



ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С ИЮНЯ 1922 ГОДА

ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

ზარი ვოსტოკა
საბჭოთა კავშირის
კავშირისა და მეგობრობის
საბჭოთა და საბჭოთალოს
პარტიის საბჭოთა
პარტიის საბჭოთა

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР
и Совета Министров Грузинской ССР

№ 53 (14510) • СУББОТА, 3 МАРТА 1973 ГОДА • Цена 2 коп.



ПЯТИЛЕТКУ—ДОСРОЧНО!

РИТМ ПОСЕВНОЙ

В Каспском районе все шире развертываются весенние работы. Вчера труженники колхоза села Карагаджи закончили плановый сеячница на 20 гектарах. В нынешнем году в хозяйстве решили увеличить площадь под зерновые еще на 10 гектаров. В

ближайшее время посевные работы будут завершены и на этой площади. По ударному труду в первые дни весны опытный тракторист Каспского отделения «Грузсельхозтехники» Ш. Майсурдзе и колхозный механизатор В. Берншвили. К весенним работам также приступили колхозники села Метехи и города Каспи. Вчера здесь были засеяны первые гектары под зерновые и овощи.

В числе передовых производственников Тбилисского завода «Электроромат» — слесарь-автоматчик Д. Гугушвили. На с ним же: Д. Гугушвили (слева) и начальник участка И. Пурцеладзе. Фото О. Лукьянцева.



БОЕВОЙ ШТАБ АВТОМОБИЛЕ-СТРОИТЕЛЕЙ

На Кутаисском автомобильном заводе имени Г. Орджоникидзе в цехе сборки и испытания автомобилей состоялось очередное заседание штаба по улучшению качества выпускаемой продукции, созданного по инициативе рабочих. Члены штаба — конструкторы, технологи, мастера, передовики производства обсудили конкретные меры по устранению обнаруженных недостатков, внедрению новой техники и рационализаторских предложений.

НА ШЕСТЬ ДНЕЙ РАНЬШЕ СРОКА

В Казахстане, Узбекистане и на Украине отпразднована очередная партия продукции Тбилисского коньячного завода. На шесть дней раньше срока коллектив предприятия реализовал плановое задание. Примеры ударного труда показывают бригады, руководимые В. Цирикидзе, Т. Гогидзе. Они систематически перевыполняют сменные нормы. На днях здесь были изготовлены образцы коньяков, часть которых уже отправлена на торговую-промышленную выставку в Западный Берлин.

ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИЮ ПРИЗЫВА МОЛОДЕЖИ В АРМИЮ—НЕОСЛАБНОЕ ВНИМАНИЕ

Вопрос о состоянии и мерах дальнейшего улучшения подготовки и проведения призыва молодежи в Вооруженные Силы обсудил Военный совет округа. В его работе приняли участие первый секретарь Центрального Комитета Компартии Грузии тов. З. А. Шеравадзе, первый секретарь Центрального Комитета Компартии Азербайджана тов. Г. А. Алиев, Председатель Совета Министров Армянской ССР тов. Г. А. Арумянян, а также министры просвещения, здравоохранения, руководители некоторых вузов, ДОСААФ республик Закавказья.

В Военном совете КЗакВО

Многое почитательно в тбилисской школе № 77, где в военном полковнике запаса В. А. Пискавишидзе. Здесь установилась продуманная, целенаправленная система начальной военной подготовки, за осуществлением которой внимательно следят районные организации. Они помогают школе в оборудовании кабинетов, создании учебно-материальной базы. Хорошо поставленная военная работа, регулярные устраиваемые походы, «Зарница» и другие военные игры не только закаляют молодежь, но и положительно сказываются на поведении, отношении юношей и девушек к учебе.

Однако, отмечалось на Военном совете, в работе по подготовке молодежи к службе в армии еще много серьезных недостатков. Некоторые военные органы, военкоматы многие делают для того, чтобы в ряды армии и флота шли юноши политически развитые, с хорошей общеобразовательной подготовкой, физически крепкие, с высокими моральными качествами.

за подготовку молодежи к службе в армии. Их деятельность должна быть более конкретной и принципиальной. Крепче должны быть связи военкоматов, организаций ДОСААФ с местными партийными и советскими органами: ведь они решают одну общую задачу. Первый секретарь ЦК Компартии Азербайджана тов. Г. А. Алиев говорил о большом патристическом подвиге, который сейчас царит среди труженников республики — он вызван стремлением успешно выполнить и перевыполнить план третьего, решающего года пятилетия. Социалистический труд и мир советского народа обеспечивают наши славные воины. Поэтому, подчеркнул тов. Алиев, насущным делом всех партийных комитетов, советских органов является забота о качественном пополнении Армии и Флота, об идейно-политическом воспитании призывников, привитии им основных навыков военного дела.

СОРЕВНУЮТСЯ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МИНИСТЕРСТВА

На днях состоялись расширенные заседания коллегий Министерства строительства предприятий тяжелой индустрии СССР и Министерства промышленности и строительства СССР совместно с президиумом ЦК профсоюза рабочих строительства и промышленности строительных материалов. На заседаниях определены меры по обеспечению выполнения задач, стоящих перед этими министерствами в 1973 году — решающем году девятой пятилетки.

Коллективы строителей Минтяжстроя СССР и Минпромстроя СССР вступили в социалистическое соревнование за успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1973 год. Ниже публикуются социалистические обязательства коллективов предприятий и организаций Минтяжстроя СССР и Минпромстроя СССР.

Труженики Министерства промышленности и строительства СССР широко развернув социалистическое соревнование в ознаменование 50-летия образования Союза ССР, обеспечили выполнение плановых заданий по вводу в действие мощностей по производству минеральных удобрений, синтетического аммиака, серной кислоты, кальцинированной соды, металлорежущих станков, грузовых автомобилей, тракторов, цемента, кожаной обуви, растительного масла, сыра, пер-

В ДРУЖЕСКОЙ ОБСТАНОВКЕ

1 марта в честь делегации Трудовой партии Кореи, находящейся в нашей стране по приглашению ЦК КПСС с дружеским визитом, был устроен прием. На приеме были члены Политбюро ЦК КПСС А. Я. Пельше, секретарь ЦК КПСС В. И. Долгих, член ЦК КПСС В. В. Кузнецов, ответственные работники ЦК КПСС.

Товарищи А. Я. Пельше и глава корейской делегации — член Политбюро Комитета ЦК ТПК, секретарь ЦК ТПК Ким Дон Гю обменялись речами. Прием прошел в теплой, дружеской обстановке. (ТАСС).

В ПОЛЕТЕ—„КОСМОС-550“

1 марта 1973 года в Советском Союзе произведен запуск очередного искусственного спутника Земли — «Космос-550». На борту спутника установлена научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследований космического пространства. (ТАСС).

Вручение партийного билета товарищу Л. И. БРЕЖНЕВУ

Обмен партийных документов, который начался 1 марта, — значительное событие в жизни Коммунистической партии Советского Союза, в жизни каждого коммуниста. С огромным подъемом, горячим и единодушным одобрением коммунисты, все советские люди встретили сообщение о том, что по установившейся традиции партийный билет образца 1973 года за номером первым был выписан в ЦК КПСС на имя Владимира Ильича Ленина — основателя и вождя Коммунистической партии и Советского государства. Непоколебимо верная его идеям и заветам, наша партия под руководством Центрального Комитета КПСС, его Политбюро ведет советский народ по ленинскому пути к новым победам коммунизма. 2 марта в Центральном Комитете КПСС

партийный билет за номером 00000001 был вручен Генеральному секретарю ЦК КПСС товарищу Леониду Ильичу Брежневу. Билет вручил секретарь парткома аппарата ЦК КПСС И. И. Козлов. При вручении партийного билета товарищу Л. И. Брежневу присутствовали секретари ЦК КПСС. Принимая партийный билет, товарищ Л. И. Брежнев горячо поблагодарил Центральный Комитет и всех коммунистов великой ленинской партии за оказанную ему честь и большое доверие работать секретарем Центрального Комитета КПСС. Он сказал при этом, что, как и прежде, будет служить великому делу Ленина, идеалам Коммунистической партии, советскому народу, делу коммунизма. (ТАСС).

Верность ленинским заветам

Корреспондент ТАСС обратился к ветеранам партии с просьбой поделиться своими мыслями в связи с начавшимся обменом партийных документов.

А. И. Беленко, член КПСС с 1903 года: — Велика честь и ответственность быть членом ленинской Коммунистической партии. Неповторимы минуты душевного подъема, которые переживает каждый из нас, когда ему вручается документ, удостоверяющий принадлежность к непобедимой армии коммунистов. Мне выпало большое счастье находиться в партии вот уже 70 лет, бороться за осуществление ее идеалов, за счастье трудящихся. На всех этапах развития, твердо следуя указаниям Ленина, КПСС, ее Центральный Комитет всегда заботился о повышении боевистости и сплоченности рядов партии. Задачам дальнейшего укрепления партии, повышению активности и дисциплины коммунистов подчинен и начавшийся обмен партийных билетов. С огромным удовлетворением мы узнали о том, что по установившейся традиции партийный билет нового образца, за номером первым заполнен на имя первого коммуниста нашей эпохи — Владимира Ильича Ленина. Этот билет подписал Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев. Мы счастливы, что по неизменному пожеланию коммунистов на партбилете нового образца есть изображение В. И. Ленина, основателя и вождя нашей партии. Приведенные на билете слова Владимира Ильича: Партия — ум, честь и совесть нашей эпохи — будут постоянно напоминать коммунистам об ответственности, которую они взяли на себя, вступив в ряды КПСС, о том, что, на каком бы посту коммунист ни трудился, всюду должен вкладывать частичку своего сердца, своей души, быть, как учит нас ленинский Центральный Комитет, требовательным к другим и еще более заиспытанным к себе.

М. В. Фофанова, член КПСС с 1917 года: — Много лет назад Владимир Ильич Ленин в одном из своих выступлений говорил: «Наша задача — оберегать твердость, выдержанность, чистоту нашей партии. Мы должны стараться поднять значение и значение члена партии выше, выше и выше...». Центральным Комитетом КПСС, его Политбюро во главе с Генеральным секретарем Центрального Комитета Л. И. Брежневым уверенно ведут партию по ленинскому пути. Мы, ветераны партии, глубоко удовлетворены тем, что Центральный Комитет КПСС, выполняя ленинские заветы, постоянно заботится о том, чтобы еще более содержательной становилась внутрипартийная жизнь, повышалась активность и дисциплинированность коммунистов, усиливалось влияние партийных организаций на решение хозяйственных и политических задач, стоящих перед страной. Эти высокие цели служат и начавшийся обмен партийных билетов, чему предшествовала большая и разноплановая работа во всех партийных организациях. И глубоко символично то, что обмен партийных документов начался с влиятельного и торжественного события. Билет № 00000001 выписан в Центральном Комитете КПСС великому основателю Коммунистической партии, создателю Советского государства Владимиру Ильичу Ленину.

Т. Ф. Людвинская, член КПСС с 1903 года: — Свидетельством непоколебимой верности КПСС ленинским заветам является прекрасная традиция: во время обмена партийных документов оформлять партийный билет за номером первым на имя Владимира Ильича Ленина. Нам, ветеранам партии, радостно видеть, что ленинские идеи, мысли, заветы лежат в основе внутренней и внешней политики, всей деятельности Коммунистической партии, что ее Центральный Комитет, Политбюро ЦК КПСС последовательно осуществляют ленинские нормы партийной жизни. В отчетном докладе Центрального Комитета КПСС XXIV съезду партии Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев говорил: «Ныне партия ведет народ на решение великих созидательных задач. Ее моральный авторитет будет тем выше, чем более высокими идейными нравственными качествами будет обладать каждый коммунист». Обмен партийных документов, проводимый как важное организационно-политическое мероприятие, еще раз подтверждает мысль о том, что быть коммунистом — это и высокая честь, и не менее высокая ответственность. (ТАСС).

П. Г. Пашковский, член КПСС с 1918 года, делегат Первого Всесоюзного съезда Советов: — В жизни партии, каждого коммуниста наступил важный этап — начался обмен партийных билетов. Нам, людям, на всю жизнь связавшим свою судьбу с партией, бесконечно дорога эта небольшая книжечка цвета красного знамени — символа революции. А теперь на партийном билете есть и изображение Владимира Ильича, человека, чье бессмертное революционное учение преобразует мир, является источником всех наших побед. Людям старшего поколения особенно заметно, каких огромных успехов достигла наша страна под руководством КПСС и ее ленинского Центрального Комитета. Партия выросла в неодолимую силу. Под ее водительством народы нашей страны создали великий Советский Союз и ныне прокладывают всему человечеству путь в коммунистическое завтра. «Советский Союз идет навстречу коммунизму», — говорил в докладе «О пятидесятилетии Союза Советских Социалистических Республик» Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев. — Мы знаем: путь к нему не будет легким. Потребуется напряженный труд и энергии каждого из народов нашей страны и всех их вместе. Быть первым на этом пути, всегда прокладывать дорогу новому и вести за собой других — долг каждого из нас. (ТАСС).

Союз музыки и труда

Сегодня в нашей стране литература и искусство стали непосредственной производительной силой. Поэтому закономерен призыв к деятелям культуры, прозвучавший с трибуны собрания актива партийных, советских, профсоюзных и комсомольских организаций — представителей коллективов трудящихся нашей республики — создавать глубокие и высокохудожественные произведения о рабочем классе, колхозном крестьянстве, интеллигенции, о коммунистах и комсомольцах, о наших современниках — строителях коммунизма.

Недавно за «Круглым столом» «Зари Востока» деятели культуры Грузии обсуждали, как совместными усилиями помочь успешному претворению в жизнь грандиозных планов экономического и культурного развития, намеченных в девятой пятилетке. Участники «круглого стола» решили провести ряд комплексных мероприятий. Одно из них — совместная встреча представителей всех творческих союзов республики с труженниками Рустави. На днях такая встреча, организованная Руставским горкомом партии и редакцией «Зари Востока», состоялась. В гости к грузинским металлургам, химикам, цементникам и строителям направилась большая группа видных мастеров литературы и искусства нашей республики. Отчет об их встрече читайте на 3-й странице.



На снимке (слева направо): Д. Антадзе, Г. Натрошвили, Г. Абашидзе и Н. Гурезидзе беседуют с рабочими проматом Руставского металлургического завода. Фото М. Каириншвили.

СОРЕВНУЮТСЯ СТРОИТЕЛЬНЫЕ МИНИСТЕРСТВА НОВАТОРЫ — НА СЛУЖБЕ ПЯТИЛЕТКИ

ОКОНЧАНИЕ.

важных комбинатах и Ростовском заводе азотных удобрений, 360 тыс. тонн гидроксида магния на Волгоградском нефтеперерабатывающем заводе, комплекс гидроэлектростанции — 1,2 млн. тонн на Уфимском нефтеперерабатывающем заводе; 13 тыс. тонн серого чугуна на Кузнецком чугунолитейном заводе, главный корпус на Харьковском заводе тракторных двигателей, 207 тыс. тонн целлюлозы и 200 тыс. тонн картона на Солоничинском целлюлозно-картонном комбинате, 5 тыс. тонн фильтровальной бумаги на Херсонском целлюлозном заводе, 5,2 млн. пар обуви на Хмельницкой обувной фабрике, на 11 млн. рублей котлостроительных изделий на Куйбышевской котлостроительной фабрике и многие другие объекты на предприятиях промышленности строительных материалов, пищевой, мясо-молочной, лесной, деревообрабатывающей промышленности и сельского хозяйства;

— обеспечить выполнение плана подрядных строительно-монтажных работ и промышленного производства к 30 декабря, а по собственному строительству план пятилетних вложений и задание по вводу мощностей 26 декабря 1973 года;

— вести в эксплуатацию жилые дома общей площадью 13 млн. кв. м, обеспечить досрочный ввод в дей-

ствие общеобразовательных школ, детских дошкольных учреждений и больниц;

— обеспечить выполнение установленных заданий по росту производительности труда и снижению себестоимости в строительстве и промышленности;

— повысить качество строительно-монтажных работ, обеспечить ввод в действие важнейших промышленных объектов, жилых домов, школ и больниц с отличными и хорошими оценками;

— обеспечить перевыполнение заданий внедрения новой техники по полнороботному строительству, изготовлению и внедрению несущих ограждающих конструкций из легких бетонов, выпуску стальных изделий, стеновых панелей, плит перекрытий и перегородок промышленных зданий из пластмасс и других полимерных материалов; применять в строительстве передовый метод легкой, пищевой и мясо-молочной промышленности облегченные металлические конструкции в объеме 10 тыс. тонн;

— изготовить запатентованных частей в строительно-дорожных машинах на 100 тыс. рублей;

— организовать широкое внедрение в строительстве бригадного подряда по методу Т. Злобина.

Рабочие, инженерно-технические работники и служащие строительных организаций, предприятий промышленности и транспорта Мин-

промстроя СССР должны решительно сделать 1973 год годом ударного труда и завершить ЦК КПСС и Советское правительство, что прикладывает все свои силы, опыт и знания к превращению в жизнь решений XXIV съезда КПСС, выполнению принятых социалистических обязательств на решающий год девятой пятилетки.

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА КОЛЛЕКТИВОВ СТРОИТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ И ПРЕДПРИЯТИЙ МИНИСТЕРСТВА СТРОИТЕЛЬСТВА ПРЕДПРИЯТИИ ТЯЖЕЛОЙ ИНДУСТРИИ СССР

Коллективы многих строительных организаций и предприятий Министерства тяжелой промышленности СССР, широко развернув социалистическое соревнование в ознаменовании 50-летия образования СССР, в 1972 году ввели в действие более 300 крупных промышленных предприятий и объектов, из них 30 досрочно. Выполнен план ввода в действие мощностей по производству стали, железобетонных изделий, алюминия, свинца, минеральных удобрений, экскаваторов, металлорежущих станков, автомобильных шин и других.

Претворяя в жизнь постановления ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦПС и ЦК ВЛКСМ о развертывании Всесоюзного социалистического соревнования, коллективы строительных организаций и предприятий министерства приняли следующие обязательства на 1973 год:

— досрочно ввести в действие 97 крупных объектов производственного назначения в важнейших отраслях промышленности. Среди них мощностями по выплавке 2 млн. тонн чугуна на Орско-Халиловском и Макеевском металлургических предприятиях; по добыче 21 млн. тонн железной руды и производству 1,3 млн. тонн концентрата на Новокузнецком, Лисаковском, Оленегорском горно-обогатительных комбинатах; 1,350 тыс. тонн стального листа на заводе «Азовсталь»; 527 тыс. тонн условных единиц минеральных удобрений и около 7 млн. тонн сырья для них на джамбулских суперфосфатных заводах, комбинатах «Апатит» и «Наратун», Череповецком химическом, Средне-Уральском медельцинском, Усть-Каменогорском свинцово-цинковом и Челябинском цинковом заводах; 1.000 однокошковых экскаваторов на Донецком экскаваторном заводе, 2.000 зер-

ноуборочных комбайнов на заводе «Ростсельмаш», 600 тыс. тонн цемента на Старооскольском цементном заводе; по производству товаров народного потребления на комбинатах шелковых тканей в г. Оренбурге, льняношерстяных в г. Ленинск-Кузнецком и Кустанае, хлопчатобумажных в г. Шахты и Донецке, кондитерских фабрик в Днепропетровске, Челябинске и Орске, на Торреском мясо-молочном комбинате, Макеевском молокозаводе и других;

— обеспечить ритмичный ввод в действие объектов жилищного, культурно-бытового строительства и коммунального хозяйства, значительно повысить качество выполняемых работ;

— досрочно, 28 декабря, выполнить план строительно-монтажных работ и реализации промышленной продукции;

— перевыполнить задание по росту производительности труда в строительстве и в промышленности;

— досрочно, к 25 декабря, выполнить задание по снижению себестоимости, а также экономии металлопродукта, цемента, лесоматериалов и стекла;

— освоить изготовление новых ограждающих конструкций из стального профилированного листа, алюминия, гнутых профилей, пенополиуретана, пенопласта и применить их на строительстве крупных объектов черной металлургии — конвер-

торов Западно-Сибирского и Новолипецкого металлургических заводов, блоннинга Нижне-Тагильского металлургического комбината, стана «2000» Череповецкого металлургического завода, доменной печи № 4 Орско-Халиловского металлургического комбината; увеличить на 150 млн. рублей сверх плана объем полнороботного строительства промышленных и гражданских объектов; перевыполнить задание по повышению уровня коллективной механизации отделочных и земляных работ;

— широко внедрить в строительстве бригадный подряд по методу Т. Злобина и распространить инициативу передовых бригад Главсредрабстроя по досрочному выполнению заданий 1973 года по росту производительности труда в натуральных показателях при высоком качестве работ.

Рабочие, инженеры, техники — все работники строительных организаций и предприятий Министерства тяжелой промышленности СССР заверяют Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза и Советское правительство в том, что приложат все свои силы, знания и опыт для успешного выполнения задач, поставленных декабрьским (1972 г.) Пленумом ЦК КПСС в области капитального строительства, умножат свой вклад в выполнение решений XXIV съезда КПСС.

ИЗВЕЩЕНИЕ

IV СЪЕЗД ВСЕСОЮЗНОГО ОБЩЕСТВА ИЗОБРЕТАТЕЛЕЙ И РАЦИОНАЛИЗАТОРОВ

2 марта в Москве в Большом Кремлевском дворце закончил работу IV съезд Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов. На его заседаниях были подведены итоги предельной работы, обсуждены насущные задачи, стоящие перед изобретателями, рационализаторами и новаторами страны в третьем, решающем году пятилетки, и принята резолюция.

Съезд горячо поддержал инициативу передовых творческих коллективов, принявших дополнительные социалистические обязательства по увеличению вклада в фонд экономики, и обратился ко всем организациям общества, коллективам изобретателей и рационализаторов с призывом развернуть соревнование за создание 14-миллионного рационализаторского фонда пятилетки в четыре года.

Участники съезда выразили сердечную благодарность Центральному Комитету КПСС и Советскому правительству за постоянное внимание и большую заботу о создании условий для плодотворной творческой деятельности изобретателей и рационализаторов, развитии массового технического творчества трудящихся. Они заверили Центральный Комитет КПСС, что изобретатели и рационализаторы, все члены ВОИР будут и впредь отдавать все свои силы, знания и творческий энтузиазм для превращения в жизнь величественной программы коммунистического строительства, намеченной XXIV съездом КПСС.

На съезде принято постановление о частичных изменениях в Уставе ВОИР.

Избраны Центральный совет ВОИР и ревизионная комиссия. Единодушно, с большим подъемом приняты участники съезда приветственное письмо Центральному Комитету КПСС.

В тот же день состоялся организационный пленум Центрального совета Всесоюзного общества изобретателей и рационализаторов, на котором был избран президент Центрального совета ВОИР.

Председателем Центрального совета ВОИР вновь избран Г. П. Софонов. (ТАСС)

ПРИЕМ К. Т. МАЗУРОВЫМ ПОСЛОВ ДРВ И РЮВ

1 марта член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР К. Т. Мазуров принял в Кремле посла Демократической Республики Вьетнам в СССР Во Хук Донга и посла Республики Южный Вьетнам в СССР Данг Куанг Миня и имел с ними беседу, прошедшую в сердечной, дружественной обстановке.

Послы ДРВ и РЮВ вручили тексты заявлений своих правительств, в которых осуждаются нарушения со стороны Сайгонской администрации и США парижского соглашения о прекращении войны и восстановлении мира во Вьетнаме.

К. Т. Мазуров подчеркнул, что Советский Союз выступает за неукоснительное соблюдение парижского соглашения по Вьетнаму. Стороны должны с полной ответственностью относиться к взятым на себя обязательствам и строго их выполнять. (ТАСС)



Коллектив комсомольско-молодежного сборочного цеха Тбилисского завода телеграфной аппаратуры — один из передовых на предприятии. По итогам социалистического соревнования в 1972 году ему было присвоено звание «Имени 50-летия СССР». Третий, решающий год пятилетия молодежный цех начал работу ударно, выполняя план на 140 процентов. Здесь, как правило, выдают продукцию только высокого качества.

ЗА БЕЗОПАСНОСТЬ ДВИЖЕНИЯ

Под председательством заместителя Председателя Совета Министров Грузинской ССР А. М. Джабуа состоялось заседание республиканской комиссии по безопасности движения.

Комиссия заслушала информацию начальника Государственной инспекции Министерства внутренних дел Грузинской ССР Р. С. Тушуравлии о состоянии дорожно-транспортных происшествий в республике за 1972 год и мерах по их предупреждению.

Было отмечено, что за минувший год зарегистрировано 2.760 дорожно-транспортных происшествий, при которых погибли 672 и получили ранения 3.265 человек. По сравнению с 1971 годом количество дорожно-транспортных происшествий и число погибших сократилось, а число раненых несколько увеличилось. Непрерывное снижение количества происшествий и пострадавших при них лю-

дей в Грузинской ССР наблюдается с 1969 года. За этот период количество дорожно-транспортных происшествий сократилось на 550 случаев, или на 16,6 процента, а число погибших и раненых — на 25 и 330 человек соответственно. При этом автомобильный парк республики увеличился на 25,3 процента. Количество происшествий на каждую тысячу транспортных единиц составляет 15,6 против 17,6 в 1971 году.

500 происшествий возникли по вине пешеходов, что составляет 16,2 процента общего числа причин, способствовавших несчастным случаям. 100 происшествий произошло по причине управления технически неисправным транспортом, 286 водителей, или 11,7 процента, совершивших аварии, находились в нетрезвом состоянии. Этот показатель также ниже, чем в 1971 году.

Рост дорожно-транспортных происшествий зарегистрирован за министерствами промышленности строительных материалов, совхозов, бытового обслуживания населения, коммунального хозяйства, трестом «Грузнефть», комбинатом «Грузуголь», а также за Гардабанским, Джакавским, Цахкадзорским, Сагареджским, Мадисовским, Гегаркюрским, Лендехским и другими районами. В прошлом году в 29 районах республики зарегистрирован рост происшествий, в 25 районах — снижение, а в 9 районах аварийность осталась стабильной.

В январе нынешнего года в республике наблюдался рост дорожно-транспортных происшествий по сравнению с этим периодом прошлого года. Произошло больше аварий, погибло на четыре человека и ранено на 65 человек больше.

Комиссия поручила министерствам, ведомствам и организациям республики, Советам Министров Абхазской АССР и Аджарской АССР, исполкомом Советов депутатов трудящихся Юго-Осетинской автономной области, городов и районов рассмотреть на заседаниях коллегий и ис-

полкомом состояние дорожно-транспортных происшествий за 1972 год и принять необходимые меры по их снижению в дальнейшем, наметить конкретные мероприятия по изжитию имеющихся недостатков; строго предупредить подведомственные автомобильные предприятия и хозяйства о необходимости усиления контроля за соблюдением правил содержания в эксплуатации государственных автомобилей.

Комиссия заслушала информацию первого заместителя министра юстиции Грузинской ССР З. М. Ратнаиа о принятых народными судами мерах в отношении лиц, привлеченных к ответственности за грубые нарушения правил уличного движения в 1972 году, приведших к человеческим жертвам. Комиссия отметила, что народные суды усилили меры воздействия против этих лиц и для предотвращения дорожно-транспортных происшествий.

С информацией о ходе выполнения мероприятий по безопасности движения автотранспорта за 1972 года на заседании комиссии выступил заместитель министра автомобильных дорог Грузинской ССР П. П. Джабуа, заместитель министра коммунального хозяйства Грузинской ССР О. А. Кавтарадзе и заместитель министра бытового обслуживания населения Грузинской ССР А. А. Чабукиани. Была отмечена определенная работа в этом направлении, проведенная указанными министерствами.

Заслушав информацию министра коммунального хозяйства Грузинской ССР В. А. Пааташвили о составлении схем транспортных потоков в ряде городов республики, комиссия поручила Министерству коммунального хозяйства и отраслевой научной-исследовательской лаборатории по безопасности дорожного движения при Грузинском политехническом институте имени Ленина разработать схему транспортных потоков в Сухуми и Кутаиси с тем, чтобы разгрузить центры этих городов от транзитных автомобилей. (Грузинформ)

ОТЪЕЗД ИЗ МОСКВЫ

2 марта из Москвы отбыл находящийся в СССР с официальным дружественным визитом военный министр и главнокомандующий вооруженными силами Арабской Республики Египет, генерал-полковник Ахмед Исмаил Али.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами АРЕ и СССР, гостя провожали министр обороны СССР Маршал Советского Союза А. А. Гречко,

первый заместитель министра обороны СССР, начальник Генерального штаба Вооруженных Сил СССР генерал армии В. Г. Куликов, заместитель министра обороны СССР Маршал Советского Союза П. Ф. Батищев, Главный маршал авиации П. С. Кутахов, генерал-полковник-инженер Н. Н. Алексеев, другие генералы и офицеры Советских Вооруженных Сил. (ТАСС)

АГРАРНАЯ РЕФОРМА В ПЕРУ

НЬЮ-ЙОРК, 2 марта. (ТАСС). Правительство Перу объявило об экспроприации 12 миллионов акров фермерских земель и 1,7 миллиона голов крупного рогатого скота в рамках осуществления аграрной реформы, начатой перуанским правительством в 1969 году, сообщает информационное агентство АП из Лима.

Выступая по перуанскому телевидению, министр сельского хозяйства Перу, генерал Энрике Вальдес Ангуло заявил, что в 1973—1974 годах правительство планирует дополнительно экспроприировать около 10 миллионов акров земли и 400.000 голов крупного рогатого скота. Как подчеркнул министр, полная передача обрабатываемых земель в руки перуанских крестьян будет завершена в 1975 году.

Программа аграрной реформы предусматривает передачу крестьянам около 27 миллионов акров земли.

Как сообщается, бывшие землевладельцы получают компенсацию, размеры которой определяются специальными комиссиями экспертов, назначаемых руководителями проводимой в Перу аграрной реформы.

СООБЩЕНИЕ ЦК ПОРП И СОВЕТА МИНИСТРОВ ПНР

ВАРШАВА, 1 марта. (ТАСС). ЦК ПОРП и Совет Министров ПНР с глубокой скорбью извещают, что 28 февраля в авиационной катастрофе близ Шидица погиб член ЦК ПОРП, министр внутренних дел ПНР Велас Озелка и находившиеся с визитом в Польше члены ЦК Компартии Чехословакии — министр внутренних дел ЧССР Радко Касина и заведующий отделом административных органов ЦК КПЧ Милан Курдей. Погибли также сопровождавшие их лица и экипаж самолета.

Первый секретарь ЦК ПОРП Герек и Председатель Совета Министров ПНР Ярошлав Губера выразили глубокие соболезнования членам и семьям погибших.

Создана правительственная комиссия для расследования причин катастрофы.

ПРАВОВЫЕ ЗНАНИЯ — МОЛОДЕЖИ

В Тбилисском государственном университете состоялось встреча работников административных органов с представителями студентов университета.

Со вступительным словом выступил начальник управления правовой пропаганды, член коллегии Министерства юстиции Грузинской ССР Ш. Палидзе.

Участники встречи заслушали доклады: начальника управления уголовного розыска, члена коллегии Министерства внутренних дел Грузинской ССР В. Одишвили — «Молодежь и борьба с преступностью», заместителя прокурора Грузинской ССР В. Эдиперашвили — «Проступок и преступление», заместителя председателя Верховного суда Грузинской ССР Г. Исосва — «Права и обязанности молодежи».

На встрече выступили также академик Академии наук Грузинской ССР Г. Ахведиани, секретарь комсомольской организации филологического факультета университета Р. Бурдианадзе, профессор Орджоникидзевского района г. Тбилиси И. Махарадзе, руководитель сектора охраны общественного порядка комитета комсомола университета У. Мезуришвили и другие. (Грузинформ)

СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

СССР на Лейпцигской ярмарке

БЕРЛИН, 2 марта. (ТАСС). Более ста видов продукции, представленных в советском павильоне на международной весенней ярмарке, которая состоится с 11 по 18 марта в Лейпциге, являются результатами экономического и научно-технического сотрудничества СССР с другими странами — членами СЭВ. На площади в 1.200 квадратных метров, отведенной для специальной экспозиции на тему «Социалистическая экономическая интеграция в действии», будут представлены изделия электротехники, черной и цветной металлургии, в разработке и производстве которых вместе с Советским Союзом участвовали Болгария, Венгрия, ГДР, Польша, Румыния, Чехословакия и Югославия.

Наглядным примером социалистической экономической интеграции является также монтаж объединенной энергосистемы «Мира».

Заключительный документ

ПАРИЖ, 1 марта. (ТАСС). Сегодня здесь состоялось очередное заседание международной конференции по Вьетнаму. На заседании был обсужден и принят заключительный документ — «Акт международной конференции по Вьетнаму».

Главы делегаций стран — участниц конференции параграфировали заключительный документ. Церемония его подписания намечена на 2 марта.

ДЕМОНСТРАЦИЯ В НЬЮ-ЙОРКЕ

НЬЮ-ЙОРК, 2 марта. Корр. ТАСС А. Бобков передает: «Израиль — вынужден отказаться от своих обязательств по выполнению резолюции Совета Безопасности ООН от 22 ноября 1967 года». «Прекратить агрессивные акции Израиля против арабских народов!» — под такими лозунгами у здания представительства Израиля при ООН состоялась демонстрация, организованная «Комитетом за справедливый мир на Ближнем Востоке». Демонстранты выра-

УДАРЫ ПАТРИОТОВ МОЗАМБИКА

ДАР-ЭС-САЛАМ, 2 марта. (ТАСС). Новых успехов в борьбе против португальских колонизаторов добились в октябре-декабре 1972 года бойцы Фронта освобождения Мозамбика (ФРЕЛИМО). За этот период только в одной провинции Тетте патриоты взорвали 16 водных грузовиков, пустили под откос два локомотива и несколько вагонов с боеприпасами. В результате успешных боевых операций подразделения ФРЕЛИМО в этой провинции было убито свыше 110 португальских солдат и офицеров, а также 8 солдат ротезийской армии, принимавшей участие совместно с колонизаторами в боях против сил освобождения Мозамбика. Особенно успешными были пять операций патриотов на железной дороге, связывающей порт Беира с городом Зобе.

Об этом сообщается в рас пространенном здесь коммюнике ФРЕЛИМО.

ПРИТЯЗАНИЯ ИЗРАИЛЯ

ВАШИНГТОН, 2 марта. (ТАСС). Премьер-министр Израиля Голда Меир заявила, что Тель-Авив никогда не согласится с границами, существовавшими до войны 1967 года. Выступая в четверг в националь-

ЗАХВАТ ЗАЛОЖНИКОВ В ПОСОЛЬСТВЕ САУДОВСКОЙ АРАВИИ

ХАРТУМ, 2 марта. Корр. ТАСС В. Лебедев передает: Правительственное радио Судана передало, что члены палестинской террористической организации «Черный сентябрь» захватили вечером 1 марта посольство Саудовской Аравии, забаррикадировались в нем и выдвинули в качестве заложников посла и бывшего временного поверенного в делах США, временного поверенного в делах Иордании и временного поверенного в делах Бельгии, которые присутствовали на приеме в посольстве, а также посла Саудовской Аравии вместе с семьей.

По сообщению радио, члены организации «Черный сентябрь» выступили с заявлением, в котором выдвинули следующие требования:

- 1). Освободить находящуюся в заключении в Иордании группу палестинцев, обвиненных в подготовке государственного переворота, ряд политических заключенных-военнослужащих и других политзаключенных, находящихся в тюрьмах Иордании.
- 2). Освободить находящегося в заключении в США убитую сенатора Р. Кеннеди Сиркан Бинар Сирхана, полагавшуюся в нем и арабских женщин, содержащихся в израильских тюрьмах, членов

РОСТ ЦЕН В ТУРЦИИ

СТАМБУЛ, 2 марта. (ТАСС). Непрерывный рост цен, наблюдающийся в Турции, ложится тяжелым бременем на плечи турецкого народа. Заявив представитель конференции рабочих профсоюзов «Тюрк Иш Доган Уьсканат», Невзилья девальвация турецкой лиры, сказал он, привела к еще большему снижению покупательной способности в стране.

Доган Уьсканат выразил решимость турецких трудящихся продолжать борьбу за свои права и улучшение условий жизни.

РОССТ ЦЕН В ТУРЦИИ

СТАМБУЛ, 2 марта. (ТАСС). Непрерывный рост цен, наблюдающийся в Турции, ложится тяжелым бременем на плечи турецкого народа. Заявив представитель конференции рабочих профсоюзов «Тюрк Иш Доган Уьсканат», Невзилья девальвация турецкой лиры, сказал он, привела к еще большему снижению покупательной способности в стране.

Доган Уьсканат выразил решимость турецких трудящихся продолжать борьбу за свои права и улучшение условий жизни.

ПРИТЯЗАНИЯ ИЗРАИЛЯ

ВАШИНГТОН, 2 марта. (ТАСС). Премьер-министр Израиля Голда Меир заявила, что Тель-Авив никогда не согласится с границами, существовавшими до войны 1967 года. Выступая в четверг в националь-

ПРИТЯЗАНИЯ ИЗРАИЛЯ

ВАШИНГТОН, 2 марта. (ТАСС). Премьер-министр Израиля Голда Меир заявила, что Тель-Авив никогда не согласится с границами, существовавшими до войны 1967 года. Выступая в четверг в националь-

ГРУЗИНСКИЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬ — ЧЛЕН ФРАНЦУЗСКОГО НАУЧНОГО ОБЩЕСТВА

Из Парижа поступило сообщение об избрании профессора И. Табагуа, возглавляющего отдел истории стран Европы Института истории, археологии и этнографии имени И. Дзавахадзели Академии наук Грузинской ССР, членом Азиатского общества Франции. Это всемирно известное научное общество было создано в 1822 году. Среди его членов — видные ученые на разных странах мира, в том числе и Советского Союза. (Грузинформ)



СОЮЗ МУЗЫИ ТРУДА

ВЫСОКОЕ ПРИЗВАНИЕ ИСКУССТВА

У здания Руставского горкома партии царит оживление. Здесь собрался руководитель партийных, советских, профсоюзных, комсомольских организаций и представителей общественности города, чтобы встретить дорогих гостей — большую группу видных деятелей грузинской культуры.

Первые рукопожатия, радостные улыбки, цветы. Программа пребывания мастеров литературы и искусства республиканской и муниципальной в Рустави была насыщенной и многообразной. О встречах, состоявшихся в течение дня,

читатели узнают из материалов, опубликованных на этой странице.

Зал Дворца культуры металлургов заполнен до отказа. На встрече с деятелями грузинской литературы и искусства пришли металлурги и химики, строители и монтажники, представители интеллигенции.

Открывая вечер, первый секретарь Руставского горкома партии В. Кобахидзе сказал:

— Сегодня огромное значение приобретает задача формирования духовного мира людей, воспитания в каж-

дом советском человеке качеств, необходимых строителю коммунизма. Верными помощниками партии всегда были деятели советской культуры. Наша сегодняшняя встреча красноречиво свидетельствует о том, что мастера литературы и искусства Грузии полны желания внести достойный вклад в успешное осуществление грандиозных планов девятой пятилетки.

На трибуне сталева мартеновского цеха Руставского металлургического завода, делегат XXIV съезда КПСС Владимир Метрели.

— Каждая встреча с вами, дорогие друзья, настоящий праздник для тружеников Рустави, — говорит он, обращаясь к гостям. — Мы делаем одно большое общее дело и поэтому должны чаще встречаться друг с другом. Рабочие нашего молодого индустриального центра заслуживают того, чтобы их жизнь была шире, обогатилась в грузинской литературе и искусстве.

О необходимости более тесных контактов деятелей культуры с тружениками городов и сел нашей республики говорили в своих выступ-

писатели постараются создать произведения, которые расскажут потомкам о нашем замечательном сегодня.

Деятели литературы и искусства приложат все силы, чтобы в своем творчестве быть на уровне требований времени — эта мысль красной нитью проходила в выступлениях председателя Центрального комитета Грузии народного артиста СССР Д. Агатадзе, первого секретаря Союза композиторов республики, народного артиста СССР А. Балашидзе, председателя Союза художников Грузии, народного художника СССР У. Джапаридзе, народной артистки СССР В. Анджапаридзе, народного артиста Грузинской ССР Н. Санишвили, поэта И. Тарба, народных артистов Грузии Л. Абашидзе, Р. Лагидзе.

В заключение вечера состоялся большой концерт мастеров искусств Грузии. В нем приняли участие заслуженные артисты Грузинской ССР Т. Лаперашвили, И. Ченшвили, Н. Туманова, Н. Мкирвалидзе, Р. Горелашвили, Т. Заалишвили, Г. Сагарадзе, В. Майсурадзе, М. Гончаршвили, вокальный ансамбль Грузинского телевидения и радио под руководством заслуженного артиста республики М. Хачелишвили, танцевальный коллектив Тбилисского Дворца пионеров и школьников имени Б. Дзедладзе и другие.

Радостным событием в культурной жизни Рустави стало открытие городской картинной галереи.

Ее экспозиция насчитывает около 80 работ. Здесь представлены произведения народного художника СССР У. Джапаридзе «Портрет сталева Заридзе», заслуженных художников Грузии Г. Тондзе «Портрет металлурга», Э. Андроникашвили «Подъемный кран», Р. Джарушвили «Рустави», Н. Исоселани «На марше», Н. Метонидзе «Возвращение с работы» и другие.

На снимке: группа грузинских художников среди первых посетителей Руставской картинной галереи.



ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

ВОСПЕТЬ СОВРЕМЕННОСТЬ

27 апреля 1950 года руставские металлурги выплавляли первую сталь. Это было огромное событие в жизни нашей республики. На него откликнулись деятели литературы и искусства Грузии. Рустави был посвящен целый ряд значительных произведений. Среди них — романы Акакия Белашвили и Соломона Тавадзе, поэмы Алеко Мирзухадзе, Григора Абашидзе, Хуга Берулава, Отара Челидзе, целый ряд других произведений, посвященных труду руставцев. Грузинские кинематографисты посвятили этой теме два кинофильма.

Тогда история нашего города насчитывала всего два года. Сейчас ему исполнилось четверть века. Неизменно изменился Рустави за это время.

Нашла ли эта замечательная действительность достойное отражение в грузинской литературе и искусстве? К сожалению, не в полной мере. Я уверен, что посещение Рустави большой группой видных деятелей грузинской культуры, дружеские встречи, участия которых мы были, послужат хорошей основой для создания новых произведений о рабочем классе Рустави.

М. СПАНДЕРАШВИЛИ, сталева Руставского металлургического завода, депутат Верховного Совета СССР.

В ЭТОМ НАША СИЛА

Светлым и благородным целям служит советское искусство. Воплотить их в новые интересные художественные произведения можно лишь при тесном сотрудничестве тружеников наших городов и сел с представителями творческой интеллигенции.

Писатели и поэты, художники и кинематографисты, композиторы и деятели театрального искусства должны быть ближе к рабочему классу, чаще встречаться с нами, полнее отражать наши запросы и стремления.

Напомним, что нынешняя встреча трудящихся Рустави с лучшими представителями нашей творческой интеллигенции не будет мимолетной, а заложит основу прочной, нерушимой дружбы.

Н. КЕРСЕЛИДZE, аппаратчица химкомбината.

ДРУГУ ВЕРНЫЙ ДРУГ ПОМОЖЕТ

Помните слова великого Руставели: «Другу верный друг поможет, не страши его беда. Сердце он отдаст за сердце, а любовь в пути звезда? Много мудрых мыслей бессмертного поэта стали афоризмами, но эти слова о силе, значении дружбы человеческой мне больше всего по душе.

И сегодня они вспомнились не случайно. Мы, рабочие Руставского металлургического завода, встречали известных деятелей литературы и искусства нашей республики. Их нынешний визит, я бы сказал, особенный среди многих встреч, рожденных дружбой деятелей культуры республики с трудящимися нашего промышленного города.

Нам приятно слышать, что труд металлургов является источником вдохновения для литераторов, художников, музыкантов. В своих творениях они уже не раз воспевали нашу труд. На их обещание и вперед посвящать стихи, песни, картины Рустави и руставцам, мы, металлурги, ответим новыми трудовыми успехами. Вот и получается, что мы друг другу помогаем в одном великом деле — строительстве коммунистического общества.

А. ПИСАНЕЦ, бригадир трубпрокатного цеха Руставского металлургического завода.

ШЕФСТВУ КРЕПНУТЬ

Более двадцати лет в Рустави успешно работает городское литературное объединение. Об этом красноречиво свидетельствует издание четырех альманахов, в которых были опубликованы произведения металлургов, химиков, строителей, представителей интеллигенции города. Сейчас готовится к печати пятый том литературного альманаха, в который войдут произведения инженеров металлургического завода П. Хведелидзе и Э. Султаншвили, разведчика мартеновского цеха П. Хачашидзе, химика Н. Кичаташвили, певица Т. Квирикадзе и многих других.

По хочется отметить, что в первое время, когда над литературным объединением настоятельно шефствовал Союз писателей Грузии, наша работа была более плодотворной. В дальнейшем шефство стало носить в некоторой мере формальный характер. В результате многие интересные творческие замыслы рабочих авторов так и не были осуществлены. Мы просим правление Союза писателей Грузии сделать шефство настоятельно действенным, что, несомненно, поможет творческому росту членов нашего литературного объединения.

Ю. ДЖИНАРАДZE, строитель треста № 1 Министерства строительства Грузинской ССР.

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ

Рустави всего 25 лет. И для многих художников, которые приехали сюда, этот город — воспоминание юности. Он вырос на их глазах. Когда-то они приезжали сюда, в голую степь, с мольбертами, делая зарисовки на строительстве будущего гиганта грузинской металлургии.

— Да, быстро и незаметно летит время, — говорит народный художник СССР, председатель Союза художников Грузии У. А. Малакушвили Джапаридзе. — В Рустави уже есть свои кадры способных художников — О. Давитулиани, И. Инашвили, Г. Чаладзе, которые сегодня создают интересные произведения, посвященные рабочему классу своего города.

Руставский скульптор А. Георгадзе приглашает гостей — заслуженных художников республики Р. Тархан-Моурави, Н. Метонидзе, Т. Гвиришвили, Д. Лодуа, Р. Шерозия, а также скульптора Р. Амророва, директора Художественного фонда Грузии Д. Кития и других на занятия художественной секции Руставского Дома пионеров и школьников и кружка живописи и черчения при Дворце культуры металлургов.

— Встретились мальчишки головы склонили над столом. В послушных пальцах рожки бесформенные кусочки пластилина превращаются в смелых сказочных всадников, в корзинки, полные ярких весенних цветов, в быстрое лайнеры и стремительные ракеты.

— Что ты лепишь? — спрашивает заслуженный художник Грузинской ССР Н. Исоселани

пятиклассника Аркадия Топчашвили.

— Это будет конь, — отвечает тот и, чуть задумавшись, добавляет: — конь Георгия Асагадзе.

Руководитель кружка при Дворце металлургов экономист завода Юрий Лолладзе — большой энтузиаст этого дела. Сам он — автор ряда интересных чеканных работ, дипломат ВДНХ СССР. Он знакомит гостей с чеканными произведениями Г. Георгия Кичидзе, конструктора Лили Базирашвили. С интересом осматривают художники работы руставских умельцев.

Заслуженный художник Грузинской ССР Реваз Тархан-Моурави поддерживает предложение руставских любителей кисти и резца о создании в городе специального объединения художников.

Но самым большим энтузиастом в жизни руставских любителей искусства было открытие постоянной экспозиции работ ведущих мастеров кисти и резца Грузии во Дворце культуры металлургов.

— Сегодня состоялось открытие картинной галереи, — сказал художник Мамия Абабадзе, — это только начало. Мы даем слово руставским любителям кисти и резца, что экспозиция будет постоянно пополняться новыми интересными и содержательными работами, рассказывающими о нашем труде, о нашей жизни, о людях, работающих рядом с нами, о создателях этого прекрасного и солнечного города.

Оператор этой ленты, старший контролер Листопрокатного цеха Мамия Мачавариани, по совместительству и кинемеханик. Сегодня он показывает гостям заснятый на пленку репортаж о поездке коллектива художественной самодеятельности металлургического завода к своим коллегам в Дзвизи.

— Фильм нуждается в монтаже, — говорит Георгий Асатняни, — и подкашивает В. Кервалидзе, наилучшее его смонтировать. Между видным советским режиссером, народным артистом СССР Г. Асатняни и

В. Кервалидзе идет профессиональный разговор о съемках документальных фильмов.

В их беседе выступают Верико Анджапаридзе и популярная артистка кино Лейла Абашидзе. А совсем незнакомые люди, проходящие, встречались с ними, приветливо улыбаясь и говоря: «Амарджобат, здравствуйте...»

Так руставцы приветствовали дорогих гостей еще по дороге во Дворец металлургов, где должна была состояться встреча группы грузинских кинематографистов с местными кинолюбителями.

— Николай Константинович Санишвили — первый грузинский режиссер, снявший фильм о Рустави, появился, волнуясь и больше всех. Ему предстояла встреча с людьми, образы которых он запечатлел в своем фильме «Они спустились с гор». И он с жаром о чем-то рассказывал, показывая, где снимался фильм.

Руководитель секции кинолюбителей Лейла Абашидзе рассказывает гостям о фильмах, снятых съёмочной группой металлургов. Один из них, «Рустави» — город мастеров, 23 марта будет показан по Центральному телевидению.

ЖИВАЯ СВЯЗЬ

Пожалуй, никто из поэтов не сможет так достоверно воспеть труд металлургов, как человек, весь день простоявший у мартеновского печи, познавший всю «алгебру» этого труда и смеявшийся громко грубые рабочие перчатки на шариковую ручку. Вот почему с таким интересом слушали выступления членов руставского литературного объединения мастеров кисти и резца Иван Тарба, поэт и журналист, сотрудник журнала «Юность» Валерий Краснопольский.

Уже много лет при руставском Дворце культуры металлургов существует литературное объединение. Здесь можно встретить химика и строителя, металлурга и учителя. Всех их объединяет любовь к литературе.

Серги Чилая рассказывает членам литературного объединения о задачах литературы на современном этапе, делится своими планами, подкашивает темы. С интересом слушают руставские литераторы выступления Ивана Тарба, новые переводы стихов К. Надирадзе, с которыми присутствующих познакомил В. Краснопольский.

А потом руставцы — В. Цинцадзе, А. Писанец, Э. Султаншвили, Т. Квирикадзе и многие другие читают свои произведения, их тут же разбирают специалисты, делают замечания, дают советы.

Встреча с писателями надолго останется в памяти всех членов литературного объединения. А впереди — новые знакомства, новые встречи — фундамент этому был заложен прочный.

ДАВАЙТЕ РАБОТАТЬ СООБЩА

Город только родился, когда на одном из зданий барачного типа появилась табличка: «Руставская музыкальная школа». Вскоре она сирванна и ороселье в удобном просторном здании. Спустя десять лет в городе было создано первое музыкальное училище. А совсем недавно открыта и вторая музыкальная школа. Теперь первой школе пошел 11-й год, второй — 11-й. В двух музыкальных школах на дневном и вечернем отделениях и в музыкальном училище дети и молодежь города участвуют в играх на фортепиано, скрипке, аккордеоне и других инструментах.

Скоро откроется отделение виолончели и народных инструментов. Училище готовят танцевальный ансамбль, дирижеров хора, специалистов по теории музыки.

Педагоги и учащиеся школ и училища с букетами ярких весенних цветов встретили желанных и дорогих гостей — известных грузинских композиторов Сурена Балашивадзе, Реваса Лагидзе, Мери Давиташвили, Видзину Квернадзе. С сердечным приветствием к ним обратился директор музыкальной школы № 1 К. Чухрунидзе. Затем хозяева пригласили композиторов в концертный зал школы. Учащиеся музыкальных школ и училища исполнили произведения русских и зарубежных классиков, современных грузинских композиторов.

Первой выступила первая ассенция И. Жмакина. В ее исполнении прозвучала русская мелодия «Матушка-голубушка» и народная песня «Калинка». Фортепианный дуэт — учащиеся шестого класса Л. Гулашвили и Л. Барнашвили — порадовала слушателей «Поэмой» композитора О. Такашвили. Симфоническую картину «База-

летское озеро» композитора А. Мачавариани исполнила в этот вечер музыкальная школа № 1. Зарандия. Выступления следовали одно за другим. По существу выступления учащихся школ и училища явились своеобразным отчетом, образным и как отметили гости, высокий уровень профессиональной подготовки будущих музыкантов и вокалистов.

Однако концерт, устроенный в честь гостей, отразил лишь часть большой работы, которую проводит педагогический коллектив музыкальных школ и училища Рустави. Гости узнали, что среди нынешних воспитанников есть и способные музыканты, пробующие свои силы в композиции. В частности, несомненно удачны первые опыты учащегося второго курса училища Г. Азатова (педагог — Р. Казваги) и Н. Лордипанидзе. Созданный им недавно «Прелюд» отличается оригинальностью и свежестью звучания.

Словами учащегося и преподавателя первой школы создан ансамбль скрипачей и хор. В ближайшее время любители классической музыки смогут познакомиться со многими произведениями, которые включили в свою первую программу недавно созданный камерный оркестр.

Нынешний приезд видных композиторов к преподавателям и учащимся музыкальных школ и училища Рустави явился важным событием в развитии их дружбы, истоком которой восходят к первым годам строительства города грузинских металлургов. Гости и хозяева договорились о дальнейших творческих связях, композиторы обещали чаще бывать в Рустави, активнее помогать музыкальным учебным заведениям города в их работе.

ДАВАЙТЕ РАБОТАТЬ СООБЩА

Они шли рядом — знаменитая актриса грузинского театра, народная артистка СССР Верико Анджапаридзе и популярная артистка кино Лейла Абашидзе. А совсем незнакомые люди, проходящие, встречались с ними, приветливо улыбаясь и говоря: «Амарджобат, здравствуйте...»

Так руставцы приветствовали дорогих гостей еще по дороге во Дворец металлургов, где должна была состояться встреча группы грузинских кинематографистов с местными кинолюбителями.

— Николай Константинович Санишвили — первый грузинский режиссер, снявший фильм о Рустави, появился, волнуясь и больше всех. Ему предстояла встреча с людьми, образы которых он запечатлел в своем фильме «Они спустились с гор». И он с жаром о чем-то рассказывал, показывая, где снимался фильм.

Руководитель секции кинолюбителей Лейла Абашидзе рассказывает гостям о фильмах, снятых съёмочной группой металлургов. Один из них, «Рустави» — город мастеров, 23 марта будет показан по Центральному телевидению.

дом, полный музыки

Город только родился, когда на одном из зданий барачного типа появилась табличка: «Руставская музыкальная школа». Вскоре она сирванна и ороселье в удобном просторном здании. Спустя десять лет в городе было создано первое музыкальное училище. А совсем недавно открыта и вторая музыкальная школа. Теперь первой школе пошел 11-й год, второй — 11-й. В двух музыкальных школах на дневном и вечернем отделениях и в музыкальном училище дети и молодежь города участвуют в играх на фортепиано, скрипке, аккордеоне и других инструментах.

Скоро откроется отделение виолончели и народных инструментов. Училище готовят танцевальный ансамбль, дирижеров хора, специалистов по теории музыки.

Педагоги и учащиеся школ и училища с букетами ярких весенних цветов встретили желанных и дорогих гостей — известных грузинских композиторов Сурена Балашивадзе, Реваса Лагидзе, Мери Давиташвили, Видзину Квернадзе. С сердечным приветствием к ним обратился директор музыкальной школы № 1 К. Чухрунидзе. Затем хозяева пригласили композиторов в концертный зал школы. Учащиеся музыкальных школ и училища исполнили произведения русских и зарубежных классиков, современных грузинских композиторов.

Первой выступила первая ассенция И. Жмакина. В ее исполнении прозвучала русская мелодия «Матушка-голубушка» и народная песня «Калинка». Фортепианный дуэт — учащиеся шестого класса Л. Гулашвили и Л. Барнашвили — порадовала слушателей «Поэмой» композитора О. Такашвили. Симфоническую картину «База-

летское озеро» композитора А. Мачавариани исполнила в этот вечер музыкальная школа № 1. Зарандия. Выступления следовали одно за другим. По существу выступления учащихся школ и училища явились своеобразным отчетом, образным и как отметили гости, высокий уровень профессиональной подготовки будущих музыкантов и вокалистов.

Однако концерт, устроенный в честь гостей, отразил лишь часть большой работы, которую проводит педагогический коллектив музыкальных школ и училища Рустави. Гости узнали, что среди нынешних воспитанников есть и способные музыканты, пробующие свои силы в композиции. В частности, несомненно удачны первые опыты учащегося второго курса училища Г. Азатова (педагог — Р. Казваги) и Н. Лордипанидзе. Созданный им недавно «Прелюд» отличается оригинальностью и свежестью звучания.

Словами учащегося и преподавателя первой школы создан ансамбль скрипачей и хор. В ближайшее время любители классической музыки смогут познакомиться со многими произведениями, которые включили в свою первую программу недавно созданный камерный оркестр.

Нынешний приезд видных композиторов к преподавателям и учащимся музыкальных школ и училища Рустави явился важным событием в развитии их дружбы, истоком которой восходят к первым годам строительства города грузинских металлургов. Гости и хозяева договорились о дальнейших творческих связях, композиторы обещали чаще бывать в Рустави, активнее помогать музыкальным учебным заведениям города в их работе.

ДАВАЙТЕ РАБОТАТЬ СООБЩА

Они шли рядом — знаменитая актриса грузинского театра, народная артистка СССР Верико Анджапаридзе и популярная артистка кино Лейла Абашидзе. А совсем незнакомые люди, проходящие, встречались с ними, приветливо улыбаясь и говоря: «Амарджобат, здравствуйте...»

Так руставцы приветствовали дорогих гостей еще по дороге во Дворец металлургов, где должна была состояться встреча группы грузинских кинематографистов с местными кинолюбителями.

— Николай Константинович Санишвили — первый грузинский режиссер, снявший фильм о Рустави, появился, волнуясь и больше всех. Ему предстояла встреча с людьми, образы которых он запечатлел в своем фильме «Они спустились с гор». И он с жаром о чем-то рассказывал, показывая, где снимался фильм.

Руководитель секции кинолюбителей Лейла Абашидзе рассказывает гостям о фильмах, снятых съёмочной группой металлургов. Один из них, «Рустави» — город мастеров, 23 марта будет показан по Центральному телевидению.

дом, полный музыки

Город только родился, когда на одном из зданий барачного типа появилась табличка: «Руставская музыкальная школа». Вскоре она сирванна и ороселье в удобном просторном здании. Спустя десять лет в городе было создано первое музыкальное училище. А совсем недавно открыта и вторая музыкальная школа. Теперь первой школе пошел 11-й год, второй — 11-й. В двух музыкальных школах на дневном и вечернем отделениях и в музыкальном училище дети и молодежь города участвуют в играх на фортепиано, скрипке, аккордеоне и других инструментах.

Скоро откроется отделение виолончели и народных инструментов. Училище готовят танцевальный ансамбль, дирижеров хора, специалистов по теории музыки.

Педагоги и учащиеся школ и училища с букетами ярких весенних цветов встретили желанных и дорогих гостей — известных грузинских композиторов Сурена Балашивадзе, Реваса Лагидзе, Мери Давиташвили, Видзину Квернадзе. С сердечным приветствием к ним обратился директор музыкальной школы № 1 К. Чухрунидзе. Затем хозяева пригласили композиторов в концертный зал школы. Учащиеся музыкальных школ и училища исполнили произведения русских и зарубежных классиков, современных грузинских композиторов.

Первой выступила первая ассенция И. Жмакина. В ее исполнении прозвучала русская мелодия «Матушка-голубушка» и народная песня «Калинка». Фортепианный дуэт — учащиеся шестого класса Л. Гулашвили и Л. Барнашвили — порадовала слушателей «Поэмой» композитора О. Такашвили. Симфоническую картину «База-

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

На фронте здания заводоуправления Руставского металлургического завода — кумачовый транспарант «Добро пожаловать, дорогие друзья!». В гости к металлургам пришли Г. Абашидзе, Г. Натрошвили, Д. Агатадзе, Н. Гурешидзе.

Руставский металлургический — одно из самых крупных предприятий в Закавказье. Коллектив здесь отличный, но и труднейший перед ним стоит немало, предстоит решить множество проблем. Заводу не хватает современного оборудования, сырья, квалифицированных кадров. Между гостями и ак-

рай раскинулся на площади в один гектар. Продукция у этого цеха — особая. Он будет круглогодично снабжать заводские столовые свежими помидорами и огурцами.

Начальник цеха Давид Севастьянович Лолладзе рассказывает: «Эти теплицы мы построили из отходов производства. В ближайшее время войдут в строй теплицы еще на двух гектарах. Первый урожай соберем в начале апреля. Так что милости просим на дегустиацию».

...Блюминг — царство огня и раскаленного металла. Здесь стальные слитки превращаются в заготовки для труб. И именно здесь наиболее выгодно представляется затратный день нашей металлургии. Слаженно, син-

хронно работают операторы блюминга Нодар Нишолович Гамриладзе и Серго Рафаелович Бабушвили. Сидя в креслах и манипулируя рычагами, они превращают семитонную громаду раскаленного докрасна металла в заготовку нужной конфигурации. У них времени для беседы нет. Но вот группа свободных от смены рабочих сформировала Григора Абашидзе, Георгия Натрошвили, Нодара Гурешидзе. В ход пошли блокноты и авторучки. О чем эти беседы? Возможно, о их содержании читатели узнают из новых произведений наших литераторов.

— Приезжайте к нам почаще, мы всегда рады встрече с вами! — эти словами надуться гости при расставании рабочие завода.

У. ДЖАПАРИДZE, народный художник СССР, председатель Союза художников Грузии.

Художники Грузии — частые гости на мероприятиях и стройках Рустави. В прошлом году 60 мастеров кисти и резца создали ряд интересных и значительных произведений, рассказывающих о современном Рустави, о переделках производств, правофланговых плиточки. Многие из этих работ украшают сейчас стены картинной галереи, которую мы передали в дар руставцам.

И нынешняя поездка, думается, дала нашим художникам новые темы для создания значительных произведений. Мы постараемся в своих работах отразить героический труд металлургов и химиков, строителей и энергетиков, всех тех людей, которые стоят на переднем крае пятилетки, создают материальные ценности.

Д. АНТАДZE, народный артист СССР, председатель Театрального общества Грузии.

Недавно в Москве в посольстве прекрасный спектакль по пьесе Г. Бокарева «Сталева», поставленный на сцене Художественного театра. Это был захватывающий спектакль, и мне стало обидно за грузинских драматургов, не написавших за последние времена ни одной значительной пьесы о Рустави и руставцах, об огненной профессии металлурга.

Хочется сегодня призвать наших писателей, драматургов, подумав над этой темой, создать произведение, достойное славы города Рустави и его тружеников.

Мы же, в свою очередь, взяли шефство над самодеятельными театральными коллективами города, будем оказывать им всестороннюю помощь.

Н. САНИШВИЛИ, народный артист Грузинской ССР, инжоректор.

Двадцать лет назад совместно с писателем Акакием Белашвили был написан сценарий фильма «Они спустились с гор».

После премьеры фильма я не раз был гостем этого замечательного города, посещая его предприятия, встречаясь с разными людьми, подружился со многими из них. У меня собралось очень много интересного материала об этих встречах и о поездках, об удивительных людях, живущих в этом городе. И не раз возникала мысль «вернуться к Рустави снова и сделать о нем картину». Сегодняшняя поездка убедила меня в правильности моей мысли. Я буду снимать фильм о Рустави.

Р. ЛАГИДZE, композитор, народный артист Грузинской ССР.

Встречаюсь на мероприятиях и стройках с тружениками Рустави, мои коллеги говорят о том, что они в доверии верят нам.

И я хочу сказать о другом долге, о долге сердца, желании души, о вдохновении поэтов и композиторов, писателей и кинематографов, художников и режиссеров, которые в ряд, в один прекрасный день, почувствуют в себе несравнимое желание написать симфоническую или лирическую картину или роман о Рустави. Мне думается, что рабочий класс этого города заслуживает такой душевной поры.



СООБЩАЕТ
ОБЩЕСТВЕННЫЙ
КОРРЕСПОНДЕНТ
«ЗАРИ ВОСТОКА»
С. ТАРАНЦЕВ.

Совхозная здравница

У самого берега моря утопает в зелени парадное четырехэтажное здание пансионата. Это здравница Гагрского цитрусового совхоза — коллектива коммунистического труда. Пансионат сооружают строители второго управления строительного треста № 16 на средства совхоза. Его комфортабельные палаты одновременно примут 150 отдыхающих.

Рубежи животноводов

Животноводы колхоза «Дружба» борются за увеличение производства мяса и молока. Они хорошо понимают важность снабжения курортов и здравниц побережья продуктами животноводства. В колхозе выросло поголовье крупного рогатого скота и свиней, увеличилось надои молока. Доброй славой в районе пользуются элитные коровы хозяйки. От каждой из них получено на 500 килограммов молока больше плана. Передовая доярка Элиза Барашвили обязалась получить от каждой коровы 3.200 килограммов молока, а ее подруга Маргарита Змеёвская — свыше 3.000.



На курорт Гагра пришла весна. Здесь много отдыхающих, прибывших по профсоюзным путевкам со всех концов страны. На снимке: один из уголков курорта. Фото М. Кларикашвили.

Сухумцы на озере Рица

Гагра — излюбленное место отдыха трудящихся Абхазии. Сухумские приборостроители умеют не только по-ударному трудиться, но и хорошо отдыхать, разумно использовать выходные дни. Среди коллектива завода «Сухумприбор» немало любителей спорта, походов и экскурсий. Среди заводской молодежи большой популярностью пользуется туристическая секция, которую возглавляет инженер Г. Дремин. Члены секции по субботам и воскресным дням совершают походы по достопримечательным местам Абхазии. Недавно молодые сухумские приборостроители побывали на высокогорном озере Рица, совершили прогулку на лыжах.

ОБЕЛИСК СЛАВЫ

«Никто не забыт, ничто не забыто» — таким девизом руководствуются школьники и преподаватели Гангиады, по инициативе в приморском селе установлен памятник в честь погибших на войне учащихся и педагогов, ушедших из Гангиады на фронт. Эта идея широко подхвачена общественностью Гагрского района. В музее боевой славы собраны альбомы и фотографии военных кладыш, братских могил, памятников и обелисков в честь тех, кто в тяжкую годину военных испытаний грудью пресек путь вероломному врагу, кто обрел смерть своим именем.

Новь индустрии питания

Грузинский филиал Государственного союзного института «Гипроторг» — крупнейшая организация по проектированию предприятий и торговли и общественного питания. В его архитектурных мастерских созданы проекты кафе, столовых, овощехранилищ, холодильников, которые сооружены в Тбилиси, Кутаиси, Телави, Гори и других городах и районных центрах республики. Сейчас тбилисские архитекторы работают над новыми проектами, которые в ближайшее время украсят наши города и села.

Поезд дружбы в Абхазии

В Сухуми прибыл туристский поезд «Кубань-55», на котором совершают путешествие трудящиеся Краснодарского края — колхозники, рабочие совхозов, студенты Краснодарского политехнического института. В числе гостей группа студентов из Кубы, Демонстрационной Республики Вьетнам, Непала, обучающихся в Краснодаре.

Диплом — грузинскому архитектору

В Москве на ВДНХ СССР прошел Всесоюзный смотр конкурсов на лучшую застройку и благоустройство совхозных и колхозных поселков, посвященный 50-летию образования СССР. В столицу были представлены работы проектных институтов всех союзных республик. На выставке демонстрировался и проект заслуженного архитектора республики, сотрудника проектного института «Грузинпроектстрой» Надежды Курдиани. Ее работа «Проект планировки и застройки Лайтурского чайного совхоза» по решению жюри удостоилась диплома первой степени ВДНХ СССР.

Для крупнопанельного домостроения

На заводе железобетонных изделий № 3 треста «Стройиндустрия» Министерства строительства Грузинской ССР в Лило ведутся пуско-наладочные работы по установке двухэтажного конвейера. После завершения работ здесь будут выпускать наружные стеновые панели для крупнопанельного домостроения. Двухъярусные конвейеры улучшат производство изготовления стеновых панелей. Все процессы на заводе будут механизированы и автоматизированы.

Путешествуют... книги

Экспортный отдел книжной базы «Сакпигити» отправил за рубеж большую партию книг. Среди них в Венгрии были отправлены книги «История грузинского искусства» Ш. Амрашанишви, «Хевсурские и пшавские народные стихи», «Памятники грузинского зодчества». В Югославию отгружена «Антология грузинской советской поэзии», первый том 8-томника К. Гамсахурдиа получил книголюбители Болгарии, ГДР, Чехословакия, Румынии, а «Грузинские народные сказки» отправлены в КНДР и Румынию.

Премьера Месхетцев

М. Меджарашвили, художественное оформление Л. Геолоидзе. Главные роли в спектакле исполняют заслуженная артистка Грузинской ССР Т. Черкезишвили, артисты Г. Кохреидзе, О. Курашвили, О. Циташвили, Г. Хоция и другие.



После непродолжительной тяжелой болезни скончался видный организатор здравоохранения в республике, бывший заместитель министра здравоохранения Грузинской ССР и главный санитарный врач республики, заслуженный врач Грузинской ССР Сергей Владимирович Цомаи. С. В. Цомаи родился в 1912 году в Тбилиси. В 1931 году он окончил школу рабочей молодежи, а в 1932 году был зачислен в Тбилисский государственный медицинский институт. По окончании института с отличием С. В. Цомаи был направлен на работу на курорт Шови. В 1937—1939 годах он находился в рядах Советской Армии, где являлся начальником медико-санитарной части полка. После демобилизации он работал на различных должностях на курорте Боржоми. В годы Великой Отечественной войны С. В. Цомаи — начальник эвакуационной, работник санитарного управления Закавказского фронта. С 1946 года С. В. Цомаи был главным врачом санаториев в Боржоми, Гагра, а затем директором курортов Ахали Афон и Гагра. Как хороший знаток курортного дела и способный организатор, в 1951 году он был назначен начальником Главного курортного управления Министерства здравоохранения Грузинской ССР, а с 1956 года — заместителем министра здравоохранения Грузинской ССР.

В 1959 году С. В. Цомаи был переведен на должность начальника курортного управления Совета профсоюзов Грузии, а в 1961 году вновь был назначен заместителем министра здравоохранения Грузинской ССР и главным санитарным врачом республики. С 1971 года до последних дней жизни С. В. Цомаи работал в Афганистане в должности заместителя главного врача центральной поликлиники советника посольства Советского Союза. С. В. Цомаи принадлежал к числу тех видных организаторов здравоохранения, которые своим неустанным трудом вносили достойный вклад в развитие службы здоровья в Грузии. С его именем связаны развитие курортного дела, успехи санитарной и противозаразительной службы. В течение всей своей продолжительной трудовой, организаторской и общественной деятельности он всегда проявлял исключительные способности руководителя, инициативу, беззаветную преданность делу, присущее советскому врачу, высокое профессиональное и гражданское сознание. С. В. Цомаи вел важную общественную и широкую просветительскую работу. Он избирался депутатом местных Советов депутатов трудящихся нескольких созывов, членом республиканского общества гигиенистов. С 1941 года был членом КПСС. Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили заслуги С. В. Цомаи. Ему было присвоено почетное звание заслуженного врача республики, он был награжден орденом Трудового Красного Знамени, «Знак Почета», несколькими медалями, Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР. В лице С. В. Цомаи грузинская медицинская общественность потеряла принципиального и скромного, высококультурного и зрелого, исключительного добросовестного и чуткого специалиста и гражданина. Светлая память о нем надолго сохранится среди медиков республики и тех людей, кто знал и уважал его.

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР. РЕПУБЛИКАНСКИЙ КОМИТЕТ ПРОФСОЮЗА МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ, ГРУЗИНСКОЕ МЕДИЦИНСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО ГИГИЕНИСТОВ, КУРТОРНОЕ УПРАВЛЕНИЕ СОВЕТА ПРОФСОЮЗОВ ГРУЗИИ.

СПОРТ СПОРТ СПОРТ СПОРТ

Медали остаются в СССР

БРАТИСЛАВА, 2 марта. (Спец. корр. ТАСС). Советская танцевальная пара Людмила Пахомова и Александр Горшков лидирует на чемпионате мира по фигурному катанию после исполнения обязательной программы — 257,20 балла (сумма мест 13). Анжелика и Эрик Бук из ФРГ проигрывают им 2,9 балла, с суммой мест 14. На третьем месте дуэт из Великобритании Хилари Грин и Глэнн Уоттс — 244,30 (30).

Он выигрывает у Сергея Четверухина (СССР) 7,5 балла, у которого сумма мест — 20,5. На третьем месте Ян Хоффман из ГДР — 109,20 (27). Юрий Овчинников и Игорь Лисовский занимают 8 и 18 места.

«Медали чемпионов мира остаются в СССР», — чемпионское знание — у самых достойных. «Дня Родниной и Зайцева нет преград» — под такими заголовками чехословацкие газеты пишут о новом триумфе советских пар на чемпионате мира по фигурному катанию в Братиславе.

Первый финальный вечер на чемпионате мира по фигурному катанию, пишет братиславская «Правда», принес неожиданно волнения и переживания. Когда прекратилась музыка, Роднина и Зайцев уверенно продолжали выполнять свою программу так, как будто ничего не случилось.

Выступление Родниной и Зайцева доставляло неистинно огромную радость, — подчеркивает «Руде право». Публика не переставала аплодировать почти все три минуты, которые они были вынуждены выступать без музыкального сопровождения. В этой овадии было восхищение высокой спортивной выдержкой советских мастеров, их волей. Композиция Родниной и Зайцева покорила красотой движений и спортивным совершенством.

Выступление Смирновой и Уланова, — пишет о советской «серебряной» паре газета «Свободное слово», — это пять минут замечательных прыжков, красивых pirouettes, совершенной хореографии.

Канадская спортсменка и Карен Магнуссен впервые стала чемпионкой мира по фигурному катанию, она набрала 356,39 балла (сумма мест 9). Джанет Линн из США завоевала «серебро», отстав от лидера почти на 10 баллов — 347,85 (18). На третьем месте Кристина Эррат (ГДР) — 340,90 (31). Советская фигуристка Марина Саяна с результатом 296,67 (149) заняла 16-е место.

Восьмью тысячами тонн свежих плодов. Новые картофельохранилища будут сооружены в Батуми, Чиатура, в селе Аврамло Цалкского района, в поселке Казреши.

Два турнира

На шахматном турнире, посвященном 100-летию столицы Венгрии, состоялся догройвосте отложенных партий. Советский гроссмейстер Карпов закончил винью с Рибли партию одиннадцатого тура и победил своего соотечественника Ваганяна в партии двенадцатого тура. Антошин сыграл винью с Хехтом в партии тринадцатого тура.

Корнелюк побеждает Борзова

В московском легкоатлетическом манеже имени братьев Знаменских началась третья открытая чемпионат на Олимпийских игр в Мюнхене москвич Александр Корнелюк в полуфинале повторил мировое достижение в беге на 60 метров — 6,4 секунды, а в финале он финишировал с таким же результатом, опередив на 0,1 секунды двукратного олимпийского чемпиона Валерия Борзова. Борзов получил серебряную медаль. Борзова награда досталась американки в спринтере Роберту Тейлору. Победительницей на этой же дистанции среди женщин стала москвичка Бесфамальная — 7,3 секунды, на 0,1 секунды опередившая чемпионку Болгарии Валкову.

Баскетбольные полуфиналы

Баскетболисты ленинградского «Спартака» уверенно победили спортивную югославскую команду «Црвена звезда» в Белграде — 104:68 (63:35) в первом полуфинальном матче розыгрыша Кубка обладателей кубков европейских стран. Ответная встреча состоится в Ленинграде 8 марта. В полуфинале такого же соревнования мужские югославские команды «Сплит» и «Югославия» принимала милацкую команду «Мобилькуатро» и добились победы — 96:81 (51:35).

Зам. редактора Г. МУХРАНЕЛИ.



ТБИЛИСИ. Улица Октябрьская. Фото Б. Хатнашвили.

Голубой экран тбилиси

5 МАРТА. По первой программе, 12.00 — Для студентов. Лекция по общей физике. 18.00 — Киночерк. 18.10 — Цветное телевидение Грузии. «Экран мальчишка с пальчик». 18.45 — «Скран народного контроля». 19.10 — Юбилейный вечер К. Марджанишвили в Москве. 20.00 — «Момбей». 20.30 — Из Москвы. «Время». 21.30 — «Абсолют». «Международная панорама». 21.00 — «Абсолют» и «Этер» на киешской оперной сцене. 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — «Абсолют» и «Этер» на киешской оперной сцене. (Продолжение). По второй программе, 17.15 — В помощь школам. 18.00 — Объявление. Для студентов: 18.05 — Лекция по философии. 19.30 — Художественный фильм «Мурсорский». Центральное телевидение — с 17.15 до 00.25.

Зам. редактора Г. МУХРАНЕЛИ.

6 МАРТА. По первой программе, 10.35 — Из Москвы. Новости. 10.45 — Кинопрограмма. 11.15 — Для студентов. Лекция по высшей математике. Для поступающих в вузы: 16.25 — Лекция по грузинскому языку. 17.20 — Лекция по биологии. 18.05 — Новости. 18.10 — Киночерк. 18.30 — Объявление. 18.35 — Передача для школьников. 18.50 — «В эфире — «Молодость». «Дела молодежи». 19.15 — «Спортивная неделя». 19.35 — «Закон и законность». 20.00 — «Момбей». 20.25 — Иравет Л. Исакдзе. 21.00 — Телефильм. 21.30 — «Берегите сокровища природы». 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — Из Киева. «В эфире — «Молодость». «Молодые годы». По второй программе, 17.15 — География. 18.00 — Общественное. 18.45 — Объявление. Для студентов: 18.50 — Лекция по теоретической механике. 19.50 — Лекция по научному коммунизму. 20.35 — Цветное телевидение Грузии. Художественный фильм «Сердце России». Центральное телевидение — с 10.00 до 15.00 и с 17.15 до 00.10.