# ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარია ვოსტოკა
საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С ИЮНЯ 1922 ГОДА

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР и Совета Министров Грузинской ССР

№ 135 (14896) ● СРЕДА, 12 ИЮНЯ 1974 ГОДА ● Цена 2 коп.


# НАВСТРЕЧУ ВЫБОРАМ

*Все наши успехи в области внутренней и внешней политики, в хозяйственном и культурном строительстве, в подъеме народного благосостояния — это итог самоотверженного труда героического рабочего класса, славного колхозного крестьянства, народной интеллигенции, всех советских людей.*

(Из предвыборного Обращения ЦК КПСС).

## ОБЯЗАТЕЛЬСТВО ВЫПОЛНЕНО!

«Молния», появившаяся в инструментальном цехе головного предприятия Тбилисского производственного объединения, сообщила, что токарь Г. Мартиашвили справился с обязательством, взятым в честь выборов в Верховный Совет СССР.

В обязательстве рабочего было записано: «Выполнить полугодовое задание к 16 июня, на десять процентов повысить производительность труда путем выявления внутренних резервов, в соревновании с опытным токарем В. Лазаренко освоить до конца года смежные профессии». Все пункты своей программы передовой рабочий реализовал досрочно и уже трудится в счет сентября.

Г. Мартиашвили никогда не ищет легких путей в своей работе. Об этом свидетельствует хотя бы тот факт, что соперником в социалистическом соревновании он выбрал В. Лазаренко — одного из самых высококвалифицированных рабочих, мастера — «золотые руки». Соревноваться с человеком, который еще в прошлом году выполнил личный пятилетний план, непросто. Тем не менее, Г. Мартиашвили считает, что такое соперничество учит многому, заставляет непрерывно работать над совершенствованием профессионального уровня. В начале трудового состязания разница между их ежедневными трудовыми показателями была значительной. Он отставал от своего товарища примерно процентов на 30—40. В течение месяцев разрыв сократился, и ныне показатели работы Мартиашвили вплотную приблизились к производственным рубежам Лазаренко.

## ВКЛАД ЖИВОТНОВОДОВ

Ежедневно 3.500 литров молока отправляют труженикам Тбилиси и Рустави животноводы Мухрованского совхоза Гардабанского района. Работники фермы досрочно реализовали пятимесячный план продажи молока государству и обязались в нынешнем году произвести его более 1.180 тонн.

Не отстают от мухрованцев и животноводы Руисболойского овоще-молочного совхоза. По сравнению с соответствующим периодом прошлого года руисболойцы увеличили надои молока от каждой коровы на 114 килограммов.

● ПЕРЕДОВАЯ СБОРЩИЦА ЧАЯ колхоза имени Кирова села Поцхо Цхакаевского района Т. Торчинава обязалась собрать в нынешнем сезоне десять тонн сортового чайного листа. Сейчас, неся предвыборную трудовую вахту, она ежедневно собирает более 100 килограммов чая.

На снимке: Т. Торчинава.

Фото М. Квирикашвили.

## ГОДОВОЕ ЗАДАНИЕ — ДОСРОЧНО

*С начала года на конвейере Тбилисского авторемонтного завода № 1 завершена сборка 200 моторов и десяти грузовых автомобилей в счет встречного плана. Подобный рубеж в прошлом году был достигнут лишь в конце декабря.*

*Ныне у завода план более напряженный. Тщательно взвесив возможности, ремонтники решили собрать из сэкономленных материалов сверх плана 500 моторов, значительно продлить срок их работы.*

*На предприятии разработана и внедрена система управления экономией. Она предусматривает изучение спроса на выпускаемую продукцию, планирование процента сбереженных материалов в процессе оздоровления двигателей машин, стимулирование работников за экономию сырья.*

*По инициативе администрации и партбюро завода, создана специальная группа, которая ведет поиск внутренних резервов.*

*Моторы при ремонте обновляются здесь высокостойкими деталями и узлами почти на 95 процентов. Для их изготовления расходуются и дефицитные цветные металлы — медь, бронза, латунь, алюминий. Понятно, какое большое значение приобретают в таких условиях работа, бережливость. Только в нынешнем году коллектив предприятия осуществил около 50 технических мероприятий, связанных с экономией металла.*

*Обращения ЦК КПСС, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ ко всем избирателям восприняты ремонтниками с большим энтузиазмом, вызвали прилив новых сил. Все рабочие пересмотрели прежние обязательства и взяли новые. 30 человек обязались поднять производительность труда примерно на десять процентов, 60 — завершить годовое задание ко дню выборов в Верховный Совет СССР.*

## УГОЛЬ СВЕРХ ПЛАНА

Развернув социалистическое соревнование в честь выборов в Верховный Совет СССР, ткибульские шахтеры решили выполнить девятимесячный план ко дню выборов. Передовой горняк шахты имени Ленина О. Брегадзе уже реализовал задание восьми месяцев. Шахтеры З. Лосаберидзе, А. Лаперадзе, Н. Квавадзе и другие за смену добывают 14—15 тонн угля вместо восьми по плану. Открыли счет девятого месяца шахтеры-новаторы шахты имени Сталина С. Сопромадзе, М. Ланчава, Г. Чикаберидзе и др.

## Вахта чиатурских горняков

Коллектив Чиатурского рудоуправления имени Димитрова, став на предвыборную трудовую вахту, передал в эксплуатацию 15 новых забоев. В результате значительно возросла добыча руды, перевыполнен пятимесячный производственный план. С начала года горняки отправили на металлургические заводы более 20 эшелонов сверхплановой продукции.

Коллективы производственных участков, возглавляемые Г. Жоржоладзе, П. Абрамишвили, С. Схиртладзе и другими, решили выполнить полугодовой план добычи марганца ко дню выборов в Верховный Совет СССР.

КАНДИДАТЫ НАРОДА

# С ЛЮБОВЬЮ К ЛЮДЯМ

Трудящиеся Гагра назвали своим кандидатом в Верховный Совет СССР директора киностудии «Грузия-фильм», известного кинорежиссера Р. Чхеидзе.

По пути на киностудию, шофер такси узнав, к кому я еду, разговорился.

— К «Отцу солдата»? Мигом доставлю. Да, замечательный он режиссер, главное — знает душу народа, понимает сердце солдата. Я сам воевал... Много встречал таких, как Махарашвили, — русских, латышей, украинцев...

И он начал рассказывать о Реваз Давидовиче Чхеидзе так, словно о своем друге или сослуживце.

Наверное, эти слова простого шофера будут намного ценнее для Р. Чхеидзе десятка статей и рецензий известных критиков и искусствоведов. Ведь если внимательно вглядеться в мир, населяющий его фильмы, можно сразу заметить таких же, как мы, простых людей, любящих смотреть телевизор, возиться у себя в винограднике, произносить тосты в веселом застолье, спорить до хрипоты о том, у кого сильнее удар, — у Пеле или Муртаза Хурцилава...

Так уж повелось, что каждая новая работа Резо Чхеидзе — это веха не только в его творческой жизни, но и в биографии грузинского кинематографа. Он пришел в кино в пятидесятые годы и сразу же смело и в полный голос заявил о себе, как об остромыслящем и современном мастере. Его путь в искусстве глубоко индивидуален и в то же время очень прост. Но подобная простота — это преодоленная сложность.

Вспомните его фильмы, и вы убедитесь в последовательности режиссера, в постоянстве его приверженности к определенной тематике: во всех лентах Чхеидзе можно уловить общие мотивы, отражающие глубинные законы жизни, человеческого характера.

— Какую задачу, — говорю я ему, — ставите вы, Реваз Давидович, перед собой, как режиссером?

— Облагораживать душу человека, открывать удивительные, порой неприметные свойства человеческого характера.

Бесконечные телефонные звонки отрывают Реваза Давидовича от беседы со мной. Но он ничем не показывает, что он очень занят, тон его благожелателен, лицо внимательно.

— Как вы думаете, в чем главное достоинство ваших картин?

— Я всегда стремился и буду стремиться к созданию положительного героя, нашего современника. Если у меня есть удачи, то только в этом направлении, и в них я нахожу удовлетворение...

— А как насчет недостатков?

— Если вы это о чертах моего характера, — улыбается Реваз Давидович, — то это.., а если со всей серьезностью, то в моих фильмах мне не удается отобразить все многообразие и многокрасочность жизни. Я чувствую, что, делая упор на определенной идее, я упрощаю и обедняю действительность...

Прав ли в своем категорическом суждении режиссер, создавший такой фильм, как «Отец солдата», национальный по духу и интернациональный по содержанию, герой которого Георгий Махарашвили близок всем простым людям земли?

Прав ли он, поведавший нам в фильме «Ну и молодежь» печальную историю застигнутых врасплох войной мальчишек и девчонок из 10 класса, не успевших долюбить, дочитать любимой книги. Не правда ли, как поучительна эта лента для молодых людей всего мира, которым стоит задуматься над судьбой предшествующего поколения, жизнь которого — сама поэзия, а смерть — подвиг во имя Родины.

А разве не извечно мудра по своему философскому звучанию лента «Саженцы», продолжающая любимую тему Р. Чхеидзе — о месте и назначении Человека на Земле, его ответственности перед грядущим поколением, перед своей Совестью...

Вот и новый фильм, который Р. Чхеидзе собирается снимать по сценарию своего неизменного спутника в кино Сулико Жгенти — «Секретарь райкома», — тоже будет посвящен нашему современнику, партийному работнику 70-х годов, его месту в борьбе за светлые идеалы будущего.

— Реваз Давидович, вы сейчас занимаете административный пост — директора киностудии «Грузия-фильм». В чем, на ваш взгляд, заключается авторитет руководителя?

— Во-первых, руководитель всегда и во всем должен быть в авангарде. Только тогда люди поверят, что он занял ответственное кресло не для того, чтобы пользоваться служебной машиной, а чтобы взвалить на свои плечи огромную ответственность за все, происходящее вокруг него. Во-вторых, надо быть справедливым. В решении сложных вопросов и проблем не полагаться полностью на себя. Всегда стремиться к покорению вершин, уметь смотреть далеко вперед.

Что же касается моей творческой работы, то в дальнейшем, видимо, и опыт администрирования пригодится...

— А как вы чувствуете себя в роли кандидата в депутаты Верховного Совета СССР?

— Я всегда считал себя слугой народа, потому что кино — одно из самых массовых и народных видов искусства. А теперь надо быть вдвойне его слугой.

— Трудно?

— Очень ответственно, ведь это еще один мой дебют...

Т. КЕСАНАШВИЛИ.

* * *

На снимке: кандидат в депутаты Верховного Совета СССР кинорежиссер Р. Чхеидзе.

Фото М. Квирикашвили.

*Первому секретарю Центрального Комитета Монгольской народно-революционной партии, Председателю Президиума Великого народного хурала Монгольской Народной Республики*

*товарищу Ю. ЦЕДЕНБАЛУ*

Дорогой товарищ Цеденбал,

от имени Центрального Комитета КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и от себя лично шлем самые сердечные поздравления по случаю избрания Вас на пост Председателя Президиума Великого народного хурала Монгольской Народной Республики.

Ваше избрание является выражением полного одобрения трудящимися республики внутренней и внешней политики Монгольской народно-революционной партии и правительства МНР, признанием Ваших больших заслуг в деле развития Монголии по социалистическому пути, в последовательной борьбе за укрепление единства и сплоченности мирового социалистического содружества.

От всей души желаем Вам крепкого здоровья и новых успехов в Вашей плодотворной деятельности по осуществлению программы социалистического строительства в братской Монголии, на благо дальнейшего упрочения и углубления дружбы и сотрудничества между народами наших стран, дела мира и безопасности народов.

Л. БРЕЖНЕВ Н. ПОДГОРНЫЙ

*Председателю Совета Министров Монгольской Народной Республики*

*товарищу Ж. БАТМУНХУ*

По случаю Вашего назначения Председателем Совета Министров Монгольской Народной Республики от имени Совета Министров СССР и от себя лично сердечно поздравляю Вас, дорогой товарищ Батмунх, и желаю доброго здоровья и больших успехов в Вашей деятельности на новом ответственном посту.

Выражаю уверенность в том, что братская дружба и тесное сотрудничество между нашими странами будут и впредь крепнуть и развиваться на благо и процветание монгольского и советского народов, в интересах дальнейшего укрепления единства и сплоченности социалистического содружества.

А. КОСЫГИН

# ПОД ЗНАМЕНЕМ НЕРУШИМОГО ЕДИНСТВА

## *Предвыборные собрания трудящихся*

**АЛМА-АТА.** 10 июня здесь состоялось предвыборное собрание представителей трудящихся—избирателей Алма-Атинского — Ленинского избирательного округа столицы республики по выборам в Совет Союза Верховного Совета СССР. Во Дворец культуры имени В. И. Ленина пришли представители коллективов промышленных предприятий и строек, которые на своих предвыборных собраниях выдвинули в высший орган государственной власти страны члена Политбюро ЦК КПСС, первого секретаря ЦК Компартии Казахстана Д. А. Кунаева.

Собрание открыл первый секретарь Алма-Атинского горкома партии П. И. Ерпилов.

С большим воодушевлением участники собрания избрали в почетный президиум Политбюро Центрального Комитета КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым.

Слово предоставляется И. А. Булынину — председателю окружной избирательной комиссии Алма-Атинского — Ленинского избирательного округа, токарю машиностроительного завода имени Кирова. Он зачитал письмо Д. А. Кунаева на имя председателя окружной избирательной комиссии. В нем кандидат в депутаты сообщает, что из-за болезни он, к сожалению, не имеет возможности принять участие в собрании представителей трудящихся — избирателей Алма-Атинского — Ленинского избирательного округа и от всего сердца выражает признательность и благодарность коллективам трудящихся, всем избирателям округа, выдвинувшим его кандидатуру в депутаты Верховного Совета СССР.

Расточник инструментального цеха литейно-механического завода имени XXIII съезда КПСС С. Ф. Молостов — доверенное лицо кандидата в депутаты—рассказал о жизни и деятельности Д. А. Кунаева и выразил уверенность в том, что все избиратели 16 июня отдадут голоса за лучших сынов и дочерей Страны Советов.

Все выступавшие на собрании подчеркивали, что, голосуя за кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных, советские люди будут голосовать за славную Коммунистическую партию, за Советскую Родину, за коммунизм, за мир во всем мире.

**МИНСК.** Представители трудящихся Минского городского второго избирательного округа в окружном Доме офицеров собрались 10 июня на встречу с кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по этому округу членом Политбюро ЦК КПСС, министром иностранных дел СССР А. А. Громыко.

Собравшиеся с воодушевлением избрали в почетный президиум Политбюро ленинского Центрального Комитета КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым.

Собрание открыл секретарь Минского горкома партии А. А. Реут.

Заведующий кафедрой истории КПСС Белорусского политехнического института А. Е. Журов — доверенное лицо кандидата в депутаты — рассказал о жизни и деятельности А. А. Громыко. Он призвал всех избирателей округа в день выборов отдать голоса за кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных.

Выступавшие на встрече избиратели горячо одобряли мудрую ленинскую внутреннюю и внешнюю политику КПСС, ее Центрального Комитета, Политбюро ЦК нашей партии во главе с товарищем Л. И. Брежневым. Ораторы говорили о большом воодушевлении, которое вызвало у советских людей предвыборное Обращение ЦК КПСС.

Затем с речью выступил тепло встреченный собравшимися А. А. Громыко. Сердечно поблагодарив избирателей за выдвижение его кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР, он сказал, что эту высокую честь целиком относит к великой Коммунистической партии Советского Союза, ее ленинскому курсу во внутренней и внешней политике.

Значительную часть речи кандидат в депутаты посвятил внешнеполитической деятельности ЦК КПСС и Советского правительства. Главный вывод, который характеризует эту деятельность, подчеркнул А. А. Громыко, состоит в том, что мы существенно продвинулись вперед в выполнении задач, поставленных в исторической Программе мира XXIV съезда КПСС.

**СВЕРДЛОВСК.** Представители коллективов Уральского завода химического машиностроения, Верх-Исетского металлургического завода и других предприятий Чкаловского избирательного округа города Свердловска по выборам в Совет Союза встретились 11 июня с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР членом Политбюро ЦК КПСС секретарем ЦК КПСС А. П. Кириленко.

С большим воодушевлением был избран почетный президиум в составе Политбюро Центрального Комитета КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым.

Встречу открыл первый секретарь Чкаловского райкома партии В. М. Манюхин.

Начальник цеха тяжелой химаппаратуры Уральского завода химического машиностроения Н. В. Кулиговский— доверенное лицо кандидата в депутаты—рассказал о жизни и деятельности А. П. Кириленко и призвал избирателей Чкаловского округа в день выборов единодушно отдать голоса за кандидатов монолитного блока коммунистов и беспартийных.

Выступавшие на встрече избиратели подчеркивали, что уральцы горячо одобряют и поддерживают внутреннюю и внешнюю политику Коммунистической партии, ее ленинского Центрального Комитета, Советского государства. Все рабочие коллективы крупнейшего машиностроительного центра страны успешно выполнили предвыборные социалистические обязательства, дали Родине много дополнительной продукции. Трудящиеся Свердловской области полны решимости и впредь самоотверженно бороться за осуществление величественных планов коммунистического строительства.

С речью выступил тепло встреченный избирателями А. П. Кириленко. Он выразил признательность производственным коллективам, всем трудящимся Чкаловского избирательного округа города Свердловска, выдвинувшим его кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР.

Советские люди знают, сказал А. П. Кириленко, что у ленинской партии не было и нет иной заботы, чем борьба за жизненные интересы и идеалы рабочего класса, служение народу.

**ЛЕНИНГРАД.** 11 июня здесь состоялась встреча избирателей Кировского избирательного округа с кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по этому округу членом Политбюро ЦК КПСС, секретарем ЦК КПСС М. А. Сусловым.

Собравшиеся с огромным воодушевлением избрали почетный президиум в составе Политбюро Центрального Комитета партии во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым.

Встречу открыл первый секретарь Кировского райкома партии Б. А. Муранов.

Слесарь-сборщик производственного объединения «Кировский завод» М. В. Гусаров — доверенное лицо кандидата в депутаты — ознакомил собравшихся с жизнью и деятельностью М. А. Суслова и призвал избирателей округа в день выборов отдать голоса за кандидатов нерушимого блока коммунистов и беспартийных, тем самым еще раз продемонстрировать единство партии и народа.

Выступавшие на встрече с большой гордостью говорили об успехах в претворении в жизнь величественных планов коммунистического строительства, обращали слова глубокой благодарности к родной КПСС, ведущей советский народ по пути мира и прогресса.

С речью выступил тепло встреченный собравшимися М. А. Суслов. Выразив избирателям округа глубокую благодарность за оказанное большое доверие, кандидат в депутаты заверил, что сделает все, чтобы оправдать его, будет и впредь отдавать все силы и знания, всю энергию борьбе за претворение в жизнь политики ленинской Коммунистической партии, за торжество коммунизма.

М. А. Суслов сердечно поблагодарил собравшихся за душевные чувства и дружеские слова в адрес Коммунистической партии, ее Центрального Комитета и Политбюро во главе с товарищем Л. И. Брежневым, за горячее и единодушное одобрение внутренней и внешней политики партии, полностью отвечающей коренным интересам всех трудящихся.

(ТАСС).

● МЕРИ И ЛАЛИ ЧАЛАУРИ, сестер-близнецов, хорошо знают на прядильной фабрике № 1 Горийского хлопчатобумажного комбината. Девушки учились в одном классе, окончили среднюю школу, вместе пришли на комбинат, быстро овладели профессией пряжекрутильщиц. Вот уже несколько месяцев они работают самостоятельно на новых машинах ПК-100, выполняя сменные задания на 125—130 процентов. В свободное от работы время Мери и Лали садятся за учебники. Они готовятся поступить в Горийский педагогический институт имени Бараташвили.

На снимке: Мери (слева) и Лали Чалаури.

Фото В. Моргунова. (Фотохроника ГрузИНФОРМа).

# ГЛАВНОЕ ЗВЕНО

С НАЧАЛА нынешнего года в два раза больше жилой площади, чем предусматривалось планом, построило второе строительное управление треста № 14 Главтбилстроя, полностью перешедшее на работу методом бригадного подряда. На 5,8 процента снижена себестоимость строительства, получено 12 тысяч рублей сверхплановых накоплений, среднедневная зарплата рабочих составила свыше 10 рублей, а вместе с премиальной доплатой эта сумма превышает 15 рублей.

Приступая к строительству зданий в поселке ТЭВЗа, коллектив управления был разделен на три бригады, заключившие договор с управлением. Один из его пунктов — подготовка фронта работ силами бригад. Теперь за все работы, начиная от нулевого цикла и до полного завершения стройки, отвечает бригада. И ей не на кого кивать, если допущен брак в работе. Каждый из членов бригады понял, что он отвечает за все и за всех.

Исконное понятие подряда обрело глубокий социальный смысл.

Объекты второго управления в поселке ТЭВЗа строят три комплексные бригады, уже успевшие подтвердить, что их метод ведения строительно-монтажных работ — наиболее прогрессивный. Каждый член бригады заинтересован в выполнении большого объема работ при меньших затратах рабочей силы. В комплексных бригадах наиболее полно проявляется творческая инициатива, направленная на улучшение организации труда; разнорабочие в ней приобретают квалификацию, а квалифицированные рабочие овладевают двумя-тремя смежными профессиями и при необходимости переключаются на другой вид работы, сокращая до минимума потери рабочего времени. В результате производительность труда в бригадах Т. Голетиани и Л. Мтавришвили на 15 процентов, а в бригаде В. Галдава — на 50 процентов выше, чем в тех, которые выполняют только один вид работ. Соответственно увеличился и заработок строителей, рост которого обусловлен прежде всего сокращением внутренних простоев и численности подсобных и вспомогательных работ.

Метод бригадного подряда, помимо сокращения времени, необходимого на возведение дома (раньше на сооружение одного этажа полагалось пять дней, а сейчас затрачивается три дня), и удешевления строительства, повышает его качество. Если в прошлом году построенные управлением дома были оценены на «хорошо» и «удовлетворительно», то в 1974 году все дома сданы с оценкой «хорошо» и «отлично».

(ГрузИНФОРМ).

## На международную выставку

Уникальную систему автоматического измерения длины готового проката «Ангстрем» создали специалисты Тбилисского проектно-конструкторского института «Автоматпром» К. Кахеладзе, Г. Дзагания, Р. Ахобадзе, М. Гочелашвили во главе с директором института, доктором технических наук З. Круашвили.

Система измеряет прокат с точностью до одного миллиметра.

Сейчас на участке холодной отделки трубстана «140» трубопрокатного цеха Руставского металлургического завода успешно идет испытание первого промышленного образца системы.

Система «Ангстрем» будет экспонироваться на международной выставке «АСУ технология-74» на ВДНХ СССР.

(ГрузИНФОРМ).

# СЛАГАЕМЫЕ УБЫТКОВ

**В ЧЕМ ПРИЧИНЫ, ЧТО ПОВЫШЕНИЕ ЗАКУПОЧНЫХ ЦЕН НА ПРОДУКТЫ ЖИВОТНОВОДСТВА НЕ ПРИВЕЛО К РЕНТАБЕЛЬНОСТИ ИХ ПРОИЗВОДСТВА — ОБ ЭТОМ РАССКАЗЫВАЕТСЯ В ПУБЛИКУЕМОЙ СЕГОДНЯ СТАТЬЕ УЧЕНЫХ-ЭКОНОМИСТОВ.**

За последние годы значительно повысились закупочные цены на продукты животноводства. Благодаря этому в 1973 году, например, по сравнению с 1965 годом, средние выплаты колхозам Грузии от реализации центнера мяса крупного рогатого скота увеличились на 25,9 процента, свинины—на 26,5, молока — на 82,7, шерсти — на 93,8, яиц — на 18,3 процента, а мяса птицы—более чем в три раза. Несмотря на это, производство основных продуктов животноводства все еще остается убыточным. Дело в том, что вслед за повышением закупочных цен хозяйства не только снизили себестоимость продукции, а напротив — в еще большей мере увеличили.

Мы уже говорили, что в 1973 году по сравнению с 1965 годом средние выплаты колхозам республики от реализации мяса крупного рогатого скота возросли на 25,9 процента. Но за этот промежуток времени себестоимость его производства повысилась на 37,6 процента. Аналогичная картина наблюдается и в производстве некоторых других продуктов животноводства. В результате убытки животноводства приходится покрывать за счет чистого дохода, получаемого в рентабельных отраслях. Поэтому и ограничиваются возможности увеличения накоплений для расширенного воспроизводства, сдерживаются общие темпы развития колхозного производства.

Существует немало причин высокой себестоимости производства продуктов животноводства. Но основные из них вызваны увеличением расходов на корма и оплату труда, низкой продуктивностью скота и птицы. В совокупных издержках на производство продуктов животноводства большой удельный вес занимают затраты ручного труда. По данным годовых отчетов колхозов республики, расходы на оплату труда в себестоимости производства основных продуктов животноводства колеблются от 22 до 51 процента. Это объясняется тем, что в последние годы значительно повысилась заработная плата колхозников без опережающего роста производительности труда. А это, в свою очередь, — результат низкого уровня механизации основных производственных процессов на животноводческих фермах.

Значительная часть скота сосредоточена в предгорных и горных районах республики, резко отличающимися природно-экономическими условиями. Положение усугубляется еще и тем, что применение большинства выпускаемых машин на мелких, как правило, фермах превышает затраты на единицу продукции по сравнению с ручным трудом. Характерно, что часть оборудования лишь числится на балансе колхозов, или, в лучшем случае, используется недостаточно эффективно.

Обратимся к фактам. В 1973 году на балансе колхозов состояло 669 силосорезок и соломосилосорезок, из которых было установлено 559, универсальных кормодробилок соответственно — 346 и 300, моек корнерезок — 110 и 85, измельчителей грубых кормов — 176 и 153, доильных установок — 109 и 102, стационарных раздатчиков кормов для крупного рогатого скота — 122 и 114.

В колхозах республики все еще недостаточно типовых помещений для содержания скота. В результате этого в 1973 году более 3,1 тысячи голов крупного рогатого скота и около тысячи свиней было размещено в помещениях, негодных для эксплуатации. Вместе с тем колхозы недостаточно рационально используют имеющиеся типовые помещения для отдельных видов скота. Так, по проекту овчарни рассчитаны на содержание 393,3 тысячи голов, а фактически в 1973 году было размещено 387,9 тысячи голов. Наряду с этим, как ни парадоксально, значительная часть овец и коз размещена в помещениях, непригодных для эксплуатации. В таких помещениях в 1973 году было размещено 3,6 тысячи овец и коз.

Дороже стали корма. Вследствие этого удельный вес затрат на корма в себестоимости продуктов животноводства, как правило, растет. В 1973 году, например, в колхозах республики удельный вес затрат на корма в структуре себестоимости производства молока составлял 41,8 процента, привеса крупного рогатого скота и свиней — более 52 процентов.

Повышение себестоимости кормов объясняется тем, что в структуре рационов кормления резко возрос удельный вес концентрированных кормов, стоимость которых велика. Это вызвано не только ростом затрат на производство зерна в колхозах, но и значительным увеличением доли покупных кормов. Оптовые же цены на них установлены без тщательного учета их питательной ценности.

Далее, в структуре кормов в расчете на все виды скота пастбища занимают более 40 процентов. Но ранняя весенняя и поздняя осенняя пастьба, затяжка сенокошения, неорганизованность в осуществлении мелиоративных работ — эти и другие причины способствуют снижению продуктивности пастбищ и сенокосов. Несмотря на столь тяжелое положение, находятся колхозы, которые допускают беспечность в использовании кормов. В 1973 году в колхозах республики на производство продуктов животноводства было израсходовано в среднем на 20,2 процента больше кормов, чем требовалось по нормам.

Особое внимание следует уделить повышению продуктивности скота и птицы. Потому что в колхозах все еще остаются низкими надои молока, среднесуточные привесы молодняка крупного рогатого скота и свиней, невелик и приплод. В 1973 году на 100 коров было получено 87 телят, а на 100 овцематок — 77 ягнят. Потери же от падежа и гибели животных составили более 5,3 миллиона рублей.

Надо позаботиться и о качестве продуктов животноводства. К сожалению, колхозы реализуют 20—35 процентов скота ниже средней упитанности. Если бы хозяйства заготавливали крупный рогатый скот только средней упитанности, то они смогли бы получить дополнительно более полумиллиона рублей, а высшей упитанности — 4,2 миллиона рублей.

В передовых хозяйствах затраты на производство молока и привеса молодняка крупного рогатого скота ниже, чем в среднем в колхозах республики соответственно на 14 и 37 процентов. Мы не случайно привели эти показатели. Если все колхозы последуют примеру передовых хозяйств, то смело можно сказать: животноводство в республике станет рентабельной отраслью производства.

**О. ТАТИШВИЛИ,**
**доктор экономических наук;**
**С. ДЕМИДОВ,**
**кандидат экономических наук.**

# ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

## ЗА ПРОЧНЫЙ МИР В ИНДОКИТАЕ

ВЬЕНТЬЯН, 11 июня. (ТАСС). Здесь состоялось очередное, 5-е заседание центральной совместной комиссии по осуществлению соглашения о восстановлении мира и достижении национального согласия в Лаосе от 1973 года. Делегации патриотических сил Лаоса и вьентьянской стороны продолжили обсуждение вопросов, связанных с реализацией основных положений соглашения, в частности, с обеспечением контроля над прекращением огня, разграничением зон и нейтрализацией главных городов страны — Вьентьяна и Луангпрабанга.

## ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЙ КРИЗИС В ИТАЛИИ

**РИМ, 11 июня. (ТАСС). Правительство Италии, возглавляемое христианским демократом М. Румором, вышло в отставку. Решение об этом было принято вчера вечером после длительных переговоров с представителями других партий правительственной коалиции. Основная причина кризиса — разногласия между партиями коалиции по вопросам экономической политики.**

ВСЛЕД ЗА СОБЫТИЕМ

## НЕ ЗА СЧЕТ ТРУДЯЩИХСЯ

Отставка правительства Румора, пишет сегодня «Унита», произошла в чрезвычайно трудный момент в жизни страны. Компартия Италии решительно выступает против попыток найти выход из кризиса за счет трудящихся. Для преодоления нынешних экономических трудностей необходимо коренное изменение направлений и методов, которыми действует правительство. Такая экономическая политика, пишет газета, должна сопровождаться эффективным демократическим обновлением, оздоровлением общественной жизни, антифашистской борьбой.

По данным института по изучению общественного мнения, опубликованным в газете «Оре додичи», 92 процента жителей Италии считают, что экономическое положение страны в нынешнем году ухудшилось.

## ГАЗЕТА СТАЛА ДОРОЖЕ

**НЬЮ-ЙОРК, 11 июня. (ТАСС). Со вчерашнего дня цена номера газеты «Нью-Йорк дейли ньюс» поднялась с 10 до 15 центов. «Мы были вынуждены пойти на этот шаг в связи с резким ростом производственных затрат», — объяснила такое решение администрация газеты. Ранее повысили цены «Нью-Йорк таймс» и многие другие ведущие газеты страны.**

## ПОЕЗДКА Р. НИКСОНА

ВАШИНГТОН, 11 июня. (ТАСС). Президент США Р. Никсон отправился вчера в поездку по странам Ближнего Востока. После двухдневной остановки в Зальцбурге (Австрия) он посетит Египет, Саудовскую Аравию, Сирию, Иорданию и Израиль.

18 июня Р. Никсон возвратится в Соединенные Штаты.

## В ОБСТАНОВКЕ РАЗНОГЛАСИЙ

**В Бонне открылось совещание министров иностранных дел «Девятки», посвященное обсуждению важных политических и экономических проблем, стоящих перед странами «Общего рынка».**

По сообщениям печати, министры, прежде всего продолжат обсуждение положения в «Общем рынке», в том числе требования Англии о пересмотре условий ее членства в ЕЭС, а также проблему роста дефицита платежного баланса большинства стран «Общего рынка».

Будут также обсуждаться процедура политических консультаций между ЕЭС и Соединенными Штатами, ход совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе, подготовка к «диалогу» между западноевропейскими государствами и арабскими странами — производителями нефти, вопрос об отношении ЕЭС к Португалии.

Как подчеркивает газета «Рейнише пост», проблема отношений между ЕЭС и Соединенными Штатами, несомненно, явится «самой тяжелой проблемой» на совещании в Бонне. Ожидаются большие споры вокруг английских требований о пересмотре условий участия Англии в ЕЭС.

## ВНОВЬ ЯДЕРНЫЕ ИСПЫТАНИЯ

**ПАРИЖ, 11 июня. (ТАСС). На состоявшемся в понедельник заседании Совета министров Франции министр обороны Ж. Суфле сделал сообщение о предстоящем проведении новой серии французских ядерных испытаний в Тихом океане.**

Как заявил представитель правительства, Франция прервет после этого свои ядерные испытания в атмосфере и будет проводить с сентября текущего года только подземные ядерные взрывы.

## ИСКУССТВО СБЛИЖАЕТ НАРОДЫ

**СААРБРЮККЕН. В западногерманской земле Саар закончилась Неделя грузинского искусства. Она стала значительным событием в культурной жизни не только земли Саар, но и всей ФРГ.**

На сцене Саарбрюккенского государственного театра в исполнении грузинских мастеров были показаны оперы «Пиковая дама» П. Чайковского, «Миндия» О. Тактакишвили, «Даиси» З. Палиашвили. С концертами выступили государственный струнный оркестр Грузинской ССР, ансамбль «Рустави». Совместно с коллективом Саарбрюккенского театра грузинские артисты осуществили постановку спектакля «Мачеха Саманишвили».

Все мероприятия Недели встретили живой интерес у публики. «Артисты из Грузии показали прекрасные работы, с многими из них западногерманский зритель познакомился впервые. Неделя внесла большой вклад в дело сближения народов ФРГ и СССР», — подчеркивала газета «Саарбрюкнер цайтунг».

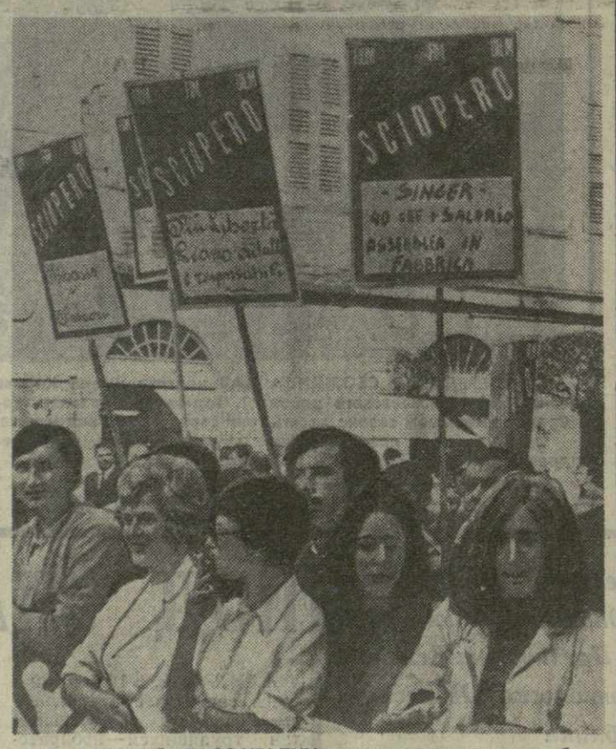
Директор Саарбрюккенского государственного театра Г. Ведекид сказал корреспонденту ТАСС:

«Тот факт, что в нашей земле состоялась Неделя грузинского искусства, свидетельствует об углубляющихся культурных связях между Федеративной республикой и Советским Союзом.

Большое значение для развития этих связей имело соглашение между правительствами СССР и ФРГ о культурном сотрудничестве, подписанное во время визита Л. И. Брежнева в ФРГ в мае прошлого года. Время, прошедшее после этого визита, показало, что существуют широкие возможности для дальнейшего развития отношений в области культуры.

Хотелось бы сердечно поблагодарить деятелей культуры из Грузии, которые выступали в Сааре. Теперь мы готовимся к ответной Неделе Саара в Грузии, которая состоится в следующем году».

(ТАСС).




● **РАБОЧИЙ КЛАСС ИТАЛИИ продолжает решительную борьбу за улучшение условий труда и повышение заработной платы.**

**На снимке: бастуют рабочие заводов швейных машин фирмы «Зингер» в городе Монце на севере Италии.**

Фотохроника ТАСС.

## С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

**НЬЮ-ЙОРК**

Совет Безопасности ООН поддержал просьбу Народной Республики Бангладеш о приеме ее в Организацию Объединенных Наций. Он единодушно одобрил резолюцию, которая рекомендует Генеральной Ассамблее ООН положительно решить этот вопрос на своей XXIX сессии осенью текущего года.

**ПАРИЖ**

Совет министров Франции одобрил сегодня законопроект, согласно которому право голоса предоставляется гражданам с 18 лет. Согласно ныне действующему законодательству во Франции в голосовании могут участвовать только лица, достигшие 21 года.

Законопроект будет представлен на одобрение французского парламента.

**ДЕЛИ**

Свыше 100.000 человек пострадало от наводнений, охвативших на днях Качар — один из наиболее населенных районов восточноиндийского штата Ассам. Под водой оказались большие площади с посевами риса и джута.

На этот же район обрушился огромной силы циклон, в результате которого погибло 6 и ранено свыше 100 человек.

**РИМ**

Тайная типография, специализирующаяся на изготовлении фальшивых документов, обнаружена в итальянской столице. В ней печатались поддельные паспорта для крайне правых экстремистов, скрывавшихся за границу после совершения террористических акций. Полиция арестовала трех неофашистов, связанных с деятельностью этой типографии.

**СОФИЯ**

Правительство Народной Республики Болгарии и правительство Мексиканских Соединенных Штатов, желая укреплять дружеские отношения между обеими странами и развивать связи и сотрудничество между ними в соответствии с принципами и целями устава Организации Объединенных Наций, договорились установить дипломатические отношения на уровне посольств. (ТАСС).

## КРЫЛАТЫЕ АГРОНОМЫ

Самолеты АН-2, вертолеты МИ-2 Грузинского управления гражданской авиации оказывают большую помощь земледельцам Кахетии. Питание с воздуха в виде удобрений получают сады, виноградники. Скоро «крылатые агрономы» придут на помощь и цитрусоводам Западной Грузии.

Секретариат ЦК ЛКСМ Грузии, Совет Грузинского управления гражданской авиации и президиум РК профсоюза авиаработников приняли постановление о развертывании социалистического соревнования комсомольско-молодежных экипажей в борьбе за коммунистическое отношение к труду, повышение каждым авиатором профессионального мастерства, общеобразовательного и идейно-политического уровня.

Для победивших в соревновании экипажей учрежден памятный вымпел ЦК ЛКСМ Грузии, Грузинского управления гражданской авиации и РК профсоюза авиаработников — «Лучшему комсомольскому экипажу 1974 года», выделены путевки в санатории и пансионаты.

(ГрузИНФОРМ).

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ЗАМЕТКИ

# ПРЕСТУПНЫЙ БИЗНЕС НА РАДИОАКТИВНОМ „МУСОРЕ“

Начало этой истории, о которой писали в последние дни западногерманские газеты, походит на строки из научно-фантастического романа: «Счетчик Гейгера в руках Ганса Вюстенхагена стучал все сильней — 35 импульсов в секунду...

— Боже мой! Так вот оно где! — Вюстенхаген долго не мог натянуть защитные перчатки... У него дрожали руки. Потом, взяв пробу грунта и упаковав ее в герметичный контейнер, поспешно пошел прочь...»

Увы, это не отрывок из романа. Все это действительно произошло ясным майским утром на окраине города Карлсруэ, где находится заброшенная свалка промышленных отходов под звучным названием «Леопольдсхафен». И Ганс Вюстенхаген — вполне реальное лицо. Он председатель гражданского инициативного «комитета по защите среды» в Карлсруэ, крупном промышленном центре на юго-западе ФРГ.

Члены комитета давно уже пытались проверить поступавшие от общественности сигналы о том, что администрация местного научно-исследовательского ядерного института незаконно вывозит на свалку в окрестностях города радиоактивные отходы. После долгих месяцев напряженных, воистину детективных поисков Вюстенхагену и его коллегам действительно удалось установить, что почва на одной из окраин обнаруживает признаки радиоактивного заражения.

Вюстенхаген направил взятые им пробы в институт радиоактивной медицины в Гейдельберг. «Делать это пришлось окольным путем,— рассказывал он позднее представителям печати. — Институт ни за что не дал бы своего заключения, если бы наш комитет обратился туда официально. Никто не хочет портить отношения ни с частной промышленностью, ни с администрацией, боящейся скандала...»

Результаты этого анализа, опубликованные на днях в журнале «Шпигель», подтвердили, насколько были оправданными опасения жителей Карлсруэ. Доза радиоактивного излучения в пробе грунта, взятой на свалке «Леопольдсхафен», почти в 200(!) раз превышала пределы, установленные соответствующими инструкциями. На заброшенной свалке таилась радиоактивная смерть...

Первая реакция властей на эти сообщения была своеобразной. Министр по защите среды правительства земли Баден-Вюртемберг член ХДС Брюнер заявил, что «все это полная чепуха», ссылаясь на мнение... дирекции института, повинного в радиоактивном заражении почвы. Однако возмущение в широких слоях общественности заставило местную администрацию начать официальное расследование.

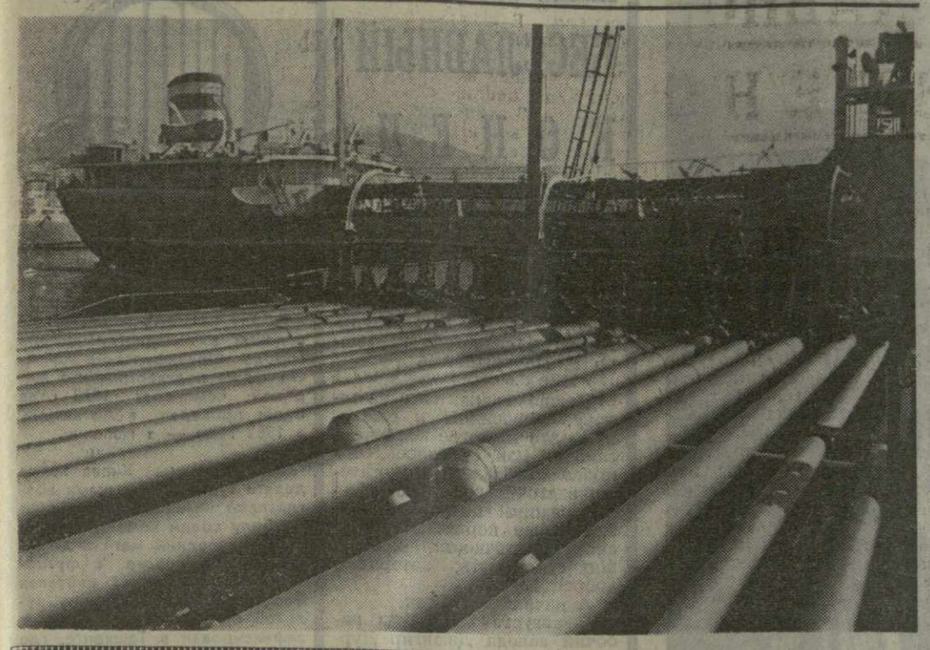
Скандал в Карлсруэ является лишь очередным драматическим эпизодом борьбы общественности ФРГ против заражения окружающей среды. Чтобы уничтожение ядовитых промышленных отходов обошлось подешевле, предприниматели прибегают к услугам сомнительных дельцов, которые сгружают ядохимикаты на свалках, выливают в канализацию или реки... По стопам частных промышленников нередко идут и государственные учреждения, что видно на печальном примере института в Карлсруэ.

В ФРГ действует своеобразный гангстерский «концерн мусорщиков». Некая, например, фирма «Вестаб» в Руре имеет отделения в различных районах ФРГ. В течение нескольких лет ее агенты отравляют среду, тайно сбрасывая на свалках десятки тысяч тонн ядовитых отходов, подлежащих по закону сожжению в специальных печах или захоронению в заброшенных шахтах. «Вестаб» тесными узами связана с крупнейшими концернами Западной Германии, такими, как «Ханиэль», «Хехст», «Дегусса» и другими.

По мнению многих западногерманских ученых, последствия отравления среды, за которое, в конечном счете, несут ответственность монополии, уже сейчас очень серьезны. Пагубная практика «мусорщиков» угрожает здоровью и даже жизни грядущих поколений. Радиоактивное заражение почвы в Карлсруэ явилось убедительным подтверждением этого мрачного прогноза. Однако власти явно не торопятся наказать преступников, которым ничего не стоит обойти инструкции по уничтожению ядовитых отходов. К тому же в уголовный кодекс ФРГ до сих пор не включены статьи об ответственности за отравление среды.

Прогрессивная общественность ФРГ с полным основанием считает отравление среды одним из современных губительных последствий анархии капиталистического производства. Вполне закономерно поэтому, что Германская компартия принимает самое активное участие в борьбе граждан против отравления биосферы. За последнее время благодаря инициативам активистов ГКП — рабочих, инженеров, научных работников, служащих — были разоблачены преступления «мусорщиков-отравителей» во многих западногерманских городах.

**Н. ПОРТУГАЛОВ.**
**(Соб. корр. АПН).**
**Бонн.**



# Новый трубопровод в строю

Почти все моря и океаны бороздят танкеры Грузинского морского пароходства, доставляя во многие страны нефтепродукты. Наполняются ими корабли в Батумском порту. Сюда же по железной дороге из Баку приходили эшелоны цистерн, что затрудняло перевалку других грузов через Сурамский перевал, который начинается после станции Хашури. Оттуда-то и было решено протянуть трубопровод в Батуми и тем самым облегчить работу железнодорожного транспорта. Строители преодолели сложную трассу. Трубопровод Хашури — Батуми сдан в эксплуатацию. По нему уже пошли первые тысячи тонн нефтепродуктов.

На снимках: нефтеналивной причал Батумского морского порта. Отсюда танкерами отгружаются нефтепродукты, поступающие по новому трубопроводу; новый узел связи Батумской центральной перевалочной нефтебазы. У пульта—начальник узла связи Л. Концелидзе и старший лаборант Д. Давитулиани.

Фото Н. Анастасьева. (Фотохроника ГрузИНФОРМа).

## Сессия Кутаисского городского Совета

КУТАИСИ, 11 июня. (Корр. ГрузИНФОРМа). Состоялась очередная сессия Кутаисского городского Совета депутатов трудящихся.

Сессия заслушала доклад первого заместителя председателя исполкома Кутаисского городского Совета депутатов трудящихся Г. Абзианидзе «О мероприятиях по улучшению коммунального обслуживания населения города».

Докладчик и содокладчик—председатель Постоянной комиссии городского Совета по коммунальному хозяйству и бытовому обслуживанию населения Ш. Саникидзе, выступившие в прениях начальник управления бытового обслуживания населения Р. Догонадзе, заведующий отделом коммунального хозяйства Г. Кухалеишвили, главный врач санэпидстанции Т. Сулаквелидзе, секретарь партийного комитета автозавода З. Сачков, начальник треста озеленения З. Хвичия и другие говорили, что в результате большой работы, проделанной в городе, улучшилось снабжение населения водой, заметны положительные сдвиги в торговле и т. д.

Вместе с тем на сессии отмечены недостатки, имеющиеся в жилищном строительстве. Неудовлетворительно коммунальное обслуживание домов по Автозаводской улице, улице Маркеа и Молодежному проспекту.

Сессия заслушала отчет Постоянной комиссии городского Совета по соблюдению социалистической законности и охране общественного порядка.

По рассмотренным вопросам сессия приняла соответствующие постановления.

## Семинар народных контролеров

В Сачхере состоялся двухдневный семинар председателей групп народного контроля. Его участники заслушали доклады «Сила народного контроля — в партийном руководстве», «Организация работы групп и постов народного контроля», «Реагирование на письма и заявления трудящихся», «Задачи органов народного контроля в свете решений декабрьского (1973 г.) Пленума Центрального Комитета КПСС» и др.

Для участников семинара в колхозе села Аргвети было проведено показательное собрание группы народного контроля.

## ПОЧТА ЧИТАТЕЛЯ

Обзор писем читателей

# КОЛИЧЕСТВО И КАЧЕСТВО

Существует закон о привлечении к уголовной ответственности лиц, виновных в систематическом и в больших количествах выпуске бракованной продукции. Ну, а если не в больших количествах? Или, скажем, не систематически, а лишь время от времени? Тогда как? А тогда чаще всего на виновных накладывают административное взыскание — предупреждение, строгое предупреждение или даже выговор. Хотя, надо признать, что и это случается далеко не всегда. Существует даже целый ряд предприятий, которые, если можно так сказать, привыкли выпускать бракованную продукцию. Например, в печати недавно сообщалось, что тбилисской фабрике «Исани» было возвращено несколько партий забракованной обуви со... Знаком качества. Вот ведь до чего дошли тбилисские обувщики: не простой брак выпускают, а, так сказать, высококачественный брак!..

Чего греха таить: никого из нас не удивляет, что нетнет, да и попадается кому-нибудь некачественная обувь, стиральная машина или платяной шкаф. Ну, а некачественный хлеб, некачественное молоко, некачественная колбаса? Дико звучит, не правда ли? И тем не менее...

Наш читатель Н. Джиоев принес в редакцию грузинский хлеб с... начинкой. Куплен он в магазине № 80 Тбилхлебторга. Редакция направила этот хлеб на экспертизу в Главное управление государственной инспекции по качеству товаров и торговле Министерства торговли Грузинской ССР. И вот заключение экспертов: «В грузинском хлебе «саоджахо» оказалась посторонняя примесь в виде запеченных кусков жареной рыбы. Хлеб выпущен механической пекарней № 10 «Тбилхлебокомбината». Нами поставлен вопрос перед руководством комбината и республиканским объединением «Грузхлебкондитер» о привлечении к строгой ответственности виновных».

Подполковник в отставке С. Геталов вместе с письмом прислал в редакцию маленький конвертик с осколком металлической стружки. Этот осколок был обнаружен в зельце, купленном в магазине № 44 «Тбилпищеторга» № 2 и выпущенном Тбилисским мясокомбинатом. Интересно бы узнать, кто автор этого «деликатеса»?

Утром 21 мая домохозяйка Г. Мурадян, как обычно, отправилась за молоком в магазин № 163 «Тбилпищеторга» № 1. Придя домой и вылив молоко в кастрюлю, она обнаружила на дне одной из бутылок толстый слой грязи. Взглянув на эту поллитровую бутылку из-под молока, товарищи с Тбилисского молочного комбината могут полюбоваться на плоды своего усердия.

Житель Зугдиди П. Болотин жалуется на качество обуви, выпущенной Сухумским кожевенно-обувным комбинатом. В первый же день на туфлях откленлась подошва. П. Болотин отправил бракованную продукцию на предприятие. С тех пор прошло полтора месяца — ответа т. Болотин так и не получил. «Почему?» — задает он резонный вопрос. Доподлинно это нам не известно, но, надо полагать, потому, что прежний директор комбината не так давно снят с занимаемой должности, а новый директор, возможно, считает, что не должен отвечать за грехи своего предшественника.

Г. Краснопольская из Сухуми прислала нам образчик фланели, из которой Цхинвальская швейная фабрика пошила детские халатики. Расцветка ткани трудно поддается описанию словами, но все же попробуем: по мрачно-чернильному фону разбросаны веточки с синими листьями и темно-коричневыми ягодами, почти сливающимися с фоном. Очень бы хотелось узнать, чем руководствовался художественный совет предприятия, утверждая эту своеобразную ткань для шитья детской одежды?

...Еще не так давно промышленность республики имела серьезные количественные отставания. Сегодня это положение удалось значительно выправить. Вот почему сейчас на повестке дня стоит уже иной вопрос — вопрос о резком улучшении качества выпускаемой продукции.

## ТЕХНИКА ЛУГОВ И ФЕРМ

**Открытие международной выставки «Кормопроизводство-74».**

Перед самыми заинтересованными и потому самыми взыскательными специалистами — луговодами мира держит экзамен техника, представленная на международной выставке «Кормопроизводство-74». Выставка, приуроченная к созываемому в Москве XII Международному конгрессу по луговодству, открылась 10 июня на ВДНХ СССР.

На торжественном открытии выступил член Политбюро ЦК КПСС министр сельского хозяйства СССР Д. С. Полянский.

(Корр. ТАСС).

## Гости с острова Свободы

— Коммунисты, трудящиеся Кубы дорожат своим величайшим завоеванием — нерушимой братской дружбой и тесным всесторонним сотрудничеством с Советским Союзом. Мы глубоко уверены, что дружба и сотрудничество наших партий, государств и народов, являясь важным фактором незыблемости социалистического содружества, будут день ото дня крепнуть и углубляться, — заявил 11 июня на встрече в Президиуме Верховного Совета Грузинской ССР национальный координатор Комитета защиты революции Кубы Хорхе Лескано Перес.

Возглавляемая им делегация этой массовой организации острова Свободы находится в Советском Союзе по приглашению Президиума Верховного Совета СССР и третий день гостит в нашей республике.

В беседе с секретарем Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. А. Квачадзе кубинские товарищи были ознакомлены со структурой и деятельностью высшего законодательного органа республики, местных Советов. Они узнали о том, с какой активностью проходит завершающий этап предвыборной кампании.

В память о нашем пребывании в Грузии, сказал на встрече Хорхе Лескано Перес, мы передаем вам памятный подарок, символизирующий борьбу кубинского народа за свободу и независимость, — металлическую частицу борта вражеского судна, которое вторглось в наши воды и было потоплено кубинскими бойцами.

В тот же день Хорхе Лескано Перес, секретарь по вопросам бдительности Комитета защиты революции Кубы Антонио Мартинес Родригес и второй секретарь посольства Республики Куба в СССР Фернандо Дариас Камачо имели беседу в республиканской избирательной комиссии по выборам в Верховный Совет СССР. Они также посетили одну из окружных избирательных комиссий и участковую избирательную комиссию. Состоялась беседа с кубинскими друзьями в исполкоме Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся.

(ГрузИНФОРМ).

МЕСТНЫЕ СОВЕТЫ ЗА РАБОТОЙ

# Квишхетские загадки

**В КВИШХЕТСКОМ СЕЛЬСОВЕТЕ ХАШУРСКОГО РАЙОНА ГРУБО НАРУШАЛИСЬ ПРАВИЛА ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ И ИНДИВИДУАЛЬНОГО ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА.**

В один прекрасный день Григол Федорович Гонгадзе у себя во дворе начал строительство нового капитального жилого дома. Ничего необычного в этом не было, хотя и старый дом был неплох.

Но когда Г. Гонгадзе, еще не достроив этот дом, начал строить еще один, двухэтажный, все, конечно, удивились. А Гонгадзе все пуще интриговал соседей. Второй дом еще не был завершен, как... стали расти стены третьего.

Строительные работы на этот раз велись с еще большим размахом, ударными темпами. Чего только не навез на строительство новоявленный предприниматель — симкары огромных размеров, стенные блоки, лес, цемент. Такому снабжению позавидует любое строительство.

А Григол Федорович новый дом и 0,1 га земли вокруг отделил забором, устроил отдельный вход. Хотя в доме пока никто не живет, но, надо полагать, он сооружался бешеными темпами не для того, чтобы пустовать.

Когда же с владельца трех домов спросили документы на приобретение стройматериалов, он представил массу бумаг.

— В них все сказано, посмотрите! — самоуверенно заявил Г. Гонгадзе.

Посмотрели. И вот что выяснилось: 10 симкаров, 2.000 стенных блоков, две тонны цемента, 10 куб. м дерева, стоимость которых составляет 948 рублей, принадлежат некоему Г. И. Гиоргобиани. Об этом свидетельствуют копии фактур и квитанции, выданные торговыми организациями.

— А причем тут Гиоргобиани? Кто он, родственник вам?

— Нет, он из города... — Лишь это удалось выудить у потерявшего дар речи домовладельца.

Почему же какой-то Гиоргобиани «из города» подарил Г. Гонгадзе стройматериалы в таком количестве? Это такая загадка, которую разгадать сумеют, наверное, лишь следственные органы.

А вот и еще одна, в таком же роде. Надежда Ильинична Абрамишвили одна проживала в Квишхети. Имела 0,15 га приусадебного участка и двухкомнатный дом.

В 1972 году И. Геджадзе, житель Тбилиси, по договоренности с Н. Абрамишвили, разрушил ее старый дом и на его месте построил новый, полутораэтажный капитальный особняк. А Н. Абрамишвили перебралась к своему зятю В. Гаглошвили, проживающему там же, в Квишхети.

— Давали ли вы средства И. Геджадзе на строительство дома?—спросили Н. Абрамишвили.

— Давала, но не помню сколько.

Простодушный ответ, не правда ли? А может быть, и не так все просто и мы имеем здесь дело с тайной продажей земельного участка?

Еще один пример. У начальника первого агроотделения Квишхетского совхоза коммуниста Ш. Ломсадзе попросили объяснения по поводу участия в строительстве жилого дома в Квишхети, принадлежавшего врачу больницы села Али этого же района Г. Гелашвили. Тот черным по белому написал: «Приусадебный земельный участок Машо Ивановны Сутиашвили, проживающей в селе Квишхети, составляет 0,14 га. Из них 0,05 га и ее дом купил врач больницы села Али, который в 1971 году разрушил старый дом и на его месте построил новый. В настоящее время он в этом доме не проживает, в Квишхети не прописан, 0,05 га администрацией совхоза не срезано у М. Сутиашвили, так как участок принадлежит ей».

Получилось так, что Ш. Ломсадзе пришлось вторично давать объяснение. На этот раз он написал диаметрально противоположное: «На строительстве жилого дома во дворе М. Сутиашвили работала сама М. Сутиашвили, что же касается Г. Гелашвили, его там не видели ни разу и вообще не знаю его». «Принципиальное» поведение коммуниста Ш. Ломсадзе не нуждается в комментариях. Надо полагать, что партийный комитет совхоза по этому поводу скажет свое слово.

Георгий Михайлович Какиашвили тоже проживает в Квишхети, в собственном двухэтажном доме. Вместе с ним жили сыновья Гиви и Элгуджа. Отдельно жил его отец — Михаил Какиашвили, имел приусадебный участок 0,25 га и двухкомнатный дом. Дед завещал свое имущество внуку, Гиви, который после демобилизации из Советской Армии в 1971 году и стал законным владельцем этого дома. В июне того же года исполком Квишхетского сельсовета вынес решение о разделе участка семьи Георгия Какиашвили на три двора. Этим решением Гиви Какиашвили присудили одну комнату в доме, в результате чего он оказался владельцем двух домов. Второй сын, Элгуджа, тоже получил одну комнату в доме родителей. Но этим не удовлетворился. В 1973 году без всякого разрешения и проекта он построил себе на приусадебном участке родителей новый капитальный дом.

Говорят, аппетит приходит во время еды. Так случилось и с Какиашвили. На участке Георгия Какиашвили был воздвигнут еще один, уже третий по счету, дом— он принадлежит некоему Михаилу Какиашвили, проживающему в Тбилиси и к Квишхети никакого отношения не имеющему.

Исполком Хашурского райсовета депутатов трудящихся рассмотрел факты нарушения в землепользовании и индивидуальном жилищном строительстве в Квишхетском сельсовете и наметил мероприятия по их ликвидации. И, надо полагать, что «загадки» с приусадебными участками в Квишхетском сельсовете прекратятся.

**С. ДЗИНДЗИБАДЗЕ,** редактор Хашурской районной газеты «Гамарджвебис хма».

**А. ТАБАТАДЗЕ.** (Корр. «Зари Востока»).

РАССКАЗЫ ОБ УЧЕНЫХ

# ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА

ХОЗЯИН кабинета легко ориентируется в многочисленных стеллажах домашней библиотеки. На стол одна за другой ложатся книги. Принадлежащие разным авторам, разные по содержанию, формату. И в то же время схожие; со вкусом оформленные суперобложки неизменно отличают яркость, цветовая выразительность. Исследования по истории искусства адресованы знатокам, но такая книга привлекает всякого; хочется взять ее в руки, полистать, рассмотреть.

— Книги эти изданы за последние несколько лет, — поясняет директор Института истории грузинского искусства, академик Академии наук республики Вахтанг Буколович Беридзе. — Авторы представляют разные поколения коллектива сотрудников. Тинатин Вирсаладзе принадлежит в числу основателей института. В книге «Роспись Иерусалимского крестного монастыря и портрет Шота Руставели» она убедительно доказывает, что портрет выполнен в XVII веке и никоим образом не является прижизненным, хотя существует и такая точка зрения. Работа ее ученицы Гаянэ Алибегашвили «Художественные принципы иллюстрирования грузинской рукописной книги XI — начала XIII веков»—докторская диссертация. На днях она была успешно защищена автором. А вот будущая докторская — «Росписи средневековых трапезных» — ее автор Нелли Вольская... Интересны и труды молодых сотрудниц — Лейлы Хускивадзе, Инги Лордкипанидзе, Кити Мачабели. Женщины у нас более активны, как видите. Разумеется, и у мужчин немало интересных работ.

Рука собеседника протягивает «Хандиси» — исследование о декоративной скульптуре раннего средневековья Нико Георгиевича Чубинашвили.

Научная школа истории грузинского искусства родилась, набиралась сил под руководством Георгия Николаевича Чубинашвили. Она осталась жить и расти и после того, как ученого не стало. Когда-то, в далеком 1941 году, Г. Чубинашвили пригласил бывшего своего ассистента по Академии художеств В. Беридзе ученым секретарем в созданный им сектор истории грузинского искусства в Академии наук республики. Вахтанг Буколович объясняет приглашение просто: тогда не было другого специалиста с кандидатской степенью в этой области знания. Вместе с тем, думается (и годы подтвердили), маститый ученый интуитивно угадал в Беридзе достойного помощника, преемника.

Всей своей личностью — крупной и ясной, высокими принципами, подходом к науке Георгий Николаевич оказывал огромное влияние на работавших рядом. «Я верил в него, как в ученого, гражданина, человека. И формировался в общении с ним»,— скупая словесная формула, за которой стоит так много.

Преданность делу — главное богатство, завещанное главой школы молодым коллегам, делу, избранному однажды и на всю жизнь. И еще — верность научной истине, исторической правде, даже тогда, когда она не укладывается в заготовленные рамки, ломает сложившийся взгляд.

Прямой путь не всегда самый легкий. Сколько ветров прошумело за десятки лет в науке о художественном наследии предков, сколько ложных толкований было дано и конкретным фактам, явлениям, и грузинскому искусству в целом, — как провинциальному, подражательному, лишь отсвету византийской или еще какой-либо культуры. Но ведь ни одна национальная культура не может быть только копией с чего-то, не выражать характер, вкусы, традиции данного народа, его представление о жизни, красоте, его стремление создать ценности долговечные.

В начале двадцатых годов Г. Чубинашвили выступал против ошибочных взглядов по этому вопросу венского ученого Стриговского. В 1949 году В. Беридзе делает обзор «Против искажения истории грузинского искусства», критикующий неверные мнения, издавна бытовавшие на Западе. Это только одна из ранних работ ученого, и только по одному — полемическому направлению. Воевать с научным противником во имя истины можно лишь определенным оружием — знаниями, добытыми с помощью глубоких и обширных исследований. И главное в работе коллектива института — воссоздание истории памятников, духа веков, тенденций развития. Вахтанг Буколович ушел с головой в историю архитектуры, начав со средневековья. В его памяти жили далекие поездки с отцом по Грузии, впечатления о ее древних достопримечательностях. Член-корреспондент Академии наук республики, профессор-филолог Вукол Михайлович Беридзе в детской тяге к рисованию увидел ростки призвания, постарался помочь им выявиться. И хотя архитектурное образование не привело сына в проектный институт, найти себя оно ему явно помогло. Случилось это за год до прощания юноши с вузом. В 1935 году в индустриальном институте ввели преподавание курса истории искусства и поручили читать его... дипломанту архитектурного факультета Вахтангу Беридзе. Дело новое. Пришлось поделить неделю: три дня — работе над дипломом, остальные — подготовке к лекциям. «Мне эти лекции дали больше, чем студентам—моим сверстникам». Ступив однажды на тропу исследования, он идет по ней многие годы.

Широкую картину развития национального зодчества искусствовед В. Беридзе рисовал долго, терпеливо, тщательно. Он охватил период от средневековья и до нашего времени. Докторская диссертация его была об архитектуре провинции Грузии Самцхе XIII—XVI веков. А недавно сдана в печать двухтомная монография о грузинской архитектуре последующих трех веков. Между ними — исследования и публикации о мастерах древнего искусства, о творчестве отдельных художников, об архитектуре советского периода и о том, как XIX век стал активно менять облик Тбилиси.

Иные дома в Тбилиси сохранились лишь в архивных описаниях, забытых проектах. Вахтанг Буколович откапывал их в грудах пожелтевших бумаг. Бродя по городу, подолгу всматривался в старые балконы, обветшавшие фасады, вызывая удивление и настороженность жильцов; уж не сносить ли собираются. Откуда им было знать, как горячо ратует архитектор, историк-искусствовед за сохранение всего ценного в городских постройках, донесенных до нас временем. Ведь чем шире размах нового строительства, неизбежно унифицированного, тем дороже и любопытнее «визитные карточки» прошлого. А они исчезают. «Вот и этого дома уже нет», — Вахтанг Буколович показывает лист в альбоме «Тбилиси», созданном его сыном-архитектором.

В популярных лекциях, книгах, выступлениях по телевидению Вахтанг Буколович настойчиво пропагандирует грузинское искусство. Чем лучше его будут знать в республике, тем больше станут дорожить каждым древним строением, поблекшей фреской, тем больше будет добровольных помощников Грузинского общества по охране памятников, где он — заместителем председателя.

Искусство — достояние всеобщее, для которого не существует и государственных границ. За три последних года заметно вырос интерес к грузинскому искусству за рубежом. Аспирантка из Венгрии Эржбет Чемеги три года работала в Тбилиси рядом с грузинскими учеными. Недавно прислала книгу «Грузия», изданную в Будапеште. В ГДР перевели сборник «Наука и человечество» со статьей В. Беридзе.

Самые обширные и плодотворные связи у института с итальянскими исследователями. Научная экспедиция во главе с Альпаго Новелло из Милана несколько лет изучала средневековую архитектуру Грузии и Армении, знакомилась на месте с памятниками зодчества. В марте прошлого года впервые на традиционных курсах в итальянском городе Равенне читались лекции по искусству этих закавказских народов. Две из семи лекций о Грузии принадлежат В. Беридзе. Вышли статьи известного специалиста из Турина Паоло Вердзоне «Сравнение грузинской и романской архитектуры». Сейчас готовится большой совместный труд Альпаго Новелло и В. Беридзе. Одновременно в Москве печатается книга В. Беридзе и Н. Езерской «История грузинского советского изобразительного искусства», в Будапеште издается исследование Вахтанга Буколовича, посвященное художнику Ладо Гудиашвили.

Должно быть, учеными сделано наблюдение: чем больше узнаешь, тем шире открывается взору область неизведанного. Казалось, число памятников грузинского искусства примерно известно. А это была лишь часть их. И сейчас начата масштабная работа по созданию многотомного свода памятников искусства, истории, революционного прошлого. Она ведется несколькими научными учреждениями республики.

— Это будет полная инвентаризация памятников: их описание, все необходимые данные. — Перспектива увлекает Вахтанга Буколовича. — Приступаем также к десятитомнику истории грузинского искусства, он обобщит все сделанное ранее. Работа на много лет...

Судя по всему, его радует не только то, что уже есть, но и то, что будет. Пусть не скоро, но будет.

**Т. АМБАРОВА.**

# СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ ОХРАНУ НАРОДНОГО ДОБРА

Завершило свою работу продолжавшееся два дня межведомственное совещание-семинар руководителей министерств, ведомств и организаций Грузинской ССР, обсудившее проблемы совершенствования охраны и меры по усилению борьбы с кражами и хищениями на объектах народного хозяйства.

Работу совещания открыл вступительным словом заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР О. Е. Черкезия.

С докладом о совершенствовании охраны и мерах по усилению борьбы с кражами и хищениями на объектах народного хозяйства Грузинской ССР выступил министр внутренних дел Грузинской ССР К. Е. Кетиладзе.

На совещании-семинаре отмечалось, что за последние годы органы внутренних дел республики при помощи и поддержке широкой общественности осуществили ряд действенных мер по совершенствованию и усилению охраны социалистической собственности и личного имущества граждан. Широко стала использоваться возможность организовать охрану объектов по единому плану, применяя при этом наиболее эффективные и экономически выгодные формы и методы охраны. За последние три года количество краж значительно сократилось, за это же время работниками охраны, особенно ночной милиции, предотвращено много хищений.

Вместе с тем на совещании-семинаре подчеркивалось, что многие руководители министерств, ведомств, организаций и объектов народного хозяйства недостаточно энергично выполняют намеченные решениями партийных и советских органов мероприятия, направленные на усиление охраны народного добра.

Республиканское межведомственное совещание-семинар выработало предложения и рекомендации, направленные на дальнейшее совершенствование охраны и мер по усилению борьбы с кражами и хищениями на объектах народного хозяйства.

На совещании-семинаре был оглашен приказ министра внутренних дел Грузинской ССР о награждении передовых работников министерств, ведомств и организаций республики, отличившихся в осуществлении мероприятий по усилению охраны и борьбы с кражами и хищениями на объектах народного хозяйства, почетными грамотами министерства и ценными подарками.

Итоги работы совещания-семинара подвел заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР О. Е. Черкезия.

В работе совещания приняли участие заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель Госплана Грузии Е. М. Джапаридзе, заведующий отделом административных органов ЦК КП Грузии А. А. Манелашвили.

(ГрузИНФОРМ).

## ОТ ВЫБОРОВ ДО ВЫБОРОВ

# Преображенная Сванетия

За четыре года, прошедшие со дня предыдущих выборов в Верховный Совет СССР, многое изменилось в Сванетии.

Здесь, где 53 года назад грамотные люди были наперечет, сейчас функционируют шесть средних, столько же восьмилетних, 28 начальных школ, школа-интернат, 13 детских садов и яслей. Более 400 педагогов преподают в школах Сванетии.

**На снимке внизу справа** — новая школа в Местиа.

Неузнаваемо изменился облик сел древней Сванетии. В прошлом году здесь завершилась электрификация сел. Сегодня даже в самых высокогорных селах зажглись лампочки Ильича.

Лишь как памятники старины сохранились здесь неприступные башни-крепости с узкими щелями бойниц. Сегодня сваны смотрят на мир из широких окон своих благоустроенных домов **(снимок слева)**.

Преобразился районный центр Лентехи. Здесь выросло здание из стекла и бетона — филиал Кутаисского кожевенно-обувного комбината. 200 человек, жители горных сел Сванетии, освоив различные профессии, пополнили ряды рабочего класса.

Вдоль центральной улицы на месте старых небольших домишек выстроились современные здания с благоустроенными квартирами. К услугам лентехцев — новые детский сад, ясли, комбинат бытового обслуживания, вступила в строй автоматическая телефонная станция, строится гостиница.

В бетон оделись берега быстрой Ласкадуры. Через реку перекинулся новый каменный мост.

В дни подготовки к выборам в Верховный Совет СССР труженики Сванетии с большим интересом знакомятся с новостями **(снимок вверху справа)**.

Фото **М. Квирикашвили.**

## Новые брошюры «Цодна»

**Первая серия**

**Г. С. Цицишвили. «Критику и самокритику — на уровень современных требований партии».** 32 стр. Тираж 22.500. Цена 10 коп.

**Ш. Г. Тетвадзе. «Внутрипартийная демократия на современном этапе коммунистического строительства».** 32 стр. Тираж 22.500. Цена 10 коп.

**Вторая серия**

**В. Л. Качарава. «Развитие В. И. Лениным марксистского учения об единстве мира и современная физика».** 32 стр. Тираж 19.000. Цена 10 коп.

**Д. Ф. Каландадзе. «Структура свободы и ее основные черты».** 32 стр. Тираж 19.100. Цена 10 коп.

**Б. И. Лутидзе. «Советский народ — новая историческая общность людей».** 32 стр. Тираж 19.600. Цена 10 коп.

**Третья серия**

**Р. В. Шенгелия. «Права и обязанности родителей по воспитанию детей».** 32 стр. Тираж 23.200. Цена 10 коп.

**З. Г. Ахвледиани. «Право наследования по советскому законодательству».** 32 стр. Тираж 23.200. Цена 10 коп.

**Г. М. Мерабишвили. «Техника и человек».** 32 стр. Тираж 24.000. Цена 10 коп.

**Пятая серия**

**Г. Г. Бахтадзе. «Сердечно-сосудистые заболевания. Профилактика и лечение».** 64 стр. Тираж 27.700. Цена 20 коп.

**Шестая серия**

**О. Г. Чургулия. «Дмитрий Гулиа».** 48 стр. Тираж 29.000. Цена 10 коп.

**Ш. Н. Гозалишвили. Иродион Евдошвили».** 32 стр. Тираж 28.000. Цена 10 коп.

**Седьмая серия**

**Д. М. Дарчия, И. Г. Чкуасели. «Константин Дмитриевич Ушинский».** (К 150-летию со дня рождения). 32 стр. Тираж 18.500. Цена 10 коп.

**М. Г. Колбая. Оберегать детей от перегрузки».** 32 стр. Тираж 18.500. Цена 10 коп.

● ● ●

## Благодарность друзей

Завершилась стажировка инженеров и рабочих Сумгаитского завода хлорорганических продуктов имени М. Азизбекова на Руставском химическом комбинате.

Руководитель группы азербайджанских химиков М. Керимов сказал корреспонденту ГрузИНФОРМа:

— На нашем предприятии строится цех сернистого ангидрида, и целью нашего пребывания в Рустави было изучить здесь новую для нас технологию. Грузинские коллеги радушно встретили нас, обеспечили всей необходимой документацией. Нам помогал весь коллектив цеха бисульфита аммония, руководители комбината. Здесь мы освоили профессии аппаратчиков, ознакомились с передовыми методами организации труда.

## МОЗАИКА
*В мире искусства*

**ТЕЛЕФИЛЬМ О СИБЕЛИУСЕ ● РАСЦВЕТ ПОЛЬСКОГО ТЕАТРА ● КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ ФЛОРЕНЦИИ.**

● Съемочная группа финского телевидения создала двухсерийный фильм о жизни и творчестве финского композитора Жана Сибелиуса. Перед зрителем проходит детство и вся последующая жизнь композитора. Фильм снимался в различных районах Финляндии, а также за рубежом: в Ленинграде, Лондоне, Москве, Риме и других городах. В кинофильм включены симфонические произведения композитора, его романсы. Концерт для скрипки с оркестром исполняет лауреат конкурса имени Жана Сибелиуса Лиана Исакадзе.

Фильм, созданный по сценарию профессора Эрика Тавастшэрна, автора многотомной монографии о Сибелиусе, встречен с большим интересом музыкальной общественностью и телезрителями Финляндии.

● Театральное искусство пользуется в Польше огромной любовью широких народных масс. Об этом свидетельствует тот факт, что сейчас в республике работают 74 драматических театра, 18 театров оперы и оперетты, 25 кукольных. Ежегодно спектакли посещают свыше 13 миллионов зрителей. Небывалое развитие получило в ПНР любительское искусство. В городах и селах в настоящее время действуют 4,5 тысячи самодеятельных коллективов.

Сейчас в польских театрах ежегодно ставится около 380 премьер. Важное место среди них занимают лучшие произведения русской классической и советской драматургии.

● Вот уже семь лет подряд каждую среду житель итальянского местечка Кастельфранко Альдо Мерлини садится в поезд и направляется в расположенную по соседству Флоренцию. Там он достает киноаппарат и начинает снимать ее улицы, площади и бульвары. Моя мечта, рассказывает А. Мерлини на страницах еженедельника «Панорама», — создать кинематографическую энциклопедию Флоренции.

Снятые сюжеты сопровождаются музыкой и чтением текстов из исторических книг и старинных справочников. Остро нуждаясь в средствах, энтузиаст уже не раз обращался за помощью к различным организациям, к городским властям и даже королю Швеции Густаву, который известен как крупный знаток Флоренции, но всюду получил отказ.

Несмотря на это, Мерлини не унывает. «Меня огорчает только то, — говорит он, — что я могу заниматься любимым делом лишь по средам, когда у меня выходной день».

## СЧАСТЛИВАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ

*«Будет ли это Россия эпохи Отечественной войны 1812 года, Испания Сервантеса или Древний Рим цезарей и Спартака, далекая сказочная Индия или родная Грузия — в работах художника всегда проглядывает редкая, счастливая «отзывчивость» к различным эпохам и странам, к местному колориту, духу времени, к стилю исторического прошлого и настоящего».*

*Эти слова видного советского искусствоведа М. Алпатова относятся к творчеству М. Чиковани, своеобразного художника, посвятившего свою жизнь искусству театра и кино, выставка работ которого открылась недавно в Тбилисском Доме актера имени А. Хорава.*

*...Замершая в трепетном порыве Наташа Ростова, надменно сидящая у холодно поблескивающего зеркала Элен Курагина, феерия красок в эскизах декораций к балету «Спящая красавица», суровая природа горной Грузии. На выставке главным образом экспонируются эскизы декораций и костюмов к различным спектаклям и фильмам. И эти эскизы-образы воспринимаются как самостоятельные художественные произведения, раскрывают характер героев, помогают почувствовать эмоциональную атмосферу каждого эпизода.*

*С именем Михаила Григорьевича Чиковани связаны многие театральные постановки Москвы, Тбилиси, Одессы — «Лес» А. Островского, «Евгения Гранде» О. Бальзака, «Хевисбери Гоча» А. Казбеги, балет «Дочь Кастилии» Р. Глиэра, «Красавица и пастух» прогрессивного индийского писателя Б. Гарги, и этот список можно продолжить.*

*В 1960 году художник приходит в кинематограф, принимает участие в экранизации повести Л. Толстого «Казаки». Потом М. Чиковани приглашается С. Бондарчуком для участия в экранизации романа «Война и мир». Этой грандиозной работе он отдал пять лет. Эскизы к фильму, свидетельствующие о глубоком проникновении художника в эпоху, особенно широко представлены на выставке, которая дает возможность ощутить характер творческих устремлений художника, его поиски.*

*Нельзя не согласиться с мнением действительного члена Академии художеств СССР М. Алпатова, который писал, что в работах этого большого мастера живописной композиции «природный дар художника выступает в сочетании с высокой эстетической культурой».*

**А. КИКОДЗЕ.**

## ИНДУСТРИИ ОТДЫХА — КВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ КАДРЫ

Еще 15—20 лет назад основная масса туристов направлялась главным образом на Кавказ, в Крым, к Черноморскому побережью. Сегодня удельный вес других крупных регионов для отдыха трудящихся сильно возрос. Значительная часть туристических потоков (особенно молодежи) устремилась к горам Средней Азии, Уралу, Алтаю и другим восточным районам. Туризмом охвачена вся страна, включая Крайний Север. К этому надо добавить огромное количество иностранных туристов из социалистических и других стран. Для обслуживания такой массы людей необходимы хорошо организованные транспортные связи, широкая сеть турбаз, гостиниц, кемпингов и т. п.

Туризм становится важнейшей отраслью народного хозяйства и нуждается в огромном количестве высококвалифицированных кадров. Перспективные планы освоения обширных просторов Советского Союза предусматривают расширение зон отдыха, создание и благоустройство новых курортных учреждений — домов отдыха, санаториев, турбаз.

Для выполнения этих грандиозных предначертаний партии и правительства необходимо подготовить армию работников туризма, значительная часть которой должна быть высококвалифицированными специалистами.

Грузию смело можно назвать классической туристской страной. Природа республики — белоснежные горы и глубокие долины, карстовые пещеры и труднодоступные вершины, исключительно богатая флора, насчитывающая более четырех тысяч видов, многоотраслевое сельское хозяйство, древние памятники материальной культуры — ежегодно привлекает тысячи туристов Советского Союза и из-за рубежа.

Особо следует отметить контрастность природных комплексов Абхазии, на территории которой четко выражена высотная зональность. Туристы, любители природы, в течение суток могут пройти все природные зоны, начиная от влажнотропических лесов до вечных снегов и ледников. Летом на курорте Гагра можно купаться в море, а днем подняться до цветущих субальпийских и альпийских лугов, среди которых выделяются пятна нерастаявшего снега.

В Сухуми организована центральная научно-исследовательская лаборатория туризма и экскурсий, в отделах которой разрабатываются различные проблемы туризма. Все это дает право нашей республике одной из первых заняться подготовкой кадров для туристских организаций не только Грузии, но и всего Кавказа. Необходимо в Тбилиси, Сухуми и Батуми на биолого-географических факультетах педагогических институтов (в Тбилиси при университете) организовать подготовку высококвалифицированных кадров по специальности — туризм и экскурсии. В программе следует предусмотреть чтение лекций по географическим, биологическим, историческим, экономическим, филологическим и другим наукам, учитывая реальные особенности Кавказа в целом и Грузии в частности. Одной из обязательных дисциплин должна быть охрана природы. Ведь бурное развитие туризма, охватывающего все новые и новые территории, должно не наносить вред, а способствовать охране и обогащению природной среды.

**К. МГЕЛАДЗЕ,**
**доцент кафедры географии Сухумского педагогического института имени Горького.**

## Его почерк

*В цокольном этаже ресторана «Арагви» устроен марани — винный погребок. Зал его украшен чеканкой, на стенах, облицованных скальным камнем, висят грузинские ковры. Этот зал сохраняет прохладу в самые жаркие дни. Но не только в летний зной здесь много посетителей. Тут многолюдно круглый год. И в этом немалая заслуга шеф-повара марани Петре Гловели.*

*— Вы бы посмотрели, как он работает у плиты, — говорят молодые повара Шота Бурдиладзе и Яго Лобжанидзе.— Мы завидуем его энергии, учимся у него мастерству.*

*Петре Гловели из села Шхмери Онского района. Рос он кряжистым парнем, на борцовом ковре часто одолевал своих школьных товарищей. Но у юноши, кроме спорта, было и другое увлечение: в свободное от занятий время он любил хлопотать у плиты, придумывая нехитрые обеды.*

*После окончания восьмилетки Петре поехал в Тбилиси. Зашел в трест кафе и ресторанов. Но... на курсы поваров ребят уже набрали.*

*— Хочешь временно в буфетчики? — спросили его. Петре согласился. Направили его в ресторан «Гемо». И там, наблюдая, как трудятся специалисты, учился у них.*

*Прошли годы. Петре Гловели стал первоклассным мастером своего дела, знатоком гастрономических тонкостей. Его приглашали на работу многие предприятия общественного питания. А когда распахнул свои двери крупнейший в Тбилиси ресторан «Арагви», его попросили занять место буфетчика на первом этаже, где расположены банкетные залы, а на кухне трудился прославленный кулинар мастер-повар Григорий Гагнидзе. Петре в свободное от работы время шел к кулинарам, помогал им, чем мог. Директор ресторана Ш. Кикнадзе заметил увлечение буфетчика, его любовь к поварскому искусству. Он рассказал о нем инженеру-технологу треста Сергею Антонову.*

*Так Петре стал учеником С. Антонова.*

*— Работать было нелегко, — вспоминает Гловели. — Нет-нет, возникали сомнения, выдержу ли.*

*Сейчас все это позади. Петре Гловели — дипломированный специалист по грузинским национальным блюдам.*

*Кулинар готовит давно известные всем традиционные блюда: шашлык, цыплят по-шихмерски, чахохбили, чихиртму, чакапули из молодого барашка, чанахи и многие другие национальные яства. Но посетители узнают «авторство» П. Гловели, его «почерк» именно по вкусовым качествам кушанья.*

**Г. КЛЕБАНСКИЙ.**
**(Корр. ГрузИНФОРМа).**

**ОСТОРОЖНО, ВЗЯТОЧНИК!**

## БЕССЛАВНЫЙ КОНЕЦ

**Работниками УБХСС Министерства внутренних дел Грузинской ССР и Гардабанского РОВД были задержаны на факте получения взятки начальник цеха Гардабанского картонно-рубероидного завода Г. Мевлупишвили и секретарь партбюро Г. Цопуришвили.**

Нежданно, как снег на голову, обрушилось и ошеломило это известие коллектив завода. Как случилось, что проглядели здесь вымогателей-взяточников, ради легкой наживы поправших элементарные нормы человеческой порядочности, продавших свою честь, авторитет, доброе имя?!

А началось все так.

В августе 1973 года рабочий завода Джангир Дурсунов решил обзавестись семьей. Этой радостной вестью он поделился с начальником цеха Георгием Мевлупишвили.

— Молодец, — похвалил тот. — Но куда ты приведешь свою молодую жену? Квартиры-то у тебя нет?

— Ничего, подождем, — бодро ответил Джангир. — Вот построит завод жилой дом...

— Э, брат, так не годится. Дом будет не скоро, а молодой семье надо помочь.

Начальник цеха наклонился к Дурсунову, и хотя в комнате больше никого не было, зашептал ему на ухо:

— Зачем ждать так долго. Квартиру можно устроить и сейчас. Обойдется совсем недорого — всего 1.500 рублей.

Окрыленный надеждой, Д. Дурсунов торговаться не стал. Наутро он принес в кабинет к начальнику с трудом собранные деньги. Часть суммы перешла в карман Мевлупишвили, а другая была вручена Г. Цопуришвили.

Дальше события приобрели весьма запутанный характер. Только спустя много месяцев Дурсунов понял, что его обвели вокруг пальца, и потребовал свои деньги обратно. Тогда хапуги состряпали ходатайство к коммунальному отделу исполкома Гардабанского райсовета о выделении рабочему завода Джангиру Дурсунову освободившейся квартиры в ведомственном доме.

История эта, как и следовало ожидать, закончилась для двух вымогателей печально. Вскоре они предстанут перед судом и, несомненно, получат по заслугам. Закон воздаст им должное в самом строгом соответствии со статьей уголовного кодекса. Но ведь есть еще и закон человеческой совести. Об этом следует напомнить тем, кто работал с этими проходимцами бок о бок и не смог разгадать за внешней добропорядочностью их гнилые души стяжателей. Пусть же эта поучительная история станет предостережением для любителей поживиться за чужой счет. Вымогателям, жуликам и им подобным уготован один финал. Все они в конце концов попадают за решетку. Так что, поразмыслить им есть над чем...

**Р. ЧАЧАВА,**
**начальник отдела УБХСС Министерства внутренних дел Грузинской ССР.**
**Ш. ЛЕОНИДЗЕ.**

## ПРЕМЬЕРА В БАТУМИ

*Батумский государственный театр имени И. Чавчавадзе осуществил постановку музыкальной комедии А. Гецадзе «Дорогу! Караман женится!».*

*В спектакле главные роли исполнили С. Кунчулия, Н. Месхидзе, Н. Церетели и Ш. Геджадзе. Сразу пять персонажей комедии воплотила на сцене молодая артистка И. Абзианидзе.*

*Режиссер спектакля — В. Николадзе.*

## СПОРТ

● Чемпионат мира по футболу 1986 года состоится в Колумбии. Такое решение принял исполнительный комитет Международной федерации по футболу (ФИФА) на своем заседании в западногерманском городе Франкфурте-на-Майне. Он также подтвердил, что мировой чемпионат 1978 года будет проведен в Аргентине, а 1982 года — в Испании.

● Динамовцы Киева после девяти туров с 13 очками возглавляют чемпионат страны по футболу среди команд высшей лиги. Последний матч лидеров в Днепропетровске с футболистами «Днепра» оказался бесцветным и закончился нулевой ничьей. Такой же счет зафиксирован в Ташкенте, где «Пахтакор» принимал ереванский «Арарат». Здесь моментов для взятия ворот было предостаточно, но оба вратаря — Покатилов и Абрамян — оказались на высоте. Футболисты ворошиловградской «Зари» в матче против ЦСКА, выступая в гостях, имели подавляющий перевес на протяжении всего матча и победили — 3:1. В остальных встречах зафиксированы следующие результаты: «Зенит» — «Черноморец» — 2:0, «Карпаты» — «Спартак» — 1:1.

● Сборная СССР продолжает лидировать в первой полуфинальной группе на Всемирной шахматной олимпиаде в Ницце. В четвертом туре советские гроссмейстеры со счетом 4:0 победили шахматистов Пуэрто-Рико.

● Седьмая партия полуфинального матча претенденток на мировую шахматную корону между Валентиной Козловской и Ириной Левитиной принесла победу Козловской. Она ведет в поединке — 4:3.

● Олимпийская чемпионка и рекордсменка мира Фаина Мельник на соревнованиях на кубок газеты «Народна младеж» дальше всех метнула диск — на 68,08 м. В беседе с журналистами после соревнований впервые выступавшая на этом популярном турнире москвичка заявила, что недалеко то время, когда ее диск улетит за отметку 70 метров. Ф. Мельник считает, что для завоевания золотой медали чемпионки Европы-74 в Риме понадобится бросок на 68—69 м, а чемпионка Монреальской олимпиады пошлет снаряд на 70—71 м.

● Чемпионка мира по фехтованию Валентина Никонова из Казани впервые стала чемпионкой СССР.

В финале турнира рапористок сразу три спортсменки одержали по три победы, и для выявления призеров пришлось проводить дополнительные бои. В этом микрофинале Никонова оказалась лучшей, на втором месте — минчанка Елена Белова, на третьем — молодая москвичка Татьяна Золотова.

● Приводим результаты тиража «Спортлото» и «Спортлото-2», проведенного 10 июня в Москве: «Спортлото» — 3 (акробатика), 39 (самбо), 33 (регби), 12 (водно-моторный спорт), 40 (туризм), 37 (стрельба).

«Спортлото-2» — 40 (туризм), 7 (биатлон), 36 (слалом), 26 (мотобол), 11 (велоспорт), 4 (альпинизм).

## ХРОНИКА

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР от 10 июня 1974 года Министерство коммунального хозяйства Грузинской ССР преобразовано в Министерство жилищно-коммунального хозяйства Грузинской ССР.

**Редактор О. КИНКЛАДЗЕ.**


**СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА «ЗАРИ ВОСТОКА»** — **СПРАВОЧНАЯ СЛУЖБА «ЗАРИ ВОСТОКА»**

**Министерство высшего и среднего специального образования Грузинской ССР**
**КУТАИССКИЙ ГОРНЫЙ ТЕХНИКУМ**
**ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ**
**(грузинский и русский секторы) на 1974-1975 учебный год на следующие специальности:**

ДНЕВНОЕ ОБУЧЕНИЕ, I и II КУРСЫ:

1. Технология и механизация разработки угольных месторождений.
2. Горная электротехника.
3. Технология и механизация разработки рудных и нерудных месторождений.

ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ, III КУРС

1. Технология и механизация разработки угольных месторождений.
2. Технология и механизация разработки рудных и нерудных месторождений.

На первый курс принимаются лица, имеющие неполное среднее образование.

На второй и третий курсы принимаются лица, имеющие полное среднее образование.

Учащиеся обеспечиваются стипендией в размере 37 рублей, отличники учебы — 46 руб. 25 коп.

Учащимся, имеющим отличные и хорошие оценки и активно участвующим в общественной работе, — 42 руб. 55 коп. в месяц.

Прием заявлений и выдача справок ежедневно: для поступающих на первый курс — по 31 июля, на второй курс — по 15 августа.

Приемные экзамены с 1 по 25 августа.

Начало занятий 1 сентября.

Поступающие в техникум сдают экзамены по следующим предметам: по математике (устно), по русскому языку и литературе (письменно); поступающие на первый курс пишут диктант.

К заявлению по единой форме должны быть приложены следующие документы:

1. Документ о восьмилетнем или среднем образовании (подлинник).
2. Медицинская справка по форме 286.
3. Выписка из трудовой книжки (лицам, имеющим стаж работы более 2-х лет), характеристика из школы (лицам, поступающим без стажа работы).
4. 4 фотокарточки размером 3X4.

По прибытии поступающие предъявляют свидетельство о рождении или паспорт, военный билет или приписное свидетельство.

Адрес техникума: Кутаиси, улица Революции 1905 года № 2.

Телефон: 5-49-72; 5-50-74; 5-54-73.

ГРУЗИНСКОЕ МОРСКОЕ ПАРОХОДСТВО

**ПРИГЛАШАЕТ НА ПОСТОЯННУЮ РАБОТУ**

Поваров, буфетчиц, дневальных на судах загранплавания. На работу принимаются лица обоего пола в возрасте от 18 до 40 лет, годные по заключению медкомиссии к морской службе во всех широтах. Мужчины принимаются из числа отслуживших срок в Советской Армии.

Желающих просим обращаться по вопросу об условиях работы по адресу: г. Батуми, ул. Гогебашвили, 7, отдел кадров Грузинского морского пароходства. Выезд к месту работы по вызову.


## ТЕЛЕВИДЕНИЕ

**СЕГОДНЯ**

**По первой программе.** 10.00 — Программа. 10.05 — **Из Москвы.** Цветное телевидение. Утренняя гимнастика. 10.20 — **Из Москвы.** Новости. 10.30 — Цветное телевидение. **Для детей.** «Выставка Буратино». 11.00 — Художественный фильм «Геркус Мантас» (2-я серия). 12.15 — Документальный фильм. 17.00 — Программа. 17.05 — **Для поступающих в вузы.** Лекция по математике. 17.50 — Объявления. 17.55 — Встреча избирателей Московского городского избирательного округа с кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР товарищем А. Н. Косыгиным. Трансляция из Государственного академического Большого театра Союза ССР. 20.15 — «Наванна». Тележурнал для женщин. 21.15 — «Моамбе» — информационная программа. 22.00 — **Из Москвы.** «Время» — информационная программа. 22.45 — «Актер кинокомедии». 23.30 — «Спортивное обозрение». 23.55 — Новости. **По второй программе.** 18.00 — Программа. 18.05 — Документальный фильм «Третьяковская галерея». 19.00 — Объявления. 19.05 — Телефильм. 20.10 — «Киноафиша». 20.40 — Грузинский художественный фильм «Парень из Сабудара».


АДРЕС РЕДАКЦИИ: 380008, ТБИЛИСИ-8, ПР. РУСТАВЕЛИ, 42 ● ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 93-11-58, отдел писем и массовой работы — 93-13-54, бухгалтерия — 93-93-95.

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП ГРУЗИИ, 380008. ТБИЛИСИ-8. УЛ. ЛЕНИНА, 14.
ИНДЕКС 66432

УЭ 04015