



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარია ვოსტოკა
საბჭოთა კავშირის აკ
ცენტრალური ორგანო
საბჭოთა რესპუბლიკის
საბჭოთა რესპუბლიკის
საბჭოთა რესპუბლიკის

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С ИЮНЯ 1922 ГОДА

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР
и Совета Министров Грузинской ССР

№ 186 (14947) • СУББОТА, 10 АВГУСТА, 1974 ГОДА • Цена 2 коп.

В ЦЕНТРАЛЬНОМ КОМИТЕТЕ КПСС

О работе сельскохозяйственных органов по переподготовке и повышению квалификации руководящих кадров и специалистов колхозов и совхозов

Центральный Комитет КПСС обсудил вопрос «О работе сельскохозяйственных органов по переподготовке и повышению квалификации руководящих кадров и специалистов колхозов и совхозов».

В принятом постановлении отмечается, что Министерство сельского хозяйства СССР, республиканские, краевые и областные сельскохозяйственные органы, руководствуясь решениями XXIV съезда партии, Пленумом ЦК КПСС, проводят определенную работу по переподготовке и повышению квалификации руководителей и специалистов колхозов и совхозов. В стране создана широкая система переподготовки и повышения квалификации сельскохозяйственных кадров, позволяющая руководителям и специалистам хозяйств регулярно совершенствовать свои знания и пополнять опыт.

За период после мартовского (1965 г.) Пленума ЦК КПСС через организованные формы совершенствования и знаний в области сельскохозяйственной экономики, науки и техники прошло обучение 934 тыс. руководящих работников и специалистов. Вместе с тем ЦК КПСС считает, что качество переподготовки и повышения квалификации сельскохозяйственных кадров еще не отвечает современным требованиям. В процессе обучения во многих вузах, техникумах и школах не уделяется должного внимания изучению актуальных проблем социально-экономического развития села и повышения на основе научно-технического прогресса эффективности сельского хозяйства. В учебных планах и программах факультетов, отделений и школ мало отводится места освещению новейших достижений науки и практики.

Министерство сельского хозяйства СССР не в полной мере использует созданную систему подготовки и повышения квалификации и не для улучшения качества состава руководящих кадров и специалистов колхозов. Наряду на учебу направляются работники, не имеющие необходимого практического опыта. Вследствие этого значительная часть прошедших обучение не используется на руководящей работе в хозяйствах. Не выполняются планы комплектования факультетов, школ, а также специальных отделений сельскохозяйственных техникумов по подготовке бригадиров, управляющих отделений и ферм колхозов и совхозов.

ЦК КПСС отметил, что партийные организации в ряде мест не проявляют должной заботы об улучшении переподготовки и повышения квалификации руководителей и специалистов сельскохозяйственного производства.

ЦК КПСС обратил внимание коллегий Министерства сельского хозяйства СССР на наличие серьезных недостатков в деле организации переподготовки руководящих кадров и специалистов сельского хозяйства и потребовал коренного улучшения руководства этим важным участком работы. Призвано целесообразным, чтобы в каждой республике, крае, области, каждом районе и хозяйстве был разработан перспективный план переподготовки и повышения квалификации сельскохозяйственных кадров, последовательно и систематически осуществлялась работа по созданию их резерва для выдвижения на руководящие посты в колхозах, совхозах, межхозяйственных предприятиях и объединениях.

Особое внимание должно быть уделено укреплению кадрами ведущих звеньев сельскохозяйственного производства. Необходимо добиваться, чтобы в ближайшее время во главе бригад, отделений и ферм в колхозах и совхозах стояли квалифицированные специалисты сельского хозяйства, умелые организаторы и воспитатели коллективов.

Международные, студенческие

Студенты и международное сотрудничество в целях ускорения прогресса, безопасности и национального освобождения — такова тема шестых Летних традиционных студенческих курсов, открывшихся 8 августа в Москве. В их работе участвуют делегации из 70 стран Европы, Азии, Африки и Латинской Америки.

(Корр. ТАСС).

ЦК КПСС считает, что на современном этапе развития сельского хозяйства, когда на первый план выдвигаются задачи интенсификации, всемерного повышения эффективности сельскохозяйственного производства, его специализации и концентрации, значительно возрастают требования к уровню профессиональной и идейно-политической подготовки руководящих кадров и специалистов колхозов, совхозов, межхозяйственных предприятий и объединений.

Министерству сельского хозяйства СССР предложено переработать учебные программы и пособия для системы переподготовки кадров, нацелив их содержание на широкий охват современных экономических проблем коммунистического строительства, аграрной политики партии, на овладение кадрами ленинским искусством руководства массами, эффективными формами и методами организации и управления сельскохозяйственным производством в условиях научно-технической революции.

Для работы в системе переподготовки кадров рекомендовано широко привлекать ведущие научно-педагогические силы, систематически организовывать выступления перед слушателями руководящих работников партийных и советских органов, крупных специалистов, передовиков производства.

За каждым учебным заведением и научным учреждением, в которых ведется переподготовка и повышение квалификации кадров, предложено закрепить передовые колхозы, совхозы, специализированные сельскохозяйственные предприятия для проведения производственной практики и стажировки слушателей. Министром в у сельского хозяйства СССР и Советам Министров союзных республик созданы в короткие сроки в таких базовых хозяйствах наделенные учебно-материальными и жилищными условиями для слушателей факультетов и школ.

Министерству сельского хозяйства СССР, «Союзсельхозтехника», Министерству мелиорации и водного хозяйства СССР и Советам Министров союзных республик поручено: осуществлять в ближайшие годы специализацию отдельных факультетов, школ и отделений сельскохозяйственных вузов, научных учреждений и техникумов с тем, чтобы обеспечить более глубокую переподготовку руководителей и специалистов для работы в условиях высокоинтенсивного сельского хозяйства; создать три Министерства сельского хозяйства СССР Высшую школу управления сельским хозяйством на базе Московской сельскохозяйственной академии им. К. А. Тимирязева для повышения квалификации руководителей сельскохозяйственных министерств и ведомств, краевых и областных управлений и объединений; в целях планомерной подготовки руководителей предприятий председателей колхозов, директоров совхозов, руководителей межхозяйственных предприятий и объединений (средоточить их обучение на специальных факультетах в ведущих высших сельскохозяйственных учебных заведениях, располагающих квалифицированными научно-педагогическими кадрами, хорошей учебно-материальной, производственной и экспериментальной базой); значительно расширить и повысить качество и улучшить всю организацию дела подготовки и переподготовки руководящих кадров среднего звена управления колхоз-

ным и совхозным производством, организовать на базе сельскохозяйственных техникумов, имеющих хорошие учебные и производственные условия, республиканские, областные и краевые школы управления сельским хозяйством для подготовки руководителей, фермеров, управляющих отделений, цехами и другими производственными подразделениями колхозов, совхозов, межхозяйственных предприятий и объединений.

Министерству сельского хозяйства СССР, Министерству мелиорации и водного хозяйства СССР, Совету Министров РСФСР, Совету Министров УССР в целях удовлетворения потребности в квалифицированных руководителях водохозяйственных кадров, особенно для нечерноземной зоны РСФСР, предложено расширить до необходимых размеров переподготовку этих кадров.

В целях освещения передового опыта учебных заведений и научных учреждений по переподготовке и повышению квалификации кадров признано целесообразным издание, начиная с 1975 года, журнала «Кадры сельского хозяйства».

Советам Министров союзных республик, министерствам и ведомствам СССР, имеющим в своем подчинении сельскохозяйственные техникумы, предложено рассмотреть вопросы, связанные с улучшением работы этих учебных заведений, осуществить конкретные меры по укреплению их учебно-материальной и опытно-производственной базы, обеспечению новейшей техникой и оборудованием, необходимыми и учебными и методическими пособиями, более правильному использованию и закреплению на работе выпускаемых специалистов.

ЦК КПСС обязал Министерство сельского хозяйства СССР, Государственный комитет Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли, Государственный комитет Совета Министров СССР по кинематографии, Государственный комитет Совета Министров СССР по телевидению и радиовещанию принять меры по улучшению качества и полному обеспечению специальных факультетов, отделений и школ переподготовки и повышения квалификации сельскохозяйственных кадров, необходимых для обучения специалистов и других работников сельского хозяйства циклы теле- и радиопередач.

37 лет трудится на заводе токарь Георгий Кобахидзе, новатор производства, ударник коммунистического труда. В середине апреля он завершил полугодное задание. План четвертого квартала пятилетия обязался выполнить досрочно, к 7 ноября.

На снимке: передовой токарь Тбилисского литейно-механического завода имени Камо, коммунист Георгий Кобахидзе. Фото А. Перадзе. (Фотохроника Грузинформ).

СЛАВЕН ТРУДОМ ЧЕЛОВЕК



М. АЛХАНИШВИЛИ — одна из передовых доярок колхоза села Джанагидзе Цителкорокского района. За успехи в работе удостоена звания Героя Социалистического Труда. За шесть месяцев нынешнего года она уже надмила от каждой коровы по 4,960 литров молока. Всего же за год от каждой из 20 коров доярка обязалась надеть не менее 3,200 литров молока.

На снимке: М. Алкханшвили. Фото Е. Русака.



ОСНОВНАЯ ПРОДУКЦИЯ Тбилисского литейно-механического завода — это комплекты учебно-наглядных пособий для кабинетов по изучению токарного дела. В него входят макеты резцов, шаблонов, режущих, измерительных инструментов и многое другое.

37 лет трудится на заводе токарь Георгий Кобахидзе, новатор производства, ударник коммунистического труда. В середине апреля он завершил полугодное задание. План четвертого квартала пятилетия обязался выполнить досрочно, к 7 ноября.

На снимке: передовой токарь Тбилисского литейно-механического завода имени Камо, коммунист Георгий Кобахидзе. Фото А. Перадзе. (Фотохроника Грузинформ).

ШАХТЕРЫ ДЕРЖАТ СЛОВО

Годовые обязательства, взятые коллективом шестого участка четвертьской шахты № 2, выполнены меньше чем за семь месяцев. В сверхплановой «копилке» горняки уже свыше 800 тонн «черного золота», выданного на-гора.

Один из самых важных пунктов в принятых обязательствах был пункт, в котором говорилось о стремлении горняков поднять производительность труда до конца года на пять процентов. И это обязательство выполнено за семь месяцев.

Почин коллектива 6-го участка шахты № 2 о досрочном выполнении принятых годовых обязательств подхватили и другие участки. Бригады горнорабочих очистного забоя, горняки, рабочие подготовительного забоя, крепильщики, люди других профессий систематически перевыполняют задания.

Подлинное трудовое сотрудничество установилось между машинистами электромоторов и горняками лав. Прежде в шахте был принят такой порядок: сегодня машиниста пошлют работать на один участок, а завтра — на другой. Вот и приходилось заниматься изучением профиля пути. Лучше было бы обслуживать постоянно одну лаву. И машинисты шахты добились того, что стали работать на одном и том же участке. Большую часть рабочего дня отстояли от ствола и лавы поезды идут на высоких скоростях. На доставку порожняка и горным выработкам затрачивается всего 8—10 минут.

Коллектив шахты № 2 взял на себя новые обязательства. Здесь решили в оставшиеся полугодие дать сверх плана еще 5.000 тонн высококачественного угля, снизить зольность еще на 0,1 процента, повысить производительность труда в расчете на одного рабочего по добыче на одну тонну в сутки, снизить себестоимость угля на 20 копеек за тонну и добиться дополнить в ней экономии денежных средств в размере 20 тысяч рублей.

Инициатива свекловодов

Труженники колхоза имени Гурамшвили села Авневи Знаурского района, выполняя задания девятой пятилетки, ежегодно получают устойчивые урожаи как колосовых, так и пропашных культур. Они накопили богатый опыт возделывания сахарной свеклы и в текущем году борются за получение высокого урожая сладких корней.

В ответ на решения XIII пленума ЦК КП Грузии колхозники колхоза села Авневи пересмотрели ранее взятые социалистические обязательства и на своем собрании решили еще шире развернуть социалистическое соревнование за обеспечение образцового ухода и обработки плантаций сахарной свеклы и на этой основе добиться получения с каждого гектара в среднем не менее 500—550 центнеров корнеплодов.

Повышенные обязательства по получению высокого урожая сахарной свеклы с закрепленных участков приняли на себя отдельные производческие бригады и мастера рекордного урожая сахарной свеклы. Так, свекловоды И. Джавахишвили, В. Канадзе, Т. Тадаев, К. Тадаев, С. Сиктуашвили, З. Тибло, А. Дургишвили, В. Канадзе, С. Тхелидзе и другие репли на закрепленных за ними участках в переводе на гектар получили более 900—1.000 центнеров сахарной свеклы.

Свекловоды колхоза имени Гурамшвили, принимая повышенные социалистические обязательства, обратились с призывом ко всем свекловодам колхозов и совхозов Юго-Осетинской автономной области еще шире развернуть соревнование за получение богатого урожая сахарной свеклы и завершение уборки ее в сжатые сроки и без потерь.

ИДЕТ ЖАТВА

МИНСК. К жатве хлебов приступили колхозы и совхозы почти всех районов Белоруссии. Частые дожди осложнили работу. Но механизаторы умело маневрируют техникой, трудятся творчески, со смекалкой, широко применяя раздельный способ уборки зерновых. Около десяти тысяч комбайнов — треть всего парка — и в первую очередь машины, работающие на ос-

ДРУЖЕСКАЯ БЕСЕДА

Председатель Совета Министров Грузинской ССР Г. Д. Джавахишвили 9 августа встретился и имел беседу с министром иностранных дел Венгерской Народной Республики Фридешичем Пуяй, совершающим поездку по Советской стране. Г. Д. Джавахишвили тепло приветствовал Ф. Пуяй. Он отметил важность развития личных контактов для укрепления дружбы и взаимного сотрудничества между народами в интересах всеобщего мира и прогресса.

Венгерский министр был ознакомлен с успехами трудящихся Грузии в выполнении решений XXIV съезда КПСС, планов девятой пятилетки, с задачами, которые решаются в республике по всеострой интенсификации производства. Г. Д. Джавахишвили передал привет и пожелания новых успехов в социалистическом строительстве Первому секретарю ЦК ВСРП Яношу Кадару и Председателю Венгерского революционного рабоче-крестьянского правительства Ене Фоку.

Ф. Пуяй сказал, что каждое посещение Советского Союза, его союзных республик вызывает у него чувство глубокого удовлетворения, укрепляет дружбу со своими сверстниками из социалистических стран, расширяет связи с трудящейся молодежью различных континентов. Эти связи, подчеркнул он, будут всемерно развиваться во имя торжества дела мира, демократии, национальной независимости и свободы.

Хуан Карлос Аньон выразил благодарность за оказанный прием, за предоставленную возможность познакомиться с жизнью молодежи Советской Грузии.

И рад, говорил Патрисно Эдуардо Эгегарай, что прискал в Советский Союз, на родину великого Ленина. Знакомство с жизнью советской молодежи вдохновило нас в нашей борьбе за жизненные интересы молодежи Аргентины.

На беседе были секретари ЦК ЛКСМ Грузии П. Бардиц, В. Баградзе, М. Пауашвили, председатель Комитета молодежи организаций Грузии В. Шубладзе, члены бюро ЦК ЛКСМ Грузии.

В тот же день представители молодежных организаций Аргентины встретились с секретарем Президиума Верховного Совета Грузинской ССР З. Квачадзе. Делегация имела беседу с ЦК КП Грузии в заведующим отделом пропаганды и агитации ЦК КП Грузии Г. Бедниевшвили.

Пославцев аргентинской молодежи принял Председателя Совета Министров Грузинской ССР Г. Джавахишвили. Говоря о достижениях республик, он отметил, что молодежь, комсомольцы, работая в различных сферах экономики, науки, культуры, показывают образцы вдохновенного труда.

В беседе приняли участие первый секретарь ЦК ЛКСМ Грузии Ж. Шартава, председатель Комитета молодежи организации Грузии В. Шубладзе. (Грузинформ).

СЕГОДНЯ — ВСЕСОЮЗНЫЙ ДЕНЬ ФИЗКУЛЬТУРНИКА

«ГАНТИАДИ» ЗНАЮТ ВСЕ

День физкультурника... Поистине, это праздник миллионов — праздник строителей и шахтеров, студентов и учащихся, металлургов и авиаторов. Это — всенародный праздник. Сегодня стало истиной, что вне физической культуры нет всестороннего и гармоничного развития личности, которому уделено большое внимание в материалах XXIV съезда нашей партии. Духовное и физическое совершенствование — велея нашего времени. Обязательной основой этого является главная социальная функция советской системы физического воспитания как средства подготовки человека к защите Родины, к активной общественной деятельности, к производительному труду.



И в труде, и в спорте добиваются отличных результатов слесарь-сборщик Г. Микаладзе, инженер-технолог И. Гумбашвили, слесарь-сборщик З. Курашвили, контролер ОТК Е. Ильчишвили, слесарь З. Келепришвили. Фото М. Квирицишвили.

[Окончание на 4-й стр.]

ИТОГИ И ВЫВОДЫ

Как показали приемные экзамены в Тбилисскую государственную консерваторию имени В. Сарджишвили, дело подготовки кадров в музыкальных училищах республики не находится на должном уровне. Предлагаемая вниманию читателей статья профессора А. Шаверзашвили ставит ряд вопросов, решение которых не терпит отлагательства.

Недавно закончились приемные экзамены в Тбилисскую государственную консерваторию имени В. Сарджишвили. Был придан максимум усилий, чтобы обеспечить объективную оценку абитуриентов, создать им наилучшие условия для выявления своих знаний и способностей.

Надо сказать, что за последние 15—20 лет систематически искусственно расширялся контингент студентов консерватории, были открыты вечерние и заочные отделения, не оправдавшие себя на исполнительских факультетах и приведшие к неизбежному снижению среднего профессионального уровня студентов-исполнителей, а следовательно и выпускников. Ректорат и партбюро консерватории сейчас принимают меры для исправления положения.

А именно: в прошлом году было закрыто вечернее отделение, которое из-за специфики работы музыкантов-исполнителей в вечернее время, особенно дублировало дневное, но имело более слабый контингент студентов; в этом году был прекращен прием на заочное отделение, за исключением музыковедческих специальностей, где существование заочного отделения представляется целесообразным.

Думается, что нынешний состав — 1.237 студентов — очень раздут за счет вечернего и заочного отделений, на которые принимались зачастую люди с посредственными, а иногда и плохими музыкальными данными и низкой подготовкой. Для нашей консерватории контингент студентов в 600 человек представляется нам «плотным», при котором можно сохранить необходимый уровень выпуска.

В этом году к абитуриентам предъявлены более высокие требования, чем это было в предыдущие годы, в частности, на фортепианном факультете введен экзамен по коллоквиуму с отдельной оценкой. Уже можно сказать, что сделан правильный шаг, давний хороший результат. В консерваторию перестанут попадать малокультурные молодые люди, воспитанные в обстановке мешанской ограниченности.

Для создания более спокойной обстановки и максимальной объективности в оценках большая часть экзаменов по специальности была зашифрована. По специальному фортепиано экзамен проходил в Большом зале консерватории за занавесом. Абитуриенты выступали под номерами, их фамилии расшифровывались лишь после того, как комиссия выставила оценки. Эта практика также оправдала себя. Зашифрованы были и все письменные экзамены по сольфеджио, гармонии и другим дисциплинам.

Большой отсев на специальностях фортепиано, композиции и музыковедения объясняется слабой профессиональной подготовкой абитуриентов. В связи с этим необходимо более подробно рассмотреть вопрос состояния подготовки музыкальных кадров в среднем звене, в музыкальных училищах. Надо сказать, что положение здесь весьма тревожное!

На приемных экзаменах по специальности фортепиано из 190 испытуемых в списке двоечников оказались 28 человек, получивших

красные дипломы (т. е. отличники) в 1973 и 1974 годах. Побезинтересно узнать, что среди них 11 выпускников первого музыкального училища Тбилиси, два — второго училища Тбилиси. Столько же третьего училища Тбилиси, четыре — Кустанского музыкального училища и по два — Руставского, Батумского, Сухумского и Горьковского училищ. Факты красноречиво свидетельствуют о том, что в этих училищах процветает либерализм и самоуспокоенность, руководящие не предъявляют необходимых требований к оценке знаний учащихся, этим же греют большинство председателей государственных экзаменационных комиссий, направляемых в училища Министерством культуры Грузинской ССР.

Низким профсоюзом альным уровнем характеризуются педагогические коллективы многих музыкальных училищ республики. Неизвестными путями на работу устраиваются слабые педагоги, тогда как талантливые, отлично окончившие консерваторию музыканты, порой оказываются не у дел. Неудовлетворительно поставлено в училищах преподавание таких теоретических дисциплин, как сольфеджио, гармония, элементарная теория, полифония, анализ музыкальных произведений и инструментовка. Из рук вуло плохо обстоит дело с преподаванием истории музыки и особенно истории грузинской музыки.

Проеданный экзамен по коллоквиуму, к сожалению, во многих случаях обнаружил несодолженность абитуриентов в вопросах теории и истории музыки, дошедшую порой до невежества. Низкую специальную и общую подготовку проявили абитуриенты из первого музыкального училища г. Тбилиси, Горьковского и Кустанского музыкальных училищ. Казалось бы, дело подготовки музыкальных кадров должно быть поставлено образцово. Относительно лучше выглядели выпускники третьего музыкального училища Тбилиси и Батумского музыкального училища.

Все это обязывает нас улучшить методическую помощь музыкальным училищам республики. И такая работа нами проводилась. Силами наших педагогов устраивались открытые уроки, консультации, лекции и доклады.

Кроме того, с 1973 года в консерватории открыты двухмесячные курсы с отрывом от производства по повышению квалификации педагогов музыкальных училищ с контингентом 100 человек в год. Хотя надо отметить, что контингент в прошлом учебном году был неполный, так как училища в ряде случаев отказываются направлять педагогов на курсы.

Однако эти меры недостаточны. Нам всем надо признать, что в настоящее время наступил момент, когда уже нельзя мириться с крупными недостатками, ошибками и упущениями в подготовке музыкальных кадров.

В связи с этим необходимо более подробно рассмотреть вопрос состояния подготовки музыкальных кадров в среднем звене, в музыкальных училищах. Надо сказать, что положение здесь весьма тревожное!

На приемных экзаменах по специальности фортепиано из 190 испытуемых в списке двоечников оказались 28 человек, получивших

красные дипломы (т. е. отличники) в 1973 и 1974 годах. Побезинтересно узнать, что среди них 11 выпускников первого музыкального училища Тбилиси, два — второго училища Тбилиси. Столько же третьего училища Тбилиси, четыре — Кустанского музыкального училища и по два — Руставского, Батумского, Сухумского и Горьковского училищ. Факты красноречиво свидетельствуют о том, что в этих училищах процветает либерализм и самоуспокоенность, руководящие не предъявляют необходимых требований к оценке знаний учащихся, этим же греют большинство председателей государственных экзаменационных комиссий, направляемых в училища Министерством культуры Грузинской ССР.

Низким профсоюзом альным уровнем характеризуются педагогические коллективы многих музыкальных училищ республики. Неизвестными путями на работу устраиваются слабые педагоги, тогда как талантливые, отлично окончившие консерваторию музыканты, порой оказываются не у дел. Неудовлетворительно поставлено в училищах преподавание таких теоретических дисциплин, как сольфеджио, гармония, элементарная теория, полифония, анализ музыкальных произведений и инструментовка. Из рук вуло плохо обстоит дело с преподаванием истории музыки и особенно истории грузинской музыки.

ЭВРИКА КОРОТКО ОБ ИНТЕРЕСНОМ

«ЦИРК» НА УЛИЦЕ
НЬЮ-Йорка
СЪЕЗД ГИГАНТОВ
ОПЕРАЦИЯ «МОРС-
СКАЯ ЗВЕЗДА»
ДУНАЙСКИЙ КРО-
КОДИЛ

Нью-Йоркцы, работающие в южной части Манхэттена, стали свидетелями опасного трюка, преданного неким Филиппом Петти, канатоходцем из Франции.

На глазах у тысяч потрясенных людей он пролез по туннелю канату между верхними—110-ми этажами двух самых высоких в городе зданий мирового торгового центра, расположенных на расстоянии около 45 метров друг от друга. Затем Петти повернулся и направился обратно. К этому моменту на место события прибыл специальный отряд спасательной полиции. Пройдя около трех метров, канатоходец остановился, и продолжил свой путь.

Полчище арестовали его. Предполагалось, что Ф. Петти и его ассистент спрятались в верхних этажах мирового торгового центра накануне вечером и в течение ночи укрепили канат между двумя зданиями.

В Сан-Франциско состоялся съезд так называемого «международного клуба гигантов». Каждое утро в одной из гостиных города собралась толпа зевак, потихоньку прожояющих взглядами важно шествующих на заседаниях делегатов съезда гигантов. Рост самого «маленького» из них — два метра.

Этот клуб, основанный 28 лет назад, насчитывает сейчас около 3.000 членов в США, Канаде и ряде стран Западной Европы. «Сначала мы собирались вместе исключительно для того, чтобы утешить друг друга», — рассказы в а е ветеран этой организации инженер из Филадельфии Р. Дюксон. Затем члены клуба развили кампанию с целью заставить предпринимателей производить свердлинные кровати, одежду и обувь больших размеров.

Военно-морские силы Японии начали операцию «Морская звезда». Из военно-морской базы Сасебо в район Окинавы вышел флотилия с группой водолазов на борту. Там и немчу предстоит соединиться еще один корабль.

«Противник» довольно грозный. Весной прошлого года у берегов Окинавы появилось множество морских и голых звезд — страшного врага коралловых рифов.

38 водолазов, принимающих участие в операции, намерены выловить около полутора миллиона игольчатых звезд.

Сегодня — Всесоюзный день физкультурника

«ГАНТИАДИ» ЗНАЮТ ВСЕ

ОКОНЧАНИЕ.

«Спортклуб «Гантиади». Сейчас можно сказать без преувеличения, что это название известно всей стране. И известно эта пришла к спортклубу Тбилисского авиационного завода не только благодаря его чисто спортивным достижениям, но, главным образом, благодаря образцовой физкультурно-массовой работе, умело и любовно проводимой здесь изо дня в день большой группой опытных тренеров и их добровольных помощников — энтузиастов физической культуры.

Несколько цифр. В 20 спортивных секциях клуба занимается около 3.500 рабочих и служащих завода. Только за последние пять лет здесь подготовлено 2.000 разрядников, 54 мастера спорта и два мастера спорта международного класса. Имена двух последних известны всему спортивному миру.

Игорь Делла-Росса — один из сильнейших «ходоков» страны, совсем недавно посылал свои «шпиковки» на гвоздь. Сейчас — он наставник молодежи, один из тех, кто верой и правдой служит делу физического воспитания подрастающего поколения.

Ина Дронова — юная спортсменка давно покорила сердца любителей гимнастики. Гранция и мастерство, вдохновение и расчет помогли ей стать вровень с лучшими гимнастками мира. Но, пожалуй, самая большая заслуга Ины Дроновой — это то, что она стала стимулом для занятий физкультурой, спортом у сотен и сотен мальчишек и девочек. Не удивительно, что гимнастическая секция клуба «Гантиади», давшая путевку на большой мировой арене Дроновой, стала одной из самых массовых и любимых на заводе. И пусть не каждый из занимающихся здесь ребят станет известным спортсменом. Главная цель — вырастить наше юное поколение здр о р о м и сильным, бойрым и энергичным — будет достигнута.

Этой цели — заботой о массовости физкультурного движения на заводе служит все расширяющаяся сеть спортивных баз. Несколько лет назад здесь вступил в строй целый спортивный комплекс, куда входят плавательный бассейн, площадки для игры в волейбол, баскетбол, настольный теннис...

С увлечением занимаются рабочие и служащие плавательного бассейна. На водных дорожках бассейна состязаются в скорости и ловкости люди всех возрастов. Но особенно полюбился этот вид спорта совсем юным. На снимке сверху как раз и запечатлена одна из них — Люба Володина.

Много почитателей насчитывает и такая «интеллектуальная» игра, как шахматы. Любимый Канасы объединены в свою секцию, которой руководят опытные педагоги.

На нижнем снимке партнеры одного из цехов Т. Кузелин (слева) и инженер А. Нозадзе углубились в обдумывание ходов. Какую комбинацию выбрать?

А вот сошлись в богатырской схватке два сильнейших кандидата ОТК, кандидаты в мастера спорта Г. Бладзе (слева) и мастер цеха, мастер спорта Т. Габидзашвили.

Немало юности привлечает к себе и такой мужественный вид спорта, как шашки. Чтобы добиться успеха в «железной игре» мало одной только силы. Нужны ловкость, сноровка, настойчивость. Этому учит мастер спорта Т. Келдиашвили своих подопечных — сарай-сборщиков А. Ушенина и М. Когана (внизу справа). Как знать, не станет ли кто-нибудь из них наследником славы Д. Шанидзе?

«Спортклуб «Гантиади» знают все. Эту славу он заслужил в полной мере. Достаточно сказать, что им завоевано более 100 различных наград — вымпелов, кубков, дипломов, грамот. И приятно еще отметить, что ряды физкультурников здесь растут из года в год. За два последних года на заводе подготовлено около 500 значков комплекса ГТО.

Победный марш физкультурников завода имени Димитрова продолжается...

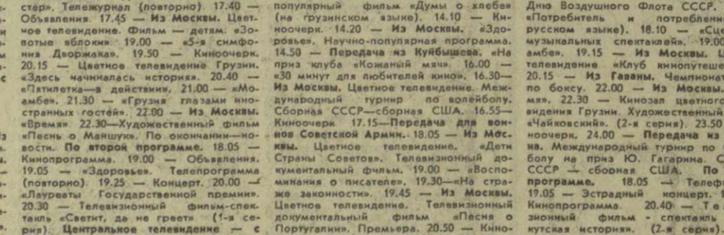
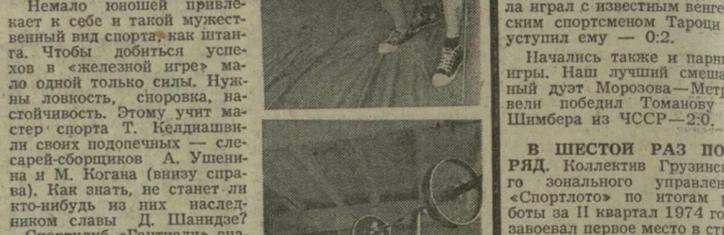


Фото М. Квирицашвили.

ПОЛЮБОВЕСКАЯ ПОВЕДА. Шесть золотых, пять серебряных и одна бронзовая медаль — таков итог выступления советских спортсменов в чемпионате Европы по пулевой стрельбе среди женщин и юниоров, завершившегося в Голландии. Все четырнадцать советских снайперов возвращаются домой с призами. На их счету — два мировых и четыре европейских рекорда и первое место в общекомандном зачете. Второе место заняла команда Польши.

УСПЕШНЫЙ СТАРТ. На любительском чемпионате Европы по теннису, который проходит сейчас во Брно, определились участники четвертьфиналов в одиночных соревнованиях. У женщин в восьмерку лучших вышли москвичка Морозова, чимьерка шведка Кромпехер и представительницы Метрелли и Какулиа. Следующие в трех партиях сумела взять верх над болгарской теннисисткой Барберис. Москвич Куртов во встрече с известным венгерским спортсменом Тароци и уступил ему — 0:2.

Начались также и парные игры. Наш дуэт смешанный дует Морозова—Метрелли победил Томанову и Шимбера из ЧССР — 2:0.

В ШЕСТОЙ РАЗ ПОДРЯД. Коллектив Грузинского зонального управления «Спортлото» по итогам работы за II квартал 1974 года завоевал первое место в стране. Он в шестой раз удостоен переходящего Красного знамени Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и ЦК профсоюза работников культуры.

Этому событию было посвящено собрание, на котором начальник организационного отдела Главного управления спортивных lotерей Н. Сыркин вручил коллективу Грузинского управления переходящее Красное знамя и Почетную грамоту «Главспортлото».

Редактор О. КИМЛАДЗЕ.

ТБИЛИССКИЙ СТАДИОН «ЛОКОТИВ» (пр. И. Чавчавадзе, 74)

ФУТБОЛ

Первенство СССР (класс «А», высшая лига)

«ДИНАМО» (ТБИЛИСИ) — «ДИНАМО» (КИЕВ)

13 августа

Дублирующие составы.

Начало — в 19 часов.

14 августа

Основные составы.

Начало — в 19 часов. 30 мин.

Предварительная продажа билетов по организационным — 13 августа, по абонементам — 12 и 13 августа с 12 до 19 часов в кассах стадиона. Общая продажа — 14 августа с 10 часов.

16 АВГУСТА

Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 22.00 — Из Москвы. «Бравы», 22.30 — Кинозал Цветного телевидения Грузии. Художественный фильм «Чайковский» (1-я серия). По окончании — концерт. По второй программе, 18.05 — Кинопрограмма, 19.00 — Объявление, 19.05 — Передача для школьников, «Дневной бонус», 20.05 — Концерт, 20.35 — Тбилиси и Тбилисцы, 21.05 — Телевизионный фильм-спектакль «Иркутская история». (1-я серия). Центральное телевидение — с 18.00 до 19.30.

18 АВГУСТА

денъ воздушного флота СССР

По первой программе, 10.05 — Из Москвы. Цветное телевидение — Из Москвы. «Бравы», 22.30 — Кинозал Цветного телевидения Грузии. Художественный фильм «Чайковский» (1-я серия). По окончании — концерт. По второй программе, 18.05 — Кинопрограмма, 19.00 — Объявление, 19.05 — Передача для школьников, «Дневной бонус», 20.05 — Концерт, 20.35 — Тбилиси и Тбилисцы, 21.05 — Телевизионный фильм-спектакль «Иркутская история». (1-я серия). Центральное телевидение — с 18.00 до 19.30.

16 АВГУСТА

По первой программе, 10.05 — Из Москвы. Цветное телевидение. Утренняя гимнастика, 10.20 — Из Москвы. Новости, 10.30 — Кинопрограмма, 11.00 — Телевизионный многосерийный художественный фильм «Парикосские могилки» (5-я серия), 17.05 — Документальный фильм, 17.40 — Из Москвы. Фильм о детях «Команда с нашей улицей», 19.00 — Киноочерк, 19.15 — «Антистенические идеи в грузинском кино», 19.55 — «Мир социализма», 20.25 — «Коммунизм 70-х годов», 20.40 — Телефильм, 21.00 — «Мозаика», 21.30 — Цветное телевидение Грузии. Развлекательная программа, 22.00 — Из Москвы. «Бравы», 22.30 — Художественный фильм «Пиратов», По окончании — новости. По второй программе, 18.05 — Кинопрограмма, 19.00 — Объявление, 19.05 — «Литературный альманах», 20.00 — Режиссура, 20.10 — Телевизионный фильм-спектакль «Светит, да не греет», (2-я серия). Центральное телевидение — с 18.00 до 19.30 и с 16.10 до 16.40.

17 АВГУСТА

По первой программе, 10.05 — Из Москвы. Цветное телевидение. Утренняя гимнастика, 10.20 — Из Москвы. Новости, 10.30 — Из Москвы. Цветное телевидение. «Торжество юных», 11.00 — Телевизионный многосерийный художественный фильм «Парикосские могилки» (6-я серия), 12.00 — Телефильм, 12.30 — Из Москвы. «Медиа народная лирическая», 16.50 — Киноочерк, 17.10 — «Соноры. Передача о Дне Воздушного флота СССР», 17.30 — «Потребитель и потребитель» (на русском языке), 18.10 — «Сценарий музыкального спектакля», 19.00 — Из Москвы. Цветное телевидение «Путь инновационности», 20.15 — Из Гаваны. Чемпионат мира по боксу, 22.00 — Из Москвы. «Бравы», 22.30 — Кинозал Цветного телевидения Грузии. Художественный фильм «Чайковский» (2-я серия), 23.50 — Кинопрограмма, 18.05 — Телевизионный фильм «Парикосские могилки» (7-я серия), 19.05 — Эстрадный концерт, 19.40 — Кинопрограмма, 20.40 — Телерадио-информационный фильм «Парикосские могилки» (8-я серия), 21.00 — Телевизионный фильм «Парикосские могилки» (9-я серия), 21.30 — Кинопрограмма, 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. «Дети Страны Советов». Телевизионный документальный фильм, 19.00 — «Воспоминания о писателе», 19.30 — «На страже законности», 19.45 — Из Москвы. Цветное телевидение. Телевизионный документальный фильм «Писатели Грузии», 19.45 — Из Москвы. Кинопрограмма, 20.40 — Телерадио-информационный фильм «Парикосские могилки» (10-я серия), 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. «Дети Страны Советов», 21.30 — Кинопрограмма, 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение.

15 АВГУСТА

По первой программе, 10.05 — Из Москвы. Цветное телевидение. Утренняя гимнастика, 10.20 — Из Москвы. Новости, 10.30 — Кинопрограмма, 11.00 — Телевизионный многосерийный художественный фильм «Парикосские могилки» (3-я и 4-я серии), 12.40 — Телефильм, 17.05 — Из Москвы. «Космос», 19.25 — Киноочерк, 20.00 — Объявление, 19.45 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм о детях «Золотые яблоки», 19.00 — «5-я симфония» Дворжана, 19.50 — Киноочерк, 20.15 — Цветное телевидение Грузии. «Экспонированные на выставке эскизы декораций к спектаклям позволяют судить о тонком вкусе художника, мастера, с которым он выбирает цветовые соотношения, приводящие к наиболее декоративному звучанию колорита. Художник работает также в области живописи и графики. На

спектаклях — это музыка для глаз».

Действительно, полные экспрессии декорации к балету Мухоморова «Дон-Кихот», поэтические пейзажные фоны к балету П. Чайковского «Лебединое озеро», красочные костюмы к опере Г. Доницетти «Пуччи ди Лемур» — орационо влетает в музыкальную ткань произведения, создавая атмосферу праздничности и веселья, где одновременно господствуют цвет и звук.

Карло Кукладзе — художник, оформивший свыше пятидесяти оперных, балетных и драматических спектаклей. Главный художник Тбилисского театра оперы и балета.

В ГОСУДАРСТВЕННОЙ картинной галерее Грузии открылась персональная выставка произведений театрального художника, заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР К. Кукладзе.

48 лет отделяют эту выставку от первой, когда юный художник-ученик художественной студии Мосе Гоидзе впервые вынес на суд зрителя свои работы. Успех его обусловлен и дальнейший путь — учебу в академии Е. Лансере и встречу с профессором Д. Какабадзе, который преподавал театрально-декорационное искусство в Академии художеств.

«Основоволожи и к русского декорационного искусства Гонзада говорил, что живописные декорации к оперным и балетным

имЕНИ ТЕЛЬМАНА

ЗЕСТАФОНИ. [Корр. «Зари Востока»]. В зестафонской средней школе № 4 вот уже 15 лет существует клуб интернациональной дружбы имени Э. Тельмана.

В просторном зале клуба выставлены альбомы, сувениры, фотографии, письма и книги, присланные учащимися из всех союзных республик нашей страны, из ГДР, Чехословакии, Болгарии, Румынии и Польши.

Особенно тесные связи установили зестафонские школьники со своими сверстниками из школ № 4 Берлина, Лейпцига, Дрездена, Шверина, Галле и Иены. Грузинские учащиеся побывали в гостях в лейпцигской средней школе № 4. В свою очередь, и немецкие школьники гостили в Зестафони.

Круг друзей интернационального клуба ширится.

«МУЗЫКА ДЛЯ ГЛАЗ»

Тбилисского театра оперы и балета имени З. Палиашвили, он сорок лет отдал оперному искусству Грузии, раскрыл в ней идею произведений в языке красок, воздействуя на зрителя образной выразительностью декораций.

Экспонированные на выставке эскизы декораций к спектаклям позволяют судить о тонком вкусе художника, мастера, с которым он выбирает цветовые соотношения, приводящие к наиболее декоративному звучанию колорита.

Художник работает также в области живописи и графики. На

Телевизионный документальный фильм «Индия: вчера, сегодня, завтра», 17.15 — Объявление, 17.20 — Цветное телевидение Грузии. Фильм «Шоппинг», художественный фильм «История», 18.45 — «Два швейцарца», «Алессандро», 21.15 — «Сербия», 21.40 — Телевизионный фильм «История Грузии», 22.00 — Из Москвы. «Бравы», 22.30 — Эстрадный концерт, 23.05 — Телефильм, 23.25 — Из Москвы. Цветное телевидение. Международная встреча по волейболу. Сборная СССР — сборная Кубы. По второй программе, 18.05 — Кинопрограмма, 19.50 — Киноочерк, 19.05 — «Кинофильм», 19.35 — Спектакль Государственного драматического театра имени К. Марджанишвили «Судья» (2-е действие), 20.25 — Цветное телевидение Грузии. Художественный фильм «Почта», 20.40 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет специалистов», «Будущее и его профилирование», 19.25 — Киноочерк, 19.40 — «Встреча с телезрителем», «Наша почта», 20.00 — Передача из Тбилиси для Центрального телевидения. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Цинцилато», 21.00 — Из Москвы. Цветное телевидение. Фильм «Отдай швартовку», 19.00 — Объявление, 19.05 — «Совет