



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С ИЮНЯ 1922 ГОДА

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР и Совета Министров Грузинской ССР
№ 233 (14994) • ПЯТНИЦА, 4 ОКТЯБРЯ 1974 ГОДА • Цена 2 коп.

ფაქონ ვიზიტო
საბავშვო სასაფლაოში
გვხვდებით ყველა ბავშვთან ერთად
საბავშვო სასაფლაოში
მეგობრობის საფლაოში



ГДР: ЧЕТВЕРТЫЙ ВЕКА ПО ПУТИ СОЦИАЛИЗМА

Представители ГДР, участвующие в работе Совещания в Москве по созданию новой германской демократической Республики...

ВОСПИТАНИЕ В ТРУДЕ

В новом, коммунистическом отношении к труду, в ясном понимании его общественного значения со всей силой проявляются идейная убежденность и сознательность подлинных героев нашего времени — передовиков производства, правотавлюбивых социалистического соревнования за досрочное претворение в жизнь заданий четвертого, определяющего года пятилетки...

УДАРНЫЙ ТРУД МОРЯКОВ

Успешно трудятся в четвертом, определяющем году пятилетия грузинские моряки. Реализуя взятые социалистические обязательства, коллектив Грузинского морского пароходства с большим превышением завершил программу девяти месяцев. План перевозок на зарубежных линиях выполнен еще 11 сентября...

♦ В ТРУДОВЫЕ УСПЕХИ коллектива тбилисской фабрики «Грузтрикотаж» достойную лепту вносит передовая швея коммунист Гулико Чкадуа. За три с половиной года она выполнила свою личную пятилетку и награждена знаком победителя социалистического соревнования.

На снимке: Г. Чкадуа. Фото Э. Егншова. (Фотохроника ГрузИИФОРМА).

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРОДУКЦИИ — НА МИЛЛИОН РУБЛЕЙ

Спрос на продукцию завода «Каспиелектроаппарат» очень велик — она поступает во многие города Советского Союза и в 30 зарубежных стран. Минувшей осенью готовился к четвертому, определяющему году пятилетия, коллектив завода «Каспиелектроаппарат» принял встречный план, предусматривавший выпуск продукции сверх заданного на 100.000 рублей. Встречный план был выполнен успешно...

ВСТРЕЧНЫЙ — В ДЕЙСТВИИ

Спрос освоено всего 89 тысяч рублей. Заказчики с большим озабочением рассматривали техническую документацию, несвоевременно открыли финансирование. Это отрицательно повлияло на ход строительства. Сейчас все эти вопросы разрешены и строительство объекта взято под контроль.

на готовую продукцию на автотранспорт. Преследуется установка механических ножинок. Это сократит объем сварочных работ и даст возможность приступить к серийному выпуску сборных шкафов. Большая работа будет проведена по улучшению организации труда, разгруппированию выпускаемой продукции...

А. ТАБАТАДЗЕ. (Корр. «Заря Востока»).

РАБОЧИМ, ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ И СЛУЖАЩИМ ИВАНОВСКОГО МЕЛАНЖЕВОГО КОМБИНАТА ИМЕНИ К. И. ФРОЛОВА

Дорогие товарищи! Центральный Комитет КПСС сердечно поздравляет вас с большой трудовой победой — успешным выполнением принятой на девятой пятилетку социалистических обязательств и устойчивым объемом производства и уровня производительности труда, запланированных на конец пятилетия...

большой организаторской и политической работы партийной, профсоюзной и комсомольской организацией, самостоятельного творческого труда всего коллектива, широкого развертывания социалистического соревнования, успешного освоения новой техники и технологии, внедрения передовых методов труда, повышения культуры производства.

КОЛЛЕКТИВУ РЕДАКЦИИ, АВТОРАМ И ЧИТАТЕЛЯМ «УЧИТЕЛЬСКОЙ ГАЗЕТЫ»

Дорогие товарищи! Сердечно поздравляю вас с пятидесятилетием со дня выхода первого номера «Учительской газеты» — надежного друга и помощника учителя. На заре Советской власти великий Ленин назвал учительство главной армией социалистического просвещения, призвал его связать свою деятельность с партией, с ее идеями...

Учительство активно помогает учителю в выполнении главного наказа партии — теснее связывать нашу школу с задачами коммунистического строительства, растить молодых граждан образованными, трудолюбивыми, беззаветно преданными социалистической Родине, идеалам коммунизма.

ЯРКИЙ ТАЛАНТ

Творческий вечер, посвященный 60-летию со дня рождения народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий Г. Товстоногова.

Все, кто пришел в этот вечер в академический театр имени Руставели, были свидетелями того большого признания и любви, которыми пользуются выдающийся представитель советского театрального искусства Георгий Александрович Товстоногов. В театре, на сцене которого 35 лет назад состоялся дебют режиссера, был настоящий праздник.

Беззаветное служение родному народу

Вечер, посвященный 125-летию со дня рождения А. Казбеги

В грузинской литературе Александр Казбеги занимает особое место. Под его пером оживали и стали достоянием художественной литературы складывавшиеся веками сказания грузинских горцев. Глубоко проник в быт и обычай своих земляков, писатель воплотил в лучших своих рассказах, повестях и романах их своеобразно красивую, полную героики и самопожертвования жизнь.

Открывая вечер вступительным словом, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель республиканской комиссии по проведению Юбилейных мероприятий А. Казбеги, отметил, что творческое наследие писателя является ярким примером беззаветного служения родному народу. Александр Казбеги стал достойным продолжателем славных традиций высокой гражданственности грузинской литературы.

Как писатель А. Казбеги вышел на широкую арену литературной деятельности в 80-е годы прошлого столетия. Это было время, когда в Грузии стояли Илья Чавчавадзе и Акакий Церетели. Подобно этим выдающимся писателям и общественным деятелям, все творчество которого было обусловлено общественным и политическим положением Грузии тех лет, А. Казбеги посвятил всю силу своего таланта национальной-освободительной и социальной борьбе своего народа.

В ЗАКРОМА РОДИНЫ

Хлеборобской Пермской области и Удмуртской АССР выполнены социалистические обязательства по продаже зерна государству. Труженики сельского хозяйства Пермской области и Удмуртской АССР, соревнуясь за увеличение производства и заготовок продуктов земледелия и животноводства в четвертом, определяющем году пятилетия, организованно провели уборку урожая и выполнили принятые социалистические обязательства по продаже хлеба государству.

