



# ԽԱՅԻԲԱԿ

ԳԻՆԵԷ 10 Կ. ԳԱՆԱՌՆԵՐՈՒՄ 12 Կ.

1909, Հարաք, Յունիսի 20 - ԻՆ.

ԲԻՃԼԻՍ N 25



ՄԵՐ ԱՐՄԱՏԱԿԱՆ ԻՆՏԷԼԻԳՆԵՐԻԱՆ ՆԵՐԿԱՑ ՕՐԵՐՈՒՄ.



—Ի՛հ, հուզիմ ջու գլուխն էլ: ձեկդ կարճ, թէ չէ.  
 —Թէ չէ թի՛նջ կանխես  
 —Աչքդ կու հանիմ, էս սահաթիս վանքը կե-  
 համ, Հարկուք Տէրեմէն բամբուկու հրամանը կու գի-  
 կախիմ.  
 —Վունջ կանաս, քս է ու զարուլ չիմ.  
 —Քիչ ով է հարցնում, առ թեզայ, թէկի Հայ-  
 րիկը հրամանը էր անում. մէ օր փակում էր, մէկէ  
 օրը բամբուկ, խմում էր բարբոցնում.  
 —էս ջու սասնը Հայրիկն էր, հիմիկայ կոթի.  
 Իրիտաք էանց բանից չի անիլ տայ:



Չափ-չափ, չոփ-չափ,  
 Սահփանն է, Սահփանք,  
 Տկարակ է անդիտանք.  
 Ենթ չի գտել քր տանք.  
 Ար ուղարկել տպարանք.  
 Այս է տպել մեր Սահփանք.  
 (ՏԵՍԱ ԵՂՈՒՆԵՐԻ ՈՍՆԱԿ)

Ռ Ո Ճ Ի Կ Ն Ե Ր Ը Ս Տ Ա Ն Ո Ւ Մ Ե Ն



Մեր ուսուցիչներէջ շատերը ստիպւած են Սուգերնի պրիտաւաների միջոցով ամեն ի-  
 ընց հասանելիք սովորները պարուն հ այս հոգարարձուներից. առ այժմ Ալեքսանդրապոլի  
 Սերմանն և Կորիսի զարդոցների ուսուցիչները այդպէս են վարել, յոյս կայ այս սովորաբանը  
 չուսով տարածի և միւս զարդոցներում:



Շ Ա Ր Ո Ւ Լ Ա Կ Ի Ո Ւ Մ Է

4 Տարի

# Ն Ա Ք Ա Ր Ա Ա

Երզրմարանական-աստիճական շարձաթանգրի

4 Տարի Բ Ա Ճ Ի Ա Մ Է Բ Ա Ճ Ի Ա Մ Գ Բ Ո Ւ Ք Ի Ի Ե

Կարգուղ բաժանորդները թերթը ստանում են № 1-ից

Տարեկան վճար է թիֆլիզում 4 ր. | Դուբուր և Արասանման 5 ր.  
 4կս տարանք » » » » 2 ր. 50 | 4կս տարանք » » » » 3 ր.  
 Եմբարզորիցիները բաց է՝ նրբ փակ չէ. ե գանձում է Մոսկովիայա փ. № 19  
 Մեր հասցեն՝ Тифлисъ, Редакция «Хатхабала»  
 Արասանմանից՝ Тифлиъ (Caucase) Re'daction. Khathabala\*.  
 Եմբ. Դրասարակոց՝ ԱՍՏ. ԵՂԵՑԵԼՆ

Յուլիոս 1-ից մինչև տարւայ վերջը  
 «Պաթարական» արժէ 3 րուբլի, իսկ  
 «նազգ՝ 2 ր. 50 Կ.

Մեր կրամայայ բաժանորդներից խրնդրում ենք բաժանորդանքը շատով ուղարկել, որպէս զի յուլիոս 1-ից թերթը կանխատար նասնները իրենց.

Բ Ա Ճ Ի Ա Մ Է Բ Ա Ճ Ի Ա Մ Գ Բ Ո Ւ Ք Ի Ի Ե

## Ս Ո Ւ Ր Հ Շ Ն Գ Ա Կ

Գրական, քաղաքական, նասարակական եւ անտարա-արդիմարեբրական Օ Ր Ա Ք Ա Ր Ա Ա

ԲԱՅԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ.—Առաջնորդող յոյածններ, ներքին տեսութիւն, գուտասական կեանք, թղթակցութիւններ, քրօնիկ, արտարին տեսութիւն, անտարա-արդիմարեբրական բաժին (բօրայ ե այլն). աշխատասարական կեանք (աշխատանքի բօրայ). մամուլ, թերթիւն (գրական, քաղաքական, իրասարանական, մանկավարժական ե այլն). թատրոն ե գեղարուեստ, մատենախօսութիւն, դաստասանական, նամակ խմբագրութեան, յաշարարութիւններ ե տեղեկատու:

### ՍԵՓԵԿԵՆ ԵՒ ԳՈՐԾԵԿԵԼԵԿԵՆ ՀԵՌԵԳՐԵՆԵՐ

Օրարերը ճրատարակելու ե յուլիոս 1-ից (ենք. սարայ)

ԲԱՅԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆԸ յուլիոս 1-ից մինչև տարւայ վերջը 4 րուբլի, 3 ամիսը 2 ր. 50 Կ. ամիսը 1 ր.: Արասանմանի նոսար մինչև տարւայ վերջը 6 րուբլի:

Հասցեն՝ Тифлисъ, Редакция газеты «Сурандакъ»  
 Խճարագր-Տրաս. Աստ. Երջեման.  
 Հրատարակէ՝ Գեղոց Չիլիզգարեան.

ՅԱՅԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ԱՅՆ ԼԵՃՈՒՎ ԵՒ ՄԱՏՁԵԼԻ ԳՆԵՐՈՎ

ՄԻՐ ԳԱՆԱԿԱՆԻՐԸ ԿԱՔՂԻԿԻՈՒՄ ԻՄՕՒ  
 Վեճափառ կաթիղկուսին, էս ամսի 16-ին, առուտեան սահմաթի ստարին, ներկաացան բաթիկ հայ տէրութե-էրեցի ներք ու էլի ու բիշ տեղերի դասնէրը.

Չէր էլիգիղող Սաթունովը, իժում էլ իրենք, մէ մէ ուղեց ին սասւ. թէ ինչ է էն կարթացան, սրա մէջ էրեւում էր, զոր մեճակ միք Վրասանի ու Ինքեթի վիճակում մէ կոնարտուր կայ, 3 նարուր կառավարութիւն 16

գորակալութիւն, 6 վանանէր-վարթասպետ, 8 խէչ, 7 վանք, 369 մամ ու 336 տէրութիւն, 82 շիւր, 122 աշխուէ 107 ու յիւանիցայ, 8572 աշխարա տղա-տիւղիկ, ու տարեկան՝ սամանհրոց նազար վացուն թուամն էրիւս մանէթի, ու սասուրս բաշի խաթէ՛ չիտիթի վրէն:

Իժում միք էլիգիղող-տէրութիւնը զանգատում ին թէ՛ զիտա մանք է, կոսէ միք գրութիւնը, անկանուութիւնը, շահագրութիւնը, սանխարանութիւնը, ազիտութիւնը, անպիտանութիւնը կոսէ, միք մէջ դարե-դար Ֆաղիլ է ու միգ էն օրն է նասրը, վար է խալիթ մէջ անում շուճիւնը ու չիթի կոսէ, Չէր էլի ուժիղով ինք Գու վրէն կոսէ, Վեճափառ Տէր, Գեղաի յուսացնայ իմք, երէ տակաին սիւնիւրը ան ոչնականութեան արդիւր ձեւերաց. ու էն խաթը, վար Իւուն վերցրիլ իս կոսէ, խիտա մանկրն է կոսէ, ու միք նարգուտ է կոսէ, օրէնք, օրէնք ու օրէնք կոսէ, շուճի միք ան օրէնք նամ տէրութիւնը ինք դատի. նամ դանանութիւն ինք անում, նամ անաստուձութիւն. ու նամ կուս և կամարտկա ինք ստացի, վար միք գոչուձ մը փէշակ ինք չինք, կոսէ, միք չիտիթի վրէն Ենդամ փուլ ինք ծախում ու օրտա կի շուճիւնը կոսէ, շուճի չիտիթը չինի ինք մեղայ Աստու, մեղայ Իրեն ու Գու սասւ՛ կոսէ... ու բոս ինքթում ինք կոսէ, վար Իւուն կոսէ, Գու Աստուձային փառքով, խիթքով ու շուճքով կոսէ. էս բաներու շարէն տինս կոսէ»:

Մէ վարս գերեզմանիս նասի է, աշխարհս իտեն էլ իմ տեճի, շունն էլլ զիտա վերէ ջրագանց էլ է բանի, դասի տղաց զիտա իմ բանի, Ենդիղուտնիս ման իմ էլի՛ միջնէթ, Յիւլէթ, Աւճայա բանի բանի Չէր իմ գնացի, խէրք մարթիկեանց հիլ նասիլ խալիլ իմ, առուտեցիք էլ շատ իմ տեճի, շուճու կաթիղկուս իմ փոխի, իրէթ թարաւարին նպաստիլ, Իւնդուրկ-կարասկով, Շէրեկեակով, Գալիցիլ, Վարանցովին բուչելով անպիտանալիս տեճիլ իմ, գորեբնասորենբուս հիլ զուրթ է չիմ խոսի, նամ նրանց էլ իմ տեճի, Խարան-բաստուս նասիլ զաղեթնիք իմ տեճի, Սազմուս ու Աւետանը, Անքիմ Անքիլ սասրին ու տէրութի Տղա-Մնանուս էլ իմ կարթացի, Իսափի, Գոչիլով, Գասաա Գաթիբան էլ, Վիկուրը չիւրօ, Տոյասով, Շէրալիքն էլ



իմ կարծեցիքիս ու մեր վերջին ժողովայն երկու քառասունը դրբեր-բրտերսինն էլ ու էս թաւար սնտիկա խուսքեր, էս թաւար մեկալախան՝ իմ օրումը չիմ լինի:

Մաշ Աստուծ օրնէ գրանց, վար Իրենց կերտար, մէ զամ էլա չին սքանալի ու ասում ու ասում իրենց ու մեր շարեւար Միննին, էն՝ ինչ վար պիտին իրենք ասանց օշովին իմաց աներու, իրենք իրենց դիմ ու շարժան անէին: Համա իր էն իմ ասում մեր տէր-տէրներունս, — չէր օրնաններ, բա զոք վար էա էլ գիտէիք: թէ դարձ դարձ Մնացի է մեր մէջ աղկարութիւն, շահարարութիւն, անհարաւանութիւն, անհամարութիւն ու էս թաւար պաղկ բաների, էլ վեր օրուս նամա էր պատուում, թիթա դնում, թէ հէնց գիտէիք վար էս կարողներով (գործիքներով) սակը կու փրգէի, ճգնիներս արքունութիւն բամբին կու չինէք:

Ձիբ մէջ կան էս ասումքիս մար-թիք, վար ունիտասում, ճեմարան, Լանքի չուր ին ասարի վուշ բարով, կան տէրտէրներ, վար իրբք, շուքս, հինց ու վից շարքի թուումս արթունք ու ասնույլ ի վիկարում, նամա ինչ ին անում, ձիգանից վար մէկն է Գրիտասով սուկ ճամբի գլայ կազ-նում, նրա ասած ճրամարդով դնում է իր նստին հերթիքին անում, աղբան օքնում, որբին պատում, հրանդին ինամուս, անուսին ուսում ասին, քախ-պամ ին նոց, ծառուին շուք:

Իրբ չիզեղեցիք, գիտնաղեցիք բա-նի բանի թուումները իր վիկարում, կրտր ու նոցա լիզի ուչխույթիքին անում ու ինչ իք սովբացնում, արա թոյլ մեր աշխարհներին իրբք դուս գու ու Հարմիրը ասին անուսայ, աս նայեալար կարնանս իրենց անուսն ու սակը դի:

Ձեպանիք, իմ աշխխու տէրտէրներ, վար մէկն է վար Բարեպետականի, Գրամաստիկականի, Լոյսի անթմանիք իք դրած: ձեպանից բանիսն է վար, ասքներ մէ շէր էլա իրա նարնի, անխտի, վարիներու նայր նարցնի, խորնարց ու զիղ սովբցնի, ան մէ կապէի ուրջին ասած ըլի:

Միք, կասէ, անում ու պատիւ չու-նիրք: Ինչ անում կու Մնայ, ինչ պա-տիւ կուլի էնդի, իք վար միգովն մինն փայ տէրտէրութիւնք, վուց թէ

Աստուծ շուքն ու պատիւն իք բն-թուծի, ու շարքեր իք էլ փէշակ, փէ-շակ հինց ասրելու դասարկայնք, վուց վար ասում էր մեր լուսարիք Սրտանուր ու Արիտասիէս արիտա-նն էլ, հիգը բլնելու նամա:

Ի հնչիք գիտնուայ, թէ ով միգովն ու վուց է տէրտէր դատ, քրթամն ու արաջ ինչդա տիգ է բունի, էս բանի մէջ:

Իս մեր կամիտպիւղէք, մեր խաշիրը մեր խառափրմները, զանա չիմ զիգի թուրքերու ու կազմներու: հից կուի քի բունի աչ, զիգութենի նամա զըլու-նիքը մասն իք ալ:

Ցոցիալ չիմ, իմ նորին գիգնաւ, խուլիզան էլ չիմ, էն Աստուծ կրգին, իս խառի ու էս քրիտասայ իմ, Լուսաւորչի էրգիզեցումը միք: ամ ուսումն ու գիգութենին սիրանար: նամա ինչ կոնիք, վար մեր գիգութի-նը, մեր ճեմարանի, մեր ունիփեսաս-տի, մեր Լանքի չիզի տակասանի-բով, դուք ուքիո նաւասրից նեայնում էր խալիքն, մեր միննամութիւնով, բանց թէ էն հին հին տէրտէրներ, վար իրենց շարքին էլ ամաննում էին: Ի հնչիք ձիգնի արա՝ Տէր Օսա-նակն, Տէր Փաթէտին, Տէր Թէրէլին, Սարտանուն ու իս ինչ գիգիմ զրանց պիաներուն:

Ու հիմի էլ տեւաջնում իք, մինք էսնոց ինք Մնացի, Վանից շուսնայ կւմ, կք տակաիմ փրկնոյց կւմ օյ-նակաւորումը աղբից անոց:

Ցուսացիք ինչ կայ, մէ բան վար փուլ չիք սալի, մարթն է, մինք էլ զաւր-չար յու էրք տանում, թէ մեր արգանիքով կու փրգիքը, նամա չիկա, կնայից է կուք ճեմարան:

Աղտընիք չին փրգում: չին պա-տում: մից սակնու, միք մէջ ուսում, գիտութիւն, նստում, արուս սովբցնա-լու նամա, նարգաւար է ինքնուս-նանչութիւն ու ինքնուսղում, թէ կի մարթն էսնոց վրայ ուշք չի զարցնի, թէ կի զուք փէշակիցը գոշում չիք անցնի, վուց կամիտպիւղ կուիլէ, վուց ինքը Աստուծը, շուքի անքան ու ծուրեղուն գիգին չէ սքրում, գա-զարկապարտներն խալին էլ է աս-տում մեր էզնիցնին էլ ու միք թա-բաւորի օրնանն էլ:

Պատգար կայտառգրանց

ՎԵՆԱՓՈՒՄԻ ՄՈՒՏՐԸ ԹԻՖՆԻՉ

Վեճախա կամիտպիւղի մուտքը Թիֆլի-զում շարքի կարգաբերէ մասնագործ սահպարթան՝ յու էր: կարգադասութիւն մէն գալտանն օրը, թէ կայարանում, թէ Ալեքսանդրեան ալցու մաս, թէ Լանքի դունն ու թէ գաթնում ու վեճարանում կա-տարեալ էր:

Վեճախա նամար վարէլ էին, իսկու-նիկ նստար շահեանմ վեճակ կարք: մի-կերք ուղղակի քաշալիք էին, քաւում, աս-ններ կարում, կարծես հին կանկնց Մնացի ու նարիք իրանեկով ասրիկան մատու-նիք, կառապանք է աստիջներում նամա է իրիտարց արաները չիքնում էին նստը աս-մասանց վաղաք սմիթներանիք քրմներին, իրից կեղտում շարքով նոնիկ ներքնա-շարքով, բոկուն ոտքերով ու մալաների կա-տարեկերով:

Մաղաթենի փոչոցով կարգապան նայ նասարակութիւնը կարգը ի կատարելու-թեան ճայցիք—մէնի անպիտանց շատ մաս լուսում էր միտնոց հրաջ, նայնոյց, ձեռնոց է ձեռնոց նասարակութեան աղա-պաները:

Տանիքներից, պատուարներից, պատու-աններից մալիք ցանոք օրիորդներ յան-դումութիւնը կատարելութեան էր նստում, (ասանմանայ կերպերանի ու Ալեքանանի անքից) նարք մալիքներն փորձանք մէն քանիք տակ աներու, ուսիլի շեշտել էին անում մէն սուրք աննի, որ բաւական վրդովում էր նասարակութեան:

Վանքի գաթի մաս ասը ու ցփոց սկը-ւեց, իսկ դուքիս մուտքի անպիտանիք երաք հրեց նայ կարգապան նասարակութիւնը որ մէնք բն Մնաց ուշապանց լինէր, շար-հի բոչպապան նասարակութեան, կամիտպիւղ պաւա Մնաց կոխակուկուց:

Վանքի միտնումութիւն, թէ նոյնարակա-րութիւնը նորին Վեճախաութեան նամար ուղղակի էր մի շար գիգնիկն շարքում, օրի շարքանները չէին կապում է որբ պատանում մէնք խիստ նեղում էր, որով-հետեւ անասարիկ մարդը չիքնում էր, նոնի շարքանները կապում էին, երբեմն Գիւս-բանանում ու երբեմն Աստ. Երբեքում, միք-նը նալի կուս: շարքում ուղակի մէն վրայից շարքնի, որպէսիք նրան շահուն-լինէր:

Նոնի կարգապան նայ նասարակութիւնը չէր անպիտան ոչ ասարեների ներքայութիւ-նից, ոչ մեղայնութիւնից, ոչ մէնից ու ոչ Աս-տուց ու արքան էր դրում գոշում բարձ-րացնել Լանքի գաթնում, որ կեղեկոց պիաներ էլ կարգիցին:

Վեճախանում բարձրացող է կարգ ու պա-տիւ: նայնոցայ նասարակութիւնը սպանա-տես կայու, սակը մեկ: նոնի իսկ նստանա-լիստի ասայ, ասը ու գիգնից:

Նայնիս կուլտուրական ներ:

**ԹԻՖԼԻՉԻ ՎԵՆԱՐԱՆՈՒՄ**

Հար. Առաքելանք քաղկեմ հարիք անգամ Վեճափառ աստանաանեանի բաժնիքի ծակից նայում է ներս և գրուցը սրբեղով, կրկին յետ նայում:

Իրա բանասց Աստուծոց արկան միայն մէջ անգամ է անցնում վեճափառի ծածկ, այն էլ ինարիկ՝ ի պաշտով:

Երեկի քանակայ Երզնկեանք ուզում է Վարդի գաւթից տեղափոխել ուրիշ տեղ, որովհետեւ Վեճափառ Օրմանեանին նոր չէ բերած:

Պարս Սրտեանան կենդանացել է, նրան նայինի պատասանից տեսնողներ կան:

Գործին խորաբեր գիւնի է Բարկէմ վարդապետին, ինքերիով նույնանգար կառարի տալ նանդաշեայ Գործին և Նին ու նոր նմանիցոյ յիշատակին. Բարկէմ մերձել է Սաչախանք այն առթիւ ուզում է բարդ ներկայացնել Վեճափառ Կաթողիկոսին:

Երկեր վարդապետ Առաքելանք բարձրին իրերը չէ, նա ոչ թէ չըրում է, այլ ուզուի թշուռ է ու ցատկոտուս:

Յովհանն Սպինդրաբանք շատ գոճ է որ նրք թեմանու պատգամաւոր չընտրուեցան, անցնալ տարի կաթողիկոսական ընտրութեան ժամանակ, որովհետեւ ինքը շատ աւանդունի նամանակ է նորմար Վեճափառի կարծիքներին:

Գարեգին Եղիշբաբանք Բազեց կկել է Քիֆիզի, Վեճի աջը առնելու և նա այդ ժամանակ էլ գարմանս աշխարհան ազգի, առանց ասորերկրաւ-ի է ներս մտել գաճիւն:

Մկեր-Բախտամանք երկու ու կէս արշին առնելու էր քաղով, քայց սխալով ճգնակ կաթողիկոսական ընտրութեան թեմա ժամանակ նա կարգապահ ամբողջից, որ ուղղակի անիկից էր կարգադրել լինել:

**Ե Ր Ե Գ**

Անդ փառացու անցատորի

Սրբում զրեզ, իմ լայն գրպան,  
Ծոցան կնակաբն լաւ օրեր,  
Իւրեց փառքս, չեմ ինքնիշխան,  
Ել չեմ տեսնի քոյ փողեր...

Սև օյն էր եկու գլխին,  
Այ թէ չըրէի «կնակաբն»  
Պաշտելիք նա, նանց նոգին,  
Ել ինչնս պէտք բաւեր...

Բանի ձեռքիս իրաւունք կար,  
ԲՄակին իսաճ ցանցիցս,  
Գուճարս անցու, քանի՜ նագար,  
Աղպականեր պահեցի...

Չեարս ստեղծ անցնող զորքեր  
Վճեցի իմ զէֆով,  
Ասաս ուէր ու պատիւներ  
Եւ ունիլ մեծ թիւով...

Գարդ-նոգրեցի ես միշտ ապաս,  
Ճոխ ու փարթամ ապրեցի,  
Սիրուն գրպան, ընկանցի բաց  
Ամեն մի քան ստեղի...

Ես ինչ անեմ, եթէ յանկարծ  
Ել ոչ մի տեղ չընտրուեմ,  
Այնուհետև գիտ միշտ չըսած  
«Կենդակ պողիք» անիծեմ,  
Շատէ՛ Արար

**ԿԱՔՈՂԻԿՈՍԱՆ ԿԱՊՊԱՐԻՍԻՉ  
ՅԱՆՔՆԱՍՈՂՈՎԸ ԳԱՆՉԱԿՈՒՄ**

Կերակի յունիսի 7-ին կայացու Վեճափառին ընդունելու համար պատգամաւորներ ընտրելու ժողովը:

Ներկայ էին երկու տեղից 7000 անիքը, նախագահ ընտրելու Տէր-Սասանեան և քարտուղար Տէր-Գրիգորեան, որոնք այս պատգամին արժանանալու համար, ընտրակազմութեան անգամ չը յայտնեցին ժողովը:

ժողովակազմի մեծ ժողովակազմին էր պատգամաւոր ընտրելու, քայց երբ նախագահից իտացան, որ պատգամաւորները պէտք է լինեն 1, Տասուկով պարթև և զեփեցկազմ 2, կարգպահան Վեճի տառջ միտմամանակ երեք ճոխ առել, 3, որ զիտաւորն էլ լաւ արթնակ ունենան ուտելու, որ ճանչելու իրեն տան տերեր նորիկ ներքերին էլ արածարքին տեսելու, քայց ոչ կար. Աստուծոյն ընտրելու, որոնք Հարիբիկ օրոք 3 ր. տեւն ճաշին 2 սակախ խիցիլալ կերան: Այն ժամանակ տեղիցի քարտուղար միտման նախագահի թեմ ընտրակազմութեան անցնողները և իրեն թեմակազմիս քարտուղարն առնելու, քայց որ իտանք թէ Վեճի ընտրակազմութեան ճախար իրեցի գրգռուցի պէտք է լինի, խոսքն ճանիքը կտրեցին ու կաշ նկատ. շատ նարտասան էր պարտալի ընկնելով պատրաստեցին ժողով եթէ թեմակազմ համար ճանապարհակ նարտային չըրեր:

ժողովը ճարտաստեղ, թանձարաբեց զորձակ Տ. Աւետիսին, Վեճի տառջ ճառ տեսելու համար պատրաստել երեցիցիս Բաղասովին և Աղիգովին, խնցիկեղով գիւնեցող ընկեցիս իւրաքանչիւրին 12-ական ձու, որ միեւն Վեճի քաղը, ճախերը ճախեցին:

Երբ, որ տառջ կայացած ժողովում ծրարակ զորոցի ուսուցիչները յանկարծ աւ-

շախարհեղով, ժողովակազմների անդրադարձութեան խաղաղացիցին:

Գարեգից որ նրանց անիկները երեք տարի է չէ Վեճակի երեց. Աղիգեանք և այլ պատանակ խեղճերը շատ բազմած Սասուն, ստասարու են կղել ու ժողովում երկրորդ կանգնելով, ստեղծելու նախարարականութեան կարգի ու զեփուն են Բարկէմ:

Այլ առթիւ երեց. Աղիգեանք ժողովին յայտնեց, որ «Տամանայ օրացոյցում կարգաչոյքի բամբի մէջ ապառ պիտի նախանել ընկել և ուսուցիչներու նրանց միեւն ապրիկերակից կեց թէ չէ ու մի խաղաղից միեւն յանդիս, Գանձակի սքը այնքան է թարմանում և ուժեղանում, որ արանք նրան 2000 ուսուցիչներն էլ բաւական է, իսկ յանդիսի, փոսք Աստուծոյ Գանձակի Բոթիք և օրհարջ նամանակ են, որով կարող են միեւն սեպակները ելալ փրոյս»:

Այս առիթով ծոցից նանց օրացոյցը, որից յայտնեց, որ նա կարգով չիմտալու պատճառով, կեղծուցու կանոնադրութեան տեղ, օրացոյցն էլ գործածում: Այլ կարգաչոյքի բամբում ընկէ խօսքը չպտեղով ընկէ քաղով քաղանակ և ու իտեղանան լիտուն:

ժողովը որոշեց 25 բարի առչարիկ ներթողիկ նրանք, որոնք այսուհետև օրացոյցներում, կարգաչոյքի բամբի մէջ չեն ծոցնել իրեկ խօսարք, իսկ երեց. Աղիգեանին թեմակազմ համար նամանակ ժողովում ներկայ կող թեմակազմ Տէր Գրիգորեանի, օրհանակ երեք անգամ ցարս փառան նախեցին, բարեկից թուրք ճախերը օրացոյցներ կազմողները ժալու:

**Աստուծոյն Սոման**

**ՆԱՄՈՂԻ ԵՐԿՐԱՆՆԵՑ**

**ԻՄ ՃԱՍՈՒԸ ՎԵՆԱՐԱՆԻ ԿԱՔՈՂԻԿՈՍԱՆ**

Գառարք զան:

Մի շատ սերեղովի խորեղով կոչացրել է Նարիկ ինչ լին ճես և սարգուն զրեկ կե, որ վեճափառք Երեան Նարիկի մէջ էնց ճանաչել կարճաճիցը ստալը քունն է և մի քարս ճառ կարգում, ճառն աղբը գրած նագրի ու ուղղում մի կարգում, անկատար:

**ՎԵՆԱՐԱՆԻ ՑԱՆԻ**

Ստամբուլից Գարեգոյցից, ընդուն կէմբանին, նագար մից նարիկ ճառ կարգացրել մեր նայերը քո տառջ: Էս ճառերը թամա էլ զորսու գրած էին. խոսք որ նայ ճառեր էին. խոսա ճանան, խոսա ընդ-ընդ ու տմեցին էլ Էս միտման էին յայտնան, որ թամա մեր նայերը, աշխարհը ճանկից կերգացած, պատանում են քո պալուն. ու որ երբմանին նագար թէ չէ, Էսա Էս քաղապարի մի նարամով ամեն քան պէտարս փոխու:

Հայոց զամով խախարհը, որ շատ խաղաղ գրպան ու ունին չըրի, որ տառջ կար-

արկը ֆիբրից նանկու, ուրիշի նույնով մեծ մեծ գործեր սնելի գիտան, շինածը քանդելու իսկ քանդելու ընտել ուրիշի շնորհից պատահելի, ևս խառնակի խոխոյ եկեկ կրփուխի և կրփուխի մանրի մտքով խառնախառն ու սերուն մարտանքներն են ստանալի կրփուխի, կուսարքի, բարձրասանքի, իրար որդուով լարելու, ստիտակ քանդելու խառնակի կը վերադաշ, քանզն էլ կրփուխու Միխիլարեան մանրի վարդապետներն ու մեզքի նանկեր գաղափ կարեն սակն ու եկեղեցուն ճանաչել:

Նայոյ ճեմարանի նամար երկնքին գումարներ վեր կրելու, էլ գումարներով նամ քար ու քանդ էլած մանրը իրան սերունապանով կկրանարդու, նամ ճեմարանի կապանապաններն, նամ Գաղաթապար կը շնորհու, Նոր կնանկ, նամ կունայնացնին սեռ սոչ կշինեն՝ նամ Քերթրեանցին, ու նամ էլ քանձա գարծաններին Գրանդ քանձաֆիտ իրան նեո իրանդ աշխիտներով կարեն ու կրակ կշինեն, ինչը թէ կուչ սանն սուր:

Սոցիալիստներին կրկնական, կրկնականներն աշխարհական, աշխարհականներն խոսկական և դուռ նայել:

Ու էս խոսկական նայելի նամար նայոյ 35 միլիոն կնամարքու սուլթան Մուսուլկոյի առաջ ու սոյ որ կրեակն ճախում են, նամարսանն էլ կունեն ու բնոյի մի քանի նայոյ Քաղաքներ կգնեն, Արևիկն աննի կուսակալներենքից մեկ մեկ նամ: Էս Քաղաք որ չլինի, քանը գլուխ չի գլու

ու իրար միս կուսուն դրանք:  
Գլխի պիտանի աշխարհներ խոնարհաբար կուսուն, կուսուսիկները, վաշխուսուսներ կարուսանան, անդադակները փրկախոյ կարուսան և այլն և այլն և այլն: Էս անկերը կրեուսու, որ Վեուսապ շան, Դու կրփուխին մի գործ, կունեն աննի, ցուսապանց ինչ թափ սուս թէ չէ, նամ մարտական կամքը կհիստարի, նամ գործանաններն, նամ նոխիականներն, նամ գործարքի, նամ նեղակարներն, նամ էլ քանձա նայելու Ըննչը որ չլինի, ես իմ Ասուսածը քանդը բուրթալ:

Ու չունիք որ Ետլու ու խափեր նամար Տնչը էս կարծուածը ցուսապանց շարժիք, սուս կնչից, և սուս կլինի:  
Կլինի, որ մեր Երևանի կարուսանը կշինի, որ վրան անցկենան, մեր ցարդապարի կրարի Միքայելի նեո, մեր Նուրը կգայ: Մեր Երևանու խոսա կար ընկած սուսուսուսը կարուսան, զի փոխերները կհարձարի:  
Մեր Ազգուսն ինչիք կկոչ և ինչ զըր խաղաղանքներէնց կապարի:  
Մեր Քնձականի նոցարսուսները Քուր-Քաղախուս, Քիսուր կկրուսան: Մեր Քնձական ուսուսնարանի, սուսուս... նա նեղակարներն, սուսոչ Արամյուլի բնոյանում ցրածարականը նորից կկրեմի և նորից կը բարկերի, չունիք նեոք շատ փոշանակ ու, որ ցրածարական ու սուի, ինքը միգրար չի, խոսիկ են:

մոյ խոսա լու է սախ:  
— Դուն, Գաղաթը, Բնոյիս ես, կուս, սպայակուն գործերը նուս...  
— Իս վար լու իմ, նայրաթուս սակի գործերն էլ լու կուսին սախ:  
— Այլն է, կուս:  
— Ձերայ շան, էն զնչիք կուս սախ վար սուլթան Արզուլ նամիկին Քաղախուն զի վեր գեյիքը:  
— Անանկ է, անոր ցանդաղի բրնքը, կուս:  
— Իմանկ էս թնչի է:  
— Անիկու գեղ մարդ մը էր, Ասուսոյն պատերի չէր կելեր զի զնեմին գրուս: Ինչը բուսո քանը իրան չունիք, կուս, նայրուս և սուսասարակ քրիստոնեկց անչափ կուսեր կուս:  
— Գա, զուրթ իս սուսան, սախ:  
— Չկրթաթուս, կուս:  
— Իման շարի չնոյանից, սախ:  
— Չկրթաթուս կուս:  
— Ինչ մուսուսուրն է կի, սա, սախ, չի միկայ նոր սուլթան Մամեղը լմնչոյ մարթ է, սախ, սա, սա թայրի է:  
— Մամեղ շնոյեղորդը արկն անն մը է, կարուսանը նայ լուսասարականի կունանկ կար, կուս:  
— Էլ լու է կի, սախ:  
— Գէ, չէ, կուս:  
— Կրկնիկուսը էլ ընչիք է կի սախ ու զուրթ էլ լմնչոյ գորուլ կայաք, վար էլ զըր

Մեր սուսուսոյց նամայնակ վարդապետը սուսը կունան և կուսապատի գործերը կկրուսուցի: Մեր զեղաշիք նամ չի կուսանու, նամ Նուր:

Մեր սուսուսնարանից Քուր-Քաղախուն Քիսուր կկրեմուս, ինչն իրան կկունանու սուրեն: Մեր Քաղաչ կկրեմուս կրեցիտար արեւիկներն չի կրարի: Մեր Նուրը էր կու սուլթանից իրար կուսա պատուանչ ձեռ կրկնելու: մեր թուրքուս անն որ մուղիկ կուսի, սիսեն, միսը ու նայր կկուսանալու, ցարդաը կը մարրի կկուսանալու Քիսուրից, կարուսակ կկունայ, մեր կունանք ու ջանկները խոսա լու խառնակի կրեն, աները կկունանալ: պատուանները կկունան և այլն և այլն: էս քանը, մի խոսով զի քուսուսան են մեր նայրը:

Չը, մոյ ու, Գաղաթը շան, կարգան թէ չէ:

Փայտանոյ ԳԿ

ՕՐ. ՈՂՄԻՃԱՆԱՍԽԱՆՈՅԻՆ

Դպրո որ աշխատած՝  
Արտո որ խոսիլ խնչըրու՝  
Քու այլ մասոյ զուսկուս,  
Տէրտեր չի պրանկուս,  
Կրիտարտ

\*) Կարթ, մա՛, կարթա, իրան իս սակը չունի զուր զուս ան, մէ միջ Տնչոյ քան է կարթան ու սուս, կուս սուրը՝ սուր ինչը չի, փար Եսուս զան իս նոսնոյց չի:

քան նայր կուսերն ու մէ չիք նանան, սախ:

— Անկական ոսկերը վերին ճիզն ու զեյնը Քաղիկ և նայ սրեանով կուսկին նոր ի նորոյ անոցանկ Ապուլու նամիկին գունն ու սուրը, կուս Ասուր նամար էր, անն զպատանից զոր գրին, սպակաթ ոչ միսն Արամու այլն Քուրի և այլ ուր ուր նայ կայ, նայն նեո նուսասարեյնեն, կուս, սախ փար Անեուսիային, ու սուսով քան նայր գունն սակ ուս չունը, կուս: իսկ գործերուս փար քանի մը միլիոններու արթը ունե, կուս:  
— Իման ինչ մաս մոչ քրիստոնե Քաղախուս Քիսուր չէին, նրանք ինչի չէին նանանու, սախ:

— Անոր ինչը ստակուն է կկրանին, որ պայտերը նանն ու կրեն քուսին, կուս:  
— Կն, զուրթ իս սուսան, սախ:  
— Չկրթաթուս, կուս:  
— Չուսիկ վար Սասուրուսը քանթ կի, զուրթ է վար նայրը Արզուլ-Նամիկի մարթանից ինչ միցանս, սախ:  
— Անանկ չէ, սակուն և այլապէս ոչ չէ կուս: Քիսուրիս կայ, քայի թիքիքիսակուն կուսակցութենէ, որ կրիտարայ Քիսուրը կունի, ու սուրասարեյն, կուսակցութիւն մը, որան զլուսն է սակուն իրան Ապուլու կը կրեմուս, կուս, սուլթանին քանար գին, կուս: Սա կուսակցութեան կէս նայր

Փ Ե Լ Ի Է Տ Օ Ն

ՍՄԱՆԱ ՁԵՐԱՅԻ ԿՕՏ

Ասուսան կինը սայ միջ Վեուսապ Կարթիկունին, ինքը իս նուսաթ արթից, իրան էլ բերի է միջ պատական բարեկամ գործուն է ֆիլոսոֆ Սիսուս Ձերայցին:  
Նայրը Քիսուսան վար քանիլ էին ինձ, Ըննչը չիք սըրսանան, վունց վար Ձերայցին աննանկով ուրբանայաչ:  
Նայիլ ինձան, թէ էս փնչը կուս, վար Սասուրու սարեւուսը սուլթաններն Ըննչը իս փոխուն, վունց վար միջը փոխարկերը: Շուրջալու իմ, սուսուս դրանն, ուրիշ քանիք էլ պատանց:

— Ին քու նարան ճեմար, սախ Ձերայ շան, վար քան միջ չնուսար սախ ու է ի նուսաթ բերիք: միջ պիտուս Քիսուրի սախ:  
— Անանկ սուսուսոյց մարդ չեմ, կըր սէ, որ Քիսուրի և Կարթապ մտուլու կարեւուն կուս, կուս:  
— Ասուսան զից կինը սուս սախ, վար արեւուսար իս քուսան, սախ:  
— Նանն, մտակ սպայապանն, սարկերն Անեուսիային սման անննչալու սուսով մը սու կու, զան, կուս:  
— Էս էլ լու կունի, սականներն միջ



ՍՄԻՐՈՒ ՄԵՆԵԴԻՆԸ

— Այս խաղերը... Ե, նազիստ Թուրք Արեւիկ մտիւ, ձեզ չեմ համարում...  
 Դուք, ինչ որ նորքան, նոր երգ էք երգում, Ո՛ր ես չեմ լսել ի՞նչ անբողի կեանքում:  
 Օ՛ր, Կոստանք... արեւիկ նայիս  
 Քոչ նորից յուզի, զառնայ կարծրիկ...  
 Ո՛հ, այն խաղերը ինչ ժամ են արտա,  
 Խոսեցի, որ յիշ, ներկէ է, ներքի,  
 Ինչ որ յիշում եմ, ցնորք թէ երազ՝  
 Այս այց չգիտեմ, միայն գիտիս որ  
 Մի նորք Քեհրոզ էրր գրեց վարդին,  
 Խոսքի շննայ նրան կամայցուի,  
 Եւ ես լսեցի...  
 Համաւ եր վարդը, ինչպէս միշտուն,  
 Սպասում ու նկ. քայց երր գիտիս որ  
 Համարեց յարմար, նա գտաւ կարծրի,  
 Անեթից կարծրեց...  
 Ան գիտեմ եւ ես ձեր խաղերից,  
 Որչոք նմանը գիտիս որ պատմից  
 Անեթիսով վարդին...  
 Օ՛ր, այս խաղերը...  
 Արեւիկ նայիս թոյլ նորից յուզի,  
 Դառնայ փոքրիկ... և արջուկները  
 Քոչ ի՞նչ աչքերում յուզին, ինչպէս ձագ...  
 Եւ նոր նմանք... Ե, նոր նմանք  
 Ծնուած է նայիս, սերտաւ է նրբեմուն  
 Անեթիսով վարդին...  
 — Մեղիկ գիտիս...  
 Ի՛նչ այսպիսի... Ե՛ր...  
 — Սիրում եմ, սիրում...  
 Սիւնուն Քոսկէ

ԵՆՉՊԱՄՆԸ ԹԸԹՈՒ ԴԻՆԸ

Նամակ Լարսից  
Խնամի ընտանաբայուս

Գուն խելոց մարդ իս, գիտեմա կը: Աս  
 ինչպէս է, որ ընթանա վարձատիրները կեղծա-  
 մին կենին կը, յեղե վարձատիրող կողմին  
 կը: Նմբ մեր Լարսի նայոց վարձատիրները  
 կեղծամիտք թրթիւ գրին: Նայարարեմ. մա-  
 րարացաք, Եշխանաթին միջնատիկն, մա-  
 զովուրդ մեղովուրդ, օրէնք մարէր... ը-  
 թե՛մուն, ըթթուն շուք գրին, առանց կեղծա-  
 մինի յաշկերաներուն քրեկցին: Սուս է—  
 արդ է չեմ գիտեմ, սա մարձագիտներն  
 կրտին թէ, կեղծամիտք գէշ քան է, յաշկերանի  
 կրտին խելոցները, կեղծամիտք վաթիթը ըրեղան  
 ըրես խելոցը անցին կը, սուս փելայա կե-  
 ղին, շատերն ու ժնոնին կը: Սուսը ես ոչ  
 ապեմուն կը, չունցի մեր Լարսի յաշկերա-  
 ներն ոչ շատ նեմին մարձուն ին, նարին  
 —մարէր վեղցցիք ին, Փարսիդի նոր ին է-  
 կը, Նպաստ կեղծամիտքին ըրն գիտեմա,  
 խելոցը անցին կը, սեղատ տեղ ժնոնին  
 կը: Չուն, չեմ գիտիք ինչ քանի, սեղ  
 մեր յաթիկեղծամիտքը սարսախանե սէլսօր  
 իբրեքուն ուղիղները շաղկապին կը. կրտ  
 գրեի շարդին կը. որք ինչ ինչ նար թի-  
 մանք կէ, քանիմ նկ մարք, վարձատիր  
 մեղ կըստ ընտանիքներն ու ընդ փեղեղն  
 Ազան կրտն ընտանիքների մէջ յաշկերտի  
 խելոց չի անցին, չի ժնոնի, իս մ է թա-

րաթին ու անոնները զայիման կը. նմբ որ  
 կեղծամին էնին ու նարցինս թէ, 10 ֆ.  
 պարզիք 4 ֆ. պարզիք պիտաուի մանչուն  
 դաւա՞ն աւարտ, 3 ֆ. վեմն աւարտ անոնք  
 զրկեցին: Մնացան ըմբին փեղեղնայ զրկեցին  
 ղէ. լիմացիք, ըմբին քանի փութ զրկեցին  
 Ասպէս քանին նարցինս թէ է. յաշկերտի  
 խելոցը անցին կը: 40 ասորի է զառնաթին  
 կենին կը, շամեն վաթիթ ոչ կեղծամիտե-  
 ընն գնացիք ին: Նէլ չիմ սեխիք օր. մէկի  
 խելոցը անցին:  
 Օրոյր է կեղծամին շերին, նմբ՝ պատերնին  
 թուզթ էրն կողքերն ու գրէր էրն թէ, վե՞մ  
 որ ուզէ կը, թոյլ գոչ սեանի վարձատիրա-  
 ները կեղծաք կուտան կը: Ես ոչ քան-  
 գոտ անեներս յաշկերաններս ուսուստին թուզ  
 գի, վազեցի վարձատիր: Ասպէս կարեկին  
 չիբրին կրտ մանի, չիբի կրտին կը, յուշա-  
 ցիք ին, դառք խաղարարն կը, զանէն յառ-  
 ուչ էր կէրէրս դուստուն կը: Նուն, դառք  
 նմբ դիտի գույնիք Չուն, ղեմու՞, թուզթ  
 նմբ էրթում, սակէ մեկեկեք զարգ խոմ չէ:  
 որ զանցից յառա՞նք ընթիթ անմիտք, յեղե  
 մարք մանիք: Է՛, չեմ կրտին կը, սառա-  
 նի չիմ մէ ընտրայ նարցինները լեմեր ին,  
 ոչ էր կէրէրս դուստուն կը: Նուն, դառք  
 սեխի տակէ նրբերներն նմբ ժախտ կրտն  
 ներս ոչոս շարեկցիք, թուրյաշկեցիք, սէլ-  
 զոս դառք վեղցցաւ Քիշ գիտեմա, գե-  
 նայ զանցի զարցեցին, յաշկից ընթիմուն  
 յառա՞նք կրտ մանիմ: Չիբի ոչ պատերն կող-  
 ցում թուզթն պուրպուզ յառա՞նք գրին: Աս  
 թղթին մէկն ուչ գրած էր օր, ընրս մանու-

տակը ապակեմարմնացումն է, կուտ:  
 — Էր ինչ քան է, սաթ, ապակեմարմնա-  
 ցումն սեպուր քան է, սաթ:  
 — Ոչ, ոչ առանձնաբ է, կուտ:  
 — Նուրթ իս առան, սաթ:  
 — Հէրթաթա, կուտ: Այս Սարանկոյցինն  
 կուտակեմարմն մէջ վերջերս շատ անպատե-  
 կաւ է գրտանման մարդիկ մանր են, կուտ,  
 որտեք Արդիւ-Համարգէն ղեկին սասկ ասա-  
 նայով, Գանաչերն են ասանմարմնաթինն  
 ղէ՛ն դուստուններն յարկեցին:  
 — Վեպու, վու, ես կը գորթ իս առան  
 սաթ:  
 — Հէրթաթա, էթեղիթ կուտ:  
 — Թոսու, խոսու էլ ին, քանիք էլսւ,  
 սաթ:  
 — Իմէ Սարանկի քանուր քանի մը ժամ  
 ոչ անպար, ոչ անմեր լիքնած էր. սաթ-  
 Թք շոխիթ ունեւայիցը այլիս գիբար սե-  
 նելուս:  
 — Լու չիբերիք, սաթ. Է. Լարսիցին ու  
 Հարսուրդ գորթի գիտեցին Սարանկի, Սու-  
 թանի նամար խելոցներն Երազի ընդի է ըն-  
 զիթ գիտի գրտեցին:

կարծեցին, թէ ոչ տակէ կրտնց ստանայ,  
 կեղէ խաղարարն, ուղեմներն, և ստանց նամակ  
 նամակներս նմբ գործելու ըլլանք: կուտ:  
 — Չիբիկ սաղթան Արդիւ-Համարգէն օրդ  
 ու, իս նմ ապանի ու սուս չեմ ստան, թէ  
 սարքում է:  
 — Ասք կեանքը թուրքացիներս նամար  
 նայուրթ թուզ է, որտի ասանմարմնա-  
 թինն գրտութիւնը, կուտ:  
 — Ինչէ, սաթ:  
 — Ասուն զի մեղաւոր խոսմանը անոնք  
 անուններն կուտակ, կեղէ ունց կուտիք ուն  
 մէկը կըլէ և քոշ մը ժնոնան, շարքիթ մը  
 մարդուրդ գրէլ, երկրիք նիմայառաս կա-  
 ըլ է ընդ:  
 — Վու, վու, վու, Էս ինչիք իք դառ-  
 մուտ, պարուն Չերայ. ան գանա Լարսից  
 ղիթ գորթ է, սաթ:  
 — Հէրթաթա, կուտ:  
 — Անիք գործերը վանց ին, սաթ:  
 — Անուն, որտե կարէ ըլլայ նայ ապրի  
 գործերը, խելոցներն մեղան չիք օրերը, կուտ:  
 — Էս դիթ է, վուր երուսուղիթ վաթը  
 ու պատարարն էլ ինչը մաթելու էլք:  
 սաթ:  
 — Անպարթին քան չկայ, կուտ, սակայն է  
 այց մտայուրթները ըրեցին չէ կըլէ, կուտ:  
 — Անուն, խախտակեմարմնին մէկը, իր նամարմ-  
 նանք կը գրտն ասին մի օրորթիկն վաթա-  
 նէլ, վառն զի իրենք ասին անթի ու պատ-  
 կասանք վաղուց վառնուած, ոչ քան չէ

Մնացած իրենց կուտ:  
 — Ասար, որտեղես տանն էր միջոց ունե-  
 նան զարեկի զուլեխին պատերն, կուտ, սա-  
 տանի տառարկութիւնները կուն, քայց գո  
 ըլլայու քան է, կուտ:  
 — Նուրթ իս առան, սաթ:  
 — Հէրթաթա, կուտ:  
 — Օրձանաթին տեղին էր, սաթ, վուցն էր  
 դի՛րթն գամբուն նրպուս, սաթ:  
 — Անուն չեմ տեսի, վուս ղի, որտե  
 սամեւայիս տղային մարդիք, չէի ցան-  
 կար կուտանիք մարդեցն անոն, կուտ իմ  
 վերաբերեց, կուտ:  
 — Ինչ էր կարձում, կուտ ըլի, վուր նա  
 սակի փութերը կերած էր, սաթ:  
 — Օրձանաներ նայիս նեկիսայուցիք է,  
 այժմ Արդուրի մարդը ընտանիքն կուն,  
 քայց ապէն է փոքրիկներն անպա-  
 ման վերաբարում է արթին, կուտ:  
 — Թէ էր մամբ նրբին կու, սեխիս սաթ:  
 — Ապագանս կարծիք կուտ:  
 — Անր կեղծամիտքները գիտց ին, սաթ:  
 Անտաներն իս յա է, Կոսկիկաներն անման,  
 սաթ:  
 — Անուր գէ, չեմ, Անտաներն ուչ ձեկի  
 քանեկոք քրտ, կուտ. Անպարթիկներն է այն  
 տուն, կըր երեմ քանարիկն է այս տանն  
 կըր: Չարեմ մեկեկեցումը, ընտանեմարմն  
 անոնք է ժնոնայառու Անտաներն տեսան,  
 կուտ:  
 — Է՛ս, խոսու ինչ տանն, սեպու, շոխիք:

ը էլ երեսուցը չունի կասեց զորս զուլ, տէյսը զորս վերջանայ, չունիք զորս խաղաղի կը: Ըսկ զուց զկտի մէջ մեռնի պիտի դառնան, առ զպիտի զէ արէ զիտի նպաստ, զիտուամ, թէ որ յանդէր լան մէ տեղս խանքի, երեսուցը չունիք զանդէր: Աս ըրինան չուն, եղա ստանքն, չնպարը, մտ չունք, սպ թէ որ բնկանք քիտս սանդուլս իտնք, առ զպիտի զէ արէ էր չամուճն նաճն տեսնիմ: Բնոց պիտի նաննու: Չէ, սարար, ես կասի մէջ թառառուակելու իտա՛ս չունիմ, ըսբ ու թառ ու փոյնան գնացի խառնութ:

**Գալուչի Կարգը**  
**ԿԱՍՈՂԻԿՈՍԱԿԱՆ ՊԱՏԻՐՈՒԹՅՆԵՐԸ**

(Մտարգոյն կենսոյքից)  
Պայտեց վերադառնալիս, Կարաբաղի առաջնորդ Աշտու կարկիպոսը, ծովի վերջս տեսնելով լրացած լուսնին, հիմունն ու զարմանում է (Մտիվ վերայ լուսնի տակի մէկ է փառանդ է երևում):  
Ի՞նչու է սինազական Մարտոց վաղաքարփախ:  
— Զայ սարբ, տես տես, ի՞նչ մեծ է եղանակ լուսնի, հիմա մեծանում, Կարաբաղում մի քանի ստմեկ տակի բարձր կլինի կանգնած, քանց թէ այս տակից կնք տեսուան, Ընդու չէ:  
Մարտոց նախաժող պատասխանում է:

— Ես հիմա Զիս ուզում գուր կկեղեցին ճուշտ անխնայ, սախ:  
— Առաջին նապ ուղան իրենց զի բըրն, քանի Վեհափառն երբ գնալու ըլլար Ընժմանին ե պաշտաննից կասարելու զըթւար պարագային, ինչ ուզելու ըլլար, դիմեցէր ան, մինք ձեզ կոզկենք, զսին: Ոնչով ու երբ նախ ըլլար: Պայտե մկնաւոր մի տանն, նայն Անուանին Ձիթառչով նաւին վրայ իր ընկերներով կենա է ստանալու իրենք իտղեցինք, որստուտեցին, ապուցեցին, պաշտաննից որ Վեհափառը բերաբարապետից որդուսնինն յայնչ մեղինքուր զից այս յայնչ իտղեցաններ, իրարուցած նայանաւորք կուէ:  
— Կան, վան, վան, էլ ի՞նչիք իք ստան, վնց թէ ապախան, պատասխանը, զուրթ իք ստան, սախ:  
— Ըստասացէր խաղախ, կուէ:  
— Ի՞նչու գուր ի՞նչ ասէք, սախ:  
— Ըս քան մը չարի կուէ:  
— Մա՛ս քարը ի՞նչ ասին, սախ:  
— Էլ, ունեց այ քան չարին կուէ:  
— Բառ չկարբերցան, սախ:  
— Է՛հ, կարբերու տեղ մտացք է, կուէ:  
— Պարեթիտ ու Թուռնի Տառանեցեք ասք, միք մինն Թարաբաղին, միք զայնս Թարաբաղին տեսնուք քան չարք, սախ:  
— Է՛հ, բարեկամ զուք սակախուն առաւնառ չարք միտիտ կը, կուէ, նայ փոյնախ կանոնք ի՞նչիք թողնու չէ՛, որ վեհաբանն

— Դէ Ըս արէր լուսնն է, էս արէր, մէկը ցամաքային է, միւրը ծովային, կան է արբի: Լուսնինն:  
— Երբայտի լուսն է Միջանի լուսնից յետոյ տախտախանութի վերայ նանդարում է երեսուցիմ միտարն է Վեհափառն ուղեկցող միս Մարտոց վաղաքարփառն ու նարքիտում:  
— Մարտոց նայ սարբ, ձեզանում, երեսուցիմում, մը լուսնին է երևում, ծովային, թէ ցամաքային:  
Մարտոց Թուն է շարուն:  
Պարեթիտը Մտեկա գնացող ճանապարհի վերայ շարայի վերջոյններ են լինում, մանաւանդ մայրի վերջոյն:  
Վեհափառի սարն—վաղաքարփայ արջ քանք յանկարծ տեսնում է Աշտու սրբազանը և աւրաբացած ու զգոմացած դիտում է Ահինն:  
— Ահնախա Տէր, Ահնախա Տէր, սախք ինչ սիրուն հրահախախն:  
— Արևտեսնան կողքը հրահախախն չի լինում, պատասխանում է Ահնը:  
— Պարեթիտը պատասխանում կզած միջոցի, Աշտու կարկիպոսին նարքիտում են, մը թէ մի ստանալու է,  
— Արջայտի, պատասխանում է սրբազանը:  
— Աղլի Արջայտի—բի՛ն Դոպիտամնէ իսկ Ար-

ջուրս երևեմ, կոչախ կամ Մտոյնիցին, որն անպակ նարքուցիք էր իս մասին, տեսնելի, կուէ:  
— Ահնց թէ նայ պոլտեկիտները, սախ:  
— Ըստնի փոլտեկիտներ, կուէ:  
— Մա՛ս միք պոլտեկիտները փոլտեկիտեկին ին արի, սախ:  
— Կերևոյ թէ, կուէ:  
Ի՞նչու էիք շատ բանեքու վրն խոսեցինք: Ընդուն էրք չիմ սախ, չունքի շատ էլ զիճեքունով քան չի մտին, ու մէկ, ու միայն կրկուն էլ են վուր, շատ վուր իմաստ, իմաստ շատ կու պատուք, վրայ երբն էլ են վուր, իմաստը չիմանաք, մէ քան վուր էլ անդնից մտնում է, մէկը անդնով զուր իք թողնում, վրայ շարք էլ են վուր, ձեզ նման նաւա ու բարակ մէ դին ուն է ու վայ քարակ ճանդին, վրայ հինգ էլ են վուր, շատը գնացի էլ, քիչը Մացի էլ, վրայ մէկը, զրուստ ստալ մարթի պիտի մէ յաւ ետրոց մի ունեմք, ինչ զիչայ սախ, խառ, նատի մին, փոփայտը զի կողքին ու նարդ, փախչի: վրայ սխառ էլ են վուր՝ սակով ուսիր իմառ է փշանում զուրքը, քանց թէ չիմում, վրայ ութի՛ք վուր սախ, ձեզմէն վուրը մտար մտարն կու իտի՛ք վրայ ինն էլ են վուր՝ սախ չարիմ, զուք իս է ննց երեքից չիք, վուր չիմանաք բանի գործիքին, վրայ ստար արի վուր չիք:  
Է՛հ, յաւ, էլ միք խոսեցին, ձեք արի՛ք ստալգա:  
Դասուար Կատաղանց

ցանկը արակ է Դարաստանում) կրկնում են նարքուցիքը:  
— Օղալո (մտակ) պատասխանում է արինն:  
Երբ նարքում են Աշտու սրբազանին, թէ Բնիչ ուսուերն չըրեմ, պատասխանում է:  
— Պարկախա նէս:  
Նայն պատասխան մէկը նարքում է նարախիտանի և Բեսարաբոյն թիմակալ Կեղևա սարկիպոստին, թէ արինն քանի նաւանդներ թիմակալ է:  
Սրբազանն սխառ է մասունքի վերայ նաւարկ:  
— Բի՛ննես սախին, Օտես դառ, կերտան արի, կիկ շարի, Կրիմ պիտա, Բեսարախախիտան շնատ, Մտեկա...  
**ԱՐՄԱՐԱՆԻ ԱՐՄԱՐՈՒԹՅՆԸ**

Ըս ձիւզում եմ զձուրքի միջից Իմ ճանաչ դիտան անկ քրքիչով: Դստան նայալորք իմ քոջ աչքերից, Մա՛ն է ստարածում սուկախի թափով:  
Ըս արքարտեկինն յուս ու անոյզով, Մունի է կեպմ իմ սքիթս առայ:  
Ըս պատասխան է ինչպիսի մարկու, Երբ իմ նանդըն է նարան ճառ կանչած:  
Գիտ, սառցի դու անկտար փայտս, Արզն կատարար ուղա լիզիով:  
Այստ որ նորիք իմ պարս պիտի զա՛ս՝ Երբ իմ պիտ ծածկել ք կիզի զիմակով:  
Գիտ այն զուրք, ու սեփերինք, Ուր գիտ ու ծագվուք արմով են ներկանք, Ուր այլապալումք ըրն գիտակինք՝ Ծուրք մարգիպալն զազանն է կանչանա:  
Այլ զիտները արիտարչ ճաշով Երկինք յանցարն իրենց վանասուան, Պէլ չէ, որ քարս որ քուցարանով, Դասաստան ինչպիսի բարեբալ Աստուան:  
Գիտ իմ նու սարանանկերին, Չարարքի փայտուն քո զրոպով, Ըս յայտարարիք, անդրիք աշխարհին, Որ արքարտեկինն ինն է անխով:  
Ըս զնայ փախելու, այլ մեծ ստուկը, Նորից յանցարն արքար նուակեց, Ըս անկից գոնի, քանն Նեկկուակը, Յանցարիք ծանր շղթայով խոզերն, Մուլ, Բարգաստանի  
**Լ Օ Ր Ի**  
Ըս մտքունն զրի եմ, բարբառից ինչը Նեխարայունք զրեմ ու արան աշխարհին շանց ստան, թէ մեկ ծառ էլ ինչ անկարուսնինքն ու կատարում, թէ մեր խալիկն էլ ինչ նեղ որ ու բառում, միք մի քանի պեղանոց մեկին:





Մեր երկրին ստան են Լոսի. եւ սքանաք մի Եսթաուք լաւ տեղ ա, որ մարդի խեթք ա Լոսին:

Կանին էս ստանքին ունի քառասուն թէ քառասուն ու երեք քեղ, ամա դրանցից աճնաստիւրանք, ամաստիւրանք, էր բնու. թննադ աներոք ու զուրան բարգաթիւք՝ Զայալ՝ Օղին ու:

Զայալ՝ Օղու խալիք խարաք ա, բն, մեղայ Աստուծո, խալիք խալ. չի խարաք խալի միջին բուն դար մի քանի գոգոգանին են խարաք, որ սաղ խալիքին մասաների ձերին զարմ, պար են ամուս ու մեր խալիք ձեն ձգտան չի նստուս, չեմերի դրանցից կարտան ունի. տար քեթին զեղելիւք մաց կիլի չէ որ իրա սեւ. օրին, էլի նա ա պէտք զայու:

Էս արձանից մասին էս նամակումս չեմ զրամ, չեմքի զարմք՝ զէ անոն տեղ էլ կին, զուգ էլ լաւ մասնակիս կէր էլ թաւաւ որ ամաքի մարգիւր, ամա զէ բառանց միջին էն են թաւաւրաներ կան, որ էլ նամակին չի ըլիլ:

Մի գաղթի փես խաւարիք էլ ունի մեր խալիք, մեր որ մի գործում չուզեց ես շեփուս, ես գրուին, ես Փորաբարցուն, էլ նրան գրանից չեղ կարողանիլ կայ ոչ, կանխուս թէ մեղ վրայ անխուս ըլին է կամ, ես թէ չէ, որ չեղ էլ կարողանում են, նրանից վնն զաւտան են տալիս, որ բարձր նրանով կայ գնա, նրանով արդի ու էր զուգիքս պիտի:

Սուտ են ամուս, ա խալիք, թէ սուտ են ամուս՝ քա բաղալ Ապուս, Միխայիլ Աբուս. ինչի ինչ ա, որ էրկու իրեր արես ա, ստեղծն ու սիրանիք էր չուզուս, ես գրաւոր կարում են էրկու ինչ գորթ շոթիլ: Էս էլ չի էն, որ էրկու տարի տառչ, ինչ կապով, զարմաղալով ու զուսի զուտարով խեղճ երկուն վարդապետին խալիքից ու Միխայիլ սեռան իրիցիտիս ու Փորաբարցում չուզեցի ու չեմի կարում չէր նախից որ:

Մեր Թագաւ գրուինն էլ, որ մի Աստուծո քեմադր տալա ա կարում չի նաչի առնուլ էլ պերեանց տակի մասաբարցիք: Բա ստեղծ չէք, որ մեր ազգաւ երեկոցի փոքրքը ուսում են... ու մեր մի անգամ էր, խալիքի մէջը՝ նրա քրեմին կարում չեմ արտ, թէ ի՞նչ են ուսում մամի գաղթը: Բա էն ձայն ու ձուգումը վիճենք խաւար էք, թէ մեր քրեցիտանին մամի փողով տանն էլ են պանուս, չիս իրանց գործերն էլ ստաղ տանում, արա քա մի ձայն արտ էլ ա չունեց, որ զուս գանք, ու ստաղ՝ նաղին արեք, թէ մարքապետում ա, քա մեր նամուս չունենք, քա չեց պիտի սառաջիտուք բուխերիս մտիկ չի անիլ ու երեցիտանքին էլ զուս անիլ ու Փորաբարցումս քալիլ էլ:

Չեմի թէ էս գրելովս կարաքի զունց խեղի քերէլ, լաւ, թէ չէ ու գրանք ստանում կնոջ կնոջ կնոջ գտնել տալ սեմաբարցաւս կառուցումներն, որ բաղան նա նրանց կարողանէր նանի ու մեր գեղը վարդիկութան անագեանից պատի:

Նալցօ

ՅՆՏՆՆԻ ԽՄԱՐՊԵՏ

—Ա, պարս Գերնիկ, բարեւ, բարեւ. քրտեղ էր կարալ, էլ չէր էրկուն:

—Ուսաստան են սիրելիս, բարեւ քաղաքներ շրջիլ:

—Ի՞նչ գործով... —Ինչ գործով, մի՞թէ չգտես իմ արեւաւոր խեթք էր պարաստում, նամեղներ էր տալիս...

—Ճիշտ, իսկ չա՞նց էր անցնում, —Ի՞նչ արեւ կարալ, զեւ մի քաղաքից միւր չեմացած, թերթերում յայտարարում էին, զուտով կը մամանէ յայտնի խեթապետ Մ—եանք:

—Ձեմ նուտանում, —Ձեմ նուտանում, սեմանում ես ծխախաղի այս արձանքէ տուգիւր, նախքան նախ գրականներին, անս գրան էլ գրում է, մեր սիրելի խեթապետին:

—Այո, գրում է, Իսկ զու տեսել ես իմ նամակագրալ:

—Ոչ... —Ս, մանագրաններով լիքն է, բարձր էլ յայտնի գրասանու. նրերի ազգանուններով. օրինակ Խուրախալաւ, Գրուգանիւր, Անայցաւ, Միշուրիւրն ու այլն:

—Իսկ զու գրանց քրտեղից ես նամակում:

—Ինչ գրանցից քէ մէկի նեւ էլ ձանոթ չեմ էն կեմ էլ տեսել:

—Ապա ինչն են տակ իրենց մասագրաններ:

—Նրաք չեն տակ, ես ինքս եմ չինիլ տակ ու կարգիլ նամակագրալս:

Յոյաթ

Մ Ե Բ Շ Ո Ւ Ի Զ Ը

Հիւանդ.—Պարս բժիշկ, մեմանում եմ, է սէր Աստուծոյ, մի ճար տղեր...

Բժիշկ.—Բարեկամ, ես իմ պարտքը արդէն լրացում եմ նամարում, այժմ արաւ կարող եր քանանալ նրաբիւր:

Բժիշկ.—Ի՞նչպէս է սարթանկը:

Հիւանդ.—Շնամ լաւ է, պարս բժիշկ, միայն...

Բժիշկ (խաղթ կարելով).—Այլ շնամ լաւ նշան է, էլ ի՞նչ... միայն...

Հիւանդ (խաղթ կարելով).—Միայն մի քոջ փող չունեմ, որ բան գնեմ...

Բժիշկ (բարկացած զուս գնալով).—Յի՛մար արարած, զգոյանում էր զքոջ փող չունի բժիշկ է նրաբարում, կարճն տանց բժիշկ էր կարող ստակել...

Բժիշկ.—Ո՞վ է նանդուցիւր:

—Իմ գործուն է:

Բժիշկ.—Ինչպէ՞ք է նրանոյ:

—Գտառեղ էր:

Բժիշկ.—Ինչպէ՞ս թէ կտառեղ էր:

—Կատաղի էր էլի. կձուս էր, չա՞նք ուսում էր:

Բժիշկ.—Բժիշկ նրաբիւրեցիք:

—Ոչ, մեր մաս բժիշկ էլ կարողացար նրան միայն անխաղթ ուղարկել:

Լիլիպուտի

Ի Մ Կ Ա Ն Ը Ը

Մուլախ մտի մնայլ երանգկանքում Փորձիլ տանողին է նազ պալուս. Մուլախ իմ խաւար լաւ մեմարանում Տճոյն կանթնը, է կատում ու նանդում:

Այնպէս էլ յոյանւմ, թմտանքում սրտում, Յոյսի քի կայծ է միշտ անընչ փոյլում. Նա չի մեմանում, չի բոցափալում, Յոյս չի էլ նանդում, այլ լաւ պալուս Աճոյն:

ՅՊՈՍՏՈՐԱԳԿ

Պետրարդ Մակաչի ուսանողին.—Մտաշարք ձեր սեղանքէ պատարաք է սիրապա սոցիալանանք... յոյւււււ:

Իմացանք որ ներսեան զպրեկ շրմաւուարս էլ էր եղի է ձեր ստեղ կարողանցիլ, մի՞թէ ան չա՞նք էլ նախ չի չիտէլ, որ մի կեմ նախապատեման մէջ, նախաբար սխալներ էր անում, էլ որն է նմար ճարտը, երբ զիտար ճարտին զուս էր: Իսկ զրամ էր վնասաւոր, բով իսկ վնասաւոր ուղի չիթիլ թէ նամակագրանն էլ այդպէս թարս էր ստորում Աշտարակի Եարսիք. Ձեր ստանուարք ան սաւ էր:

Բազու: Եսն Սիրն.—Երբ յուզում էր ուղարկում, պրաստամուր կուլի տակ է մարկանք էլ կարգեր:

Գեղաւ.—Աղաքանում.—Կարաղեք վերի պատասխարը: Գրեցէք:

Բժիշկը Մակեանում.—Չարե՞ք միւսները տալի:

Գարաջիւր, Ձեմեկանին.—

Ուսաստան նստում պրոցում են, Կեւ փամ չեմայ սիրանարում են, Մի փամ չեմայ քաղաքում են, Այնուհետև նամարում են...

Մի որ չանցաւ կուսում են, Երկրորդ որ քանանում են, Երրորդ որ մարջ մէջցած, Չարդ օրն էլ բարեկամ են:

Էս են անում, սո ձեղ ինչ է, սիրանարում, քաղաքում թէ նամարում, կուսում թէ քանանում են, քայց փոյն էլ բարեկամ են, կ՞թէ կարող էր զուգ էլ այդպէս վարեցէր:



ՍԵՏՏԵՐՔՈՒՆԻՆ

Ե Գ Ի Գ Տ Ո Ս

ԼՈՒՍՏԱՆԵՐ-ԵՐԵՎ

Հրագիր Ազգային և Բարոյական  
Շարաֆր երեք անգամ  
Արտատման 15 Քրոնթ  
Հասցեն՝ Loussarg—Aren B. P. 868,  
Le Gaire (Egypre)



ՈՐ- ՀՈՒՆՆԵՅԻ ԽՈՒՐԵՆԵՆԸ

Անրոյ՝ անասու շնորհքով Մարտի  
Քիֆոյի՝ եր անիական տար, որ գտնուում  
է Տեր-Լուիստովիայի քաղ. № 4. յանձն  
է ամուսն արտարուստի արդյուն և իրական  
բարւր միջնակարգ դպրոցների համար  
Ընդունում է նաև գինեթիֆներ  
Մանար տեսնել կարելի է առ. 9—11 և  
եր. 5—7.

**Мамед-Али** ШАХЪ  
НАРОДНОЕ ДВИЖЕНИЕ  
ВЪ ИРЪАЪ ЛЪВА И СОЛНЦА  
Цѣна 1 рубль  
СКЛАДЫ ИЗДАНИЯ: Милосль  
КН. ТОР. ГУТТЕМБЕРГ  
Александрополь ТИПОГР.  
„ШИРАКЪ“  
ԱՐՄԵՏ

Լոյս տեսն. և վաճառում է

ՀՏՅԻ ԿՏՈՐ

ԶԷՏԻՐՈՒՆՅՈՒՆ

Գրական ծաղկման Գր. Չախուշյանի  
հարստացումը. Ի նպաստ ամուսն Զեյ-  
նուցյանների.

Գինն է 2 ռուբլի

Գանձար Գր. Չախուշյանի մաս  
Ростовъ и Д. Б. Лодовая № 174.

Խրագիր-Տրատարակող՝ ԱՍՏ. ԵՐԻՑԵԱՆ



ԿՐԿՆԱԿՈՇԻԿՆԵՐ

„ՊՐՕՎՕԳՆԻԿ“

ԱՐՏՈՆԻԱՍ

Ամենալայն Աշխարհում

ԱՆԳՈՅՄԱՆ  
ԵՐԱՇԵՆԱՅՈՐՈՒՄԻՆ  
ԻՐԱԲԱՆՉԻՐ ԶՈՅԳԻ ԱՅՈ-  
ՐԻՆԱՅ ԱՄՐՈՒԹԵԱՆ  
Հ Ա Մ Ա Ր



Ամենաառաջին և ամենաբարձր անրույթնան, լուս. յապոսիֆնան, չրեղ  
ֆուտսնների և ամենալայն գործածուող նիւթներից



ԱՐՏՈՆԻԱՍ

ՆԵՐԿԵՏՅՈՒՑԻՑԻԶԸ ԵՐԵՎԱՆԻ ԿՐԿՆԱԿՈՇԻԿՆԵՐ

ԿՐԿՆԱԿՈՇԻԿՆԵՐ

ՊՐՕՎՕԳՆԻԿ



1888

Ամենալայն Աշխարհում

Մ Ի Ի Ն Ի Ե Ի Վ Է Յ Ս

ՔԻՅՆԻՉՈՒՄ ԵՆ ԲԱԿԻՆՈՒՄ



Ռոստոմ.

Վ Ե Բ Ա Ն Ո Ր Ո Գ Ի Ո Ւ Մ Ե Ն Գ

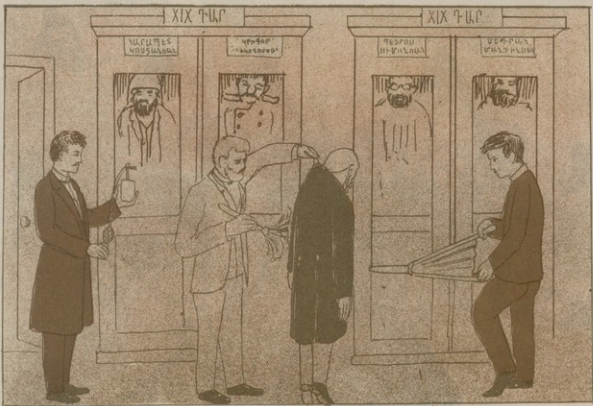
Վեհափառը գալիս է, դուրսը մեզ էլ հասնի և պաշտոնների նշանակի.





Ըստանմար. Ս. Յարութիւնեան և Սարնդարեանը

Սարնդար Սարնդարեան—Հա՛, հա՛, ի՛նչ—ինչայ տեսէք թէ ո՞վ է՞նչ է՛. ես թէ գուր...



Ջ Օ Ր Ա Լ Ա Ն Գ Է Ս

Վիմագր. Գ. Դիւստերդիկը

Նորին Վեճափառութեան գալտանան առթիւ ար-  
խիւնեից զուրս են թերում Գեարտ Սիմեոնեանը՝  
Կարապետ Կոստանեանը, Սեղբակ Մանգիճեանը և Գրի-  
գոր Եփրատեանը