

И МАТЕРИАЛЬНО, И МОРАЛЬНО ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

Прошло немного времени с тех пор, как ЦК КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О повышении материальной заинтересованности колхозников в развитии общественного производства». Это очень важное постановление и, выполнив его, мы добиваемся новых успехов в осуществлении общирной программы подъема сельского хозяйства, намеченной ХХIII съездом партии.

В колхозе у нас введена гарантированная оплата труда. Производится она по тарифным ставкам соответствующих категорий работников союзсовхозов. Введение гарантированной оплаты — важный стимул подъема экономики сельхозпредприятий, укрепления трудовой дисциплины, повышения благосостояния колхозников.

Мне помнится, спорение членов нашего колхоза, на котором обсуждалась вопрос о переходе на гарантированную оплату труда. Коммунисты и беспартийные колхозники активно выступали, резко критиковали недостатки в работе. А было их не мало. Значительная часть колхозников не участвовала в общественном труде. В третьей полеводческой организации и на животноводческих фермах давала о себе знать олезячка. Недостатки в организации труда сказывались на активности членов артели, сковывали их инициативу. На собрании говорилось и о преимуществах гарантированной оплаты труда, о том, какие возможности она открывает.

Наша партийная организация немало сделала для того, чтобы довести до каждого члена артели существенно и огромное значение достоинства партии и правительства. После собраний коммунисты провели беседы во всех звеньях и бригадах, на всех участках производств.

Одобрение — колхозников получило новый подход к созданию фонда оплаты труда. Если раньше из доходов колхоза в первую очередь отчислялись средства в ненадимый и общественный фонды, а остаток распределялся на трудодни, то теперь иное положение. Первоочередное значение придается и выделению средств на оплату труда. Колхоз создает также гарантированный натуральный фонд распределения по труду, в который включается определенная доля валового сбора зерна и других сельскохозяйственных продуктов.

Введение гарантированной оплаты труда дало положительные результаты. В первый же месяц на оплату труда колхозников было ассигновано 9.742 рубля. Поправить эту сумму собственными средствами мы не могли и пришлось обратиться за кредитом в районное от-

деление Госбанка. Просьба наша была удовлетворена. И это еще больше повысило заинтересованность колхозников, подняло их трудовую активность, укрепило веру в новую систему оплаты труда.

Можно привести характерный факт. В колхозе за последние время возвратилось 25 человек, которые ушли из села на другие работы.

В первый же месяц перехода на гарантированную оплату труда колхозник Николай Чонишвили за 26 дней получил 71 рубль, Василий Луриашвили за 24 дня — 70 рублей, Георгий Чамиашвили за 25 дней — 83 рубля и т. д.

Укрепилась трудовая дисциплина, повысилась производительность труда. В результате вот уже полгода мы не обращаемся в банк за кредитом.

Первичная партийная организаций и правление артели проверила выполнение обязательств, взятых в социалистическом соревновании. На первое место вышла бригада № 1, выполнившая план прошлого года на 306 процентов. С превышением выполнены также задания по росту урожая краудного и мелкого горного сорго, сини и тычины.

Успешно работает колхоз и в нынешнем году. Этому способствует индивидуальное закрепление участков за колхозниками, введение гарантированной оплаты труда.

Коммунист З. Геликониани обязался обработать гектар неподнавленного виноградника и получить с него 50 центнеров винограда вместо 35 центнеров по плану. А вот другой пример. Колхозница Н. Дзириевишвили взялась возделывать полегарта посевов кукурузы и получить 25 центнеров зерна вместо 19 центнеров по плану. Тракторист А. Дзириевишвили решил с помощью комплексной механизации обработать 40 гектаров посевов кукурузы на неподнавленных землях и получить с гектара по 30 центнеров зерна.

Колхоз наш уверенно идет в гору. Денежные доходы его составили в прошлом году 137.520 рублей, в то время как в 1965 году они не превысили 92.315 рублей. Окрупляется экономика хозяйства, зажиточная стала жизнь колхозников.

Введение гарантированной оплаты труда имеет важное значение и для выполнения одной из главных задач пятилетки — сближения уровня жизни сельского и городского населения, укрепления союза рабочего класса и крестьянства.

Партийная организаций и широко использует все средства воспитательной работы для повышения трудовой активности членов артели. Она постоянно разясняет им, что

быть верными защитниками Родины!

РУСТАВИ, 23 (ГрузТАГ).

Ежегодно сотни юношей Русской Армии, неустанные повышают боевую и политическую подготовку, частично обладающие оружием, чтобы в любую минуту быть окружением национального герцога.

В прошлом году Русский городской военный комиссариат за достигнутые успехи по проведению призыва в ряды Советской Армии был награжден переходящим Красным знаменем Всесоюзного Совета Закавказского военного округа.

22 марта представители общественности города, призывающие участники гражданской и Великой Отечественной войны снова пришли в Центральную культуру металургов на собрание, посвященное результатам призыва в армию в 1966 году.

Собрание открыто первый секретарь Русского горкома КП Грузии Л. Харебидзе.

Выступивший в докладе начальник штаба Закавказского военного округа, генерал-лейтенант И. Катишвили отметил, что военкоматом города Руссии были проделаны значительные работы по подготовке и проведению призыва молодежи на действительную военную службу в рядах Советской Армии и Всесоюзного Флота, сообщила, что передающие красное знамя Военного Совета Закавказского военного округа остается в Русском горкоме КП Грузии.

Призванный значащий военный комиссар города Руссии подполковник З. Чиладзе выразил уверенность в том, что молодые воины русские, первые свои призыва, будут бдительно и надежно охранять мирный, созидательный труд героического советского народа, строящего светлое будущее коммунизма.

На собрании выступил первый секретарь Русского горкома комсомола К. Жанишвили, рабочий социалистического цеха металургической фабрики Ю. Зурашвили, старший

директор Грузинского института

и добровольческий

ОЖИВШИЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Ленинград. Манифест «Ко всем гражданам России», «Известия Петроградского Совета», различные воззвания, обращения и другие исторические документы революционного 1917 года привлекают внимание ленинградцев, проходящих по Кировскому проспекту. На центральной магистрали Петроградской стороны воссоздана позна из деталей городского пейзажа 50-летней давности.

Вскоре в облике современного Ленинграда вспыхнут еще несколько штрихов революционного Петрограда.

На снимке: афиши тумба с документами 1917 года у станции метро «Петроградская». Фото Ю. Белинского. (Фотокорреспондент ТАСС).

ИДЕТ ФЕСТИВАЛЬ

На самодеятельной сцене

«Каждому свое» — гласила надпись у входа в лагерь смерти в Бухенвальде. Слагая эту надпись, фашисты не предполагали, что история предаст этим словам совершение иной смысла. Да, действительно, каждому свое: одни — вечная слава, другим — вечный позор.

О легендарном русском танкисте, имя которого неизвестно, написана героическая драма С. Алешина «Каждому свое». Это рассказ о двух Германах тех трудных лет, когда одна заливала весь мир потоками крови, другая пыталась спасти от затора немецкую нацию. Боролась, отстаивали правду.

Постановка пьесы С. Алешина осуществлена русским театральным коллективом Дома

культуры работников связи, посвятив спектакль 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

В любом театральном коллективе, как бы ни были таланты актеры, если художественный руководитель — режиссер и педагог — слаб, спектакль не будет. Можно сказать, что русскому театральному коллективу свидетельство поведе. Фатима Джайворона Балашова, руководитель коллектива, — не только способный режиссер. Это человек, безгранично преданный искусству, считающий, что режиссеру надо знать очень много и продолжать учиться всю жизнь.

— Что побудило нас выбрать именно эту пьесу? — говорит она. — Прежде все-

го — тема. Отдать дань памяти неизвестному солдату. Кроме того, разнохарактерность образов: многие из наших артистов могут проявить себя в этом спектакле, раскрыть свои творческие возможности.

Режиссер Балашова, работающая над постановкой, старается не делать склонов на самодеятельность, подходит к актерам с профессиональной стороны.

Большой плюс спектакля — отличная диактика актеров. За все время действия не пропадает ни одного слова.

А этим иногда не могут похвастаться даже профессиональные актеры.

Главное же — стремление к правде и простоте. Это самое трудное в театре, но и самое необходимое.

Л. УПЛИСАШВИЛИ.

ЮГОСЛАВСКИЙ КИНОДОКУМЕНТАЛИСТ В ТБИЛИСИ

В Тбилиси побывал известный югославский кинодокументалист, режиссер и сценарист Otto Denesch. На днях грузинские кинематографисты увидели его последние работы — короткометражные фильмы «Шахтеры», «Лабиринт».

Люди — это плотина» и «Это произошло в Симле». В центре фильма «Люди — это плотина» и «Это произошло в Симле» — борьба человека со стихией, наводнением, землетрясением. Как говорит Denesch, «это попытка философ-

ски осмыслить действительность, показать документами кино истинную цену поступков людей, поставленных в необычные условия».

Ото Denesch является генеральным секретарем Союза югославских кинематографи-

стов, его ленты демонстрируются на международных кинофестивалях, и одна из них — «Шахтеры» — завоевала главный приз — «Серебряный голубь» на кинофестивале в Лейпциге в 1964 году.

Г. ДЕМИРХАНОВА.

НЕИЗВЕСТНЫЕ ПИСЬМА ТИЦИАНА ТАБИДЗЕ

Позитивное наследие Тициана Табидзе воспитывают и обогащают ма-

стерски написанные статьи и очерки, а также чистописальный матери-

ал, который, к сожалению, доны-

шнего времени полностью не со-

бран и не опубликован.

Позитивное творчество, лите-

атурное крепло Тициана Табидзе было

ближе к переломам представителям

литературы России, Армении и других

братских народов. С собратьями по

перу его связывала тесная дружба,

нашедшая отражение в личной пе-

реписке.

Известная дружба Тициана Табидзе с русским писателем Андреем Белым (литературный псевдоним Бориса Николаевича Багаева, 1880—1934), который в последние годы своей жизни сблизился с Грузиной Андрея Белого был лично знаком и высоко ценил Тициана Табидзе, Паоло Яшивили, Валерiana Гапри-дашвили, Георгия Леонидзе, Михаила Джавахишвили и других грузинских поэтов и писателей, которые, в свою очередь, глубоко уважали этого «неутомимого труженика».

Обнаруженные недавно в Центральном государственном архиве литературы и искусства СССР письма Тициана Табидзе к Андрею Белому свидетельствуют о том, что их связывали общие литературные устремления и творческие искания, теплые

дружеские чувства.

Все письма, кроме одного, опубликованного в сборнике Т. Табидзе «Статьи, очерки, переписка», изд. «Литература из хетевиев», 1964 г., были до сих пор неизвестны.

В 1927 году А. Белый вместе с режиссером Вс. Мейерхольдом впервые посетил Грузию и провел здесь целое лето. В этот период им написана книга «Ветер с Кавказа». Вторично он был в Грузии летом 1929 года; в этот приезд он посетил дом Акакии Серетели в Схитори, а затем некоторое время жил в Коджори.

В 1931 году А. Белый собирался посетить на несколько лет в Тбилиси, однако по разным причинам это ему не удалось. Он мечтал также провести осень в Кахетии, в Цинандали, куда стремился всей душой, но и это его желание не осуществилось — он умер за три месяца до напечатанной поэзии.

Ниже в хронологической последо-

вательности публикуются отрывки из писем Тициана Табидзе к Андрею Белому.

Г. ГОЗАЛИШВИЛИ,

старший научный сотрудник Цен-

трального государственного ар-

хива Грузинской ССР.

* * *

спокойно продолжалась «Москва». Мы как будто участники этой чопорной, единственной большой поэзии, которая пишется почти на наших глазах, шифр которой нам особенно понятен. Это особенно чувствуем мы, когда думаем о Вас, или вспоминаем детали Вашей жизни на Кавказе.

Приятная с Вами к замку разбойника «Кер оглы», единственное вос-

поминание этого лета. Без Вас мы

смогли бы забыть тифлисский ка-

рантин и будем иметь возможность

встречаться с Вами в Коджоре.

Дорогой Борис Николаевич!

Ваше письмо всех нас очень обра-

дало, хотя мы были предупрежде-

ны Клавдием Николаевичем о нем. Мы

так беспокоились за Ваше Кучино,

нам казалось, что по инерции Вас бы-

дут преследовать неприятности. Глав-

ное, мы опасались за Ваше здоровье

и когда от Клавдии Ник. получили

хорошие вести, успокоились, подумали,

что Вы забудете тифлисский ка-

рантин и будете иметь возможность

встречаться с Вами в Коджоре.

Дорогой Борис Николаевич!

Ваше письмо всех нас очень обра-

дало, хотя мы были предупрежде-

ны Клавдием Николаевичем о нем. Мы

так беспокоились за Ваше Кучино,

нам казалось, что по инерции Вас бы-

дут преследовать неприятности. Глав-

ное, мы опасались за Ваше здоровье

и когда от Клавдии Ник. получили

хорошие вести, успокоились, подумали,

что Вы забудете тифлисский ка-

рантин и будете иметь возможность

встречаться с Вами в Коджоре.

Дорогой Борис Николаевич!

Ваше письмо всех нас очень обра-

дало, хотя мы были предупрежде-

ны Клавдием Николаевичем о нем. Мы

так беспокоились за Ваше Кучино,

нам казалось, что по инерции Вас бы-

дут преследовать неприятности. Глав-

ное, мы опасались за Ваше здоровье

и когда от Клавдии Ник. получили

хорошие вести, успокоились, подумали,

что Вы забудете тифлисский ка-

рантин и будете иметь возможность

встречаться с Вами в Коджоре.

Дорогой Борис Николаевич!

Ваше письмо всех нас очень обра-

дало, хотя мы были предупрежде-

ны Клавдием Николаевичем о нем. Мы

так беспокоились за Ваше Кучино,

нам казалось, что по инерции Вас бы-

дут преследовать неприятности. Глав-

ное, мы опасались за Ваше здоровье

и когда от Клавдии Ник. получили

хорошие вести, успокоились, подумали,

что Вы забудете тифлисский ка-

рантин и будете иметь возможность

встречаться с Вами в Коджоре.

Дорогой Борис Николаевич!

Ваше письмо всех нас очень обра-

дало, хотя мы были предупрежде-

ны Клавдием Николаевичем о нем. Мы

так беспокоились за Ваше Кучино,

нам казалось, что по инерции Вас бы-

дут преследовать неприятности. Глав-

ное, мы опасались за Ваше здоровье

и когда от Клавдии Ник. получили

хорошие вести, успокоились, подумали,

что Вы забудете тифлисский ка-

рантин и будете иметь возможность

встречаться с Вами в Коджоре.

Дорогой Борис Николаевич!

Ваше письмо всех нас очень обра-

дало, хотя мы были предупрежде-

ны Клавдием Николаевичем о нем. Мы

так беспокоились за Ваше Кучино,

нам казалось, что по инерции Вас бы-

дут преследовать неприятности. Глав-

ное, мы опасались за Ваше здоровье

и когда от Клавдии Ник. получили

хорошие вести, успокоились, подумали,

что Вы забудете тифлисский ка-

</