

СЕГОДНЯ
В НОМЕРЕ:

ПЯТИЛЕТКА, ГОД ПЕРВЫЙ

СОРЕВНОВАНИЕ ПРОВЕРЯЕТ ДРУЗЕЙ ▲ РА-
БОТА ПО НОВОМУ, УПЛОТНЕННОМУ ГРАФИ-
КУ ▲ ОПЕРЕЖАЯ КАЛЕНДАРЬ

ВЕСТИ С МЕСТ

СТРАДА НА ВИНОГРАДНЫХ ПЛАНТАЦИЯХ
▲ У СТРОИТЕЛЕЙ ИНГУРСКОГО ЭНЕРГОГИ-
ГАНТА ▲ ТРАНСПОРТИРОВКА ГРУЗОВ ПО
ТРУБАМ

СООБЩЕНИЯ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

СВОБОДУ ПАТРИОТАМ ЧИЛИ — ВЛАСТНОЕ
ТРЕБОВАНИЕ НАРОДОВ ▲ ЦАРСТВО ТЕРРО-
РА НА ЮГЕ АФРИКИ ▲ ДАМОКЛОВЫЙ МЕЧ
ЗЕМНОЙ СТИХИИ ▲ ВОЗДУШНЫЕ ПИРАТЫ И
ИХ ПОКРОВИТЕЛИ



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

ზარი ვოსტოკა
საბჭოთა კავშირის
განმანათლებლო
საბჭოთა კავშირის
საბჭოთა კავშირის
საბჭოთა კავშირის

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР
и Совета Министров Грузинской ССР

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С ИЮНЯ 1922 ГОДА

№ 221 (15588) • ВОСКРЕСЕНЬЕ, 19 СЕНТЯБРЯ 1976 ГОДА • Цена 2 коп.

ТЕАТР — НА УРОВЕНЬ СОВРЕМЕННЫХ ЗАДАЧ

Открытие театрального сезона — это торжественный праздник и волнующий день для актеров, режиссеров, драматургов и зрителей. Нынешний сезон — особенный. XXV съезд КПСС определил главные задачи, стоящие перед советскими художниками. Роль и ответственность театра в решении этих задач чрезвычайно велики. Это роль помощника партии в идейном и эстетическом воспитании трудящихся.

Позиция театра, его гражданственность, в первую очередь выражается через репертуар. Репертуар — лицо театра. За последние годы в этой области произошли некоторые сдвиги. Министерство культуры и театры, выполняя постановление ЦК КП Грузии «О репертуаре государственных театров республики», стали больше внимания уделять правильному с идейной и художественной точки зрения подбору драматических и музыкальных произведений и их постановке на высоком, соответствующем современной театрально-сценической культуре, уровне. Были изысканы слабые пьесы и спектакли, в новых театральных репертуарах значительно поднялся уровень классики, драматургии братских народов и историко-революционной тематики. Особенно повысилась роль произведений о проблемах сегодняшнего дня.

Театральный сезон 1975—1976 годов прошел под знаком достойной встречи XXV съезда КПСС. Этому историческому событию все театры республики посвятили специальные постановки, в которых были затронуты актуальные вопросы коммунистического строительства, формирования личности в социальном обществе, дальнейшего совершенствования советской демократии.

Отличительной чертой прошедшего сезона было усиление гражданской направленности и гуманизма в театрах республики, четче стала высказываться их творческая индивидуальность. На прошедшем летом восьмом съезде Театрального общества Грузии были проанализированы успехи и недостатки театров республики, намечены пути их дальнейшего развития. Театральные работники, выступая на своем съезде, говорили о той огромной ответственности перед партией и народом, которую они осознают после XXV съезда КПСС и июньского постановления ЦК КПСС о работе партийной организации Грузии, в котором дана высокая оценка деятельности творческой интеллигенции республики. Стимулом к новым творческим дерзаниям стали и успешные гастроли Государственного академического театра имени Ш. Руставели в столице нашей Родины — Москве в марте текущего года, сразу после окончания работы XXV съезда КПСС.

За последнее время несколько повысилась роль театров в идейно-эстетическом воспитании молодежи, этому способствовал ряд мероприятий, проведенных министерствами культуры и просвещения республики, в том числе и такие, как Неделя театра, школы и т. п.

Вместе с тем в работе театров прослеживается и некоторый односторонний, односторонний характер в выборе пьес и осуществлении постановок на современную тему. Выявляя негативные явления, бытовавшие в действительности республики, они недостаточно вы-

пукло, впечатляюще показывают положительные моменты в нашей жизни, обществе. Нехватка хороших пьес заставляет театры со все нарастающей активностью обращаться к инсценировкам. В результате образ советского человека, строителя нового общества, борца за светлые идеалы человечества, его богатый внутренний мир не нашли еще достойного драматургического, музыкального и сценического воплощения.

Успешное решение этой проблемы требует, с одной стороны, более углубленной совместной работы театров с авторами — прозаиками, поэтами, журналистами, а с другой, — объединения усилий Министерства культуры, союз писателей и композиторов, Театрального общества Грузии, их партийных организаций. Задача — установить тесные творческие контакты между собой, составить перспективный план совместных мероприятий по проведению творческих пленумов, диспутов, обсуждений драматургических и музыкальных произведений и спектаклей с широким участием общественности, в том числе рабочих, колхозников, как в творческих организациях, так и на предприятиях, в учреждениях, колхозах и совхозах республики.

Путем широких обсуждений драматургических произведений и театральных постановок, дискуссий следует выработать среди творческих работников умение всем коллективом критически оценивать результаты проделанной работы. Компментарность, восторженность эпитеты — плохие советчики в художественном творчестве. Идеальный коллектив, так и вокруг него должен способствовать развитию благожелательной товарищеской критики — отличительной особенности подлинного творческого содружества.

Особое внимание следует уделять работе с молодыми драматургами, режиссерами, актерами, воспитывать в них качество партийного художника. Гражданская зрелость плюс высокое мастерство — вот что должно быть приращением творческому работнику. Никакое мастерство, никакая одаренность не восполнит духовной и душевной глухоты художника к своему времени. В работе с драматургами шире следует применять практику государственных заказов, договоров, устройство конкурсов по созданию лучших произведений на современную тему. Надо всегда стремиться к тому, чтобы театральное искусство способствовало воспитанию в зрителе чувства гордости своей страной, интернационализма, социалистического гуманизма. В репертуаре театров в новом сезоне ведущее место должны занять постановки, посвященные славному юбилейной дате — 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

Большое внимание и заботы от Министерства культуры и партийных организаций республики требуют межрайонные государственные театры, творческая и финансово-хозяйственная деятельность которых страдает серьезными недостатками.

Новый театральный сезон начался в период, когда трудящиеся республики самоотверженно борются за выполнение и перевыполнение планов первого года десятой пятилетки — пятилетки эффективности и качества. Этот девиз — эффективность и качество — для театральных работников означает прежде всего дисциплину в самом широком смысле слова, дисциплину трудовую, дисциплину творческую. И нет сомнения в том, что режиссеры, актеры, драматурги, все театральные работники Грузии создадут новые сценические произведения, внешне отражающие наш образ жизни, самоотверженный труд советских людей, их богатый духовный облик, беззаветную преданность коммунистическим идеалам.

Тов. Кедишвили Юрий Иванович родился в 1927 г. в г. Тбилиси. По национальности осетин. Член КПСС с 1953 г. После окончания Тбилисского института инженеров железнодорожного транспорта имени В. И. Ленина с 1949 г. работал в «Главтоннельмостстрое» делами в управлении «Тбилисметрострой». С 1959 г. тов. Кедишвили Ю. И. работает в аппарате ЦК КП Грузии — инструктором, заместителем заведующего отделом, а с 1966 г. — заведующим отделом строительства и городского хозяйства.

Тов. Кедишвили Ю. И. является членом Центрального Комитета Компартии Грузии, депутатом Верховного Совета Грузинской ССР.

«Союз-22»: полет продолжается

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПОЛЕТОМ, 18 сентября. (ТАСС). Сегодня рабочий день космонавтов Валерия Быковского и Владимира Аксенова начался в 5 часов 50 минут московского времени. Экипаж выполнил фотографирование Луны, в частности, при ее заходе и восходе над земным горизонтом. Цель эксперимента — измерение оптических характеристик фотоаппаратуры и иллюминатора корабля, а также исследования оптических свойств атмосферы Земли.

В программу рабочего дня входит фотографирование поверхности Земли в интересах сельского и лесного хозяйства, геологии. С помощью многозональной фотоаппаратуры съемка проводится над районами Средней Азии, Казахстана, Сибири. Ранее съемка была выполнена над районами Крымского полуострова, Украины, Среднего Поволжья, северо-восточных областей европейской территории нашей страны.

По докладом экипажа и данным телеметрической информации, бортовые системы корабля «Союз-22» функционируют нормально. Параметры микроклимата в отсеках находятся в заданных пределах. Самочувствие товарищей Быковского и Аксенова хорошее.

Программа полета успешно выполняется.

Кустанайские миллионы

КУСТАНАЙ, 18 сентября. (Корр. ТАСС). Сегодня коллектив зерносовхоза «Ленинский» Карасуского района первым в области выполнил повышенные социалистические обязательства — продал государству почти 200 тысяч центнеров зерна, главным образом сильной пшеницы. Воодушевленные высокой оценкой хлеборобского труда, данной в речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на совещании партийно-

хозяйственного актива Казахстана, труженики хозяйства решили засыпать в закрома государства еще не менее 80 тысяч центнеров зерна. Совхоз уже полностью обеспечил себя сортовыми семенами на весь яровой клин. Здесь быстрыми темпами идет подъем зяби.

Кустанайские земледельцы с каждым днем наращивают темпы вывозки зерна. В сутки закрома страны принимают сейчас более миллиона центнеров зерна.

Сегодня — День работника леса

Лес — великий стабилизатор природы. Он охраняет поля от ураганных ветров и засухов, предотвращает обмеление рек, является защитником биосферы. Лес дает древесину — ценнейший строительный материал, без которого не обходится ни одна отрасль народного хозяйства.

На страже и умножении лесных богатств стоят люди трудной и благородной профессии, которые встречают свой ежегодный праздник новыми успехами и достижениями.

▲ Советский Союз занимает первое место в мире по общей площади лесного фонда и запасам древесины. В лесах произрастает 1,500 разных пород древесных и кустарниковых растений. 770 миллионов гектаров — такова лесная площадь нашей страны.

▲ Леса Грузии в основном представлены твердыми породами. Но имеются в большом количестве и хвойные. Реликтовая лиственничная сосна одной из первых занесена в Красную книгу страны. Тиссовый лес в Ахметском районе занимает около 4,000 гектаров. По лесистости наша республика стоит на втором месте в стране — 38 процентов ее территории покрыты лесами. Это национальное богатство охраняет от пожаров вертолетная служба, защищая от вредителей химические станции.

▲ Лесная площадь Грузии составляет 2 миллиона 707 тысяч гектаров, общий запас древесины — 383 миллиона кубических метров.

▲ На каждого жителя нашей республики приходится примерно 0,56 гектара лесной площади.

▲ Леса первой группы, куда входят курортные, водо- и почвозащитные, заповедные леса, зеленые зоны, защитные полосы, занимают 98 процентов.

▲ Ежегодно в Грузии восстанавливается 10,000 гектаров лесных насаждений.

На снимке: передовые работники зеленой зоны городов Тбилиси и Рустав лесничий З. Миминшвили (слева) и лесник Г. Табуашвили.

Фото М. Квицианишвили.



АШХАБАД. Первые сто тысяч тонн хлопка нового урожая сняли с полей земледельцы Туркмении. Особенно высокие темпы работ в Чарджоуской области. Среди туркменских хлопкоробов ширится социалистическое соревнование за выполнение обязательств по продаже сырья государству к 7 ноября.

БАРНАУЛ. Ушли последние комбайны с кукурузных плантаций Алтай. Получен высокий урожай. Многие колхозы и совхозы собрали с каждого гектара 300—400 центнеров зеленой массы. Хозяйства края перевыполнили план закладки силоса, заготовив его около семи миллионов тонн.

СВЕРДЛОВСК. Изготовление нового шагающего экскаватора начали машиностроители завода «Уралмаш». Его 82-метровая стрела короче, чем у серийных агрегатов. Однако в ковше «новичка» поместится грунта почти втрое больше обычного — сорок кубометров.

РУШАН (Таджикская ССР). В высокогорном совхозе «50-летие Октября» заработала новая насосная станция. Она поднимает воду из Пянджа на высоту тридцатидвухметрового дома, подает ее в сады. Почти все совхозы и колхозы заоблачного края имеют насосы и станции для перекачки воды из рек на поля, расположенные высоко в горах.

СТЕПАНКЕРТ (Наро-Карабахская автономная область). Заготовку двухгодичного запаса кормов завершили труженики крупнейшего в области колхоза «Коммунизм Мартунинского района». На зиму запасено свыше 10 тысяч тонн грубых кормов, сенажа из люцерны и дикорастущих трав.

(ТАСС, 18 сентября).

ДАТЬ СВЕРХПЛАНОВОЙ ПРОДУКЦИИ НА 170.000.000 РУБЛЕЙ

Решение партийно-хозяйственного актива выпустить до конца нынешнего года на 170 миллионов рублей промышленной продукции нашло горячий отклик среди тружеников республики. Сегодня на заводах и фабриках республики идет борьба за осуществление этого призыва. Каждый рабочий, инженер, техник делают все для того, чтобы как можно больше было их

ЛИЧНЫЙ ВКЛАД

Одним из первых на этот призыв откликнулся знающий фрезеровщик Тбилиского государственного завода имени Димитрова, кавалер ордена Ленина Димитрий Панашидзе. Уже на следующий день после того, как стало известно о решении партийно-хозяйственного актива, Димитрий подошел к своему лучшему другу М. Сафарову.

— Послушай, — сказал он, — теперь нам предстоит нелегкая работа. Тот же минуту оторвался от станка, вытер тыльную сторону ладони вспотевшей лоб и медленно произнес: — Конечно, нелегкая, будем думать.

Что означал эта фраза, Димитрий прекрасно знал. Знал, что в перерыв они с Сафаровым прислудают на скамейку в заводском саду и тихо, так, чтобы не смущать полков других, начнут спорить до тех пор, пока на свет не

появится проект документа, который они и на этот раз назовут договором о социалистическом соревновании. В предположении своих Димитрий Панашидзе не ошибся. Они действительно ушли в сад, когда начался перерыв, действительно вычитали, что на лицевом счете каждого почти по две тысячи сверхплановых рублей, и действительно составили новый договор о социалистическом соревновании, в тексте которого была и такая фраза:

«Стороны обязуются до конца нынешнего года выпустить на 1,500 рублей сверхплан о в о й продукции каждая. Кроме того, они продолжают работу по почину многостаночников и до конца года выпустить еще один полугодовой план, что даст им возможность 1 января 1977 года начать работу в счет июля второго года десятой пятилетки».

Успех в соревновании за выпуск сверхплановой продукции приносит пылкость ума, поиск новых методов работы и, конечно,

НАСТОЙЧИВОСТЬ

Она помогла швею Тбилиского трикотажно-трикотажного комбината Наргизе Лабазде и ее подругам Нателе Чаладзе, Лауре Дзателадзе и Дездеман Чохели в ответ на призыв партийно-хозяйственного актива республики взять новые повышенные обязательства.

В тот день Наргиза Лабазде собрала подруг и сказала: — Девочки, теперь надо бы поискать подлучше, что мы можем сделать до конца года.

И начался поиск. Велся он по всем параметрам. Они буквально по крупицам искали недостатки в своей работе с тем, чтобы устранить каждый из них, они пробыли запускать швейные машины на более высокую скорость и меняться в процессе работы операциями, чтобы ритм работы в течение

известно, что сверхплановые миллионы республики складываются из личного вклада каждой бригады, каждого труженика. Огромное значение для успешного выполнения и перевыполнения заданий имеет личная

АКТИВНОСТЬ

Именно такое отношение к жизни и характерно для комсомольско-молодежьей бригады Тбилисской трикотажной фабрики № 3. Руководит этой бригадой Ирина Тодуа. О настойчивости Ирины и ее друзей на фабрике рассказывают многие. Ведь именно Ирина и ее товарищи стали инициаторами движения «Две личные пятилетки — за одну». Активность, поиск, настойчивость помогли комсомольско-молодежью коллективу уже сегодня иметь на личном счету бригады несколько тысяч рублей. Что же касается самого бригадира, то ее вклад измеряется 1,600 рублями — именно на такую сумму выпущено ею сверхплановой продукции.

— Однако теперь перед нами стоит еще более сложная задача, — говорит Ирина Тодуа, — и до конца года мне и моим друзьям предстоит буквально удвоить усилия.

Заповедь эта — быть всегда первыми в бригаде — имеет силу закона. В особенности после того, как стало известно об инициативе руставских металлургов. Именно тогда Ирина Тодуа собрала своих девушек и вместе они выработали то, что сейчас называется кодексом бригады. Дисциплина, качество, производительность о с т ь труда — вот составляющие этого документа.

— Инициатива руставцев и решение партийно-хозяйственного актива, — говорит Ирина Тодуа, — на мой взгляд, дополнили друг друга. Ибо без строгой социалистической дисциплины нам не справиться с задачами, которые поставил партийно-хозяйственный актив.

Указ Президиума Верховного Совета Грузинской ССР

О НАЗНАЧЕНИИ ТОВ. КЕДИШВИЛИ Ю. И. ЗАМЕСТИТЕЛЕМ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

Президиум Верховного Совета Грузинской ССР постановляет: назначить тов. Кедишвили Юрия Ивановича заместителем Председателя Совета Министров Грузинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР П. ГИЛАШВИЛИ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Т. ЛАШКАРАШВИЛИ.

Тбилиси, 18 сентября 1976 г.

Тов. Кедишвили Юрий Иванович родился в 1927 г. в г. Тбилиси. По национальности осетин. Член КПСС с 1953 г. После окончания Тбилисского института инженеров железнодорожного транспорта имени В. И. Ленина с 1949 г. работал в «Главтоннельмостстрое» делами в управлении «Тбилисметрострой». С 1959 г. тов. Кедишвили Ю. И. работает в аппарате ЦК КП Грузии — инструктором, заместителем заведующего отделом, а с 1966 г. — заведующим отделом строительства и городского хозяйства.

Тов. Кедишвили Ю. И. является членом Центрального Комитета Компартии Грузии, депутатом Верховного Совета Грузинской ССР.



В ГРУЗИИ — РТВЕЛИ

ЛОЗА СИЛЬНА ТРУДОМ

Решающая пора наступила для тружеников Гурджаанского района: в хозяйствах идет массовый сбор винограда. Ртвели подведет окончательный итог трудовым усилиям виноградарей.

Шромский виноградарский союз первым среди хозяйств района приступил к работе. Здесь предстоит убрать урожай с 1.145 гектаров и продать стране 8.100 тонн винограда. Учитывая сложные погодные условия минувшей зимы и весны, план этот весьма напряженный. Он требует полной мобилизации сил, чтобы в кратчайшие сроки собрать урожай и не допустить его потерь. Последствия сильных морозов сказались более чем на 500 гектарах полусоборных плантаций. Для того, чтобы сохранить лозу и поставить ее на службу урожая уже в первом году десятой пятилетки, был необходим индивидуальный подход к каждому растению. Поэтому качество работ, предусмотренных агрокомплексом, стало задачей первоочередной важности. Ежемесячные осмотры плантаций выявляли недостатки, и тут же намечались реальные пути их устранения. В хозяйстве на всю площадь виноградников было внесено 650 тонн фосфорных, 350 тонн калийных и 400 тонн азотных удобрений — почти в полтора раза больше, чем в прежние годы. Кроме этого, было внесено 2.000 тонн органических удобрений. Решающее наступление было предпринято на изреженные ряды. За зимне-весенний период в совхозе высадили и отвели около 200 тысяч штук лозы. С особой тщательностью была проведена обрезка-формовка. С учетом научных рекомендаций удалось достичь максимальной загруженности лозы.

Намало хлопот доставила виноградарям и влагодобильная весна. На виноградниках возникла опасность заболеваний. Встала необходимость мобилизации людей и техники. Тридцать пять агрегатов вышли на плантации хозяйств. В шестое агроотделение, где возникла самая опасная зона распространения заболевания, были направлены опытные механизаторы братья Г. и И. Небуншвили. Каждый из них ежедневно обрабатывал свыше 10 гектаров виноградников. А всего за рабочий день бороздилось жидкостью опрыскивалось 350 и более гектаров. Благодаря высоким темпам и качеству работ опасное заболевание отступило. Высокая квалификация — отличительная черта не только механизаторов совхоза. За последнее время значительное внимание уделяется обучению работников, занятых на разных участках сельскохозяйственного производства. В засушливые летние дни максимально были использованы возможности полива, значительно возросло количество вступлений в строй Верхне-Алазанской оросительной системы. Качеству полива способствовало и то, что на этом важном участке было занято 15 поливальных бригад, прошедших специальную подготовку. Обеспечить выполнение сельскохозяйственных работ согласно требованиям новой пятилетки, — говорит директор совхоза Э. Мамателашвили, — могут только люди знающие. Рост эффективности и качества требует от всех нового отношения к путям развития всех отраслей, в том числе и виноградарства.

Нынешний год еще раз показал, какую опасность таит зима для виноградарей. Поэтому наступила пора противопоставить стихии более современные методы ведения отрасли. В частности, новые плантации площадью 200 гектаров решили в хозяйстве заложить по прогрессивному методу, благодаря которому возрастает высота штамба лозы. Это, во-первых, способствует росту морозостойкости растения, а, во-вторых, резко увеличивает возможность применения механизмов. Предусмотреть перспективу не менее важно и в ответственную пору грядущей осени. Здесь надо учесть все: и неблагоприятные погодные условия, и возможность каждого сборщика, и коллектива в целом. Исходя из этого, в хозяйстве решили сбор винограда закончить за десять рабочих дней — готовы к ртвели 45 машин, необходимый инвентарь, составлен точный график работ. О том, что шромские виноградары смогут справиться с намеченной задачей, свидетельствуют первые дни страды. В бригаде № 9, которая приступила к сбору раннего сорта «алготе», с шести гектаров собрано в среднем по 60 центнеров винограда. В первый же день отличились опытные сборщики С. Чомакшвили, И. Омаладзе, Р. Омаладзе, собрав по 800 килограммов винограда. — Это начало, — говорит бригадир В. Майсурадзе. — Мы надеемся, что показатели будут расти. Шромские труженики уверенно вступили в страду.

З. АРСЕНИШВИЛИ.
(Корр. «Заря Востока».)



НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ ИНГУРИГЭС

О ПЕРЕЖЕНИИ

Знакомьтесь: Нукри Александрович Чхартушвили. Гидростроитель. На ИнгуриГЭС — с первых дней стройки. Ручковидит участок механизированных работ на арочной плотине. О нем и его товарищах, о нацеленности на победу рассказывает в предлагаемой зарисовке.

Нукри Чхартушвили, подняв голову, внимательно следил, как в воздухе, покачиваясь, плыла тяжелая бадья с бетоном. Вот она зависла на мгновение в створе блоков и резко пошла вниз. Очередная порция бетона с глухим шумом легла в пригтовленную «посуду», и начальник участка подавал знак крановщику: «Порядок». С машинистом крана Анги Мангадзе у Чхартушвили давняя дружба — сработались они еще на строительстве перешейной ГЭС. Потом работали на переброске сыпучим узле и вот теперь — нижний бьеф арочной плотины. Смена подходила к концу. Нукри был доволен — работа идет с опережением графика, и если дальше дела пойдет так же, то задание будет перекрыто процентов на шестьдесят.

Горячая пора сейчас на плотине, — говорит Чхартушвили. — Ведь планом предусмотрено ввести в эксплуатацию первые агрегаты станции уже в будущем году. Времени осталось мало, и поэтому работать нужно так, чтобы ни один час, ни одна рабочая минута не пропадала зря. На нижний бьеф арочной плотины Нукри Чхартушвили пришел в начале этого года. Пришел не один, узнал, что за дела разворачиваются на этом важном объекте, привел сюда весь свой участок. — На участке нас шестьдесят, — продолжает Чхартушвили. — Экскаваторщики, бульдозеристы, крановщики, плотники, бетонщики. Скажете — много? А работы сколько! В этом году одного кубометра надо вывезти почти полмиллиона кубометров, 83 тысячи кубов бетона уложить. Справимся. Было бы старание и умение. А у моих ребят это есть. Взять хотя бы Ивана Макаричу — мы с ним на Ингури с самого начала. Экскаваторщик — таких поискать. Или Гурам Кварцхелия — этот на своем БелАЗе за смену полтысячи кубов вывозит. Джумбер Квеквесири, Бежан Гамсахурдия, Андрей Шлишкови, Гурам Кварцхелия — эти помоложе, но хватку у них настоящую, рабочая: по три-четыре профессии освоили. Работают ответственно, собранно. Если перевести это на язык цифр, получится: задания свои коллектив участка, который руководит Чхартушвили, выполняет на 150—160 процентов при высоком качестве работ. — Чхартушвили — отличный руководитель. С таким работать легко, — эти слова нам довелось слышать от многих людей, строящих Ингурискую станцию. И в этих скупых фразах было и большое уважение к нему, и большое уважение к начальнику участка, уверенности, что Чхартушвили никогда не подведет. Здесь, на берегах Ингури, у Нукри Александровича десятки воспитанников, прошедших в свое время его школу. Работают они на разных важных участках большой стройки, и каждому из них сумел он привить любовь и нелегкую профессию гидростроителя. — Недавно собрал нас Нукри и говорит, — вспоминает один из учеников Чхартушвили звеньевой участка Джумбер Квеквесири, — «Работаем, мол, мы хорошо, задания перекрываем. А что, если еще поднажать и годовой план выполнить по Дню Конституции? Предложение было заманчивым: можно было опередить другие участки в соревновании. Тут же набрались план работы на следующий день — для пробы. Записали: сменную выемку грунта довести до тысячи кубов, укладку бетона — до 450. Проба получилась: что надо: дневное задание перекрыли на 62 процента. Опережение. Это слово давно уже стало главной мерой их работы. Это их цель, и они уверенно идут к ней. М. ГОДХИЯ, А. ГОРЧЕНКО, (Спец. корр. «Заря Востока».)

Сменные задания на 140—150 процентов

С хорошими показателями идут к финишу первого года пятилетки слесари локомотивного депо Тбилиси Б. Панков и Д. Рухадзе. С первых же дней пятилетки качества, став на ударную вахту, передовые производственники добились в эти дни рекордной выработки — сменные задания оба выполняют на 140—150 процентов.

На снимке: слесари Б. Панков (слева) и Д. Рухадзе.

Фото М. Кавришавили.

ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА

«Когда нет организованности»

В опубликованной под таким заголовком корреспонденции («Заря Востока» от 27 августа с. г.) правильно вскрыты недостатки в кукурузоводстве ряда колхозов Чхороцкуского района. 10 сентября бюро райкома партии обсудило этот вопрос. За недостатки в уходе за посевами кукурузы и недостаточный контроль за своевременным проведением агротехнических мероприятий главным агрономом колхозов имени Цецелели села Тана, имени Руставели села Хабуме К. Гахария, Ш. Дарсалия и Г. Моргошия бюро райкома объявило строгий выговор.

Привлечение колхозов имени Руставели села Мухури и имени Ордоникидзе села Хабуме предложено рассмотреть вопрос об ответственности бригадиров Г. Чапигава, А. Арахамия и Г. Арахамия.

Принято к сведению, что председателем колхозов имени Цецелели села Тана имени Руставели села Мухури Л. Тодуа и В. Саджая решением бюро райкома партии от 27 июля с. г. объявлен выговор, а председателем колхоза имени Ордоникидзе села Хабуме объявлен строгий выговор Министерством сельского хозяйства Грузинской ССР.

Бюро райкома партии наметило мероприятия по улучшению состояния дел в кукурузоводстве района. В настоящее время хозяйства нацелены на уборку урожая своевременно и без потерь.

К. КАДЖАЯ, первый секретарь Чхороцкуского РК КП Грузии.

ХРОНИКА

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР тов. Лабаха Архип Миронович освобожден от обязанностей заместителя Председателя Совета Министров Грузинской ССР в связи с переходом на пенсию.

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Во Дворце шахмат состоялось торжественное заседание, посвященное Дню работника леса. В зале собрались представители партийных, советских, хозяйственных органов, работники лесного хозяйства, лесной и деревообрабатывающей промышленности. Под бурные аплодисменты в почетный президент избирается Политбюро Центрального Комитета КПСС во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым. С докладом выступил заместитель Председателя Государственного комитета лесного хозяйства Совета Министров Грузинской ССР Т. Цецелели. Докладчик и выступившие на заседании работники Сатурганского национального парка Э. Му. хиашвили, декан лесохозяйственного факультета Грузинского сельскохозяйственного института профессор К. Тармадзе, заведующий сельскохозяйственным отделом ЦК КПСС Грузии Г. Джпаридзе и другие говорили о том, что многое делается нас для улучшения национального богатства республики — леса.

Новые большие задачи выдвинуло перед работниками лесного хозяйства восстановление ЦК КПСС «О ходе выполнения партийной организации Грузии постановления ЦК КПСС об организаторской и политической работе Тбилисского горкома партии». Сделаны правильные выводы из имевших место недостатков, разработаны и осуществляются меры по достижению высоких показателей в работе. Успешно выполняются планы по лесоосушению, реализации продукции. По-ударному трудятся также коллективы предприятий целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности. На лесосеках, в переработке древесины внедряются прогрессивные формы организации труда. На торжественном заседании присутствовали министр сельского хозяйства Грузинской ССР Н. Читанава, заведующий отделом ЦК КП Грузии О. Вардлавашили, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР З. Гелдашвили. (ГрузИНФОРМ.)

ПО ПОЧИНУ РУСТАВЦЕВ

ДОХОДИТЬ ДО КАЖДОГО

В тот день, когда мы побывали на Сухумском комбинате имени С. Ордоникидзе, здесь состоялось собрание, на котором было принято обращение ветеранов-наставников предприятия ко всем трудящимся автономной республики с призывом усилить профессиональное шефство над молодежью, улучшить индивидуальную воспитательную работу с молодыми производственниками, систематически обучать их мастерству, помогать неуспевающим соблюдать трудовую и производственную дисциплину.

Характерно, что это обращение исходило именно от сухумских обувщиков, которые первыми в Абхазии еще в начале лета делом откликнулись на передовую почину русских металлургов. Ни одного отставшего и нарушителя дисциплины рядом! И характерно это прежде всего потому, что свидетельствует о тех больших благоприятных переменах, которые произошли за последние два-три года на комбинате.

Основное направление, взятое сегодня партийным комитетом и администрацией предприятия, коротко можно определить так: уметь доходить до каждого. А ведь тогда три назад положение на комбинате было настолько неблагоприятным, что руководители его о людях попросту не думали. Все складывалось так, что возвращенная продукция, дела шли хуже некуда. А сложилась подобная ситуация потому, что на комбинате пре-

обладали интересами работников. Расхитители в ту пору жились вольготнее, ну, а многие добросовестные рабочие не видели должного внимания и уважения к себе. Сейчас атмосфера на комбинате в корне изменилась. Разумеется, произошло это не сразу и не так просто, как может показаться на первый взгляд. Разумеется, и то, что далеко не все еще недостатки в работе предприятия изжиты. Но сделано главное: радыевые труженики воочию убедились, что с ними счита-

ются, что к их мнению прислушиваются, что, наконец, о них заботятся не на словах — на деле. Новые руководители комбината — директор А. Ростобая и главный инженер А. Чхартушвили стали выводить предприятие из прорыва по двум направлениям. Сухумские обувщики пошли по пути специализации — сейчас они единственные в республике выпускают обувь шпального-летнего ассортимента, которая хорошо «идет» у покупателя. Достаточно красноречивый факт: впервые за сорокалетнюю историю комбината продукция завода оказалась настолько хорошей, что в декабре прошлого года одному из изделий был присвоен государственный Знак качества. До конца нынешнего года сухумские обувщики намереваются представить еще три вида продукции. Ну, а наряду со специализацией, параллельно с поисками своего «лица» на предприятии осуществлялась и осуществляется планомерная

и систематическая забота о людях. Не было элементарных бытовых удобств — сейчас положение в этом направлении выправляется. Оборудование цехов морально и физически устарело — с будущего года начнется капитальная реконструкция предприятия, а пока в основных цехах монтируется новая техника. Долгое время комбинат не строил жилья для своих работников — на будущий год запланировано строительство 9-этажного жилого дома. На митинг в поддержку почину руставцев в середине июня собралось более полтысячи обувщиков Сухумского комбината. Партийное предприятие, возглавляемый Ж. Джорджия, сумел не только оперативно, но и с максимальной степенью деловитости организовать и направить общественное сознание коллектива обувщиков. В выступлениях рабочих А. Гуля, Н. Радович, старшего мастера П. Тевзадзе и других звучала мысль о том, что коллектив морально созрел и может достойно поддержать инициативу руставских металлургов. Три месяца, прошедшие после митинга, в поддержку передовой почны «Укрепления социалистической дисциплины» — рабочую гарантию — и нарушителям дисциплины (рядом!), убедительно доказали, что сухумские обув-

ТРАНСПОРТ БУДУЩЕГО

В решениях XXV съезда партии записано: «Шире внедрять непрерывные виды транспорта — конвейерный, трубопроводный, в том числе пневмоконтейнерный...». По сути дела, речь идет о создании в десятой пятилетке новой отрасли транспортной индустрии, способной осуществлять громадный объем перевозок народнохозяйственных грузов. О разработках грузинских ученых и конструкторов в этом направлении рассказывается в публикуемом репортаже.

Константин Шалвович Гвелесани довольно спокойно рассказывает о своем «детстве». По всему видно, ему не впервые представлять «новорожденного». Мы же немного волнуемся, потому что через минуту предстоит увидеть в действии манет одного из самых современных достижений техники — противоточную транспортную систему. Уникальная идея ее создания родилась в Тбилисском отделе Всесоюзного научно-исследовательского и проектно-конструкторского института по трубопроводным контейнерным системам, откуда мы и ведем свой репортаж. Представьте себе дюралюминевый цилиндр с заостренным концом, напоминающий по форме артиллерийский снаряд снабженный колесами и шестилестной

«поезд». Такова идея в чистом виде. Увиденное настолько противоречит здравому смыслу, что невольно начинаешь считать себя жертвой какой-то мистификации. Но никакого фокуса, как оказалось, здесь нет. На самом деле, объясняет К. Гвелесани, закон подчинено непреложным законам классической механики. Парус! Вот загадка удивительного движения! Гениальное изобретение человеческого ума — одно из самых древнейших — кусок ткани, воспринимающий давление ветра для приведения в движение судна (в том числе и против самого ветра), — на этот раз натолкнуло ученых на неожиданные открытия в совершенно иной области. Роль паруса в случае с противоточным транспортом выполняет шестилестная крыльчатка. Вместе с неуклюжим подъемом народного хозяйства страны пропорционально растут и транспортные издержки. Памятуя о том, что всякая перевозка — «зато», ученые и конструкторы пытливно ищут наиболее эффективные способы упрощения транспортного Мохлоха. В нашей стране созданы и действуют несколько высокоэффективных систем транспортировки грузов по трубам, в частности пневмотранспортные линии непрерывного действия. Одна из опытно-промышленных линий контейнерного пневмотранспорта «Лило-1», созданная совместными усилиями СКБ «Транспрогресс» Главнефтебазы РСФСР и грузинскими учеными из института «Грузинпродтоб», вот уже несколько лет работает (и довольно успешно) недалеко от Тбилиси, в Шулавери, перевоза инертных материалов с берега речки на завод железобетонных изделий. Сейчас строится продолжение этой пневмотрассы — пятнадцатиконтонетровый участок от Шулавери до Тбилиси. Здесь, как и в других подобных системах, пневмопоезд будет двигаться по трубе в направлении движения сжатого воздуха, в то время как противоточная система использует обратный эффект —

навстречу потоку. Где же может найти практическое применение этот оригинальный вид транспорта? Пневмотранспортные линии используют прежде всего там, где есть большие постоянные грузопотоки из одного места в другое. Однако, несмотря на значительную дешевизну перевозок пневмопоездами обычного типа, они требуют тем не менее дефицитных труб, используемых при прокладке нефти и газопроводов. Противоточный же транспорт позволяет перевозить грузы по уже существующим трубопроводам для перекачки нефти и газа. Это еще больше удешевляет перевозки грузов противоточным транспортом. Двигаясь по трубам со скоростью вдвое большей, чем встречные потоки нефти или газа, контейнеры с грузом смогут ежесекундно преодолевать в нефтепроводах до 350 километров, а в газопроводах эти скорости еще выше. Кроме того, не требуется ни увеличения мощности насосных станций, ни расходов на переоборудование ма-

гистральных линий нефте- и газопроводов. В нашей республике из Аджамети, Свири и ряда других пунктов Западной Грузии по железной дороге через Сурамский перевал ежедневно доставляются в Тбилиси сотни тонн песка и щебня, без которых нет бетона. А навстречу этому потоку непрерывно движутся огромные массы сырой нефти, нефтепродуктов, газа. Создатели противоточного транспорта считают перевалочку инертных материалов по железной дороге недопустимым расточительством, предлагая использовать энергию встречного потока нефти и газа для перевозки по тем же трубам щебня и песка в Тбилиси. В том же порядке по газопроводу из Рустави в столицу Грузии может быть перевезено все потребное количество цемента. Большие экономические выгоды — порядка полумиллиона рублей ежегодно за счет высвобождения автоавтомобилей — сулит предложение построить пятикилометровый трубопровод от карьера до обогагательной фабрики Маднеуского ГОКа. Впрочем, возможности применения противоточ-

П. ВАРУЦ, заслуженный инженер Грузинской ССР.

ПОРТРЕТ СОВРЕМЕННОГО ЧЕЛОВЕКА - 76 ЭТО ТРУДНОЕ СЧАСТЬЕ ПОБЕДЫ

Фамилия, имя, отчество: Лашкина Климента Радиевна.
Год рождения: 1940.
Занятие родителей: конструкторы.
Политическая принадлежность: член КПСС.
Участие в партизанском движении и других формах борьбы: избиралась делегатом XXV съезда КПСС.
(Из личного листа по учету кадров)

1
Май 1966 года. Приподнятое настроение не покидало Климента. Шла вторая неделя его самостоятельной работы на часовой машине. Двигатель вдруг «застучал». Климента осмотрел машину. «Поломка, самому не справиться». Ити в гараж — далеко, потерешишь много времени. И Климента решил обратиться за помощью к работавшему неподалеку механика.

— Семан, — позвал он, хотя знал, что все зовут его почему-то Сэмкой, — нужна твоя помощь.
Тот выслушал скептически.
— Или-на, дорогой, все много, а я один, — и включил двигатель.
— В чем дело, почему не работает? — спросил его подошедший бригадир Мамия Самушия.
Климента объяснил.

— Нашел к кому обратиться. Да это же... Не пойму его, работает хорошо, в переделках ходит, но чтобы кому-нибудь помочь...
В тот год Климента собрал 41.200 килограммов сортового зеленого листа, намного опередив всех механизаторов, в том числе и «переводника» Симку. Опыта, конечно, хватало, но он брал тем, что не успевал в покое дни и минуты, а в ненастную погоду не выходил из гаража, еще и еще раз перебрал все узлы агрегата.

Позже, спустя годы, бригадир Самушия скажет: «Удивительная сила была у нашего Климента. Не помню такого случая, чтобы он слова не держал.
Как-то подошел к нему Симка.
— Слушай, Климента, чего ты суешься со своими знаниями во всем? Дошел до чего-либо — держи при себе. Подумай, начнут все переполнять план, а нормы возьмут и повысят. Или ты думаешь, тебе за это орден дадут, звание дадут?»

И опять Климента взяла злость: «Вот узнать бы, откуда такие умники берутся! Ты бы хоть раз задумался, почему тебя, переводника, лучшего механизатора, все зовут Сэмкой?»
Шло время. В совхозе распорядились площадью, отведенной под механизаторский сбор. Нормы действительно повысились, но это никого не утешило: возросло и мастерство механизаторов. Лашкина выступил инициатором соревнования за увеличение сбора чая. В соперники ему достался Э. Кеаракхели. Они шли почти вровень, когда у Эльвы сломалась машина. На участке Климента флешки в тот день не поехали, и он собрался доставить свой агрегат на профилактический ремонт.

Он хотел победить, и шел к этому каждый день и час. Но когда к нему пришел Кеаракхели, Климента, зная, что у того на участке флешки вот-вот начнут грубеть и урожай будет потерян, заставил его пересечь на свою машину, а сам сел и отремонтировал агрегат соперника.

А вскоре прословутый Симка навсегда исчез из совхоза, и в этом была своя символическая закономерность...

2
Декабрь 1975 года. Снег выпал неожиданно — негладко. Совхозная дача высилась из домов в буны радостно неожиданному чуду. Шум этот и разбудил Климента, который поздно вечером вернулся из Тбилиси, куда его, лауреата Государственной премии СССР, приглашали на встречу с кинематографистами.

Девятая пятилетка принесла совхозу небывалый успех: государство было сделано более двадцати тысяч тонн сортового зеленого листа при плане 16.580 тонн. И снова лучший результат оказался у Лашкина — 388,5 тонны против плановых 261,5.

Вскоре после того, как совхозная телефонистка Тамара Кантария в один из ноябрьских вечеров приехала к Климента на награду, у Климента началась новая жизнь: разведки, свидания, встречи... Будучи по натуре общественно активным человеком, он охотно принял на себя новую роль. Чувствуя избыток сил, он даже не предполагал, что может что-то упустить, не сделать. А сейчас, когда выпал снег, его охватила злость: ведь в пла-

ну ему не хватало трех тонн лао-ча!
На следующее утро он встал раньше обычного и куда-то уехал на «Москвич». В эти дни Климента можно было увидеть на плантации. Он страшился с кустов снег, потом садился за штурвал «ЧА-900», проходил очищенный ряд и снова отряхивал кусты.
«Минула неделя. По подсчетам, сегодня Климента должен был собрать четвертую тонну лао-ча, а точнее — добыть ее из-под снега. Многие передумали он за эти дни. Пытались объяснить себе ощущение охватившей его радости, Климента приходило к выводу, что корни ее вырастают из другого чувства — чувства выполненности долга.
Совершил ли он подвиг?



Или сделал крупное открытие? Нет, просто забрался о том, чтобы сделать на своем рабочем месте все, что может, и помогать другим делать свое дело лучше. А награда Родины оказалась щедрой настолько, что его, Климента, иногда охватывает холодок сомнения: сумеет ли он оплатить эту щедрость...

3
Август 1976 года. Радист Бочо Шула, морщась, как от зубной боли, отступив на трест чайных совхозов очередную сводку. «На 11 августа в Цаленджикском совхозе собрано и сдано фабрикам 3.332 тонны чайного листа... В нарушение инструкции Бочо на сей раз не передал, сколько осталось до выполнения плана и обязательства. Осталось же ни много ни мало — 918 тонн, а до уровня прошлого года валового сбора — все 1.444 тонны. Такого отставания в совхозе еще не было никогда.

Климента не находил себе места. Перед глазами все вставал огромный зал Кремлевского Дворца съездов. В те февральские дни работы XXV съезда КПСС, на котором ему выпала честь в числе других делегатов представлять Грузинскую партийную организацию, каждое слово о планах на десятую пятилетку Климента воспринимал как сказанное непосредственно в его адрес.

Вернувшись из Москвы, он со своим званием от зары до чести пропал на плантации. Дел накопилось непереворот: снег продержался до самой весны, повредив часть насаждений и поляния на обычный ход работ. После за культивацией надо было внести удобрения, подкормить кусты разными способами в зависимости от их состояния — где глубоким шпательным способом, где легким, а часть малорослых насаждений требовала тяжелой подкормки. И на каждой операции — качество и количество, чтобы после трудной зимы кусты смогли вегетировать не хуже, а лучше обычного. Звеню выдержало зарплатный Климента ритм.

Климента радовался, что и на этот раз он поступил правильно, — вкомплектовал авеню в основном молодежью. Хотел и знал он, что мало важно у ребят опыта, но ведь кому-то надо и учить молодых. В совхозе семнадцать бывших его учеников давно ходят в передовых, «наступая на пятки» учителя, а Малюк Капия даже обошел Климента по показателю урожайности зеленого чайного листа.

В июне газеты опубликовали письмо знатных механизаторов страны Леониду Ильичу Брызгалову. Одна из задач этого письма особенно заделал за живое. «Конечно, в нашем сложном хлебопашеском деле, — говорил Брызгалов, — не всегда все идет гладко. Кто-то хотел бы иметь больше влаги в почве, в других же районах, наоборот, ее оказалось в избытке. И дальше погодные условия могут складываться не так, как мы иногда рассчитываем. Но, независимо от погоды, мы обязаны вырастить хороший

урожай. Именно в этом и заключается мастерство настоящего земледельца». Вернувшись в гараж с утрешней пятиминутки у директора, главный инженер Турам Манья меньше всего ожидал застать у себя в кабинете Климента: небо прояснилось, и все механизаторы с рассвета уехали на плантации.
— Ты что, Климента, решил не торопить события? — натянуто улыбнулся главный инженер.
— Примерно так я и решил.
— Хорошо, об этом после поговорим, а пока, будь добр, объясни вот что. Смотрел я вчера ежедневные сводки, что-то непонятное получается: день-два вы даете сводки, потом вдруг — резкий скачок, а в сумме за неделю твое звено намного обшло

всех. И качество приличное. — С этим я и пришел к тебе.
Они вышли на плантацию, начинавшуюся у самого гаража, и Климента схематично изложил суть.
Чайный куст, как и любое другое растение, вегетирует неравномерно, особенно в такую дождливую погоду: отдельные побеги буйно лезут вверх, намного опережая остальные. Климента назвал такие флешки «высочками». Присматриваясь к работе своего и соседних звеньев, он заметил, что зачастую механизаторы не срезают эти флешки, поджидая, пока «подойдут» остальные. Но бывает и так, что путем соответствующей регуляции чаеборонного агрегата вместе с «высочками» срезаются и недоразвитые до них, не полностью развившиеся флешки. В первом случае «высочки» грубеют, теряют кондицию, превращаясь из первосортного в практически непригодное сырье, что приводит к снижению и качества, и количества сбора.
— В сложившейся обстановке это может показаться странным, но некоторые механизаторы себе же в ущерб стремятся быстрее взять урожай сегодня, не задумываясь над тем, что завтрашний сбор пострадает от этого. Последние дни мы в звене делаем так: ставим на «ЧА» дугу выборочного сбора, и снимаем «высочки». При этом показателю дневного сбора, конечно, небольшая — «высочка» на кустах, как правило, мало. Через день-другой на том же участке остальные флешки развиваются до фазы трех листочков, и тогда мы снимаем их дугой массового сбора. Отсюда и те скачки в сводках, о которых ты говорил.
— Ты подсчитал, сколько «высочек» на гектаре?
— В среднем с полцентнера. Иногда больше, иногда меньше. Но это же первосортное сырье!
— Да, терять его сейчас непростительно. Пошли!
— Куда?
— К главному агроному. Сегодня же обследуем все плантации, каждый куст, установим жесткий контроль. Время не ждет.
Эмоциональный, скорый на дело и на слово, главный инженер весь засветился:
— Знаешь, Климента, ты бы я сейчас сделал с большой охотой? Поднял бы один тост, да не время сейчас. Вот посплет «изабелла», сам приготовлю вино, и тогда мы обязательно поднимем этот тост.
— Какой же? — не сдержал улыбку Климента.
— За трудное счастье победы! А в том, что оно и на этот раз будет с нами, я теперь не сомневаюсь.

О. ЧИХЛАДЗЕ.
(Спец. корр. «Заря Востока».)

Этот номер газеты уже верстался, когда редакция получила сообщение: Цаленджикский чайный совхоз выполнил обязательства и сдал фабрикам 4.433 тонны сортового листа. Звено лауреата Государственной премии СССР К. Лашкина собрало 117 тонн при плане 102. Сбор чая в совхозе продолжается.

ПЯТЬ ПЛАНЕТЫ

ОСТАНОВИТЬ ТЕРРОР В ЧИЛИ

Трехлетнее господство военной хунты Пиночета ознаменовалось варварскими полицейскими репрессиями против демократических сил страны, снижением уровня жизни народа. В таких тяжелых условиях нарастает борьба трудящихся Чили против фашистского режима, которая, несомненно, увенчается победой.



ГУАЯКИЛЬ. Кровавый режим Пиночета, пытаясь подавить сопротивление народных масс, обрушился с новыми репрессиями на демократические и патриотические силы страны, главным образом, на Компартию Чили, говорится в заявлении Коммунистической партии Эквадора. Тысячи патриотов в настоящее время томится в застенках военно-фашистской хунты. Но, несмотря на репрессии, поддерживается в заявлении, борьба чилийского народа за восстановление свободы и демократии в своей стране возрастает, и она неминуемо увенчается успехом.

БЕЛГРАД. Югославский народ стоит на стороне демократических сил Чили в их борьбе против фашистского террора военной хунты. Об этом заявил член президиума Социалистического союза трудового народа Югославия А. Вакочевич на встрече солидарности с борьбой народа Чили.

ХАНОЙ. В городах и провинциях Социалистической Республики Вьетнам проходят массовые митинги солидарности с чилийскими патриотами. Их участники клеймят позором преступления военно-фашистской хунты, выражают полную поддержку справедливой борьбе чилийских демократов, требуют немедленного освобождения Генерального секретаря Ком-

партии Чили Л. Корвалана, всех патриотов, томившихся в застенках хунты.
ХЕЛЬСИНКИ. С решительным осуждением фашистского террора в Чили выступили видные деятели ряда политических партий и общественных организаций Финляндии. Со времени захвата власти военной хунтой, говорится в опубликованном здесь совместном заявлении, были убиты тысячи чилийских патриотов. В тюрьмах и концлагерях до сих пор томится передовые люди страны, патриоты и демократы.
ГААГА. Массовые митинги и демонстрации солидарности с борьбой чилийского народа против фашизма состоялись в Голландии. Их участники отметили важность международной солидарности с патриотами Чили, вступили в трудную борьбу за восстановление свободы и демократии.

КАРАКАС. Латноамериканский профцентр трудящихся (ЛАПТ) распространил здесь заявление, в котором подтвердил свою братскую солидарность со справедливой борьбой патриотов этой страны и призвал все международные профсоюзные организации усилить выступления за прекращение террора в Чили, освобождение всех политических заключенных.

(ТАСС, 18 сентября).

МИРОВАЯ ОБЩЕСТВЕННОСТЬ ПРОТЕСТУЕТ ПРОТИВ БЕСЧЕЛОВЕЧНОГО РЕЖИМА ПИНОЧЕТА • УСПЕХ СОВЕТСКИХ АВТОМОБИЛЕЙ В ГАР • ЮЖНОАФРИКАНСКИЙ ПРОЛЕТАРИАТ БОРЕТСЯ ЗА СВОИ ПРАВА

ЮАР: НАПРЯЖЕННОСТЬ В „ЦИТАДЕЛИ РАСИЗМА“



МАПУТУ, 18 сентября. (ТАСС). В ЮАР сохраняется крайне напряженная обстановка. Массовые антирасистские выступления и манифестации населения, вдохновленные успехом политической борьбы 350 тысяч рабочих Йоганнесбурга и Кейптауна, охватывают все новые районы.

В связи с визитом госсекретаря США Г. Киссинджера власти бросили на подавление бастующих рабочих и других борцов против апартеида весь аппарат насилия. На время его пребывания расистские власти блокировали главные «очаги напряженности». Весь юг страны объявлен на осадном положении. Полиция, армия, отряды «кормящих» десантников, оснащенные новейшим оружием и боевой техникой, поставленной из стран НАТО, — все пущено в ход для изведения «спокойствия и порядка» на расистский лад.

Улицы Йоганнесбурга, Порт-Элизабета и Дурбанна наводнены усиленными патрулями полиции и армии. В Веллингтоне банды белых карателей — «добровольцы в» обстреливают демонстрантов из окон домов, с крыш и из подвалов зданий. Совместно с полицией они прочесывают деловые и жилые кварталы городов и пригородов, вырываются в квартиры, избивают африканцев.

ТРАУРНЫЙ МИТИНГ В ПЕКИНЕ

ПЕКИН, 18 сентября. (ТАСС). Сегодня на площади Тяньаньмэнь состоялся траурный митинг, посвященный памяти Мао Цзэ-дуна. На специально воздвигнутой на площади трибуне — руководители КНР, в их числе Хуа Го-фэн, Ван Хун-вэнь, Чжан Чунь-цзяо и другие. Митинг открыл заместитель Председателя ЦК КПК Ван Хун-вэнь. С речью выступил первый заместитель Председателя ЦК КПК и премьер Госсовета КНР Хуа Го-фэн. Митинг продолжался в течение получаса.

ПРЕСТУПНИКИ СКРЫВАЮТСЯ В США

НЬЮ-ЙОРК, 18 сентября. (ТАСС). Отец и сын Бразинкасы, совершившие уголовное преступление на территории СССР, укрываются в США.
В 1970 году Бразинкасы угнали советский гражданский самолет в Турцию, убив борпроводницу Н. В. Курченко и ранив других членов экипажа. Турецкие власти отказались требовать от Советского Союза о выдаче преступников и повели дело так, что они отделались несправедливо мягким наказанием, а затем были вообще освобождены из-под стражи. Более того, им разрешили выезд из Турции в любую страну.

«ЛАДЫ» В ЛЕЙПЦИГЕ

Более 6 тысяч иностранных туристов объездили в фирм и предприятий 50 стран представили свою продукцию на Лейпцигскую осеннюю ярмарку. Крупнейшим зарубежным участником ярмарки, как и в предыдущие годы, выступил Советский Союз. Около 300 советских предприятий демонстрировали здесь 6 тысяч экспонатов. Это — станки, полиграфические и текстильные машины, оборудование для химических предприятий, автомобили и мотоциклы, медицинская техника, товары широкого потребления.
На ярмарке советские «Лады» заслужили большую популярность у многочисленных посетителей ярмарки.
Телефото АДН—ТАСС.



В КАМЕННЫХ ДЖУНГЛЯХ

КТО СТОЯЛ ЗА УБИЙЦАМИ?

ВАШИНГТОН, 18 сентября. (ТАСС). Комиссия законодательных предложений палаты представителей решила создать специальную комиссию для проведения нового расследования обстоятельств убийства бывшего президента США Джона Кеннеди (1963 год), выдающегося лидера движения негров за гражданские права доктора Мартина Лютера Кинга (1968 год), а также сенатора Роберта Кеннеди (1968 год).

Это решение принято под давлением общественности страны, которая давно уже подвергает сомнению официальную версию об убийствах этих видных государственных и политических деятелей. Председатель комиссии конгрессмен Т. Дьюини (демократ от штата Вирджиния) заявил: «Я убежден, что существовал заговор. Я не знаю имен заговорщиков и их мотивы. Это необходимо установить в ходе тщательного и глубокого расследования».

Две трети американцев, согласно данным опроса института Дж. Галлана, не верят в версию правительственной комиссии Уоррена о том, что Др. Кеннеди был убит «одиночкой» Освальдом. Документальные работы многочисленных независимых экспертов, тщательное изучение любительских кино-

кадров, на которых запечатлена картина преступления в Далласе, таинственная гибель многих свидетелей и других лиц, так или иначе «причастных» к этой трагедии, выводы баллистической экспертизы и многие другие факты побуждают американцев требовать нового расследования. Более того, в ходе состоявшихся в конце прошлого и начале этого года расследований деятельности ЦРУ и ФБР было установлено, что эти ведомства установили даже от комиссии Уоррена многие из свидетелей, непосредственно касавшихся убийства.

Выдвинутая ФБР версия об убийстве д-ра Кинга «одиночкой» Реем стала еще менее правдоподобной после того, как выяснилось, что само ФБР выследило выдающегося негритянского лидера.
Проведенное конгрессом расследование деятельности органов США представило американцам неопровержимые документальные доказательства того, что физическое устранение неугодных деятелей, заговоры и политические убийства были превращены спецслужбами чуть ли не в «обычную практику». Поэтому общественность США требует проведения, наконец, полного и тщательного расследования преступлений в Далласе, Мемфисе и Лос-Анджелесе.

СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА



В этом году, по данным сейсмологов, зарегистрировано 37 значительных землетрясений силой более 6,5 балла.
Японцы с особым вниманием следят за публикациями в газетах, которые свидетельствуют об усилении сейсмической активности планеты. Большую тревогу, например, вызывают сообщения о том, что земля в некоторых районах полуострова Идзу, расположенного в нескольких десятках километров к югу западу от Токио, поднялась на 10—15 см. По утверждению сейсмологов, это непровержимое доказательство

КОГДА ВЗОРВЕТСЯ „ГЕОЛОГИЧЕСКАЯ БОМБА“?

Япония расположена в центре одной из наиболее сейсмически активных зон Земли. Уже не раз японский народ становился жертвой подземных бурь. Катастрофы 1855, 1891, 1896, 1923 и 1946 годов унесли сотни и тысячи жизней.

того, что приближается сильное землетрясение.
Каковы могут быть его последствия? На этот вопрос пытаются ответить десятки бетстеллеров, завесивших себе популярностью подробнейшим описанием грозных сил Плутона. С японских кино- и телеэкранов не сходят кинофильмы о сейсмических «взрывах» прошлого, настоящего и будущего. Это и фильм по фантастическому роману Саке Комату «Потрясение Японии», и американские кинооператоры «Землетрясение», «Последний день Помпеи», «Атлантида», и многие другие ленты, создатели которых старались «по-

шекотать» нервы зрителей натуралистическими картинами гибели городов, стран и целых континентов.
Японские ученые — члены специального совета при токийском муниципалитете считают, что в случае сильного землетрясения жители Токио будут свидетелями разрушения домов и транспортных магистралей, пожаров, наводнений, взрывов отдельных домов и заводов. Со времени бедствия 1923 года, когда в Токио погибло более 140 тысяч человек, население японской столицы увеличилось втрое, плотность населения — в десять раз, уличное движение — в четыреста раз. Поэтому, если в

районе большого Токио произойдет толчок, равный по силе тогдашнему, в радиусе двух километров рухнет почти все дома, мосты и другие сооружения, а в радиусе пяти километров устоит едва ли половина зданий. Многие жилые районы Токио находятся ниже уровня моря, и если волна цунами, которая может возникнуть во время катастрофы, свесет обветшалые дамбы и насыпи, часть города окажется под водой.
Наиболее сильно, согласно опубликованному прогнозу, рискует пострадать индустриальный и жилой комплекс, протянувшийся от Токио до Икогамы вдоль побережья Токийского залива. На этом участке заводы, фабрики, газгольдеры, бензохранилища и жилые дома стоят так тесно, что назавтра в двух-трех местах пожарным выхрем переберется на соседние сооружения. По предположениям ученых, жертвой подобного стихийного бедствия может стать более четверти двенадцатимиллионного населения японской столицы.
Какие шаги предпринимают японское правительство и токийские городские власти в ожидании «сейсмиче с ко г о удара»?
Разработан план создания эвакуационных зон в Токио. Но этот план, по данным японской печати, едва ли будет выполнен в обозримом будущем. Для организации таких зон токийским городским властям необходимо выделить миллиарды иен на закупку участков земли у частных владельцев, прокладку подземных путей, строительство убежищ. В условиях экономической депрессии, охватившей Японию, подобные намерения выглядят утопией...
А. ЛАЗАРЕВ, (АПН).

ЗАЖГЛИСЬ ОГНИ РАМПЫ

Начался театральный сезон в театрах республики. Зрители много ждут от мастеров сцены, они вправе требовать от них создания спектаклей, ставящих актуальные вопросы современности, отвечающих требованиям сегодняшнего дня.

В этой подборке руководители театров рассказывают о том, какие театральные встречи ждут зрителя в новом сезоне.

ДИРЕКТОР ТБИЛИССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ Ш. РУСТАВЕЛИ А. БАКРАДЗЕ

XXV съезд КПСС поставил перед театральными работниками большие задачи. Коллектив нашего театра, исходя из указаний съезда, вырабатывает свою главную линию. А эта главная линия видится прежде всего в служебном совершенстве, в эстетическом воплощении образа героя нашей эпохи — коммуниста.

Мы задумали сделать своеобразную трилогию — три спектакля, которые хоти и будут совершенно самостоятельными, но тематически объединены. Это «Бремя женщины» М. Джавахиди, «Судья» Р. Табукашвили, «Сон» В. Канделиани, «Привидения» Г. Ибсена. В последнем спектакле вновь блеснул своим неуязвимым мастерством народный артист СССР Верико Анджапаридзе и Акакий Васадзе.

Зинской ССР Г. Лордцианидзе работает над пьесой американского драматурга Д. Миллера «Когда мы были чемпионами». Кроме того, он намерен осуществить новую постановку шекспировского «Ричарда III». Заслуженный деятель искусств республики М. Кучухидзе готовит пьесу японского драматурга Тана Мацу.

Мы по-прежнему будем тесно сотрудничать с известными грузинскими драматургами И. Буачидзе, Г. Панджидзе, И. Вакели, Г. Нахуцишвили. Лучшие спектакли прошлого года, разумеется, останутся в репертуаре. Из них хотелось бы отметить «Когда город спит» А. Чхидзе, «Что скажет народ» Р. Табукашвили, «Сон» В. Канделиани, «Привидения» Г. Ибсена. В последнем спектакле вновь блеснул своим неуязвимым мастерством народный артист СССР Верико Анджапаридзе и Акакий Васадзе.

ДИРЕКТОР ЮГО-ОСЕТИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ЗАСЛУЖЕННЫЙ АРТИСТ ГРУЗИНСКОЙ ССР К. ЧИЧЕВ

Любой спектакль, о котором бы эпохе в чем ни была речь, должен быть обращен к современности. Именно этим обстоятельством объясняется успех «Невесты Кутаиса» и «Ванисы», «Сон» В. Канделиани и некоторых других наших спектаклей. Историческое прошлое в них служит только фоном. А мысли и думы героев волнуют нас и сегодня. Эти спектакли останутся в репертуаре в новом сезоне. Будет представлена и русская классика. Это — «Свои люди — сочтемся» А. Островского на грузинской сцене, бессмертная комедия Гоголя «Ревизор», которую сыграет осетинская труппа.

Вместе с тем мы покажем нашему зрителю несколько новых работ о наших современниках. Особо мне хочется отметить пьесу М. Элюизидзе «Осетинская массовая». Автор в течение нескольких лет изучал жизнь рабочих, инженеров одного из ведущих предприятий нашего города — завода «Электротрибомашин». В процессе творчества работа вышла далеко за пределы первоначального замысла, и мы получили добротный драматургический материал, в котором поднимаются важные нравственные и этические проблемы. Поэтике пьесы главный режиссер грузинской труппы У. Миндиашвили.

ДИРЕКТОР ТБИЛИССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ З. ПАЛИАШВИЛИ И БЕРИДЗЕ

В прошлом театральном сезоне мы осуществили целый ряд постановок. К XXV съезду КПСС была подготовлена специальная программа, состоящая из кантаты С. Цинцадзе, оратории Г. Свиридова и хореографической сюиты на музыку О. Такташвили.

В этом году исполняется 125 лет со дня основания нашего национального театра оперы и балета. Вся музыкальная общественность широко отметит эту знаменательную дату. И наш театральный коллектив не останется в долгу. Готовятся две новые фундаментальные постановки опер «Абесалом и Этери» З. Палиашвили и «Борис Годунов» Мусоргского, раскрывающие технические возможности сцены в реконструированном помещении театра, которое вступит в строй в нынешнем сезоне.

ДИРЕКТОР ТЕЛАВСКОГО МЕЖРАЙОННОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ С. ОРДИНИКИДЗЕ П. АХВЕЛИДЗЕ

Новый театральный сезон связан с большими надеждами, тем более, что минувший был отмечен определенными успехами. Успехи эти в основном заключаются в резком росте посещаемости спектаклей.

Особое внимание было уделено репертуару. Сегодняшний день с его сложностью, верой в будущее хочется видеть достойное место на сцене. В минувшем году в основном ставили пьесы современных грузинских авторов. Так, появились в репертуаре пьесы драматургов А. Чхидзе, Г. Хухашидзе, В. Чекуршвили. Творческое сотрудничество с этими авторами будет продолжено и в нынешнем сезоне. В частности, драматург В. Чекуршвили написал пьесу, посвященную строителям Верхне-Алазанской оросительной системы. Премьеру этого спектакля зрители скоро увидят. Зрители увидят также пьесы «Пока пролетит ветер» словачского драматурга О. Попучана, «Дом Бернхарды Альфредовны» Феликса Лорки, «Фары Ираклий» Л. Готуа...

ДИРЕКТОР ТБИЛИССКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМЕНИ К. МАРДЖАНИШВИЛИ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РЕСПУБЛИКИ В. ДЖАХУАШВИЛИ

В прошлом году в наш коллектив вернулась группа артистов из Руставского театра, возглавляемая режиссером народным артистом республики Г. Лордцианидзе. Это обстоятельство не могло не сыграть важную роль в творческой жизни театра.

Нынешний сезон мы открываем премьерой пьесы Феликсо Гарсиа Лорки «Кровавая свадьба» в постановке заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Л. Пасашвили.

В ближайшем будущем тбилисцы смогут увидеть на нашей сцене инсценировку романа Леназа Готуа «Бремя героев», которую ставит народный артист СССР А. Чхатишвили.

Народный артист Грузинской ССР Г. Лордцианидзе работает над пьесой американского драматурга Д. Миллера «Когда мы были чемпионами». Кроме того, он намерен осуществить новую постановку шекспировского «Ричарда III». Заслуженный деятель искусств республики М. Кучухидзе готовит пьесу японского драматурга Тана Мацу.



На снимке: сцена из спектакля театра имени Ш. Руставели «Начало».

ном здании, на сцене, оборудованной по последнему слову техники. Хотя тут же следует отметить, что и в прошлом году, когда шла реконструкция, мы не прекращали работу, давали спектакли в колхозах и совхозах, на участках строительства ИнгуриГЭС. Выезжали также в Цаленджикский, Хобский, Чхорцкусский, Цхакае в с. к. и, Гальский районы.

Сезон мы открываем премьерой пьесы абхазского драматурга М. Джюпа «Кровь брата», посвященной дружбе грузинского и абхазского народов. Подходит к концу работа над шекспировской комедией «Укрощение строптивой» и пьесой Р. Мамулашвили «За партами едят англы». В репертуаре театра — пьеса И. Мосашвили «Дорога будущего». В наших планах также спектакль, посвященный строителям ИнгуриГЭС.

В этом сезоне намечены гастроли театра в Абхазию, в Махарадзе, Боржоми и районах Месхети.

ДИРЕКТОР РУСТАВСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ЗАСЛУЖЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ ИСКУССТВ РЕСПУБЛИКИ А. КУТАЛАДЗЕ

Наш современник — творец и создатель — главный герой постановок театра в новом сезоне.

Строителям города Рустави, жизни и творчеству рабочих и молодой технической интеллигенции, людям с новым коммунистическим отношением к труду посвящена пьеса Г. Хухашидзе «Дневник из моего города», над которой мы работаем. Спектакль создается в содружестве с его героями — металлургами. В новом сезоне также покажем «Ревизора» Гоголя. Среди других работ театра — «За горизонтом» В. Якашвили, «Любимый вальс моей матери» Л. Табукашвили и другие.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ МЕТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО МОЛОДЕЖНОГО ТЕАТРА - СТУДИИ, РЕЖИССЕР С. МРЕВИШВИЛИ

Мы открываем сезон премьерой пьесы А. Чхидзе «Хроника будущих дней».

В прошлом сезоне успешно прошли постановки пьес «Ка т а с т р о ф а» Д. Кидишвили и «Борьба» С. Караса. Театр гастролировал в ПНР, где наши постановки были тепло встречены общественностью.

Новый репертуар предусматривает пьесу Д. Осборна «Огнянис во гневе». Готовятся спектакль о пламенном революционере Ладдо Кецохели.

ДИРЕКТОР ГРУЗИНСКОГО ТЕАТРА ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ В. ЛОЛАДЗЕ

Кроме спектакля «Лунев» по пьесе С. Соловейчика, которым мы открыли сезон, вынесем на суд зрителей еще несколько премьер. Это «Сон Симоны Маршар» Бертольда Брехта — пьеса о злоключениях маленькой француженки ее родины фашистами, пьеса советского драматурга А. Хмелика «Петров из первого «Г», «Белоснежка и семь гномов» Л. Устинова и О. Табакова.

В будущем году наш народ празднует 60-летие Октябрьской революции. К этой знаменательной дате мы готовим известное произведение грузинской литературы «Таризл Голуа». В ориентировочном репертуаре театра значатся «Не бойся, мама» Нодара Думбадзе, «Шантеклер» Ростана и «Пепи — длинный чулок» А. Линдгрена.

ИНТЕРЕСНО ЗНАТЬ

ЗЕМНЫЕ БРАТЯ ЛУНОХОДА

Когда луноход двинулся по неровной поверхности Селены, человечество рукоплескало достижениям советской науки и техники. Без всякого видимого управления он легко преодолевал препятствия, ц, помните, впечатление было такое, словно это невозможно, словно аде-то все-таки сидит невидимый водитель космического «трактора» и управляет его движением.

У лунохода есть земные «колесы», которые обходятся даже и без дальней связи.

Представьте себе обыкновенную тележку. Она движется по пересеченной местности, обходя рвы, огибая возвышенности. Если перед ней слишком крутой подъем, она останавливается, как бы «раздумывая», присматрива-

ется, по силам ли ей преодолеть. «Тележка» создана в Институте кибернетики Академии наук Украинской ССР. Любопытно вот что. Принципы работы этой автономной «тележки» основаны не на новинках инженерной мысли, не на изобретениях конструкторов, а на исследованиях советского физиолога академика Н. Амосова.

Кинолента, запечатлевшая работу «тележки», демонстрировалась на проходившей в Тбилиси Международной конференции по проблемам так называемого искусственного интеллекта. Там же были показаны и образчики других побывших созданий электроники.

Или еще один представитель нового поколения роботов. Установку, которая внешне

не мало чем напоминает живое существо, поместили в квартиру, в которой поэтосиен свет. Некоторое время она «думает», затем находит путь к выключателю, но... ростом малю, дотянуться не может. Наконец, нашла выход из положения! Берет ящик, взбирается на него, дотягивается до выключателя. И свет зажегся.

Взрослый человек, над такой проблемой, очевидно, не ломал бы голову. Но ребенок, сообразив, шел бы к цели именно таким путем. И действительно, роботы, о которых идет речь, — это дети. Дети того нового поколения созданий электронно-вычислительной техники, которая идет на смену радиоуправляемым и другим устройствам.

И. ЮРЧЕНКО.

Два приза чемпионовки



Шафры и полки рабочего кабинета чемпионки мира Ноны Гаприндашвили уставлены многочисленными призами, завоеванными нашей прославленной землячкой в самых различных состязаниях. Теперь эта молодая пополнила новыми экспонатами — двумя большими хрустальными вазами, которыми шахматная королева была награждена в польском городе Сандомире за успешное выступление в мужском международном турнире.

Корреспондент «Зари Востока» попросил чемпионку мира поделиться своими впечатлениями об этом состязании, рассказав о своих планах на будущее, о предстоящем в октябре в Тбилиси женском чемпионате СССР.

— Мне доводилось выступать во многих мужских международных соревнованиях, которые проводились по круговой системе. Турнир в Сандомире, собравший 48 участников, проходил по так называемой швейцарской системе, когда участники, входящие в группу лидеров, постоянно встречаются по жребию между собой. Всего было сыграно 11 туров.

В числе моих коллег были известные гроссмейстеры: москвич Давид Бронштейн, Ян Смейкал (Чехословакия) и Райнер Кнаак (ГДР). Кстати, со всеми ними мне довелось встретиться. Со Смейкалом я сыграла вничью, у Кнаака выиграла, а Бронштейну проиграла, причем проиграла очень досадно. Постепенно уравнивая черными игрой, я неожиданно, имея, кстати, в запасе много времени на обдумывание ходов, допустила ошибку, которая оказалась непоправимой.

Встреча с Бронштейном проходила в девятом туре, когда я была единственным лидером. Так что, не проиграв я этой партии, и мы с москвичем, возможно, поместились бы в таблице местами. Напомним, что в итоге Бронштейн набрал 8 очков и завоевал первый приз, а я поделила второе — четвертое места с Кнааком и москвичом мастером Боржом Нисманом, отстав от победителя лишь на пол-очка...

По таблице коэффициентов Кнааку достался второй приз, а мне — третий. Зато специальный приз за наибольшее количество побед был присужден мне. И я, и гроссмейстер из ГДР выиграли по шесть партий, но решающую роль сыграло то обстоятельство, что я победила его в личной встрече.

Однако победа над Кнааком больше памятна не потому, что принесла мне специальный приз, а потому, что была одержана 3 сентября — в тот день, когда динамовцы Тбилиси завоевали Кубок СССР по футболу. Кстати, эту радостную весть мы получили тем же вечером, но только не знали, кто забил победные голы.

Мои планы на будущее? Прежде всего собираюсь выступить в финале женского чемпионата СССР по футболу. Это право играть в этом турнире завоевали три наши юные землячки: Майя Чибурданидзе, Нана Носелиани и Нино Гурели, мастерство которых растет от турнира к турниру. Вообще в чемпионате наряду с ведущими шахматистками страны выступит много представительниц талантливого молодежи, а это придаст состязанию особую интерес.

Редактор Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ.

ВОСКРЕСНАЯ ПАНОРАМА

ВОПРОС

ПРОПУСК В МЕТРО — МАГНИТНАЯ КАРТОЧКА

Я слышал, что скоро метрополитен нашей страны введет новый способ оплаты проезда, практикуемый в «подземках» различных столиц мира. Что из себя представляет этот способ? Инженер З. ШВАГИРАДЗЕ.

На этот вопрос отвечает главный специалист по организации движения поездов Тбилисского метрополитена Ш. КУМСИАШВИЛИ.

ОТВЕТ

Платить за поездку в метро тбилисцы привыкли пятяками. А скоро билетом в метро станет картонная карточка, покрытая тонким магнитным слоем. Приобрести такой билет можно будет в специальном автомате. В зависимости от того, сколько денег вы опустите, автомат выдаст магнитную карточку на три, пять, десять, 19 (это максимум) поездок. После того, как билет приобретен, вы подходите к контрольно-пропускному пункту. В обычном пятикопеечном автомате будет дополнительно проделано отверстие для ввода магнитной карточки. Установленный внутри «контролер» проверит ваш билет, загорится световое табло и распахнутся створки прохода. На выходе автомат возвращает карточку, стверс с него шифр одной поездки.

На предпоследней поездке автомат предупредит пассажира, что на билете остался шифр только одной поездки. На это укажет специальная накладка или цветная метка. При последней поездке автомат не вернет пассажиру использованную карточку. Каждый месяц цвет билета будет меняться, и не использованная к тому времени предыдущая карточка потеряет силу пропуска.

Пассажирам, имеющим право на бесплатный проезд, выдадут карточки с личным кодом, и сделаны они будут из пластмассы, для более долгого пользования.

Введение магнитных карточек на 70 процентов уменьшит штат обслуживающего персонала Тбилисского метрополитена, связанного с разменом денег и пропуском пассажиров. А в дальнейшем и вообще исключит ручной контроль, предоставив вестибюль станций автоматам.

Золотая медаль — грузинскому чаю

Грузинский чай «Экстра» производства Тбилисской чайразвесочной фабрики удостоился золотой медали на международной сельскохозяйственной выставке, проходившей в городе Лейпциге — Марилеберг (ГДР). В ней принимали участие девять стран, представивших на выставку свои достижения в различных отраслях сельского хозяйства. Особенно богато были представлены пищевые изделия Советского Союза, которые заслужили четыре золотые медали. Кроме продукции Тбилисской чайразвесочной фабрики высокой оценки удостоены также изделия московских и рижских предприятий.

Радостному событию вручили награды — золотой медали был посвящен митинг, состоявшийся вчера на Тбилисской чайразвесочной фабрике. Высокую награду коллективу предприятия вручил заместитель министра пищевой промышленности республики Р. Чхидзе. Он поздравил труженников чайной индустрии с успехом и пожелал новых достижений в работе. Выступивший на митинге директор предприятия Ш. Джигкариани сказал, что грузинский чай пользуется большой популярностью на мировом рынке. Однако многое еще предстоит сделать для увеличения в производстве удельного веса чая высших сортов.

На митинге выступили представители производства Ш. Чхидзе, Р. Ломидзе, Л. Буджишвили, которые призвали своих товарищей ответить на высокую награду еще более старательным трудом.

О важном значении награды для всех труженников чайной индустрии республики сказал, поздравляя коллектив предприятия, управляющий объединением «Чай-Грузия» О. Абесадзе.

Коллектив Тбилисской чайразвесочной фабрики решил улучшить качество продукции и увеличить выпуск сверхпланового чая.

(ГрузИНОФОРМ).

СПОРТ • СПОРТ • СПОРТ СЕГОДНЯ — ФИНАЛЫ

Вчера в Тбилиси на кортах «Динамо» продолжались игры розыгрыша Кубка СССР по теннису. В борьбе за 5—8 места встречались женские и мужские команды. Встречи проходили в упорной борьбе, о чем свидетельствуют результаты матчей. В матче за 5—6 места женская сборная Эстонии нанесла поражение сборной Украины — 3:2. Во встрече за 7—8 места азербайджанские теннисисты нанесли поражение ленинградкам — 3:2. Мужская команда Белоруссии легко переиграла сборную Украины — 3:1 и заняла 5-е место.

Вечером 17 сентября в спорте мужских сборных команд Москвы и РСФСР определились второй финалист розыгрыша Кубка по теннису. Москвичи, победив со счетом 3:1, завоевали право оспаривать почетный приз. Их соперником будет двукратный обладатель Кубка СССР сборная

Грузии. За команду Москвы выступит мастер спорта международного класса А. Волков, В. Егоров, В. Коротков, мастер спорта В. Борисов. В последних за третье место встретятся теннисисты Эстонии и РСФСР.

Вот результаты остальных встреч мужских коллективов: Белоруссия — Таджикистан — 3:2, Украина — Азербайджан — 3:2. В женском финале сегодня встретятся коллективы Москвы и Белоруссии. В борьбе за третье место скрестят ракетки сборные Грузии и Латвии.

В НЕСКОЛЬКО СТРОК

Как сообщили в штабквартире УЕФА в Берне, финальный матч розыгрыша Кубка европейских чемпионов пройдет 25 мая будущего года в Риме. Решающая встреча турнира команд обладателей кубков состоится на две недели раньше — 11 мая — в Амстердаме.

Как известно, заключительная часть соревнований футболистов-иониров континента пройдет в 1977 году в Бельгии. Теперь принято решение в последующие годы ионировские финалы организовывать в Польше — в 1978 г. и Австрии — в 1979 г.

Победой Л. Полуговского и Е. Севиникова завершился в городе-курорте Сочи международный шахматный турнир памяти М. И. Чигорина. В нем приняли участие восемь международных гроссмейстеров, четыре международных и четыре национальных мастера. Лидеры, разделившие первое и второе места, набрали по 10 очков. На пол-очка отстал В. Цешковский. Четвертое, пятое и шестое места разделили А. Адорьян (Венгрия), Ф. Георгиу (Румыния) и И. Зяйцев (СССР) — по 9 очков.



▲ ВСЕ БОЛЬШУЮ ПОПУЛЯРНОСТЬ завоевывают в нашей стране полеты на дельтапланах. Первые в столице соревнования по этому интересному виду спорта состоялись недалеко от гробного канала в Крылатском. На снимке: групповой показательный полет. Фото А. Яковлева. (Фотохроника ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ СЕГОДНЯ

По первой программе, 10.00 — Из Москвы. Новости, 10.10 — Из Москвы. «На зарядку становись». Цв. 10.30 — Из Москвы. «Будильники». Цв. 11.00 — «Изучим русский язык». 11.30 — Грузинский художественный фильм «Я, бабушка, Илико и Илларион». 13.00 — Из Москвы. «Музыкальный киоск».

Цв. 13.30 — «Шахматная школа». 14.00 — «Кинофиза». 14.30 — Из Москвы. Концерт вокально-инструментальной группы ансамбля «Гренада». Цв. 15.00 — Телевидение о нашей программе «Здоровье». 15.30 — «Любителям кино». 16.30 — «Для учащихся». «Волшебные краски». Цв. 16.50 — Из Москвы. «Сегодня — День работника леса». В передаче принимает участие министр лесной и де-

реобрабатывающей промышленности Н. Тимофеев. Цв. 17.20 — Телевизионный профсоюзный журнал «Труд и отдых». 17.50 — Из Москвы. «Международная панорама». Цв. 18.20 — Телевизионная программа «Ононья». 19.00 — «Наш дружеский дар» — Кавказская ССР. 19.55 — «Моаби» — информационная программа. 20.10 — Из Москвы. «На экране — фильмы с участием

ем Чарли Чаплина». 21.00 — Из Москвы. «Клуб кинолюбителей». Цв. 22.00 — Из Москвы. «Время» — информационная программа. 22.35 — «Спортивный теледискос». По второй программе, 18.05 — Цветные мультфильмы: «Волшебное яйцо», «Гость и «Кот и лев». 18.35 — Концерт. 19.05 — «Депутат и жизнь». 19.35 — Художественный фильм «Тайна предков».

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

380008, Тбилиси-8, пр. Руставели 42

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 93-11-53; заместители редактора — 93-18-54, 93-18-07; секретариат — 93-11-01; общественная приемная — 99-56-69. ОТДЕЛЫ: партийное отделение — 93-15-01; пропаганда марксистско-ленинской теории — 93-16-27; промышленность, транспорта и строительства — 93-22-34; сельского хозяйства — 93-19-19; советского строительства — 99-50-61; литература в искусстве — 99-93-28; науки, вузов и школ — 93-17-54; писем и массовой работы — 93-13-54, 93-22-19; республиканской информации — 93-17-58; иностранной информации — 93-18-59; иллюстрации — 99-89-65; сектор корреспондентской сети и обзора печати — 93-24-17. СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: Сухуми — 2-40-70; Батуми — 3-41-68; Цхинвали — 24-46; Кутаиси — 5-21-22; Рустави — 12-52-16; Гори — 33-58; Ахалцихе — 2-17-81; Маяковский — 22-30; Зугдиди — 26-20; Махарадзе — 6-44-33; Телави — 29-01; бухгалтерия издательства — 93-93-95; прием объявлений — 93-93-94.

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП ГРУЗИИ, 380008, ТБИЛИСИ-8, ул. ЛЕНИНА, 14. ИНДЕКС 66432. УЭ 02830