№ 173 აგვისტო 15, ხუთშაბათი 1891 აგვისტო 15, ხუთშაბათი № 173

გაზეთი ღირს

თვე	მან.	კ.	თვე	მან.	კ.
12	10	—	6	6	—
11	9	50	5	5	50
10	8	75	4	4	75
9	8	—	3	3	50
8	7	25	2	2	75
7	6	50	1	1	50

ცალკე ნომერი—ერთი შაური

ივერია

გაზეთის დასაკვეთად და კერძო განცხადებათა დასაბეჭდად უნდა მიმართონ: თვითონ რედაქციას, ყუიაში, აგშენის ქუჩაზედ, ვარანცოვის ძეგლის პირდაპირ, თავ. გრუზინსკისეულს სახლებში; წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების განცყლიარიას, სამავად-მზნაური ბანკის სახლებში, სასახლის ქუჩაზედ.

ფასი განცხადებისა: ჩვეულებრივი სტრიქონი რვა კაპეიკი.

1877—1891 საპოლიტიკო და სალიტერატურო გაზეთი 1877—1891

დღესასწაულის გამო შემდეგი ნომერი გამოვა შაბათს, 17 აგვისტოს.

ქუთაისის გუბერნიის თავად-აზნაურთა სასწავლებლად უმორჩილესად ვაცხადებ, რომ წელს სენაკის სათავად-აზნაურო სასწავლებლების პირველს განყოფილებაში ოც-და თექვსმეტი (36) თავისუფალი ადგილია, მეორეში-თხუთმეტი (15), მესამეში (10) ათი და მეოთხეში თორმეტი (12). პირველს განყოფილებაში შემსვლელით ვგზამენი არ მოითხოვებათ, რადგანაც ან-ბანის უმცარნიც მიიღებიან, ხოლო ვისაც შემდეგს განყოფილებაში ჰსურს შესვლა, იმით შესაფერ განყოფილების პროგრამის ვგზამენი უნდა დაიპირონ. თხოვნასთან უნდა წარმოდგენილ იქმნას მოწმობა აზნაურობისა, ანუ ბარათი ქუთაისის სათავად-აზნაურო ბანკისა, რომ მთხოვნელი ბანკის დამფუძნებელთა შორის ითვლება.

თხოვნის მიღება დაიწყება 25 აგვისტოდამ და 30-მდე გასტანს დაბა ძველს სენაკში სკოლის ინსპექტორის სახელობაზე. (7—2)

სკოლის ინსპ. სამსონ გ. ყიფიანი.

„ქართველთა ამხანაგობის“ წიგნის მაღაზია

1-ლ სექტემბრიდან

გადავა საკუთარ სადგურში იმავე (ლორის მელიქოვის) ქუჩაზე, ალექსანდრეს ბაღში, ქვაშვეთის ეკლესიის პირდაპირ, კუთხეში. (5—0—3)

ახალი ამბავი

*** საქართველოს ეგზარხოსის ყოვლად მაღალ უსამღვდელოესის არქიეპისკოპოსი პალლადის მეცადინეობით კავკასიაში კიდევ ორი სამისიონერო ადგილი უნდა გაიმართოს მწვალებლების სწავლების საწინააღმდეგოდ.

*** ორშაბათს, 12 ამ თთვისას, ჩვენს საოპერო თეატრშიტეგა აღარ იყო: სადაც-კი შეიძლებოდა, ყველგან დაჭერილი იყო ადგილი, ასე გასინჯეთ შესასვლელს დერეფან შიაც-კი იდგა ხალხი და, როგორც იტყვიან ხოლმე, „ცალის ყურით“ უსმენდნენ გამოჩენილს რუსეთის კომპოზიტორს და დამკვრელსა, ა. გ-ძეს რუბინშტეინს, რომლის გამოსვლამ მთელი საზოგადოება მღელვარებაში მოიყვანა. დამსწრე საზოგადოების აღტაცებას ხომ საზღვარი არა ჰქონდა, როცა მოისმინა საკვირველი ხმები საკვირველის დამკვრელისა...

კონცერტი, როგორც თავის დროზე ნათქვამი გვქონდა, საქველმოქმედო დანიშნულებით იყო გამართული. საიმპერატორო სამუსიკო საზოგადოების განყოფილება ტფილისში აპირებს სამუსიკო სასწავლებლისათვის სახლის აგებას და მთელი შემოსავალი ორშაბათის კონცერტისა ამისათვის არის დანიშნული. როგორც ამბობენ, ორას თუმნისზედ მეტი შემოუვიდა ამ კონცერტიდგან სამუსიკო სკოლასაო.

*** ახლოვდება ენკენისთვე და ჩვენის ქალაქის საბჭოს კრებებიც გაიმართება. ქალაქის გამგეობაში ბევრმა საყურადღებო საქმეებმა მოიყარა თავი და ელის საბჭოს კრების გამართვას. ამიტომ გამგეობა იმის მზადებაშია, რომ მოახსენებელი საგნები დაამზადოს მოსავალის ენკენისთვისათვის.

*** ტფილისის სახელოსნო სასწავლებლის დირექტორს ბ-ნ ხარკოვს ამ სასწავლებლის ღარიბ მოსწავლეთათვის დანიშნული სტიპენდიები წინ-და-წინ გაჰქონდა ხოლმე ქალაქის კასისაგან. ამ ჩვეულების დარღვევა არც ეხლა მოინდომა ბ-ნმა ხარკოვმა და ამ დღეებში მოითხოვა წინ-და-წინ მოსწავლეთა სტიპენდია. ქალაქის თავის თანამდებობის აღმასრულებელს ბ-ნ ივანენკოს უარი უთქვამს ბ-ნ ხარკოვისთვის სტიპენდიების წინ-და-წინ მიცემაზედ: ყოველ თთვეს გაიტანეთ ისე, როგორც მასწავლებლების ჯამაგირი მიგაქვთ მუდამ თთვეო.

ძნელია ათის წლის ჩვეულების დარღვევა, მაგრამ მასთან რას იზამთ, როცა სამართლიანია ბ-ნ ივანენკოს განკარგულება.

*** მას აქეთ, რაც მთაწმიდაზე გაუადვილა რკინის გზებით მოგზაურობა ყველა სკოლის მასწავლებელთა და მოსწავლეთ, ჩვენი რკინის მართველობას აუარებელი ხალხი მიაწყდა ბილეთების გამოსასტანად. მართველობამ ორი კაცი მიუჩინა ამ საქმეს და უნდა ნახოთ ამათი მდგომარეობა: სწორედ შესაბრალისნი არიან, რადგან ვერ ასწრებენ ბილეთების წერას. ასე გასინჯეთ, მას აქედ, რაც ეს განკარგულება გამოვიდა, მგონებ, ორი თთვეც არ არის ჯერ და ამ ორ კაცს ორმოცი-ორმოც და ათი ათასამდე ბილეთი გაუცია. მერე საქმე ასეა მოწყობილი, რომ ბილეთები ყველა კუთხიდგან აქედგან უნდა დაიბაროს.

რკინის გზის მართველობას, არა გვგონია, კიდევ ორისა ან სამის კაცის მიმატება გაუძნელდეს რომ, ამით შველა მიეცეს იმ ორ კაცს, რომელთაც დღეს წელი ვერ გაუმართავთ აუარებელის რიცხვის ბილეთების მზადებაში.

*** სოფ. ნოსირი (სენაკის მაზრა). ჩვენს ბუნებისაგან მდიდრად შეზავებულს სოფელს მეტად გაჭირვებული აქვს ცხოვრება გზებისა და ხიდების უვარგისობისა გამო. სოფელი გაჭიმულია მდინარე ტეხურის ნაპირას შვიდ-რვა ვერსის მანძილზე და ზედ ოთხი-ხუთი საზოგადო გზა გადის და ხუთი თუ ექვსი ხიდი სპირდება და თითო მათგანი ორმოც თუმნამდე მაინც დაჯდება. ეს გზები ძარღვია განაპირა იმერეთისა, გურიისა და თიმოქმედ მთელის სამეგრელოსი. ჩვენი გლეხობა თეკლათის საზოგადოებაში გაჰყავი ყოველთის სამუშაოდ, მეორე საბოქაულო უბანში, და ჩვენი გზები-კი რჩება ღვთის ანაბარა. ყველა ამასთან რკინის გზის დაცვაც ჩვენ გლეხობას დაეწვა თავზედ. ამის შემდეგ ადვილად დარწმუნდებით, რომ ჩვენს გლეხობას დრო აღარ აქვს თავიანთ გზებს ყური ათხოვოს, მერე თუ ძალსაც არავინ ატანს.

დახე უბედურებას! გასულის თვიდამ მოგვიხშირა წვიმები, მდ. ტეხური ნაპირებს გადავიდა და უიმისოდაც გაფუჭებული გზები სრულიად მოაოხრა: მიაწვა ერთ ალაგას და ლამის ერთი კუთხე მცხოვრებნი სრულიად წალეკოს. ჩვენი მამასახლისიკი თეკლათში მიერეკება ცემა-ტყეპითა ჩვენს ხალხს და იქაურ გზებსა და ხიდებს აკეთებინებს.

თეკლათლების ბატონობა ნოსირლებზე ახალი ამბავი არ არის: ამის შესახებ 1889 წ. „ივერიის“ მე-170 ნომერშიაც იყო ცნობები დაბეჭდილი. ვერ გაგვიგია, თუ ვითარი სამართალია, თავის საჭიროებაში ყურამდე ჩაფული 300 კომლიანი ნოსირის საზოგადოება შველიდეს 900 კომლიან თეკლათის საზოგადოებას! ილაჯგაწყვეტილმა ნოსირის საზოგადოებამ ათამდე პატივცემული თავად-აზნაური და გლეხი ამოირჩია და დეპუტაციად გაუგზავნა მაზრის მართველსა და აუხსნა მას თავისი ვარამი. მაზრის უფროსი შეწუხდა, როცა ყოველივე ეს შეიტყო და ა ა ხ ა ნ ი ა ხ ა ხმაურების იმედი აღუთქვა მთხოვნელებს. „როგორც ახალი კაცი ამ მაზრაში, ნამდვილი გარემოება ჯერ არ ვიცი—სთქვა უფროსმა. ამ ორ-სამ თვეში ვეცდები ყველაფერი გავიგო და მერე ვიცი, რა ვქნა.“ ამ სიტყვებით დაშორდნენ ერთმანეთს.

ამ ამბავს ორი თვე გასულა და ნოსირლებს ჯერ ხელი არ დაუკრავს. ამ ორ თვეში ნოსირლებმა ორჯერ მიართვეს ფული უფროსს, ორჯერ ხელი ჩამოართვეს, ორჯერ ეთხოვნეს, მაგრამ ჯერ ხელი არ დაუკრავს. ნოსირლები ამბობენ, ეს ფული ჩვენ ხელში ჩაგვიგდებია, ჩვენ ვიცით, რა ვქნათ, ვინ ვის ხელში ჩაიგდებს, ის ვნახოთ. ნოსირლებს ეს ფული ბოლოს ეკისრებათ, ვინც ხელში ჩაიგდებს, ის ვნახოთ.

ფელეტონი

ეაჭაკაცის დარდი

I

იტყოდნენ: „ალაზნის თავსა სისხლის წყარონი დიანა; არცა ჰსმენ მონადირენი, არც როდის დაშრებიანა; ეგ ურჯულონი, დიდონი სასმელად გადმოდიანო.

ელოდებიან მგზავრებსა, მიმდინარ-მომდინარესა; ჰხოცენ და სცარცევენ, ზოგი-კი ტყვედ მიჰყავთ უცხო მხარესა“. ისევ დღე არის, ჯერ პირი არ დაჰჩენია მთვარესა...

ვნახოთ—მოისმა ღიღინი, გუშა მკენესარი ხმისაო: ლეკები წამაიშალნენ, შვილები დაღისტნისაო... მალე გამოჩნდა გზაზედა პირი ლამაზი ყმისაო.

შაჰხედენ, უკვირთ, ქაბუკი ემხვევისებოდა მზესაო, ძვირფასს აბჯარში ჩამჯდარი მაიღერებდა ყელსაო; ხელში თოფს ატრიალებდა, მააჭენებდა ცხენსაო.

ლეკთა თათბირი დაიწყეს, მიმოთქმა შაექნებოდათ, ალი და მური მტრობისა ხელ-აღებ ჩაედებოდათ;

ერთი მოხუცი ბერ-კაცი ჰკვას ახლო ეუბნებოდათ:

„ხომ იცით, ჩვენის შიშითა ბუზსაც ვერ გაუვლიაო; თუ გაუბედავ, ჩვენს ხელსა ის მზისთვის მოუშლიაო... მაგას-კი, ვატყობ, საჭვენოდ მარტოკას მოუცლიაო.

„ჩამოეხსენით, რა გინდათ? თქვენს ქერქში ეყარენითა. ვინც ჰნახოთ თქვენის კბილისა, იმასვე ეტანეწითა. ეგ კი გაუშვით, იაროს, ჯაგებსვე ეფარენითა“. ყველანი შედგნენ. იმანაც გამაიარა მღერითა.

II

მეორე დღეა. ლეკები იქვა სხედან მზირადა. შაჰხედეს: ისევ ის მოდის, გამხდარა ქვად და კირადა: არც ცოცხალია, არც მკვდარი, თავი გაჰხდია ჰირადა...

ვეკაცი ქვეყნის ბადალი, უსულოს დაჰმსგავსებია, ფერი კუპრის და ლილისა ნისლად ზედ შამოსდებია. ჰთქვეს: „რა მოსვლია ბეჩავსა, ნეტარ რა დაჰმართებია? იქნება ვინმე მოუკვდა, გულს შამოაწვა შავადა; ან სხვა რამ უბედურებამ სულის და გულის მწვავადა

გატეხა გაუტეხელი, თავზედ დააწვა ზვავადა?

რაც უნდა იყოს მიზეზი, აწ გასახარო ჩვენია“. წამოუცვივდნენ ლეკები და დაუჭირეს ცხენია. იმას კი ბეწვი შიშისა პირზედ არ დაუჩენია!

არც უხმარებავ აბჯარი, არც გაუნძრევავ ხელია! დარდი, ღრმა გულში ჩაკლული, ვაჰმე, რა რიგად ძნელია! ცოტა მიჰხედათ... პირიდამ ხმა ამოჰვარდა ნელია:

— რა გინდათ, ბიჭო, ვინა ხართ, რატომ მიხვდებით წინაო?

— განა ვერ ჰხედავ, რაც გვინდა? ბელადმა გაიცინაო: აბჯარი მოგვეც, ცხენიცა, ველარც შენ წახვალ შინაო.

— თუ ეგ გინდოდათ, სხვა არა, დამიმადლებავ ღვთისთვინა! წამოგალ, თავი ნებითა ჩემი მიმიაკავ სხვისთვინა.

— მაშ ხმალ-ხანჯალი რად გინდა, რის შავი ეშმაკისთვინა?

— მე მაშინ ვხმარობ აბჯარსა, როცა სიცოცხლე მწყურიან, და სხვანი მოსაკლავად ჩემს თავს მგლებივით უვლიან, და არა მაშინ, როცა გულს შავნი ზეცანი ჰხურიან.

— თუ მაგრე არის, გუშინა ისე რა მოგამღერებდა? — მეგონა გავლა, გამოვლა გულს ნათელს დააყენებდა და ფიქრი შინ დაბრუნვისა უდროდ არ დააბერებდა. რა გუშინ? მუდამაც ისე, როცა სახლს მოვშორდებია, მკვდარი ვეკაცი ავდგები, ხელახლად გავცოცხლდებია: მაშინ მზეც მიყვარს, სიცოოხლეც, ისევ მე შედა ვხდებია.

მაშინ, თუნდ ჩინგის ყეინი დამეცეს თავის ჯარითა, მენამც მოვკვდები, თუ ოდნივ დავახამხამო თვალითა: სანამ შემიძლავ, ვიბრძოლებ, გავისარჯები ხმალითა; თუ არა—მეც დავილევი ყველათ დამლეცის წყალითა.

მაგრამ რო გამოვბრუნდები, აი ემგვარად მამიგა.“

ძნელია, როცა ვეკაცსა გული საგონად გაუვა და ნახევარის სიცოცხლის წუთი-სოფელი წაუვა!

— გურჯო, რას ამბობ, ემაგრე სახლი რად შაგჯავრებია? თავის ბუნაგის დანახვა ყველასაც გაჰხარებია?

— გაჰხარებია და საქმეც იმას სხვა რიგად ჰქონია. ერთის ვეკაცის ნათქვამი ანდერძი გამიგონია: „რიგში რა უძე, ვისაცა ცოლი ურიგო ჰყოლია? სატრელ-თავში საცემი იმას ოჯახში ჰქონია!“

დიაღ, მეც ცოლი ჟამი მყავს, პირზედ ყველაზედ მეტია; სიტყვით, თუ ყოფა-ქცევითა ეშმაკზედ გადმეტია: ვწვრთნი—არ მიგონებს, და მოკვლა კიდე არ გამიბედია:

ქმრისაგან ცოლის სიკვდილი ჩვენს სჯულში არა სწერია; ეს დავითხოვო, სხვა ვპოვო, ხალხი დამძრახავს, ერია,— ვერ მოვრჩი, კერაზედ მიზის ხელ-უქცეველი მტერია! წამოვალ, თუ კი წამიყვანთ, არ მოგანდომებთ ძალასა, თუ კი მოვრჩები აქაურს ცა-ღრუებელს, მიწა-ქალასა. ვიცი, რომ ამით ისაც-კი ბევრს არ დაიწყებს ნანასა!...

უთხრეს, რომ: „გურჯო, გავიგეთ, რაც დღე გდგომია მწარია, სხვა სატანჯველი არ გინდა, შენთვის ეგაცა კმარია... წადი... და აღლახმა ჰბრძანოს, დღე დაგდგომოდეს დარია; ისაც შენ იყოს ისევე, რაც რამე შენთან არია.“ გაუშვეს, მაგრამ წასელითა... ისემც მტერს გაუხარია!

ბაჩანა

დღეში მე თვითონ დავიწერ ნოსირის გზა-ხიდებსა, და ყოველს ღონეს ვიხმარ თქვენს საჭიროებასა და ტკივილს შევხედ მიეცე“.

ყველანი მოუთმენელად მოველით ამ მამობრივ ნუგეშინის სიტყვების განხორციელებასა.

*** ამ რამდენისამე დღის წინად ჩვენც გვჭონდა ნათქვამი, რომ მანგლისში ბავშვების ავადმყოფობაა გავრცელებული და ბევრი სახლობა, რომელიც აგარაკად გასული იყო, უკანვე ქალაქში მოეჩქარება, რომ სენს თავი დააღწიოსო.

ეხლა უფროსი მკურნალი ტფილისის საკადეტო კორპუსისა, ბავშვების ავადმყოფობის მცოდნე, ბ-ნი ნ. უშაკოვი, რომელიც ამ ჟამად მანგლისში იმყოფება, შემდეგ წერილს სწერს „ტ. დღ.-ტოგ“-ის რედაქციას: „ივნისის 7 რიცხვიდამ ვექიმობ მანგლისში, ჩემს ხელშია მთელი ტფილისის საკადეტო კორპუსი და მოვალედ ვრაცხ ჩემ თავს აღვიარო, რომ მანგლისში არავითარი გადამდები ავად-მყოფობა არ არის“.

*** სამწუხარო ამბავსა იწერება ბათუმელი კორესპონდენტი გაზ. „ნოვ. ობოზრ.“-ისა. ამ დღეებში ბავზღვას უმსხვერპლია იქ ქუთაისის გიმნაზიის მეექვსე კლასის მოსწავლე, 19 წლის მაქსიმე გეორგაძე, ქუთაისში მცხოვრებელის მღვდლის, მამა ბესარიონ გეორგაძის შვილი. საბრალო გეორგაძე იმავე ადგილას დაიღრჩოვა—იწერება კორესპონდენტი—სადაც ამას წინად ორმა კონსულმა ორი კაცი გადაარჩინა ფრანგებისა. თუცა ძისშვილებე-

*** ამავე დღეს გადამწერმა ალკსი ხახანოვმა პოლიციაში გამოაცხადა, რომ სიმთვრალის დროს დღენის მახლობლად ტევზე დავიძინე და 20 მან. და ვერცხლის ჭამანწყალი ამაცალესო. სულ მომპარეს 89 მანეთისაო.

არჩილური, შვიდ-თავი

(სამდროო ამბავები)

სარბიელს ვრცელს გამოსულა,—
შინ და გარედ ითვალ-ყუროს,
არც ცუდად სწერს,არც ცოტას გვრის,
თუნდ რომ ბევრიც მოემდუროს;
ნაღვლობს, ჰშიშობს, ხან ნუგეშობს,
ხან ტუსუნობს, ხან სცემს ყიროს,
ო და,—ჩვენცა მოვუწონოთ, აგრე იყოს, იმსახუროს.

დაბა ლ სოფელი

(მოწერილი ამბავი)

სოფ. ნიგოზითი. (ოზურგ. მაზრა). აგერ 15 წელიწადზედ მეტია, რაც ნიგოითში არსებობს სამინისტროს ერთკლასიანი სასწავლებელი. პირველ ხანებში სკოლა ამ სახოგადოების აკმაყოფილებდა, მაგრამ დღეს, როცა ხალხში სწავლის სურვილი აღიძრა, სასწავლებელი ვეღარ აკმაყოფილებს სწავლის მოთხოვნილებას. ამისზედ დაეთხო სკოლის შენობის დაძველება. წელს გაიმართა რამდენიმე ყრილობა ამ საქმის შესახებ, ბევრი ითათბირეს, მაგრამ, როგორც ყველგან, აქაც გაჩნდა ეგრედ წოდებული „დასდასობა“. საზოგადოდ ორივე „დასი“ იმ აზრის არის და იყო, რომ სასწავლებელი ახალი აშენდესო, ხოლო სად აშენდესო, ეს-კი ვერ გადაუწყვეტიათ. ეხლა სასწავლებელი რა-

რჩა-წითელი

(კოდეკიდი გრის მოქმედებად)

ფრანგულიდან

(იხ. „ივერია“ № 172)

სცენა VIII

იგინიკე და ივანოკი

ივანოვი. (შემოდის სასთლით) სასურველს მეზობელს გაუმარჯოს!

გიქუა. (ფიცხლად) წელა, წელა, გეთაყვა! ბოთლები არ დაამტვრიო.

ივანოვი. (ჭალებს) ძვირფასო მეზობელნო, ხომ არ შეგაწუხეთ ჩემის მოსვლით?

გიქუა. რას მიბრძანებთ, სულაც არა! უნდა მოგახსენოთ, მე გადავწყვიტე დღეს უეჭველად გადავიღო ბოთლებში რჩა-წითელი... მაგრამ არა უშავს-რა... დიდი საქმე არ არის... მობძანდით მაღლა, სახლში სჯობია.

ივანოვი. (წინ გადაეღობება). თუ ღმერთი გწამს, ჩემთვის ნუ შეწუხდებით. რა საჭიროა ზემოდ ასვლა! მეზობლებში მაგეთი ცერემონიები როგორ იქნება. ამასთანავე, სარდაფშიც ძრიელ კარგია.

გიქუა. (ხმკტას) მაშ მიართვი სტუმარს საჯდომი რამ, დაბძანდეს!

ანეტა. (ტაბურეტკას მაართმევს) აი, ტაბურეტკა! (ისევ დედასთან მიკვ).

გიქუა. (ივანოკას) მაშ, აბა, დაბძანდით, გეთაყვა! (სკლადამ სანთელს გამოართმევს) სანთელი მიბოძეთ აქა! (შუბერტკას თავისთვის) რა საჭიროა, ორი სანთელი არ ენთოს! ერთიცა კმარა. (სანთელს ჯიბეში ჩაიდებს).

ივანოვი. (დაჯდება) იფ, აქ ჩინებულად ჰყოფილხართ მოწყობილი... მე ასე არ მეგონა... თან აქ ბევრად გრილა, ვიდრე გარედ...

ანეტა. (თავისთვის) ვითომ მართლა აქ სიგრილის მეტი არა მოსწონსხარ!.. აი, ჩაგქოლე!..

ივანოვი. ზამთარში-კი, უეჭველია, აქ უფრო ეთბილება... მართლა, ვარაუდი არ გაგიწევიათ, რომ ზამთრობით აქ უფრო თბილა, ვიდრე ქუჩაში?

გიქუა. მართალი ბძანება გახლავთ. როგორ არ გამიწევია! ჯკიანი კაცი ჰყოფილხართ. (თავისთვის) მოდი შენა და ამას ეშასლაათე!

ივანოვი. (ჯიბიდან რაღასც ქაღალდში შეხვეულს ამოაღებს) უკაცრაოთ-კი არ გახლდეთ, მშვენიერთ-ქმნილებანო, და მიირთვით ჩემგან ეს მცირედენი შესაწირავი. იშვიათი რამ გახლავთ...

ანეტა. რა უნდა იყოს ნეტა?

ივანოვი. (ეკვსსნის ქაღალდს). ეს გახლავთ მარწყვი, სავანგებოდ გარშოკში მოყვანილი. გაგიგონიათ მარწყვი მარტში?.. მე თითონ მოვიყვანე.

გიქუა. უჰ, რათი უნდა გადვიხადო თქვენი პატივისცემა!

ივანოვი. (ფუსფუსდ ჯამოდგება). ეგ მარწყვი წელს პირველია! ჯერ არავის ეჭვება მარწყვი დაძღეული, და მეც ვეცადე, რომ უველაზე ადრე თქვენ დაგეძღივნათ. ჩემი სახლი ძრიელ თბილია... ჰო, არც-კი აქა ცივა. (ქალებს თავაზიანად) არიან ისეთნი ქმნილებანი, რომელთა სიახლოვეში არასოდეს არ შესცივა კაცს.

გიქუა. (თავისთვის) ვა, ეს ძალიან კომპლიმენტების უსტაბაში გაომგვადგა!

ელისაბედი. (თავისთვის) რა უსირცხვილოდ შემომხედა ამ სალახანამ! თვალი თვალში გამიყარა, რაღა!

ივანოვი. (მიაწვდის კლისაბედს გარშოკს) ძვირფასო მეზობელო, მიირთვით მარწყვი.

გიქუა. (კაპარიმეკს გარშოკს) დიდი, ძრიელ დიდი პატივისცემაა თქვენგან.

ივანოვი. უკაცრაოთ, გარშოკს ვერ დავთმობ. თქვენ ხილი იხილეთ და გარშოკს-კი მე შინვე წავიღებ.

გიქუა. (მიაწვდის გარშოკს) ინებეთ, გეთაყვა. (თავისთვის) ძალიან საპიროა ჩემთვის შენი გარშოკი, შენი თავის მზგავ!

ივანოვი. აბა, ეხლა ჰბრძანეთ, როგორ მოგწონთ ჩემი მარწყვი?

გიქუა. საუცხოოა, მხოლოდ ცოტა როგორღაც თითქო პრასის გემო დასჩემებიაო.

ივანოვი. ეგ სულ იმის ბრალი გახლავთ, რომ გარშოკში ქუჩის მწვა ჩავყარე და შიგ ნებით მოჰყვა...

ანეტა და ელისაბედი. (დაიმძიმებენ, თავისთვის) ფუი, შეგირცხვეს ნამუსი!..

ივანოვი. მერე ბრჩხილებსაც სულ მაგ გარშოკზე ვიკრიდი ხოლმე.

გიქუა. (თავისთვის) რა ძალიან სულელია ეს ყურუმსაღი-და! (უცბ) აბა, ერთი სტაქანი ღვინო უნდა მირთვათ. რჩა-წითელი დამიყენებია, რომ სულ ცას გაეწითლებს. ცოტა ტარხუნა შეატანეთ, გემოსთვის კარგია!

ივანოვი. ეს-კი იყო, ყავა გიახლოთ, მაგრამ რა გაეწყობა...

გიქუა. ანეტა, უბრძანე ივანიკას, ეხლავ ტარხუნა და ახალი ყველი ჩამოიტანოს.

ანეტა. ემ საათში. (მადის ზვვთ).

გიქუა. მაშ მე კიდე წავალ და სტაქნების თადარიგს შევუდგები... ეხლავ აქა ვარ... იქითა ოთახში აწყია... ემ წუთას... თქვენ-კი მანამდე, თუ მოახერხოთ, იმუსაიფეთ ელისაბედთან. (გადის თავი-ღვინის ოთახში).

სცენა IX

კლისაბედი და ივანოვი

ივანოვი. დავრჩით მარტონი და მეც ეს მინდოდა.

ელისაბედი. მოწყალეო ხელმწიფევ!..

ივანოვი. ბალკონიდამ შეთვალიერებული მყავს თქვენი ცქრიალა ქალი. თვალი არ მომიშორებია მისთვის და ვიცი, რა ძვირფასი ვინმეც არის ანეტა. (გულზე დაიდებს ხელს) აქ მიზის თქვენი ქალი, აი ამ ადგილას!...

ელისაბედი. ყმაწვილო, ფთხილად!.. არავინ შემოგვეცხროს.

ივანოვი. ჩემი გულის წადილი, ჩემი ცხარე სურვილი და ნატვრა ის არის, რომ ანეტას ქმარი გავხდე... (სკლიდა სკლის წაჯენების კლისაბედს) თუ ღმერთი გწამთ, ნუ ჩასდგებით ჩემს ცოდვაში და ნუ გამიგონებთ უარს!..

ელისაბედი. (გამოჭკნეკს ხელს). კმარა, მეთქი, ყმაწვილო! თორემ იცოდეთ, თუ კიდევ გამიბედეთ რამ, მეტი აღარ შემიძლიან... ვერ მოვითმენ და, როგორც ერთგული ცოლი, გამემცნენებ ჩემს ქმართან.

ივანოვი. ძალიან კარგი, მეც ხომ ეგ მინდა, რომ გიქუას შეატყობინოთ.

ელისაბედი. (დანიშნის გაჭუს) ჩუმად, ჩუმად! აგერ ისიც მოდის!

სცენა X

იგინიკე და გიქუა, მერე ივანიკა და ლეო გეფსკარი

გიქუა. (შემოდის და შემოაქვს სტაქნებით სავსე კალათა) ესეც სტაქნები! (დასძსიმს სამს სტაქნს) აბა, ერთი ვნახოთ, როგორი დადგა ჩვენი რჩა-წითელი... ვენაცვალე სულში ამის მამგონს... ესაია, პირდაპირ უნდა მითხრათ, კარგი დამდგარა ჩემი ღვინო, თუ არა. (აწვდის სტაქნებს ივანოვსა და კლისაბედს) ეს რჩა-წითელი ჩემ საკუთარ ვენახში დავწურე ამ ოთხის წლის წინდე... აბა, თქვენი გამარჯობისა იყოს!...

ივანოვი. (დაჯახებს სტაქნს გიქუასა და კლისაბედის სტაქნებს) ჭალბატონო!... ჩემო ძვირფასო მეზობელო, ღმერთმა გაცოცხლოთ... (თავისთვის) ეს რა უცნაური ვიზიტი გამოვიდა! (სიმნიკე ჭიმენ და გემოსა ჭისჯაკენ).

გიქუა. აბა, როგორ მოგწონთ ჩემი რჩა-წითელი?

ივანოვი. ჰო, ღვინო კარგია!... არა უჭირს-რა. მაგრამ თითქო როგორღაც სხვა ნაირი გემო აქვსო... არც თუ ჭარხლისა...

ელისაბედ. ჭა, რატო ისეთი კირის გემო აქვს იმ ღვინოს!...

გიქუა. აი გამიწყრა ღმერთი!...

ლობს ახალი საბუთი გამოუძებნოს თავისს აზრს. აი ეწლება კიდევ ქურ. „Русскій Вѣстникъ“-ის მე-VII №-ში დიდად ვრცელი და გახიახებული წერილი დაუბეჭდია ამ კატკოვის მიმართულების დევგმირს შემდეგის სათაურით: „Переселенцы въ Закавказьи“. ტფილისის გაზეთიც აი ამ წერილს შეეხება. ბ-ნს ბარაზდინს ეხლა კიდევ ახალი საბუთი გამოუძებნია თავისის აზრის დასამტკიცებლად, და მერე რომ იცოდეთ, რა უცნაური, რა ახირებული და რა განსაცვიფრებელი საბუთი!

მანგლისი და დეღოფლის წყარო ერევნისა და გრუზინსკის პოლკების სადგომად ერმოლოვის დროს პოლკის უფროსმა ნ. ნ. მურავიოვმა ააშენაო, მოგვითხრობს ბ-ნი ბარაზდინი: როცა იგივე კავკასიის მთავარ-მმართებლად იქმნა დანიშნული 1855 წ., ინახულა მანგლისი და ჯვარის სადგომებს დაუწყო სინჯვა. აქ დაბედნენ მოხუცებულნი, რომელთაც მასთან ერთად ემსახურნათ და რომელნიც თითქმის სათითაოდ ახსოვდა. დიდად გულის ამაჩუყებელი იყო ეს სურათი. მურავიოვი იმათთან სახლშიაც შევიდა, იმათი ოჯახი დათვალიერა, ჭნახა იმათი ყმაწვილებიც, რომელნიც პოლკის სასწავლებელში სწავლობდნენ წერა-კითხვას, გამოსცადა: ყმაწვილებთან ლაპარაკში შეუდგენდა გატარა. საღამოზედ ერევნის ჯარში ნამსახურმა თავისი „ბიძია“ ბანოზედ დაჰპატივეს და აქაც კი ამბავი ელოდა: მის საბანებლად აქაც ის ჯარის მეფოლე მოვიდა, რომელსაც, ვინ იცის, რამდენჯერ უბანებია. „ეფრემოვ, შენა ხარო?—“დაიძახა გულ-ამომჯდარმა მოხუცმა, და ნ. ნ. თვალზედ ცრემლ-მორეული გადაეხვია უწინდელს ჯარის მეფოლეს“.

განა რომ კარგი და გულის მოსალბობი ამბავია! მერე რაო? ისაო, რომ ეხედგან ბ-ნს ბარაზდინს თავისის ფილოსოფიით სულ სხვა დასკვნა გამოჰყავს: ამ უბრალო ამბავსაც იმად ჰხმარობს, რომ აქედგან საბუთი უნდა გამოაკვესოს რუს-უზბეკების კავკასიაში დასახლებისა. საკვირველია განა? საკვირველიც არის და საოცარიც. აბა, მოუსმინეთ:

რუსს კაეკასიელისათვისაო,—ღრმად ჭფილოსოფოსობს ბ-ნი ბარაზდინი—ამ ამბავს დიდი, ფრიად დიდი მნიშვნელობა აქვს. მაშასადამე, ამიერ-კავკასიაშიაც ყოფილა ისეთი ადგილები, სადაც დასულ და ფესვმაგრად შენახულ იყო რუსული ტრადიციები (?), სადაცა ათიოდ-ოცდიოდ წლის შემდეგ მახლობელთა (?!) ნახვა შეიძლებოდა. აბა, როგორ არ უნდა სცდილიყვნენ და არ გაეძლიერებინათ ასეთი ადგილები? ჩვენი მეცნიერება-კი სულ სხვასა ჭფიქრობდნენ და ერთის კალმის მოსმით გაუქმეს ეს ადგილები.

წარმოიდგინეთ, ამ რუსთა მიერ დაშენილს ადგილებს პეტროზი ჰყავდა თურმე და ის პეტროზები თხოულობდნენ, რომ ჩვენი ადგილები ან ისევ დაგვიბრუნეთ და ან დირებული ფასი მოგვეცითო. სამხედრო სამინისტროც ადგა და ისევ ჩააბარა თავისი მამულები. აი, ამ სამხედრო სამინისტროს უკიწინებს ბ-ნი ბარაზდინი მეცნიერების სახელით. მაშ რა უნდა ექმნათ, ხალხისათვის საკუთრება უნდა წაერთვათ რაღა და შეუწუნარებელი უკანონობა და უსამართლობა ჩაედინათ? ბ-ნს ბარაზდინს კანონიცა და სამართალიც ბუზის აფრენადარ მიაჩნია, ოღონდ კი რუსული, ორთქლის აბანოები ჭნახოს ამიერ-კავკასიაში. იმისი იდეალი სამხედრო ხალხის დასახლებაა კავკასიაში, რუსეთიდგან აქ ყაზახების გადმოსახლება და თუ ეს საქმე აქამდე ვერა ხერხდება, ეს სულ ადმინისტრაციის ბრალია, იმას რომ ჭკითხოთ. ბ-ნი ბარაზდინი არც ისტორიას უგდებს ყურს, რომელმაც ასე უმსგავსად გადმოგვცა, რომ ამ ადგილებს ხალხისას ხალხისას დიდი ხანია თავისი მსჯავრი დასდო, არც მეცნიერებასა და არც წარსულს გამოცდილებას. სამართლიანად ამბობს ბ-ნი მეთვალყურე:

მართლაც-და, განა სათქმელია ის, რომ დიდ-ძალი დაუსახლებელი ადგილებია ამიერ-კავკასიაშიო, სადაც, „კავკასიის კალენდარის“ ოფიციალურის ცნობებით, ყოველ ოთხ-კუთხ საჟენზედ 22 კაცი მოსახლე მოდის. ამავე დროს შიდა რუსეთში, სადგანაც მოდიან გადმოსახლებულნი, 18 კაციც არ ასახლია. ესეც არ იყოს, იმავე ოფიციალურის ცნობებით სჩანს, რომ ორის დღიურის მიწის ფასი, მაგალითებრ, ქუთაისის გუბერნიაში 2,000 მან. უწევს.

მართალია, შავის ზღვის ნაპირები და ყარსის ოლქი შედარებით ძალიან არ არის დასახლებული და იქ მართლაც შეიძლება რუსეთის შიდა გუბერნიებიდგან გადმოსახლებულთა დასახლება, თუნდა ადგილობრივ მკვიდრის საჭიროებაც რომ არ ვიქონიოთ მხედველობაში. კარგი, მაგრამ განა ერთხელ და ორჯელ დარწმუნდნენ გამოცდილებით ყველანი, ბ-ნ ბარაზდინისთანა ფანტაზიორებს გარდა, რომ სწორედ ეს ადგილებია უფრო ნაკლებ გამოსადეგი რუს გადმოსახლებულებისათის? თვით ამ ადგილებში დასახლებული გარბინ აქედგან და იმედ-გაქსუებული ბრუნდებიან თავის წინანდელ ბინაზედვე.

დარწმუნდნენ, ჭნახეს, შეიგნეს, მაგრამ... ბ-ნს ბარაზდინი და შეგნება განა მოთავსდებიან ერთად. იმას ერთი და ერთი თავისი დუხვევია თითზედ და იმას გაიძახის, შეგნებასთან, გამოცდილებასთან, წარსულ მაგალითთან რა ხელი და საქმე აქვს აბა?!. სადაც კაცი იმას ჭქადაგებს, რომ ადგილობრივ მკვიდრისათვის უნდა წაგერთმიათ მამულები და ჯარში ნამსახურ რუსებისათვის დაგერიგებინათო, იმასთან განა გონიერებასა და შეგნებაზედ ლაპარაკი-და შეიძლება და განა იმას სამართლიანად სჯა-და მოეთხოვება?!.

რუსეთი

რადგანაც რუსეთის რკინის გზების წარმომადგენელთა საერთო სატარიფო კრებამ საზოგადო კანონები არა შეიმუშავა-რა შესახებ ცოცხალ შიანარის ფრინველის გადაზიდვა-გადმოზიდვისა, ამიტომ ფინანსთა სამინისტრომ სათანადო შესაფერი განკარგულება მოახდინა ამ სანგის შესახებ. მინისტრის განკარგულებას საგნად ისა აქვს, რომ ხელი შეუწყოს ფრინველების მოშენებასა და გაძლიერას ვაჭრობა ფრინველითა. ამ განკარგულების ძალით, ფრინველების რკინის გზით გადაზიდვისათვის შემცირებული გარდასახადია საჭირო ე. ი. ვაგონიდგან ვერსზე 10, 15, $17^1/_2$ და 20 კაპ. ესევე გარდასახადი გადახდებათ ფრინველების მსწრაფლის მატარებლით გამგზავნელთაც. თუ ფრინველის გასაგზავნად რაიმე მოწყობილება იქნება საჭირო, ამ მოწყობილების უკან წამოღების დროს რკინის გზა გარდასახადს არაფერს გამოართმევს.

— ცალკე კომიტეტია შემდგარი, რომელმაც 1892 წ. აპრილში რუსეთის საცეცხლის-მჭრობელო გამოფენა უნდა გამართოს. ამ კომიტეტმა უკვე გამოაცხადა ზოგიერი ცნობანი შესახებ 1892 წ. განზრახულის გამოფენისა. როგორც ამ ცნობებიდგანა სჩანს, გამოფენაზე სულ შვიდი განყოფილება იქნება: ა) ღონისძიებანი და იარაღები ცეცხლის გაჩრობისა; ბ) სხვა-და-სხვა მანქანები და წამლები ცეცხლის ჩრობისა; გ) იარაღები ცეცხლისაგან ხალხის გადარჩენისა; იარაღები ცეცხლის საჭროს მანქანების გადასატან-გადმოსატანისა. ცეცხლის მჭრობ დასთა შედგენა, სასტატისტიკო ცნობანი და ლიტერატურა ცეცხლის ჭრობის შესახებ და სხვ... გამოფენაზი მონაწილეობას მიიღებენ როგორც რუსეთის, ისე უცხო სახელმწიფოების ქვეშევრდომნიც, მაგრამ კონკურსზე-კი მხოლოდ რუსეთის ქვეშევრდომნი იქნებიან. ვისაც მონაწილეობა ჰსურს მიიღოს, შეუძლიან განცხადება წლევანდელის წლის ენკენისთვედამ შეიტანოს. უცხო სახელმწიფოთა ქვეშევრდომთ შეუძლიანთ გამოფენაზე თავიანთ ნივთები მოიტანონ, მაგრამ იმ პირობით-კი, რომ გამოფენის გათავების შემდგედ ისევ უკან წაიღონ. ამ ნივთების მოტანასა და წაღებაზე რუსეთის რკინის გზები გადასახად არ გამოართმევენ.

— საცეცხლის-მჭრობელო გამოფენის დროსვე პეტერბურგში მოხდება კრება ცეცხლის ჭრობის საქმის მცოდნეთა. ამ კრებაში მონაწილეობას მიიღებენ წარმომადგენელნი სხვადა-სხვა სახელმწიფო და საზოგადო დაწესებულებათა წარმომადგენელნი, წევრნი სატეხნიკო საზოგადოებათა, სწავლულნი და სხვ. ამ კრების პროგრამის შედგენა-შემუშავებას უკვე შეუდგნენ.

წერილი რედაქციის მიმართ

თქვენის გაზეთის მე-165 №-ში შენიშნა იყო მცხეთის სასწორო წონათა სკოთსკის შესახებ. შენიშვნის დამწერი ამბობს, რომ: „ეს ერთი წყნარადაა, რაც ჩვენში გაიმართა წონით-სცენა, რომელიც შეიცვს როგორც ჭრონელს, ასე რუსულს წონებსაო“. მართლია, აქ გაიმართა სასწორო წონით-სცენა ორს დარში მეც გახლავთ... (ივანოს) ჩემო კარგო მეზობელო, საწყენად-კი არ ჩამომართვათ, და მე ცოტა სალაპარაკო მაქვს ამ ყმაწვილ-კაცთან. თუ შეიძლებოდეს პატარა ხანს თქვენ და ელისაბედი მიბძანდით ბაღში, გაისეირნეთ.

ივანოვი. დიდის სიამოვნებით! (სულს მაყრდის ელისაბედს). ქალბატონო, მიბრძეთ თქვენი ხელი...

ელისაბედი, ხელი არ მახლოთ, ყმაწვილო! (ეკუსკლუტება სელდგან და სხჭარობს ხარბუნს მაღლს).

ივანოვი. (უკან მისდევს. თავისთვის) რა ვჰქნა, ამ დედაკაცს რა დაჰმართია?!.. ხომ არ გაგიჟებულა?!..

სცენა XI

გიჭუა, ლუო, შემდეგ ივანეც და ირშაც

ირშაცა

გიჭუა (ლუოს) უკაცრაოდ-კი ნუ ვიქნები, და მე პირდაპირი ლაპარაკი მიყვარს. ასეთი ხასიათისა გახლავარ. რა ვქნა, მე მოკლილი ადამიანი არა ვარ. აი დღესაც-კი გაცხარებული საქმე მაქვს—რჭა-წითელი უნდა გადაეიღო ბოთლებში... თქვენ, მგონი, გწადიანთ შეირთოთ ჩემი ქალი. მართალს ვამბობ თუ არა?

ლეო. უნდა მოგახსენოთ, რომ მართალსა ჰბძანებთ.

გიჭუა. კარგი და პატიოსანი! მაშ რა-კი მაგრეა, ორიოდე სიტყვა უნდა გკითხოთ. იქნება ცოტა საჭოთიროც იყოს, მაგრამ უმისოთ საქმეს ვერ გავათავებთ.

ლეო. თქვენის სამსახურისთვის მზად გახლავართ, მიბრძანეთ. (ივანოვს) ამ კაცს რა დაჰმართია! სარდაფში უნდა მომელაპარაკოს!?..

გიჭუა. მოგეხსენებათ, ქალის გათხოვება ისეთი საქმეა... ისეთი საქმეა... ჰო, ძნელი საქმეა, რაღა... ამის გამო მამამ უნდა იცოდეს... მამა მოვალეა შეიტყოს... აბა, ახალგაზდა კაცს შუბლზე ხომ არ აწერია... ადამიანი გარედამ ვერ იცნობა... შეხედვით უცნაური კარგები ხართ, მეტადრე როცა მოირთვებით.

ლეო. (ივანოვის) რას გაუგიჟებია ეს კაცი! ტანისამოსი-კი არ გამახდევინოს აქა.

ივანეც. (მხრდად ჩამოდის, მაიარბენს გიჭუასთან და ყურში) კიდევ ვიღაც მოვიდა!

გიჭუა. რაო?

ივანეც (ყურში) კიდევ ერთი ახალგაზდა კაცი მოვიდა თქვენსა. აი მისი კარტოჭკა. (გასწევ გადაგვის).

გიჭუა. (ჭთასუდამს) არშაკ მოროთულიანცი!(თავისთვის)ისიც მოთრეულა! არა, არა! ამათ ერთმანეთი არ უნდა ნახონ! (ხმა-მაღლა ლუოს) უკაცრავად, ჩემი არხიტექტორი მოსულა... თუ შეიძლებოდეს, ცოტა ხნით თავი დაგვანებეთ... აგერ, თავი-ღვინის ოთახში გაბძანდით... მოველაპარაკები და რამწამს გავისტუმრებ, მაშინვე დაგიახებთ...

ლეო. როგორ! რას მიბრძანებთ!...

გიჭუა. (სასთუკს ხანთუს და სულში ჩაყუდს) მიბძანდით, გეთაყვა, დაათვალიერეთ, როგორია ჩემი თავი-ღვინის ოთახი, გასინჯეთ თახჩების მოწყობილობა... იმ ოთახში ძრიელ გულ-გადასაყოლებელი რამეებია, მეტადრე თქვენისთანა ახალგაზდისათის, რომელმაც ჩქარა თავისთავად უნდა იცხოვროს... თავის ოჯახით. ერთ წუთზე ისევ გამობრძანდებით...

ლეო. (თავისთვის) ეს რა უცნაური მოლაპარაკებაა-და! მერე ისიც ცოლქმრობის თაობაზე! (გადის მარცხნივ).

გიჭუა. (ივანეცს) აბა, ახლა ამის ფეხს დაუბამე, ერთი ისიცა ვნახოთ.

ივანეც. (გაბდას) მობძანდით, მობძანდით! გიქო კარაპეტრიჩი სარდაფში ბძანდება. (ირშაც ჩამოდის გაბუზე, სახთველი უჭირავს სულში. ივანეც გადის).

ირშაცა. (მაესალმე) პატივმა მაქვს...

გიჭუა. (თავს დაუკრავს) ყმაწვილო კაცო, მე კარგად ვიცი, რისთვისაც მოსულხართი... (შეჭნაშნავს სულში სახთველს) უკაცრაოდ, არ არის საჭირო, რომ მეორე სანთელიც ენთოს. (გაუქრობს სახთველს, გამოართმევს, ჯაიბებს და სხვა სახთველთან დასდგამს, მერე, ისევ ირშაკისთან მაკე) ჰო, მე ვიცი მიზეზი თქვენი აქ მობძანებისა...

ირშაცა. რა ვქნა, ვერ დავმალავ. მე ძალიან მომწონს თქვენთა ქალა.

გიჭუა. (თავისთვის) რაო? თქვენთა ქალმა მამწონსო! ერიხა! ეს სწორედ ყარაბაღულათ ამტერევს სიტყვებს!...

ირშაცა. მართალმა გეტყვი... ჩემი გული ბუდეში არ დამიდგა, თქვენი ქალი არ იცის აქ როგორი ცეცხლია, გულში!...

გიჭუა. რის ცეცხლი, სადაური ცეცხლი! ჩემმა ქალმა მართლაც რომ მაგისთანებისა არ იცის-რა. ჩემი ქალი მარტო დარბაისლურ სიტყვა-პასუხს გაიგებს. ცეცხლი რასა ჰქვიან! თორემ ხომ არა ხარ! გალანცკის ფეჩი ხომ არ ჩაგიდგეს გულში!

ირშაცა. თქვენ სომხურმა არა გცოდნიათ, და მე ქაროლმა შუა ბაზარში ვისწავლე.

გიჭუა. ჰო, შუა ბაზარში! ეგ სულ სხვა სამქრო!...

ირშაცა. თქვენმა ქალმა ძალიან მიყვარს, მეთქი. **Вашею дэвыщу угрызалъ нашу сэрдцу.**

გიჭუა. არც-კი რუსული გისწავლიათ პეტერბურღში!... მაგრამ ცოტა დაბლა... იქით ოთახში ჩემი არხიტექტორია და არ გაიგონოს.

ირშაცა. **Зачымъ архытоктуръ, какой архытоктуръ маркытоктуръ!**

გიჭუა. რას ამბობ, ყმაწვილო?

ირშაცა. რაზი მი ნი ზნაიმ! იმანაც თქვენმა ქალმა უყვარს!

გიჭუა. აბა, რასა ჰბძანებთ, ჩემი ქალი-კი არა!

ირშაცა. ეა, მე ვიცი-და! გუშინ ტილისუპურასთან გავზნაკომდით. ერთ ოთახში დავმსხდარვართ, პურმა გვიპამია, ღვინო დაგვილევნია. მე ვთქვი —გიქუას ქალმა მიყვარს, იმან თქვა მეც ის მიყვარსო. მე ვუთხარ—ხვალ გიჭუასთან ვარ-მეთქი, იმან თქვა—მეც იქა ვარო. ეს იყო, რაღა!

გიჭუა. ვერ უყურებთ, ეს რა ამბებია!...

ირშაცა. ეა, აქ დაუძახე, ერთი მოვიდეს-და! უფრო კარგი იქნება... მეც შამაზედე, იმანაც შაზედე... **каму лучи будетъ, выбираитъ**, რაღა!...

გიჭუა. მაშ რა-კი მაგრეა, აბა აღარა გაეწყობა-რა... (მაყუ მარცხნივ კართან) ბატონო ვეფხვაურო! ყმაწვილო, ჩვენთან გამობძანდითო?...

(შემდეგი იქნება)

თაბაოვეს, როგორც იყო გამოცხადებული თქვენს გაზეთის №-120 №—ში. მაშ სადმე, ორი თვეა და არა ერთი წელიწადი.

მეორე: „ჩვენი წიგნი-სცენა უკიდურესს მდგომარეობაშია ჩაყენებული“. ამაზედ მე ვერას ვიტყვი, რადგანაც წიგნი-სცენა მე მაბარია და ეს თავის ქნაა გამოვა, მხოლოდ მაკისტრამ სხვა საზოგადოებას და ამათ გასაჯარო წიგნი-სცენის მდგომარეობა. მე მხრივ ამის ვიტყვი, რომ წიგნი-სცენაში არის 165 წიგნისშედ შემოწირული (გამოცხადებული იყო №-121 №-ში); ვიღებთ ყურძნის-გაზეთებს უსასყიდლოდ: „ნოვოსტს“ „გასეთს“ და ვისიდან მარტო ფოსტის გადასხვად ფულს შეიდეგ გაზეთებისას: „ნოვოე ობოზრენიე“ ორი კეზეტნიარი, „ივერია“ „ტფილელის დილისკაც“ „რუსკია ვედომოსტს“ ყურძნის „სკვორნი ვესტნიკ“ „მეურნეს“, და ამ დღეებში მივიღებთ „ჯკვიდნსც“, ამ ზემო ხსენებულ ყურძნის-გაზეთებით სახოგადოება სარგებლობს უსასყიდლოდ.

შენაშენაში სწერია, რომ: „ამდენი ხანია ანკარაში არ წარმოუდგენიათ“. ეს ბრალი-კი არ ვიცი სიდგას გამომტეურებლის. მე კვლავს, ის დამფუძნებელი სახოგადოება, რომელშიც მოიწვიეს ანკარაშის გაზეთა, მე მომმართავდა სიტყვით და თუ მე სურვილი არ ვუსრულებდი, რასვგირველია, მაშინ ვება ჭქონდა გამოეთხოვა გამოეტოვებინა. ჩემთვის ხრანის უფრესს და მე-კი გულთმისანი არა ვარ, რომ ამათი სურვილი ამესრულებინა. ცხადია წარეკდებული ანკარაშე დამფუძნებელ სასოგადოების წინაშე, მაგრამ, ჩემდა სავედურად, ამ სასად აქ არ არიან, კარგა ერთისა და ორის წელისა. თუ შენაშენის დამწერს მაქმართა დამფუძნებელმა სახოგადოებამ, რატომ მე-კი არ მომმართა? ან არადა, ბ-ნმა კორესპონდენტმა რატომ მე არ მითხრა, ეს და ეს ანკარაშე თხოულობსო. კოქა ჩემთვის და მაშინვე ვუსრულებდი თხოვნას.

არც ერთი შენაშენაში ნათქვამი სიტყვა მართალი არ არის და უოველივე შეცდომით არის დაწერილი. კურძეკ ბ-ნს კორესპონდენტს, ჯერ დაწერილებით გაგიგოს ჩვენის წიგნი-სცენის ვითარება და მერე ისე სწერის და ისე მოიხდომოს სახოგადოებაში სჯა ამ სიკნის შესახებ *).

ბარისაშვილი

მცხეთა

*) ჩვენ კიდევ რამდენიმე წერილი მოგვივიდა მცხეთის მცხოვრებთაგან ამ საქმის შესახებ და ყველანი სამდურავს-კი არა, დიდს მადლობას უთვლიან ბ-ნს ბარისაშვილს.

რედ.

დეპეშა

13 აგვისტო

პეტერბურგი. გამოცხადებულია საფინანსო მინისტრის განკარგულება, რომ საზღვარ გარედ გასატან ხორბალში შეიძლება არევა ქვევისა, მაგრამ არა უმეტეს 3%, ხოლო სხვა პურის მარცვალში 2%. ქატის არევა-კი 1% მეტი არ შეიძლება.

გერლინი. მერზებურგში საკოსნიის პროვინციის ლანდტაგმა სადილი გაუმართა იმპერატორ ვილჰელმს. იმპერატორმა იმის იმედით წარმოთქვა, რომ სოფლის ხალხი წინანდებულად აღფვებაში იქნებაო და შემდეგი სიტყვები დაუმატა: „ჩვენ ყველას იმედი გვაქვს, რომ შვიდობიანობა არ დაირღვევა, მაგრამ საქმემ თუ სხვა მიმართულება მიიღო, ჩვენი ბრალი არ იყოს ამაში“.

პარიჟი. პორტსმუტში საფრანგეთის ესკადრას ნახვის შემდეგ, დედოფალმა ვიქტორიამ პრეზიდენტს კარნოს მისალოცი დეპეშა გაუგზავნა; ამის პასუხად კარნომ მადლობა უძღვნა დედოფალს.

დანიის ელჩმა ოფიციალურად ჩააბარა დღეს ფონტენებლოში პრეზიდენტ კარნოს სპილოს ორდენის ნიშნები.

კოპენჰაგენი. დღეს, ნაშუადღევის 2½ საათზე აქ მოძრავდნენ საიმპერატორო იახტაზე „Полярная Звѣзда“ მათი იმპერატორებითი უდიდებულესობანი უავგუსტოესის შვილებითურთ და საბერძნეთის დედოფალით. მეფენი დანიისა და საბერძნეთისა, დანიის მემკვიდრე პრინცი და პრინცები ვილჰელმ და იულიუს შლეზვიგ-ჰოლშტეინისა მიეგებნენ უდიდეს სტუმართ სამეფო იახტაზედ „Danebrog“-ზედ, რომელსაც ახლდა დანიის ჯაჳშნები ესკადრა. „Полярная Звѣзда“-ზედ რუსეთისა საიმპერატორო შტანდარტისა და საბერძნეთის სამეფო ბაირაღის გარდა დანიის სამეფო ბაირაღიც ამართეს. ზღვის ნაპირზედ გამართულმა ზარბაზნებმა და დანიის ესკადრამ მიგებების შედლული გადუხადეს „Полярная Звѣзда“-ს, რომელმაც „Danebrog“-თან ერთად გაიარეს ბოლოზი. ნავსადგურზედ უავგუსტოეს სტუმრებს მიეგებნენ დანიის დედოფალი და მემკვიდრე პრინცესა, უელის პრინცესა, პრინც ვოლდემარის მეუღლე, დანიის უველა მინისტრები, ელჩები, სასახლის კაცნი და სამხედრო და სამოქალაქო დაწესებულებათა წარმომადგენელნი. აქვე დარაზმული იყო საპატიო ყარაული, რომლის მეთაურად იყო დანიის პრინცი ხრისტიან. მათი უდიდებულესობანი მიესალმნენ საპატიო ყარაულს, ზოგიერთ დამსწრეთ და შემდეგ რკინის გზის სადგურზედ წავიდნენ ფრედენსბორგში გასამგზავრებლად. სახლები მორთული იყო ბაირაღებით და, თუმცა ძლიერი და განუწყვეტელი წვიმა მოდიოდა, მაგრამ ქუჩებში დიდ ძალი ხალხი იყო, რომელიც გამარჯვების ძახილით უხვდებოდნენ მათ უდიდებულესობათ. სასახლის მატარებელს, რომლითაც მათი უდიდებულესობანი გაემგზავრნენ ფრედენსბორგში, შეადგენდა: ორი სასტუმრო ვაგონი, 3 კუპე-ვაგონი და ორიც საბარგო. ორთქლმავალი ბაირაღებით იყო მორთული, სადგურიც ბაირაღებითა და ყვავილებით.

მიმოსვლა ცეცხლის გვეგებისა შავს ზღვაზე

ბათუმიდამ გადის: ხუთშაბათობით, ნაშუადღევის 4 სააათზე მოკლე გზით და ნოემბრამდის შაბათობით და კვირაობით, სილამაზეში შეიგლის.

შაბათობით სილამაზეს 8 სააათზე შორაის გზით (უკვდა ნაკა-სხვგურში შეიგლის).

კვირაობით, სილამაზეს, სოხუმსკენ-გარეთ, სტამბოლამდე მიდის.

ბათუმში მოდის ოდესიდამ: სამშაბათობით შუა-ღამეს, შორაის გზით.

პარასკევობით, დილით-ადრიანად მოკლეს გზით (კვირის და ნოემბრამდის შეიგლის).

შაბათობით, დილით, სტამბოლიდამ.

ფოთიდამ ბათუმში მოდის სამშაბათობით—იმის შემდეგ, როცა სოხუმიდამ მოდის გემი შორაის გზით. ხუთშაბათობით—დილის 9 სააათზე დამაისწრებს მოკლეს გზით მოსაორულე კავკასიაის და ყირიმის გემს.

შაბათობით, დილის 9 სააათზე, და მაისწრებს შორაის გზით მოსაორულე კავკასია-ყირიმაისა და რუმელია ანატოლიკეს წამსულელ გემებს.

ბათუმიდამ ფოთს მიდის პარასკევობითა და კვირაობით. რაკი გემი მოკა ფოთიდამ, ბათუმის სააგენტო გადასწყვეტს ხოლმე, როდის წაკა უკან.

ამის გარდა უოველ-კვირა ფოთში მოდის ოდესიდამ და ყირიმ-კავკასიაის ნაკა-სხვგურებიდან გადაწყვეტილს კავკაზე გემები.

განცხადებანი

ქ. სიღნაღში ახლად გაიმართა

წიგნის მაღაზია

ალექსანდრე მაშკაზარიანისა და ამხანაგობისა

იქვე იღებენ ყდის კეთების საქმეს დუკა მოსკოვაშვილის სახლებში.

ისყიდება აგრეთვე კანცელარიის ხელსაწყო.

(19—77—19)

ქართველთა ამხანაგობის წიგნების მაღაზიაში

ისყიდება შემდეგი ახალი წიგნები:

	მ.	გ.
პატიოსანი ადამიანი . .	„	5
ლენტის მსგავსნი ჰეგი ი. თ.	„	5
მეფე დავით აღმაშენებელი, ისტორიული დრამა თ. ალექსანდრე ჯამბაკურორბელიანისა . . .	„	40
უკანასკნელი დღე სიკვდილით დასასჯელისა, ვიქტორ ჰიუგოსი, ფრანგულით თარგ. თ. საბოკიასი.	„	30
სამნი ბრძენნი, ილ. ოკონელისა.	„	20
ძმური სიტყვა. დ. მაჩხანელისა	„	25
იქვე ისყიდება-**თოლრნიქ ერისთავი**, ისტორიული პოემა ს. ჯ. კ. . .	1	„

მიწის ნაკვეთის გაყიდვა

ქალაქ ბორჯომში, ნაბეღლავის ქუჩაზე, ნაკვეთი № 1, ფართობით 1 დესეტინა 1200 კვადრატული საჟენი, ნაკვეთზე ორსართულიანი სახლი, ორი ფარდული, ორი ბოსელი, ერთი ქვევრის სარდაფი, ერთი ჭა, ერთი ნაკადული, ნაკვეთი შემოზღუდული ქვის ღობით, ნაკვეთის ფასი 2000 მანეთი.

ნაკვეთის პატრონი ალექსანდრე ნიკოლოზის ძე ბაქრაძე.

(20—78—20)

ტფილისის ქალაქის სამმართველოს განცხადება

ტფილისის ქალაქის სამმართველო აცხადებს, რომ ტფილისის ქალაქის ბაღების ზედამხედველობა, რომელიც ამ წლის 1 ივლისიდამ ქალაქის სამმართველოს ეკისრა, ამ სამმართველოს ბაღების განყოფილებას დაეკისრა.

ამ განყოფილების ადგილი ტფილისში, ბაღების ქუჩაზე, № 1, ქალაქის სამმართველოს სახლში.

(1—79—1)

ტფილისის ქალაქის სამმართველოს განცხადება

ტფილისის ქალაქის სამმართველო აცხადებს, რომ ტფილისის ქალაქის ბაღების ზედამხედველობა, რომელიც ამ წლის 1 ივლისიდამ ქალაქის სამმართველოს ეკისრა, ამ სამმართველოს ბაღების განყოფილებას დაეკისრა.

ამ განყოფილების ადგილი ტფილისში, ბაღების ქუჩაზე, № 1, ქალაქის სამმართველოს სახლში.

(1—79—1)

საკომერციო კურსები

ქალებისა და ვაჟებისათვის

წელიწადი მეათე

კურსების დანიშნულება ის არის, რომ სპეციალური საკომერციო განათლება შესძინოს მსურველთ, როგორც ქალებს, ისე კაცებს, და მოამზადოს ვარჯიშობის შემწეობით ანგარიშის დახელოვნებით მცოდნენი.

სწავლის გათავების შემდეგ ატესტატები ეძლევათ. 1891—92 სამოსწავლო წელს შემდეგი საგნები იქმნება საწავლებელი: 1) სჯკომერციო კანონობა, 2) სჯკომერციო არითმეტიკა, 3) ბუხჭალტერია მარტივი, ორ-კეცი და საბანკო 4) არითმეტიკა სასჯარიშო ჩოთქით, 5) სჯკომერციო მიწერ-მოწერა, 6) სჯკპირო და სათამასუქო წესდებანი, 7) მსწრაფელ-წერა და წერა კარკუჟდა და შთაბეჭდილი.

სწავლა დაიწყება 16 სექტემბრიდამ. ახლად შემომსვლელთა მიღება დაიწყება 2 სექტემბრიდამ, ყოველ დღე საღამოს 4 საათიდამ 8 საათამდე, კურსების სადგომში, სახლი ალექსანდრე ფრიდონოვისა, № 9, სეროკეევის და ხაორანის ქუჩებზე, პირდაპირ.

პროგრამები და წესები კურსებისა უსასყიდლოდ შეიძლება მიიღოს მსურველმა კურსების სადგომში და ძმათა წოვიანოვების სახანკირო კანტორაში, სიონის ქუჩაზედ.

ვინც ქალაქს გარეშე სცხოვრობს, შეუძლიან წერილით მიჰმართოს კურსების დამაარსებელს პ. მანუჭარიანცს, ტფილისს. (24—94—10)

ზატივი მაქვს ვაცნობო პატივცემულს საზოგადოებას, რომ მე მოვიუანე საზღვარ გარეთიდან მდებარე მოხელე და გავმართე ქუთაისში, ბალახვანის ქუჩაზედ, წულუკიძეთა-შუა, ძმ. ვოლოხის სახლში

სამღებრო და ლაქის ამოსაყვანი ქარხანა

და ვიღებ შესაღებად სხვა-და-სხვა ფერ ავრეშუმეულს: პლიუშას, ხავერდის, შალის და ბამბის ქსოვილებს, ყოველ გვარს შეკერილს ქალის ტანისამოსს; კაცის სამხედრო სამოქალაქო ტანისამოს, ჩოხებს, ჩულქებს, ლენტებს, არშიებს, სირაქლემას ფრთებს და სხვებს. ავრეთვე ვიღებ ტანისამოსსა და ყოველ გვარს დალაქიანებულ მატერიებს ლაქის ამოსაყვანად.

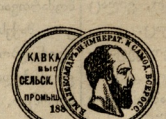
მსურველთ შეუძლიათ მობრძანდნენ მიხეილის ქუჩაზე, აკოფოევის შენობაში და ფოსტით მომმართონ შეკვეთილობით და ფერიც გვანებონ ნიმუშით.

(28—95—9) ქარხანის პატრონი არტემ ანჯაფარიძე

ტფილისში, გოლოვინის პროსპექტზე, ქალაქის შუა-გულს ალაგას, ახალი ნომრები

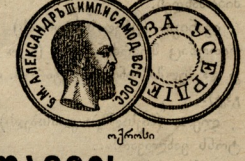
დ ა ნ ი ა

მშვენივრად და სუფთად მორთული ოთახები 60 კაპ. ვიდრე 5 მანათამდე დღეში; თვიურად ბევრი დაეთმობათ. საქმელი ახალი და გემრიელია. (36—86—12)



ტფილ. გამოფენა.

გარცხლისა



ოქროსი

ალალო თუთაევის

ზეთისანის კრასკების ქარხანა იარშუკაზედ,

ტფილისში:

ვიღებ ქ. ტფილისში და საქართველოს რკინის გზის სტანციების ორის ვერსის სიახლოვეზედ სახლების აშენებას, ავრეთვე სახლების შეკეთებას (ремонтъ) და შეღებვას (полная окраска домовъ). ვყიდი ფაბრიკის ფასით სახლვარ-გარეთიდამ მოსულს ლიტო-ტიპოგრაფიის ხუდოვნკის და ფეტონების წასასმელს უველანაირ ფერის კრასკებს: ალიიზს, ლაქს, გუმირაბიკს, მასას ბრონძს და უველა ამათ მოწყობილების იარაღს.

ვამზადებ ჩემს კრასკის ქარხანაში, ყოველ ნაირ ზეთით გალესილს კრასკებს. ვიბრებით უველას, რომ ყოველი ჩემ მიერ გაკეთებული საქმე და ჩემგან ნასყიდი კრასკები იქნება უტყუარი და საქმე პირობისამებრ ჩაბარებული.

ვაძლევ სანდო ადგილებში საქმის სიმკვიდრისთვის ერთის წლიდამ სამ წლამდე ზალოგს.

კრასკები შეიძლება დაიბარონ სხვა ქვეყნებში ოცი პროცენტის ბეის გამოგზავნით, დანარჩენს ფასს გარდაიხდიან დანიშნულს ადგილზედ საქონლის მიღების დროს (наложеннымъ платежомъ).

ჩემი ადრესი: въ Тифлисъ заводъ масляныхъ красокъ на кузнецкой улицѣ (ярмарка) или собственномъ домѣ Абасабадская площадь Агало А. Тутаеву. (15—75—15)

Дозв. ценз. Тифлисъ, 13-го Августа 1891 г. სტამბა ს. შარაძისა, დროებითი რედაქტორი გრ. უოფშაძე გამომცემელი ილია ჭავჭავაძე.