

Да здравствует советская народная интеллигенция — активный строитель коммунизма!

(Из Призывов ЦК КПСС.)

ПЛОТЬ ОТ ПЛОТИ НАРОДНОЙ

Мир не перестает и, наверное, никогда не перестанет удивляться стремительности нашего роста, невиданному взлету поистине революционного творчества, силой которого мы утвердили в своей стране развитое социалистическое общество.

Шесть десятилетий воля партии была сосредоточена на решении задач такого масштаба, что в иных условиях для превращения их в жизнь потребовались бы столетия. И шесть десятилетий весь советский народ, как единый организм, направляемый этой волей, трудился над возведением нашего общего дома, нашего общенародного государства, имя которому Союз Советских Социалистических Республик.

Велик подвиг, свершенный на этом пути нашими славными рабочим классом — он вобрал в себя и первый пугливый фортон и ледокол «Арктика», пробившийся к Северному полюсу. Велик подвиг, свершенный на этом пути нашими славными земледельцами — от дедовских сохи до сегодняшнего уверенного курса на индустриализацию сельского хозяйства прошло за шесть десятилетий советское колхозное крестьянство.

Велик подвиг, свершенный на этом пути и нашей советской интеллигенцией, которая, как говорил на майском (1977 г.) Пленуме ЦК КПСС товарищ Леонид Ильич Брежнев, стала подлинно народной, социалистической. У нас в стране совершена культурная революция невиданных масштабов. Коммунистическое строительство вызвало к жизни огромную созидательную силу научно-технического прогресса. Именно этим и объясняется неуклонный рост удельного веса интеллигенции во всех сферах жизни страны.

Каждый день и каждый час нашей жизни подтверждают это положение архаичными примерами. Партия поставила исторически важную задачу: органически соединить достижения научно-технической революции с преимуществами социалистической системы хозяйства, шире развить присущие социализму формы соединения науки с производством. Сегодня мы с полным основанием можем говорить о том, что научно-техническая интеллигенция Советской Грузии, как и всей страны в целом, успешно справляется с решением этой задачи. У нас в республике созданы и успешно функционируют многие научно-производственные объединения. Ученые, тесно связанные с производством, день ото дня активнее работают над решением главной задачи пятилетия — повышением эффективности труда и качества производимой продукции.

Партия выдвинула задачу воспитания подрастающего поколения грамотным, граждански зрелым, идейно убежденным, трудолюбивым, верным великим традициям советского народа. Огромный отряд работников народного просвещения Советской Грузии, как и всей страны в целом, успешно работает над решением этой задачи: из школ нашей республики в большую жизнь уходят юности и девушки, беззаветно преданные идеалам партии, идеалам Великого Октября.

Партия поставила как одну из важнейших задач дальнейшее совершенствование всей системы охраны здоровья трудящихся. Она воздвигла нашим новым Основным Законом в ранг конституционного права, Работ-

ники здравоохранения Советской Грузии, как и всей страны в целом, несут свою благородную вахту по охране самого дорогого достояния нашего общенародного государства — здоровья людей труда.

Партия всегда считала и считает, что литература и искусство — один из самых действенных видов нашего идеологического оружия, что они призваны формировать человека будущего, человека, который будет жить в нашем коммунистическом завтра. Деятель литературы и искусства Советской Грузии, как и всей нашей страны в целом, неизменно ходят на высоте успешного решения этой ответственной задачи. Писатели, художники, композиторы, актеры республик — сегодня это не просто бытователи, не только певцы героических дел нашего народа, но и активные участники, творцы всех тех великих свершений, которыми знаменательны наши дни.

Наша интеллигенция — плоть от плоти народной. Окруженная заботой и вниманием ленинской партии коммунистов, она вместе со всем советским народом прошла величайший путь от бессонных ночей в лихорадке до выхода на передний край прогресса всего человечества. С идеей великого Ленина о том, что коммунистом можно стать, лишь овладев всей суммой знаний, накопленных человечеством, нечеловеческим трудом, наукой и техникой, образованием и здравоохранением, литературой и искусством. Советский интеллигент, вчерашний рабочий или крестьянин, сын и внук рабочего и крестьянина, на протяжении всех шестидесяти лет Советского Союза неизменно оказывал там, где был все нужнее народу: на стройках первых пятилеток, на фронтах Великой Отечественной войны, на возводивших послевоенные гиганты, раскрывавших тайны атомного ядра, проложивших дорогу в космос. И не случайно лучшие представители советской интеллигенции носят те же высокие звания, которыми народ отмечает трудовую и воинскую доблесть, — Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда.

У нас в стране создано общество, имеющее могучие производительные силы, передовую науку и культуру. В нем постоянно растет благосостояние народа, складываются все более благоприятные условия для всестороннего развития личности. Это общество, основанное на созданном ленинской партией неразрывном союзе рабочего класса, колхозного крестьянства и народной интеллигенции. Именно их усилия, их самоотверженный труд позволили построить развитый социализм. И сегодня особую значимость приобретает положение, выданное товарищем Леонидом Ильичем Брежневым в его докладе на внеочередной седьмой сессии Верховного Совета СССР, принявшей новую Конституцию Страны Советов, о том, что «...только развитое социалистическое общество дает возможность приступить к коммунистическому строительству».

Коммунизм уже строится. Он создается у станков и на полях, в школьных классах и научных лабораториях. Он аквит в нашу жизнь уверенно и убедительно, вдохновляя каждого честного труженика на новые свершения во имя нашего завтрашнего дня.

Несут свою вахту коммунистического строительства советские рабочие. Насет в наши дни и строит коммунизм советская народная интеллигенция. И мы с гордостью повторяем сегодня октябрьский Призыв ЦК КПСС.

Да здравствует советская народная интеллигенция — активный строитель коммунизма!



ГАЗЕТА ВЫХОДИТ С НОЯбря 1922 ГОДА

ЗАРЯ ВОСТОКА

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР и Совета Министров Грузинской ССР

№ 255 (15927) • В Т О Р Н И К, 1 Н О Я Б Р Я 1977 ГОДА • Цена 2 коп.

Пролетария всех стран, соединяйтесь!

ზარია ვოსტოკა
საბჭოთაული კავშირების
საპარტიო ორგანო
საბჭოთა და საბჭოთა-საბურთა
საზოგადოებრივი აზრის
განხილვის ორგანო



НАВСТРЕЧУ ЮБИЛЕЮ ОКТЯБРЯ

УЧАСТНИКАМ ВЕЛИКОЙ ОКТЯБРЬСКОЙ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ, АКТИВНЫМ БОРЦАМ ЗА ВЛАСТЬ СОВЕТОВ

Дорогие товарищи! С чувством глубокого волнения и признательности воспринял ваше теплое приветствие и добрые пожелания в связи со знаменательным событием в истории нашей Родины и всего прогрессивного человечества — 60-летием победы Великой Октябрьской социалистической революции, рождения первого в мире государства рабочих и крестьян.

И сегодня, как всегда, вы находитесь в общем строю созидателей нового общества, неустанно создаете новым поколениям советских людей, славной молодежи свою коммунистическую убежденность, знания, громадный революционный опыт. Являясь страстными пропагандистами идей марксизма-ленинизма, верными борцами за осуществление ленинского генерального курса партии, последовательными, неутомимыми проводниками революционных боевых и трудовых традиций советского народа, вы внесли важный вклад в общепартийное дело. Эти героические традиции — наша общенациональная гордость, источник силы и творческого вдохновения в борьбе за коммунизм.

От победы Великого Октября до построения общества развитого социализма — таков героический путь, пройденный советским народом во главе с ленинской Коммунистической партией. Величайшие результаты и ясные перспективы коммунистического созидания — зримое подтверждение исторической правоты и неодолимости того дела, ради которого жили и боролась ленинская революционная-марксистская партия. То, что достигнуто сегодня, что закреплено в нашей новой Конституции, служит источником неиссякаемого социального оптимизма, мобилизует коммунистов, всех трудящихся на штурм новых высот, на всемерное укрепление могущества Родины — оплота мира и социализма.

Ваша благородная деятельность по воспитанию молодежи в духе советского патриотизма и пролетарского интернационализма получила признание и горячее одобрение Коммунистической партии, всего советского народа.

Ваша интеллигенция — плоть от плоти народной. Окруженная заботой и вниманием ленинской партии коммунистов, она вместе со всем советским народом прошла величайший путь от бессонных ночей в лихорадке до выхода на передний край прогресса всего человечества. С идеей великого Ленина о том, что коммунистом можно стать, лишь овладев всей суммой знаний, накопленных человечеством, нечеловеческим трудом, наукой и техникой, образованием и здравоохранением, литературой и искусством. Советский интеллигент, вчерашний рабочий или крестьянин, сын и внук рабочего и крестьянина, на протяжении всех шестидесяти лет Советского Союза неизменно оказывал там, где был все нужнее народу: на стройках первых пятилеток, на фронтах Великой Отечественной войны, на возводивших послевоенные гиганты, раскрывавших тайны атомного ядра, проложивших дорогу в космос. И не случайно лучшие представители советской интеллигенции носят те же высокие звания, которыми народ отмечает трудовую и воинскую доблесть, — Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда.

Позвольте мне от имени ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Советского правительства и от себя лично горячо и сердечно поздравить вас с замечательным праздником — 60-летием Октября, пожелать всем вам крепкого здоровья, личного счастья, новых успехов в вашей большой и важной работе во имя достижения великой цели — победы коммунизма.

Л. БРЕЖНЕВ

Л. БРЕЖНЕВ

Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР товарищу Леониду Ильичу БРЕЖНЕВУ

Дорогой Леонид Ильич! В дни славного юбилея — 60-летия Великого Октября — мы, ветераны ленинской партии, участники Великой Октябрьской социалистической революции и гражданской войны, борцы за власть Советов, шлем Вам горячий коммунистический привет и сердечные пожелания новых больших свершений во имя торжества коммунизма!

В январе 1977 года коллектив Чепельского металлургического и машиностроительного комбината выступил с инициативой развернуть трудовое соревнование в честь юбилея Великого Октября, взяв обязательство досрочно поставить в Советский Союз продукцию, изготовляемую по советским заказам. Эту инициативу тепло поддержал и приветствовал Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Со-

ветского Союза товарищ Леонид Ильич Брежнев. Участники совещания обратили к товарищу Л. И. Брежневу с теплым приветственным письмом.

Сообщение 25 октября в Будапеште совещание руководителей бригад социалистического труда Чепельского металлургического и машиностроительного комбината подвело итоги социалистического соревнования и рапортовало Центральному Комитету ВСРП об успешном выполнении своих обязательств.

У нас в стране создано общество, имеющее могучие производительные силы, передовую науку и культуру. В нем постоянно растет благосостояние народа, складываются все более благоприятные условия для всестороннего развития личности. Это общество, основанное на созданном ленинской партией неразрывном союзе рабочего класса, колхозного крестьянства и народной интеллигенции. Именно их усилия, их самоотверженный труд позволили построить развитый социализм. И сегодня особую значимость приобретает положение, выданное товарищем Леонидом Ильичем Брежневым в его докладе на внеочередной седьмой сессии Верховного Совета СССР, принявшей новую Конституцию Страны Советов, о том, что «...только развитое социалистическое общество дает возможность приступить к коммунистическому строительству».

Коммунизм уже строится. Он создается у станков и на полях, в школьных классах и научных лабораториях. Он аквит в нашу жизнь уверенно и убедительно, вдохновляя каждого честного труженика на новые свершения во имя нашего завтрашнего дня.

Несут свою вахту коммунистического строительства советские рабочие. Насет в наши дни и строит коммунизм советская народная интеллигенция. И мы с гордостью повторяем сегодня октябрьский Призыв ЦК КПСС.

Да здравствует советская народная интеллигенция — активный строитель коммунизма!

СИМВОЛ БРАТСТВА

Коллективу Чепельского металлургического и машиностроительного комбината

Дорогие товарищи и друзья! Глубоко обрадован вашим сообщением об успешном выполнении тружениками знаменитого «Красного Чепеля» обязательств, взятых в честь 60-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.

С КАЖДОГО ГЕКТАРА — НАИВЫСШИЙ УРОЖАЙ

Цитрусы: и количество, и качество

Директора Цихиздарского цитрусового совхоза Кобулетского района Тамаза Джапаридзе то и дело отзвонит. Звонит телефон, в кабинет заходят люди.

Вопросы в основном решались оперативно. Нужен транспорт — пожалуйста, не хватает людей — пришлем. Чувствовалось, к уборке урожая в совхозе подготовились основательно, в деталях продумали тактику и стратегию страды.

Наш коллектив, — начал свой рассказ директор, — в нынешнем году обаялся продать государству 1.560 тонн цитрусов. На эту цифру мы ориентировались с самого начала агротехники, бригады. Но уже сейчас ясно, дадим более 2.000 тонн цитрусов, то есть то количество, которое совхоз планировал произвести в 1980 году. С одной стороны, потрудились во всех звеньях на высоком уровне, снарядили возросшая трудовая активность людей, желание отличной работой ознаменовать юбилей Великого Октября, год принятия новой Конституции СССР, с другой — возросли хлопоты. Следует позаботиться о дополнительном количестве транспортных средств и рабочей тары, бумаги, гвоздей. Словом, сделать так, чтоб ни один килограмм цитрусов не потерялся из-за непогоды, ведь урожай попал к столу трудящихся.

Коллектив совхоза поставил перед собой конкретную задачу: завершить сбор урожая за 40-45 дней. Это обязывает убирать ежедневно не менее 50-55 тонн цитрусов. Вместе с совхозными рабочими убирают урожай представители Казбегского и Ланчухтского районов, труженники специализированных часоводческих хозяйств, в которых сейчас отпосельные затопы.

На павловский завод совхоза поступает первый урожай. Здесь сделано все, чтобы в день обрабатывать до 70 тонн плодов. Организована двухсменная работа.

А если понадобится, — говорит главный агроном совхоза Темура Ногайды, — то сумеем работать и в три смены.

Хороший старт взяло в первые же дни агротехники, возлагавшиеся Туромом Гогтидзе. С каждого гектара на этом участке плани-

руем получить не менее 22 тонн цитрусов. По первым результатам хочется отметить сборщиков Владимира Гиоргадзе, Галину Черникову, Шахро Беридзе, Зину Диндывавадзе, Аду Казари и других.

Сейчас, — рассказывает первый секретарь Кобулетского РК КП Грузии Б. Диница, — наша основная задача организовать дело таким образом, чтобы обеспечить бесперебойную работу цитрусового конвейера. Все важнейшие участки работы под свой контроль взяли коммунисты. От согласованной работы хозяйств, заготовителей и железной дороги зависит в конечном счете, сумеем ли мы лать в нынешнем году государству 60 тысяч тонн цитрусов. Вместе с этим приняты все меры к тому, чтобы поправить, испорченных запасов на пути хищений урожая, спекулянтов.

В соседнем Кобулетском Махарадзевском районе цитрусовый конвейер взял старт в Урсетском и Натанзском экспериментальном совхозах и других хозяйствах.

Всего цитрусоводы Махарадзевского района, пересмотрев ранее принятые обязательства, решили в юбилейном году заготовить более 18 тысяч тонн плодов.

Из них, — говорит председатель Махарадзевского районного объединения «Грузсельхозагрома» Нури Чепелдзе, — мы должны переработать около 11 тысяч тонн плодов. Массовый сбор цитрусов начнется в первых числах ноября. Но уже сейчас 4 павловских хозяйств готовы принять продукцию от колхозов района. Кроме того, в самих колхозах мы подготовили павловские пункты.

Щедрым урожаем вырастали в нынешнем году цитрусоводы республики. Сейчас все усилия колхозов и совхозов, хозяйственных и партийных органов должны быть направлены на то, чтобы создать людям все условия для плодотворной работы, обеспечить материально-техническую базу страды. Долг цитрусоводов республики выполнить взятые в юбилейном году обязательства.

Ю. ГАЛУСТОВ, Н. КИРИЛАДЗЕ. [Спец. корр. «Заря Востока»]



На снимке: одна из лучших комсомольско-молодежных бригад наладчиков Тбилисского завода управляющих вычислительных машин научно-производственного объединения «Элва» (слева направо) Н. Генашвили, бригадир Р. Капанадзе, А. Гачичладзе и Г. Лабадзе за наладкой магнитных дисков памяти ЭВМ.

Фото Е. Русака.

У К А З

Президиума Верховного Совета СССР О НАГРАЖДЕНИИ АКАДЕМИКА АКАДЕМИИ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР ХАРАДЗЕ Е. К. ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

За большие заслуги в развитии астрономической науки, подготовке научных кадров и в связи с семидесятилетием со дня рождения награждать академика Академии наук Грузинской ССР Харадзе Евгения Кирилловича орденом Ленина.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ. Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ. Москва, Кремль, 28 октября 1977 г.

Отъезд из Тбилиси

31 октября из Тбилиси в Москву отбыла делегация Народной Республики Мозамбик, возглавляемая членом Постоянного политического комитета ФРЕЛИМО, министром развития и экономического планирования Народной Республики Мозамбик Марселлино дос Сантосом.

В течение нескольких дней гости знакомились с жизнью республики, работой органов планирования. Они посетили ряд предприятий промышленности и сельского хозяйства, ознакомились с достопримечательностями Тбилиси и Мцхета. (ГрузИНФОРМ.)

БЕСЕДА В ЦК КП ГРУЗИИ

Первый секретарь ЦК Компартии Грузии тов. Э. А. Шеварднадзе принял летящую делегацию ЦК КП Грузии тов. Э. А. Леонова, главного судью заключившихся в Тбилиси финальных соревнований на первенство СССР по мотоборьбе ГТО на призы газеты «Комсомольская правда».

В ходе беседы отмечалось огромное значение комплекса «Готов к труду и обороне СССР», которым овладевают все новые и новые миллионы

БЕСЕДА В ЦК КП ГРУЗИИ

советских юношей и девушек. Подчеркивалось, что проходившие в канун 60-й годовщины Великого Октября в Тбилиси финальные соревнования чемпионата по многоборью комплекса продвигают дальнейший количественный и качественный рост, единство массовости и мастерства физкультурного движения в нашей стране, еще раз ярко показали неограниченные возможности советской молодежи, гармонически сочетающейся в себе духовное богат-

ство, нравственную чистоту и физическое совершенство. Летящий-комсомолец СССР, дважды Герой Советского Союза А. А. Леонов отметил хорошую организацию соревнований, радушие и гостеприимство, с которыми принимала участников этих крутейших состязаний года столица солнечной Грузии.

На беседе присутствовал секретарь ЦК Компартии Грузии тов. Д. И. Патнашвили. (ГрузИНФОРМ.)



ЮБИЛЕЙНОЙ ВАХТЕ — УДАРНЫЙ ФИНИШ!

ПЛОТЬ ОТ ПЛОТИ НАРОДНОЙ

УВЕРЕННАЯ ПОСЛУЖИВОСТЬ

«ПОДЛИННО НАРОДНОЙ, СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ СТАЛА ИНТЕЛЛИГЕНЦИЯ. ПО МЕРЕ РОСТА КУЛЬТУРЫ НАРОДА И НЕБЫВАЛОГО УВЕЛИЧЕНИЯ РОЛИ НАУКИ В КОМУНИСТИЧЕСКОМ СТРОИТЕЛЬСТВЕ РАСТЕТ УДЕЛЬНЫЙ ВЕС ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ В ЖИЗНИ НАШЕГО ОБЩЕСТВА».

Л. И. БРЕЖНЕВ

НАУКА В РАБОЧЕЙ СПЕЦОВКЕ

ПАРТКОМ ИНСТИТУТА МЕТАЛЛУРГИИ ИМЕНИ 50-ЛЕТИЯ СССР АКАДЕМИИ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР ОБСУДИЛ ХОД ВЫПОЛНЕНИЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ В ЧЕСТЬ 60-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ И НОВОЙ КОНСТИТУЦИИ СССР.

«...На XXV съезде Коммунистической партии Грузии высказывалось неудовлетворение тем, что многие законченные исследования внедряются медленно, что производству не всегда предлагаются глубокие проработанные и обоснованные научно-технические решения. Партийная организация института зорко следит за качеством выполнения научно-технических решений. Вот уже десять лет у нас действуют комиссии по контролю за качеством, по контролю за выполнением работ важной тематики и внедрению научно-технических решений в производство. Хорошо налаженная система контроля позволяет сократить время на внедрение научных идей приблизительно на 80 процентов». (Из выступления секретаря партбюро Отара Габелашвили).

Людмила ОКЛЕЙ, заместитель директора института по научной части:

— Шесть разработок, а именно столько было внедрено в производство, — это немало. В институте происходит чрезвычайно быстрая доводка научных идей до уровня технологических результатов. Мы сегодня тесно сотрудничаем с многими предприятиями. На Руставском химическом заводе, к примеру, осуществлено внедрение в производство гидролизера и коммутаций из коррозионно-стойких нержавеющей сталей, на руставском заводе «Центролит» продолжается освоение выработки лигатуры — кальций-кремний — магний и осуществляется применение ее при производстве отливок из высокопрочного чугуна, на Зестафонском заводе ферросплавов проводятся совместные работы по промышленному внедрению выплавки целого ряда раскислителей. На заводах Челябинска, Запорожья, Риги, Москвы, Ленинграда, на металлургических предприятиях Украины, Азербайджана, Казахстана внедряются наши разработки.

«...Иногда я захожу в партбюро. Меня здесь прямо спросили: кого из молодых специалистов моей лаборатории я могу «выделить»? «Выделить» у нас в институте означает заметить человека энергичного, способного, дать ему возможность творчески расти. Я думаю, что в институте для роста созданы все условия — коллектив бережно относится к молодежи. У нас воспитывают, предоставляют человеку возможность безграничного совершенствования в избранной области науки. Я сам ощутил на себе такую заботу».

Юрий КАРВЕЛИШВИЛИ, заведующий лабораторией чистых металлов и сплавов:

«Недавно я зашел в партбюро. Меня здесь прямо спросили: кого из молодых специалистов моей лаборатории я могу «выделить»? «Выделить» у нас в институте означает заметить человека энергичного, способного, дать ему возможность творчески расти. Я думаю, что в институте для роста созданы все условия — коллектив бережно относится к молодежи. У нас воспитывают, предоставляют человеку возможность безграничного совершенствования в избранной области науки. Я сам ощутил на себе такую заботу».

Выступая на XXV съезде КПСС. Генеральный секретарь ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев подчеркнул, что революция в науке и технике требует кардинальных изменений в стиле и методах хозяйственной деятельности, требует создавать условия, которые бы в полной мере способствовали скорейшему проведению новых идей по всей цепи — от изобретения до массового производства.

Собрание партийного бюро Института металлургии показывает и доказывает, что требования, адресованные партии ученым, находят у них реальную поддержку, воплощаются в конкретные дела. И что важно: нет у ученых-коммунистов самоусовершенствования, они сегодня думают, прикладывают, как будет завтрашний день. Без взгляда в завтра нет и не может быть энергии движения.

К. АМИРЕДЖИБИ.

Институт металлургии имени 50-летия СССР Академии наук Грузинской ССР издавна считается признанной кузницей научных идей, интереснейших фундаментальных разработок, внедренных в производство. В 1976 году, участвуя в социалистическом соревновании ученых системы Академии наук Грузинской ССР, институт удостоился почетного первого места.

Высокими научными и экономическими достижениями был отмечен и нынешний, 1977 год. Напряженный трудовой ритм обусловлен знаменательными событиями года: 60-летием Великой Октябрьской социалистической революции, исторической вехой — принятием нового Основного Закона страны.

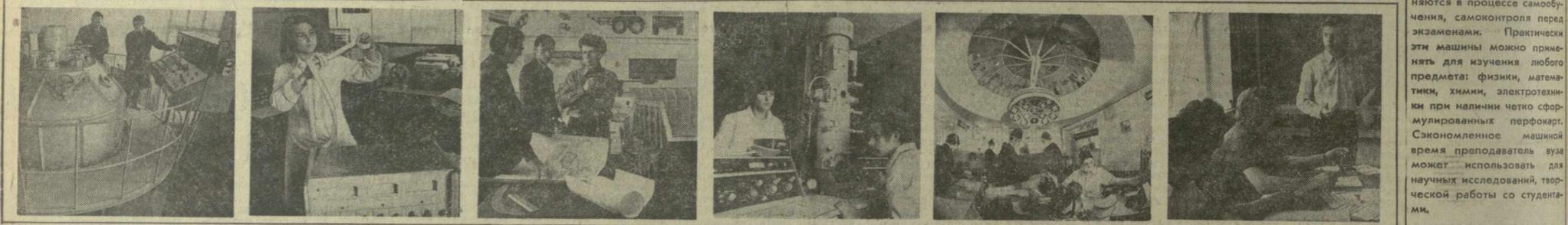
Эффективностью и высоким качеством... Эти слова вращают в голове. В том числе и ответственности, глубокую заинтересованность в деле. Именно такая позиция помогла ученым — металлургам взять важный рубеж — досрочно выполнены годовые социалистические обязательства. Вот только две цифры: экономический эффект от внедрения разработок в производство к началу ноября составил четыре с половиной миллиона рублей с отдачи на рубль затрат — три рубля.

Сегодня мы рассказываем о заседании партбюро института, рассматривавшем вопрос о выполнении социалистических обязательств, ввязанных в честь 60-летия Великого Октября и новой Конституции СССР.

Фердинанд ТАВАДЗЕ, директор института:

— Чтобы убедиться в масштабах и широте профиля исследований, проводимых нашим институтом, достаточно проследить за направлением его научных разработок — они ведутся в областях изучения и освоения нового металлургического сырья, усовершенствования и интенсификации существующих и разработки новых технологических процессов металлур-

Должен подчеркнуть, что все наши разработки имеют важное народнохозяйственное значение, что большинство из них незамедлительно внедряется в производство. Так ученым нашего инсти-



ДОБРОСОВЕСТНЫЙ ТРУД

Я инженер, работаю начальником центральной лаборатории Батумского нефтеперерабатывающего завода. Не без гордости могу сказать, что немаловажную роль в работе завода принадлежит и небольшому коллективу лаборатории.

Лаборатория является одновременно и отделом технического контроля: здесь подвергается проверке поступающее на завод сырье, материалы. Коллектив лаборатории стал инициатором проводимых на заводе «Дней качества» — дней, когда подводится качественный итог работы всех технологических установок, намечаются мероприятия по улучшению качества выпускаемой продукции.

Много внимания уделяется в лаборатории работам исследовательского характера — они касаются улучшения показателей дизельного топлива. Научно-исследовательской группой лаборатории проводятся исследования нефти грузинских месторождений.

Выступая на седьмой внеочередной сессии Верховного Совета СССР, Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Леонид Ильич Брежнев подчеркнул, что вступление в силу новой Конституции СССР означает возращение ответственности каждого советского человека.

Мы очень глубоко чувствуем эту ответственность, и чувство это проявляется в делах, добросовестном труде.

П. БУСЕЛ, начальник центральной лаборатории Батумского нефтеперерабатывающего завода.

РАСТИТЬ ГРАЖДАНИНА

Несколько дней назад я задержался в школе несколько позже обычного. Выхожу — смотрю, в школьном дворе играют младшеклассники. Подхожу к ним, спрашиваю: во что играете? Все разом закричали: «В революцию...» И стали взахлеб объяснять, кто из них Чапаев, кто Дзержинский...

Казалось бы, что особенного, примечательного было в обычной детской игре? Забава, да и только. Но мне, педагогу, в ней увиделось нечто большее.

Каждый человек в предубежденные дни стремится внести достойный вклад в копилку трудовых успехов. Успехи советского народа отражены в конкретных цифрах. Цифры служат мерилом труда человека. Только в нашей педагогической работе они, пожалуй, мало о чем говорят. Это понятие: в школе растет, воспитывается Человек. Человек труда, долга, строитель нашего коммунистического завтра.

Жизнь школы в предубежденные дни бьет ключом. Проводятся научно-практические конференции на тему «Октябрь и литература», «Октябрь и культура», «Октябрь и экономика», организуются встречи с ветеранами партии, войны, труда, походы по местам боевой славы, ленинские чтения, пионерские переклички. Активная духовная жизнь школьников влияет на их умственное, трудовое, эстетическое развитие, формирует их характеры.

И я думаю: в таких вот сложившихся характерах — наш учительский подарок Великому Октябрю.

М. ЛОБЖАНИДЗЕ, педагог телавской 2-й средней школы.

НАСТОЙЧИВЫЙ ПОИСК

Великий Октябрь создал неограниченные возможности для развития всех отраслей науки, в том числе и сельскохозяйственной.

Буквально в первые же дни после установления Советской власти в Грузии был издан декрет о создании научно-исследовательского института чая и субтропических культур.

Главная задача общества — способствовать ускорению научно-технического прогресса — прямо вытекают из решений XXV съезда партии.

Теперь это непосредственно отражено в новом Основном Законе нашей страны.

В последнее время наш институт много внимания уделяет разработке вопросов механизации трудовых процессов в субтропическом сельском хозяйстве, а именно комплексной механизации. Ведутся также работы по обеспечению конструкторских учреждений агрохимическими требованиями на машины и аппараты, используемые в субтропическом растениеводстве. Разрабатываются и средства малой механизации.

Настойчивый поиск ученых ведется в области выведения высококачественных сортов и клонов чая, цитрусовых и других субтропических культур.

Таков вклад нашего института в копилку трудовых успехов советского народа, посвященных юбилейной дате Великого Октября.

М. АБХАЗАВА, кандидат технических наук, заведующий лабораторией малой механизации Всесоюзного ордена Трудового Красного Знамени научно-исследовательского института чая и субтропических культур.

ЗА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Сегодняшний уровень охраны здоровья советского народа является прекрасным свидетельством реализации программных положений КПСС, партийной заботы о нуждах народа.

Наш Маяковский район... На его примере можно судить, каким было здравоохранение вчера и каким оно стало сегодня. До прихода Советской власти, к примеру, бывшее село Багдади и близлежащие деревни обслуживали один врач и три фельдшера. Свирепствовали тяжелые инфекционные заболевания, высок был процент смертности детей, особенно до одного года. Не существовало службы медицинско-профилактической помощи...

Иная картина здравоохранения сегодня. В нашем районе трудятся семьдесят три врача и более трехсот медицинских работников средней квалификации. Примечательно, что в отдельных селах района — Персати, Сахраула сегодня открыты благоустроенные поликлиники, в них работают квалифицированные врачи. Трудящихся района обслуживают одиннадцать врачебных амбулаторий, санэпидстанций, восемь аптек. В поселке Маяковский в канун 60-летия Великого Октября вступила в строй районная больница-поликлиника на 275 койек.

Врач стоит на страже здоровья человека, охрана которого возведена в нашей стране в ранг конституционного права. И мы, медицинские работники, обязуемся отдать все свои силы, опыт и знания на борьбу против болезней, за здоровье человека. Почетна и благородна миссия советского врача...

Ю. ГОКСАДЗЕ, заместитель главного врача Маяковского района.

ПРОЧНЫЙ СОЮЗ

Два года потребовалось специалистам кафедры технологии машиностроения нашего института — кандидатам технических наук А. Давтадзе, С. Атаману, научным сотрудникам Л. Джакели, Р. Саганидзе для того, чтобы изготовить для оборонных нужд института весь комплекс адаптированного управления для обработки особо сложных деталей и узлов, разработанного специалистами Московского станко-инструментального института под руководством лауреата Ленинской премии профессора Б. Балашкина. Однако изготовление опытного образца в технике — подделка!

От практического внедрения новых идей зависит успех научно-технической революции, ее благотворное воздействие на все стороны жизни общества. Внедрение новых идей не может быть обеспечено усилиями одних научных работников.

Комплекс адаптированного управления был внедрен в короткий срок в цехе электромашин Кутатского электро-механического завода. Это произошло в канун Великого Октября. Быстро темпами производственного внедрения была запрошена: сказались совместные усилия ученых и людей производства.

Нельзя не радоваться, что советская интеллигенция — плоть от плоти рабочего класса и трудящегося крестьянства — составляет теперь в иерархии социализма с рабочими и крестьянами социальную основу СССР.

Т. ШУБЛАДЗЕ, проректор Кутатского политехнического института имени академика Н. И. Мушкетелишвили.

НАШ СОВРЕМНИК

Писатель, композитор, художник, любовью творческой работы в нашей стране — уважаемый гражданин социалистического Отечества и равноправный строитель нового общества. На такую высоту поставили человека искусства завоевания Великого Октября. В своем докладе на XXV съезде партии Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев определил достижение таланта как национальное достояние.

Литература и искусство живут, развиваются, черпая свое вдохновение в идеях и политике партии.

Яркое тому подтверждение — работы грузинских художников, писателей, композиторов... В них, словно в зеркале, отражен образ сегодняшнего человека труда.

Изображение современника накладывает на нас, представителей искусства и литературы, — величайшую ответственность, ибо нам надо разглядеть и осмыслить то новое, что привнесло в его облик наше бурное время.

Советский художник обязан смотреть зорко, видеть много. Для такого глубокого осмысления жизни ему созданы все условия — полная свобода в выборе объекта, материала, художественной формы. Мы не представляем, например, что такое диктат хозяйина-наездника, его каприз или голый коммерческий расчет. Это свидетельствует о подлинной демократичности нашей литературы и искусства.

Д. НОДИЯ, заслуженный художник Грузинской ССР.



Мир искусства

ПОСЛЕ ПРЕМЬЕРЫ

ЧЕЛОВЕК ТЕБЕ ДРУГ

Лет двадцать назад в журнале «Цискари» был опубликован роман Нодара Думбадзе «Я, бабушка, Илик и Иллирион». В то время для грузинской литературы это в определенной мере был шаг новый и смелый. Роман печатался с многочисленными продолжениями под рубрикой «Юмор» и, если не забывать память, мелким шрифтом. Уже потом к нему пришло признание. Роман был переведен на язык театра и на язык кино. И вот — новая его интерпретация, на сей раз в инсценировке и постановке Роберта Стурца на сцене театра Руставели. Прежде всего она наводит на мысль, что слово писателя не потеряло свежести и остроты, что оно и сегодня звучит, как открытие. Это и есть тот главный вывод, к которому приходишь, прочитав все и вконец вех на премьере смеялись дети, то есть та часть публики, которая впервые непосредственно ознакомилась с произведением. И хочется верить, что пройдет еще двадцать лет, а потом еще двадцать лет, и в театре придет этих детей, а потом и их детей, чтоб познакомиться с Бабушкой, Илик и Иллирионом, что роман переживает свое время, неся из поколения в поколение в души людей Улыбку и Добро. И когда в финале спектакля со школьной доски, которая помещена на сцене в качестве одного из атрибутов декорации, стираются все надписи и остается лишь одна — «Н. Думбадзе», подчеркивая несколько раз, то в этом заключительном акте театра еще раз вернуться к творчеству писателя, еще раз воспринять созданный им мир.

Спектакль Роберта Стурца получился легким, элегантно-позитивным. Как и другие спектакли режиссера, этот отменяет множество остроумных и любовных открытий, изысканных мимикри, полных выдумки, озорства и точных жизненных наблюдений. В этой связи целый ряд маленьких ролей возведен до уровня первостепенных: это деревенский сорванец в симпатичном

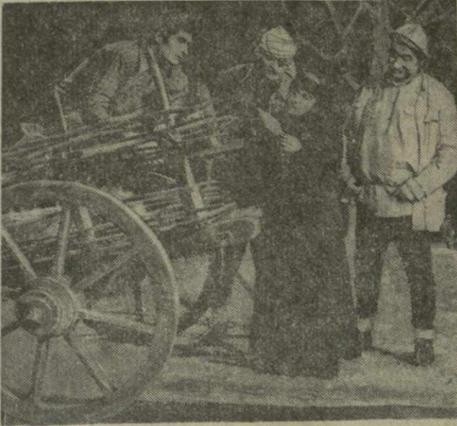
«Я, БАБУШКА, ИЛИКО И ИЛЛИРИОН» В ТЕАТРЕ ИМ. РУСТАВЕЛИ.

исполнении Д. Квицихиаши и второй мальчуган, которого играет Н. Сарджишвили; это и деревенский врач (Н. Папуашвили), и учитель хини (артист Г. Чичинадзе) и особенно — словесность в исполнении Меден Чахавы, тонкое комедийное чутье которой выносит созданный ею персонаж за рамки географии и эпохи. В спектакле занято много молодежи, а роли юных героев играют по два-три актера. Конечно же, это лучший способ «обстрелять» и «закалить» в бою вчерашних студентов, выявить черты их индивидуальности и игровой манеры. Все они заслуживают добрых слов, но нам все же хотелось бы выделить юному Т. Долидзе (Мери), обязательную, лукавую, кокетливую и лирическую. Не только в ее роли, но и в роли главных персонажей спектакля, и прежде всего Илика, в свое время артистка Сесилия Такашвили и в театре, и в кино предвещала нам столь сочный, столь чарующий образ западногрузинской девушки, что всем остальным исполнителям роли (в том числе и на русской сцене) ничего не оставалось, как подражаться под имеющийся — уже образец. Образ Бабушки стал стереотипом. И когда артистка З. Лебанидзе вынесла на суд зрителя «свою Бабушку» — несколько омоложеную, сдержанную, порою строгую, порою практичную, а в моменты хитрую, чью мудрость и доброту «припрятаны» глубоко внутри, то зритель настояно рождался. Но это длилось недолго. Вскоре все поверили в эту новую Бабушку и полюбились ей. К шести талантливым актрисам, она не пошла протеренным путем, всецело положилась на свои краски, на свой духовный камертон. И они ее не подвели.

Артисты Д. Гаганидзе и К. Кавсадзе играют Илика и Иллириона. Как известно, и тот и другой умеют находить для своих персонажей очень

четкий и тонкий рисунок. На сей раз этого не произошло. Роли получились водевильными. По роману это два непримиримых воруна-соперника, начиненные взрывчаткой гурьинские старики, а Зурикела меж ними — эталон дьяволенок-искуситель и «интриган». Такова внешняя форма взаимоотношений этих персонажей, которую, видимо, не следовало бы разбивать столь часто нарочито подчеркнутыми подоплеками этих взаимоотношений — добром и любовью. А подоплека в этом случае прочиталась бы глубже и правдивее. Псевдобродячие старики из псевдобродячих интермедий народов Востока давно набили оскомину. Возможно, я не высказывался бы по этому поводу так подробно, если бы не те большие симпатии к артистам Джемалу Гаганидзе и Кахи Кавсадзе, которые я испытываю, и не только к ним, и одного, и другого в какой-то степени рассудило то обстоятельство, что они очень часто и много снимаются в кино, причем не всегда в фильмах высокого качества. И, может быть, следует об этом подумать серьезно.

И еще об одном — несомненно, что театр столкнулся с определенными трудностями при инсценировке романа, события которого явно не вмещаются в регламент одного театрального представления, вследствие чего и неизбежна некоторая фрагментарность. Р. Стурца отказывается от роли Ведущего. Правильно ли отказываться от текста, полного юмора и лиризма, — дело театра и постановщика. Но если говорить о выборочном моменте, то наш взгляд, спектакль потерял многое, не включая в него новеллы эпизодов в поэду, который уже в известной инсценировке во всех театрах, где только ставилась эта вещь, проходил под гоммеричный хохот зрителя и, что важнее, — являл собою квинтэссенцию общего замысла — пригласил к человеку повнимательнее, и окажется, что он тебе — друг. Право, было обидно за юных зрителей, не ставших свидетелями перипетий в поэде, да и за тех, кто знал о существовании этого эпизода и



ждал его на стыке двух отделений. Тенденция изобретать, насколько это возможно, от словесного потока романа, возложив эмоциональную нагрузку на музыку (музыка Г. Качели и Д. Кахидзе глубоко, нежна и гармонично переплетается с действием), оформление и бессловесные мизансцены-эпюды (скажем, связанные с переменой времени года), возможно, и способствовали стройности спектакля, его цельности, интеллигентности, что ли, по меньшей мере ему ярким, ударным, в подлинном смысле думбадзевским.

Итак, театр Руставели открыл свой сезон. После того успеха, который сопутствовал ему во время гастрольного поезда по стране и за ее пределами, такое открытие, приобретающее спортивную лексикону, можно приравнять к ничьей на своем поле. Это говорит не в качестве уверенности, а скорее в качестве обнадеживания больше мало оправданных побед. Кроме того, театр не может жить одними свершениями. А те, что в своем роде и незначительны, свидетельствуют о творческой потенции коллектива, которая, надо полагать, еще раз выявит себя в самом ближайшем будущем.

Итак, театр Руставели открыл свой сезон. После того успеха, который сопутствовал ему во время гастрольного поезда по стране и за ее пределами, такое открытие, приобретающее спортивную лексикону, можно приравнять к ничьей на своем поле. Это говорит не в качестве уверенности, а скорее в качестве обнадеживания больше мало оправданных побед. Кроме того, театр не может жить одними свершениями. А те, что в своем роде и незначительны, свидетельствуют о творческой потенции коллектива, которая, надо полагать, еще раз выявит себя в самом ближайшем будущем.

На снимке: сцена из спектакля. Фото М. Квицихиаши.

Кинопремьеры в Москве

Работы киностудии «Грузия-фильм» всегда вызывают интерес у кинематографистов и зрителей. Нам полюбился фильм Эльдара Шенгелая «Сегодня он породил нас новой лентой — фильмом «Мачеха Саманишвили». Несомненно, этот фильм займет достойное место в ряду творческих удач одной из ведущих студий страны.

Так сказал известный кинорежиссер Марлен Хуциев, выступая перед премьерой новой ленты Эльдара Шенгелая «Мачеха Саманишвили». Сегодня, 27 октября в Центральном Доме кино. Посмотреть фильм можно в кинотеатрах «Россия», «Россия-2», «Россия-3», «Россия-4», «Россия-5», «Россия-6», «Россия-7», «Россия-8», «Россия-9», «Россия-10», «Россия-11», «Россия-12», «Россия-13», «Россия-14», «Россия-15», «Россия-16», «Россия-17», «Россия-18», «Россия-19», «Россия-20».

Л. РОСТОВЦЕВ. (Корр. «Заря Востока».)

«ЯКОБОБА» В ВАРИАНИ

Вот уже несколько лет в селе Вариани Горьковского района в один из воскресных дней каждого октября проводится «Якобоба» — народное празднование, посвященное памяти великого грузинского писателя и мыслителя, автора бессмертной книги «Деда зна» Якоба Гобебашвили.

Народ бережно хранит в памяти своих главных святовер, внесших большой вклад в развитие родной культуры. Это подтверждено и «Якобоба», проведенное в минувшее воскресенье.

Древнейшее село Картели — Вариани в праздничном наряде. Всюду слышна музыка. Дорога из Гори до Вариани украшена 33 буквами грузинского алфавита и соответствующими картинками — манетами листов «Деда зна». Во дворе Дома-музея Я. Гобебашвили собрались жители Вариани, а также города Гори, сел Горьковского и соседних районов, представители интеллигенции, партийные и советские руководители района, писатели, ученые, работники культуры из Тбилиси.

Митинг, посвященный 137-летию со дня рождения Якоба Гобебашвили, открыл первый заместитель министра просвещения Грузинской ССР У. Оболтадзе. О жизни и творчестве великого писателя и педагога рассказали в своих выступлениях директор издательства «Ганатлеба» пэт Хута Берулава, рабочий Скрайской опытной станции З. Имерлишвили, академик Д. Лордкипанидзе, доцент Горьковского педагогического института имени Бараташвили Ш. Арсенидзе, профессор Г. Сакварелидзе и Д. Гугу.

А. ТАБАТАДЗЕ. (Корр. «Заря Востока».)

СПОРТ СПОРТ СПОРТ

УСПЕХ ФИЗКУЛЬТУРНИКОВ ГРУЗИИ

Вчера в Тбилиси финишировала пятая. Это большой успех грузинских физкультурников. На прошедшем первенстве в Ташкенте среди 18 сборных коллективов они были лишь 16-ми.

Успех сборной Грузии вполне закономерен. Команда ГТО в республике приобретает все больше приверженцев. Достаточно сказать, что в предварительных стартах участвовало около одного миллиона человек.

Большую работу провели с ними тренерский совет. Наманду возглавлял Т. Дидвадзе из Батуми. Вместе с ним разделяют успех своих питомцев заслуженный мастер спорта А. Шербина, заслуженные тренеры Грузии И. Гиугури, Т. Херхеуидзе, С. Илийн и Э. Маротти, мастер спорта З. Джарашвили, мастер спорта международного класса С. Парулава, тренер А. Дарчинин.

На снимке: участники кросса на дистанции. Фото М. Квицихиаши.



НА ФИНИШНОЙ ПРЯМОЙ

Участникам чемпионата страны по футболу (высшая лига) осталось провести по две игры. В разгаре борьба за призовые места, не менее интересна судьба двух последних мест. Одно из них «закреплено» за кубовской командой «Крылья Советов», которая прощается с высшей лигой. Имя другого неудачника сезона станет известно в ноябре.

Сообщаем результаты воскресных матчей: «Зенит» — «Арсенал» 1:0, «Крылья Советов» — «Заря» 0:2, «Кайрат» — «Днепр» 0:0, «Арсенал» — «Локомотив» 1:0.

Внесколько строк

▲ Футбольные сборные Польши, Австрии и Швеции присоединились к числу участников финальной стадии чемпионата мира 1978 года в Аргентине.

▲ Проведены в двух стиковочных матчах сборные Венгрии и Болгарии. Венгерская команда добилась в Будапеште убедительной победы — 6:0 — и перед ответной встречей в Ла-Пасе (30 ноября) имеет хорошие шансы на успех по сумме двух игр.

▲ Четырнадцать золотых, шесть серебряных и пять бронзовых наград — таков итог выступления советских гимнастов во вторых соревнованиях за Кубок мира, завершившихся в испанском городе Овьедо.

У женщин в многоборье победила Мария Филова из Ленинск-Кузнецкого — 38,95 балла, победившая проиграла ей Штеффи Крекер (ГДР), ростоуница Наталья Шапошникова была третьей — 38,2.

Турнирная таблица чемпионата страны. Положение на 1 ноября.

| Команда | И | В | Н | П | Очки |
|---------------|----|----|----|----|----------|
| «Динамо» К | 12 | 15 | 1 | 4 | 45:12 39 |
| «Динамо» Тб | 11 | 13 | 4 | 4 | 40:26 35 |
| «Торпедо» | 12 | 11 | 3 | 8 | 38:21 35 |
| «Динамо» М | 8 | 16 | 4 | 3 | 42:20 32 |
| «Шахтер» | 8 | 15 | 5 | 2 | 25:19 31 |
| «Локомотив» | 9 | 13 | 6 | 2 | 27:24 31 |
| «Кайрат» | 6 | 16 | 6 | 2 | 25:26 28 |
| «Черноморец» | 10 | 8 | 10 | 14 | 24:38 28 |
| «Зенит» | 8 | 11 | 9 | 3 | 32:20 27 |
| «Заря» | 8 | 10 | 10 | 2 | 27:23 26 |
| «Арсенал» | 7 | 12 | 9 | 2 | 27:26 26 |
| «Днепр» | 9 | 8 | 11 | 2 | 23:28 25 |
| ЦСКА | 5 | 16 | 7 | 2 | 26:36 26 |
| «Нефтяник» | 5 | 15 | 8 | 2 | 24:33 25 |
| «Карпаты» | 5 | 13 | 10 | 2 | 24:29 23 |
| «Кр. Советов» | 2 | 6 | 20 | 14 | 14:54 10 |

РЕДАКТОР Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ

СТАДИОН «ДИНАМО» ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА (пр. А. Церетели, 2, тел. 95-21-62)

2 НОЯБРЯ Футбол

Розыгрыш кубка УЕФА: «ДИНАМО» (Тбилиси) — «КБ КОПЕНГАГЕН» (Дания)

Начало игры в 18 часов. Продажа билетов по организационным — 1 ноября с 9 часов, по общим — 10 ноября с 9 часов. Общая продажа билетов в кассах стадиона «Динамо» — 2 ноября, с 9 часов.

ПРАЗДНИЧНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ

В Доме культуры имени Дзержинского состоится заключительный концерт второго республиканского фестиваля художественной самодеятельности органов внутренних дел Грузинской ССР, посвященный 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции и 60-летию создания советской милиции.

Жюри под руководством заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР, директора республиканского Дома народного творчества, композитора М. Чиркашвили подвело итоги фестиваля, назвав победителями многогранного лауреата всесоюзных и международных фестивалей танцевального ансамбля Дома культуры имени Дзержинского «Мхедрули» (художественный руководитель ансамбля заслуженный деятель искусств Грузинской ССР М. Кобешадзе, главный хореограф — лауреат Всесоюзных и международных конкурсов, майор милиции Г. Кобешадзе).

Высокую оценку получила хор «Зарис» (художественный руководитель — подполковник милиции М. Дзубадзе, хормейстер — лауреат всесоюзных и республиканских фестивалей — Ю. Кублашвили, концертмейстер — Б. Гвазава).

На заключительном концерте фестиваля были исполнены грузинские народные песни, а также произведения советских композиторов. Лауреат премии композитора Грузинской ССР, духовой оркестр ВДВ г. Тбилиси под управлением заслуженного деятеля искусств республики А. Желтухины впервые исполнил произведение композитора Б. Троцкого «На страже порядка».

(ГрузИИФОРМ.)



В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

ЮБИЛЕЙНЫЙ ОТЧЕТ

Шестидесятилетие Великой Октябрьской революции был посвящен цикл концертов, организованный Союзом композиторов Грузии совместно с Министерством культуры Грузинской ССР, Грузинской государственной филармонией и Комитетом по телевидению и радиовещанию Грузии. Цикл включил два концерта симфонической музыки, состоявшиеся в Большом зале Тбилисской государственной консерватории, и концерт камерной музыки (Малый зал консерватории). В концертах приняли участие Государственный заслуженный симфонический оркестр Грузии, симфонический оркестр радио и телевидения Грузии, солисты Грузинской государственной филармонии и театра оперы и балета имени З. Палиашвили.

В программах концертов вошли произведения композиторов различных творческих манер, стилей, направлений. Тут были и произведения признанных мастеров, и тех, кого причисляют к отряду талантливых композиторовской молодежи.

Грузинское советское музыкальное искусство прошло долгий путь своего развития и, естественно, что программы концертов предусматривали ретроспекцию лучших достижений. Поэтому применительно к первому симфоническому концерту открылся Первый симфонический концерт (дирижер — Д. Гогелишвили) и скрипичный концерт А. Мачавариани (солист — лауреат международного конкурса Нана Яшвили), произведениями, ставшими эталонами для грузинского музыкального искусства и утвердившимися не только в репертуаре музыкальных коллективов Советского Союза.

Плодотворно работают в юбилейном году грузинские композиторы. Прошедший недавно конкурс совет, организованный Союзом композиторов Грузии, выявил стремление к поиску наиболее убедительных художественных решений для воплощения нашей действительности и многообразия. Из многочисленных произведений, представленных на конкурс, на юбилейных концертах прозвучали Соната для скрипки и фортепиано Р. Каруцишвили (исполняли солисты филармонии Р. Медияни и М. Панишвили), Соната для кларнета Р. Кемулярия (исполнял заслуженный артист республики Р. Дивидадзе) и соната филармонии Н. Квицихиаши.

ПРИГЛАШАЕТ «ГОЛУБОЙ ОГОНЕК»

Музыкальная редакция Центрального телевидения готовит праздничный «Голубой огонек», который будет показан в дни 60-летия Октября. Телезрители увидят любимых артистов, известные художественные коллективы нашей страны.

На снимках: справа — выступление Государственного заслуженного академического Украинского народного хора имени Григория Верещагины под управлением народного артиста УССР лауреата премии им. Т. Г. Шевченко Анатолия Андриенко. Исполняется танец «Радуга, земля». Слева — выступает солистка Государственного академического Большого театра СССР, народная артистка СССР Белла Руденко. Фото И. Зотина и Б. Кавашкина. (Фотохроника ТАСС.)

песни Ш. Милорава — «Баллада о труде» в исполнении лауреата Закавказского конкурса исполнителей А. Чичинадзе и «Тбилиское утро» в исполнении учениц музыкальных школ М. Джорджидзе и С. Беридзе.

В юбилейных концертах приняли участие также композиторы из Абхазии и Юго-Осетии. Абхазский композитор Л. Чепелишвили исполнил свою фортепианную сонату. Под управлением Л. Киладзе прозвучал «Ноктюрн» для симфонического оркестра З. Хабаловой (Юго-Осетия).

С успехом было исполнено новое сочинение О. Такташвили «Андасте», а также ставший уже известным Концерт для виолончели с оркестром В. Азарашвили (солист — заслуженный артист Грузинской ССР Э. Исакладзе).

Большое место в программах концертов заняли произведения праздничного, торжественного характера: «Торжественная увертюра» О. Теодоридзе, которой завершился первый концерт симфонии и еской музыки, «Приманчивая увертюра» А. Мачавариани, открывшая третий, заключительный концерт, а также симфоническая картина «Восход солнца» Ш. Мшвельдзе, увертюра «Светлая Грузия» А. Шаварашвили, «Танец-фантазия» В. Квицихиаши.



На снимке: сцена из спектакля. Фото М. Квицихиаши.

песни Ш. Милорава — «Баллада о труде» в исполнении лауреата Закавказского конкурса исполнителей А. Чичинадзе и «Тбилиское утро» в исполнении учениц музыкальных школ М. Джорджидзе и С. Беридзе.

В юбилейных концертах приняли участие также композиторы из Абхазии и Юго-Осетии. Абхазский композитор Л. Чепелишвили исполнил свою фортепианную сонату. Под управлением Л. Киладзе прозвучал «Ноктюрн» для симфонического оркестра З. Хабаловой (Юго-Осетия).

С успехом было исполнено новое сочинение О. Такташвили «Андасте», а также ставший уже известным Концерт для виолончели с оркестром В. Азарашвили (солист — заслуженный артист Грузинской ССР Э. Исакладзе).

Большое место в программах концертов заняли произведения праздничного, торжественного характера: «Торжественная увертюра» О. Теодоридзе, которой завершился первый концерт симфонии и еской музыки, «Приманчивая увертюра» А. Мачавариани, открывшая третий, заключительный концерт, а также симфоническая картина «Восход солнца» Ш. Мшвельдзе, увертюра «Светлая Грузия» А. Шаварашвили, «Танец-фантазия» В. Квицихиаши.

А. ТЗРК, музыковед.

СЕГОДНЯ

ГРУЗИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

По первой программе, 10.00 — Из Москвы. Новости. 10.10 — Из Москвы. Утренняя гимнастика. 10.15 — «К 60-летию Великой Октябрьской революции». Телевизионный фильм «Год 1974-й», из серии «Летопись Советской Грузии». 11.00 — Художественный фильм «Рыба любви». 11.15 — «Клуб кинолюбителей». 11.25 — Грузинский язык 12.25 — «Объявление». 12.30 — «Изучим английский язык». 13.00 — Из Москвы. Программа телевидения Алжирской Народной Демократической Республики, посвященная национальному празднику — Дню начала революции. Ветер передает секретаря Союза журналистов АНДР Нуради Аляни. 13.10 — «Юбилейная репортаж». Грузинский телевизионный документальный фильм «Последний призыв». 14.25 — «Моя жизнь». 23.00 — Спортивный праздник, посвященный 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции. Передача из Дворца спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина. 23.00 — Новости.

22.00 — Из Москвы. «Время». 23.00 — «К 60-летию Великой Октябрьской революции». Телевизионный фильм «Советская астрала. По второй программе. 18.00 — Для студентов. Теоретическая лекция 18.45 — Художественный фильм «Моя дорога». 20.00 — Телевизионные документальные фильмы: «Большая малая роль», «Раздумья в пути». 21.00 — Объявления. 21.05 — Концерт.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

По первой программе, 10.00 — Новости. 10.10 — Гимнастика. 10.15 — «Старты надежды». 11.15 — «Клуб кинолюбителей». 11.25 — «Наша биография. Год 1976-й». 11.30 — «Сериал». Документальный телефильм. 11.55 — «Уроки». 12.10 — «Полевыя почта». 12.15 — «Космос». 12.20 — «Космос». 12.25 — «Космос». 12.30 — «Космос». 12.35 — «Космос». 12.40 — «Космос». 12.45 — «Космос». 12.50 — «Космос». 12.55 — «Космос». 13.00 — «Космос». 13.05 — «Космос». 13.10 — «Космос». 13.15 — «Космос». 13.20 — «Космос». 13.25 — «Космос». 13.30 — «Космос». 13.35 — «Космос». 13.40 — «Космос». 13.45 — «Космос». 13.50 — «Космос». 13.55 — «Космос». 14.00 — «Космос». 14.05 — «Космос». 14.10 — «Космос». 14.15 — «Космос». 14.20 — «Космос». 14.25 — «Космос». 14.30 — «Космос». 14.35 — «Космос». 14.40 — «Космос». 14.45 — «Космос». 14.50 — «Космос». 14.55 — «Космос». 15.00 — «Космос». 15.05 — «Космос». 15.10 — «Космос». 15.15 — «Космос». 15.20 — «Космос». 15.25 — «Космос». 15.30 — «Космос». 15.35 — «Космос». 15.40 — «Космос». 15.45 — «Космос». 15.50 — «Космос». 15.55 — «Космос». 16.00 — «Космос». 16.05 — «Космос». 16.10 — «Космос». 16.15 — «Космос». 16.20 — «Космос». 16.25 — «Космос». 16.30 — «Космос». 16.35 — «Космос». 16.40 — «Космос». 16.45 — «Космос». 16.50 — «Космос». 16.55 — «Космос». 17.00 — «Космос». 17.05 — «Космос». 17.10 — «Космос». 17.15 — «Космос». 17.20 — «Космос». 17.25 — «Космос». 17.30 — «Космос». 17.35 — «Космос». 17.40 — «Космос». 17.45 — «Космос». 17.50 — «Космос». 17.55 — «Космос». 18.00 — «Космос». 18.05 — «Космос». 18.10 — «Космос». 18.15 — «Космос». 18.20 — «Космос». 18.25 — «Космос». 18.30 — «Космос». 18.35 — «Космос». 18.40 — «Космос». 18.45 — «Космос». 18.50 — «Космос». 18.55 — «Космос». 19.00 — «Космос». 19.05 — «Космос». 19.10 — «Космос». 19.15 — «Космос». 19.20 — «Космос». 19.25 — «Космос». 19.30 — «Космос». 19.35 — «Космос». 19.40 — «Космос». 19.45 — «Космос». 19.50 — «Космос». 19.55 — «Космос». 20.00 — «Космос». 20.05 — «Космос». 20.10 — «Космос». 20.15 — «Космос». 20.20 — «Космос». 20.25 — «Космос». 20.30 — «Космос». 20.35 — «Космос». 20.40 — «Космос». 20.45 — «Космос». 20.50 — «Космос». 20.55 — «Космос». 21.00 — «Космос». 21.05 — «Космос». 21.10 — «Космос». 21.15 — «Космос». 21.20 — «Космос». 21.25 — «Космос». 21.30 — «Космос». 21.35 — «Космос». 21.40 — «Космос». 21.45 — «Космос». 21.50 — «Космос». 21.55 — «Космос». 22.00 — «Космос». 22.05 — «Космос». 22.10 — «Космос». 22.15 — «Космос». 22.20 — «Космос». 22.25 — «Космос». 22.30 — «Космос». 22.35 — «Космос». 22.40 — «Космос». 22.45 — «Космос». 22.50 — «Космос». 22.55 — «Космос». 23.00 — «Космос». 23.05 — «Космос». 23.10 — «Космос». 23.15 — «Космос». 23.20 — «Космос». 23.25 — «Космос». 23.30 — «Космос». 23.35 — «Космос». 23.40 — «Космос». 23.45 — «Космос». 23.50 — «Космос». 23.55 — «Космос». 24.00 — «Космос».