



▲ РОЛЬ НАУКИ в развитии общественного производства заметно растет, она все больше становится непосредственной производительной силой, фактором наиболее существенного повышения эффективности производства. В республике создано до двухсот научных учреждений, в которых работают над актуальными проблемами народного хозяйства страны.

В лаборатории коллоидной химии Института физической и органической химии имени Меликшвили Академии наук Грузинской ССР успешно идет работа над созданием новых биологически активных соединений, получаемых из торфа и бурого угля. Эти соединения используются в сельском хозяйстве для борьбы с различными заболеваниями растений и увеличения урожая.

На снимке: научные сотрудники лаборатории Н. Шалва-швили (слева) и Г. Чихладзе.

Фото М. Кавришавили.

ШАГ НА МЕСТЕ,

или Поучительная история о том, как Министерство легкой промышленности республики „выводило“ из прорыва Шулаверскую войлочную фабрику

Надо отдать должное тем, кто принял решение построить в 1975 году в Марнеульском районе войлочную фабрику — условия для работы такого рода предприятия здесь прекрасные. Буквально в двух шагах расположена Шулаверская фабрика первичной обработки шерсти, откуда новоселы в неограниченном количестве могли черпать исходное сырье. Потом из этого сырья на фабрике должны были делать очень нужные вещи: войлок нескольких видов, ковровые ковры, тапочки, казакские бурки. Так, с первого же дня перед коллективом фабрики была поставлена задача наращивать объемы производства, чтобы уже к концу десятой пятилетки выйти на проектную мощность.

На следующий же год после ввода фабрика дала убытка свыше 700 тысяч рублей вместо ожидаемых 160 тысяч прибыли. Нынешний год тоже принес один разочарования, а вместе с ним еще несколько сот тысяч рублей убытков. Но даже не это самое главное: за все время фабрика ни разу не выполнила государственного плана выпуска продукции в установленном ассортименте.

На отстоящую фабрику зачастили комиссии. Не раз менялись ее руководящие кадры. Дела же шли все хуже и хуже, пока, наконец, не случилось ЧП. В мае 1977 года бюро Марнеульского райкома партии, обсудив положение на фабрике, сообщило в Министерство легкой промышленности Грузинской ССР о неблагоприятных делах руководства предприятия. В течение длительного времени начальник планового отдела ЦКХварияшвили с ведома и согласия и. о. главного инженера Табидишвили, секретаря партийной организации Байрамова и других незаконно, обманным путем присваивал значительные суммы денег, получая зарплату за никогда не работавшего здесь некоего Бурнадзе.

Бюро Марнеульского райкома партии, строго наказав министров, подчеркнуло в своем обращении к министерству, что случившееся стало возможным не в последнюю очередь в результате развала производства, полного хаоса на фабрике, не к оменности специалистов.

Как же отреагировали здесь на этот тревожный сигнал? К сожалению, никак. Шли месяцы, а желаемых сдвигов все не было. И хотя многие руководители на фабрике понимали, предприятие по-прежнему числится в отстоящих.

Районный комитет партии вновь вернулся к этому вопросу. На этот раз на заседании бюро были приглашены ответственные работники Минлепрома. Трудно сказать, что больше подействовало на них, но ответственные товарищи из министерства твердо обещали помочь. И помогли...

Сегодня Шулаверская войлочная фабрика в отстоящих не числится: в октябре план выполнен на 171,2 процента, в ноябре — на 100 процентов. Откуда столь разительные перемены? Все объясняется просто: это результат корректировки плана. Министерство легкой промышленности единым порывом пересмотрело с фабрики 710 тысяч рублей по «валу» и 595 тысяч рублей по

реализации, разом решив все проблемы: фабрика перестала ходить в отстоящих, а ответственные товарищи в министерстве смогли душевно отдохнуть от тревожных сигналов райкома партии.

Едва ли есть необходимость в газетной статье вновь возвращаться к вопросу о корректировке плана. Практика эта со всей определенностью осуждена в партийных документах, в решениях съезда партии. Трудно поверить, что в министерстве не знают об этом, но что для выполнения республикой взятых высоких обязательств по увеличению темпов промышленного производства в десятой пятилетке необходимо максимально использовать резервы на каждом предприятии, наращивать, а не сокращать на финише года выпуск продукции, за счет повышения производительности труда, лучшего использования имеющихся мощностей, оборудования, за счет стройшего режима экономии. Но, конечно, бывают случаи, когда корректировка задания вызвана увы, объективными причинами, чрезвычайными обстоятельствами, лежащими вне пределов компетенции даже министерства. Так ли обстояло дело в данном случае?

Конечно, так! — уверяет начальник планово-экономического отдела Минлепрома М. Наидибадзе. — В начале года мы спустили фабрике часть плана — на несколько сот тысяч рублей — без натурального выражения, а поскольку, как сейчас оказалось, она не сможет выполнить план, даже если и выпустит весь ассортимент, мы сняли эти 710 тысяч. Безнатуральный «вал» списывается всему министерству, вот и приходится распределять его по предприятиям, другого выхода нет. Но поскольку фабрика оказалась в тяжелом положении, мы переложили эти 710 тысяч на других, вот и все.

В этом рассуждении все, на наш взгляд, поставлено с ног на голову. Давайте разберемся. За одиннадцать месяцев фабрика перевыполнила план по сравнению с предыдущим годом на четыре вида продукции. Если бы было выполнено задание по остальным шести видам, это прибавило бы к плану еще 820 тысяч рублей — на 110 тысяч больше той суммы, на которую министерство скорректировало план. Следовательно, нужно было не уменьшать, а увеличить фабрику план, настоять, конечно, на безусловном выполнении задания по всему ассортименту. Почему в министерстве не сделали этого?

Причины на это есть, и серьезные. Новое руководство фабрики настаивает (довольно, правда, робко, судя по результату) на том, что для обеспечения нормальной работы предприятия необходимо оказать коллективу помощь прежде всего в налаживании обслуживания, устранении недостатков, оставленных строителями, доведении до конца уже начатых работ по механизации трудоемких процессов, в улучшении бытовых условий. Министерство, судя опять-таки по результату, на это не идет, предпочитая действовать простыми путями.

А ведь не требуется практически никаких затрат на то, чтобы фабрика заработала в полную силу. Взять оборудование: оно полностью разложено: из четырех круглосменных машин сегодня на фабрике работает только две. А ведь с мески начинается основной технологический процесс изготовления войлока. Чем больше будет приготовлено здесь полуфабриката, тем больше возможности на последующих переходах увеличить выход конечной продукции. Впрочем, даже если заработали бы вдруг все четыре сменные машины, трудно было бы загрузить следующие за ними чесальные установки, поскольку из-за отсутствия вентиляции пришлось бы отказаться от пневмотранспорта и вручную транспортировать туда полуфабрикат со смешанного участка. Не обходится без ручного труда и перенос полуфабриката еще дальше — на соевающие машины, так как и здесь вышла из строя подвесная монорельсовая линия. Чесальные машины работают практически без сбоев, сейчас в отходе. А это, не больше, ни меньше — 10 тонн войлока ежемесячно. Теряя на каждом килограмме примерно три рубля семидесяти копеек, фабрика только в ноябре отплатила таким образом в отвалы 6.000 рублей. Если же навести здесь, на месте, выпуск стелек для обувной промышленности из обрезков (а не составлять ей целый войлок), это даст предприятию как минимум 200 — 250 тысяч рублей в год. И здесь решающее слово должно быть за министерством, в ведении которого находится эта отрасль.

Что и говорить, расчеты эти самые приблизительные, но пусть не посетуют в министерстве легкой промышленности: не настим мы здесь, ни на фабрике серьезнее никто не занимался. Зато в ходу была другая арифметика со знакомой каждому школьнику присказкой: «один пишем — два удем». По одну сторону этой немудрящей хитрости проставляются цифры, весьма далекие от реальных возможностей коллектива, по другую — остаются в памяти, «а удем», а значит, и не используются резервы, по поводу которых в министерстве предпочитают не ломать головы.

Что ж, эквилибристика с цифрами в отчетах не в пример менее хлопотна, чем целенаправленный поиск резервов на каждом рабочем месте, чем борьба за укрепление дисциплины, организационные сложности во всех звеньях хозяйственного руководства. Отсюда и легкость, с которой на фабрике принялся в министерстве пошел на корректировку плана.

Впрочем, как оказалось, не только нынешнего. По пятилетнему плану в 1978 году фабрика должна была выйти по выпуску войлока на рубеж 1.700 тонн. Согласно же решению министерства ей установлен на третий год пятилетнего плана, не превышающий 1.570 тонн войлока. Значит, в будущем году шулаверцы выпустят валовой продукции еще меньше — на 7.300 тысяч рублей, что равно на 830 тысяч меньше задания нынешнего года.

А. МИТАГВАРИЯ.

[Корр. «Заря Востока»].

ГАЗЕТА ВЫСТУПИЛА. Что сделано?

«ПУСТЫЕ ОБЕЩАНИЯ»

Так называлась заметка, опубликованная в «Заре Востока» 12 ноября с.г. В ней рабочие Гардабанского картоно-рубероидного завода писали о том, что в столовой предприятия невкусно кормят, беден ассортимент блюд. Сообщаем, что старший буфетчик столовой № 11 картоно-рубероидного завода В. Ходерия освобожден от занимаемой должности. Принимаются меры для улучшения обслуживания рабочих.

Д. ДИХМИДЗЕ, директор объединения предприятий Гардабанского района.

УСПЕХ ГРУЗИНСКОГО ФИЗИКА

Допетт проблемной лаборатории ядерной физики высших энергий Тбилисского государственного университета Феликс Ткебучава стал лауреатом премии Объединенного института ядерных исследований в Дубне за 1977 год.

Эта премия присуждена ученому за цикл работ «Экспериментальное и теоретическое обоснование нового метода исследования электромагнитной структуры адронов и определение этим методом формфакторов нуклонов и пионов».

Ф. Ткебучава в прошлом году стал обладателем первой премии Тбилисского государственного университета в конкурсе работ молодых ученых.

В 1962 году отличник учебы физического факультета ТГУ Ф. Ткебучава был направлен в филиал Московского государственного университета в городе Дубна, где вел интенсивную научную работу под руководством академика Академии наук Грузинской ССР А. Тахвельдидзе и профессора В. Мещерякова. После защиты диплома Ф. Ткебучава продолжил учебу в аспирантуре, работая над вопросами теории взаимодействия элементарных частиц. Разработанный им метод изучения мезонов в поле нуклонов заинтересовал экспериментаторов. После специальных опытов в лаборатории ядерных проблем академика Б. Понтекорво теоретические предположения грузинского физика получили подтверждение. Эта работа легла в основу кандидатской диссертации, успешно защищенной им в 1969 году.

С 1967 года Ткебучава работает в Тбилисском государственном университете, где занимается плодотворной научной деятельностью. В исследованиях о внутреннем строении элементарных частиц Ф. Ткебучава достиг результатов, принесших ему большое признание, а квазиинвариантная теорема, решенная им несколько лет назад, получила всемирное признание. Теоретические и экспериментальные исследования по его теории ведутся как в нашей стране, так и за рубежом. Известные физики-теоретики Англии, США и Италии посвятили труды теореме Ф. Ткебучава.

В письме на имя ректора Тбилисского государственного университета директор Объединенного института ядерных исследований в Дубне академик Н. Боголюбов отмечает: «Все теоретическая часть важного цикла работ, за которые Ф. Ткебучава был удостоен премии 1977 года, разработана молодым грузинским ученым. Присуждение премии сотруднику ТГУ мы рассматриваем как один из результатов научного сотрудничества Тбилисского государственного университета и Объединенного института ядерных исследований и выражаем уверенность, что это сотрудничество будет успешно развиваться и впредь».

Ф. Ткебучава читает специальный курс студентам Тбилисского государственного университета, руководит работой аспирантов, а на днях выезжал на несколько месяцев в Институт физики Римского университета, где на основе разработанного им теоретического метода намечены новые эксперименты.

(ГрузИНФОРМ).

▲ ПЯТЬ КРУПНЫХ колхозов Горьковского района обслуживает Ткивское отделение «Грузсельхозтехники». Досрочно выполнен годовой план, механизаторы приступили к подготовке сельскохозяйственной техники к осенним полевым работам. На линейку готовности один за другим выходят тракторы, сеялки, комбайны, садовые опрыскиватели, культиваторы и другая техника.

На снимке: передовой механизатор Омар Казиев. Фото И. Давиташвили и М. Датикашвили. (Фотохроника ГрузИНФОРМа).

ИЗУЧАЕТСЯ СВАНЕТИ

Несколько лет тому назад при президиуме Академии наук Грузинской ССР была создана комиссия для комплексного изучения Сванети по программе, намеченной ЦК КП Грузии и правительством республики. В ее волеи представители институтов и учреждений Академии наук, а также министерств и ведомств. Вне их поля зрения не осталось сколько-нибудь важных проблем экономического и культурного развития этого горного края.

Ряд предложений, уже разработанных учеными и специалистами в результате проведенного изучения, переданы на рассмотрение правительства республики. Они касаются защиты исторических, архитектурных и этнографических памятников, охраны природы, устройства заповедников, охотничьих и рыболовных хозяйств, развития туризма и многого другого. Немаю рекомендаций ученых уже служат практически. К примеру, они были использованы при прокладке автодороги Зугдиди — Мestia, проектировании канатных дорог в Местийском и Ленхетском районах, во время строительства высоковольтных линий электропередач.

Каждое лето в Сванети выезжает большая экспедиция президиума Академии наук Грузинской ССР. Вместе с партийным и административным руководством региона уточняются планы дальнейшей работы комиссии с учетом важнейших нужд высокогорного населения. И это помогло экспедиции отдельных научных учреждений Академии наук, Тбилисского государственного музея Грузии вести изучение Сванети с 1972 года.

Прошедшим летом в Сванети работала экспедиция Академии наук Грузинской ССР, в состав которой входили академики Академии наук Грузинской ССР Ш. Давидзигури, Н. Ландия, А. Давидзигури, член-корреспондент Академии наук республики Г. Твалчелидзе, доктор филологических наук С. Цаншвили, кандидат исторических наук М. Чартолани, начальник отдела науки Министерства сельского хозяйства Грузии Л. Бердзенишвили, исполняющий обязанности директора Кавказского института минерального сырья Т. Джanelидзе и другие.

Экспедиция провела обширные исследования в Местийском районе, изучила вопросы образования, передела полнценных школам лабораторное оборудование по физике и химии, географические карты, специальную и художественную литературу, в том числе юбилейный выпуск «Бунес кар» Я. Гогешавили.

Были обследованы различные стронельные объекты и участки, проверены археологические раскопки, впервые начатые здесь Сванетской комиссией, проведенные консультации в Местийском

районном государственном музее Грузии. Экспедиция собрала богатый материал, наметила тур истские маршруты, изучала вопросы маршрутов и садоводства, энергообеспечения, познания с состоянием подлесных реставрации архитектурных и исторических памятников и приняла конкретные меры для их восстановления.

Затем в Мestia на совещании с участием райкома партии и районного актива рассматривались многие вопросы развития экономики и культуры района, определялись конкретные задачи. Экспедиция Сванетской комиссии продолжила работу в Ленхетском районе.

Здесь ученые исследуют проблемы, связанные с миграцией населения, изучают народные традиции, материальные и культурные памятники, вопросы образования, а также перспективные использования сырьевых ресурсов, строительства дорог, создания заповедников.

Совместно с райкомом партии в Ленхетке была проведена конференция, на которой рассматривались итоги выполненной комиссией работы, уточнялись планы на будущее.

Экспедиция дала большой фактический материал. Исследования, направленные на дальнейшее культурно-экономическое развитие Сванети, продолжаются.

Т. КАНЧЕЛИ.

ЭСТАФЕТА СЛАВНЫХ ДЕЛ

Переключки молодого поколения Советской Грузии, продолжающей под девизом «Равенство на коммунизм», набирает темп, приобретает все более широкий размах и глубину. В настоящее время вступает в решающую фазу ее второй этап. «Наши знания, труд, творчество — ХХХI съезд комсомола Грузии!» — на чертено на его знамени. В рамках этого этапа на днях в комсомольских организациях республики взяла старт переключка-эстафета славных дел юности и девушек, посвященная предстоящему съезду комсомола Грузии.

Глубоко символично, что эстафета взяла старт в городах и районах республики, овеянных революционной, боевой и трудовой славой грузинского народа. Первые ее маршруты пролегают через село Земо-Кеди, что в Цителкарском районе, где на заре Советской власти была создана первая коммуна, и Мхета, где в годы первых пятилеток вырос один из первенцев ленинского плана ГОЭЛРО — Земо-Ачалская гидроэлектростанция, через село Шрома Махарадзевского района, тружеником которого на протяжении вот уже нескольких десятилетий связывают тесные узы дружбы, братства и сотрудничества с жителями села Ровно Генического района Украины. Еще три маршрута эстафеты взяли старт на Всесоюзной ударной комсомольской стройке ИнгуриГЭС — в Зугдиди, других важнейших народнохозяйственных объектах, построенных при активном участии комсомольцев и молодежи в Болнисском и Местийском районах.

«География» эстафеты — вся республика. Проходя по специально разработанным маршрутам из одной комсомольской организации в другую, в феврале будущего года она в торжественной обстановке будет передана высшему форуму комсомольцев Грузии. (ГрузИНФОРМ).

20 декабря 1977 года, в 3 часа дня, в зале заседаний Института истории партии при ЦК КП Грузии (проспект Руставели, 29) проводится теоретическая конференция по проблеме, выдвинутой в статье товарища Л. И. Брежнева «ИСТОРИЧЕСКИЙ РУБЕЖ НА ПУТИ К КОМУНИЗМУ».

МАГИСТРАЛЬ ПЯТИЛЕТКИ — ЭФФЕКТИВНОСТЬ И КАЧЕСТВО

ОКАЖЕМ ПОМОЩЬ МЕХАНИЗАТОРАМ

В докладе на торжественном заседании, посвященном 60-летию Великого Октября, товарищ Леонид Ильич Брежнев говорил: «Можно смело утверждать, что никогда еще в истории страны не делалось столько для подъема сельского хозяйства. За короткий срок были коренным образом преобразованы материально-техническая база и экономика села».

Эти слова полностью относятся и к нашему колхозу, который за последние годы стал крупным и хорошо оснащенным хозяйством. За год мы произвели примерно 10.000 тонн зерна, 1.200 — 1.500 тонн семян подсолнечника, 700 тонн винограда, более 300 тонн мяса, 1.200 — 1.300 тонн молока, свыше миллиона штук яиц, много других продуктов растениеводства и животноводства. Стоимость валовой продукции колхоза превышает в среднем за год три миллиона рублей.

Еще несколько лет назад такой объем производства был для нашего колхоза попросту нереальным. А достигли мы этого благодаря курсу партии на всемерное укрепление материально-технической базы сельского хозяйства. Сегодня наш колхоз располагает 57 тракторами различных марок, 20 зерновыми комбайнами, 28 сеялками, 18 культиваторами, 32 плугами всех видов, 25 другими сельскохозяйственными машинами, почти 60 автомобилями. Из года в год наши фермы все больше оснащаются механизмами, значительно облегчающими труд жителей колхоза.

И хотя успехи налицо, в деле использования техники у нас, как и в других хозяйствах республики, есть немало недостатков. Пути их устранения намечены в постановлении ЦК КПСС и

Совета Министров СССР «О мерах по повышению эффективности использования сельскохозяйственной техники, обеспечению ее сохранности, обучению колхозов и совхозов кадрами механизаторов и закреплению их в сельском хозяйстве».

О некоторых сложностях во взаимоотношениях колхозов и совхозов с подразделениями «Грузсельхозтехники» совершенно правильно шла речь в статье начальника Главного управления механизации и электрификации Министерства сельского хозяйства республики, опубликованной в «Заре Востока» 17 мая нынешнего года.

«Грузсельхозтехника» все еще плохо снабжает хозяйства запасными частями к машинам и механизмам, часто стоимость ремонта двигателя почти приравнивается к стоимости нового, и не секрет, что иной раз руководители хозяйств приобретают новые двигатели, не прибегая к ремонту старых. Конечно, это тяжелым бременем ложится на экономику хозяйства, уменьшает фондотдачу, удорожает продукцию.

Вынуждены мы также прибегать и к так называемым «безремонтным операциям». Происходит же это потому, что иначе не достанешь запасных частей. Поэтому и выплываем районному отделению «Грузсельхозтехники» стоимость ремонта машины в целом комплексе, хотя ремонта и в помине не было.

Никакой помощи мы не получаем и от пунктов технического обслуживания — они существуют пока что формально, хотя деньги со счета колхоза списываются регулярно согласно данным статистического учета выполненных тракторных работ в переводе на мятку пахоту.

Наш колхоз имеет мастерские по текущему ремонту техники, но оборудованы они станками из фонда, высободженного на промышленных предприятиях. Так, в 1975 году от Тбилисского машиностроительного завода имени Орджоникидзе мы получили токарный станок марки «ДП-300», который проработал там более 20 лет и уже подлежал списанию. Мы несколько месяцев ремонтировали его, чтобы привести в рабочее состояние. А ведь было бы желательнее получать новые станки и оборудование.

Хотелось сказать несколько слов и об обменном фонде. Как видно из самого названия, в пунктах обменного фонда хозяйство, доставившее тот или иной вышедший из строя узел, тут же должно получить взамен такой же работающий узел. Но куда там — сдаться в ремонт этот узел и месяцами

(3-4 месяца, а то и больше) ждать его получения. В постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР указано, что хозяйства, имеющие ремонтные мастерские, оснащенные соответствующим оборудованием и инструментом и располагающие квалифицированными кадрами механизаторов, могут проводить капитальный и текущий ремонт, а также техническое обслуживание машин и оборудования собственными силами. И если бы удалось нам решить вопрос оснащения наших мастерских соответствующим оборудованием, то многие из затронутых нами вопросов были бы сняты с повестки дня.

Для сохранности сельскохозяйственной техники большое значение имеет то, что этим же постановлением министерствам и ведомствам поручено обеспечить создание к 1980

году в каждом колхозе, совхозе и других сельскохозяйственных предприятиях необходимой базы (площадок, навесов, складов) для хранения техники в соответствии с установленными требованиями. Нас радуют строки постановления о том, что «признано необходимым перейти в 1978—1980 годах на гарантийное снабжение колхозов, совхозов и других предприятий и организаций сельского и водного хозяйства и сельхозтехники запчастями к тракторам, автомобилям, сельскохозяйственным машинам и оборудованию на ремонтно-эксплуатационные нужды по технически обоснованным нормам». В этом мы видим надежный путь повышения эффективности использования всего существующего парка машин и механизмов.

В постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР много внимания уделено подготовке и закреплению механизаторских кадров, повышению их материальной заинтересованности. В этой связи мы считаем целесообразным поставить следующий вопрос. Когда речь идет о закреплении механизаторских кадров, то это, в первую очередь, относится к трактористам — машинистам тяжелых гусеничных тракторов марки «ДТ-75», «С-100» и других, ибо работать на этих тракторах труднее, чем на колесных, а платим мы им меньше, чем людям, работающим на колесных тракторах.

Это для нас очень злободневно, так как хотя в области и сегодня немало молодых механизаторов, но за горами время, когда их станет больше. В перспективе мы намечаем создать комсомольско-молодежные звенья из выпускников Цителкарского профтехучилища № 72, где специально для нашего колхоза готовят группу механизаторов. И несомненно, что, закрепив их на определенных и важных рабочих местах, хозяйство достигнет новых высот в производстве сельскохозяйственной продукции.

Ш. КАРАЛАШВИЛИ,

председатель колхоза имени Ленина Цителкарского района.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬ И ХРАНИТЕЛЬ

К 60-ЛЕТИЮ ЧЛЕНА-КОРРЕСПОНДЕНТА АКАДЕМИИ НАУК ГРУЗИНСКОЙ ССР Е. МЕТРЕВЕЛИ

Национальная культура грузинского народа имеет богатую и славу историю, истоки которой уходят в далекое прошлое. Минувшие века оставили нам бесценное наследие, часть которого составляют памятники литературы, обладающие огромной притягательной силой для исследователей мысли. Воспитательница Тбилисского государственного университета, директор Института рукописей им. К. Кекелидзе Академии наук республики Елена Павловна Метревели посвятила всю свою жизнь. Сегодня она — один из ведущих специалистов по древнегрузинской литературе, истории древнегрузинской культуры. На ее счету — 85 научных трудов, 14 из них изданы отдельной книгой.

Ученый широкий диапазон Е. Метревели исследует грузинскую оригинальную и переводную прозу и поэзию VIII—XI вв., памятники классического периода грузинской литературы, художественную литературу эпохи грузинского возрождения, а также лексико-графические, юридические, картографические труды этого же периода.

Ее научные интересы распространяются и на литературу XIX в., а многие труды выходят за пределы собственно грузиноведения и затрагивают также важнейшие вопросы византизма в н.и., истории культуры Ближнего Востока и т.д. Среди них следует особо отметить известную монографию Е. Метревели «Две древние редакции грузинского

ирмология» (1971 г.). В ирмологии исследован наиболее ранний этап развития богатейшей древнегрузинской гимнографии, ряд связанных с ней вопросов. Монография вызвала большой интерес, заслужила весьма высокую оценку не только грузиноведов, но и византистов и славистов.

Отличный знаток древнегрузинской рукописной книги, Елена Павловна Метревели многое сделала для ее изучения, что отражено в двух десятках томов научных описаний грузинских рукописей, изданных Институтом рукописей. Она выступает как автор, соавтор или редактор большинства из них. Кроме того, Еленой Павловной и под ее руководством подготовлены к изданию описания богатейших и ценнейших коллекций древнегрузинских рукописей, находящихся в Иерусалиме и на Синае.

С именем ученого связано выявление многих ранее неизвестных памятников литературы и даже авторов. Ей удалось установить и описать для нас центры древнегрузинской культуры — скриптории на Черной горе, близ Антиохии и в пустыне Шехан в Иордании. Е. Метревели изучена история грузинской колонии в Иерусалиме.

В трудах Е. Метревели освещены многие важнейшие вопросы истории Грузии. Весьма значительна ее работа в деле издания древних исторических документов. Каждое исследование основано на новых материалах, глубоко осмысленных посредством исторического и филологического анализа.

Особого внимания заслуживает большая научно-организаторская работа, которую Е. Метревели ведет в качестве директора Института рукописей. Ближайшая сотрудница выдающегося грузинского ученого, члена-корреспондента Академии наук Грузинской ССР профессора И. Абуладзе — основателя и первого директора института, она стала его преемницей на этом посту.

В фондах института хранятся грузинские рукописи, начиная с V века. Они составляют неоценимую сокровищницу грузинской культуры, которую важно не только оберегать, но и тщательно изучать. И это делается. В институте ведется большая работа по древнегрузинской филологии, палеографии, источниковедению, по подготовке и изданию памятников древнегрузинской литературы и исторических источников. Всей этой работой руководит, направляет ее директор Института рукописей и председатель его Ученого совета Елена Павловна Метревели.

Немалая часть ее времени и труда неизменно отдается подготовке молодых исследователей. Под руководством ученого успешно прошли аспирантуру с десктом специализации и консультаций и с помощью постоянно пользуются также многие зарубежные грузинисты.

Активная общественная деятельность (Е. Метревели — депутат Тбилисского городского Совета народных депутатов) дополняет портрет ученого еще одним ярким штрихом, и мы видим перед собой человека высокого гражданского долга и нравственных качеств, преданного науке, находящегося постоянно в поиске, в служении родному народу.

Ш. ДЗИДЗИГУРИ,
академик Академии наук Грузинской ССР,
Л. ДЖАНАШИЯ,
кандидат исторических наук.



ВЫСТАВКА РАБОТ АЛДЕ КАКАБАДЗЕ

В Москве, в выставочном зале Союза художников СССР на Гоголевском бульваре, открыта выставка работ известного грузинского художника-керамиста Алды Какабадзе. В экспозиции представлены небольшие скульптуры, портреты, декоративные блюда, сосуды, сервизы. Выставка пользуется большим успехом у москвичей и гостей города. Это не первый успех грузинского художника. На проходившем два года назад смотре-конкурсе в чехословацком городе Бехини А. Какабадзе создала три портрета — «Хевсурская девушка», «Кахетинка» и «Грузинская женщина», и все они были признаны лучшими. Эти работы дополнили постоянную экспозицию Пражского музея современного прикладного искусства.

На снимках: в выставочном зале работы А. Какабадзе.
Фото Э. Песова.

ИЗ ПОСЛЕДНЕЙ ПОЧТЫ

УДАР ПО НАЧАЛУ В ЦЕЛЬ

Эта передача пошла в минувшем воскресенью по Грузинскому телевидению под очень спокойной рубрикой — «Как вас обслужат». Тем не менее телезрители — это можно сказать — не опасаясь впасть в преувеличение, считали ее с огромным интересом.

...Человек сел в кресло парикмахера, его побрили, и он вручил мастеру дварубля за операцию», стоимость которой не выходит за пределы нескольких десятков копеек. Человек этот заведует складом, в месячную зарплату его составляет 68 рублей.

Студент подбегал к станции автообслуживания, ему помогли устранить пустяковую неисправность — и с легкостью необыкновенной он выложил за рублю, в лучшем случае, услугу десять рублей.

Откуда такая легкость в обращении с копейкой и рублем? Даром ведь они никому не даны! Тележурналисты с завидной зоркостью и остротой сумели показать, как наше собственное примиренчество, отсутствие строгой гражданской требовательности к тем, кто нас обслуживает, создают атмосферу, в которой нечестным на руку «дедлам» живется выгодно и спокойно.

Тележурналисты подсчитали — и сумели это очень ярко показать на голубом экране, что беззастенчивая на небольшой заправочной станции уносит ежедневно изрядный куш, сложившись из пятнадцати — двадцати копеечных «излишков», полученных на каждой заправленной горючим машине.

Ценность этой передачи — в ее публицистичности и предостережении. Коллектив отдела торговли и быта главной редакции пропаганды Грузинского телевидения продемонстрировал в этой передаче не только высокое профессиональное мастерство, но и умение мыслить по-партийному остро, глубоко и заинтересованно. Сегодня, когда Центральный Комитет Компартии Грузии с особой остротой ставит вопросы борьбы с негативными явлениями, такой подход к проблеме, какой проявили тележурналисты, весьма поучителен и заслуживает одобрения.

Можно надеяться, что созданный немногим менее двух лет назад при главной редакции пропаганды отдел торговли и быта и впредь будет так же чутко и внимательно держать руку на пульсе времени.

СМОТР ТВОРЧЕСТВА МОЛОДЫХ

Завтра в Москве начинается смотр творчества молодых поэтов, композиторов, музыкантов — исполнителей, художников и архитекторов Грузии. В течение шести дней молодые таланты республики щедро одарят москвичей и гостей столицы всем тем, чем гордится искусство Советской Грузии — национальное по форме, социалистическое по содержанию, интернациональное по духу.

Молодые представители творческой интеллигенции Грузии расскажут москвичам о расцвете литературы и искусства республики, продемонстрируют достижения в этой области, поделятся творческими планами. 21 и 24 декабря в Доме композиторов состоятся два концерта. На них прозвучат произведения молодых композиторов В. Чухадзе, М. Оздели, Т. Шавахишвили, Э. Лондаридзе, Г. Джапаридзе, М. Цервадзе, Г. Чладзе, Р. Каспиладзе и других. А Центральным домом литераторов будет передан в распоряжение поэтов. Здесь на вечера грузинской литературы с читателями выступят поэты и прозаики Л. Иваровая, В. Чоконеладзе, Дж. Топуридзе, Г. Ахашашидзе, М. Джохадзе и другие.

На сцене учебного театра ГИТИСа свое искусство покажут воспитанники Грузинского театрального института имени Ш. Руставели. Московские зрители увидят одну из новых работ студентов — спектакль «Разлом» Б. Лавренко в постановке народного артиста СССР профессора Д. Алексидзе.

В театре-студии на Красной Пресне коллектив Метехского государственного молодежного театра-студии покажет свои лучшие работы — спектакли «Лето Кецохели», «Хроника скучных дней» и отрывки из новых постановок.

Будут развернуты выставки работ молодых мастеров кисти и резца, зодчих республик. Фотоаппарат расскажет о трудовых буднях комсомольцев Грузии, о полнокровной жизни молодежи.

Завершится смотр большим праздничным концертом, в котором примут участие молодые исполнители.

Представители творческой молодежи Грузии встретятся с московскими коллегами, с комсомольским активом столицы.

(ГрузИНФОРМ).

«КОМЕФ» В ТБИЛИСИ

В Тбилиси завершился симпозиум по проблеме «Техника медицины, биологии и физики», организованный французской торговой ассоциацией «Комеф» при содействии Торгово-промышленных палат СССР и Грузинской ССР.

Ассоциация «Комеф» представляет девять фирм Франции, занятых производством лабораторных и измерительных микроприборов. Цель симпозиума, проводимого в Риге, Киеве, Ереване и других городах нашей страны, — познакомить советских специалистов с техническими новшествами этих фирм и заключить договоры на поставку оборудования.

— Более семнадцати лет работает представительство ассоциации «Комеф» в Москве, — рассказывает французский инженер Жильбер Казно. — Надо сказать, что наше сотрудничество с советскими специалистами взаимовыгодно и поэтому интенсивно расширяется из года в год. Эти объясняются и интересом советских людей к нашим выставкам на ВДНХ СССР. Только в нынешнем году мы участвовали в трех международных выставках, проходивших в Москве под девизом «Химия-77», «Метрология-77», «Связь-77». И в наступившем году мы вновь будем гостями ВДНХ СССР. На выставке «Наука-78», которая откроется в октябре, мы покажем советским друзьям обширную экспозицию о последних научных достижениях нашей страны.

И. ДЖАКЕЛИ.

В ХОРОВОДЕ — 12.000 ДЕТЕЙ

Детвора с нетерпением ожидает каникул — радостной поры зимних забав. Президиум Грузинского республиканского Совета профсоюз совместно с бюро ЦК ЛКСМ Грузии и коллегией Министерства просвещения Грузинской ССР наметил увлекательную программу для детей.

30 нарядных елок в окружении веселых дежурных, неугомонных затейников будут ожидать школьников во Дворце спорта, Государственной филармонии, домах культуры имени Горького, электротранспортного завода имени Сталина, в клубах и парках столицы республики.

Зимний отдых это не только традиционные увеселения. Тысячи школьников отправятся по путевкам в спортивно-оздоровительные лагеря, туристские поездки по стране, примут участие в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа. Учащиеся встретятся с воинами Краснознаменного Закавказского орденового округа — отличниками боевой и политической подготовки.

В городских и районных кинотеатрах республики для детворы организуется показ художественных фильмов, а для юных художников и техников — творческие недели. Обширный в эти дни будет и программа спортивных мероприятий. Школьники примут участие в соревнованиях по шахматам, вольной борьбе, баскетболу, встретятся на спортивной арене со своими сверстниками из других городов и республик страны.

(ГрузИНФОРМ).

САГАРЕДЖОЙСКАЯ ГАЛЕРЕЯ

С замечательным починком выступили сагареджойские педагоги — социальные пенсионеры супруги Иван Беднашвили и Нина Асатиани. Они внесли в фонд охраны и восстановления памятников района из собственных сбережений 500 рублей и обратились со страниц районной газеты «Иврис гантиади» к грузинкам района с призывом поддержать их патристическую инициативу.

В районе у инициаторов нашлось много последователей. Директор Манавского совхоза Г. Роташвили внес 200 рублей в указанный фонд, начальник районного управления сельского хозяйства А. Урдулашвили — 200 рублей. За короткое время поступило свыше 40.000 рублей. Сбор средств продолжается.

На собранные деньги восстановлен архитектурный памятник XVIII века — церковь Петра и Павла. В ней откроется молодежный клуб. В селе Патарицели на собранные средства ремонтируется крепость «Бризант-пикс» — памятник XVIII столетия. Будут озеленены ее окрестности.

Скоро сагареджойцы будут иметь собственную картинную галерею, под которую отведен весь первый этаж нового жилого дома. Основные фонды галереи составят лучшие живописные полотна народного художника Грузинской ССР профессора И. Вепхадзе, которые передала родному району в дар вдова художника.

(ГрузИНФОРМ).

ЛИДИРУЕТ МАЙЯ ЧИБУРДАНИДЗЕ

Львов. [Спец. корр. «Заря Востока»]. По телефону. Чемпионат СССР по шахматам среди женщин выходит на финишную прямую. По сути дела разыгрывается комплект медалей последнего шахматного соревнования в этом году. Судьба золотой и серебряной медалей, видимо, решится в споре двух замечательных грузинских шахматисток — вице-чемпионки мира Наны Александрии и участницы предстоящего матча претенденток на первенство мира Майи Чибурданидзе. Кстати, стало известно место проведения этого матча Чибурданидзе и Аллы Кушиной. Он состоится 20 января в западногерманском городе Бад-Киссинген.

Надо сказать, что юбилейный год ознаменован большими успехами шахматистов Грузии. Достаточно вспомнить великолепную победу пятикратной чемпионки мира Н. Галандишвили в мужском турнире в Лон-Пайне (США), где она завоевала первый балл международного гроссмейстера среди мужчин, уверенную игру М. Чибурданидзе в матчах претенденток, победу сборной Грузии на Всесоюзных спортивных играх молодежи. Два члена этой команды — С. Лпутян и И. Ефимов выполнили норму мастера спорта на недавнем всесоюзном турнире в столице Армении.

В 12-м туре лидер чемпионки страны Александрии проиграла гроссмейстеру Ахматовой. Шахматистка в ходе партии не почувствовала, как упустила инициативу, и по инерции продолжала играть на выигрыш. В итоге — обидное поражение. Эта партия — одно из лучших на турнире достижений Ахматовой, недавней участницы полуфинального матча претенденток.

Большое значение для определения лидирующей группы имело доигрывание отложенных партий. Героиней его безусловно стала Чибурданидзе. Она завоевала три очка, победила в один вечер гроссмейстера М. Литвинскую, серебряного призера прошлого года первенства страны Э. Эпштейн и московского мастера М. Макаревича. Впечатление на специалистов произвела концовка ее последней партии, когда в четырехкратном эндшпиле Майя на почти пустой доске объявила королю москвички элегантный мат, найденный при анализе. Высокое качество анализа демонстрирует в ходе турнира и Александрия, которой

СПОРТ

▲ Последние «лавы» победителя в турнире шахматистов на Кубок СССР достались армянцу из Ворошиловграда Анатолию Поваге, первенствовавшему в споре атлетов всесоюзной категории свыше 110 кг. С суммой двоеборья 410 кг он опередил Султана Рахманова из Днепродзержинска — 405 и Виктора Окоркова из Смоленска — 402,5 кг.

Обладателями кубка страны в командном зачете стали спортсмены из Москвы.

▲ Чемпионы мира — хоккеисты сборной ЧССР — вечером восемнадцатого декабря на крупном счетом 8:3 (2:0, 3:0, 3:3) выиграли у советских хоккеистов в «Турнире Известий».

А в другом воскресном матче сборная Швеции победила хоккеистов канадского клуба «Квебек Нордикс» — 6:2 (0:0, 4:0, 2:2).

▲ Гроссмейстер ГДР Бурхардт Малих первенствовал на третьем международном турнире за приз города Лейпцига. В пятнадцатых турах он набрал 9,5 очка.

Из советских шахматистов лучшего результата — 8 очков — добился Аршек Петросян, выполнивший норму международного мастера. Чемпионка мира Нана Галандишвили набрала 6,5 очка, сколько и гроссмейстер Анатолий Лутков.

▲ Чемпионы Грузии футбольной галльской команды «Мзирис» стали обладателями перекрестка, выиграв у победителя кубка республики — тельавской «Надикирии» — 1:0. Этот приз учрежден редакцией газеты «Ахалгазрда коммунисм».

СТАРТ ЗИМНЕГО СЕЗОНА

Сегодня в высокогорном поселке Грузии Бакуриани стартует новый зимний спортивный сезон. Его первооткрывателями станут лыжники и прыгуны с трамплина, участники розыгрыша традиционного приза газеты «Молодежь Грузии».

За звание победителя поспорят сборные команды добровольных спортивных обществ «Буревестник», «Спартак», «Олимпиец» и спортивного общества «Динамо». Этот турнир на приз газеты «Молодежь Грузии» имеет особое значение для грузинских команд. Нынешний зимний спортивный сезон — спартакиада И. соревнования эти послужат для наших горнолыжников одним из этапов подготовки к главному турниру — зимней Спартакиаде народов СССР.

Команда — победительница нынешнего розыгрыша определится по сумме очков, набранных в обоих видах программы. В прошлом году почетным трофеем владела сборная добровольного сельского спортивного общества «Коммунизм».

ДЖАННИ РОДАРИ ПИШЕТ О САМОДЕЛКИНЕ



Во Львове завершился фестиваль мультипликационных фильмов, посвященный 60-летию Великого Октября. Известного грузинского мультипликатора В. Бахтадзе «Самоделькин под водой» получил приз жюри и диплом фестиваля. Кинорежиссер В. Бахтадзе ответил на вопрос корреспондента газеты:

— Этот фестиваль был честным по счету традиционным смотром мультипликационных фильмов. В нем приняли участие около 70 кукольных и рисованных фильмов разных студий нашей страны. На фестивале заседали и детское жюри.

Наш фильм «Самоделькин под водой» получил его специальный приз.

— Сколько же награда на счету у Самоделькина?

— Мы создали пять фильмов из серии «Приключения Самоделькина». И почти каждый из них имеет свои награды. Первый, который так и называется «Приключения Самоделькина», — обладатель приза Первого Всесоюзного кинофестиваля в Москве. Лента «После гудка» получила специальный диплом международного фестиваля в Сан-Франциско.

В нашем портфолио также призы и дипломы киносмотров в Минске, Киеве, международном «Мамай-70» (Румыния). Наш Самоделькин — член «Клуба веселых человечков» детского журнала «Веселые картинки», а это свидетельство его популярности среди советской детворы. У Самоделькина много друзей. Он, например, так подружился с известным итальянским писателем Джанни Родари, что тот про него написал сказку. После завершения львовского фестиваля Самоделькин совершил небольшое турне по Украине. Очень теплой была встреча с украинскими шахматистами Червонограда, которые попросили

ИЗ ЗАЛА СУДА ПО ЗАСЛУГАМ

Паталыник централизованной бухгалтерии Хетского сельского Совета Хобского района П. Мирпхулава, получив из музыкальной студии плату за обучение учащихся, не внесла ее в государственную бухгалтерию, а присвоила. За шесть лет она таким образом расхищала свыше 10 тысяч рублей.

Это не единственная махинация растратчицы государственных средств. Путем подделки цифр в ведомости на получение зарплаты и составления фиктивных ведомостей на выдачу отпускных сумм она присвоила 5.224 рубля.

Кассирша Л. Векуа, грубо нарушая свои служебные обязанности, не только способствовала совершению преступления, но и сама присвоила 1.200 рублей государственных средств.

Судебная коллегия по уголовным делам Верховного суда Грузинской ССР под председательством П. Мирпхулава к 10 годам лишения свободы с конфискацией имущества.

Подсудимая Л. Векуа приговорена к трем годам лишения свободы.

Постановлением коллегии П. Мирпхулава и Л. Векуа обязаны полностью возместить нанесенный государству ущерб. (ГрузИНФОРМ).

«ВСЕГОДНЯ»

ГРУЗИНСКОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

По первой программе. 10.00 — Из Москвы. Новости. 10.10 — Из Москвы. Утренняя гимнастика. Цв. 10.30 — Документальный телефильм. 11.40 — Многосерийный художественный телефильм «Как закалялась сталь» (1-я серия). 17.00 — Для абитуриентов. Грузинский язык. 17.35 — Мультифильм. 18.00 — «Изучи английский язык». 18.30 — Для учащихся. «А. П. Чехов». 19.15 — «Борьба с зоонозными заболеваниями». 19.35 — Концерт «Поют шахтеры Тбилиси». 20.20 — Международный дневник. 21.00 — «Моя жизнь». 21.30 — «Спортивные обозрения». 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — Художественный телефильм «Без права на поладу» (2-я серия). По второй программе. 18.00 — Учительский час. Черчение. 18.45 — Объявления. 18.50 — Документальный телефильм. Цв. 19.10 —

Учительский час. Грузинский язык. 19.55 — Концерт. 20.35 — Грузинский художественный фильм «Первая ласточка». Цв.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

По первой программе. 10.00 — Новости. 10.10 — Гимнастика. Цв. 10.30 — «Один за всех, все за одного». Цв. 11.15 — «Мертвый сезон». Художественный фильм. (1-я серия). 12.20 — «Песня и танцы народов СССР». Цв. 15.00 — «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма. Цв. 16.00 — «Творчество художников — монументальное искусство». Цв. 16.30 — «Странная история». «Александр Невский». 17.00 — «Русские писатели о детях». 17.30 — «Рабочая гарантия москвичей». Цв. 18.00 — «Советская Украина. Топли борьбы и побед». Документальный телефильм. (Фильм 1-й). «Начало пути». Цв. 19.00 — Новости. Цв. 19.15 — «Веселые нотки». Цв. 19.30 — «Наука сегодня». Цв. 20.00 — «Международный турнир по шахматам». Сборная СССР — сборная Филиппин. Цв. 22.00 — «Время». 22.30 — Концерт мастеров искусств. Цв. По окончании — Новости.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 93-11-58; заместители редактора — 93-18-54, 93-18-07; секретариат — 93-11-01; общественная приемная — 99-56-69. ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 93-15-01; пропаганды марксистско-ленинской теории — 93-16-27; промышленности, транспорта и строительства — 93-22-34; сельского хозяйства — 93-19-19; советского строительства — 99-50-61; литературы и искусства — 99-93-28; науки, вузов и школ — 93-17-54; писем и массовой работы — 93-13-54, 93-22-19; республиканской информации — 93-17-58; иностранной информации — 93-18-39; иллюстраций — 99-89-65; сектор корреспонденций, фот и обзора печати — 93-24-17; СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: Сухуми — 2-40-20; Батуми — 3-41-68; Цхинвали — 24-46; Кутаиси — 5-21-22; Рустави — 12-52-16; Гори — 33-58; Ахалцихе — 2-17-81; Маяковский — 22-30; Зугдиди — 26-20; Махарадзе — 6-44-33; Телави — 29-01. Бухгалтерия издательства — 93-93-95; прием объявлений — 93-93-94.

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП ГРУЗИИ. 380008. ТБИЛИСИ-8, ул. ЛЕНИНА, 14. ИНДЕКС 66432 УЭ 02806