



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран,
соединяйтесь!

ზარი ვოსტოკი
საბარტელოს კა
მეზარეულო კომპარტიის
საბარტელოს სსრ უბალეზი
საბარტელო ღა საბარტელო სსრ
მინისტროს საბარტელო

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ
С ИЮНЯ 1922 ГОДА

Орган ЦК КП Грузии, Верховного Совета Грузинской ССР
и Совета Министров Грузинской ССР

№ 212 (16188) • СУББОТА, 9 СЕНТЯБРЯ 1978 ГОДА • Цена 2 коп.

ШИРОКО ПОДДЕРЖАВ ПАТРИОТИЧЕСКУЮ ИНИЦИАТИВУ
ПЕРЕДОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ — ОБЪЯВИТЬ ВОСКРЕСЕНЬЕ
10 СЕНТЯБРЯ, ДНЕМ УДАРНОГО ТРУДА, ОБЕЩАЮТ
РАБОТАТЬ

С УДВОЕННОЙ ЭНЕРГИЕЙ

Рустави: будет 200 тонн минеральных удобрений и 10 тонн капролактама.

Сигнахи: на помощь земледельцам придут рабочие и служащие.

Кутанси: автостроители благоустроят заводскую территорию.

Цитли-Цкаро: цель механизаторов — достичь наивысшей производительности труда.

ХИМИКИ

На 24 тысячи рублей сверхплановой продукции выпустили в воскресенье, 10 сентября, коллектив Руставского химзавода. Этот день здесь объявили днем наивысшей производительности труда и высокого качества продукции. По предварительным подсчетам, заводские химики выпустили дополнительно к дневному заданию более 200 тонн минеральных удобрений, 10 тонн капролактама, много другой продукции.

Весомый вклад в успешное выполнение намеченного решили внести труженики цеха сульфата аммония. Делом отвечая на постановление июньского (1978 г.) Пленума ЦК КПСС «О дальнейшем развитии сельского хозяйства СССР», коллектив цеха значительно ускорил темпы работ, стремясь обеспечить колхозы и совхозы республики высококачественными минеральными удобрениями.

ВИНОГРАДАРИ

Напряженные будни в эту пору у тружеников сел Сигнахского района. В хозяйствах идет заготовка кормов, ведется озимая вспашка, виноградары готовятся к массовому рветли. Каждый потерянный день оценивается в таких условиях десятками тонн недополученной продукции. Стремясь достигнуть намеченных показателей, труженики общественных хозяйств решили в предстоящий выходной день работать на плантациях и фермах, в садах с удвоенной энергией.

В этот же день на помощь хозяйствам придут рабочие и служащие предприятий и учреждений района. В их числе — коллектив Цирского механического завода, Сигнахской швейной фабрики и другие.

АВТОМОБИЛЕСТРОИТЕЛИ

Досрочно выполнив задание, восьми месяцев, труженики Кутанского автомобильного завода имени Г. К. Орджоникидзе записали на свой сверхплановый счет более чем на 2.200 тысяч рублей продукции. Стремясь закрепить достигнутые темпы, автозаводцы единодушно решили объявить воскресенье, 10 сентября, днем ударного труда. Коллектив каждого цеха разрабатывал нарядные графики ремонтных работ. Важное место в планах коллектива предприятия на воскресенье занимали вопросы благоустройства заводской территории.

ХЛЕБОРОБЫ

Труженики колхоза села Земно-Кеди Цитли-Цкаро района решили использовать воскресный день для форсирования темпов проведения текущих сельскохозяйственных работ. Особенно напряженным этот день будет для механизаторов хозяйства, которым необходимо в лучшие агротехнические сроки завершить вспашку и провести сев озимых колосовых культур.

На каждом рабочем месте, в каждом звене и бригаде в этот день решено добиться максимальной производительности труда, наиболее полно использовать технику.

На помощь земледельцам в этот день придут и трудящиеся предприятий и учреждений районного центра.

СЛАВА ОТЕЧЕСТВА, ГОРДОСТЬ НАРОДА

Торжественный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого



На снимке: в президиуме торжественного заседания.

(Телефото ТАСС — ГрузинФОРМа).

К числу вершинных проявлений человеческого гения принадлежит творчество Льва Толстого. В его книгах, ставших неотъемлемой частью нашей духовной жизни, с необычайной глубиной и художественной силой запечатлена широкая панорама народной жизни.

«...Самое близкое моему сердцу желание, — говорил Л. Н. Толстой, — иметь своим читателем большую публику, рабочего трудящегося человека и подвергнуть свои мысли его решительному суду. Мечта гениального художника сбылась. Его произведения, пронизанные высокими гуманистическими идеями, с честью выдержали суд потомков. Читательская аудитория великого мастера, любовь к нему народа поистине беспредельны. Это с огромной впечатляющей силой продемонстрировано в ал размах юбилейных торжеств. Торжественный вечер, посвященный 150-летию со дня рождения великого писателя, состоялся 8 сентября в Москве, в Большом театре Союза ССР.

В глумные празднично украшенной сцены — портрет Льва Николаевича Толстого.

Бурными, продолжительными аплодисментами встретили участники вечера товарищи Л. И. Брежнев, В. В. Гринина, А. А. Громов, А. Н. Косыгин, М. А. Сухова, Д. Ф. Устинова, П. Н. Демичева, М. С. Соломенцев, К. У. Черненко, И. В. Капотов, М. В. Замiatина. В президиум также члены Всесоюзного юбилейного комитета, советские писатели, деятели науки, культуры и искусства, представители общественности, зарубежные гости.

Торжественный вечер открыл председатель Всесоюзного юбилейного комитета, первый секретарь правления Союза писателей СССР Г. М. Марков.

Празднование 150-летия со дня рождения гениального писателя, которое, как вешнее поветрие, охватило всю страну, сказал он, еще раз показало: подвиг Толстого бесмертен, слава его безгранична, любовь народа к нему неувядающа.

Лев Толстой был и остается сияющей вершиной русской нации, гордостью всех советских людей. Писатель масштаба непревзойденного, создатель немеркнущих шедевров художественного слова, он с неукротимой энергией содействовал социальному прогрессу нашей Родины, крушению мира порабощенной и эксплуатации, пробуждению исполненных созидательных сил народных масс, торжеству справедливости, равенства, человечности, духовному обновлению общества. Это был гигант, вставший в одной человеческой жизни целый мир.

Как писал В. И. Ленин, «Л. Толстой сумел поставить в своих работах столько великих вопросов, сумел подняться до такой художественной силы, что его произведения заняли одно из первых мест в мировой художественной литературе».

Толстой не дождался дней революционных потрясений, но рабочий класс и его ленинская партия высоко оценили его литературное наследие. Все, что принадлежало в этом наследии будущему, в полную меру оказалось использованным в интересах освобождения и борьбы трудящихся и строительства нового социалистического уклада. Как ни широка была популярность Толстого в царской России, но только в годы советского строя, когда наша Родина стала страной сплошной грамотности, книги Льва Толстого стали поистине достоянием народа.

Исполнилась самая пыльная мечта писателя, продолжал оратор, — принадлежать народу и вместе с миллионами простых людей, возделывающих свою родную землю ради жизни на ней, создавать радость бытия, совершенствовать духовный мир человека, пробуждать в нем совесть, воспитывать благородство, утверждать чувства братства к себе подобным.

Сегодня вместе с советским народом имя Толстого с благоговением и благодарностью называют прогрессивные люди на всех континентах. Такой прочной и возрастающей известности не было еще ни у одного писателя за всю историю культуры, ни один писатель не оказывал такого сильного влияния на развитие литературы на родине и за ее рубежами.

какое оказал и продолжает оказывать Лев Толстой. А что касается советской международной литературы, то для нее творческий опыт Льва Толстого подобен свету путеводной звезды. Опыт Толстого ведет вперед, вдохновляет, напоминает писателю о долге и ответственности перед временем и народом.

Проникновенно и взволнованно сказал о Льве Николаевиче Толстом 17 января 1977 года Леонид Ильич Брежнев. «При посещении Ясной Поляны, — писал он в книге почетных посетителей музея, — замриает сердце — здесь жил и творил величайший русский писатель, гений мировой культуры, произведения которого остаются источником мудрости для новых и новых поколений. В произведениях Льва Толстого полно и широко отражены характер русского народа. Он пронизывает мысль о решающей роли народных сил в истории, о неразрывной связи между человеком и родной землей.

Героев «Войны и мира» отделил от советских людей полтора столетия. Но их облик высокие чувства патриотизма и героизма, один и тот же дух правды и справедливости, готовность отдать жизнь за честь и независимость Родины».

Во все годы побед, суровых испытаний, в дни войны и в дни мира, героической борьбы за расцвет нашей пре-

красной Родины Лев Толстой, его неувядающее творчество были с нами. Можно не сомневаться в том, что и новые поколения советских людей, которым предстоит до конца осуществить историческую миссию построения коммунистического общества в нашей стране, в гениальных творениях Л. Н. Толстого будут черпать для себя патристическое воодушевление и высокие нравственные уроки.

От имени Всесоюзного юбилейного комитета, Союза писателей и Министерства культуры СССР, а также от всех участников вечера Г. М. Марков сердечно приветствовал прибывших на торжественные мероприятия писателей, деятелей культуры и искусства из 17 стран мира.

С докладом «Лев Толстой и современность» выступил директор Института мировой литературы имени А. М. Горького, член-корреспондент Академии наук СССР Г. П. Берников.

Есть нечто исторически знаменательное в сегодняшнем торжественном заседании, сказал он. Вспомним: всего лишь около семидесяти лет тому назад В. И. Ленин писал о том, что творения Толстого знакомы лишь ничтожному меньшинству русского народа, так как уделом большинства были нищета и безграмотность. Ленин был убежден, что с таким положением может покончить

лишь социалистическая революция. Сегодня мы и являемся очевидцами свершения ленинского предвидения. Наследие Толстого стало теперь неотъемлемой частью духовной жизни всех народов Советского Союза.

Творческий путь писателя, его великие свершения неповторимы. Глубокий новатор во всех жанрах художественной прозы, он был и великим драматургом, несравненным публицистом, автором блестящих трудов по эстетическим и философским проблемам. Всемирное признание пришло к Толстому еще при жизни. В статье, опубликованной в траурные дни ноября 1910 года, В. И. Ленин писал: «Умер Лев Толстой. Его мировое значение, как художника, его мировая известность, как мыслителя и проповедника, и то и другое отражает, по-своему, мировое значение русской революции».

Последовательное выражение идей и взглядов, которые сложились у миллионов русского крестьянства во времена наступления первой революции в России, гениальное отражение глубинных процессов эпохи определили могучую силу творений великого художника, дали ему возможность поставить в своих произведениях вопросы всемирно-исторического значения.

[Окончание на 3-й стр.]

Первому секретарю Центрального Комитета Болгарской Коммунистической партии,
Председателю Государственного совета Народной Республики Болгарии
товарищу **ТОДОРУ ЖИВКОВУ**

Председателю Совета Министров Народной Республики Болгарии
товарищу **СТАНКО ТОДОРОВУ**

Дорогие товарищи!

По случаю национального праздника — 34-й годовщины социалистической революции в Болгарии — примите от имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР, всего советского народа и от нас лично самые горячие поздравления и наилучшие пожелания Вам, Центральному Комитету Болгарской коммунистической партии, Государственному совету, Совету Министров НРБ и всему братскому болгарскому народу.

Социалистическая революция в Болгарии положила начало коренному повороту в судьбах болгарского народа, открыла новую эру в истории болгарского государства — эру социализма.

Путь, который прошла Болгария после 9 сентября 1944 года, — это путь больших успехов во всех областях общественной жизни, в развитии социалистической демократии. Достижения НРБ вызывают чувство законной гордости и глубокого уважения у всех ее друзей.

Высокий международный авторитет снискала Народная Республика Болгария своей последовательной миролюбивой внешней политикой. Позитивный вклад вносит НРБ в развитие отношений мира, дружбы и сотрудничества между народами. В качестве государства — участника Организации Варшавского Договора и члена Совета Эконо-

мической Взаимопомощи НРБ осуществляет активную интернационалистскую деятельность по укреплению единства и мощи социалистического сотрудничества.

Коммунисты, все советские люди высоко ценят успехи, достигнутые в реализации принципиального курса КПСС и БКП, на правленного на всестороннее сотрудничество и дальнейшее сближение СССР и НРБ, советского и болгарского народов. Руководствуясь решениями XXV съезда КПСС, они преисполнены решимости и в дальнейшем крепить и совершенствовать существующие между нашими партиями, государствами и народами отношения сердечной братской дружбы. Эти искренние отношения отвечают жизненным интересам наших народов, являются важным фактором укрепления мирового социализма.

Отмечая вместе с Вами, дорогие друзья, светлый праздник Болгарии — День свободы, мы от всего сердца желаем Вам, всему братскому болгарскому народу дальнейших успехов в строительстве развитого социалистического общества, в борьбе за выполнение исторических задач, поставленных XI съездом БКП.

Пусть крепнет и развивается братский союз между КПСС и БКП, между советским и болгарским народами!

Да здравствует вечная и нерушимая советско-болгарская дружба!

Л. БРЕЖНЕВ

А. КОСЫГИН

Генеральному секретарю Центрального Комитета Трудовой партии Кореи,
Президенту Корейской Народно-Демократической Республики
товарищу **КИМ ИР СЕНУ**

Премьеру Административного совета Корейской Народно-Демократической Республики
товарищу **ЛИ ДЕН ОКУ**

От имени Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и всего советского народа шлем Центральному Комитету Трудовой партии Кореи, Центральному народному совету КНДР, Административному совету КНДР, всему корейскому народу, а также Вам лично сердечные поздравления и братский привет по случаю 30-й годовщины образования Кореи.

Рождение в сентябре 1948 года первого на корейской земле рабоче-крестьянского государства явилось важным историческим событием в революционной борьбе корейского народа за национальное и социальное освобождение, за построение социалистического общества.

Под руководством Трудовой партии корейский народ осуществил коренные революционные преобразования, в результате которых прежде отсталая колониальная страна уверенно встала на путь социалистического развития. Ныне трудящиеся КНДР претворяют в жизнь решения V съезда ТПК, успешно реализуют задачи второго се-

милетного народнохозяйственного плана. В Советском Союзе высоко ценят отношения братской дружбы и сотрудничества между нашими государствами, партиями и народами, сложившиеся в совместной борьбе против империализма и реакции, против сил агрессии и войны, за построение нового общества, и делают все возможное для их дальнейшего развития на принципах марксизма-ленинизма, социалистического интернационализма. Советский народ решительно поддерживает требование КНДР о выводе из Южной Кореи американских войск и создании благоприятных условий для достижения самостоятельного мирного объединения Кореи.

Отмечая сегодня вместе с Вами знаменательную дату — 30-летие образования Корейской Народно-Демократической Республики, мы от всей души желаем Трудовой партии Кореи, всему корейскому народу новых больших успехов в строительстве социализма, в борьбе за упрочение всеобщего мира и безопасности.

Пусть крепнет и развивается нерушимая братская дружба между советским и корейскими народами!

Л. БРЕЖНЕВ

А. КОСЫГИН

СЛАВА ОТЕЧЕСТВА, ГОРДОСТЬ НАРОДА

ОКОНЧАНИЕ

К числу таких вопросов в первую очередь следует отнести проблему социального и политического строя как парской России, так и современного мира. Величие Толстого — художника и мыслителя — проявилось прежде всего в безусловном отрицании общественного устройства, основанного на частной собственности и эксплуатации масс. Его заслугой является такое глубокое и всестороннее обоснование этой позиции, какого до него не знала мировая литература.

Все более резко критикуя господствующий строй, Толстой убеждает, что правда естественных человеческих чувств и отношений, правда-справедливость коренится в трудовой жизни народа.

По признанию Толстого, когда он работал над «Войной и миром», его волновала и вдохновляла «мысль народная». Создавая грандиозную картину Отечественной войны 1812 года, Толстой впечатляюще показал решающую историческую роль народных масс. Эту главную идею романа-эпопеи подчеркнул в своей речи, произнесенной в Туле, Леонид Ильич Брежнев: «...Мысль о том, — говорил он, — что в конечном счете народ, массы решают коренные вопросы истории, определяют судьбы государств и исходы войн, — эта глубокая мысль верна сегодня, как и всегда».

Безусловное отрицание писателем частнособственнического строя и социального неравенства по своей сути было социалистическим. Социалистическими были в основе своей и мечты Толстого о новом общественном строе.

Но Толстой отразил не только сильные, но и слабые стороны революционной и остроты неопределенности в критике частнособственнического строя, в утверждении гуманистических идеалов, но его представления о путях изменения действительности были утопическими. Вот почему

В. И. Ленин подчеркивал, что русский народ, изучая произведения Толстого, «должен будет понять, в чем заключалась его собственная слабость, не позволявшая ему довести до конца дело своего освобождения. Это нужно понять, чтобы идти вперед».

И наш народ выполнил этот ленинский завет, подчеркнул докладчик. Октябрьская социалистическая революция показала, как быстро и глубоко усвоил он уроки истории.

Великие вопросы переустройства общества на справедливых началах, поставленные Толстым, сохранили свое актуальное значение в современном мире. В условиях углубляющегося общего кризиса капитализма, когда обнажаются все его непримиримые противоречия, все его неизлечимые язвы, когда продолжают империалистический разбой и грабеж поработивших народов, гонимых Толстым, гневно обличающего основы собственнического строя, не только не теряет своей силы. Напротив, он звучит все более мощно.

И как бы ни были сложны и многообразны задачи современной национально-освободительной, антиимпериалистической борьбы, она ведется и за те вековые чаяния трудового народа, которые гениально отразил в своем творчестве Лев Толстой.

Существенную часть творческого наследия Толстого, отметил далее Г. П. Бердяков, составляют его нравственные искания. Нам многого дорого в этих исканиях. Наша нравственность складывалась не на пустом месте. И в этой сфере социализм берет и творчески развивает прогрессивные демократические наследия прошлого. Это относится и к лучшим сторонам нравственного учения Толстого.

Нам близки его убеждения, что глубоко безразлична и непонятна эксплуатация человека человеком. Нам, как и всему прогрессивному человечеству, дорого страстное обличение Толстым подлинных захватнических войн, его мужественная борьба за

мир и дружбу между народами. Нам близка мысль Толстого и о том, что устранение всяких искусственных перегородок между людьми — сословных, расовых, имущественных, — осознание ими их человеческой общности — залог нравственного здоровья, когда людям открываются тепло человеческих чувств, величие и красота природы. Наследуем мы и толстовское представление о нравственной ответственности человека за все его поступки, его понимание счастья, которое всегда сопряжено, по убеждению писателя, высокими чувствами — исполнением патристического долга, радости труда, любви. Толстой подарил человечеству огромный, прекрасный, живой и трепетный мир, рожденный его гением. Всем, кому довелось побывать в этом рукотворном мире, уже невозможно представить самого себя без знакомства с Пашей Ростовым или Хаджи Муратом, Аняй Карениной или Андреем Болконским, Николаем Иртеньевым или Пьером Безуховым.

Чествуя сегодня великого писателя, мы еще раз осознаем, какой бесценный вклад в мировую культуру внес этот удивительный человек, как обогатил он духовный мир каждого из нас.

Прошло 150 лет со дня рождения Л. Н. Толстого. С тех пор неузнаваемо изменилась Россия. На ее просторах создано новое справедливое общество, где все люди равны, общество, в котором расцветает дух коллективизма, расцветает и крепнет братская дружба народов нашей великой социалистической Родины. Изменился и весь мир. Но борьба за то, чтобы этот мир из дня в день становился все прекраснее и радостнее для живущих с нами и для тех, кто будет жить после нас, продолжается.

И в этом неустанном движении человечества по пути прогресса, сказал в заключении докладчик, его вечными спутниками будут гениальные нестаревшие творения вели-

кого русского писателя Льва Толстого.

На трибуне — председатель Союза болгарских писателей **Пангел Зарев**.

Мы в Болгарии, сказал он, глубоко любим и высоко чтим Л. Н. Толстого, как творца и как высококонрастную личность, как художника и как мыслителя, сделавшего многое для нравственного очищения и нашего общества. Великий русский писатель невольно вызвал к жизни целое социальное движение в нашей стране, нашел в ней много почитателей и сторонников.

Сейчас, продолжал оратор, когда раздаются истошные вопли и призывы к вооружению, к новой холодной войне, когда над мировой культурой нависла угроза полного уничтожения, здесь, в этом зале, и далеко за его пределами звучат мудрые и вдохновенные слова хвалы культуре и человечности. Хвала Льву Толстому, хвала русскому народу, хвала народам Советского Союза, возмущившимся в своем сердце, как и мы, патристическим и прекрасным перед гением национальной и мировой литературы, которого, по словам Ленина, сравнить не с кем.

Слово предоставляется вице-президенту Всемирного Совета Мира, лауреату международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами», аргентинскому писателю **Альфредо Варела**.

Толстой всегда с нами, сказал он, его творчество обогатило каждого из нас, обогатило мировую культуру. Недавно мне довелось побывать на маленьком загородном кладбище, где покоится советские воины, павшие в битве под Москвой. Они погибли за то, чтобы покончить с войной, со всеми войнами, сделать возможным светлое, мирное будущее. На этом кладбище я еще раз вспоминаю Толстого, этого гиганта, чье творчество продолжает и сегодня освещать жизнь людей, помогая им обрести достоинство и нравственную высоту.

Антивоенная тема — одна из главных в творчестве Толстого. Семени, посеянные им, дали спустя после его смерти новую Советскую, власть, вооруженную революционной марксистской идеологией, выпустила «Декрет о мире», подписанный Лениным. По сути, по сей день Советский Союз развивает твердую, гибкую и динамичную политику мира, плодотворные последствия которой глубоко и навсегда вошли в жизнь всей планеты.

Описывая движения сторонников мира, сказал в заключение оратор, я выражаю глубочайшую признательность великому Толстому, чьи заветы под стать его гениальному духу, его потрясающей жажде жизни, справедливости, мира.

Когда я был маленьким, сказал президент Национальной академии литературы Индии **Умашанкар Дьюни**, мне попалась книга, которая называлась «Махатма Толстой» — «Толстой, великая душа». В Индии Толстого часто называют махатмой. Первым этим высоким словом его назвал Ганди, считавший себя «преданным учеником» Толстого.

«Война и мир» вызывает у индийцев ассоциации с великой эпической поэмой Индии «Махабхаратой», повествующей о войне, но включающей в себя и знаменитую «Книгу мира».

Толстой возненавидел войну, впервые соприкоснувшись с ее реальностью. Он не мог не высказаться против нее с присущей ему ясностью мысли и бесстрашием и сделал это задолго до начала первой мировой войны, свидетелем которой Толстой уже не был. Бескомпромиссный искатель истины, великий писатель стремился освободиться от всяческой лжи, фальши и несправедливости. Он верил, что человечество придет к жизни, полной любви к людям. В этой вере и борьбе — великая заслуга Толстого.

Мы, туляки, безмерно счастливы тем, что живем на земле, давшей миру Толстого, сказал первый секретарь Тульского обкома КПСС **И. Х. Юнак**. Мы горды тем, что партия, Родина, народ поручили нам беречь Ясную Поляну. Около шестидесяти лет она сохраняется в неприкосновенном виде, как того требовало принятое на заре Советской власти постановление ВЦИК, которое редактировал великий Ленин.

Нам, живущим сегодня, глубоко созвучны выраженные Толстым надежды на победу мира, его уверенность, что дело мира возмужает в свои руки народные массы. Уверенность в этой победе, стремлением добиваться ее вопреки всем прояскам реакции пронизана вся деятельность нашего государства, нашей партии, ее Центрального Комитета, Политбюро ЦК и лично товарища Л. И. Брежнева — выдающегося борца за мир.

В большом праздничном концерте, состоявшемся в заключение торжественного вечера, на сцене словно ожили герои творения Л. Н. Толстого. Были показаны фрагменты из драматических, оперных, балетных спектаклей, созданных по произведениям великого писателя, в исполнении мастеров слова звучали отрывки из его сочинений.

Торжественные собрания прошли также в столицах союзных республик и других городах страны.

В Туле состоялся общегородской митинг трудящихся, посвященный юбилею бессмертного сына России.

8 сентября советские писатели, деятели культуры и искусства, представители обществности, зарубежные гости, прибывшие на празднование 150-летия со дня рождения Л. Н. Толстого, возложили цветы к памятнику великому писателю в Москве.

(ТАСС).

НАГРАДУ ВРУЧАТ КОСМОНАВТЫ

В ответ на постановление июньского (1978 г.) пленума ЦК КПСС отряд советских космонавтов учредил переходящие звездные вымпелы имени Юрия Гагарина для награждения победителей социалистического соревнования среди тружеников сельского хозяйства. Эти награды будут вручаться коллективам бригад, звеньев, ферм, добившимся наивысших показателей в полеводстве, животноводстве, заготовке кормов, сельском строительстве, мелкорожной земледелии.

Все ярче разгорается соревнование за почетный космический вымпел. В Запорожской области кандидатами на эту награду стали уборочно-транспортные звенья В. Раковского, С. Пристипы, В. Воронина и А. Деревяко.

Наивысших показателей на уборке хлебов в Молдавии достигло уборочно-транспортное звено И. Палия из Суворовского района. Передовиков труда поздравил Г. Берегов.

В соревновании включились земледельцы Оренбургской области. В Запорожской области кандидатами на эту награду стали уборочно-транспортные звенья В. Раковского, С. Пристипы, В. Воронина и А. Деревяко.

Сотни коллективов оспаривают право на получение звездного вымпела в Саратовской области. Звено Л. Якунина из колхоза «Путь Ленина» намолотило здесь с начала уборки 89 тыс. центнеров зерна.

С радостью узнали об учреждении звездных вымпелов имени Юрия Гагарина, — говорит руководитель кормозаготовительного звена колхоза «Каптеревский» Смоленской области заслуженный механизатор республики Н. Тилин. — Наша земля — родина первого космонавта, и для нас особенно почетно завоевать награду его имени. Поэтому мы поставили перед собой задачу —



скашивать ежедневно по 70 гектаров трав.

В Московской области соревнование за получение звездного вымпела среди животноводов возглавляет Липинская ферма совхоза «Завезы Ильича». Сейчас доярки фермы получают ежедневно по 14,2 килограмма молока от каждой коровы — на 1,8 килограмма больше, чем в это же время прошлого года.

Близок день, когда победители соревнования, гвардейцы третьего года десятой пятилетки, приедут в Москву. На ВДНХ прославленные космонавты вручат им вымпелы. Все члены передовых коллективов получат специальные удостоверения и галарейные значки, сфотографируются на память с покорителями космоса. Они посетят исторические места, связанные с жизнью и деятельностью В. И. Ленина, а также Звездный городок.

Завоевать звездный вымпел имени Юрия Гагарина — высокая честь!

В. ПЕТРОВ.

На снимке: переходящий вымпел имени Юрия Гагарина (лицевая сторона).

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ВЫСОКАЯ ОЦЕНКА

ХАНОЙ, 8 сентября. (ТАСС). Сегодня здесь в президентском дворце состоялось вручение ордена Октябрьской Революции Президенту СРВ Тон Дык Хангу. Этой высокой наградой он удостоен за активное участие в революционном движении, большой вклад в развитие и укрепление братской дружбы и всестороннего сотрудничества между СССР и СРВ и в связи с девятилетием со дня рождения.

При вручении награды присутствовали Генеральный секретарь ЦК КПВ Ле Зуан, другие руководители Коммунистической партии и правительства СРВ.

Принимая высокую награду, Тон Дык Ханг заявил: Я выражаю искреннюю благодарность Президенту Верховного Совета СССР за награждение орденом Октябрьской Революции. Это большая честь не только лично для меня, но и для всех коммунистов и народа Вьетнама, которые испытывают горячие и глубокие чувства к Великой Октябрьской социалистической революции, славной ленинской партии, первому в истории социалистическому государству — надежному и верному оплоту сил революции и мира на земле.

Я твердо уверен в том, что боевая солидарность, великая дружба, братское сотрудниче-

ство, основанные на принципах марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма, тесно связывающие наши партии и страны, будут и впредь неуклонно укрепляться и развиваться в общей борьбе против империализма и сил реакции во имя идеалов социализма и коммунизма.

Желаю братскому советскому народу под руководством славной КПСС, возглавляемой товарищем Л. И. Брежневым, успешного выполнения важных задач, поставленных XXV съездом КПСС, мощного и уверенного продвижения Страны Советов по пути строительства коммунизма.

Праздник газеты «Юмани» не прерывает конференцию по случаю предстоящего там 9—10 сентября традиционного праздника газеты «Юмани».

НАВСТРЕЧУ ПРАЗДНИКУ «ЮМАНИТЕ»

ПАРИЖ, 8 сентября. (ТАСС). Член Политбюро ЦК КПС, секретарь ЦК ФНП, директор газеты «Юмани» Р. Леруа устроил в парижском рабочем пригороде Кур-

те, отметил Р. Леруа, будет проходить под лозунгами международной солидарности, борьбы за разоружение, разрывку, мирное сосуществование.

Закон о военном положении, сообщил радио Иран, вступает в силу с сегодняшнего дня.

ВОЕННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В ИРАНЕ

ТЕГЕРАН, 8 сентября. (ТАСС). Вчера почти во всех крупных городах Ирана, несмотря на официальный запрет, состоялись демонстрации, были закрыты базары, торговые лавки, банки. На улицах вышли сотни тысяч жителей. Они несли плакаты, транспаранты, выкрикивали лозунги в поддержку конституции. Как сообщает газета «Кейхан», в демонстрациях принимали участие руководители Национального фронта и других политических организаций страны.

Особый размах антиправительственные манифестации имели в Тегеране. По данным газеты «Эттелаат», в них приняло участие около миллиона жителей города. По сообщению радио, среди демонстрантов имеются жертвы, произведены многочисленные аресты.

По сообщению газеты «Кейхан», аналогичные демонстрации и волнения происходили в городах Кум, Ахваз, Казвин, Исфахан, Керман и других центрах провинции Иран.

Вчера вечером состоялось чрезвычайное заседание правительства, на котором было принято решение ввести на 6 месяцев военное положение в 12 городах страны. В заявлении правительства подчеркивается, что эта мера направлена на прекращение беспорядков в стране.

Закон о военном положении, сообщил радио Иран, вступает в силу с сегодняшнего дня.

НА МЕРИДИАНАХ СОЦИАЛИЗМА

Национальный праздник народа Болгарии

СЕГОДНЯ — 34-я ГОДОВЩИНА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ В БОЛГАРИИ, НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК БОЛГАРСКОГО НАРОДА — ДЕНЬ СВОБОДЫ.



Фото БТА — ТАСС.

В ЧЕСТЬ ВОИНОВ-ОСВОБОДИТЕЛЕЙ

На болгарской земле установлены десятки больших и малых памятников в честь беспримерного подвига Советской Армии. Все они свято охраняются братским народом.

Один из самых грандиозных — на холме Освободителей в Пловдиве. Величественная фигура советского воина-освободителя, высеченная из серого гранита, видна из всех уголков города. В Болгарии эту скульптуру любовно называют русским именем — Алеша...

ДЕТИЩЕ НЕРУШИМОЙ ДРУЖБЫ

Металлургический завод имени В. И. Ленина в г. Пернике — детище болгаро-советской дружбы. Его проектировали советские специалисты, все оборудование и металлоконструкции поступили из СССР.

Первенец болгарской черной металлургии из года в год наращивает мощности, которые в текущей пятилетке по проекту, разработанному московским «Гипрометаллом» и софинансированным «Металлургпроэктом», возрастут почти в три раза.

Предприятия превратятся в металлургический комбинат, который будет ежегодно давать стране свыше полтора миллиона тонн высококачественной стали и около миллиона тонн проката.

Сейчас в Болгарии выпускается свыше 2,5 миллиона тонн стали и около 3 миллионов тонн проката черных металлов. К концу пятилетия ежегодное производство стали составит 3,5 миллиона тонн, а проката — 4 миллиона тонн. Это будет достигнуто главным образом за счет модернизации и реконструкции существующих мощностей и освоения новых технологий.

КОРАБЕЛЫ ВАРНЫ

Варненский судостроительный комбинат имени Георгия Димитрова играет важную роль в развитии судостроения республики.

До недавнего времени комбинат строил суда максимальной грузоподъемностью до 5000 тонн. После рекон-

струкция предприятия корабельные верфи уже выпускают грузовые суда водоизмещением 10,000, 23,500, 38,500

Откровенный союзник империализма

КОЛОМБО, 8 сентября. (ТАСС). Орган ЦК Коммунистической партии Шри Ланки еженедельник «Форвард» опубликовал статью, в которой подчеркивает, что пенкисные лидеры вступили сейчас в новую опасную стадию эскалации враждебности по отношению к Советскому Союзу, другим социалистическим странам и национально-освободительным движениям. Проведя политику великодержавного социализма з м а,

Китай продолжает укреплять политические, экономические и военные связи с силами империализма и международной реакцией. Китайские руководители выступают против всех усилий, направленных на разоружение, разрядку

международной напряженности, отмечается в статье. В своих военных приготовлениях они опираются на поддержку стран военного блока НАТО, и прежде всего Соединенных Штатов.

Фото БТА — ТАСС.

Информация

«Дни социалистического кино»

— так называется праздник киноискусства, который проводится в сентябре в Берлине по инициативе Государственного комитета по кинематографии ГДР.

В течение недели на экранах столицы будут демонстрироваться новые работы киноделов социалистических стран.

Советский Союз представлен грузинским кинематографом. В Берлине выехали заместитель председателя Госкино Грузии С. М. Кутателадзе и народная артистка республики С. Чинаурели. Они выступят с рассказом о развитии киноискусства республики и его достижениях. Зрители увидят новую ленту кинорежиссера Г. Шенгелая «Птица в долине виноград» («Песни остаются»).

Крепнут контакты

Молодежь Самтредского района устроила встречу с выпускниками — профессионально-техническими училищ Тбилиси.

В селе Диди-Джикхидзе в Доме-музее Илья Николаидзе состоялся вечер интернациональной дружбы. В нем приняли участие учащиеся школ и профессионально-технических училищ Самтреды. Там было положено начало дружбы вытесненной и самтредской рабочей молодежи.

Все дороги — в Батуми

От Бреста до берегов Тихого океана, от родного города Навои в Узбекистане до Колесного полуострова — вот маршруты, по которым проехала на велосипеде туристка А. Гершфельд. Менялись маршруты, направления, но неизменным оставалось одно: все свои путешествия бывший учитель географии, а ныне пенсионер заканчивал в Батуми.

Свое очередное путешествие он начал более двух месяцев назад в Бухаре. Оттуда направился в Ашхабад, затем в Красноводск. На теплоходе пересек Каспийское море. Далее его путь пролегал по маршруту Баку — Махачкала — Астрахань — Волгоград — Ростов-на-Дону — Жданов — Керчь — Новороссийск — Сочи — Батуми.

На снимке: велотурист среди своих грузинских друзей.

В подарок сельской библиотеке

Около ста наименований книг, различных альбомов вручили библиотеке школы села Никозети зоны города Чхатра ее бывшие выпускники — ныне доктор медицинских наук К. Унадзе, профессор В. Джавахили, доцент М. Чинаурели, педагог А. Нозадзе, В. Лабидзе, Г. Мчедлидзе и другие, посетившие родную школу.

(По сообщениям корреспондентов «Зари Востока» и Грузинформ).

Зовут туристские тропы

▲ КАЖДЫЙ ГОД НА ШОС-СКОЙ ТУРИСТСКОЙ БАЗЕ отдыхают более десяти тысяч человек. Сюда приезжают туристы из разных концов нашей страны. Гости размещаются в благоустроенном корпусе и уютно обставленных коттеджах. К их услугам — библиотека, прокатный пункт, эстрада, кинозал, столовая с большим ассортиментом местных национальных блюд.

Часто на турбазе проводятся концерты художественной самодельности, конкурсы, вечера отдыха.

На снимках: старший инструктор Р. Захаров (в центре) с туристами у горной переправы; туристская база «Шови».

Фото Н. Тбилили.

Факт крупным планом

Диалог об искусстве

В Москве, в издательстве «Наука» вышла книга «Средневековое искусство. Русь. Грузия».

Это совместное издание сотрудников Восточного научно-исследовательского института искусствознания Министрства культуры СССР и Института истории грузинского искусства имени Г. Чубинашвили Академии наук Грузинской ССР.

В книге рассматриваются наиболее значительные памятники средневековой культуры — исторические процессы, определяющие общие закономерности становления национальных школ.

В данной книге в хронологической последовательности помещены исследования произведений как раннего, так и более позднего средневековья. Акцент сделан на раскрытии общих моментов в художественных контактах и процессах становления национальных школ. Специалисты рассматривают памятники искусства средневековой Грузии (VI—XVI вв.) и Руси (XI—XVII вв.). Теория статьи явилось осмысление «наследия» в искусстве Руси и Грузии.

В статье о грузинской фресковой живописи X—XI вв., направленной в погребенной архитектуре начала XII в., в вопросах общей композиции росписи Агетского Сиона, теоретический живописи XIV в. обобщены материалы совместных научных экспедиций и конференций.

А. НИКОДЗЕ.

Турнирная орбита

Сборная Англии открыла список победителей командных молодежных чемпионатов мира по шахматам. На первом турнире, проведенном в столице Мексики, она выиграла все встречи, в том числе у сборной СССР, которая ранее побеждала на всех крупнейших молодежных международных соревнованиях, а на сей раз оказалась второй. Третьим призером стала команда Кубы.

В нашей сборной были гроссмейстеры А. Беляевский из Львова, А. Кочнев из Ленинграда, международные мастера А. Панченко из Челябинска и А. Михальчишин из Львова.

Мастер спорта, член сборной КЗакВО Сейран Чечелая чемпион Вооруженных Сил СССР 1978 года по шахматам. Тбилисец стал победителем турнира в городе Выборге (Ленинградская область), на старте которого вышли многие ведущие армейские шахматисты, в том числе один из крупнейших мастеров и 13 мастеров. Победитель (ему помогали готовиться к соревнованию заслуженный тренер Грузинской ССР О. Алхашидзе) выиграл 8 партий, столько же сыграл вничью и одну партию проиграл. Особенно удачно он провел вторую половину соревнования — 8 очков из девяти возможных. В итоге — 12 очков в семнадцати партиях. С. Чечелая включен в состав сборной

команды Грузии на VII летней Спартакиаде народов СССР.

Параллельно со «взрослыми» чемпионатом Вооруженных Сил в Воронеже разыгрывалось первенство среди юниоров. Здесь успешно выступил представитель школы высшего спортивного мастерства № 3 г. Тбилиси, кандидат в мастера Г. Гроздеишвили. Он разделил 2—3 места.

▲ Героем закончившегося в тбилисских кортах чемпионата ЦС «Динамо» по теннису стал левый лев Сергей Гроздеишвили. Он первенствовал во всех трех разрядах: в одиночном, вместе с московской Мариной Чувпиной — в смешанном и со своим земляком Игорем Пилипчуком в парном.

У женщин сильнее была М. Чувпирина.

ОГНИ РАМПЫ

В ПРЕДДВЕРИИ СЕЗОНА

Директор Тбилисского государственного академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили И. БЕРИДЗЕ:

— Коллектив нашего театра с волевым настроем готовится к предстоящему сезону, который для нас является юбилейным, — в этом году наш театр отмечает свое 125-летие.

Сезон мы открываем 12 сентября оперой З. Палиашвили «Абесалом и Этери». На этот год перейдут все наши лучшие спектакли прошлого сезона. Кроме этого, в начале года мы покажем два премьерных спектакля: «Фауст» Ш. Гуно в постановке режиссера Германа Векенди (ФРГ) и «Севильский цирюльник» Россини в постановке заслуженного деятеля искусств Аджарской АССР Т. Абашидзе.

Центральной работой этого года станет опера Верди «Отелло», которую ставит народный артист СССР Д. Алексидзе (дирижер — народный артист СССР главный дирижер Киевского оперного театра имени Т. Шевченко С. Турчак).

В этом сезоне заново будет поставлена опера народного артиста Грузинской ССР Р. Лагидзе «Лелая» (постановка главного режиссера театра заслуженного деятеля искусств республики Г. Жордания).

Нашим маленьким зрителям в этом году мы предложим но-

Кончилось лето. И появились вестники предстоящего театрального сезона — первые анонсы, афиши. Каким обещает быть новый театральный сезон и чего ждать от него зрителям сцен? На этот вопрос корреспондент «Зари Востока» И. Адамашвили отвечает

ую детскую оперу народной артистки Грузинской ССР М. Давиташвили «Нацаркекия».

В постановке народного артиста СССР лауреата Ленинской премии В. Чабукиани будет показан балет «Лауреансия» А. Крейна. Кроме того, в этом сезоне состоятся премьеры еще двух балетов: «Болеро» Равеля (постановка балетмейстера Г. Давиташвили) и «Бессмертия» К. Орбелана в постановке балетмейстера Ереванского государственного оперного театра А. Асатриана.

В сезоне этого года большое внимание будет уделено привлечению для участия в наших спектаклях виднейших представителей как советского, так и зарубежного оперного и балетного искусства.

Директор Тбилисского государственного русского драматического театра имени А. С. Грибоедова О. ПАПИТАШВИЛИ:

— Прошедший сезон был отмечен рядом творческих удач. Зрители тепло приняли спектакль «Физики» по пьесе современного швейцарского драматурга Ф. Дюрренматта.

С большим успехом прошла премьера новой пьесы А. Арбузова «Жесткие игры», в ко-

торой принципиально, глубоко и честно показаны жизнь и подвиги молодого поколения. И «под занавес» сезона состоялась премьера пьесы В. Яковлева «За горизонтом», в острой публицистической форме ставящей наиболее актуальные вопросы жизни современного предприятия.

Только что театр вернулся из гастрольной поездки в Вильнюс, где в течение месяца знакомил жителей литовской столицы с 11 лучшими спектаклями нашего репертуара. Спектакли грибовадовцев вызвали огромный интерес зрителей, получили высокую оценку в литовской прессе.

Весь прошедший репертуар перешел и на новый сезон, который мы открываем 16 сентября. В репертуарном портфеле театра имеется ряд пьес, постановка которых должна, по нашему мнению, стать этапной в жизни коллектива и, несомненно, вызовет интерес у зрителей. Достаточно сказать, что театр намерен отметить 150-летие со дня рождения Л. Н. Толстого постановкой «Анны Карениной».

В предстоящем сезоне театр обратится и к Шекспиру, а в репертуар его «Сон в летнюю ночь». Ну, а осталь-

ные премьеры пока пусть останутся «тайной» и станут приятным сюрпризом для тех, кто придет в наш театр.

Директор Тбилисского драматического театра музыкальной комедии имени В. Абашидзе А. ТРАПАИДЗЕ:

— В этом году наш сезон открылся 7 сентября музыкальной оперой «Чанчур» по повести Мих. Джавахишвили (композитор Ш. Милорава, автор либретто Мих. Тархашвили). А 9 сентября состоится премьера двух опер О. Такташвили «Два приговора» и «Волонки» на стихи Мих. Тархашвили. До сих пор мы не ставили произведений подобного жанра — это первая проба, на наш взгляд, довольно удачная.

Идет работа над водевилем «Я, моя жена и тесть мой» (композитор А. Ованес, драматург Н. Арешидзе), музыкальной комедии «Камень счастья» (композитор Б. Терентьев, либретто В. Крахта). Собираемся поставить музыкальную драму по пьесе Мих. Тархашвили «Этими Гуржиями» (композитор Г. Цабадзе).

В нашем театре стало традицией ставить спектакли для

детей. Мы хотим, чтобы у них был свой репертуар. Предполагаем поставить поэму О. Туманяна «Шапка с ушами» (композитор Э. Хагагорцян, либретто Н. Сау).

И, наконец, одной из интересных работ театра в этом году обещает быть «Клоп» В. Маяковского (композитор А. Мачавариани, либретто Т. Абашидзе и Г. Чаркванян). В 1977 году Министерство культуры СССР утвердило творческий договор нашего театра с Лодзинским музыкальным театром. В апреле прошлого года группой польских коллег на сцене нашего театра была поставлена музыкальная комедия «Запасная невеста». А в ноябре этого года группой нашего театра во главе с художественным руководителем и главным режиссером театра Г. Мелива на польской сцене будет поставлена опера «Кето и Котэ». Предусмотрены и обменные гастроли в предстоящем сезоне.

Директор Русского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола и Тбилисского русского театра кукол И. ГОЦИРИДЗЕ:

— В середине сентября наш театральный сезон откроется

премьерой «Вечер одноклассников» А. Чехова в постановке главного режиссера театра заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Л. Мирцхулава. В этом же году ребята познакомятся с новым спектаклем по пьесе Г. Полонского «Репетиция» (режиссер — постановщик Н. Джавахили), рассказывающем о становлении личности нашего современника.

К 60-летию комсомола театр готовит «Баню» В. Маяковского в постановке режиссера Л. Мирцхулава. В этом сезоне репертуар театра пополнится пьесой Г. Нахуцишвили «Комбеле», написанной по мотивам грузинских сказок, «Романтиками» Э. Ростана, «Большой перемены» А. Чхвизде, «Космической» А. Чхвизде, «Золотой ключиком» А. Толстого. В перспективном плане театра пьеса молодого автора И. Химнашвили «Печаль о золотой башне» по мотивам «Русданиани».

К юбилею Л. Н. Толстого театр планирует поставить «Неправильного медвежонка».

Наряду с новыми работами, в репертуар этого года вошли пьесы из репертуара прошлых лет.

Большая работа проводится и в театре кукол. Сезон этого

года мы открываем премьерой «Маленькая фея» И. Рабадана в постановке режиссера А. Чхвизде. Среди новых работ театра — пьеса «Козленок Шалва» В. Яковлева, написанная по мотивам грузинских народных сказок, и «Два мастера» Ю. Елисева, написанная по мотивам русских народных сказок.

Директор Тбилисского государственного грузинского театра кукол В. МАГЛАПИРИДЗЕ:

— В этом сезоне впервые в нашем театре будет поставлена детская кукольная опера. И в дальнейшем мы предполагаем развивать этот жанр на нашей сцене. Музыка к сказке А. Сулакаури «Саламура» напишет специально для нас композитор И. Кекашидзе.

Сезон этого года мы открываем 12 сентября двумя премьерными. Это пьеса болгарского драматурга Р. Александрова «Тончо» в постановке главного режиссера театра Г. Сарчимелидзе и пьеса Ф. Тугласа «Маленький Илия» (режиссер Н. Ионаташвили).

Наряду с наиболее удачными работами прошлого сезона мы предложим ребятам еще пять премьер — «Храбрый ягненок» В. Яковлева, «Танцевальный гиппопотам» В. Лившица и И. Канавана, пьесу О. Деметрашвили и А. Гахуашвили «Получили по заслугам», мюзикл М. Хетагури «Ненесена» и «Доброе утро» Д. Родари.

Зам. редактора Г. ПАЦУРИЯ

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 11 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Документальный фильм. 17.00 — Документальный фильм. 17.30 — Объявления. 17.35 — Учащимся. «Первый закон» (повторно). Цв. 18.15 — «Ответы на вопросы телезрителей». 18.45 — «Вестники». Цв. 19.15 — Из Москвы. «Год третий — год ударный». 20.00 — Чемпионат СССР по регби. «Локомотив» (Тбилиси) — «Аватор» (Киев). Видео-запись. 20.50 — Киножурнал. Цв. 21.30 — Концерт. 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — «Шахматное обозрение» на нашем экране. Художественный фильм «Город Анара». Цв. По второй программе, 18.00 — Художественный фильм «Яд в стакане».

ВТОРНИК, 12 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Короткометражный художественный фильм «Маттео Фальконе». Цв. 17.00 — Документальный фильм. 17.30 — Объявления. 17.35 — Фильм — детям. Художественный фильм «Призвание». 19.05 — «Партийная жизнь». 19.35 — Концерт народной музыки. 20.00 — «Время и проблемы». 20.40 — Документальный фильм. 21.00 — «Моамбе». Цв. 21.30 — Концерт.

СРЕДА, 13 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Художественный фильм «Время ее сыновей». 1-я серия. Цв. 17.00 — Короткометражный художественный фильм «Маркхайм». 17.25 — Учащимся. «Рассказываем о профессии» (повторно). 18.05 — Из Москвы. «Песни Грузии». Концерт. 18.30 — «Командировка спустя 20 лет» (повторно). Цв. 19.00 — На Кубок УЕФА по футболу. «Динамо» (Тбилиси) — «Наполи» (Италия). Репортаж с Тбилисского стадиона «Динамо» имени В. И. Ленина. Цв. В перерыве — Киножурнал. 20.45 — Мультипликационный фильм. 21.00 — «Моамбе». Цв. 21.30 — «Эстрадная панорама». Цв. 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — «Шахматное обозрение». 22.40 — Любителям кино. По второй программе, 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — «Инаш читальный зал». Цв. 23.15 — «Спортивное обозрение». По второй программе, 18.00 — Художественный фильм «Бессмертия». 19.15 — Объявления. 19.20 — Эстрадный концерт.

ЧЕТВЕРГ, 14 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Художественный фильм «Время ее сыновей». 2-я серия. Цв. 17.00 — Киножурнал «Звездочка» № 20. 17.45 — «Один за всех, все за одного». Передача из Ленинграда. 18.30 — Фильм — детям. Художественный фильм «Капля в море». 19.35 — «Международный дневник». 19.50 — «Лес — наша сокровищница». 20.30 — Из Москвы. «Великодержавный курс Пекина и Латинская Америка». Интервью Генерального секретаря Доминиканской коммунистической партии тов. Нарисо Иса Конде. 20.45 — Мультипликационный фильм. 21.00 — «Моамбе». Цв. 21.30 — Игрет камерный оркестр Грузии. Цв. 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — Художественный фильм «В мои

ПЯТНИЦА, 15 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Документальный фильм. 17.00 — Объявления. 18.05 — Научно-популярный фильм. 18.15 — Учащимся. Литературная передача «М. Ю. Лермонтов» (повторно). Цв. 19.00 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Репортаж с Тбилисского стадиона «Динамо» имени В. И. Ленина. Цв. 20.30 — Документальный фильм. 20.50 — «Насущные работы села». 21.00 — «Моамбе». Цв. 21.30 — «Новый телевизионный учебный год». 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — Из Москвы. «Вокруг смеха». 24.00 — Из Москвы. Концерт артистов зарубежной эстрады. По второй программе, 18.00 — Документальные фильмы. Цв. 19.25 — Объявления. 19.30 —

СУББОТА, 16 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Киноочерк. 9.45 — Мультипликационный фильм. 9.55 — Из Москвы. «Умелые руки». 10.25 — Из Москвы. «Для вас, родители». 10.55 — Фильм — детям. Художественный фильм «Мой добрый папа». 12.05 — Из Москвы. Музыкальная программа. «Утренняя почта». 12.35 — Из Москвы. «По музеям и выставочным залам». 13.05 — Концерт «Поздравляем!» (повторно). Цв. 13.55 — Короткометражный художественный фильм «Осенняя новелла». 14.55 — Из Москвы. Тираж «Спортлото». 15.10 — «Здоровье». Научно-популярная программа. Передача из Ленинграда. 15.55 — Мультипликационный фильм. 16.10 — Передача для воинов Советской Армии. 17.00 — Учащимся. Литературная передача. «Гамзат — дитя парижских улиц». 17.35 — Для молодежи. «Приказом на селе не удержишь...». 18.00 — Мультипликационный фильм. 18.15 —

«Экран обвиняет». Цв. 19.00 — Из Москвы. Новости. 19.15 — Из Москвы. Беседа на международные темы политического обозревателя газеты «Правда» Ю. А. Жукова. 20.00 — «Друг всех поколений». (К 75-летию со дня рождения Н. Агашвили). Цв. 20.35 — Художественный фильм. 21.00 — «Моамбе». Цв. 21.30 — Концерт, посвященный Дню работника леса. 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — «Шахматное обозрение». 22.40 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Репортаж с Тбилисского стадиона «Динамо» имени В. И. Ленина. (Видеозапись). Цв. По второй программе, 18.00 — Документальный фильм. 19.00 — Объявления. 19.05 — Концерт. 19.40 — «Впервые на нашем экране». Художественный фильм «День семейного торжества». Цв.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 СЕНТЯБРЯ

По первой программе, 9.00 — Из Москвы. «Время». 9.35 — Киноочерк. 9.45 — Документальный фильм. Цв. 10.30 — Из Москвы. «Будильник». 11.00 — «Экран мальчика с пальчик» (на грузинском языке). 11.20 —

Документальный фильм. 12.00 — Из Москвы. «В гостях у сказки». «Конек-горбунчик». Художественный фильм. 13.10 — Учащимся. «Костер». 13.50 — «Музыкальные встречи» (повторно). Цв. 14.50 — Документальный фильм. 15.10 — «Наше село». 15.55 — «Любителям кино». 17.35 — «Международная панорама». Интервью. 18.00 — Из Москвы. «Сегодня — День работника леса». 18.30 — Из Москвы. Программа мультипликационных фильмов: «Зеркальце». «Ну, погоди!» (1-й и 2-й выпуски). 19.00 — «Киноафиша». 19.30 — Концерт. 20.00 — Из Москвы. «Клуб кинопутешествий». 21.00 — «Моамбе». Цв. 21.30 — «Эстрадные сувениры». Цв. 22.00 — Из Москвы. «Время». 22.30 — Художественный фильм. 23.00 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Репортаж с Тбилисского стадиона «Динамо» им. В. И. Ленина. (Видеозапись). Цв. По второй программе, 18.00 — Фильм — детям. Художественный фильм «Чудо с космическим». Цв. 19.15 — Концерт. 20.00 — Короткометражный художественный фильм «Урок словесности».

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42

ТЕЛЕФОНЫ: приемная — 93-11-58; заместители редактора — 93-18-54, 93-18-07; секретари — 93-11-01; общественная приемная — 93-56-69. ОТДЕЛЫ: партийной жизни — 93-15-01; пропаганды марксистско-ленинской теории — 93-16-27; промышленности, транспорта и строительства — 93-22-34; сельского хозяйства — 93-19-19; советского строительства — 93-50-61; литературы и искусства — 93-93-28; науки, вузов и школ — 93-17-54; писем и массовой работы — 93-13-54, 93-22-19; республиканской информации — 93-17-58; иностранной информации — 93-18-59; иллюстрации — 93-89-65; сектор корреспондентской сети и обмена печатями — 93-24-17; СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: Сухуми — 2-40-20; Батуми — 3-41-68; Цхинвали — 24-46; Кутаиси — 5-21-22; Рустави — 12-52-16; Гори — 33-58; Ахалцихе — 2-17-81; Маяковский — 22-30; Зугдиди — 26-20; Махарадзе — 6-44-33; Телави — 29-01; Бухагтерия издательства — 93-93-93; прием объявлений — 93-93-94.

ТИПОГРАФИЯ ИЗДАТЕЛЬСТВА ЦК КП ГРУЗИИ 380008, ТБИЛИСИ-8, ул. ЛЕНИНА, 14.

ИНДЕКС 66432 УЭ 02622