



ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

50-й год Великой Октябрьской социалистической революции

№ 216 (13061)

ПЯТНИЦА, 15 СЕНТЯБРЯ 1967 г.

Цена 2 коп.

● Кутаисский авторемонтный завод решил выпустить план 11 месяцев к 50-летию Великого Октября, а 1 декабря.  
● Коллектив цеховального завода «Заря Востока» на успешно реализует обязательства, взятые на юбилейный свд. Досрочно выполнил производственный план в размере 100%. Цеховальцы дали сверх задания 1000 часов работы на 1000 руб. Выпускаемые здесь машины завоевали большой авторитет на мировом рынке. Они посылаются во многие зарубежные страны.  
● В Алгетском виноградарском совхозе Марнеульского района начался сбор винограда. Первыми приступили к сбору ягод бригады, которыми руководят агрономы Шалва Асджанишвили и Амалия Гелашвили. Урожай отличный. В среднем с гектара получают 80 центнеров винограда вместо 68 центнеров по плану. Решено продать государству 1.000 центнеров винограда.

КАЖДЫМ днем все больший накал приобретает предоктябрьское социалистическое соревнование. Усилила миллионы советских людей направлены к тому, чтобы, претворяя в жизнь решения XXIII съезда КПСС, добиться новых успехов в коммунистическом строительстве, достойно встретить знаменательную дату 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

Сообщения, поступающие из всех уголков республики, свидетельствуют о том, что трудовые обязательства, взятые в ознаменование 50-летия Советского государства, успешно претворяются в жизнь. Это и понятно. Ведь наступил самый ответственный период в борьбе за выполнение обязательств. И, понимая, что теперь, на завершающем этапе подготовки к юбилею, предстоит сделать особенно много, коллективы предприятий, передовики производства еще активнее развешивают творческий поиск.

Подлинно творческий подход к делу отличает работу коллектива рудника имени Калининна треста «Чиатур-марганец», который пять раз подряд выходит победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании и прочно удерживает за собой переходящее Красное знамя Совета Министров СССР и ВЛКСМ. По инициативе коммунистов на руднике проведены ряд мероприятий, которые позволили на 7,3 процента увеличить проектно-плановую мощность предприятия, повысить производительность труда на 5,8 процента.

В соревновании за достойную встречу 50-летия Великого Октября коллектив Кванского рудоуправления, доблестно реализовав восьмимесячное задание, кванские горняки обогнали выдвинутый план юбилейного года к 5 декабря и дали государству на сотни тысяч рублей сверхплановой продукции.

Растущая трудовая и политическая активность масс должна находить повседневную поддержку у партийных организаций. Их долг — всемерно развивать соревнование, создавать в каждом коллективе обстановку трудового энтузиазма, налаживать действенный контроль выполнения юбилейных обязательств.

В достижении новых успехов особенно важен личный пример коммунистов. Если каждый посмотрит вокруг себя глазами хозяина: все ли сделано на рабочем месте, чтобы с пользой для дела была использована каждая рабочая минута, подумает, как экономнее расходовать сырье, энергию, материалы, — эффект будет громадным.

И очень важно, чтобы у каждого производственника на минуту не притухла способность чувствовать ответственность за порученное ему дело, чувство ответственности за

работу всего предприятия. «Моя комбинат — моя гордость», — гласит плакат у входа на Тбилисский камвольный комбинат «Советская Грузия». Действительно, у его коллектива есть чем гордиться. Около 86 процентов всей продукции здесь выпускается сейчас первым сортом. Это на семь процентов превышает прошлогодние показатели. И самое главное — некоторые ткани комбината сегодня соответствуют мировому стандарту.

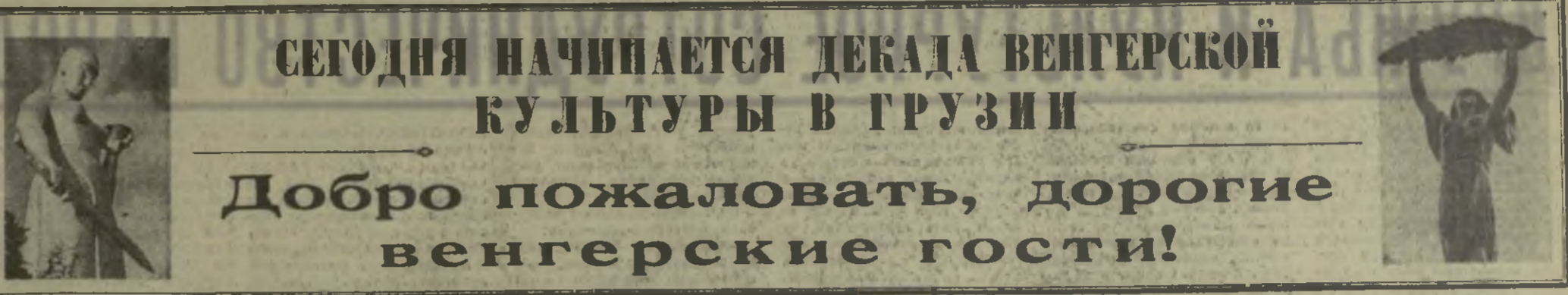
Успех тбилисских текстильщиков — итог перехода на новую систему планирования и материального стимулирования. Таких примеров можно привести немало. Хозяйственная реформа создает благоприятные условия для повышения творческой активности каждого производственника, способствует дальнейшему расцвету экономики страны.

Благоприятную производственную обстановку создает и переход на пятидневную рабочую неделю с двумя выходными днями. Улучшается трудовой ритм, открываются новые возможности для более эффективного использования основных фондов, роста производительности труда, экономии электроэнергии, топлива, транспортных и других расходов. Все это подтверждает итоги работы Кутаисского электромеханического завода, коллектив которого почти год назад перешел на работу по-новому.

Для успеха нашего экономического строительства, подчеркнул В. И. Ленин, необходимо «широкое, повсюду массовое создание возможностей проявлять предприимчивость, соревнование и смелый почин...» Новые условия, созданные на наших предприятиях, дают для этого неисчерпаемые возможности.

Развитие соревнования на нынешнем, завершающем этапе юбилейной работы, во многом зависит от массово-политической работы. Ее содержание и направленность определяются сегодня прежде всего тезисами ЦК КПСС «30 лет Великой Октябрьской социалистической революции», которые подводят итог славным свершениям партии и народа, вдохновляют на дальнейшее развитие и углубление движения вперед по пути к коммунизму. И важная задача партийных организаций — теснее увязать пропаганду тезисов ЦК КПСС с повседневной борьбой трудящихся за успешное претворение в жизнь заданий пятилетки и взятых обязательств, за право оставить в своих коллективах на вечное хранение символы трудовой доблести — Памятные знамена, учрежденные для победителей социалистического соревнования за достойную встречу 50-летия Великого Октября.

Менее двух месяцев отделяют нас от славного юбилея Советского государства. Пусть же они ознаменуются подлинно октябрьским ритмом труда, новыми победами участников всенародного соревнования!



**СЕГОДНЯ НАЧИНАЕТСЯ ДЕКАДА ВЕНГЕРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГРУЗИИ**

**Добро пожаловать, дорогие венгерские гости!**

**УЗЫ ВЕЛИКОЙ ДРУЖБЫ**

ДАЛЕКО от Тбилиси «жемчужина Дуная» — прекрасная столица народной Венгрии — Будапешт. Но расстояние не помеха для дружбы. Через горы и долины, через бурные реки протянулись прочные узы, проливая от сердца к сердцу великий мост дружбы.

Обычно, когда говорят о дружбе, то обязательно делают экскурс в историю. И это не случайно: ведь дружба без истории — это дом, построенный на песке, который выстоит в бурях и штормах. Традиционность, переходящая на поколения и мушкетера с годами, — именно такая дружба живет и развивается, обогащая народы, наполняя их сердца неизменной любовью друг к другу. Такая дружба издает на связывает грузинский и венгерский народы. Глубокие корни имеют истоки ее. Слово корень могучего дуба, уходит он в исторические пласты, отстоящие от нас на несколько столетий. В эпоху средневековья на грузинской земле жил крупный государственный деятель Якуб-бей. Якуб-бей был венгром, может быть, первым венгром, ступившим на землю Русавели. Но это дело историков, а самый факт этот говорит о давних связях наших, о содружестве грузинского народа с венгерским. Якуб-бей посвятил свое произведение писателю Лайош Тарди, и хочется сообщить, что в недалеком будущем грузинские читатели смогут познакомиться с этим романом на своем родном языке, на том языке, на котором говорил этот интересный человек, чья деятельность протекала в Грузии.

Говоря об истории нашей дружбы, нельзя пройти мимо того факта, что од-

на из улиц нашего города носил имя выдающегося венгерского художника Михая Зичи, творческая деятельность которого тесно связывала с Грузией. Михай Зичи был первым художником не грузином, оранившимся к бессмертной славе Русавели. Художник проделал оистинно титаническую работу, создавая замечательные иллюстрации к бессмертному творению Русавели. Михай Зичи сдружился с Грузией, с ее людьми, полюбил ее природу, которая вдохновила его на создание замечательных произведений. Улица Зичи — это скромная дань нашего народа памяти большого друга Грузии.

Тесно, очень тесно переплетается история и современность. Потомки художника — режиссеры и операторы Венгерского телевидения побывали недавно в Грузии. С помощью грузинских коллег они создали фильм о художнике, идут по следам его, и повсюду их, как некогда Михая Зичи, встречают любовь и уважение грузинского народа. Так имя Зичи стало символом братства наших культур, наших народов.

Таких фактов культурного содружества можно привести очень много. Можно рассказать о том, какой любовью и популярностью пользовалось в Грузии в конце тридцатых годов имя легендарного генерала Лукача — писателя Матэ Залка. Можно вспомнить о том, как встречали деятели культуры Грузии венгерских друзей, но наиболее полно расцвела дружба наша в последние десятилетия, когда освобожденная от фашистского ига Венгрия стала на путь социализма. С каждым годом расширяются творческие контакты, разнообразятся их формы. В эти годы Грузия узнавала Венгрию, Венгрия возрожденную из руин, Венгрия знакомилась с Грузией, с ее достижениями и успехами. Это был обмен делегациями ученых и деятелей культуры, гастроли ведущих артистов Венгерской Народной Республики в Грузии, выступления наших мастеров искусства в Венгрии, издание книг венгерских писателей в Грузии и многое другое.

С большим успехом шли на наших экранах фильмы, созданные мастерами венгерской кинематографии. Они помогли нам еще ближе познакомиться с Венгрией, с ее историей, с успехами, достигнутыми за годы Советской власти. В Будапеште и в других городах Венгрии выступали мастера искусства Грузии, на экранах демонстрировались фильмы, созданные грузинскими кинематографистами. Судя по отзывам, с успехом шли фильмы «Отец солдата», «Кето и Котэ», «Хевурская баллада», «Свадьба» и другие, в традиционном Сегедском фестивале принял участие Го-

рошлом году в Венгерской Народной Республике с большим успехом прошла Декада культуры Украины. Венгрия аплодировала поклонникам Азербайджана, в этом году трудящиеся Венгерской Народной Республики принимали делегацию культуры и искусства Молдавии. В свою очередь, дни культуры Венгрии состоялись в братских республиках Советского Союза — на Украине, в Литве, в Узбекистане.

И вот сегодня Грузия принимает гостей, принимает радушно, с открытым сердцем, так же, как принимал в прошлом году народ Венгрии своих друзей — деятелей культуры и искусства в Грузии, которые выезжали в братскую социалистическую республику во время Дней грузинской культуры в Венгрии. В прошлом году трудящиеся Венгерской Народной Республики познакомилась с многоголовой культурой Грузии, с ее историей, с успехами, достигнутыми за годы Советской власти. В Будапеште и в других городах Венгрии выступали мастера искусства Грузии, на экранах демонстрировались фильмы, созданные грузинскими кинематографистами. Судя по отзывам, с успехом шли фильмы «Отец солдата», «Кето и Котэ», «Хевурская баллада», «Свадьба» и другие, в традиционном Сегедском фестивале принял участие Го-

сударственный академический театр оперы и балета имени З. Палиашвили, состоялись концерты мастеров грузинской эстрады, вечера дружбы и т. д.

И вот сегодня мы получили возможность показать гостям из Венгрии Грузию, познакомиться их с успехами, достигнутыми республикой в юбилейном году культуры Венгерской Народной Республики в Грузии — большое и радостное событие в нашей культурной жизни, новая страница в книге дружбы.

Событию этому предшествовала большая подготовительная работа, проведенная в нашей республике. Для подготовки и проведения Декады была создана специальная комиссия, в которую вошли видные ученые и общественные деятели Грузии, мастера искусства республики. Большую работу провела ГОДИКС, Грузинское отделение Общества советско-венгерской дружбы, возглавляемое академиком Академии наук Грузинской ССР А. Барамидзе. Члены общества, заместители председателя правления профессора Ш. Дзидзигури и К. Сихарулидзе, заместитель министра просвещения Грузинской ССР профессор У. Оболадзе, возглавлявший в прошлом году грузинскую делегацию, выезжавшую в Венгрию на Дни культуры Грузии, заслуженная артистка Грузинской ССР Е. Сакварелидзе, участница Дней Грузии в Венгрии, выступили перед трудящимися Грузии с докладами о венгерской куль-

туре, с рассказами о жизни венгерского народа, строящего социализм. В Декаде венгерской культуры в Грузии предусмотрено издание книг, которые издадут жители нашей республики с Венгрией. Перья из них, «Культура Венгрии», принадлежат перу Ш. Дзидзигури, вторым, написанная У. Оболадзе, расскажет о Днях грузинской культуры в Венгрии, о встречах, которые состоялись на венгерской земле. В подготовке и Декаде приняли большое участие Тбилисская городская партийная организация, Министерство культуры Грузинской ССР, комитеты кинематографии, печати, радио и телевидения Совета Министров Грузинской ССР и другие организации.

В знаменательные дни встречаем мы наших венгерских друзей, в дни, когда весь советский народ стоит в преддверии великого праздника — пятидесятилетия Октябрьской революции. Наши гости побывают на заводах и фабриках, в учреждениях культуры, в учебных заведениях и в научно-исследовательских институтах, познакомятся с творчеством наших художников, писателей, кинематографистов. Венгерские друзья побывают не только в Тбилиси, они увидят людей города металлургов и химиков, города сорочка братьев, как образно называют Рустави, посетят второй индустриальный центр республики — Кутаиси, их встретят трудящиеся орденосной Советской Аджарии, чаеводы Махарадзе, виноградары Кахети.

Мы рады приветствовать венгерских друзей на гостеприимной грузинской земле, рады аплодировать их искусству, познакомиться с успехами, достигнутыми ими в культурном строительстве за последние годы. Декада культуры Венгерской Народной Республики в Грузии — еще одно свидетельство нашей давней и нерушимой дружбы, дружбы, которая музает и крепнет с каждым годом.

М. СИРАДЗЕ,  
заместитель председателя Совета Министров Грузинской ССР.

Визит французских парламентариев Г. С. Дзюценидзе

**ВИЗИТ ФРАНЦУЗСКИХ ПАРЛАМЕНТАРИЕВ Г. С. ДЗЮЦЕНИДЗЕ**

Находящаяся в Грузии французская парламентская делегация во главе с заместителем председателя Национального собрания Ашиль Перетти нанесла 14 сентября визит председателю Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Г. С. Дзюценидзе.

Мы рады приветствовать вас на грузинской земле, сказал Г. С. Дзюценидзе, обращаясь к гостям. Мы принимали у себя многих ваших соотечественников, и у нас остались самые лучшие воспоминания о встречах с ними. Мы рассчитываем, что вы останетесь довольны пребыванием в нашей республике.

Ашиль Перетти заявил, что он и его коллеги увер-

ны в том, что у них сохранятся наилучшие воспоминания о Грузии.

Во время беседы, прошедшей в теплой, дружественной обстановке, Г. С. Дзюценидзе ознакомил французских парламентариев с экономикой и культурой республики.

Глава делегации Ашиль Перетти отметил, что он составил себе представление о прогрессе Грузии во всех областях жизни.

Парламентарии подробно интересовались структурой и деятельностью Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Ашиль Перетти вручил Г. С. Дзюценидзе памятную медаль Национального собрания Франции.

На визите присутствовали заместитель председателя

Президиума Верховного Совета Грузинской ССР М. М. Лелашвили, секретарь Президиума Верховного Совета республики З. А. Качадзе, министр иностранных дел Грузинской ССР А. А. Гинговили, председатель Комиссии Совета Министров Грузинской ССР по науке и технике Г. Ш. Микеладзе, депутат Верховного Совета СССР, председатель исполкома Тбилисского городского Совета депутатов трудящихся Ш. Е. Бухрашвили, депутаты Верховного Совета Грузинской ССР. Вместе с ними были депутат Верховного Совета СССР Г. А. Жуков, сопровождающий французских парламентариев в поездке по стране, а также заместитель заведующего отделом МИД СССР И. Г. Усаев. (ГрузТАГ).

Словно лето вернулось к нам вновь. Солнце было особенно шедрым вчера. Не по осеннему много цветов было в Тбилисском аэропорту. Приземлился самолет, и зазвучала грузинская и венгерская речь, гости с берегов Дуная повали в крепкие дружеские объятия. Поэт Юсиф Нонешвили спешит обнять своего друга Лайоша Тарди, автора известного исторического романа «Якуб-бей».

Участники Декады венгерской культуры встречают секретаря ЦК КП Грузии Д. Г. Стургу, заместителя председателя Совета Министров Грузинской ССР В. М. Сирадзе, секретаря Тбилисского горкома партии З. А. Саувадзе, министра иностранных дел республики А. А. Гинговили, министра культуры республики О. В. Такташвили, известные деятели литературы и искусства Грузии.



На снимке: встреча венгерских гостей в Тбилисском аэропорту.

Фото М. Кваркашвили.

**СЕРДЕЧНАЯ ВСТРЕЧА НА ЗЕМЛЕ ГРУЗИНСКОЙ**

Словно лето вернулось к нам вновь. Солнце было особенно шедрым вчера. Не по осеннему много цветов было в Тбилисском аэропорту. Приземлился самолет, и зазвучала грузинская и венгерская речь, гости с берегов Дуная повали в крепкие дружеские объятия. Поэт Юсиф Нонешвили спешит обнять своего друга Лайоша Тарди, автора известного исторического романа «Якуб-бей».

Участники Декады венгерской культуры встречают секретаря ЦК КП Грузии Д. Г. Стургу, заместителя председателя Совета Министров Грузинской ССР В. М. Сирадзе, секретаря Тбилисского горкома партии З. А. Саувадзе, министра иностранных дел республики А. А. Гинговили, министра культуры республики О. В. Такташвили, известные деятели литературы и искусства Грузии.

Мария Чапо, Маргит Баро, Анико Деметер, Андраш Компош, можно сказать, тбилисцы с солидным стажем. Уже четвертый год они учатся на факультете кибернетики Тбилисского университета. Им есть что рассказать своим соотечественникам о Грузии, о ее народе.

К микрофону подходит министр культуры республики О. В. Такташвили. Он сердечно приветствует секретаря Будапештского государственного оперного театра Варта Алфонс и скрипач Кочичи Алберт, исполнители венгерских народных песен, лауреат Международных конкурсов Ференц Береш и Урбан Каталин, известная пианистка Сабо Чила, солисты венгерской эстрады Абраш Кири, Ласло Араджи, 26 молодых исполнителей ансамбля музыки и танца города Дьера. Вместе с артистами для расширения в

укрепления дружеских и культурных связей между трудящимися городов Кутаиси и Дьера премахли представители различных предприятий и учреждений Дьера, искусствоведы Нераи Натали, Чап Эржебет, ответственный секретарь Общества венгеро-советской дружбы Ласло Киши и другие.

В эти дни тбилисцы будут слушать чарующие венгерские мелодии, познакомиться с вихревыми народными плясками, по достоинству оценят высокое искусство оперных певцов Будапешта, увидят новые фильмы известных мастеров венгерского экрана, посетят выставку произведений современных художников Венгрии.

Торжественное открытие Декады венгерской культуры состоится сегодня в Государственном академическом театре имени Русавели.

**На экранах — венгерские фильмы**

Три новых художественных и восемь документальных и научно-популярных фильмов включены в программу кинофестиваля Венгрии, который торжественно открылся 14 сентября в кинотеатре имени Русавели. В репертуар фестивалю включены картины, дающие представление о современном искусстве, о главенствующих в нем идейных и стилевых направлениях.

Программа, представленная на экранах кинотеатра города, свидетельствует о широком творческом интересе венгерских кинематографистов к о большому диалогу их поисков.

Первый секретарь Союза кинематографистов республики, народный артист СССР, режиссер Сик Долоиде сердечно приветствовал венгерских деятелей искусства, прибывших для участия в Декаде культуры Венгрии в Грузии, и пожелал им больших творческих успехов.

В ответной речи профессор высшей школы искусства Флоренс Ремени поблагодарила собравшихся за теплый прием.

Тбилисцы горячо приветствовали участников Декады венгерской культуры. После торжественного открытия фестиваля состоится показ фильмов.

ТЕЗИСЫ КОММЕНТИРУЮТ:

Министр иностранных дел Грузинской ССР, председатель президиума ГОДИКСа А. Гигошвили

„Большую роль в борьбе за мир, против империалистической агрессии играет внешняя политика социалистических стран. Эта политика направлена на сплочение всех антиимпериалистических миролюбивых сил, на борьбу против сил реакции и войны... на развертывание взаимовыгодного экономического, научно-технического сотрудничества, культурный обмен между всеми странами“.

(Из Тезисов Центрального Комитета КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции»).



Иностранцы делегации и гости, приезжающие в Советский Союз и в нашу республику, убеждаются, что в результате неуклонного проведения в жизнь национальной политики нашей Коммунистической партии экономики и культуры народов каждой союзной республики идут по пути неуклонного подъема. Во многих странах в местных журналах и газетах публикуются статьи и очерки о нашей республике, широко используются послылаемые нами фотоматериалы и другой информационный материал о Грузинской ССР. Вот что сообщили нам из Туниса: «С учетом имеющихся возможностей была организована фотоматериалами «Грузия сегодня», которая рассказала ту-

японскому литератору Иней Фудзу, румынскому писателю Виктору Керрибаку, польскому ученому Язу Брауну, немецким ученым Г. Петчи и К. Шмиту, венгерскому ученому Мартоу Иштваню, голландскому профессору Кулперсу и другим — регулярно посылаются книги, периодические издания, брошюры, альбомы, буклеты, ноты, грампластинки и другой материал. Бывая в Грузии, они встречаются с нашими учеными и писателями, знакомятся с научными и культурными организациями и общественными деятелями, читают лекции, более детально изучают историю, экономику и культуру республики. За последнее время значительно расширилось культурное сотрудничество между учеными, писателями и журналистами Грузии и зарубежных стран.

ДРУЖБА И КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО НАРОДОВ

На знамени Великого Октября начертаны священные для народов слова: мир, дружба. Страна Советов всегда придавала и придает большое значение развитию равноправного и взаимовыгодного культурного сотрудничества с зарубежными странами, поскольку оно служит укреплению мира и дружбы между народами. Особенно широко развились культурные связи Советского Союза в послевоенный период. Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

Советский народ установил самое тесное сотрудничество с народами стран мировой социалистической системы. Это сотрудничество основывается на общности целей социалистического строительства, на марксистско-ленинской идеологии. Верные великим принципам пролетарского интернационализма, советские люди делают все, чтобы это сотрудничество крепло и развивалось на благо братских народов, в интересах всего мирового социалистического сообщества.

СО ВЗГЛЯДАМ НА ВСЕХ КОНТИНЕНТАХ МЕЖДУНАРОДНАЯ ЖИЗНЬ

СЕГОДНЯ В БРАТСКОЙ ВЕНГРИИ

Будапешт. Венгерские архитекторы разрабатывают проект Дворца съездов, который будет сооружен в столице братской Словакии — Братиславе.



На снимке: у макета большого трехблочного здания Дворца.

В БУДАПЕШТЕ

Будапешт. В венгерской столице открыта 86-я сельскохозяйственная выставка, отражающая достижения народного хозяйства. В ней принимают участие 165 хозяйств и около 400 производственных кооперативов.



На снимке: в разделе гибридных сортов кукурузы.

Тезисы ЦК КПСС изданы в Австралии

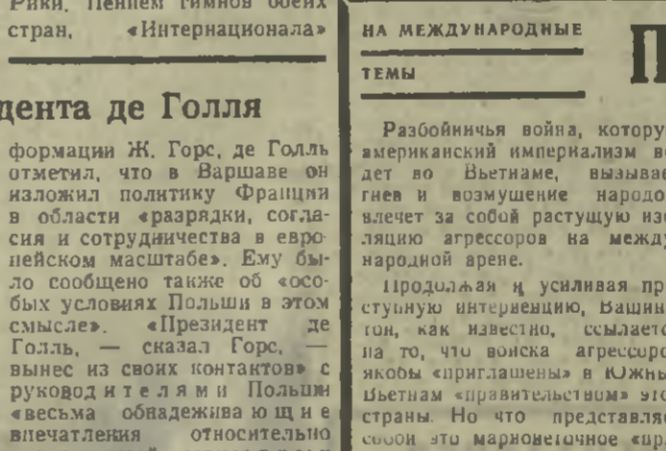
КАНБЕРРА, 13 сентября. (ТАСС). Сиднейское издательство компании «Кволинт» выпустило в свет массовым тиражом брошюру с полным текстом Тезисов ЦК КПСС «50 лет Великой Октябрьской социалистической революции».



Брошюра богато иллюстрирована.

В ЧЕСТЬ 50-ЛЕТИЯ ВЕЛИКОГО ОКТЯБРЯ

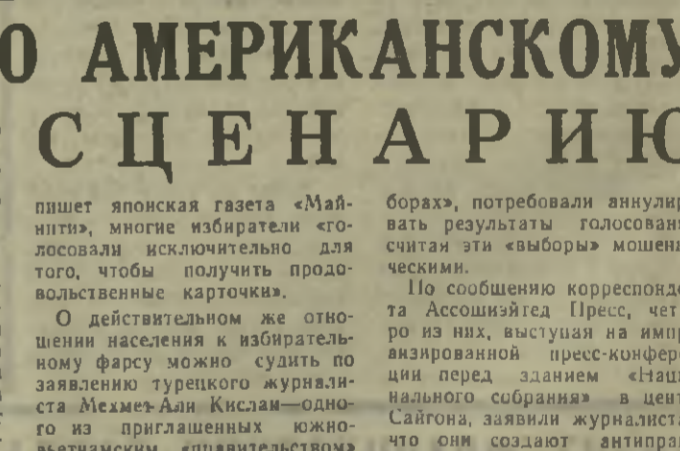
САН-ХОСЕ, 13 сентября. (ТАСС). В Коста-Рике началось празднование 50-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции.



Сотни рабочих, представителей интеллигенции, студентов собрались здесь в зале рабочего центра социаль- ных исследований, украшенного флагами СССР и Коста-Рики. Пеннем гимна обеих стран, «Интернационала» они отметили открытие собрания.

ВСТРЕЧА В БРАТИСЛАВЕ

ПРАГА, 14 сентября. (ТАСС). Здесь опубликовано коммюнике о состоявшейся в период с 6 по 12 сентября в Братиславе встрече 20 представителей различных массовых организаций из ДРВ и Южного Вьетнама с группой американских граждан, принимающих активное участие в антивоенном движении.



В составе американской группы был 21 человек. Как отмечается в коммюнике, целью этой встречи был обмен взглядами на войну во Вьетнаме, углубление взаимопонимания и дальнейшее развитие антивоенного движения.

Визит турецкого премьер-министра в Румынию

БУХАРЕСТ, 13 сентября. (ТАСС). Сегодня сюда с официальным визитом прибыл премьер-министр Турции Сулейман Демирель. В течение четырех дней он обсудит с румынскими руководителями проблемы румыно-турецких отношений и прежде всего вопросы экономического сотрудничества двух стран.

У Тан прибыл в Киншасу

КИНШАСА, 13 сентября. (Спец. корр. ТАСС). Генеральный секретарь ООН У Тан прибыл сегодня в Киншасу. Он примет участие в заключительных заседаниях Ассамблеи глав государств и правительств африканского единства.

СОБЫТИЯ В КИТАЕ

Агентство Синьхуа опубликовало решение так называемого «революционного комитета» Пекина, в котором говорится, что в китайской столице «наблюдается беспрецедентная благоприятная революционная ситуация».

«АЛЬ-АХРАМ» О РАССЛЕДОВАНИИ АНТИПРАВИТЕЛЬСТВЕННОГО ЗАГОВОРА В ОАР

КАИР, 13 сентября. (ТАСС). Газета «Аль-Ахрам» посвятила сегодня всю первую полосу материалам по расследованию дела маршала Абделя Хакима Амера и группы офицеров, а также гражданских лиц, арестованных в связи с участием в антиправительственном заговоре.

ЗАБАСТОВКА В НЕАПОЛЕ

РИМ, (ТАСС). 9 тысяч работников городского и между- городского пассажирского транспорта Неаполя провели 24-часовую забастовку в поддержку всеобщих экономических требований. Забастовка прошла сплоченно и организованно.

Выступление президента де Голля

ПАРИЖ, 13 сентября. (ТАСС). Выступая на состоявшемся сегодня заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

«АЛЬ-АХРАМ» О РАССЛЕДОВАНИИ АНТИПРАВИТЕЛЬСТВЕННОГО ЗАГОВОРА В ОАР

КАИР, 13 сентября. (ТАСС). Газета «Аль-Ахрам» посвятила сегодня всю первую полосу материалам по расследованию дела маршала Абделя Хакима Амера и группы офицеров, а также гражданских лиц, арестованных в связи с участием в антиправительственном заговоре.

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

ВЫСТУПЛЕНИЕ ПРЕЗИДЕНТА ДЕ ГОЛЛЯ

Париж, 13 сентября. Выступая на заседании совета министров Франции, генерал де Голль заявил, что цель его визита в Польшу заключалась в том, чтобы «подчеркнуть и возобновить глубокую дружбу между Польшей и Францией».

ПО АМЕРИКАНСКОМУ СЦЕНАРИЮ

Разбойничья война, которую американский империализм ведет во Вьетнаме, вызывает гнев и возмущение народов, влечет за собой растущую изоляцию агрессоров на международной арене.

И. ДЖАРИДЖЕ



