



ЗАРЯ ВОСТОКА

ОРГАН ЦК КП ГРУЗИИ, ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР И СОВЕТА МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

№ 243 (13088)

ВТОРНИК, 17 ОКТЯБРЯ 1967 г.

Цена 2 коп.



Во всех цехах и на производственных участках Тбилисского завода электросварочного оборудования широко развернуто предоктябрьское социалистическое соревнование. Впереди идет коллектив сборного цеха. На снимке в центре: начальник цеха Г. Каранадзе (слева) и передовой сварщик-сборщик Г. Зафаришвили. Фото Г. Вахтаганазе.

Народы Советского Союза! Строительству коммунизма— наш патриотический и интернациональный долг! Все силы на успешное выполнение задач коммунистического строительства, определенных Программой партии и XXIII съездом КПСС!

(Из Призывов ЦК КПСС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции).

ШВЕЙНИКИ НАРАЩИВАЮТ ТЕМПЫ

Призывы ЦК КПСС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции и встречи с единомышленниками и горячую поддержку у рабочих и служащих Тбилисской 6-й швейной фабрики. Опубликованные в преддверии великого всесоюзного праздника, Призывы ЦК нашей партии вызвали на предприятии новую волну трудового подъема.

Тбилисские швейники досрочно выполнили 10-месячное задание по выпуску товарной продукции на 102,8 процента. Значительно перекрыты и юбилейные обязательства коллектива: выпущено 6,942 изделия стоимостью 2,334 тысячи рублей, сэкономлено 319 тысяч рублей.

В авангарде социалистического соревнования на фабрике идут инструкторы швейных цехов № 1 и № 2—З. Дзигаур и М. Квициани, инструктор агрегата Ц. Намсалаур и другие передовики и новаторы производства. Они выполняют сменные задания не ниже, чем на 120—130 процентов и выпускают продукцию только отличного качества.

ПРИЗЫВЫ ЦК КПСС ВДОХНОВЛЯЮТ НА НОВЫЕ УСПЕХИ

ОТВЕТ ГОРНЯКОВ

ЧУАТУРА. (Корр. «Заря Востока»). Призывы ЦК КПСС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции вызвали горячий отклик среди коллективов рудоуправления имени Орджоникидзе ордена Ленина треста «Чхатурмарганец». Инициаторы широко раз-

своей вклад в общий успех. Орджоникидзевцы на месяцы раньше срока, с превышением выполнили свои юбилейные обязательства и отправили на обогащение фабрики тысячи тонн сверхплановой высококачественной руды. Здесь особенно отличились труженники производственного участка, которым руководит А. Барбакадзе. Машины экскаватора А. Капшадзе и Г. Табагари, машинист бульдозера А. Самурашвили и другие передовики систематически выполняют сменные задания на 115—120 процентов.

Водушевленные Призывами ЦК КПСС, горняки рудоуправления обратились к 7 ноября рапортовать о выполнении годового задания.

ПОЛЕВОДЫ ЗАВЕРШАЮТ РАБОТУ КОСОВОЙ

В нашем колхозе сейчас полным ходом идет заготовка сена. На этой работе заняты специально организованные бригады кормодобывчиков, которые уже завершают косовицу. Особенно отличаются бригады, возглавляемые Х. Хусошви, Г. Засеви и Г. Хусошви.

Призывы ЦК КПСС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции вдохновляют нас, тружеников сельского хозяйства, на новые успехи в работе.

И. ЗАСЕВ, полевод колхоза с. Засево Джавского района.

В СЧЕТ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ

ЦХИВАЛИ. (Корр. «Заря Востока»). В ответ на Призывы ЦК КПСС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции коллектив Цхивали с. к. о. механического завода наращивает темпы социалистического соревнования, настойчиво борется за превращение в жизнь своих высоких юбилейных обязательств.

Водушевленные Призывами ЦК КПСС, горняки рудоуправления обратились к 7 ноября рапортовать о выполнении годового задания.

Табакосвоя хозяйство обязуется в честь предстоящего всенародного праздника дать стране тысячи штурметров сверхпланового табачного сырья.

А. БЕДИЕВ, бригадир Садахлоевского табакосовхоза Марнеульского района.

Труженики предприятия досрочно — 15 октября — выполнили задание 10 месяцев и работают сейчас в счет предстоящего праздника Великого Октября. Социалистическое соревнование здесь возглавляет коллектив сборочного цеха, который реализовал 10-месячный план на 115 процентов. Он выпустил различной продукции сверх задания на 15 тысяч рублей.

Особенно хорошо трудится бригада, возглавляемая С. Тедевым. Она уже работает в счет 1968 года.

Коллектив предприятия обязался к 7 ноября выполнить 11-месячный план выпуска продукции.

Табак сверх плана

Работники Садахлоевского табакосовхоза Марнеульского района ударным трудом отвечают на Призывы ЦК КПСС к 50-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

На табачных плантациях нашего совхоза сейчас полным ходом идет уборка урожая. На счету садахлоевцев уже более двух миллионов штурметров табачного сырья. Это почти на полмиллиона штурметров больше, чем было намечено и названо за соответствующий период прошлого года.

Лучшие показатели у звена И. Махмудова. Этот коллектив, который объединяет в основном молодежь, собирает сырье только высшего качества.

Табакосвоя хозяйство обязуется в честь предстоящего всенародного праздника дать стране тысячи штурметров сверхпланового табачного сырья.

На площади Героев начинается торжественный митинг. На трибуне — товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, Н. В. Подгорный, министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель

министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. И. Якубовский, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, заместитель министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян, К. С. Москаленко и другие военачальники, участники Сталинградской битвы, руководители партийных и советских организаций Волгограда и области, делегации городов-героев.

Митинг открыл первый секретарь Волгоградского обкома партии Л. С. Кулиничев. Затем с речами выступил министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель

министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. И. Якубовский, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, заместитель министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян, К. С. Москаленко и другие военачальники, участники Сталинградской битвы, руководители партийных и советских организаций Волгограда и области, делегации городов-героев.

Митинг открыл первый секретарь Волгоградского обкома партии Л. С. Кулиничев. Затем с речами выступил министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель

«Красный Октябрь», Герой Социалистического Труда А. Ф. Серков, комбайнер совхоза «Пролетарий», Герой Социалистического Труда А. К. Архипов, бывший командующий Сталинградским фронтом, Маршал Советского Союза А. И. Еременко, бывший командующий 62-й армией, Маршал Советского Союза В. И. Чуйков, участник боев за Сталинград, Герой Советского Союза Я. Ф. Павлов, студентка Политехнического института Л. М. Кирилина.

С речью на митинге выступил тепло встреченный собравшимися Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев.

В Центральном Комитете КПСС, Президиуме Верховного Совета СССР, Совете Министров СССР и Всесоюзном Центральном Совете Профессиональных Союзов

ЦК КПСС, Президиум Верховного Совета СССР, Совет Министров СССР и ВЦСПС приняли постановление о награждении республик, краев и областей за заслуги в развитии социалистической экономики и культуры. Памятными знаменами ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР, Совета Министров СССР и ВЦСПС в честь 50-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

В ЧЕСТЬ ОТКРЫТИЯ ПАМЯТНИКА-АНСАМБЛЯ В ВОЛГОГРАДЕ

ВОЛГОГРАД. 15 октября. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня Волгоградский обком и горком КПСС, исполкомы областного и городского Советов депутатов трудящихся устроили прием по случаю открытия памятника-ансамбля героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане.

На приеме были товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, Н. В. Подгорный, а также гости, участвовавшие в торжестве открытия памятника.

Участники приема тепло встретили выступившего с речью Л. И. Брежнева, который поздравил руководителей группы создателей памятника-ансамбля на Мамаевом кургане скульптора Е. В. Вучетича с присвоением ему высокого звания Героя Социалистического Труда, а также Маршала Советского Союза, бывшего командующего Сталинградским фронтом А. И. Еременко, награжденного орденом Ленина в связи с 75-летием со дня рождения.

С краткой речью на приеме выступил А. Н. Косыгин. По окончании приема Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин и Н. В. Подгорный прошли на площадь Павших борцов и минутой молчания у Огня Вечной Славы почтили память героев Сталинградской битвы, отдавших жизнь за Родину. (ТАСС).

В Волгограде, на легендарном Мамаевом кургане 15 октября открыт памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы. Город торжественно отметил это событие. Магистраль украсили алмазы стихами, панно, отображающими эпизоды боев за волюнцию твердыни.

В иррадианном обрамлении площади Павших борцов, к полудню у братской могилы защитников Царицына и Сталинграда собрались сотни трудящихся. Звучит строй солдат и офицеров. Звучит траурная мелодия.

Минутой молчания чтят собравшиеся память героев. У Вечного огня сменяется почетный комсомольский караул.

СЛАВА ГЕРОЕВ БУДЕТ ЖИТЬ ВЕЧНО

ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНИКА-АНСАМБЛЯ НА МАМАЕВОМ КУРГАНЕ

Председатель горисполкома И. М. Королев говорит о том, что сегодня в жизни города-героя знаменательный день. И. М. Королев поручает участнику Сталинградской битвы, дважды Герою Советского Союза В. С. Ефремову зачитать от Огня Вечной Славы факел, который будет доставлен на Мамаев курган.

Прославленный воин зажигает факел и идет с ним к братскому портику, который в сопровождении почетного эскорта направляется по улице Мира и проспекту Ленина к Мамаеву кургану. На всем протяжении проспекта в честь 50-летия Победы в Сталинградской битве, тысячи трудящихся.

Построенный на Мамаевом кургане памятник — грандиозное сооружение. Это архитектурно-скульптурный ансамбль, достойно отражающий подвиг советского народа, его армии у стен Сталинграда в годы Великой Отечественной войны.

Куртеж останавливается у центральной лестницы памятника, дважды Герой Советского Союза В. С. Ефремов поднимается с факелом по широкой лестнице памятника-ансамбля. В репродукторах звучит голос диктора, рассказывающего о городе-герое, городе-труженике, городе-солдате. Сколько памятных событий связано с его жизнью! На этой земле Красная Армия и отряды революционного пролетариата Царицына громили белогвардей-

ские полчища. Здесь, на волжском берегу, был построен перенеч нашей индустрии — Сталинградский тракторный завод. У стен Сталинграда четверть века назад воины доблестной Красной Армии сражались с хребет фашистскому зверю.

Факел уже в зале Воинской славы Пантеона. Кругом здание Пантеона — один из элементов памятника-ансамбля. На стенах зала — имена тысяч погибших воинов.

На площади Героев начинается торжественный митинг. На трибуне — товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, Н. В. Подгорный, министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель

министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. И. Якубовский, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, заместитель министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян, К. С. Москаленко и другие военачальники, участники Сталинградской битвы, руководители партийных и советских организаций Волгограда и области, делегации городов-героев.

Митинг открыл первый секретарь Волгоградского обкома партии Л. С. Кулиничев. Затем с речами выступил министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель

министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. И. Якубовский, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, заместитель министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян, К. С. Москаленко и другие военачальники, участники Сталинградской битвы, руководители партийных и советских организаций Волгограда и области, делегации городов-героев.

Митинг открыл первый секретарь Волгоградского обкома партии Л. С. Кулиничев. Затем с речами выступил министр обороны СССР, Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель

министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. И. Якубовский, начальник Главного политического управления Советской Армии и Военно-Морского Флота генерал армии А. А. Епишев, заместитель министра обороны СССР, Маршал Советского Союза И. Х. Баграмян, К. С. Москаленко и другие военачальники, участники Сталинградской битвы, руководители партийных и советских организаций Волгограда и области, делегации городов-героев.

высокого боевого духа нашей армии. И мы знаем, как много сделали для нее рабочие, партийные организации, члены военных советов, начальники полковников, наши самоотверженные политработники. Это они — генералы, офицеры, солдаты сражались в Сталинграде и пронесли наше победоносное знамя дальше, до границ нашей Родины, до столиц освобожденной Европы, до поверженного фашистского Берлина.

Товарищи! Не раз бывало так, что на решающих поворотах истории наша страна, отстаивая свою свободу, спасала от порабощения другие народы. Так было и четверть века тому назад, когда Советская Армия своим беспримерным мужеством спасла человечество от самой большой опасности, которая ему когда-либо угрожала, — от коричневой чумы фашизма. Городу, где мы сейчас находимся, суждено было стать символом этого всемирно-исторического подвига.

Весь мир, затаяв дыхание, следил за битвой на Волге. В Вашингтоне и Лондоне, в Париже и Белграде, в Берлине и Риме — везде люди чувствовали, понимали здесь решается исход войны. Это было ясно и нашим врагам и нашим союзникам. Оценивая подвиг героев Сталинграда, президент США Рузвельт писал в те дни: «Их славная победа остановила волну нашествия и стала поворотным пунктом войны союзных наций против сил агрессии».

В этой битве не только были переломлены отборные гитлеровские войска. Здесь выдана наступательный порыв, был сломлен моральный дух фашизма. Начался распад фашистского блока. Даже для людей, одурманенных нацистской пропагандой, колыбельный зов общесоюзного траура, официально объявленного Гитлером в феврале 1943 года, прозвучал предвестником поражения. День траура фашистской Германии стал днем надежды для всех антифашистов мира, в том числе и для немецких антифашистов. Удовольствие было тем, что не склоняла голо-

ву перед гитлеровскими захватчиками. Слово «Сталинград» передавалось из уст в уста как пароль. Сопротивление, паролем Победы.

После битвы на Волге война длилась еще более двух лет. Предстояло еще многое вынести и многое совершить. Но ход событий уже был определен. Последующие сражения завершились разгром ударных сил империализма. Победа советского народа в Великой Отечественной войне продемонстрировала превосходство сил социализма над силами империализма, расчленила путь для огромных социальных и политических перемен, которыми ознаменовалась наша эпоха.

Товарищи! Сегодня, через четверть века после исторической битвы, взоры сердца всех советских людей, всех, кто боролся против фашизма, за свободу народов, вновь обращены к легендарному городу на Волге. Овеянная бессмертной славой, земля по праву стала местом, где воздвигнут величайший памятник творцам нашей победы.

Этот монумент — дань героическим сынам и дочерям Советской страны, которые своей стойкостью, беззаветным мужеством, кровью своей завоевали победу. Здесь, на этой земле, они повернули ход судьбы, заставив ее идти от мрака и тьмы, от порабощения и свободы, от смерти к жизни.

Человечество помнит их как героев-сталинградцев. Но пришли они сюда со всех концов страны, и вся наша страна стояла за ними.

По зову Родины, по зову партии пришли сюда советские люди, чтобы защитить свободу и честь своего народа, отстоять завоевания Великого Октября. Если бы в окопах Сталинграда не стоял плечом к плечу сыны России и Украины, Белоруссии и Прибалтики, Кавказа и Сибири, Казахстана и Средней Азии, — не было бы сталинградской победы.

Если бы не работали дни и ночи заводы Урала и Сибири, если бы труженики колхозных полей не совершали ежедневно своего внешне как будто незаметного подвига, —

не было бы сталинградской победы. Родина сделала все, чтобы герои Сталинграда с честью выполнили свой долг.

Многие из участников грандиозной битвы сегодня присутствуют здесь. Многие находятся далеко отсюда. Но где бы они ни были, они с нами так же, как с нами защитники других городов-героев — Москвы, Ленинграда, Севастополя, Одессы, Киева, Брестской крепости, все участники сражений, минавших открытию монумента, посвященного великой победе Центральной Партии Коммунистической партии Советского Союза, Президиума Верховного Совета СССР, Советские правители вставали плечом к плечу и в ту пору, когда вступил в историю великий подвиг.

Этот монумент — дань памяти тем, кому нет больше с нами. Это были сильные, полные энергии, жизнерадостные советские люди. Их было много — десятки, сотни тысяч. Они отдали ради победы все, что могли отдать своей жизни до последнего дыхания, свои силы до последнего движения руки, сжимающей оружие.

Мы знаем: вдовы и сироты, отцы и матери, братья и сестры тех, кто погиб на берегах Волги, до сих пор носят в сердце боль невозвратимой утраты. Их скорбь разделяет вся страна, память о наших героях будет жить и в сердцах грядущих поколений.

Вместе со всеми, кто потерял своих близких, отдавая жизнь за Родину, почтим, товарищи, память героев минутой молчания.

Но память о погибших героях вызывает не только чувство скорби. Рядом с ним будет всегда жить и большое, светлое чувство гордости за великие свершения горю тех, кто пал в бою. Если бы не эти жертвы, — не было бы победы, не было бы того будущего, в которое шагнул наш народ, победив фашизм.

Памятники, которые мы воздвигаем героям, — это не

только творения из мрамора, гранита или бронзы. Лучший памятник — это наши дела. Подвиг павших налагает громадную ответственность на тех, кто живет сегодня. Наш священный долг — довести до конца дело, ради которого они отдали жизнь.

От имени тех, кто живет, мы обращаемся к тем, кому было суждено умереть: Спите спокойно, герои Сталинграда. Миллионы рук подхватят ваше знамя и несут его вперед — к коммунизму!

Там, где были руины и пепелища, вырос светлый и радостный город — город широких набережных и утопающих в зелени проспектов, современных заводов и парков. Новый Волгоград — это тоже монумент нашей победы — победы в мирном труде, победы в созидании. Здесь жила вторая жизнь: первые пятилетки — Волгоградский тракторный завод, здесь началось замечательное сооружение последнего в нашей истории — Волго-Донского канала имени Ленина. Здесь, на великой русской реке, задымился один из крупнейших гидростанций мира. Здесь лущен в действии индустриальный гигант — Волжский химический комбинат. И сегодня, в преддверии полувека о его юбилея Великого Октября, труженики Волгоградской области могут гордиться не только боевыми, но и трудовыми подвигами.

То, за что сражались и умирали герои, стало явью. Советский народ под руководством партии Ленина превратил нашу Родину в процветающую и могучую державу. Советские люди ежедневно ощущают блага, которые дает социализм. Они живут и трудятся в атмосфере спокойной уверенности. Свои пятидесятые летие Страна Советов встречает новыми успехами в развитии экономики и культуры, в улучшении жизни народа, в строительстве коммунизма. Наш юбилей — это триумф социализма, праздник солидарности труда, торжество свободы и гуманизма.

(Обозначение на 2-й стр.)

Дорогие товарищи и друзья! Стране Советов скоро исполнится 50 лет. Великая дата. Огромный и славный путь! На середине этого пути, 25 лет назад, наш народ, наш советский строй одержали здесь, на волжских берегах, великую победу. Здесь развернулось сражение, гигантское как по своим масштабам, так и по своему воздействию на весь дальнейший ход войны. Здесь нашей Советской Родине пришлось выдержать одно из самых тяжелых испытаний в своей истории.

Представим себе на минуту, что происходило тогда. В дымящихся развалинах огромного города шел бой не на жизнь, а на смерть. Рушились стены, горела развалившаяся по Волге нефть. Выигрывающие самолеты смешивались со скрежетом танков, тысячи разрывов слышались в сплошной рев, и порой казалось почти немощными, что человек может выжить, выстоять в этом море огня.

Здесь, на Мамаевом кургане, где, как говорят, и концу боев было больше металла, чем земли, все мы думаем о стойкости нашего народа, обо всем, что он перенес, не дрогнув духом, не усомнившись в победе.

Победа под Сталинградом была не просто победой, она была историческим подвигом. А подлинная мера всякого подвига может быть справедливо оценена только тогда, когда мы до конца представим себе — среди каких трудностей, в какой обстановке он был совершен.

Обстановка была в те дни очень грозной. Проложилась блокада германского Ленинграда. Враг стоял в 170-ти километрах от Москвы. Гитлеровцы вторглись в предгорья Кавказа, 23 августа они проявились здесь, рукой подать отсюда, где высится ныне плотина Волжской ГЭС.

История битвы на Волге описана в тысячах книг. Но сегодня все-таки хочется вспомнить несколько фактов. Немцы бросили в Сталинградское сражение больше

полковников, батальонов, рот и батарей. Это была победа высокого боевого духа нашей армии. И мы знаем, как много сделали для нее рабочие, партийные организации, члены военных советов, начальники полковников, наши самоотверженные политработники. Это они — генералы, офицеры, солдаты сражались в Сталинграде и пронесли наше победоносное знамя дальше, до границ нашей Родины, до столиц освобожденной Европы, до поверженного фашистского Берлина.

Товарищи! Не раз бывало так, что на решающих поворотах истории наша страна, отстаивая свою свободу, спасала от порабощения другие народы. Так было и четверть века тому назад, когда Советская Армия своим беспримерным мужеством спасла человечество от самой большой опасности, которая ему когда-либо угрожала, — от коричневой чумы фашизма. Городу, где мы сейчас находимся, суждено было стать символом этого всемирно-исторического подвига.

Весь мир, затаяв дыхание, следил за битвой на Волге. В Вашингтоне и Лондоне, в Париже и Белграде, в Берлине и Риме — везде люди чувствовали, понимали здесь решается исход войны. Это было ясно и нашим врагам и нашим союзникам. Оценивая подвиг героев Сталинграда, президент США Рузвельт писал в те дни: «Их славная победа остановила волну нашествия и стала поворотным пунктом войны союзных наций против сил агрессии».

В этой битве не только были переломлены отборные гитлеровские войска. Здесь выдана наступательный порыв, был сломлен моральный дух фашизма. Начался распад фашистского блока. Даже для людей, одурманенных нацистской пропагандой, колыбельный зов общесоюзного траура, официально объявленного Гитлером в феврале 1943 года, прозвучал предвестником поражения. День траура фашистской Германии стал днем надежды для всех антифашистов мира, в том числе и для немецких антифашистов. Удовольствие было тем, что не склоняла голо-

ву перед гитлеровскими захватчиками. Слово «Сталинград» передавалось из уст в уста как пароль. Сопротивление, паролем Победы.

После битвы на Волге война длилась еще более двух лет. Предстояло еще многое вынести и многое совершить. Но ход событий уже был определен. Последующие сражения завершились разгром ударных сил империализма. Победа советского народа в Великой Отечественной войне продемонстрировала превосходство сил социализма над силами империализма, расчленила путь для огромных социальных и политических перемен, которыми ознаменовалась наша эпоха.

Товарищи! Сегодня, через четверть века после исторической битвы, взоры сердца всех советских людей, всех, кто боролся против фашизма, за свободу народов, вновь обращены к легендарному городу на Волге. Овеянная бессмертной славой, земля по праву стала местом, где воздвигнут величайший памятник творцам нашей победы.

Этот монумент — дань памяти тем, кому нет больше с нами. Это были сильные, полные энергии, жизнерадостные советские люди. Их было много — десятки, сотни тысяч. Они отдали ради победы все, что могли отдать своей жизни до последнего дыхания, свои силы до последнего движения руки, сжимающей оружие.

Мы знаем: вдовы и сироты, отцы и матери, братья и сестры тех, кто погиб на берегах Волги, до сих пор носят в сердце боль невозвратимой утраты. Их скорбь разделяет вся страна, память о наших героях будет жить и в сердцах грядущих поколений.

Вместе со всеми, кто потерял своих близких, отдавая жизнь за Родину, почтим, товарищи, память героев минутой молчания.

Но память о погибших героях вызывает не только чувство скорби. Рядом с ним будет всегда жить и большое, светлое чувство гордости за великие свершения горю тех, кто пал в бою. Если бы не эти жертвы, — не было бы победы, не было бы того будущего, в которое шагнул наш народ, победив фашизм.

Памятники, которые мы воздвигаем героям, — это не

ГРУЗИЯ НА «ЭКСПО-67»

МОНРЕАЛЬ. 16 октября. (ТАСС). Хозяином павильона СССР на Всемирной выставке «ЭКСПО-67» вчера была Советская Грузия. Утром перед павильоном был торжественно поднят флаг Грузинской ССР. Тысячи посетителей выставки тепло встретили прибывшую на празднование делегацию Грузинской ССР во главе с председателем Совета Министров республики Г. Д. Джавахидовичи.

В павильоне СССР на «ЭКСПО-67», рассказывающем о достижениях народов СССР за 50 лет Советской власти, почетное место занимают экспонаты Грузии. Они рассказывают о большом и славном пути, пройденном трудящимися республикой после Великого Октября, о многовековой богатой культуре грузинского народа. С огромным успехом прошли концерты грузинских мастеров искусства.

Праздник Грузинской ССР закончился большим приемом, который и. о. генерального комиссара секции СССР П. А. Червяков дал в честь грузинской правительственной делегации.

на Мамаевом кургане скульптора Е. В. Вучетича с присвоением ему высокого звания Героя Социалистического Труда, а также Маршала Советского Союза, бывшего командующего Сталинградским фронтом А. И. Еременко, награжденного орденом Ленина в связи с 75-летием со дня рождения.

С краткой речью на приеме выступил А. Н. Косыгин. По окончании приема Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин и Н. В. Подгорный прошли на площадь Павших борцов и минутой молчания у Огня Вечной Славы почтили память героев Сталинградской битвы, отдавших жизнь за Родину. (ТАСС).

ПЛЕНУМ МОСКОВСКОГО ГОРКОМА КПСС

16 октября открылся пленум Московского городского комитета партии. На пленуме был заслушан доклад о выполнении народнохозяйственных планов за 1966 и последующие годы пятилетия.

С докладом выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь МКГ КПСС В. В. Гришин. (ТАСС).

„КОСМОС-182“ В ПОЛЕТЕ

16 октября 1967 года в Советском Союзе произведен очередной запуск искусственного спутника Земли «Космос-182».

На борту спутника установлен научная аппаратура, предназначенная для продолжения исследования космического пространства в соответствии с программой, объявленной ТАСС 16 марта 1962 года.

Спутник выведен на орбиту с параметрами: — начальный период обращения — 89,9 минуты; максимальное расстояние от поверхности Земли (в апогее) — 355 километров; минимальное

расстояние от поверхности Земли (в перигее) — 210 километров; наклонение орбиты — 65 градусов.

Кроме научной аппаратуры, на спутнике имеются: — радиопередатчик, работающий на частоте 19,995 мегагерц; радиосистема для точного измерения элементов орбиты; радиотелеметрическая система для передачи на Землю данных о работе прибора и научной аппаратуры.

Установленная на спутнике аппаратура работает нормально. Координационно-вычислительный центр ведет обработку поступающей информации.

СЛАВА ГЕРОЕВ БУДЕТ ЖИТЬ ВЕЧНО

(ОКОНЧАНИЕ).

Двадцать два года прошло с тех пор, как закончилась война. Мы привыкли говорить «мирное время». И все мы хотим, чтобы это мирное время не стало интервалом между двумя войнами. Пусть вторая мировая война останется последней мировой войной.

Но чтобы добиться этого, одного желания мало. Мы знаем, что в мире неспокойно. Продолжается преступная агрессия США против Вьетнама. И в других местах валяющегося шара летят кровь и слезы. Империализм пытается силой навязать свое господство. Не перевелись еще безумцы, чьи авантюристические планы угрожают свергнуть человечество в новую мировую войну. Мы не можем, не имеем права забывать обо всем этом.

Коммунистическая партия, Советское правительство делают все, чтобы оборона нашей Родины была неукротимой. Мощь содружества стран социализма всегда будет непреодолимым барьером на пути любителей военных авантур. Мы уверены в своих силах, мы уверены в своем будущем, мы уверены в победе коммунизма. (Алло диспеттеры).

Дорогие друзья! Камни живут дольше, чем люди. Но именно люди, только люди дают бессмертие всему, чего коснется их подвиг. Подвиг героев сделал бессмертными камни Мамаева кургана.

Пройдут годы и десятилетия. Нас сменят новые поколения людей. Но сюда, к подножию величественного Монумента Победы, будут приходить внуки и правнуки героев. Сюда будут приносить цветы и приводить детей. Здесь, думая о прошлом и мечтая о будущем, люди будут вспоминать тех, кто погиб, защищая вечный огонь жизни.

Вечная слава героям Сталинградской битвы, живым и лавшим, всем, кто сражался за нашу Советскую Родину (Алло диспеттеры).

Слава героям труда, нашим современникам, участникам великой битвы за коммунизм! (Алло диспеттеры).

Да здравствует непобедимое знамя Октября! (Взрыве аллодиспеттеры).

Да здравствует мир во всем мире! (Бурные аллодиспеттеры).

Митинг окончен. Л. С. Кулешенко обращается к Л. И. Брежневу с просьбой зажечь Вечный огонь в зале Воинов славы.

Товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, Н. В. Подгорный, маршалы Советского Союза и родов войск, генералы проходят в зал Пантеона.

Л. И. Брежнев зажигает Вечный огонь. Звучит Государственный гимн Советского Союза. Пад курганом проносятся самолеты, гул их реактивных моторов сливается с грохотом артиллерийского салюта.

К Вечному огню возлагаются цветы.

Участники митинга возлагают цветы на великого Мамаева кургана, к главной скульптуре пантеона — ансамблю «Стела» в виде стелы, возвышающейся над холмом, на весь город-герой, возродивший волею и трудом советских людей.

(Спец. корр. ТАСС) Волгоград, 15 октября.

ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ В ВОЛГОГРАДЕ

ВОЛГОГРАД, 15 октября. (Спец. корр. ТАСС). Сегодня вечером в театре драмы имени Максима Горького состоялся праздничный концерт, посвященный открытию памятника-ансамбля героям Сталинградской битвы на Мамаевом кургане. В программе приняли участие самодеятельные коллективы, артисты областной филармонии и Краснознаменный ансамбль песни и пляски Советской Армии имени А. В. Александрова.

На концерте, прошедшем с большим успехом, присутствовали товарищи Л. И. Брежнев, А. Н. Косыгин, Н. В. Подгорный, известные военачальники. Зрители тепло приветствовали руководителей партии и правительства и представителей Вооруженных Сил СССР.



Волгоград, 15 октября. Торжественное открытие памятника-ансамбля героям Сталинградской битвы.

Фотохроника ТАСС. (Снимок принят по фототелеграфу ГрузТАГА).

СО ВСЕХ КОНТИНЕНТОВ

БОЛЬШИЕ ИТОГИ

ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕЧАТЬ О СЕССИИ ВЕРХНЕГО СОВЕТА СССР

ХАНОЙ, 14 октября. (ТАСС). В Советском Союзе быстрый подъем переживает народное хозяйство, успешно развиваются промышленность, особенно в этом юбилейном году 50-летия Октябрьской революции, когда объем промышленного производства по предварительным данным, увеличился на 10 процентов, а в промышленности — на 7,3 процента по плану, пишет сегодня газета «Нин», касаясь итогов сессии Верховного Совета СССР.

Одним из самых важных результатов первых двух лет пятилетки СССР, продолжает газета, является быстрый развитие сельского хозяйства, что оказывает положительное влияние на все народное хозяйство в целом. В 1967 году, несмотря на неблагоприятные погодные условия в некоторых районах страны, объем сельскохозяйственной продукции может стать равным объему сельскохозяйственной продукции самого урожайного 1966 года.

были открыты столь широкие перспективы надежного и постоянного развития. В СССР 1967 год — год экономической реформы и вторжения науки в экономику и государственное управление, стал одновременно успешным финишем и прочным плацдармом для дальнейшего наступления, подчеркивает газета.

НЬЮ-ЙОРК, 14 октября. (ТАСС). «Новый советский бюджет — это хорошая новость как для всего мира, так и для самих русских», — пишет в редакционной статье бостонская газета «Крисчен сайенс мониторинг». Она обращает внимание на то, что в государственном бюджете СССР на 1968 год основной упор делается на расширение мировых отраслей экономики, что обеспечит более широкое удовлетворение материальных нужд трудящихся.

По мнению газеты, это свидетельствует об уверенности Советского правительства в том, что в будущем году экономика СССР в своем развитии покажет еще более высокие результаты, чем в прошлом.

На предусмотренное в новом бюджете повышение уровня жизни советского народа указывают в своих комментариях также газеты «Нью-Йорк таймс» и «Чикаго трибюн».

Касаясь решения сессии Верховного Совета СССР относительно расходов на оборону, «Крисчен сайенс мониторинг» подчеркивает, что оно «не противоречит мирным целям Советского Союза. Однако вашингтонская и другая

«большая пресса» Америки, комментируя это решение, приходит к выводу, на основании которого с реальностью действительности. Эта пресса стремится извратить суть микробитвы политики Советского Союза, чтобы тем самым как-то оправдать возросшие с каждым годом огромные военные ассигнования Соединенных Штатов. В текущем финансовом году, например, расходы Вашингтона на военные цели составят более 70 миллиардов долларов, или около 52 процентов бюджетных расходов. Свыше трети этих средств направляется на финансирование агрессивной войны во Вьетнаме.

ФИДЕЛЬ КАСТРО О ГИБЕЛИ ЭРНЕСТО ГЕВАРЫ

ГАВАНА, 16 октября. (ТАСС). «Как это ни больно, но мы пришли к убеждению, что сообщения из Боливии о смерти Эрнесто Че Гевары достоверны», — заявил премьер-министр Кубы Фидель Кастро. Он выступил по радио и в телевизионном эфире 15 октября в 21 час по местному времени.

К этому мнению, сказал премьер-министр, руководители кубинского правительства пришли после тщательного изучения всех данных, поступивших из Боливии: фотоснимков, заявлений очевидцев, дневника Гевары и журналистских комментариев. И, как это ни горько,

ОКТАБРЬСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ И ФРАНЦИЯ

ПАРИЖ, (ТАСС). Здесь закончилась организованная Институтом Мориса Тореза научная конференция на тему: «Октябрьская революция и Франция».

На заключительном заседании конференции с речью выступил Генеральный секретарь Французской коммунистической партии Вальдек Роше. В своей

речи он подчеркнул огромное значение успехов, одержанных Советским Союзом и другими социалистическими странами в мирном созидательном труде, отметил, что эти успехи способствуют росту тяги трудящихся капиталистических стран к социализму, вдохновляют их на борьбу за светлое будущее.

На сессии совета МДФЖ

ПРАГА, 16 октября. (ТАСС). Вчера на заседании сессии совета Международной демократической федерации женщин выступавшие рассказали о положении женщин в своих странах, о их борьбе за равноправие, одобрили деятельность фе-

дерации за истекшие два года и намеченные задачи на предстоящий период. Они высказались в поддержку народов, борющихся за национальное освобождение, мир и демократию, за обеспечение прав женщин и детей. Представительницы национальных демократических женских движений поддержали инициативу в 1968 году. Всемирного конгресса женщин с повесткой дня «Роль женщин в современном мире».

Покушение на руководителя Компартии Израэля Вильнера

НЬЮ-ЙОРК, 16 октября. (ТАСС). Вчера на улице Тель-Авива было совершено покушение на жизнь секретаря Политбюро ЦК Компартии Израэля Меира Вильнера, сообщает агентство Ассошиэйтед Пресс.

Нападавший устремился к Вильнеру, но был остановлен сотрудниками госпитали, куда был направлен раненый, заявил, что жизнь Вильнера вне опасности.

БОНН ПОМОГАЕТ ПУТЧИСТАМ

БОНН, (ТАСС). Действующее соглашение о военной и экономической помощи Греции должно быть выполнено в любом случае. Это не только мое мнение, но и мнение министер-

Мастерство и юношеское вдохновение

Бухарест, 14 октября. Копр ТАСС. М Крушицкий передает: В Бухаресте закончился гастроли Грузинского академического театра имени Шота Руставели. Посланцы Грузии ждут теперь оружие румынские города. Клуб и Тиргу-Муреш. Посол СССР в Румынии А. В. Басов устроил вчера вечером прием в честь грузинских артистов. Но нем присутствовали председатель Государственного комитета по делам культуры и искусства П. Макоев, заместитель министра иностранных дел СРР В. Гага, видные деятели искусства, представители общественности румынской столицы. Прием прошел в исключительно сердечной, непринужденной обстановке, несмотря на то, что юнговники торжества задержались: бухарестские зрители долго не хотели отпустить их после прощального спектакля.

Румынская центральная пресса дает самую высокую оценку мастерству грузинских артистов. Театр показал в столице четыре пьесы: «Его величество народ», «Мудрость фантазии», «Старые барды» и представлении «И сцен» — отрывки из произведений различных авторов, в том числе из «Потерянного письма» румынского писателя И. Л. Караджале. Вот что пишет сегодня в газете «Скентейд» театральный критик Маргарета Бэрбуц: «Пьесы, показанные по вечерам артистов, характеризуют театр имени Руставели как коллектив, представители общественной жизни грузинской столицы. Прием прошел в исключительно сердечной, непринужденной обстановке, несмотря на то, что юнговники торжества задержались: бухарестские зрители долго не хотели отпустить их после прощального спектакля.

В своей статье М. Бэрбуц много места отводит анализу спектакля «Его величество народ». Она выражает особое восхищение исполнителем мастерством народного артиста СССР С. Закарини, выступавшего в главной роли: «Актёр вулканического темперамента, способный, однако, управлять собой ради того, чтобы выразить тончайшие движения души, актёр, в котором сочетаются народный юмор и покоряющий романтизм пафоса». Закарини же сливается со своим героем, превращаясь на наших глазах в автора революционной борьбы, который до последней минуты жизни сражается за социализм, за счастье своего народа».

Газеты расценивают гастроли грузинского театра как большое событие в театральной жизни Бухареста, дающее румынским зрителям возможность ближе познакомиться с искусством Страны Советов, празднующей свое 50-летие.

ЗАРУБЕЖНЫМ ЧИТАТЕЛЯМ — О ГРУЗИИ

Большой интерес проявляют трудящиеся зарубежных стран к жизни нашей республики. Для них в первую очередь и предназначены последние номера журналов, издаваемых Агентством печати «Новости» (АПН) в Польше, Бразилии и Франции, «Край Рода», «УРС» и «Этюд Советский», посвященные Грузинской Со-

ветской Социалистической Республике. «Край Рода» адресует польским читателям много интересных и разнообразных материалов, повествующих об истории и в сегодняшнем дне Грузии, об ее успехах в народном хозяйстве, науке и культуре. Журнал открывает статьи, рассказывающие о столице республики — Тбилиси. Корреспондентка А. Джаридзе и Т. Мамаладзе знакомят читателей с достижениями кузнеческого автомобилестроителей. В журнале опубликованы также рассказы Л. Палавандишвили о работах талантливого молодого грузинского математика Темурзаза Велхведзе, интересные зарисовки, подборки, информации, знающие читатели с новыми изданиями, выпускаемыми промышленностью, с успехами тружеников сельского хозяйства, историческими памятниками древней материальной культуры, с работами видных мастеров искусства.

Много интересных и разнообразных материалов о нашей республике опубликованы в журнале «Этюд Советский». Это — беседа с председателем Совета Министров Грузинской ССР Г. Д. Джавахидшвили о развитии экономики и культуры республики, фотоочерк о грузинском искусстве. На страницах журнала выступают грузинские историки, литераторы, художники. Кулинары знакомят французских чи-



Мастерство и рецепты приготовления национальных блюд. Последняя книжка «УРС» полностью посвящена Грузии. На ее страницах с рассказом о новостройках Тбилиси, в частности Тбилиском метрополитене, выступает председатель Тбилигорисполкома Ш. Бухрашвили, о героическом прошлом народа Грузии говорит в статье И. Джалагания. Публикуются очерки о знатном руставельском металлурге депутате Верховного Совета СССР Амиране Панцуляе, о развитии грузинского виноделия. Директор Научно-исследовательского института физиологии и патологии женщин Д. Цицишвили рассказывает о грузинских долгожителях, о поисках ученых в исследовании проблемы долголетия. Постановки высшего и среднего специального образования в Грузии посвящена статья «Республика студентов». На страницах «УРС» напечатаны отрывки из поэмы Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре», репортаж Евгения Иваня об операциях в Грузии бразильской делегации.

УСПЕХ РАБОТНИКОВ БЫТОВОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ

Работники службы быта республики, широко развернув соревнование за достойную встречу всенародного праздника, план 9 месяцев юбилейного года выполнили на 100,8 процента. Населению оказано на 27,4 миллиона рублей услуг, что на 19 процентов превышает показатель соответствующего периода прошлого года. Особенно значительные успехи достигнуты в обслуживании сельских тружеников, где рост оказываемых услуг по сравнению с минувшим годом составил 31,1 процента.

Хорошо потрудились работники бытового обслуживания Абхазии и Аджарии, городов в районах — Тбилиси, Кутаиси, Поти, Рустави, Самтредиа, Чхатару, Гори, Зестафони, Зугдиди, Лагодехи, Хашури, Абаша, Ахмета, Ваи, Маяковский, Сахере, Тержола и др. Претворяя в жизнь решения сентябрьского (1967 г.) пленума ЦК КПСС о мероприятиях по дальнейшему повышению благосостояния народа и поставления ЦК КПСС и Совета Министров СССР о мерах по дальнейшему развитию бытового обслуживания населения от 26 августа 1967 года, коллективы предприятий службы быта республики в эти предоктябрьские дни принимают новые повышенные обязательства.

ПАНАМА И УОЛЛ-СТРИТ НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

Проблема Панамского канала стала одним из главных узлов противоречий между Вашингтоном и Латинской Америкой.

Вплоть до начала нынешнего столетия Панама входила в состав Республики Колумбия. Однако сенат этого государства единогласно отклонил предложенный договор, предуславлявший Соединенным Штатам исключительное право на постройку и эксплуатацию канала. Тогда, 3 ноября 1903 года, США организовали в Панаме мятеж против Колумбии. К берегам Панамского перешейка был направлен американский крейсер для оказания поддержки мятежникам. Он преградил путь колумбийским войскам, посланным на подавление мятежа. Новая Республика Панама стала независимой от Колумбии, по полностью зависимой от США.

Штатам концессию на канал на предложенных ими условиях. Согласно этому кабальному договору, «на вечные времена» проводилась линия суверенитет США над зоной канала.

Территория Панамы оказалась расчлененной на две части владения Соединенных Штатов. У этой маленькой страны (территория 74,5 тыс. кв. км, население 1,2 миллиона человек) была отторгнута полоса земли шириной в 16,1 км, проходящая через всю республику, — от Тихого до Атлантического океана. Эта полоса образовала пресловутую «зону канала», где все подчинено законам и порядкам, установленным американцами. «Зона» превратилась в громадный полигон вооруженных сил Соединенных Штатов. Здесь имеется 15 баз и размещается штаб южного командования, который готовит специальные отряды из солдат США и стран Южного полушария для борьбы против национально освободительного движения в Латинской Америке. Печальной известностью пользуется форт Тулик, где обучаются каратели и имеется школа для подготовки шпионов и диверсантов.

Панамский канал — одна из важнейших мировых коммуникаций. Ежегодно через него проходит более 12 тысяч судов, с которых взимаются сборы в зависимости от их тоннажа. Доход Соединенных Штатов от эксплуатации канала в прошлом году составил 100 миллионов долларов, а Панама получает лишь 1,9 миллиона долларов в год.

Занятые на работах по обслуживанию канала, панамские рабочие получают лишь в половину зарплат американцев. Американские монополии держат под своим контролем основные рычаги управления экономикой этой страны, распыляя на стыве двух Америк. Монополии США контролируют девять десятых экспорта и две трети импорта

Панамы. Американским монополиям принадлежит 300 тысяч гектаров лучшей земли.

Панама превращена в экономический придаток США. Мексиканский журнал «Семпер» писал: «Панама превратилась в американскую колонию, у которой нет даже собственной валюты. Ее земля распродана за «Онард фронт компани», ее финансы контролирует банк США».



В январе 1964 года патристы-студенты вышли на улицы и площади городов с протестом против оккупации панамской территории иностранными вооруженными силами. Американские войска расстреляли студенческие демонстрации; семнадцать безоружных панамских патриотов было убито, более ста ранено.

Гнев и возмущение народа Панамы были настолько велики, что е ирравенный разряд дипломатических отношений с «северным колоссом». День 9 января официально отмечается в Панаме как «День памяти жертв».

Вашингтон оказался вынужден заявить о своем согласии пересмотреть договор 1903 года. В апреле 1964 года между Соединенными Штатами и Панамой нача-

лись переговоры, которые продолжаются более трех лет и теперь подходят к концу.

Согласно сообщению печати, кабальный договор 1903 года должен быть заменен тремя новыми договорами. Они предусматривают формальную передачу канала Панаме, но в «совместной администрации» до его эксплуатации должно быть 5 американцев, а панамцев — только 4. Военные базы США в этом районе сохраняются в неприкосновенности. В виде компенсации за это Вашингтон согласился увеличить ежегодный доход Панамы от эксплуатации канала с 1,9 до 17,5 миллионов долларов (доход Соединенных Штатов, как уже отмечалось, составил в прошлом году 100 миллионов долларов).

Один из договоров касается постройки на территории Панамы нового межконтинентального канала. Соединенные Штаты соглашались на то, что нынешний канал устарел. Как известно, он не пропускает современные суда водоизмещением более 40 тысяч тонн. США выдвинули вопрос о строительстве нового канала, как признает «Нью-Йорк таймс», с целью «иметь более выгодные позиции при переговорах». Дело в том, что новый канал может быть построен не только в Панаме, но и на территории Никарагуа или Колумбии.

При помощи новых договоров в Вашингтоне стремятся ввести в заблуждение общественность и сохранить экономические и стратегические позиции США в Панаме в интересах Уолл-стрит, для вмешательства в дела Латинской Америки.

Не приходится удивляться, что в Панаме разразилось мощное движение протеста против предлагаемых договоров. Перед дворян Национальной ассамблеи Панамы, которой предстоит ратифицировать эти договоры, уже состоялись манифестации.

Панамская газета «Критика» писала: «Панамский канал должен принадлежать панамцам и находиться под полной юрисдикцией Республики Панама. Панамцы сами должны управлять каналом, обслуживать его и охранять».

Народ Панамы продолжит борьбу, и она победит.

ОБОЗРЕВАТЕЛЬ.

Познакомятся миланцы

Неистощимый интерес и глубокая симпатия к людям труда — характерные черты творчества заслуженного художника республики Динары Подия.

Теперь с творчеством молодой художницы познакомится и общественность Италии. Педанов в Милан отправлены произведения большой группы грузинских художников.

В Италию отправлено и несколько работ заслуженного художника республики Теймураза Кубанецкого.

Любители изобразительного искусства Италии получат возможность познакомиться и с талантливыми художником Ревазом Тархан-Мурван по его работам «Ладхи», «Борьба», «Исиди» и др.

Помимо живописных полотен, в Милан отправлены также чеканки работы И. Очаури («Портрет девушки»), К. Гурули («Гостеприимство»), С. Кокча («Осенний»), «Девушка с кушником», Г. Габашвили («Шота Руставели») и «Портрет хевсурки».

В далекие путешествия «отправятся» также керамические работы С. Сулханшвили, Ж. Почхидзе, К. Каргартели и других известных мастеров.

Ш. СВАНИ.

ПРЕОБРАЖЕНО СОВЕТСКИМ СТРОЕМ

ПРАЗДНИК В САКРАУЛА

Недавно в селе Сакраула был большой праздник. В гости к колхозникам приехали писатели, артисты, государственные деятели.

Состоялся митинг, участники которого говорили о преобразованиях, происшедших в горном селе за годы Советской власти.

Наша одессельная Анара Кикнавелидзе и Элеонора Мачавариани стали кандидатами сельскохозяйственных наук.

Хорошо живут сакраульцы, отлично работают. В нынешнем, юбилейном году они дадут стране 150 тонн винограда.

70 тонн молока, 12 тонн мяса, много фруктов и шелковичных коконов. Значительно возрастут наши доходы, что еще больше укрепит экономику артели.

О. КИКНАВЕЛИДЗЕ, председатель сакраульского колхоза.



Маяковский район

РАДОСТНОЕ СТРОЕНИЕ

13 апреля 1940 года по просьбе колхозников, всех трудящихся Багдадского района село Багдад — родина Владимира Маяковского — было переименовано в село Маяковский, а Багдадский район — в Маяковский.

Сегодня в центре села возвышается памятник Маяковскому. Великий поэт стоит, заложив руку за борт пиджака, и смотрит вдаль, на живописные склоны горы.

Не узнал бы сегодня Маяковский родных мест. В старом Багдаде была одна небольшая начальная школа.

Сейчас в районе десятки школ. Электричество, как вспоминал поэт, было в Багдаде лишь на клочковом заводе князя Накашидзе, а сейчас здесь работают две гидроэлектростанции.

В далекие путешествия «отправятся» также керамические работы С. Сулханшвили, Ж. Почхидзе, К. Каргартели и других известных мастеров.

Ш. СВАНИ.

Варцихе — Монреаль

«Варцихе» — великолепный коньяк, награжденный золотой и серебряной медалями. Этот успех в немалой степени завоеван работниками Варцихского винного завода.

К. ЧОХОНЕЛИДЗЕ, директор Варцихского винного завода.

Скоро вместе со всем советским народом мы отметим великий праздник. Нашим подарком стране будут 9.500 тонн винограда.

250 тонн мяса, 670 тонн молока, большое количество яиц, шелковичных коконов и другой продукции сельского хозяйства.

Р. КАРЧХАДЗЕ, председатель Маяковского райисполкома.

МЕСТА БОЛЬШИХ СОБЫТИЙ

Река Кодор. По этим местам в конце прошлого столетия путешествовал Максим Горький.

В одном из сел, расположенном на берегу Кодора, родился осироположник абхазской литературы, выдающийся деятель культуры, народный поэт Абхазии Димитрий Гулиа.

У Кодорского моста шли ожесточенные бои между возглавляемым большевиками восставшим народом и меньшевистскими гвардейцами. Много жителей сел Бабушара, Дранда, Варча, Владимировка погибли здесь, защищая Советскую власть.

И. ТОДУА, персональный пенсионер, участник боев у Кодорского моста.

Счастливы живут сегодня их дети и внуки. Ничье в селах не осталось дровяные дома, появились школы, клубы, больницы, магазины.

Счастливы живут сегодня их дети и внуки. Ничье в селах не осталось дровяные дома, появились школы, клубы, больницы, магазины.

И. ТОДУА, персональный пенсионер, участник боев у Кодорского моста.

Счастливы живут сегодня их дети и внуки. Ничье в селах не осталось дровяные дома, появились школы, клубы, больницы, магазины.



Маяковский: один из уголков районного центра.

Фото Г. Герсамия.

«САИРМЕ»

Лечебные свойства минеральной воды «Саирме» известны давно, а вот курорт Саирме появился лишь в годы Советской власти.

Для отдыхающих на курорте созданы все условия. В нынешнем году при поликлинике открыли педиатрический, гинекологический кабинеты, кабинет уха, горла и носа.

У курорта Саирме — большое будущее. К новому сезону здесь будут построены 14-этажная гостиница-пансионат, автостанция и другие здания.

Ш. АДАМИЯ, литсотрудник газеты «Цителм джржа».



Гульрипшский район

Гульрипш — вчера и сегодня

За годы Советской власти, благодаря неустанной заботе партии и правительства, труженики Гульрипшского района достигли больших успехов во всех областях народного хозяйства и культуры.

До революции в районе не было ни одного промышленного предприятия, в сельском хозяйстве возделывались в основном только кукуруза и табак.

В настоящее время в районе 10 промышленных предприятий, один совхоз, 24 колхоза, более 80 общеобразовательных школ.

Санаторий, носящий имя великого Ленина, — одна из лучших здравниц Абхазии. После подписания В. И. Лениным Декрета «Об лечебных местностях особого государственного значения» этот старейший в стране санаторий одним из первых расширил свои двери перед трудящимися.

Миллионы рублей были израсходованы на его расширение и благоустройство.

Разительно изменился и культурный облик наших сел. Сельское население обслуживают 5 Домов культуры, 19 клубов, 29 библиотек.

В районе три научно-исследовательских учреждения всевозного значения. Большая группа научных сотрудников, среди которых 3 доктора и 32 кандидата наук, плодотворно трудятся над улучшением и выведением новых сортов субтропических и эфиромасличных культур.

Тунг и чай, цитрусы и эфиромасличные культуры появились в районе лишь за годы Советской власти.

Труженики полей и плантаций с честью выполняют свои обязанности. Многим могут гордиться сегодня гульрипшцы.

А. ШУЛАЯ, начальник Гульрипшского производственного управления сельского хозяйства.

КЛУБ ЗАЖИГАЕТ ОГНИ

На территории села Мерхеули раскинулся угольня двух соседних колхозов: имени Варацханди и имени Пушкина.

В этих хозяйствах работает немало молодежи. И как только вечером клуб зажигает огни, к нему спешат юноши и девушки. Многие из них — участники сельского ансамбля художественной самодеятельности.

Немало новых песен и танцев они готовят к всенародному празднику — 50-летию Великого Октября.

В. ЦВИЖБА.

НОВОСТИ СПОРТА

Президентские соревнования

МХПКО, 16 октября Спецкорр. ТАСС Н. Киселев и С. Сычев передают:

Мировым рекордом в таежной атлетике завершился первый день третьих президентских соревнований в азиатском спорте 55 стран. Его установил быстропрогрессирующий иранец М. Насыри, толкнувший штангу весом в 135,5 килограмма.

Он же выиграл в тиреборье среди атлетов легчайшего веса с отличной суммой — 360 килограммов, превзойдя в этой категории олимпийский рекорд. Серебряную медаль завоевал военнослужащий из Перми Геннадий Четин, уступивший францу 2,5 кг, но на 5 мг, превзойший личный рекорд.

Чемпион Европы Янис Ливис повторил прошлогодний успех в Мехико и снова превзошел всех в метании копья, послав на этот раз снаряд еще дальше — на 85,19 м, в другой раз копьеметатель Март Паама поднялся на пьедестал почета. Бросок на 79,11 м. принес ему бронзовую медаль.

Обладатель Кубка Европы — сухопутный студент Виктор Санев, впервые выступивший на высокогорье, одержал трудную победу над сильными соперниками и встретным ветром. В тройном прыжке у него лучший результат — 16,58 м, что является также новым достижением для мексиканских стадионов.

В начавшихся соревнованиях гимнастка сборная СССР лидирует после обязательной программы, опережая на 1,4 балла чехословацких девушек. Хорошо стартовав в соревнованиях по современному пятиборью наш Станис Шаларник. В конном кроссе он набрал 1 070 очков — второй результат дня.

Первое поражение

Позавчерашний матч в Вене между сборными командами СССР и Австрии был предпоследним для нашей команды в рамках отборочного турнира чемпионата Европы по футболу. После четырех побед наших футболисты впервые покинули поле побежденными.

Единственный в этом матче гол был забит на 50-й минуте: мяч после удара центрфорварда австрийцев задел колено из защитников и влетел в ворота.

Теперь нашей команде предстоит матч со сборной Греции. Даже такой матч достаточен для выхода в финал.

Сборная СССР выступала в таком составе: Калашвили, Афония, Шестернев, Хуршидзе, Цховверия, Маллоа, Анцхелиш, Сабло, Банишески, Стрельцов, Бышовец.

КУБОК ВЫИГРЫВАЮТ ТБИЛИСЦЫ

В минувшее воскресенье сумевшими свидетелями захватывающего спортивного состязания — розыгрыша Кубка СССР по мотокроссу в классах машин 175 и 350 куб. см., в котором участвовало 12 команд, коллективов, стартовавших на 48-километровой трассе изобилующей сложнейшими препятствиями.

Во всех четырех заездах уверенную победу одержали эриванские гонщики из Тбилиси — А. Вахьян, А. Кладшвили, В. Тачония, Г. Бегвашидзе. Набранным в сумме 169 очков тбилисцы впервые стали обладателями Кубка СССР. Вторыми оказались спортсмены Кичиневского автоклуба, третьими — мотоциклисты Серпухова.

Х. ВАРТАНЯНЦ.

Редактор Ю. ХОМЕРИКИ.

ТЕАТР В ДОБРЫЙ ПУТЬ!

Вновь засияли огни рампы Мехетского театра в городе Ахалцихе — крае давних театральных традиций. Празднично это важное событие в культурной жизни нашей республики пришло в Ахалцихе гости не только из Тбилиси, но и из других городов Грузии.

Коллектив вновь созданного театра в основном состоит из воспитанников Грузинского государственного театрального института имени Руставели. Весь выпуск актерского факультета нынешнего года выявил желание работать вместе со своими коллегами — молодыми режиссерами И. Деметрашвили и Д. Цискаришвили в Ахалцихе.

На сценическую площадку ступили герои пьесы О. Чхеидзе «Телор».

Театр, на наш взгляд, удачно выбрал пьесу для дебюта. События глубокой древности, о которых повествует автор, органично вписались в историю этого края, где Тмогви, Хертвис, Вардана и многие другие памятники нашей истории напоминают о великих жертвах, которые принес народ в борьбе за свою свободу. Автор не ставил своей главной целью рассказать об историческом факте — самоотверженном поступке грузинского Сусанина, священника Телоре. Его волновала общая идея безграничной верности Родине. В пьесе ведется большой и трудный спор, философский спор об отношении человека к жизни, к бытию. И победителем в нем выходит Телора, так как его идеи жизнени, они основаны на любви к родной земле.

Именно так повела суть этого произведения молодой режиссер Н. Деметрашвили. Она пародовала на высокой режиссерской фантазии, умением естественно слить отдельные компоненты в единое целое. В мизансценах спектакля чувствуется как влияние лучших традиций выдающихся

мастеров грузинской сцены — К. Марджанишвили, С. Ахметели, Д. Алексидзе, так и стремление определить свой творческий почерк. Своиственные демократичность, лиризм, камерность в этом спектакле как бы отошли на задний план, завуалированы, более мужественные ноты. Весь спектакль решен в строгом, сдержанном стиле. Позднюю трагичность сцены матери Телоре прелюдующими и проливающимися ее жемчужинами, сцена прощания жизни Телоре с детьми, позный драматизма, но оптимистический финал.

Со вкусом использовано сценическое пространство (художник Т. Хуцишвили, консультант — заслуженный деятель искусств Грузинской ССР П. Лапашвили), что дает возможность режиссеру строить выразительные скульптурные мизансцены. Умелые костюмы — черные бархатные и белые шелковые одежды, отвечающие общему облику спектакля.

Спектакль «Телор» — хорошая творческая заявка молодого коллектива. Эти слова хотелось бы отнести, в частности, к исполнителю главной роли Т. Гамкредидзе. Его прекрасная сценическая внешность, звучный и сильный голос, несомненно, способствовали успеху. Но вместе с этим шедевром даром природы нельзя не отметить и проработанную актером значительную работу над созданием образа самоотверженного борца, за внешней суровостью и сдержанностью которого угадывались яркий темперамент, живые человеческие чувства. Милозая, одаренная актриса Г. Патариадзе прекрасно сыграла роль супруги Телоре. Ее Нено эмоциональна и глубоко человека. В трудных сценах с детьми она замечательно донесла до зрителя правду чувств, широкую гамму переживаний страдающей матери.

Наряду с прекрасным актерским дуэтом — Гамкредидзе и Патариадзе, создавшим образы высокого патристического звучания, нельзя не отметить и других исполнителей этого интересного спектакля. Роль труса и предателя Мангели, основного противника Телоре, играет артист Г. Какашвили, словно бесстрастная, холодная мумия, во всем контрастирует с Телоре — человеком, своей смертью поправившим смерть. Очень эмоционально и выразительно сыграл роль драматического героя З. Илуридзе (Гоцец). Он как ведущий как бы объединяет отдельные сцены спектакля.

На должном профессиональном уровне выступили и другие исполнители — Т. Черкезишвили, с подлинным драматизмом сыгравшая роль матери Телоре, М. Замбадзе в роли слепого, немощного отца, О. Ацкурия, Е. Гоголазе, Г. Кокреидзе, Н. Марджанишвили, О. Ревазишвили (девушки), Л. Тевзадзе, Г. Хвичия, М. Потолашвили (старцы).

На другой день после открытия театра молодой коллектив показал зрителям еще одну свою постановку — «Кваркваре Тутабери» П. Какабадзе (режиссер Д. Цискаришвили). Не будем останавливаться на этом произведении, ставшем классикой, важнее разоблачить как был решен спектакль молодыми постановщиками.

Д. Цискаришвили ввел в спектакль интермедии, придал ему современное звучание, показал, что само явление «кваркваре» — это не просто встреча и в наши дни — в среде карьеристов, злодей, ищущих легких путей в жизни. Кваркваре в спектакле — это и смешон. Постановщик зло высмеивает этого возвысившего себя бездельника и лежебоку. Оформление «Кваркваре Тутабери», так же, как и первого спектакля, — скупое и меткое (художник А. Гоголадзе).

Надежда ШАЛУТАШВИЛИ.



На снимке: сцена из спектакля «Телор» в исполнении артистов Мехетского драматического театра.

Адрес редакции: Тбилиси, пр. Руставели, 42. ТЕЛЕФОНЫ: заместители редактора — 3 11 01, литературы и искусства — 9 93 28, науки, вузов и школ — 9 50 61, промышленности, транспорта и товарнооборота — 3 22-34, сельского хозяйства — 3 19 19, республиканской информации — 3 17 58, писем и массовой работы — 3 17 54, 3-13 54, иностранных — 3 11 01, сектор советского издательства (ул. Ленина, 14): директор — 9 95 41, заместитель директора — 3 22 54, бухгалтерия — 9 81 81. Прием объявлений — 3 93 94.

Large advertisement for a lottery and cinema. Includes sections for 'СООБЩЕНИЯ • СПРАВКИ • ОБЪЯВЛЕНИЯ', 'ТЕАТРЫ', 'КИНО', 'СТАДИОН «ДИНАМО»', 'ФУТБОЛ', and 'ВТОРАЯ АВТОМОТЛОТЕРЕЯ ДОСААФ СССР'. The lottery section lists prizes for cars, motorcycles, and mopeds. The cinema section lists plays and movies. The football section lists matches between Dinamo and other teams.