



ქართული  
ბიულეტენი

სუთმათი, იანვრის 5  
1922 წ.

# ცრიბონა

ყოველდღიური საპოლიტიკო-სალიტერატურო გაზეთი „ცრიბონა“ თვიურად ღირს 45,000 მ. სამკლავირო განცხადება პირველ გვერდზე 150,000 მ.; უკანასკნელზე 100,000 მ. კანტორა ღიაა დღის 8—2 ს. რედაქტორის ნახვა შეიძლება მხოლოდ 11—12 საათამდე. რედაქციის მისამართი—ტფილისი დამფუძნებელი კრების ქ. № 6, ფოსტის უბანი № 190, ტელეფონი 12—29.

## ყოველდღიური გაზეთი ცრიბონა

თარგანო შემარცხენი სოციალისტ-დემოკრატიული საბჭოთა კომუნალური პარტიის მთავარი კომიტეტისა.  
1922 წლის 1 იანვრიდან თვეში გავრცელებული ღირს 45,000 მანეთი.  
ცალკე ნომერი ყველგან 2000 მანეთი.  
უფასოდ გავრცელება გავრცელებული.  
სელოს მოწერა მიიღება თვის 1 რიცხვიდან,  
რედაქციის და კანტორის მისამართი: ტფილისი, სასახლის ქ. № 6.

## სალონების სახალა

სერგოების ქუჩა № 13.  
სუთმათის იანვრის 5-ს

სრულიად საქართველოს მშვერლობის კავშირი

მეშვიდე ლიტერატურული სუთმათი

## ობოლი მუშა

„პროლეტარული პოეზია“

დასწყისი ადამის 6 საათზე.  
დასწრება შეუძლია ყველას, შესვლა უფასოა.

402

## განცხადება

ს. ს. ს. რესპუბლიკის საბჭოების მომწვევი ცენტრალური საარჩევნო კომისია მოთავსებულია საქართველოს რევკომის სახალაში, ოთახი № 22, ტელეფონი № 11—69. ცნობების მიღება შეიძლება ყოველ დღე 10—დან 2 საათამდე.

## ჩვენი ინტელიგენციის ნაწილს

როდესაც ჩვენი პირველად ბოლშევიკური ძალა-უფლება დასკვიდრდა, გამოვსტევი ჩვენი აზრი საქართველოში მომავალ სოციალურ-პოლიტიკურ ჯგუფებზე და შევადარე რადიკალურ სოციალისტურ მემკვიდრეებს ვადეკით. ისეთი საპასუხის-მგებელი დიპლომატიკური ვიწრო-მხედრობის პოლიტიკურის სიტუაციის, რადგან გამოვდიოდით ჩვენი ქვეყნის სოციალ-დემოკრატიული პარტიისგან და იმ უპოვებლობისგან, რომელიც შესაძლებელი იყო დამყარებულიყო მშრომელთა დიქტატორის გამარჯვების დღიდან საქართველოში. ათი თვის შემდეგ საბჭოთა ძალა-უფლების არსებობის, ჩვენ შეგვიძლია უკან მივახიზნოდით და ერთგვარად შევემოწმეთ სინამდვილეში ჩვენ მოსახრებათა სიმართლეს და პოლიტიკური დირექტორების ნათქვამისა წარსული წლის ძალთა კიდეის დახასიათებულად და კმაყოფილებით შეგვიძლია აღვნიშნოთ, რომ შემდეგ შეხებულებში გამართლდა დებულება, რომელიც ამბობდა, რომ საქართველოში არ არსებობს კლასი და სოციალური კატეგორია, რომელიც თავლახინო ძალად დაუპირდაპირდეს მუშათა და გლეხთა ბატონობას ჩვენს ქვეყანაში, საბჭოთა სისტემაში მიიღო გლეხობამ, საფუძველი ჩაუყარა ახალ სახელმწიფოებრივ აპარატს ქართველთა მუშამ, მაგრამ მის საფუძველზე არ შეუძლია ქართველი ინტელიგენციის ნაწილი. ჩვენ მისი არ მოვლოდით და ვფიქრობდით: ქართველი ინტელიგენცია უწინარეს ყოველის შრომის შეიძლება, იგი არ ითვლის თავის წინაპარად ჩასტუმრულ მკვლევარ ბურჟუაზიას, მათგანადაც ჩვენ უფლებაც გვქონდა გვეფიქრა, რომ ქართველი ინტელიგენცია შეიგებოდა იმ მშრომელი კლასის პოლიტიკურ მპრობებლობას, რომლის წარდგინაც იგი გამოვიდა და რომლის განვითარების აუცილებელი თანამშრომელიც იგი ითვლებოდა.

მელიც მოითხოვდა ჩვენი ინტელიგენციისგან მეტს დაკვირვებას და ისტორიული გაკვეთილებით სარგებლობას, ამ გაკვეთილის გადმოცემას მთელი ოთხი წლის განმავლობაში ასრულებდა ყველა პედაგოგზე უფრო გამოცდილი და გენიალური ახსნის უნარით აღჭურვილი რუსეთის დიდი რევოლუციის იმდენად შთაბრუნებითი ძლიერების აღმოჩენა რუსეთის რევოლუციის, რომ მან ისტორიისგან განწირული კლასი—ბურჟუაზიის წარუგებელიც კი მოახდინა თვისი სასწავლებელი ზეგავლენა და ბურჟუაზიული ინტელიგენცია კი დააჩოქა მისთვის მწარე სინამდვილის წინაშე. „Однажды“ ავტორებმა ისე, რომ ვფიქრობდით, სლაშეგებმა დაინახეს მწარე გამოცდილებით, რომ მათთვის სასწავლო და მათგანგებელი სოციალური ურთიერთობა და პოლიტიკური კონტრუქტურა დამყარდება მათივე ხეობის გახრეზე, ისტორიის იმპერატორული კარნახით. რუსის ბურჟუაზიულმა ინტელიგენციამ შეიგნო, რომ ის, რაც მყარდება, მართალია მისთვის არა სასურველი მოვლენა იყო, მაგრამ მან მეტის ვეკაცურის აზრითა და ბრძნული შორს მპრობებლობით შეიგნო ისიც, რომ უფრო არა სასურველი და გაუმართლებელი იყო ამ მისთვის არა სასურველი რევოლუციის წინააღმდეგ ბრძოლა და ომები. „საწუთროსა ვერვინ შესცვლის“, ისტორია თავის უღმომხელე გზით მიიწვ ივლის და ამიტომ ყოველი ინტელიგენცია, ყოველი აჯანყება საბჭოთა მთავრობის წინააღმდეგ უღრის რუსის ხალხის სასაკლავო გაცვანას, როგორ დანაშაულსაც ჩვენ ვერ ვიკისრებთო. თქვა რუსის ინტელიგენციამ. მართალია პირადი, ჯგუფური თავმოყვარეობა დაჟინებით გავუბნება თუ გინდ ისტორიულად განწირულს ჩვენს მდგომარეობას თან გადავყვით და კლასიური პატივი სიკვდილის წინაც სასახლოდ დავიცვათ (რასაკვირველია ბურჟუაზიული თავლახინისით), მაგრამ არსებობს უფრო მადლი

თავმოყვარეობა, უფრო დიდ კალექტივისგან მიღებული, რომელიც ჰკლავს ყოველივე პირადს და ასე გასინჯეთ, რჩეულთათვის კლასობრივ ეგოიზმსაც.

ამ სოციალ-დემოკრატიული კატეგორიის ერთ ეწოდება, მხოლოდ ამ გამწვავებული სამოქალაქო ომის დროს, მისი ინტერესებისადმი ასეთს გუნდურად კმევის უმადლესი პატიოტიზმი და მამულის-შვილობა ახსნიან, რაც აღმოჩნდა რუსის ბურჟუაზიულ ინტელიგენციისა ცი.

მეტი ისარგებლა რუსის ინტელიგენციის ამ გმირულ გაკვეთილით ქართველმა ინტელიგენციამ სავსებით? ან მოპირება თუ არა მან თავის სულიერ სიმდიდრეში იმდენი ძლიერება, რომ იგი ტროცკის თქმის არ იყოს, შემოსულიყო საბჭოთა სახლში პატიოტიზმის გზით?

სამწუხაროთ ყოველმხრივად დამაკმაყოფილებელს პასუხს არ გვძლევს ის ფაქტები, რომელსაც ყოველ დღიურ ცხოვრებაში ვხვდებით და უნდა ხაზგასმით აღვნიშნოთ: ქართველი ინტელიგენციის ნაწილი მორბილია ნაწილი ვერ ამაღლა პატიოტიზმის მწვერვალამდის და თავის ჯგუფური ეგოიზმს ანაცვადებს ხორცად იმ გრასა და კვეყნის ინტერესებს, რომელზეც ახე მოხერხებულად და დემოკრატიულად იგი დადავება ყოველგვარა-განაგებდას.

ნუ თუ არ იცის ქართველმა ინტელიგენციამ (ნაწილზე მაქვს ლაპარაკი), რომ სერაპიშორისო ძალთა განწყობილებმა ჰქმნის საქართველოს ირგვლივ ისეთს პოლიტიკურს წინასწრობას, რომ ყოველდღე ცხად ინტერესებისაგან, ყოველივე მუშაობა შინაუ., საბჭოთა აღმშენებლობაში ქართველი ელემენტის ჩამოცილებისთვის, უღრის პატიოტიზმის დაღვრა კენ გაქანებას, მისი მდგომარეობის საბედისწერო სასწორზე დადებამ?

ქართველი ინტელიგენციის ამ ნაწილმა ყოველივე ეს იცის და კარგადაც ესმის ამ მოქმედების ტრაგიკული შედეგებიც: მაგრამ ასევე აუცილებელიც სპორტის ჯგუფური ეგოიზმი და ინდივიდუალური კოლექტიურის და სოციალ-დემოკრატიული მემკვიდრის. მართალია ქართველი ინტელიგენცია რუსის ინტელიგენციისთან შედარებით, მეტად ახსიათება პირადულ და ნაკლებ ახსიათება თვითსარგებლობა, მაგრამ ის გარემოება, რომ ჩვენი ინტელიგენცია მშრომელთა წინააღმდეგ იყო გამოსული, ნებისგანდაც გვეფიქრა, რომ იგი რუსის ტოლუზაზულ ინტელიგენციის მინიჭ არ ჩაით. რებოდა.

მოდლა წინააღმდეგი და ჩვენი დიგნობის ამ ბეათებში არ გასართლდა. მემშვერებმა და მემარჯვენე ვედრობისათა ინტელიგენციამ ბრძოლა გამოუტყდა მშრომელთა ძალა-უფლებას და თავინთ სოციალ-პოლიტიკურს, აწ უამე გაკატრუებს კონცეპციის უმსხვერპლეს ქართველი ერის სასიცოცხლო ინტერესებში. წარსული ტფილისის საბჭოთა ორგანიზაციის მისი საუკეთესო ილიუსტრაცია გახლავთ. მემარჯვენე ინტელიგენციამ ბოიკოტი გამოცხადა არჩევნების დიდი ქართველი მშრომელი ხალხის სახელმწიფო აპარატისგან მონიღობა ჩამოშორებია. ამით მემარჯვენე ინტელიგენციამ ომი გამოუტყდა იმ ეროვნულ სახელმწიფოს, რომელზეც ის ყოველ-დღე ფართისვლეს, ყუენის სცემს და მონიღობა უტხო ელენებშია კუთვნილებად გახება საქართველოში მშრომელთა აღმშენებლობა. ჩვენს ინტელიგენციას არ აღმოჩნდა პატიოტიზმი გრძნით გამოთხარი გული ვეკაცური მსხვერპლის გადახდას და ამიტომ თავის მემარჯვენე ინტელიგენციის სტიქიას გაჰყვა. ამ მემარჯვენეთა სულიერ განწყობილებას დამეორიად ჩვენი მამავალი თანამშ. კი—სტალინის სასწავლო დიდი ნაწილი და გულუბრყვილოდ მოტყუებულნი, ისინი ცრუ-პატიოტიზმის პათოსით თავისდა უნებურად ერის ინტერესების წინააღმდეგ მოქმედებენ.

ნუ თუ, რომ გონს მოვიდეთ, რომ შევიგნოთ მომენტის სირთულე ქართველი ერისა და მშრომელი ხალხისათვის, საჭიროა რუსეთის სისხლიანი გაკვეთილის საქართველოში გადმოცემა?—არ გგონია და ამიტომ კვლავ მოუწოდებთ მათ, ვისაც უკარ კიდევ გაგების უნარი არ დაჰკარგვია.—მოვიდეს აქ, სადაც ქართველი მშრომელისა და ერის ბედი იქედნება—საბჭოთა სახელმწიფოს ასაშენებლად და მით თავი იხსნას შთამომავლობის კრულად და ისტორიის გასამართლებიან.

ამის იქვს ყველა, ვისთვისაც ეროვნული მომენტი არის ერთი Ultima ratio.

გვ. ხაჩიანელი.

## + ვლადიმერ გალაჟიონის კე პოროლანოუ

ჩაქრა ერთი უბრწყინვალესი სოციალ-დემოკრატიული საუკეთესო ადამიანისა და დიდი შემოქმედისა. რუსეთში 1921 წ. დაქარგვა ერთი რჩეული მწერალთაგანი ვლ. გალაჟიონის ძე კოროლენკო.

კოროლენკო დაიბადა 1853 წელს ეტიომინში. მამა მისი იყო უხუცესი და დედა პოლონეთის შემხრის ქალი ვოლინიდან, მაგრამ და სიკვამლე კოროლენკომ გაატარა ვოლინი, სადაც სხვა და სხვა რ. ოგენის ხალხი ცხოვრობდა: პოლონელები, რუს-უკრაინელები და ებრაელები, რომელთა შორის ცხოვრებამ თავისებური კვალი დაამჩნია კოროლენკის შემოქმედებას. კოროლენკოს ბუნებრივ მიდრეკილებას ხელი შეუწყო 70 წლების რუსეთის საზოგადოებრივმა აღჭრისტუჯე მიმართულებამ.

1870 წ. კოროლენკომ დაასრულა რეალური სასწავლებელი. ამ ხანებში მამა უამე გარდაცვლილი ყავდა და ყოველ ნივთიერ სახასის მოსაპოვო იმ მდიდს პეტერბურგში და შედის ტფილისოვოი ინსტიტუტში. სიღარიბისა გამო მან უღარესი გაკვირება გამოცხადა, 1872 წ. ენერჯული დღის მეცადინეობით მან შესძლო გადმოსვლა მოსკოვში, სადაც სტიპენდიანტად მიღებული იქნა პეტროვსკო-ჩაშოვსკის მეტროპოლიტის აკადემიში.

1874 წ. კოროლენკო აკადემიიდან გამოირცხული იქნა კოლექტიური თხოვნის მი. ცემისათვის მხანაგების სახელით და გადმოვიდა პეტროვსკოში, სადაც ცხოვრობდა თავის ძმებთან ერთად და თავს ირჩენდა კორექტორის მუშაობით. 80 წლების დასაწყისში ის გადასახლეს აღმოსავლეთ ციმბირში იაკუტსკიდან 300 ვერსის მანძილზე, ციმბირის უკულტურო რომანტიკულმა ბუნებამ, იქაურობა ტყემ, გადასახლებულთა უცნაური ცხოვრებამ, ბელის-წყობით დასვენებ, სიმართლის მაძიებელთა ყოფამ მხეცა და მ. წინააღმდეგ ხალხთა გვერდით, საუკეთესო მასალა მისცა კოროლენკოს ხელოვნურ შემოქმედებას, რომლის შთაბეჭდილების ქვეშ მან დასწერა ესანიშვი თხზულებანი, როგორცაც არის: „ძილი მაკარისა“, „ციმბირელ ტურისტის წერილები“, „სოკოლინიც“, „უკანასკნელ განყოფილებაში“ და სხვა.

ციმბირიდან დაბრუნებულ კოროლენკოს ნება მისცეს ნიენოვოგოროდში ცხოვრებისა, სადაც ის იმყოფებოდა 1894 წ. ამ ხნის კოროლენკოს ნაწარმი იქნა ინტემა შემოვლადის ცხოვრება, მთელი თავისი უმწეობით; სინებელით და სიმწუხარით. „მისი დაწვრილობა“, „ხალხის უკან“, „მდინარე თამაშისა“, „მშვიდი წელიწადი“ და სხვა. 1894 წ. კოროლენკო გაემგზავრა ინგლისში და ამერიკაში, რომელთა შთაბეჭდილებით დასწერა: „უენი“. 1895 წ. კოროლენკო შეუდგა „Рыцарство“-ის გამოცემას, რომლის მიმართულებას მთლიანათ იზიარებდა. წინათ მისი ნაწერები იბეჭდებოდა „Рыцарство“-ში. ყოველი უღანაშულო დასჯილი პოეტი ყველა ვლ. გალაჟიონკო მხრებელ მოსარტეს. თითოეული საზოგადოებრი-

ვი მოვლენა იწვევდა მისში გულმტკიც-ვლ გამოძახილს. ეს იყო არა მარტოდ დიდი ხელოვანი, ეს იყო სიმართლისათვის თავდადებული მებრძოლი, დიდმა რევოლუციამ კოროლენკოს მოუწყო მისი კოვნი, სადაც ის ბრძოლისგან დაქანცული უკანასკნელ დროს ცხოვრობდა. თმებრვლის გადატრიალებას კოროლენკო სრული სიმშვიდით შეხვდა, სოც. რევოლუციის არ შეუშინებია იგი. წინააღმდეგ, გაბეღულად უტყუარა ქრეოლიტიკის აღის პირადს, რომელსაც უნდა გადაეწვა ის სიყვე, რომლის აღმოსაფხვრელად თავივე სიყვეწილიდან იბრძოდა. 1921 წ. კოროლენკო გარდაიცვალა. მან ვერ მოუწყო რევოლუციის მიერ წამოყენებულ დიდმა იღვირვების გენბორციელებას, მაგრამ შორს არ არის ის დრო, როცა გამარჯვებულ მშრომელი ხალხი მიაკიბავს დიდებულს საფლავს დიდებულ ხელოვანისა და მამულს-შვილის და ჩასაბუნება დავამკვიდრეთ შრომის სუფივა და აღვადგინეთ შენი საყვარელი სიმართლე, არა თუ რუსეთის მიწაზე აგრედამ მთელს მოსოლიოშია“.

## ახალი ამბები

— აღ. მისიურაძის მომდერალთა გუნდი, 16 იანვარს გამართავს სახალხო სახლში დიდ სახალხო კონცერტს 4 განყოფილებად, საუკეთესო სახალხო მომდერალების მონაწილეობით.

— როგორც გადმოგვცეს ტ. გრა-ნელმა დასწერა ახალი პოემა: „შუა დამის აღსარება მამას“, რომელიც ამ მოკლე ხანში ავტორის მიერ წაიკრებულ იქნება ხელოვნათა სახალხოში.

— იანვარში გამოვა ტფილისი გრა-ნელის ლექსების კრებული: „უღამოს ყვავილები“ წიგნი შედ. ცალად არის დაყოფილი: „სულის საფლავები“, „ღან-ღამის სიყვარული“, „კვირის წიგნები“, „უბნის სიყვარული“, „საზოგადოებრივი ხანები“, „შუაღამის ლატურდია“, „უღამოს ყვავილები“.

## მუშათა და გლეხთა ინსპექციების განხრა მახრებში

ამ ეკამდ მახრებში მშრომელთა მისის დიდი გაკვირება გამოიწვია მუშათა და გლეხთა ინსპექციების განხრამ. მუშურ-გლეხურ მეტეალურობის მახრებში მოხსანი წინა აღდგამი, მუშათა და გლეხთა ინსპექციის სახალხო კომისარიატში მოხდა ხელმძღვანელთა ყროლობა, რომელსაც კონდა დიდი მნიშვნელობა საბჭოთა აღმშენებლობაში და, რომელმაც დაიხსნა მომავალ მუშაობაში ამ მეტეალურობის პრაქტიკულად გაფართოვება იშრომელთა მისის ჩამოთ. არ გასულა ორი კვირა მის აქეთ და ეს მუშურ-გლეხური მეტეალურობა მახრებში სრულად მიიხსნა. თუ ეს მოხსნა იხსნებდა საერთოდ შეატყობს შემცირებით, ეს შეატყობის შემცირება არ არის: ეს არის ლიკვიდაცია მახრათა არსებული საბჭოთა დაწესებულებების და მისთანისთვის, როგორც არის მუშათა და გლეხთა ინსპექცია, რომლის მოვალეობის ასრულება შეუძლებელია მიენდოს. ამ გადაცეს სხვა დაწესებულებას. მართალია, აუცილებელი საჭირო იყო შეატყობის შემცირება და თუ ეს მოხსნა გამოწვეულია ამ შემთხვევითი შემცირება არ უნდა ყოფილიყო მიყვანილი იმ მინიმუმამდე, რომ ეს მინიმუმი თავით დაწესებულების არსებობას საბჭოთა.



