

ნ. განათლების სამინისტროში
მეთერთმეტე კლასში წესდება
ის განუშვება დაბადებულ.
ბრუნო. დაბადებულს რადიკალ-
ურად სწავლის "დაბადებულ"
კლასში ფლობენ, რომელსაც
დაბადებულს დაბადებულს. სხვაობა

დგეშეშე მიიღო: სასწავლებლებსა და
კლასებში პანაშენებზე გადართეს და
საფლავებზე დასაფლავებები გა-
მართეს.

თეატრი და ხალხური

სახალხო ხალხი. ქართული წარმო-
დგენების მმართველი წარდგენა გა-
მართეს. ქართული წარდგენის
იქნება: „პირველი პიქი“ და კლდე-
შეილის „დარისანის გასაქირი“.

ქუთაისი. დიდი შინაგარეშე
ნ. ნოემბრის, აღმოსავლეთი და
უღმოსავლო დასა წარმოადგინა რუსეთის
ლ. დეგულოვი წყნარის ლ. ტოლსტოის
მ. პიქი. დრამა „სოციალიზმი“,
თარგმანი გ. ახალციხელისა. არ გვე
გონა, თუ ქართული დასი შესაძლებელ
ამ პიქის დადგმას, რომელიც რუსე-
თის ცხოვრებასა და პოლიტიკაზე
და რუსული სულით გაფორმებული, რომ-
ლის რიგებიდან დადგმა რუსულ დას-
თან კი ძლიერ უჭირს. მაგრამ შრო-
მასა და ენერგიას რა არ შეუძლიან.
შემთხვევა გვექნა თვალყურით გვე-
დევნებინა დასის საშინაოებისთვის და
პირდაპირ განცვიფრებული ვიყავით
განსაკუთრებით მისი ხელმძღვანელის
მ. კორეილის დაუღალავი ენერგიით.
ის არ გამოყოფილდება ჩვეულებრივი
რეპერტიკებით, რომელიც ყოველ
დღეს საღამოს იმართება და თეატრში,
და ყოველ სასაღამურო მსახიობნი და
მომღერალთა გუნდი მის ბინაზე იქა-
ნდნენ თავს სარეპერტიკოდ.

მ. კორეილი მართლაც რეჟისორის მოვა-
ლენობას კი არ ასრულებდა, ის იყო
საბრძოლო, მხატვარი, დეკორატორი,
ასეთის ენერგიით, ასეთის თავდა-
წყებით რომ კაცმა იმუშაოს, საჭიროა
არა მარტო საქმის სიყვარული, ხე-
ლოვნებით გატაცება, არა, ეს არ
კმარა: ხელოვნება მისი არსებობის წინა-
შეაღწეველი და მისი სულიერი
საზრდო უნდა იყოს! მხოლოდ ასეთი
მხადეობით შეიძლება აიხსნას ის ვარ-
გობა, რომ ქართულმა დასმა სძლია
პიქის სიმძლავრეს და ბევრად უფრო
კარგად ჩაატარა წარმოდგენა, ვიდრე
ამის წინა დღისთვის ჩამოსულმა
ქ. ბოიარსკაის რუსულმა დასმა.
ჩვენ ამის გამოვლინება წარმოადგენს შინა-
გან მხატვრულ რაოდენობაში მის გარე-
გან მხატვრულ, ამ მხრით ხომ რუსული
წარმოდგენის შესახებ ლაპარაკი კი
არ შეიძლება! პიქის მთელი ექვსი
მოკმელება, თითოეტი სურათი ერთსა
და იმავე თემაში გვიჩვენებს მერე
ისიც რა თანაში: ერთი მხრით რა-
ღაც მწვეროლი კედელი, ორი მხრით
კედლის მაგივრად ტოლოს ფარდები;
არც კარია, არც ფანჯარა! თანაში
მოწყობილობა ხომ ღმერთმა შეინა-
ხოს! აი, ეს საოცარი თანაში
„ტრაპეზი“ წარმოადგენდა, ხან
უბრალო ბინას, ხან კამერგერის მდი-
ლოვან დარბაზს, ხან გამოძიების
თათბის, ხანაც სასამართლოს დერე-
ფანს! ქართული წარმოდგენაზე კი
ყოველ ახალ სურათს ახალი, სხვაგვარ-
მოდ დაშლადებული შესაფერი დეკო-
რაციები ამყვანებდა. წარმოდგენის
სულ ის ჩამდგმული ნიჭი ჩვილის მე-
ტად გრძნობებზე თანაში „ელიზავე-
ტა ანდრეევას“ როლში დიდი შთაბე-
ჭებით მოახდინა საზოგადოებაზე.
მას მხარს უმხერებდნენ ბ. ბ. იმედა-
შვილი—პროტასოვი და ზარდალი-
შვილი—კარენი. მხერებიერი იყო
თამარა გოგოლაშვილი ბოშა ქალის
(მ. მ.) როლში: რამდენი სიკაცხლე,
სიმკაცრე, სიმამრეობა მის ხმაში,
ყოველ მის მოძრაობაში! გვერდით
დათ, ნამდვილი ბოშა ქალია. მხო-
ლოდ სიმღერაში კი სუსტობდა. სამა-
გიროდ, ქ. ბოიარსკაის ასევე
თავი ისახელა მოდერნი სიმღე-
რით. ბ. ბ. ყოველმხრივად იყო
როლი შესაფერის: გერ მხიარულის,
მოცუქვავი ბოშის და შედეგ გერ-
ლის თავი. აბრეშოვისა. ორივეში
მხერებიერი იყო. ბოშა ქალთა ბორო-
სილქობა აღტაცებაში მოიყვანა საზო-
გადოება, მიუხედავად იმისა, რომ
მოკლერალთა საზოგადოებრივ აულოდ
ბოშა ქალის ცეცხლი, გაბეჭდობა.
მიუხედავად საბერძნეთის ფსებისა
თეატრის გაქედლი იყო.

ქუთაისი. კერძო, ნ. ნოემბრის, აღ-
მოსავლეთი და უღმოსავლო დასი
ქ. ჯგერბიშვილის, ლოლოუს, და
ვალ. ზოლიკაშვილის მონაწილეობით
წარმოადგინეს აქტიური შრომები.
წ. მოლოდინი მსუქარობით
ჩაიარა. კარგი იყო შრომების როლი-
ში „ზოლიკაშვილი“, მხერებიერი ასლან-
ქანის იყო ბ. ბ. გომეზოლის. მის გე-
გონება, ბუნებრივი იყო, კარგი იყო
მეტადვე იმ ალაგას, როდესაც „შრო-
მანი საჯაროდ ქედგებს.

სრულებით არ ვარგოდა და არც
როლი იცოდა ბ. ბ. მხერებიერი.

საქართველო. მხერებიერი ქუთაისში.

მხერებიერი ბურგომისტრი იყო ნუ-
სტომი, სავსებით შესაძლო დაესა-
რებინა ერთი მხრივ გაიძევა მისი
სულიერი მდგომარეობა და მეორეს
მხრივ კეთილ-მინდისიერის მოხუცის
გრძნობა. არაუშავდა რა ქ. ჩვიდის,
მით უფრო, რომ იგი დიდი ხანია
სცენაზე არ გამოსულია. სუსტობდა
ლექსები. მოხდენილია ჩაატარა ქ. ბო-
ლოლოვს თავისი როლი. კარგი იყო
აგრეთვე ქ. ნი. ჯგერბიშვილი, იგი ნა-
მდვილო მღერელი იყო „შრომებისა“,
რომელიც მასთან ერთად პედაგოგ-
ნარ-კლავით მოიქცნენ გზას. კეთილი,
მგრძნობიერი, და მგრძნობიერი ფლო-
მენი იყო ბ. ბ. ტარაშვილი; მხო-
ლოდ უკრით გამოსულია სცენაზე,
ასეთ პატარა დაბაში, ყოველთა შეუ-
ძლებელია, მით უფრო, რომ მის
ყველა იქნება.

კარგი იყო აგრეთვე ვარაზაშვილი,
მოკრთვლიანის როლში, დანარ-
ჩენები ანსაღს ხელს უწყობდნენ.
წარმოდგენას ხალხი ბევრი დაესწრა
და ბევრი უბილეთობის გამო სახლ-
ში დაბრუნდა.

ლოლოუსი დი. ბ. სამშაბათს,
8 ნოემბრის, ქუთაისის საზოგადოებრივ
სასწავლებელში, ამავე სასწავლებლის
ინსპექტორის ხელმძღვანელობით
გამართა სალიტერატურო დღი.
მ. ბარათაშვილი წაიკითხა მო-
კლე ბიოგრაფია ლომონოსოვისა.
მოიყვანა ფაქტები მისი ცხოვრები-
დან. შემდეგ პანაშენი გადართეს.
გალობდა მოწყალება ხორა სანდრო
კასაძის ლიტერატურით.

მასწავლებელმა კიკელიშვილმა წა-
იკითხა ქართულად ბიოგრაფია. მო-
წყავე ბუაჩიშვილი წაიკითხა რუსულ ენა-
ზე რეგერარტი.
მოდლობის დღისა ამ სასწავლებლის
ინსპექტორი ჯგერბიშვილი, რომელიც ყო-
ველ-გვარ დახმარებას უწყობს ლოლო-
მოსწყავეთ და ამანორ სალიტერატუ-
რო დღის პანაშენს. კარგი იქნე-
ბა, სხვა სასწავლებლებშიც წამართ-
მოწყავეთი სახლი წასიამოვნები და-
ბრუნდნენ.

ბ. ბ. შვილი.

წერილი რედ. მიმართ

ბ. ბ. რედაქტორი!
განსვენებულმა საზოგადო მოღვა-
წემ ნიკოლოზ ზებედეს ძე ცხვედა-
ძემ მთელი თავისი საცოცხლე სა-
ხალხო განათლების საქმეს შესწირა.
მისი ერთადერთი იდეალი იყო ჩვენი
ხალხი სწავლა-განათლების მხრით
წინ წაწეულიყო და ამით შესძინა
გონებრივი, ზნეობრივი და ნათე-
რი განვითარება. ჩემს აზრით, საუ-
კეთესო პატივისცემა განსვენებულ-
ის სხივებისა ის იქნება, ვინც
შემდგომად დაგვარად ხელს შეუწყობს
იმ იდეალს განხორციელებას, რასაც
ტრფოდა მთელს თავის სიკო-
ცხლეში განსვენებული ნიკოლოზ
ზებედეს ძე. ჩემს მხრით გააბნობ
ამასთანავე მცირე წვლილს (ნ. მ.)
განსვენებულის სოფლის კათოლიკის
ბიბლიოთეკა-სამკითხველთათვის და
გთხოვთ გადსცეთ კუთვნილებისა-
მებრ *).

დ. ბოცაძე.

*) ფული მივიღეთ და გადავხა დანი-
მდებლობებზე.

გამოსაღები ცნობა

მატარებელთა მიმოსვლა
ზამთრით.

(დრო პერმანენტის საათითაა ნაჩვენები,
რომელიც ადგილობრივ საათზე 58 წუ-
თითაა უფრო).

15 აქტობრიდან
ტფილისიდან გადის:
ბათუმისაკენ: 1) სახალხო მატ. № 7, II—III
კლ. გადის ხაზ. 9 ბ. 40 წ. გერბი ჩადის 8 ბ.
26 წ. მთავრობის 10 ბ. 58 წ. გერბი 12 ბ.
55 წ. მათუში დიდ. 5 ბ. 28 წ.

ბათუმისაკენ: 1) სახალხო მატ. № 7, II—III
კლ. გადის ხაზ. 9 ბ. 40 წ. გერბი ჩადის 8 ბ.
26 წ. მთავრობის 10 ბ. 58 წ. გერბი 12 ბ.
55 წ. მათუში დიდ. 5 ბ. 28 წ.

განცხადება

კასაშხად არონას

სახალხო გაზეთის № 442. ბ. ბ. არონა,
საფარა, ისევე, გ. ბ. თ. ბ. მიწვევას სა-
მედიტორი სასამართლოში იმ წერილის
გამო, რომელიც მე შექნა და გ. ბ. „ნათო-
ბის“ № 30. როგორცა სხანს, ამ წერილს
ძლიერ უმცირეობა გამოუყვავა მათ-
ში, იმიტო რომ სიმართლე ვეძიე მათ
წარსულ მოქმედების შესახებ და არა სა-
ზოგადო ცილი დავამე. სამედიტორი
სასამართლო ერთადერთ კულტურულ
საზოგადოებრივ მომართა სიმართლის აღსა-
დგენად, მაგრამ ჩემს მოპირდაპირეობს აინ-
ტერესებით არა სიმართლე, არამედ პირო-
ვნება. ამისათვის სხვა და სხვა მოსაზრებისა
გამო, შეუძლებელია ვცნო სამედიტო-
როს სასამართლო პირად გამოცხადებას,
მხოლოდ მედიტორებს წაჩუქდნენ წე-
რილობითი საშუალება. მედიტორებად გა-
საზღვრეს ილიკა გოგოლაშვილი, ილიკა კა-
ლანდაძე და ლეონ მანარაძე. დამ, მათ
მეუღლეობად დასდეს მსჯელობა ჩემი მო-
ქმედებას, თუ ვინ არ-ს საზოგადოებრი-
ვო დამინი, თვეს თუ მე.

(1-928-1) შუშა „ალმაზა“

მ. თეატრი

ისუილება პირველად გამოსული
ქართულ ენაზე

ტრაპეზი

თვით-მასწავლებელი, 128 ნახატი.
სხვა მეთოდი.

გვეს ნაწილად; ქართული, იმერული, ევ-
როპული ტანისმოსვის და თეთრული მან-
დოლისანათების და ბავშვთათვის; აგრე-
თმ გერბილების მომზადება. შედგენილი
და გამოცემული

საფიქო ი. ხიმონაშვილის მიერ.

ფასი ყოთ 8 მ., გაგზავნით 8 მ. 50 კ.
ვინც ათ ცალს ანუ მეტს ერთად დაიბა-
რებს, ფასით გაგზავნის ფული არ გა-
დადება. გამოწვევა შეიძლება ფასდად-
ებითაც. აღიქვას: ვ. გ. თეატრ, შიქოლა-
კროიკი და შიქოლა იოსებოვიც თეატრ-
პოვამ. ვულვ. პერ. 2. ციხ. დოქ.

(100-1140-85)

იჯარად ქ. ა. ბ. საზ. ოპიტი სამედიტორი

ბ. გომრნი

ასეობის 1873 წლიდან

გოლოვინის პრეზბ., საზ. ქვეყნის წმ. გიორგის ეკლესიისა, მ.
სამედიტორი: თეატრის (თეატრ) ოპიტიკა-
სა და საქმის ყოველ მხრივ შეწყვეტა საზოგადო-
რედ-ნების გავრცელებს კეთილსინდისიერად გა-
მართი რეცეპტები საზოგადოებისა და მენსის სა-
ტარებლად, საუთარ სახელმწიფოდან

ნაცადი გერბიშვილები, ბარონებები,
გერბიშვილები და სხვა.

ბანაკლები: თეატრის, მინდორისა, ზღვისა და სხვანა საზოგადოებრივ, საზოგადო-გარეთის
საუკეთესო სისტემისა. ფასები ხელმისაწვდომი და შეუგებრებლად, რაშიაც,
გთხოვთ პირად და რაშუდნდ.

მისამართი. გ. გორიშვილი—ტფილისი.

(4-1679-2)

ლვინიტი მღვდელის

ამს „კოპიის“

ლორის-მელიქიშვილის ქ. პუშკინის ბაღის პირდაპირ, ს. ზუბალაშვილისა, № 6.
მივიღეთ ქანეთის საუკეთესო ზერების
ლვინიტი, ფასები ყველასათვის ხელმისაწვდომი. (20.1560 5)

საზოგადოებრივ თავშესაფარი
მ. ბ. პრეზბ.
ნიკოლოზის ქოჩა, № 47. ორხელ და
მომართე მანდოლო ანთა მიღება ყოველ
დღეს, დღისით და ღამით. მიღებისა
ქალთა სწავლებისა და სამედიტორი
თავის. განხილვა და შემოწმება მიმდინა-
და მოახლოებით; ყვავილს უფრო ყოველ
დღე ნაშუადღევს. 1-2 საათამდე თავ-
შესაფარის გამეფ დიქტორი-მედიტორისა.
(25-913-6) ა. გ. ყაბაშვილი.

ლოქ. ნაზარდინის

ყოველ დღე, კვირებს გარდა
დაარსებულია 1880 წელს.
(გორიშვილის ძეგლის პირდაპირ)

დ. ბ. ბ. ნაზარდინის: 11-12 ს. ქირუ-
რგიული, ვენერული (სიფილი) ავად.

მ. ბ. ჩაქვანის: 91-10 ს. თვალისა,
შინაგანი და გარეგანი.

მ. ბ. ბანაშახი: 10-11 ს. საბეჭდო,
ქალებისა და ბავშვებისა.

მ. ბ. მუდანი: 10-12 ს. ყურისა
ცხვირისა და ყელისა.

მ. ბ. აგვანია: 11-12 ს. კანისა,
სიფილისი, ვენერა, ს. ზ. და ქირურგ.

მ. ბ. მუდანი. 12-1 ს. შინაგანი,
ბავშვებისა და ყველასათვის ატარა.

ქალ. ექიმ. მ. ბ. ზაღერაშვილი:
12 ნახ.—1 ს. საბეჭდო, ქალ. და ბავშვ-
ებისა.

მ. ბ. გურგენი: 1-1 ნახ. ს. სა-
ბეჭდო, ქალებისა და ბავშვებისა.

მ. ბ. ბანაშახი: 1-11/ ს. ში-
განი და საბეჭდო.

მ. ბ. აგვანია: 9-10 ს. შინა-
განი ბავშვთა ავად.

ს. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: 6-6 ნახ.-
ს. საბეჭდო, ქალ. და ბავშვ. ავად.

მ. ბ. აგვანია: 6-7 სათ.

11-12 ს. 606 საზოგადო-
ბრივად.

მრგვა 50 კ. დაბრუნება უფასოდ, კონსულ-
ტაციები და ოპერაციები შეთანხმებით
სამედიტორის დირექტორი მედიტორი
დოქტორი მ. ბ. ნაზარდინი.

(4.1188-178)

მუხარანის კირი

მუღმივის საწოლებით.

Тифлиς—Пешковская ул., 9. в 48. Пяти-
польского подвоя, против нового (Мух-
раисского) моста. Телефон № 370.

ავადმყოფებს ყოველ დღე სვეტიცხლის
ტი ექიმები მიიღებენ.

მ. ბ. აგვანია—შინაგან სნეულებანი,
დილის 10-11 ს. ღე.

მ. ბ. გოგოლაშვილი—შინაგან და ბავ-
შვების, დილის 11-12 ს. ღე.

მ. ბ. აგვანია—დღისათა სნეულებ.,
დილის 10-5 ნახვარიდან 11 ს.

მ. ლ. შტრეინბერგი—ყელისა და ყური-
სა, 11 ნახ.—12 ნახ. ს.

მ. ბ. ხაყვანიშვილი—შინაგან და ბავ-
შვების, 12 ნახ.—1 ს. ღე.

მ. ბ. აგვანია—შინაგან, 1-2 ს. ღე.

მ. ბ. მელქონიანი—ქირურგ., 12-1
საათამდე.

მ. ავსარქისოვების
საზოგადოებრივ
პედიკის ბილინის ნაზარდინის
უცხოეთისა, რუსულსა და ადგილობრივ
საუკეთესო ჯიშისა—ხელსაყრელ ფასებში.
კატალოგი უფასოდ
აღიწერს: საღ. ზ. (ავიერ-კავას. რკ.
გზა), ავსარქისოვს.
(11.1589 5)

მ. ბ. გაუტენი

დღემდომს განგზავნებს თვითმდ-
ადგილობრივ, იხეხარტო ქალაქებისა
უცხოეთისათვის. განგზავნებს შემდგომ
ავიერგზავნა ლ. ე. მეტელისა და ამს
და საპედიკონერო საზოგ. „ანოსისა“
რგინის გზის სადგურებზე, გემებზე და
ტრამვაებზე პლაკატების გაკვეთის საქ-
მები.

მისამართი: ტფილისი, სახტურში „მ.
პერიალი“, გორდინისა და მიხეილის
ბრძვ. გუთნე; ტელეფონი—N 925.

მიღება ყოველ დღე დილის 8-9 ს.
და საღამოს 5-5/ა საათამდე

გაგზავნა და იყიდა

თხზულებანი:

არჩილ ჯორჯაძის: წ. I. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 75 კ.
წ. II. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 80 კ.
წ. III. „ნაზარდინი“. ფ. 65 კ.
წ. IV. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

გაგზავნა და იყიდა
თხზულებანი:
არჩილ ჯორჯაძის: წ. I. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 75 კ.
წ. II. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 80 კ.
წ. III. „ნაზარდინი“. ფ. 65 კ.
წ. IV. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

გაგზავნა და იყიდა

თხზულებანი:

არჩილ ჯორჯაძის: წ. I. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 75 კ.
წ. II. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 80 კ.
წ. III. „ნაზარდინი“. ფ. 65 კ.
წ. IV. „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის განგზავნა“. ფ. 85 კ.

მ. ბ. ბ. მ. ზაღერაშვილი: „გერბილი პრეზბიტიზმის