სახალხო გაზეთი

№ 925 შაბათი, 22 ივნისი 1913 წ. № 925

განცხადების ფასი: ჩვეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზე პეტიტით ღირს 15 კ., უკანასკნელზე 10 კ. სხვა ადგილებიდან კავკასიის გარეშე მიდებულ განცხადებათა ფასი: სტრიქონი პეტიტი ტექსტის წინ 20 კ., უკან 10 კ. სამგლოვიარო განცხადების დაბეჭდვა პირველ გვერდზე თითო-ჯერ საღამოს 4 საათამდე ღირს 3 მ. 4 საათის შემდეგ მიიღება მხოლოდ ოვით სტაბში „შრომა"-ში, მუხრანის ქუჩა, და ეღირება 4 მანეთი.

განცხადებანი იმ პირთა, ფირმათა და დაწესებულებათაგან, რომელიც კავკასიის გარეშე არიან, ან მთავარი კანტორები და განყოფილებანი აქვთ, მიიღება მხოლოდ სავაპრო სახლის ლ. და მ. მეტცლ და ამხ.-ბის განცხადებათა ცენტრალურ კანტორაში მოსკოვში, მიასნიცკის ქ., ს. სიტოვისა და მის განყოფილებებში: პეტერბურგში—მორსკაია 11, ვარშავაში—მარშალკოვსკის ქ. 130, პარიზში—ბირჟის მოედანი.

ხელის მოწერა და დასაბეჭდი განცხადებები მიიღება „სახალხო გაზეთი"-ს რედაქციაში და კანტორაში ყოველ-დღე კვირა-უქმეების გარდა, დილის 9 საათიდან 3-მდე. საღამოთი 5-დან 7-მდე.

ხელ-მოუწერელი წერილები არ დაიბეჭდება; დაუბეჭდავი მცირე წერილები და კორესპონდენციები სულ არ ინახება; ინახება ერთის თვით მხოლოდ დიდი წერილები და მოთხრობები. პირადად მოლაპარაკება შეიძლება ყოველ-დღე, კვირა-უქმეების გარდა, დილის 10 საათიდან ნაშუადღევის 3 საათამდე. ადრესის გამოცვლა 40 კაპ.

რედაქცია და კანტორა იმყოფება: ტფილისში, სასახლის ქ., სარაჯიშვილის სახ. № 6. ფოსტის ადრესი წერილებისა და ფულისთვის: ტფილისი, ქართული „სახალხო გაზეთი" 190.

ტელეფონი № 12-29

გაზეთის ფასი წელიწადში 8 მ. 50 კ., თვეში—75 კაპ.
ცალკე № ყველგან 5 კ., დამატებიანი—7 კ.

ყოველ-დღიური საპოლიტიკო და სალიტერატურო გამოცემა

20 ამა ივნისს, გარდაიცვალა ქვაშვეთის წმ. გიორგის ეკლესიის მედავითნის **მელიტონ კახეთელიძის ძვირი**

ევდოკია დოროთეს ასული,

რასაც აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთა დაობლებულნი **ძენი** და **ასულნი მისნი: გიორგი, ელენე, ნადეჟდა, ალექსანდრე, და ევსევი.** პანაშვიდი დღეს საღამოს 7-ნახევარ საათზე, საკუთარ ბინაზე (იზმაილოვის ქუჩა, სახლი № 38), გამოსვენება ხვალ, 23 ივნისს, დილის 9 საათზე, ქვაშვეთის წმ. გიორგის ეკლესიაში, დაკრძალვა კუკიის წმ. ნინოს სასაფლაოზე.

ზაქარია დიდიმამიშვილი მწუხარებით აუწყებს ნათესავთა და ნაცნობთ, რომ ქ. ახალციხეში **კვირას, 23 ივნისს,** ქართველ კათოლიკეთა ჯვართ-აძაღლების ეკლესიაში დილის 10 საათზე, და **ორშაბათს, 24 ივნისს,** რომის კათოლიკეთა ეკლესიაში, დილის 10 საათზე, გადახდილ იქნება წირვა 1912 წ. 18 დეკემბერს ქ. ნიუ-იორკში უდროოდ გარდაცვლილის და დაუვიწყარის ძმის

რაფიელის

სულის მოსახსენებლად. 1366.

თავადნი **ანტონ და ვარდენ წულუკიძენი** და ექიმი **შალვა მიქელაძე** აუწყებენ ნათესავთა და ნაცნობთ, რომ განსვენებულ

დავით გრიგოლის ძე წულუკიძის

ორმოცის დღის წირვა და პანაშვიდი გადახდილი იქნება კვირას, 23 ივნისს, საფირჰხიის ეკლესიაში და სასაფლაოზე დილის 9½ ს. 1200

ს ა ქ ე ტ ი ნ ო ზ ო ბ ი ნ ო ზ ი
მიხეილის ქუჩა № 117.

22 და 23 ივნისს 1913 წ. გამომგონებელი თავ. ვაჩნაძე აჩვენებს მის მიერ გამოგონილ **„ირაკლის თვითმაგორავს"** დაუკრავს სამხედრო ორკესტრი. არის ბუფეტიც. როლიკებზე ცურაობა დაიწყება ნაშუადღევის 4 საათზე.

თვითმაგორავ. თ სეირნობა დაიწყება საღამოს 8 საათზე. 1364

ავლაბრის სახალხო თეატრი

კვირას, 23 თებერვლის 1913 წ.

ბენეფისი დამსახურებულ სახალხო სცენის მოუვარის ბიბო ზ. ბელიკურაშვილისა

ავლაბრის ქართ. სახ. წარმოდგ. მმართ. წრის მიერ ქართ. თეატრის მსახიობ **კ. ყიფიანისა** და **დ. აწყურელის** მონაწილეობით წარმოდგენილი იქნება:

ციმბირელი

კომედია 4 მოქმ. ავტ. ცაგარლისა

მონაწილეობენ: ქ-ნნი **თ.** აფხაზაშვილი, მარგველაშვილი, კავთელი, საკოვი; ბ-ნნი **კ. ყიფიანი, დ. აწყურელი, გ. ბელიკურაშვილი,** ბომელაური, სალიაია, ჯიბლაძე, თავდგირიძე, მაისურაძე, კიზიყელი, სულთანიშვილი, მარხანელი, მეხტიაშვილი, მენთეშაშვილი, ბარი, ქვლივიძე, ურუმბეგოვი, ბროძელი, კახურაშვილი, მანჯავიძე და სხვა. თეატრის სასვირნო ბაღში 7 საათიდან დაუკრავს სიმფონიანი ორკესტრი **დ. გ. დავიდოს** ხელმძღვანელობით. წესერების დასაცველად მიდებულია ზოგები. **დასაწყისი საღამოს 8½ საათზე.**

1029 რეჟისორი **კ. ყიფიანი,** თანაშემწე **რ. სალაყაია,** მორ. გამგე **თ. ნასაძე.**

ტფილისის კერძო სამკურნალო

ახლად გადაკეთების შემდეგ, ავადმყოფები მიიღებიან.
ქსენიევის ქუჩა, საკუთ. სახლი, № 7, მიხეილის პროსპექტისა და ვეტცელის სასტუმროს ახლო.

ტ ე ლ ე ფ ო ნ ი № 590.

სტაციონალური განყოფილება მოწყობილია 50 საწოლით, ცალკე ნომრებით და საერთო ოთახები განსაკუთრებითი სამშობიარო განყოფილება.

მწოლიარე ავადმყოფნა მიღება შეიძლება ყოველ წამს, გარეშე მოსიარულე ავადმყოფებს მიიღებენ შემდეგი **ექიმები-სპეციალისტები:**

შინაგანი სნეულებანი.	**მანსვეტაშვილი ვ. მ.** ოთხშაბ., ოთხშ. და პარასკ. 2—3 ს.
	მალალაშვილი გ. გ. სამშ.-ბ. და შაბათობით 10—12.
	მიქელაძე შ. ა. ყოველ დღე 12—1 ს.
	ფედოროვი ე. გ. ყოველ დღე. გარდა ოთხშ. და კვირისა 12—1.
	ექ.-ქალ. ენგელ მელიქ-შახნაზაროვისა ე. ა. სამ., ხუთ., შაბ. 11—12
ქირურგიულ. სნეულებანი.	**მარკევიჩი ვ. ლ.** კონსულტაცია ყოველ დღე 11½—12½.
	მელიქიშვილი ნ. ა. ყოველ დღე 10—1.
	ფირადოვი რ. ბ. ყოველ დღე 12—1.
ქალთა და ს. შობ. სნეულებანი	ექიმი-ქალი **ვერბიცკი-ფირადოვისა ლ.** ყოველ დღე 11—12.
	თიკანაძე ი. ე. ყოველ დღე 1—2.
	მელიქიშვილი ნ. მ. ყოველ დღე 10—1.
	სულაკოვი ა. ი. ყოველ დღე 10—1.
ბავშვთა სნეულებ.	**ექ.-ქალ. ბაძრაძე-დედაბრიშვილისა** ყ.-დღე, გარდა ოთხშ. 1—1½
	მიქელაძე შ. ა. ყოველ დღე 12—1.
	ფედოროვი ბ. ს. ყოველ დღე გარდა ოთხშაბ. და კვირისა 12—1.
ნერვიულ. სნეულებ. და ელექ.	**ბედიშვილი. მ ა.** შაბათობით 0—1.
	ჯავახიშვილი ნ. ნ. ოთხშაბ., პარას. და კვირას 1—12
	ფოინდოლევი ბ ს. ყოველ დღე 1—2
ყელ. ყურის და ცხვირ.	**ათენიანცი ნ. ა.** ყოველ დღე 12½—1½.
	ოლემბოვსკი ნ. ს. ყოველ დღე 1½—2.
თვალის სნეულ.	**მუსხელიშვილი ვ. ს.** ორშაბათ., ოთხშ. და პარასკ. 2—2½.
კან. და ვენერ. ავ.	**დიასამიძე ა. ნ.** ყოველ დღე 11½—12½.

სამკურნალოს აქვს მოწყობილი საკუთარი სამეკროქიმია და საბაქტეიოლოგიო ლაბორატორია, სისხლის გასინჯვა, ათაშანგ. **Wasserman.** რჩევისათვის 50 კ. საწოლები 2 მ. დაწყებული. ცალკე ოთახი 5 მანეთიდან. მშობიაროობა 0 დღე წოლით ღირს 40 მ. ოპერაციები, კონსულიუმი, შარდის ბუშტისა და მილების კატეტერიზაცია, **„606" და „914" წამლის შეშხაპუნება,** ელექტრონით წამლ., მასსაჟი, ყვავილის აცრა, ძიძათა შემოწმება და სხვა. ზ. ღავათიანი საფასურით. წ. 1035

ექიმი ი. ი. ბერიშვილი სწამლობს **საშარდე** ორგანოთა, **ათაშანგისა** და **კანის** ავადმყ.; **ვასსერმანის** რეაქციით იკვლ. ათაშანგ. მოწამლ. სისხლს. მიღება ნაშუადღ. 3—5½ ს. **ედიხანში** ქ., № 3, კიროსნი ქუჩის ახლო, საფოსტო განყოფი. ჰირდაპირ. 102

ექიმი ნ. ნ. ჯავახიშვილი ორდინატორად **ნამყოფი კიევის ნერვების კლინიკაში.** იღებს ნერვიულად ავადმყოფებს საღ. 6—7 ს.-მდე. ჩერქეზიშვილის ქუჩა, № 12. **იქვე გამართულია ელექტრონის სამკურნალო კაბინეტი.** 324

დოქტორი მედიცინისა

გ. ა. ახვერდოვი,

პეტერბურგის სიფილისისა და ვენერიულ ავადმყოფობათა კლინიკის ყოფილი ორდინატორი, იღებს საშარდის, ვენერიულისა და სიფილისიან ავადმყ. დილ. 12—1 ს., საღ. 6—8 ს. **სემიონოვის ქ.,** № 18, (ვ ორნოვოვის ძველის მახლობ.), ექიმ. ბინა—სემიონ. ქ., № 16. 159

ექიმი ივ. გოგმართელი პირველი ენინისიდან ჰირველ ენკენისამდე ავადმყოფებს მიიღებს **ბოლოჯოგში,** აგარაკი მირზოევისა. 307.

ექიმი შ. ა. მიქელაძე. 15 ივნისიდან მიიღებს **შინაგან და ბავშვთა** სნეულებანი ავადმყოფთ ყოველ დღე საღამოს 5 6.ს. საათიდან 7 საათამდე ახალ ბინაზე—მიხაილოვის პროსპექტი № 117 ტელეფონი 816.

პირველ-ხარისხოვანი

დიდი ცირკი

ძმ. ესიკოვსკეებისა

მიხეილის პროსპექტ., მუშტაიდის შესავალთ ნ. ნ. კუნდუხოვის ადგილზე, საკუთარი საზაფხულო გრილი სადგომი, ტრამვაი იქვე ჩერდება და შინ დაბრუნებისასაც მუშაობს.

მხოლოდ ძმ. ესიკოვსკეების ცირკს შეუძლიან იმის ჩვენება, რაც სხვებს არას დროს არ შეეძლებათ!

დღეს, 22 ივნისს, 1913 წ.

გ ა ი მ ა რ თ ე ბ ა
როგორც სატახტო ქალაქებში

ვ ა გ ა თ ო ბ ა.

ესათი წარმოდგენები სატახტო ქალაქებში იზიდავენ ა ფარებელ ხალხს, რადგანაც პროგრამა ძალიან საინტერესოა და სხვა და სხვანაირად არის შემდგარი. შაბათს ესწრება უმაღლესი არისტოკრატია.

ხალხის სურვილის გამო გამოჩენილი მოჯირითე **ქალი თამარა** მოწვეულია კიდევ 15 დღით. დღესვე მონაწილეობას იღებენ მუსიკოსი-ექსცენტრიკები ბ-ნნი **ბროკარსები.** გამოჩენილი ჯამბაზები ბ-ნნი **ვინჩეცოები,** წოდებულნი „მაგიკის კაცებად". თავგანწირული ცხენოსანი **ქალი გიზელა** და მთელი პირველ-ხარისხოვანი მსახიობთა ტრუპპა.

ანონსი: ხვალ, კვირას, 23 ივნისს, გაიმართება ორი წარმოდგენა: ერთი დილით, ფასი დაკლებულია. გაიმართება დღევე ბავშვების სეირნობა პონებზე.

დასაწყ. საღ. 8 ს. დირექცია **ძმ. ესიკოვსკეები.**
378 გამგე **ლ. მ. ხუნდაძე.**

ექიმი ა. ნ. დიასამიძე კანისა და ვენერიულ ავადმყოფებს იღებს ყოვ.-დღე ნაშუადღ. 2—3 ს. საღამ. 6—7 ს. ხუთშაბ. მხოლოდ დილ. 8—9 საათ. კვირ. ავად. არ იღებს. მოსკოვის ქ., № 3, სახ. გაბაშვილისა

კ ბ ი ლ ი ს
ექიმი ა. ბ. ხოლოღაშვილი იღებს ავადმყოფებს დილის 9—2 საათ. და საღამოთი 5—7 ს.-მდე. გოლოვინის პრ. № 12. 1334

ვაგზლის კერძო სამკურნალო

გარედან ყოველ დღე მოსიარულე ავადმყოფთათვის.

ვაგზლის ქუჩა. № 8. ტელეფონი № 695.

ე. ს. ვაშაკიძე. ყოველ დღე, შინაგან-ავადმყ 9½ ს. 0 ს.

ა. ნ. დიასამიძე. ყოვ. დღე, კვირ. გარდა. სიფილ., კანისა და ვენერ. 11—1½ ს.

ბ. ა. პოპოვი. ყოვ. დღე, კვირის გარდა. ყელ. ყურ. და ცხვ. სნეულ. 11—1½ ს.

ექ. ქალი ოსელიანისა—იღებს ქალთა ავადმყოფებს. სამშაბათობით, ხუთშაბათობით და კვირაობით 11—1½ ს.

ნ. მ. მელიქიშვილი. ქირურგიული და ქალთა ავადმყ. 1—2 ს.

ვ. ვ. კლდიაშვილი. ყ.-დღ. შინაგ. ავადმყოფ. 1—2 ს.

მიკროსკოპიული, ბაქტეორიოლოგიური, ქიმიური გამოკვლევანი. აგრეთვე ყვავილის აცრა და ძიძების გასინჯვა ფასი რჩევისათვის 50 კ.

ოპერაციები და კონსილიუმი მორიგებით.

აწამლოგ „606"-ით 1035

საგურთალოზე

მშვენიერ ალაგას

ახლად აშენებულ ეკლესიისა და დიდუბის მომავალ ხიდის მახლობლად დაიჭრა 20 დესეტინა მამული და იყიდება წვრილ ნაჭრებად ხელმისაწვდენელ ფასებში.

მსურველთ შეუძლიანთ მიჰმართონ ოლლას ქუჩაზე, სახლი № 6, სოლომონ ივანეს ძე **თაქთაქაშვილს,** დილის 8 საათიდან ნაშუადღევის 3 საათამდე. საღამოს 5 საათიდან 8 საათამდე. უმორჩილესად ვთხოვთ მიწის მყიდველებს, რომ **თავის დროზე შემოიტანონ დარჩენილი ვალი,** თანაბამად ჩვენგან მიცემულ კვიტანციისა. წ. 1220

გამოსულია და იყიდება

ნ. შიუკაშვილის „მეგობროგა",

ფასი დრამა 4 მოქმედებ. ფასი 30 კაპ.

სამდედიშვილი*)

დრამა-პოემა 4 მოქმედებად.

მოქმედება მესამე.

მთიანი ადგილი. მთების წინ პატარა, ლამაზი მინდორია. შუა ადგილას ერთი დიდი მთა არის, ცათ ამართული. მ ის წვერი ნისლითაა დაბურული, ცაში იკარგება და არ მოსჩანს. ამ მთის ირგვლივ დაბალი მთებია, გორაკები. ერთი-მეორეზე გადაბმული. იგინი დიდი მთის ერთ გვერდით ა განან.—მათი ბოლო არ მოსჩანს.

მეორე მხრით ეს მთები ტყით იფარგლება. დიდი მთის შუა-გულიდან წყარო გამოდის ხმაურობით, მინდორზე ჩამოდის და მთას ირგვლივ ევლება, და ჩადის იქ, სადაც იგი ეკლა მინდორზე მთის გულიდან გაქცეულ ადგილი.

არეა-მარე ყრუდ ხმაურობს. მის ხმაურს ერთვის ქმუილი, რომელიც გამოაქვს წყაროს, მთის გულიდან.

ზორით გამოჩნდება სამდედიშვილი; მას მხარზე ჰკიდია მ ვილდ-ისაი. მოდის მთ.. ერთი მაღლობიდან მეორეზე გადადის, ათვალიერებს არეს. ამაღლებულ მაღლობზე რომ ავა, ბეჭედავს დიდ მთას და შეჩერდება. შვეიერება ბუნებისა მის ყურადღებას მიიპყრობს. წამოჯდება მაღლობზე და აღტაცებით ამბობ.:

სამდედიშვილი. თითქო მეცნობა ეს ადგილები,
ასე მგონია, სადღაც მიხახავს!
ათაც ბუმბერაზი ცად აღმართული,
სულორედ ჩემს ნახულს ამგონებს და ჰგავს.
რა მაღალია, ცად წვერ-მიკრული
ამაყ სიჩუქით დასცქერის არეს
(აღტაცებით) ვიშ, ჩიწას ადიდარს,
უ-ვს და მშვენიერს,
ვიშ, წალკოტს ტურფას და ლაჟვარ ძეარეს!
ვინ სთქვა სიცრუე, მოტყუებულმა:
ციწას აღლობა აღარ შვეხისო?
დაბლობს ცაობა, დიად აღლობა
არც დამშვენდება, არც შეფერისო?
ამა რა არის თუ არა მიწის
აღმაფრენა და ცდა ამაღლების?
მთლად გაქარწყლება განმყოფი სივრცის
და უარყოფა ზეცის საზღვრების?
ეს მთაც, იქნება, მოციქულობდეს,
დაბლობის ამბავს იქ შესჩოდეს,
და მოუხმობდეს მთელს დედამიწას
ასამაღლებლად!.. ცა კი ურჩობდეს,
რომ ამწარე ამბავს, გესლიან ენით
მაშვრალი მიწა აღარ უთხრობდეს!!
ეს ჰაწა მთებიც იქით ილტვიან
რომ მიეშველონ მთავარ-მოციქულს:
რომში ჩაებან, და გაიმარჯვონ
შვება მიმადლონ მიწის დამწვარ გულს!!
(დაფიქრდება) იქნებ აქ იკვრის მთავარი კვანძი,
რომლის გაკვეთა მერგო მე წილად!
აქ მოვიპოვო იქნებ გვირგვინი
გამარჯვებისა? (ხმაურობა ასტყდება!
ძაგავსად „აუუურუუ"-სა) მაგრამ კი ფრთხილად!
(მშვილდ-ისარს მოიმარჯვებს).

ხმა. ჰეი, ვინა ხარ?.. აქ ვინ მოსულა?
მდევის სამთავრო გაუვალია!

სამდედიშ. (პირველ გაგონებაზე შეკრთება. უპასუხებს დამშვიდებით): რად ჰყვირი აგრე? წყნარად ვერ მკითხავ?
ხომ არაფერი დამიმალია?

დარაჯი მთისა (გამოჩნდება მთის გვერდით: ბანლიანი, საშინელი შეხედულობის, ერთი რქა აქვს თავზე). ჰო, ჰო, პატარავ, მწვადათ რომ ძეყო ისიც ბევრია! (წამოვა) ვინ ხარ, სთქვი ჩქარა!

სამდედიშ. გატყობ, მუხთალო, კადნიერი ხარ!
ქვემძრომ-ულონოვ, და მეტიჩარა!
მაინც გაფრთხილებ—ბიჯი არ წასდგა

დარაჯი მთისა (ოდნავ შეჩერდება). ეკუა დაჰკარგე, სუსტო არსებავ? სიტყვას უკმეხსა, ლუკმაო ცოდვის, ვით წაძოისვრი, ან ვის უბედავ? (წამოვა მ-სკენ).

სამდედიშ. შეჩერდი! არ მსურს მე შენი სისხლი!
მე აქ არ ვრჩები—წავალ, გავიელ!

დარაჯი მთისა. განა არ ვიცი? რომ გაგიშვებდეს,
არხეინადაც წაბრძანდებოდი!!
სამთა მათ მდევთა უფროსის ძმისა
სამფლობელოა ეს ადგილები!
კაცის სახესა, არც მისსა რჯულსა
არ გაევლების აქ... (აუჩქარებს ნაბიჯს, წამოატანს ხელს უზარმაზარ ქვას და ჭსურს ესროლოს. სამდედიშვილი დაასწრებს სტყორცნის ისარს. განგმირული დარაჯი მთისა გადავარდება მთიდან, გულსაკლავად იბღავლებს.

სამდედიშვილი. ეგ შენი სისხლი
იმას ჰმართებდეს,
ვინც შენ გიბრძანა დაცვა ამ მთების!
(გზას განაგრძობს).
საბრალო მონა, მონა უძლური
სამი ძმა მდევის სამთავროების...
ნეტავ ვინ არის ეს უფროსი ძმა,
ვისგან ცხებული არის ის მთავრად?
სჩანს, რომ ბატონობს აქ მიუვალი,
შემოუზღუდავს სამეფო მძლავრად!
ყველას აჩერებს, ალბად, აქ მცველი,
რა იმორჩილებს, ბატონს მიარეთმევს!
ამრიგად მოსპო, ალბად, ბევრი რამ,
ამრიგად ახლაც მოქმედობს, გვარ-ბევს!
(ჩამოუშვება ძირს, მიუახლოვდება წყაროს. დაჯდება ქვაზე. წყაროს ქუხილი ეოცება).
წყარო, ანკარავ, ასე რად მოჰქუხ?
ჰატარა რომ ხარ, არ გშვენის წყრომა!
დამიტკბილგულდი, საით მირბიხარ?
დადექი ოდნავ, შეჩერდ ოცა!..
(ხელის დაბანას მოისურვებს, მაგრამ წყალი მეტად ცივი აღმოჩდება). ოჰ, რა ცივია! მრისხანე სახე ტყუილა არ აქვს—ავგულა არი! იმას არა ჰგავს, ბავშვს რომ
მომითხრო
ნაზი ხმით ერთხელ ტკბილი ზღაპარი!
ამ მთის გულიდან, რომ ეკანები,
ნუ თუ იქ ცივა, სულ ავდარია?
(ხმაურობაა, წყაროც მეტი ქუხილით ჩასვლის).
მერე რად უვლი შენს მშობელს
აგრე?
(ჩაივლის)
იქნებ მას იცავ—შენ გაბარია!
(წამოდგება და რუზე გასვლას აპირებს).
შენს წყალს გავივლი, მთას ავალ...
შემდეგ...
(ხმაურობა უკვე რისხვიან მეტყველებად იქცევა).
ეს ხმაურობა ნეტავ რას ნიშნავს?
განა მტერს ვპოვნენ იქ, სადაც...
(ამ სიტყვით გადასდგამს წინ ნაბიჯს).

ხმა ყოველი მხრიდან. შესდეგ!

სამდედიშვილი. ეს რა მომესმა?
ხმა გავიგონე,
თითქო კაცთ მიერ იგი თქმულ იყო,
მედგარი იგი, შიშის მომგვრელი,
თითქო მტრისაგან მომართულ იყო!
მაგრამ ამ მხარეს, ამ სამეფოში
ეენო არის ყველა თქმულება!
სხვა საშვალებას უნდა ხმაროდეს
ნაირ სახითა ტურფა ბუნება!
ჰეი, აქა ვარ! გაიმეორე,
რა სთქვი შენ წედან, მითხარ,—მეც (სიჩუმე) გისმენ?
ვინაც თქმა იცის, გაგონებაც აქვს—
შენ კი დაყრუვდი, კითხვას არ ისმენ?
(კვლავ მიუახლოვდება წყაროს)
შენ ხარ ასეთი დამაფრთხობელი?
დარაჯი მთისა ყოფილხარ, გატყობ?
ზღუდედ ეკვრები მდევთ სამფლობელოს
ინახავ, იცავ... ამით ამაყობ?
მაგრამ სიმდიდრეს ამ მთის მწერავალის
მაინც დავიპყრობ, წავართმევ მდევებს.
და შენ კი სხვა რიგ აგაბუტბუტებ,
შეგაცვლევინებ მაგ შენსა ჰანგებს!
(სურს გადააბიჯოს, მაგრამ კვლავ მოესმის ყოველი მხრით ხმა).

ხმა ყოველი მხრიდან. უკან დაიხი, თავხედო კაცო?!

სამდედიშვილი. (აღელვებული) სწორედ ჩემშია ეს საძაგელი
ყვირილი—ძახილი! შიში მას მასმენს,
ეტი ვინ არის აქ მისი მთქმელი?
(იხედება ირგვლივ).
იქნებ, განგების ძალა მოქმედობს,
არა—ხილულის, მუნ არსებულის?!
მაგრამ მე არ ვცნობ, არცა მსურს ცნობა
შუა გამკვეთის ჩემს ლტოლვილ სულისს!
თუ საიდუმლო ძალას მოუცავს,
დაუფლებია აქ ჩემსა მშობლებს?
და გზას მიბნევენ სამი დედის შვილს,
ბნელის გამკვეთსა, უმეცართ მგმობელ!
(მიდის) მაინც მოვდივარ! არ დავიხევი,
თუ გინდ აღმოსკდე მთლად ბოროტებით,
რომ აშავგულდე, გაბრაზდე მწარედ,
თავსა დამეცე მთელი ძალ-ღონით!

ხმა. სიკვდილს ერიდე, კაცო ცოდვილო!
სიკვდილს გაექეცა, მის გეშინოდეს!

სამდედიშვილი. (ანთებული)
არა და არა! მაგ სიტყვების წილ
ცეცხლებრი რიცხვა რომც მოგდიოდეს,
არ შევჩერდები! (ნისლი ჩამოაწვება არეს) აჰა, მშიშარავ!
სანამდი ჰმალავ სულ-მოკლეობას?
აწ ვერ გიშველის ვერარა ფარი—
ბოლოს მოვუღებ შენს მფლობელობას!
(დაჰქუხებს. ყოველი მაღლობიდან, ყოველი ქვიდან თუ ბუჩქიდან საშინელი არსებანი გამოყოფენ თავს. არე გაშავდება. სამდედიშვილი უკან დაიხევს).
კარგი... კეთილი, მოვიცდი კიდევ!
მაგრამ იცოდე, ქურდო, მალიავ,
რომ მაგ სიმაგრეს მსწრაფლ გაეყრები!
ვიპოვი კლიტეს და შინ მოგივალ?—
გაგიღებ მუხთალს მაგ გულისა კარს
აგართმევ ყოველს, რაც შენს ხელშია,
ჯერ მიუვალსა, ძუნწსა და მდიდარს!;!
(გაჰყვება გზას, მაღლობიდან მაღლობზე გადადის. მის წასვლისას ნისლი თხელდება. სამდედიშვილი დაიმალება, ნისლიც მთიდან გაქრება. დიდიხნის ჰაუზა. შორიდან ხმა მოისმის, ვით პირველი დარაჯისა: „ჰეი, ვინახარ?" სიჩუმე, შემდეგ ხმაურობა. საშინელი დაყვირება დარაჯისა და კვლავ ხმაურობა. ჰაუზა. დიდი მთის ერთი გვერდიდან მიწიდან ამოძვრება უცხო ქმნილება, რომელსაც თავზე ერთი პატარა რქა აქვს. ეს ქმნილება რგვალია, კისერი არა აქვს. მთელს ტანს აბრუნებს და აექთ-იქით იყურება. მის პირდაპირ, გამოძვრება უშნო არსება, რომელიც ზურგით მოხოჭავს, ტანი მისი ერთი ფეხით ბოლოვდება. იგი ბურდღუნებს ცხვირში. რქიანი დაინახავს მას.

რქიანი. კვენჩა, შენა ხარ? იცი
რა მოხდა?
კაცმა ურჩობა მდევს გაუბედა!

კვენჩა. ბღაუ, ღიბბღაუ! კაცმა
ურჩობა
ბატონს—ბრძანებელს ვით გაუბედა?

რქიანი. ჰო, ჰო! არ გიკვირს მის
თავხედობა?
(მიუახლოვდებიან ერთმანეთს, მივლენ წყაროსთან და დაუბრკოლებლივ გადმოვლენ რუს.

კვენჩა. ბღაუ, ღიბ ბღაუ! როგორ
არ მიკვირს!

რქიანი. არ ესმის საწყალს. რომ
მდევი დასძლევს?
ტყვილად თავს იკლავს, ღონეს ტყვილა ცდის!!

კვენჩა. ბღაუ ღიბ ბღაუ! რა სულელია?

*) იხ. „სახალხო გაზეთი" № 924.

სახელმწიფო საბჭო

20 ივნისის სხდომა.

თავმჯრომარეობს **აკიმოვი.** მინისტრთა ლოჟაში სხედან მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე, მიწათ-მოქმედების უწყების მთავარმართებელი, საზღვაო მინისტრი და უწ. სინოდის ობერ-პროკურორი. მიღებულია 9 კანონ-პროექტი სათათბირო რედაქციით. ხალხის დაუსწრებლად მიღებულია კიდევ 10 კანონ-პროექტი. შემდეგ საბჭო შეუდგა 1913 წლის სახელმწიფო ხარჯთა-განაწილების განხილვას. მომხსენებელი **შიპოვი** ერთი საათი ლაპარაკობს. კრების შეწყვეტის შემდეგ ლაპარაკობს ფინანსთა მინისტრი კოკოვცევი.

მომხსენებელი **შიპოვი** ამბობს, რომ კომისიამ, ფინანსთა სამინისტროს პროექტის მიხედვით შემოსავალი გაადიდა 71½ მილიონით; ხარჯი 27,700,000 მან. შემოსავალი გადიდდა უმთავრესად საქციზო გადასახადის და შაქრისაგან. მომხსენებელი დაწვრილებით შეეხო **ხარჯთ-აღრიცხვას** და ბოლოს სთქვა, რომ კომისია შესაძლებლად სცნობს დამტკიცებული იქმნეს ხარჯთ-აღრიცხვა სათათბიროს რედაქციით. მომხსენებელი აღნიშნავს აგრეთვე, რომ ამ უკანასკნელი 100 წლის განმავლობაში რუსეთში მრეწველობის საქმე ძალიან განვითარდა. მაშასადამე, სახელმწიფოს ფინანსთა კეთილყოფილობა არის დამყარებული სამს უმთავრეს ბურჯზე: ფულის მოძრაობაზე, ხალხის მეურნეობისა და მრეწველობის დაცვაზე და გზათა გაძრავლებაზე. ამ ძირითად პირინციპებზე არის დამყარებული ამ 25 წლის განმავლობაში რუსეთის ეკონომიური პოლიტიკა. მომხსენებელი აღნიშნავს რუსეთის კეთილდღეობას ფინანსიურის მხრით. რუსეთის ფინანსებს გაუმჯობესობის თავმდები არის სახელმწიფოებრივი გამოცდილება იმ პირისა, რომელიც სათავეში უდგას ამ უწყებას და რომელმაც რუსის ფინანსები გაატარა ომიანობისა და საზოგადოდ, ავკარგიანობის ხანაში. რაც შეეხება აღნიშნულ უარყოფითი მხარეებს, ორატორი ჰფიქრობს, რომ მათ თავიდან ასაცდენად საჭიროა; ფინანსთა მინისტრი, ტიერის უკვდავი თქმულებისა არ იყოს,—მკაცრი იყოს. მკაცრი უნდა იყოს სახელმწიფო კანტროლიც. კრება რამდენიმე ხნით შეწყვეტილია.

მინისტრთა საბჭოს თავმჯდომარე აღნიშნავს, რომ კომისიასა და მთავრობის აზრს შორის ბიუჯეტის შესახებ განსხვავება არ არის და გადადის ციფრებითი მხარეზე. მინისტრი აღნიშნავს შემოსავლისა და გასავალის რაოდენობას. იგი ამბობს, რომ ხარჯი 1908 წლიდან მოყოლებული თანდათან იზრდება. თუ ასეთი ზრდა ქრონიკული ხასიათისა იქნება, მას ვერ გაუძლებს ვერც ერთი სახელმწიფოს ხაზინა, მაგრამ ეს ზრდა არა ქრონიკულია, არამედ დროებითი. მიუხედავად იმისა, რომ დიდი ხარჯი გვაქვს მაინც 20 მილიონი გვრჩება, რაც სათათბიროს გადასდო, არა ვალის გასასტუმრებლად, როგორც აქამდის შვრებოდა, არამედ მიმოსვლის გასაუმჯობესებლად. სხვათა შორის, ხარჯი გაიზარდა სახელმწიფოს დაცვისათვის, ამან მთელი ხარჯის 39 პროც. მოინდომა, საკულტურო საქმისათვის 50 პროც. გადაიდო, მმართველობის საერთო ხარჯი, თუ სახელმწიფოს ვალის გადასახდელად გადადებულ ფულსაც მიუმატებთ, 12 პროც. გაიზარდა. მინისტრი ხაზს უსვამს იმ გარემოებას, რომ საკულტურო საქმეთათვის ხარჯთ-აღრიცხვის ნახევარია გადადებული. შემდეგ მინისტრი შემოსავალზე ლაპარაკობს. შემოსავლის გადიდების საქმის მოწყობამ 200 მილიონის ხარჯის გადიდება გამოიწვია. სახელმწიფოს შემოსავლიანობაში პირველი ადგილი სახელმწიფო რკინის გზებს უჭირავს — 275 მილიონი. მეორე ადგილი კი, სახელმწიფო მონოპოლიას — 128 მილიონი. 1913 წლის შემოსავალი მეტი იქნება 136 მილიონით, ვიდრე 1912 წელს იყო. უკვე 5 თვის განმავლობაში შემოსავალი უდრის 96 მილიონს, მაშასადამე დარჩენილია 40 მილიონი, რომლის აკრების შიში არ უნდა ვიქონიოთ. მინისტრი აღნიშნავს, რომ მიუხედავად ხარჯის ზრდისა, ხარჯთ-აღრიცხვას ოთხჯერ არ მოსვლია დეფიციტი. ხარჯთ აღრიცხვაში გადასახადებს ძალიან მცირე ადგილი უჭირავთ. შემოსავალი უფრო იზრდება, ვიდრე ხარჯი. მიუხედავად იმისა, რომ მთავრობამ და სათათბიროს ხარჯი გაადიდეს, შემოსავალი მაინც აღემატება ხარჯს და ამითი აიხსნება ის გარემოება, რომ, სამინისტროს გამოანგარიშებით, ხაზინას აქვს თავისუფალი თანხა 425 მილიონი მანეთი. ხარჯთ-აღრიცხვის დაჩრდილულ მხარედ მიაჩნია მინისტრს ხარჯთ-აღრიცხვის გარეშე ხარჯები, რომელიც უეჭველად უნდა მოისპოს, მაგრამ რას იზამთ, როდესაც ცხოვრება დაუყენებს ხოლმე აუცილებელ საჭიროებას, რომელსაც მიუხედავად მთელი მისი მკაცრობისა, უნდა დაემორჩილოს იგი. მეორე დაჩრდილულ მხარედ მიაჩნია მინისტრს სავაჭრო ბალანსის დაქვეითება, მაგრამ ყურადსაღები ის არის, რომ იმდენად შეივწროებული არ არის საქონლის გატანის საქმე, როგორც არა ჩვეულებრივად გაზრდილია შემოტანის საქმე. თუმცა ეს მაგალითი ამოწმებს ჩვენი მყიდველობის შეძლების გაუმჯობესობას, მაგრამ იგივე გვიმტკიცებს, რომ მრეწველობის საქმე რუსეთში ვერ აკმაყოფილებს ამ მოთხოვნილებათ, რომლითაც ცხოვრება შობს. მინისტრი ამბობს, რომ იგი მომხრეა მრეწველობის შეურყეველ მფარველობისა. მფარველობით უნდა მოეპყრა კაპიტალის ორგანიზაციას, უკაპიტალოდ შეუძლებელია მრეწველობის გაძლიერება და ბუნებრივი სიმდიდრის ექსპლოატაცია; უნდა ეფარველობდეთ თანხის გაცემის საქმეს. მთავრობა ამისათვის ყველაფერს აკეთებს. მას ვერ უსაყვედურებთ დაუდევრობას ამ საქმეში. შემდეგ მინისტრი ადარებს ხარჯთ-აღრიცხვას დადებით და უარყოფით მხარეებს და ამბობს, რომ რუსეთის მდგომარეობა საიმედოა. დასასრულ მინისტრი აღნიშნავს, რომ ხარჯთ-აღრიცხვის თანაწონობა უნდა იქნეს დაცული, რადგანაც მასშია რუსეთის ძალა ფინანსიურიცა და პოლიტიკურიცა. შეიარაღება ყველგან ძლიერდება. გერმანიამ 1.000 მილიონი გადასდო ამისათვის: საფრანგეთმა—800 მილიონი. პატარა ბელგიაც კი ემზადება სამხედრო რეფორმისათვის და 284 მილიონს ხარჯავს ამისათვის. ჩვენ ვერ წაუვალთ დიდ ხარჯს სახელმწიფოს დაცვისათვის, ამიტომ საჭიროა გახსოვდეს, რომ ხარჯთ-აღრიცხვის თანაწონობა დაცული იქნეს და ჩვეულებრივი ხარჯის გაცემის დროს უნდა შეავადაროთ მოთხოვნილება შეძლებას, ანდა გადასახადები გავადიდოთ. Fertium nondatur.

ბობრინსკი. გამოსთქვამს შიშს, რომელიც გამოიწვია იმპერატორის დეპეშამ ბალკანელ მონარხების მიმართ. აღნიშნავს, რომ რუსის ძალას შეიცავს ოქროს თანხა, რომლის შესახებ განსხვავება არ არის და გადადის ციფრებითი მხარეზე. მინისტრი აღნიშნავს შემოსავლისა და გასავალის რაოდენობას. იგი ამბობს, რომ ხარჯი 1908 წლიდან მოყოლებული თანდათან იზრდება. თუ ასეთი ზრდა ქრონიკული ხასიათისა იქნება, მას ვერ გაუძლებს ვერც ერთი სახელმწიფოს ხაზინა, მაგრამ ეს ზრდა არა ქრონიკულია, არამედ დროებითი. მიუხედავად იმისა, რომ დიდი ხარჯი გვაქვს მაინც 20 მილიონი გვრჩება, რაც სათათბიროს გადასდო, არა ვალის გასასტუმრებლად, როგორც აქამდის შვრებოდა, არამედ მიმოსვლის გასაუმჯობესებლად. სხვათა შორის, ხარჯი გაიზარდა სახელმწიფოს დაცვისათვის, ამან მთელი ხარჯის 39 პროც. მოინდომა, საკულტურო საქმისათვის 50 პროც. გადაიდო, მმართველობის საერთო ხარჯი, თუ სახელმწიფოს ვალის გადასახდელად გადადებულ ფულსაც მიუმატებთ, 12 პროც. გაიზარდა. მინისტრი ხაზს უსვამს იმ გარემოებას, რომ საკულტურო საქმეთათვის ხარჯთ-აღრიცხვის ნახევარია გადადებული. შემდეგ მინისტრი შემოსავალზე ლაპარაკობს. შემოსავლის გადიდების საქმის მოწყობამ 200 მილიონის ხარჯის გადიდება გამოიწვია. სახელმწიფოს შემოსავლიანობაში პირველი ადგილი სახელმწიფო რკინის გზებს უჭირავს — 275 მილიონი. მეორე ადგილი კი, სახელმწიფო მონოპოლიას — 128 მილიონი. 1913 წლის შემოსავალი მეტი იქნება 136 მილიონით, ვიდრე 1912 წელს იყო. უკვე 5 თვის განმავლობაში შემოსავალი უდრის 96 მილიონს, მაშასადამე დარჩენილია 40 მილიონი, რომლის აკრების შიში არ უნდა ვიქონიოთ. მინისტრი აღნიშნავს, რომ მიუხედავად ხარჯის ზრდისა, ხარჯთ-აღრიცხვას ოთხჯერ არ მოსვლია დეფიციტი. ხარჯთ აღრიცხვაში გადასახადებს ძალიან მცირე ადგილი უჭირავთ. შემოსავალი უფრო იზრდება, ვიდრე ხარჯი. მიუხედავად იმისა, რომ მთავრობამ და სათათბიროს ხარჯი გაადიდეს, შემოსავალი მაინც აღემატება ხარჯს და ამითი აიხსნება ის გარემოება, რომ, სამინისტროს გამოანგარიშებით, ხაზინას აქვს თავისუფალი თანხა 425 მილიონი მანეთი. ხარჯთ-აღრიცხვის და-

---

რა უნდა ნეტავ ჩვენთან ჭკუა-თხელს?

რქიანი. ჰო, ჰო, რა უნდა, რას გვემუქრება?
მე რომ გამიშვა, მივატეხდი ხელს!!
(გამოვლენ მინდორზე)
მოდი, წამოვწვეთ, ვიგოროოთ ერთი!
(წამოგორდებიან)
თურმე მიწაზე, ჩემო კვენჩია,
ბევრია გიჟი! ამას კი უნდა
ჩვენთან ცხოვრება, თუ შეგვეჩვია!
მაგრამ ბატონი არ მისცემს ნებას,
ან როგორ მისცემს ასეთს რეტიანს?
ჰყვირის სულ მუდამ, ბეუტუროზს
ყბედი,—
სიტყვა ბრძნული აქვს ჭკუა-მეტიანს!!

კვენჩა. (იცინის) ბღაუ ღიბ ბღაუ!
ჰი, ჰი, ჰი, ჰი, ჰი!—ჭკუა მეტიანს!
ჰიჰიჰი ბღაუ!

რქიანი. ჰაჰაჰა! კვენჩა, მადლი შენს სიცილს! (იცინიან).

ხმა დანვასი. (მკრელი, შორს-გამტანი ხმით)
რა ამბავია? ისმინეთ, ჰუ!

რქიანი. (წამოვარდება) დანვას ხმა მესმის! ამბავი მოაქვს! ბევრს რასმეს გვეტყვის! (გასძახებს) ჰაუ, აქ მოდი! (გამოჩნდება დანვა. იგი ხელებზე და თეზოს თავზე დადის. ყური აქვს გრძელი, გაცქვეტილი, რომელსაც საითკენაც უხდა, იქით გააქანებს. ცხვირი გრძელი, წაწვეტილი).

დანვა. (არ მოელოდა ამათ ნახვას) ფუ! ვინ ყოფილა? ეს არ მეგონა,
თორემ ვფიცავ, რომ არ მოვიდოდი!
ჰეი, რქიანო, მანდ რას აკეთებ?
ვერ ჰხედავ გველის უბედურება?
(კვენჩა და რქიანი იღრანჯებიან).

კვენჩა! (დასცინის) ღაბ, ღაბ, ღაბ! ფუი თქვენს გამჩენს.
ვინ შეურაცხეო აგრე ბუნება?
ადექით ჩქარა! იყვირეთ მაღლა!—
იქნებ ვუშველოთ რამე სამთავროს!
(კვენჩა და რქიანი დაფაცურდებიან)
იქნებ თქვენ შესძლოთ მის გამაგრება
ძალა შემატოთ მდევთა სამთავროს.
იყვირეთ მეთქი!..

რქიანი და) (ჰლამობენ ყვირილს)

კვენჩა) ჰაუ, ჰე, ჰაუ!..

დანვა. უჰ, მაგ თქვენს ხმასა! მაღლა ასწიეთ! (რქიანი და კვენჩა ძალას ატანენ ხმას).
(დანვა მიიფარებს ყურებზე ხელს დაცინვით).
კარგია, კარგი, მთა შეინძრევა!
თავს დაგვეცემა! კმარა... დასწიეთ!
(მიუახლოვდება, თავს დაუკრავს, დასცინის).
ოჰ, უძლეველნო, კაცის ხმა მესმის
მას აქვს განზრახვა, მოსპოს ყოველი,
რაც კი ჩვენს მხარეს აქვს, აბადია!
(ვითომ საიდუმლოდ)
მოსპოს თვით მდევიც!—ჩვენი
მყრობელი!
(რქიანი და კვენჩა აკანკალდებიან).
ჩემო კვენჩაო, ფეხს მიგაკრიან!
რქას მიგამტვრევენ, ჩემო რქიანო!!.
ასე მოხდება, ბრძენნო ბნელეთის,
და არ გეწყინოთ, დიდნო ჭკვიანნო!

რქიანი. შენგან არ მიკვირს ეგე სიტყვები! ყოვლი სიგლახე შენ გებადება!

დანვა. (ყურებს დასცქვეტს)
ჰოჰოოუ!.. ჩუმად!.. რა ამბავია? ა? რაო, რაო?... ცეცხლი ენთება!

კვენჩა. არ დაგიჯერებთ! ღაბ-ღიბ-ბღაუ?!

რქიანი. (უნდა აწყენიოს)
ზურგს აგიწვავენ გნახავ ჩემს კარზე!
სულ არ შეგრჩება ასე ნავარდი!
ვერც ივლი მუდამ ამ გზით, მაგ
გვარზე!

დანვა. (უსმენს მიწაზე ყურმიდებული).
ჰო, ჰო, დაჩუმდით! მეფე არ ხუმრობს!
ღმუის, ვით ლომი. ვაი მტერს მისას
ვის გაერჯობა მისი ლახვარი,
ვის შეიწირავს, ვის დასცემს რისხვას!? (დააყურებს).
ჰოჰოჰოოო! კაცი კი მიდის...
იპყრობს, იმარჯვებს და იმორჩილებს!
(ფიქრის შემდეგ)
ნუ თუ?.. არ მჯერა... მაგრამ რა
ვიცი!
ნუ თუ მდევთ განძსაც დაიმორჩილებს?
(უცებ) სუ! აქეთ მოდის!.. ბატონი
მოდის!!
(რქიანი და კვენჩა დაფაცურდებიან. დასამალს ვერსად ჰპოვებენ. დანვას, საითაც მოვიდა, იქით სურს წასვლა)
არ შევეყრები ამ გულზე, მომკლავს,
ისევ სჯობია სადმე წავიდე!
რქიანს შეხვდება,—დე, იგი მოჰკლას!! (მიიმალება).
(დიდიხნის პაუზა. გამოჩნდება ფრთოსანი: სახე საშინელი აქვს. ძირს იხედება, ერთი დიდი ფრთა აქვს ზურგზე, რომელსაც ხმარობს სიარულის დროს. მის გამოჩენის წინ ჩვეულებრივი ხმაურობაა. ფრთოსანი წამოვა შურდულივით და შუა მინდორზე გაჩერდება).

ფრთოსანი. დაესმარეთ!
(ყველა დაიმალება, ყოველი ხმა მიწყდება. ჩვეულებრივი ხმაურობაც არ არის. ფრთოსანს დაშორებით მოყვებიან ისეთი არსებანი, რომელთაც ერთი მხრით ბევრი მსგავსება აქვთ ადამიანთა, მეორე მხრით კი—არა: ბანლიანი, რქიანნი პირველდარაჯისებურნი წამოვლენ და რგოლად შემოერტყმებიან არეს. მათ მოჰყვებიან მფორთხავნი. მცირენი, უმზგავსონი, საშინელი სახისანი!! შეჯგუფულნი არიან, რაღაც მოაქვთ, მაგრამ რა, არ მოსჩანს. მათ შემდეგ დაშორებულად გამოჩნდება მდევი: უზარ-მაზარი ტანისა, რომლის საშინელი გამოხედვა შიშსა ჰგვრის ყოველს არსსა. იგი გადმოვა მინდორზე. ფრთოსანი მის წინ მუხლზე დაეშვება).

მდევი. სად არის იგი, მიჩვენეთ ჩქარა!

ფრთოსანი. ვისზედა ბრძანებს მეუფე ჩვენი?

ყოველი მხრიდან. ვისზე ინებებს კითხვას ბატონი,—
ჩვენი მოწყალე, ჩვენი გამჩენი!!!

მდევი (ნასიამოვნებია ასეთი პასუხით)
ჰოჰოჰო, ასე! მე მიხარიან...
მაშ, იმ წყეულმან ვერ შეგარყიათ!
შიში მისდამი, უძლურ მტრისადმი
სჩანს, რომ არა გაქვთ!.. და არც გატყვიათ!
მე მას ვუჩვენებ ჩემს ძლიერებას.
მოვუგრეხ კისერს,—ამოვხდი სულსა!..
და ჩემს სამეფოს შევმატებ მორჩილს,
კაცს—ადამიანს, ჯერ კიდევ ურჩსა!!
(გა ვლის მინდორზე. წამოჯდება ქვაზე. რამდენჯერმე შეხედავს მთას. თვალს ააყოლებს მის მწვერვალს).
ფრთოსანო, იცი, რად ცელქობს კაცი?
უად ურჩობს იგი, ცდის თავის ძალას!!?

ფრთოსანი. არ აქვს ადგილი, ალბად, მეფეო,
ჭკუაც აკლია ხომ მაწანწალას?!

მდევი (ასეთი პასუხი ასიამოვნებს).
აყოჩაღ, ერთგულო, მომწონს პასუხი!
ამიერიდან დანვას სჯობიხარ.
და აწ იცოდე, ჩემ მიერ მარად
ზე—მონად იყავ... ამის ღირსი ხარ!

ფრთოსანი შენსა წყალობას...

მდევი. დანვას გასძახე, მოვიდეს აქა!
ნუ თუ არ იცის ჩემი აქ მოსვლა?
რად არ მეახლა, სად დაიკარგა?
(ფრთოსანი გადის. მდევი ჩაჩუმდება, ჰფიქრობს. მთის წვერვალს გახედავს—შეკრთება. ადგება, აღელდება. მთას მიუახლოვდება. ცდილობს აღელვება დამალოს... უცებ წამოიყვირებს).

მდევი. ვინ ნახა კაცი, აქეთ გავლილი?
ვინ მოჰკრა თვალი თავხედს, ავაზაკ-?

ერთი მხრიდან. მე არ მინახავს!

მეორედან. აქ არ ვიყავით!

მესამედან. არც ჩვენ ვყოფილვართ!

მეოთხედან. არც ჩვენ გვინახავს!?

მდევი. მაგრამ, მზადა ხართ, რომ ნახოთ იგი,
იქვე გააპოთ, მოჰკვეთოთ თავი?
აღგაოთ სრულად მისი ხსენება,
მოსპოთ მოშურნე, ბოროტი ავი?!

ყოველმხრიდან. მზადა ვართ ყველა, მოვუღოთ ბოლო,
თავი მოგართვათ შენ, ჩვენ ბრძანებელს!

მდევი. შემფიცეთ ჯერ მე და მერე კიდევ
შეჰფიცეთ მტკიცედ ბნელეთს—მარჩენელს!

ყოველ მხრიდან. ვფიცავთ შენს ნებას, მეფეო, ვფიცავთ
წყალობას შენსაც უძირ-უსაზღვროს!
ვფიცავთ ბნელეთის უფსკრულის სიღრმეს,
ვფიცავთ მის ძალსა,—მთელს შენს
სამთავროს!!

შორიდან ფრთოსანის ხმა. ვფიცავ!

დანვას ხმა. მეც ვფიცავ!

მდევი. (აგზნებული) ფიცსა ხომ ისმენს არსი ყოველი.
ერთგულთ კრებული, მძლეთა ლაშქარი,
არის ბელადის თანამგრძნობელი!
მათ იერიში თავ-განწირული,
მტრის განმგმირავი, დამახობელი,—
სასტიკი არის, ვით წყრომა ჩემი,
ვით რისხვა ჩემი, მწარ ულმობელი!
(მიიბრუნებს პირს სათკენაც გავიდა სამდედი შვილი)
ძრწოდეთ, შიშითა და ცახცახებდეთ,
მე—მდევთ-მთავარი, მეფე ბნელეთის,
ბუნების არსის სრული მყრობელი
წყს-რიგის მდები ზღვის და ხმელეთის,—
ჩემს წყრომის ლახვარს გავლინებთ,
ბტყორცნით,
რათა მტვერი ვჰყო თქვენი არსება,
გონებით, სულით, სრულიად ხორცით!
... გამეხმაურეთ თქვენც, უხილავნო,
საუკუნეთა სრბოლვის ყურ-თავლნო,
ჰაეროვანნო, უხორც-უკვდავნო,
ყოვლის მხედველნო, თვით უჩინარნო, გამეხმაურეთ!!.
ქვესკნელ ძირიდან,
ზეცის სიღრმიდან მოცურდ-მოფრინდით!
ყოველი მხრიდან, ყოველ კუთხიდან
ჩემსკენ ისწრაფეთ, მოზღვავ მოზვირთდით...
გამეხმაურეთ!
(ყოველი მხრიდან გამოჩნდებიან შავნი ხელთაენი. დაიხმაურებენ ფრთების გაშლა-შეკვეცა ისმის).

ყოველი მხრიდან. მზადა ვართ!

მდევი. (დამშვიდებული) გმადლობთ! (პაუზა)
ახლა კი, კმარა, ვგრძნობ ძლიერებას;
(ჩამოჯდება)
ფრთოსანო, ჰაუ, უმალ აქ გაჩნდი!

ფრთოსანი. ვასრულებ მუდამ მე მეფის ნებას!

მდევი. დანვა სად არის?

ფრთოსანი. სწრაფლ გეახლებათ!!

მდევი. შენ წადი ახლა, ფრთოსანო, ძმებთან,—
უთხარ მსურს ნახვა მათი ახლავე!
სათათბიროზე მობრძანდნენ ჩემთან.

ფრთოსანი. მესმის ბრძანება უსაზღვრელისა (გადის)
(შემოდის დანვა, თავ-პირის მიწაზე დადებით თაყვანსა სცემს მდევს).

მდევი. ჰა, ჰა, ჰა, დანვა! მომიახლოვდი!

დანვა. (გადაკვრით) შენი წყალობით ბედნიერი ვარ

მდევი. (მოფერებით) მოდი აქ, დანვა, მე სულ მახსოვდი

დანვა. (იმავე კილოთი) მეც მოვისმინე ძეფის წყალობა.
ჩემ ყურთ ესმოდათ, მეფევ, ყოველი
შენგან მე მიწა მორჩილ-მსახური
ჯილდოს ყოველთვის ვუცდი, მოვალი—
(ფრაზრზოვანად) „ხე-მონამ“. მნახა,
მამცნო ბრძანება!
მხოლოდ... კი... ფიცი... ჰმ... მე მისი
ვცანი!
შეგფიცათ კიდეც! (თავს მოისაწყლებს) მეც შევურიგდი
„ზე-მონის“ ფიცსა!!

მეფევი. (მიხვდება დანვს კილოს) კმარა აწ ვიცი:
მისაყვედურებ ფრთოსანისადმი
წყალობას განა?

დანვა. მე ვით გავბედო
კადნიერება მეფის წინაშე?
არა, ბატონო, თუ სხვას წავხედო
მომკალი მაშინ,—უარმყავ უმალ!
ღირსი თუ იყო, ეჰვი არ არის,
უნდა გაგეგო უხვად წყალობა!—
სულგრძელთ თვისება სწორედ ეს
არის!

მეფევი. მომწონს, კვლავ მომწონს!
მიხარის, დანვა,
ბრძნული მსჯელობა!.. მაკმარე
ბრალი!
ჯერ მოჰყივ ამბავს:—რა გაიგონე,
ძველი, ახალი მოკლედ მითხარი!

დანვა. ამბავი (კუდი მომაქვს სოფლისა
კაცი ამაყი მძლავრად სცნობს თავსა!
თითქო დაიპყრო იმან ყოველი,
ფითქო აცდაო ფათერაკს, ავსა!
იმსხვერპლა ბევრი დარაჯთა წყება,
ისრით განგმირა მან ჯადოსნურით...
ამბობს ისეთს, რაც არ ითქმება,
არც ისმინება ნათქვამი ყურით!
შუათანა ძმის მამულში შესდგა
ფეხი თუ არა, ყური მოვჰკარი,—
დიდი ხმური ატყდა იმ არეს!

მდევი. ოოჰ, თავხედი, ბილწი,
მზაკვარი!

დანვა. შემდეგ მიბრძანე და აქ
გიახელ!!

მდევი. კმარა, გავიგე! მიგებს
ასკეცად
იგი პასუხსა, თუ მე მდევი ვარ—
ცალკე აქ ვქენჯნი, ვტანჯავ ცალკე
კიდ!
მაგრამ... (შეფიქრდება. ადგება. გაივლის. სასტიკი გამომეტყველება ეცვლება. მიწვება მთის ძირად).
მეყოფა მე აწ დაღვრემა...
მეყოფა ჯავრი... შორს, ჭირ-ვარამი!..
აუწყეთ ყველას, რომ მსურს მოლხენა,
ქეიფ-ლაღობა, მშვიდი, საამო!!
(პაუზა. სთვლემს).

ახალი ამბავი

ტფილისი

საქართველოს საეგზარხოსოს დროებით მმართველი, ყოვლად სამღვდელო ჰიმენი, ეპისკოპოსი ერეკვნისა, მფხოვნელებს იღებს ორშაბათობითა, ოთხშაბათობით და პარასკევობით დღის 11 საათიდან ნაშუადღევის პირველ საათამდე.

შაბათს, 22 ივნისს, ძმ. აზგარაცების ცირკში გაიმართება საბენეფისო წარმოდგენა ცირკის კონტროლერის, ჩუბინიძის სასარგებლოდ, მონაწილეობენ საუკეთესო არტისტები. გაიმღერებენ აგრეთვე 5 ჰიდათბა, რომლის დროსაც დაუკრავს ხურონა.

გვთხოვენ გამოვაცხადოთ, რომ ვერაზე, უდელნი ქუჩაზე № 25 მცხოვრები **ნატალია ჩხირიძის** ქვრივი ავადმყოფი შვილებით უმწეო მდგომარეობაში იმყოფება და შემწეობასა სთხოვს კეთილ ადამიანებს.

ხამხედრო ბეგარა. დღემდე სამხედრო ბეგარაში გაწვეულთ მხოლოდ ზომამდნენ ხოლმე. წლევანდლიდან კი, სამხედრო, საზღვაო და შინაგან საქმეთა მინისტრების შეთანხმების გამო, ახალგაზრდათ კიდეც ასწონიან.

საბირუო ცნობები. 21 ივნისს ტფილისში შეთანხმება არ მომხდარა. პროცენტიან ქაღალდების ფასი შემდეგია: ტფ. ქალაქის საკრედიტო საზოგადოების 5% ობლიგაციებისა: აფასებენ 85 მ. 40 კ., აძლევენ—83 მ. 75 კ., ტფ. სათავად-აზნაურო სადგილ-მამულო ბანკის 5% გირავნობის ფურცლებისა: აფასებენ—83 მ. 20 კ., აძლევენ—82 მან. 95 კ. და ქუთაისის სათავ.-აზნაურო საადგილ-მამულ. ბანკის 5% გირავნობის ფურცლებისა: აფასებენ—81 მ. აძლევენ—79 მან., 75 კ.

საბიოლსნო სასწავლებლის ლარიბ მოსწავლეთა სასარგებლოდ დღესა და ხვალ მუშტაიდში დიდი სახალხო სეირნობა გაიმართება.

ავჭალის წყალსადენის დასათვალიერებლად გუშინ, დილით, ავჭალას გაემგზავრნენ ბუნების მეტყველთა და ექიმთა მეცამეტე კრების მონაწილენი. დაათვალიერეს შუშის ქარხანა და წყალსადენი და ნაშუადღევს ტფილისს დაბრუნდნენ.

სეირნობა. 28, 29 და 30 ივნისს მუშტაიდში სეირნობა გაიმართება ავლაბარში ქართულ სახალხო წარმოდგენების მმართველ წრის სასარგებლოდ.

ავჭალის წყალსადენი ამ ჟამად დღეში, 1,339,000 ვედრო წყალს იძლევა. ეს წყალი მცხოვრებთათვის საკმარისი არ არის სასმელად, ამიტომ ქალაქის გამგეობამ განკარგულება მოახდინა, ქუჩები ხშირად ადარ მორწყონ წყლითა.

ტფილისელ

შეიარაღებული თავდაცემა. ამ დღეებში 7 შეიარაღებული უცნობი სიღნაღის მაზრის სოფელ ჯუგაანში თავს დაეცა ვაჭრის მ. მირზოევის სახლს, ხუთი უცნობი მეორე სართულის აივანზე ავიდა, სადაც ვახშმის მოლოდინში ისხდნენ თვით მირზოევი და მისი ორი მოზრდილი ვაჟი, ორი უცნობი კი ძირს დარჩა საყარაულოდ. აივანზე ამსვლელებში სამს უცნობს ქვარტლით ჰქონდა სახე მოთხუპნული, ორს კი ყაბალახები ჰქონდა სახეზე ჩამოფარებული. უცნობებმა მირზოევს ფული მოსთხოვეს. მირზოევმა წინააღმდეგობის გაწევა დააპირა, ამიტომ უცნობებმა მას წამება დაუწყეს: ხანჯლი გადაუკრეს მარჯვენა ხელის თითი, ხოლო მის ვაჟს შუბლის კანი გაუკრეს და ხანჯლის წვერით მარცხენა ხელი გაუხვრიტეს. ამით იძულებულ ჰყვეს მირზოევის შვილი, რომ 70 მან. მიეცა. ამას უცნობნი არ დაკმაყოფილდნენ და ოთახებში ფულს ძებნა დაუწყეს. კედლის სარკის უკან ქაღალდებში ასი თუმანი იპოვეს და წაიღეს. როდესაც ისინი სოფელს განშორდნენ, რამდენჯერმე რევოლვერები გაისროლეს.

სრულიად რუსეთის ბუნებისმეტყველთა და მეცნიერთა მ.-XIII კრება

✦✦ მალარიის სექციაში რამდენიმე საინტერესო მოხსენება იყო წაკითხული ამ სნის წინააღმდეგ საბრძოლველ ღონისძიების შესახებ. ექიმმა **კულიაბკო-კორეცკიმ** სთქვა, რომ მალიარიის წინააღმდეგ საბრძოლველად საჭიროა **საერობო** მედიცინის დახმარებაო. მშვენიერი სიტყვა წარმოსთქვა ექიმმა **ლ. მიასნიკოვმა:** „კამათიდან გამოირკვა, რომ მალარიის წინააღმდეგ ბრძოლა მხოლოდ მაშინ იქნება ნაყოფიერი, როდესაც ხალხისათვის ხელმისაწვდომი საექიმო დახმარება მოეწყობა, რადესაც მოწესრიგდება აქ **საერობო მედიცინა ერობის შემოღების საშუალებით.** ამ ძლიერ საყურადღებო ჭირობას აქ კენჭი უნდა ეყაროს, როგორც სექციის დებულებას, და უნდა მოხსენდეს საერთო კრებას. ექიმი მიასნიკოვის წინადადების მონაწილენი მხურვალე ტაშის ცემით მიეგებნენ. თავმჯდომარემ, ექიმმა **ტროიციკიმ** მას შენიშნა, რომ გარკვეულ დადგენილების გამოტანა საერთო კრების საქმეა და არა სექციისაო. ექიმმა მიასნიკოვმა უპასუხა, რომ სექციამ თავისი სურვილი უნდა შეატყობინოს კრებასაო.

20 ივნისს ექიმმა **ტროიციკიმ** წაიკითხა მოხსენება: „მალიარიის წამლობა ქინა-ქინითა“. მომხსენებელი ამტკიცებს, რომ მხოლოდ ქინა-ქინით წამლობის შემდეგ ჭქრება მალარიის პარაზიტები. მოხსენების წაკითხვის შემდეგ კამათი გაიმართა. კამათში მონაწილეობა ექიმების მთელმა რიგმა მიიღო. ზოგიერთი მათგანი ექიმ ტროიციკის დებულებებს სავსებით არ დათანხმდა, მაგრამ თითქმის ყველა იმ აზრ ს ა იყო, რომ ქინა-ქინა ერთად ერთი საშუალებაა მალარიის წინააღმდეგ. კრებამ შემდეგი დადგენილება გამოიტანა: 1) დაწესდეს კავკასიაში ინსტიტუტი, რომლის მიზანი იქნება მალარიისა და ტროპიკულ ავადმყოფობის გამოკვლევა; 2) რაც შეიძლება მალე

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ეროვნული ბიბლიოთეკა

შემოღებული იქნას კავკასიაში საერობო დაწესებულებანი; 3) მიღებულ იქნას ღონისძიება, რათა კავკასიის საღ ადგილებში არ გავრცელდეს მალარია.

✦✦ საღამოს მოხდა შეერთებული სხდომა საექიმო საზოგადოებისა და საექიმო სექციისა, რომელზედაც რამდენიმე საინტერესო მოხსენება წაიკითხეს. პროფ. **სკვორცოვმა:** „კავკასია და კავკასიის მინერალური წყლები სამეცნიერო და პრაქტიკული გამოყენების მხრით“. მოხსენების შემდეგ სიტყვა წარმოსთქვა საორგანიზაციო კომიტეტის თავმჯდომარემ, კავკასიის სამოსწავლო ოლქის მზრუნველმა **რუდოლფმა**, რომელმაც განაცხადა: „ყოველ მოხსენებაში გამოთქმულია წუხილი, რომ აქ არ არსებობს უმაღლეს განათლების გამავრცელებელი სკოლა“, ამიტომ ბ. რუდოლფი დროებიან სცენობს, საკითხის აღძვრას და წინადადებას აძლევს კრებას, საზოგადო სხდომაში წარსადგენად მიიღოს შემდეგი დებულება:

„სასურველია, რომ კავკასიაში დაწესდეს უმაღლესი სპეციალური სასწავლებელი ბალნეოლოგიისა ბალნეო-თერაპიისა, ე. ი. ბალნეოლოგიური ინსტიტუტი“. ამ წინადადებასაც მონაწილენი მხურვალე ტაშის ცემით მიეგებნენ და ერთხმად მიიღეს. შემდეგ წაიკითხეს **სოკოლოვის** მოხსენება „ქსოვილების კულტურა კარელის საშუალებით“. მოხსენება ძლიერ სუსტი აღმოჩნდა და ბევრს სიცილით მოჰგვარა, რადგან მომხსენებელმა საგნის სრული უცოდინარობა გამოიჩინა, მაგრამ თავმჯდომარემ კამათის ნება არ დართო, რის გამოც კრების უმეტესობა იძულებული გახდა დარბაზი დაეტოვებინა.

✦✦ 20 ივნისს, ნაშუადღევის ჰირველ საათზე, სახალხო თეატრში კრების მეორე საერთო სხდომა მოხდა. ჰირველ კრებასთან შედარებით ხალხი გაცილებით ცოტა დაესწრო. თავმჯდომარის **პროფ. კაბლუკოვის** წინადადებით საპატიო თავმჯდომარედ ერთხმად აირჩიეს მოსკოვის პროფესორი **ფუკოვსკი**, რომელმაც დამსწრეთ მოკლე სიტყვით მიმართა, პატივისცემისათვის მადლობა გადაუხადა და ნაყოფიერი მუშაობა სასურვა. შემდეგ ოლქის მზრუნველმა **რუდოლფმა** წაიკითხა ვაკრობა-მრეწველობის მინისტრისა და ეგზარხოსის მისალოცი დეპეშები. შემდეგ ბაქოს თვით-მმართველობის მხრით კრებას მიულოცა და ვრცელი სიტყვა წარმოსთქვა ბაქოს ქალაქის მოურავმა **ბიჩმა**, რომელმაც, სხვათა შორის, აღნიშნა კავკასიელ ხალხში სწავლის წყურვილი და უსურვა კრების მონაწილეთ, რომ მათ მუდამ ახსოვდეთ, თუ როგორ ესაჭიროება ამ ქვეყანას ერობა და ნაფიც მსაჯულთა სასამართლოები. შემდეგ თავმჯდომარემ წაიკითხა მთელი რიგი მისალოცი დეპეშებისა: სხვათა შორის ბელგრადის უნივერსიტეტის რექტორის ბ. გაბრილოვიჩისაგან, პრაგის ჩეხების უნივერსიტეტის რექტორის კ. ბეიდოვსკისაგან და სხვათა. დასასრულ მოხსენებანი წაიკითხეს: პროფ **სევერცოვმა:** „თანამედროვე ევოლუციონურ თეორიის თანამედროვე მიზანი“; პროფეს. **ფუკოვსკიმ:** „სითხეთა შესახებ ახალი გამოკვლევანი“ და **თალიევმა:** „ფერად ერები და მუტაციონური თეორია“.

✦✦ 21 ივნისს დილიდანვე სხდომა ჰქონდა შემდეგ სექციებს: მათემატიკისას და ასტრონომიისა, ფიზიკური გეოგრაფიისა, აგრონომიისა, ზოოლოგიისა, გეოგრაფიისა, ლინგვისტიკისა, პედაგოგიური საკითხებისა და სხვა.

✦✦ 2 საათზე კრების მონაწილეთა ჯგუფი ავჭალას გაემგზავრა ქალაქის წყალსადენის დასათვალიერებლად.

✦✦ კრების მონაწილენი 23 ივნისს საამხანაგო ვახშამს მართავენ. ჩაწერა შეიძლება კრების ბიუროში (სახალხო სახლი) 22 ივნისამდე.

მოწოდება

ქართველებს რომ ლაპარაკი გვიყვარს, ლაშაზი სიტყვებით და ბევრის აღთქმელ ოცნებით რომ ვიკვებებით, ყველასთვის ცხადის უცხადესია.

მუდამ თითქოს რაღაცას ვაკეთებთ, მაგრამ ვიმეორებ; გაკეთებული თითქმის არაფერი არაა... ცხოვრება კი წინ მიიწევს, იგი რთულდება, ძნელდება... მასთან საბრძოლველად ახალი იარაღის შეძენაა საჭირო... ეს იარაღი კი ცოდნა და მხოლოდ ცოდნაა.

და თუ ამ ცოდნას ფართო მასაც დაზიარებულია, მაშინ, უნდა გვრწამდეს, რომ გამარჯვებაც ჩვენი იქნება. თუ ფართო მასამ იცის, რა წამალი მოარჩენს მის იარას, რანაირად გადარჩება იგი ჩარჩისა და მატყუარას კლანჭებს, თუ იგი შესძლებს

დანვა. (მოუახლოვდება, ნელი ხმით), მე წავალ ისევ ჩემს ძველ ადგილზე! ყურსა დაუგდებ ყოველს ამბავსა, და მოგახსენებ უმალ, მეფეო, რასაც მოვისმენ—კარგსა და ავსა!

მდევი. (ხელის უსიცოცხლო გაქნევით ანიშნებს).
წადი... ჰო... წადი!
(დანვა გადის. სიჩუმე ხანგრძლივი, ნელის ხმით). ციურო ჩემო!
ჰეი, ციურო!

ციური ხმა. (ნაზი) ბატონ ვადიდებ!

მდევი. აქ მოდი, ჩემთან!—მიიღებ ყოველს,
რაც არ მომთხოვო, თუ დამამშვიდებ.

ციური. (გამოჩნდება საუცხოვო ხორციელი სილამაზით მაცული ქალი-ფერია, თაყვანს სცემს).
შენს მოწყალებას მხოლოდ ღა ვითხოვ!
(მის ხმაზე მდევს ღიმილი გადაეკვრის სახეზე. ყველა იქ მყოფი ერთმეორეს გადახედავს).

მდევი. ჩემო ციურო! დაღალული ვარ,
მსურს დასვენება, მოლხენა სულით!
შენ იცი აბა... უთხარი შენს დებს!..

ციური. ახლავე, მეფევ! (გაიწევა და დასძახებს) ქალნო, დამშვენნო ამ ტურფა კუთხის, დებო, აქ მოდით!
თან წამოიღეთ ნაზი სუნნელი
ია—ვარდისა, ღვთიურად მტკბობი!
(დები, ქალი—ფერიები, გამოვლენ, ციურსა ჰგვანან. შორით სცემენ თაყვანს).

მდევი.—აბა ციურო, ყოველს მაღლობზე
თვითეულს დასა მიეც ადგილი!
საკრავი მოართონ, შემოჰკრან სიმზე,—
შეგიწყონ მისი ხმა ნაზი, ტკბილი!!
(ციური ასრულებს ბრძანებას. საუცხოვო სანახავს წარმოადგენენ ფერიები, მაღლობზე მჯდარნი).

მდევი. შენ კი, ციურო, ჩემს ახლო დაჯექ,
მასმინე მოკლედ შენი ზღაპარი!
შენი ხმა ნაზი და გულ-უბრყვილო
მე შემიყვარდა ტკბილ-მონარნარი!!
ძილი მომგვარე დაღლილსა ჯაფით,—
მიმეცი მსუბუქს მფრინავ ოცნებას:
(თვალებს დახუჭავს და სასმენად მოემზადება)

ციური. (დაიწყებს ზღაპარს. ყოველს მის წინადადებას დები-ფერიები საკრავზე დაკვრით აბოლოებენ).
იყო დრო, ოდეს ზეცა მაღალი
ზეცა ძლიერი და დიდებული (საკრავი)
მდევთა ეყრდნობოდა მთელის სიმძიმით,
მდევთა მძლავრს მხრებზე დაკიდებული. (საკრავი)
მაგრამ წარვიდა დრო იგი ძველი,
ზეცას საყრდნობი აღარ სჭირდება, (საკრავი)
რადგან ჩვეული ერთხელ მის თვალი
მის დანახვაზე აღარ ჰკვირდება!
(საკრავი—ამის დაგვარად გაგრძელდება).
მის სიდიადე და ზენაობა
კაცმა იწამა, ილოცა მასზე
მდევთ მოისვენეს,—მოშორდათ ტვირთი
და შრომა იწყეს მათ ქვეყნიერზე!
მაგრამ, ერთხელ კი კაცმა მზაკვარმა
ეპვიან თვალით შეხედა ზენას.
სთქვა, თუ: ცრუ არის ზეცის მაღლობა
და ყალბ სინათლით დაჰყურებს ქვეყნას!
ეწყინა მაღლობს ასეთი სიტყვა
აქ მომართვითო, სთქვა, თვალი კაცის!
მდევთ მიაბარეს კაცის თვალები,
მათ დააკისრეს შენახვა განძის!
მას აქეთ ჰფლობენ მდევნი მარგალიტს,
ყოვლის გამჭვრეტსა—უცნაურს, ძვირფასს—
და არ უთმობენ, თუმც კაცი ცდილობს
კვლავ დაეუფლოს მზის თვალას იმას!
ასე იტყოდნენ თურმე სულ ძველად,
ასე ამბობდნენ მშობლები ჩვენი:
—მდევს აქვს ყოველი,—კაცს—არაფერი,—
აი, მეფეო, ზღაპარი ჩემი!
(მდევი ძილში ლუღლუღებს. ციური ანიშნებს და ისინიც ჩამოვლენ მაღლობიდან, გააკეთებენ რგოლს, უვლიან დევს და იმღერიან ქალიფერიების სიმღერას).
ჩვენი ნება და უფლება.
ჩვენი თავი და ბუნება
ბატონს ეკუთვნის—მას აბარია!
ვინც არ მორჩილებს,
მალე ტყობილობს
რისხვა ბატონის რა მწვავ-მწარეა!
ქებათა—ქებას,
სრულსა დიდებას
ვუგალობთ, ვუძღვნით ჩვენსა მთავარსა!
იგი განაგებს,
ყოველს ის აგებს
ის ქმნის მწოფლიოს მთლად სამყაროსა!.

მდევი (ძ. ლში) კაცი რომ ურჩობს?
(**ქალი-ფერიები** ჰგალობენ:)
აბა რა ბძანე?
მტერს რად ამგვანე
კაცი ძლეული, სუსტი მორჩილი?!
ვერ გამოგწირავს
ვერც კარგს და ვერც ავს,
მისსა გონებას ადევს ბორკი!
(მდევი უცებ წამოვარდება: ძილი აჰყვება, მაგრამ მალე გამოირკვევა).

მდევი. ჰო, თქვენა ხართ? (გადახედავს დარაჯთ).
ციურო, გმადლობ!
(რაღაც მოუსვენრობა ემჩნევა ფერიებს):
ახლა კი—წადით!—
(თაყვანსა სცემენ და გავლენ).
(დარაჯთ):
თქვენც გაიწიეთ,
ბარად გადექით, დამტოვეთ მარტოდ!
(დარაჯები მოეფარებიან მთებსა და ძაღლობებს).
(მდევი დარჩება მარტო. მიდის მთასაკენ. დაღონებულია. ვედრებით მიმართავს მთას).

მდევი. ჩემი სამთავროს, გულღვიძლო მთაო!
შენ გაბარია ჩემი იმედი,
მთელ სამყაროს უნახი განძი
და ნეტარება—კაცთ მხსნელი ბედი!
შენსა წვერვალში დამალულია
ბუნების არხი, ტკბილი მზისთვალა!
მისი შენახვა უბედთა კაცთაგან
ამ ქვეყნად მე მხვდა, მე დამევალა!
არ მიღალატო, ჩაიკარ გულში—
და თუნდაც მოვკვდე, დავლიო სული,
დაიცავ იგი შენს თბილსა მკერდში,
რა ზომც არ იქნე ამით ტანჯული!
სამთა მდევთ ვიცით ეს საიდუმლო,
მეოთხემ შენ უწყ ესა, მდუმარეს!
და შენც, ზეცაო, შორო, უწვდენო,
სწორ-უპოვარო, რისხვით მქუხარეს!
(პაუსა. ათრთოლებული)
წინაგრძნობა მაქვს—შიში კი არა—
რაღაც მოელის ჩემს ჭირნახულსა!
(შეიკუმშება, ცრემლიან-ალერსიანი გაიოთქმით).
და შენ მიიღე წილად ეს გრძნობა,
(მიეკვრება მთას და ეხვევა, ჰკოცნის).
სიღრმით აღმომსკდარ სიყვარულისა!..
(ჰქვითინებს. მოშორდება მთას, მიაპყრობს თვალებს მწერვალს).
მზისთვალავ, გვერდი, მომბაყარ შუქი
შენი მზე-პირის!—შენზე ვილოცავ,
და საუკუნოდ მთელს ჩემს დიდებას
შენ შემოგწირავ, შენ დაგილოცავ!
მამცნე მხოლოდ მე შენი ცნობანი,
მე მოძინათე მხოლოდ მე, ერთსა!
შენს სახელს გულში წმინდად ვატარებ,
და მას ვსასოებ... ამას შენც ჰხედავ!
(მთის წვერვალი გაშავდება).
მაღლი, მზისთვალავ, მე არ მომაკლო,
კაცს არ მიენდო, გვერდი, კაენიერს!
(წვერვალი უფრო გაშავდება).
მისი ძიება თვალთმაქცობაა,—
ურჩობას მიწევს იგი მე, ძლიერს?

დანვას ხმა. (შორიდან) მეფევ ძლიერო, მეფევ ძლიერო!..

მდევ. (შემკრთალია. განრისხდება).
წყეულიმც იყავ, მონავ მტარვალო.
რად შემიკვეცე ფრთები ოცნების?
მყვირალავ, ბილწო, სულით დაბალო!..

დანვა. (ჰყვირის) ძმათა სამთავრო დაიპყრო კაცმა,
სძლია წყეულმა იმათი ჯარი?
(მოთქვამს). ვაი ცხოვრებავ, ვაი დიდებავ,
ბოლოს ვით გიღებს კაცის ისარი?
(გამოვა).

მდევი. (მივარდება). როგორ თუ სძლია? მე ეს არ მჯერა?
ვით ჰბედავ მის თქმას? ჭკუა დაჰკარგე!?
თვალთ არ მეჩვენო, უმალ გამოდი,
წადი, გიბრძანებ, გადაიკარგე.
ჰეი, დარაჯნო, აქ მოიჭერით.
(დარაჯნი მივლენ) ეს მოღალატე
მსრაფლ გაათრიეთ,
სდევნეთ უწყალოდ, აწამეთ იგი,
სიკვდილს შეჰყარეთ, სტანჯეთ,
ათრიეთ!
(დანვას მოჰკიდებენ ხელს დარაჯები).

დანვა. (მოსთქვამს) ოჰ, ვაი დიდებავ, ვაი ცხოვრებავ!
ვით დავიჯერო აწ სამართალი?
მეფე რომ სდევნის თავისა ერთგულს
მტერს არ შეუტევს—ეს არს მართალი?

I ძმა დევის (შორით ღრიალებს) ვაი, მეფენო, დავიღუპენით!

დევი. ნუ თუ მართალსა ამბობდა დანვა?
(დარაჯთ) აქ მოაბრუნეთ!.. ვაი თუ მოკლეს,
და სხვა ცნობაცა იმას ვინ წაჰყვა!
(დანვას დაბრუნებენ)

II ძმა. (შემოიჭრება) უშველე, ძმაო, განძი დაჰფარე,
ჩქ რა უბრძანე დაეშვას ბნელი!!

I ძმა. ჩქარა მთავარო! ნუ აგვიანებ, თორემ დრო გადის უკანასკნელი!!

მდევი. (კანკალით) ნუ ჩქარობთ!
(დარაჯთ) ჰეი, ერთგულნო!
გზებზე დადექით, დაიცეთ კარი!
გამოიჩინეთ მხნეობა თქვენი!
მედგრად დაუხვდით, დაეცით ხარი!.
(დარაჯნი გავარდებიან, შორიდან წამოვა ისარი სამდ-ლის მიერ განატყორცნი და ჩაესობა მთის ძირში, სადაც ჩაეცემა, იქ გაანათებს).

დანვა. უი, შეხედეთ! იგი ახლოა, სამდედიშვილის ვიცან ისარი.

მდევი. (მდევი აქეთ-იქით ეცემა. გააფთრებული ლომივით დარბის. ისარს რომ ნახავს, საშინელის ხმით იყვირებს).
რისხვით აღივსე, შავად დაეცი,
ბნელო, ჰოზვირთდი, ჩანთქე ეს მხარე!
აშავტეხილდი და გაიბერე,
გრგვინვა და მეხით შენ დამეხმარე!
ბნელ-უკუნეთო, ტალღად ვარდიქეც,
შენ მომეევლინე მხსნელად და მცველად!
ჩასძირ—ჩანთქევი ეს მთა, მიდამო—
განძს უპატრონე, იყავ დამცველად!
(ბნელი შავად წამოვა და დაეშვება მთას. დაბნელდება, ძლივს მოსჩანან).

I ძმა,—დიახ, მზისთვალა! სწორედ ის არის,
რომ ასე ჰხიბლავს კაცის გონებას,
თითქო მის შუქი, მზე მის პირისა
ამცნობს მას არსთა ნამდვილი ბუნებას!
(წამოვა მეორე ისარი, დაეცემა მთას. გაანათებს. შემდეგ მესამე... და შეუწყვეტლად ერთი-მეორეზე ეცემა ისარი მთას და ბნელს თან-და თან აქრობს; ბნელის შერყევა ზარს დასცემს დევს),

მდევი. ჰა! ნუ ირყევი, ბნელო უკუნო!
(მივარდება ერთს ისართან, სურს მისი სინათლის ჩაქრობა).
ჩაქრე იგი!. ძალნო, ნუ მტოვებთ!
ჯერ მე ვარ, ძალნო, გამარჯვებული!
(ისოები ცვივა) დაძარცხებულად ნუ.. ჯერ ნუ მჰოვებთ!?
(მთის ერთი ნაწილი განათებულია. მის წვერზე გამოჩნდება მზისთვალა. მდევი ძირს დაემხობა).
(სასოწარკვეთილი) ვაი დაღუპულს, მწარს ჩემს ცხოვრებას!
ვაიმე მეფეს! (ძალას იკრებს) შეიკრიბენით
კვლავ, სქელ-ღრუბელნო, ნუ იფანტებით!
(ბნელი იფანტება, მდევის ძმები გარბიან)
არა და არა! მე არ დაგითმობ!—
(მზისთვალა შუქს აფრქვევს—მოსჩანს).
სანამ ცოცხალ-ვარ, სული მიდგია!
ძმებმაც დამტოვეს! (დაეცემა) ოჰ, ცრუცხოვრებავ!
დახე სულმოკლეთ, როგორ მირბიან..,
(სამდედიშვილის ხმა შორიდან მიმართულია მზისთვალასადმი).
გხედავ, მზისთვალავ, გიხსნი კიდევაც!
ტყვედ მეგულები დასაბამიდან!
(მზისთვალა იღიმება)

მდევი. არა, ვერ იხსნი, წყეულო კაცო!
იგი ჩემია პირველ ჟამიდან!
მე ერთი დავრჩი, მაგრამ იცოდე,
(ემზადება შესახვედრად)
ჩემში კვლავ ვჰოვებ მე გულადობას,
რომ შეგებრძოლო, გიჩვენო ღონე,
ბოლო მოუღო შენს წინ მსვლელობას!
(გავარდება, ხმაურობაა)

სამდედიშ. ვერ დამემალვი ჰოი, მშიშარავ!
ომში შემომხვდი და ვერ წამიხვალ!!
დამრჩები ისე, როგორც ბევრი სხვა!
(მდგრად) არ დაიხიო!—დამრჩი!..
ჩემი ხარ!!
(საშინელი ამოყვირილი მდევისა. დიდი ხმაურობა. მდევის ამოყვირილს გაიმეორებს იმავე ხმაზე სამთავრო მისი. მზისთვალა გადმომდგარია მთაზე. მას სიხვნათელი ახვევია. ირგვლივ ანათებს. იგი ხელს უქნევს სამდედიშვილს ღიმილით, სამდედიშვილი გამოჩნდება. ის მოდის ჩქარი ნაბიჯით, ნაკადს გაივლის და აჰყვება მთას. შეჰყურებს მზისთვალას, ხოლო იგი მოუთმენლად ელის მას. სამდედიშვილი შეუჩერებლივ ადის მთაზე ფარდა ნელ-ნელა ეშვება).

ლეო ქიაჩელი.

(შემდეგი იქნება)

ფერილი სტამბოლიდან

უწინდელ დროს მტერი მუდამ ცეცხლითა და მახვილით შემოესეოდა ხოლმე ჩვენს მიწა-წყალს. ამჟამად ცხოვრების პირობები შეიცვალა: თუმც დღეს ჩვენში ცეცხლი და მახვილი ნაკლებ მოქმედებს, მაგრამ, სამაგიეროდ, არა ნაკლებ საშინელი ჭირი შემოგვეესია: გადაგვარება, ჩვენი მიწა-წყლის უცხოთა ხელში გადასვლა და სხვა.

ეს არ გვაკმარა მუხთალმა ბედმა: გამოდიან ჩვენს საზოგადოებაში ისეთი მავნე პირნი—საუბედუროდ ეს დღითი-დღე მატულობს,—რომელთაც არა სწამთ სამშობლო; უარსჰყოფენ მის არსებობას, თავიანთ ჩამომავლობას, თავიანთ სისხლ-ტომს! ამისთანა პირები, შეგნებით თუ შეუგნებლად, ჩაბმიან პრაქტიკულ ცხოვრებას ქართველი ერის არსებობის და მის ინტერესების უარის-მყოფელებთან და დამჩაგვრელებთან ერთად. ზოგნიც არიან კიდევ გადაგვარებულნი, და ესენი პირველეაზე ბევრია, რომელთაც, თავი თუმც კი ქართველად მოაქვთ, მაგრამ მოქმედობენ ქვებუდანობით; ყოველი მათი საქმე სიბნელეში იწყება, მათი პრაქტიკული ცხოვრება არ უთანასწორდება მათ თეორიას, სულ სხვა რასმე გვიჩვენებს, სხვა რასმეს ჰლაღადებს: უკიდურეს გადაგვარებას, დედა-ენის დაგმობას, მის ინტერესების ყოველ ნაირად გაქელვას, მიწასთან გასწორებას!

ამ ბოლო ჯგუფის პირთა შორის უნდა ჩავთვალოთ პატრი **ბენედიქტე ვარდიძე** (alias) **ჩილინგაროვი.** ვინ არის პატრი ბენედიქტე ჩილინგაროვი?—ქართველი საზოგადოებისთვის ეს პირი არ არის უცხო, იგი უკვე ცნობილია, რადგან არა ერთხელ მჯადარა იგი ქართველ ერის წინაშე ბრალდებულის სკამზე.—უკეთესი იქნებოდა, რომ სამუდამოდ დავიწყებას მიგვეცა ამ უბედური პიროვნობის ხსოვნა, თუ რომ დროთა ვითარება და მასთან საერთო გვარის ინტერესი იძულებულ არ გვყოფდეს ხმა ამოვიღოთ და ეურნალ-გაზეთებში გამოვაქვეყნოდ მისი სახელი. ამასთანავე გვსურს გავაფრთხილოთ ქართველი საზოგადოება წინააღმდეგ ამ ჩვენი ახალ მტრისა, განსაკუთრებით ქართველ-კათოლიკეებისა.

ვაი, მეფენო, დავიღუპენით!

დევი. ნუ თუ მართალსა ამბობდა დანვა?
(დარაჯთ) აქ მოაბრუნეთ!.. ვაი თუ მოკლეს,
და სხვა ცნობაცა იმას ვინ წაჰყვა!
(დანვას დაბრუნებენ)

II ძმა. (შემოიჭრება) უშველე, ძმაო, განძი დაჰფარე,
ჩქ რა უბრძანე დაეშვას ბნელი!!

I ძმა. ჩქარა მთავარო! ნუ აგვიანებ, თორემ დრო გადის უკანასკნელი!!

მდევი. (კანკალით) ნუ ჩქარობთ!
(დარაჯთ) ჰეი, ერთგულნო!
გზებზე დადექით, დაიცეთ კარი!
გამოიჩინეთ მხნეობა თქვენი!
მედგრად დაუხვდით, დაეცით ხარი!.
(დარაჯნი გავარდებიან, შორიდან წამოვა ისარი სამდ-ლის მიერ განატყორცნი და ჩაესობა მთის ძირში, სადაც ჩაეცემა, იქ გაანათებს).

დანვა. უი, შეხედეთ! იგი ახლოა, სამდედიშვილის ვიცან ისარი.

მდევი. (მდევი აქეთ-იქით ეცემა. გააფთრებული ლომივით დარბის. ისარს რომ ნახავს, საშინელის ხმით იყვირებს).
რისხვით აღივსე, შავად დაეცი,
ბნელო, ჰოზვირთდი, ჩანთქე ეს მხარე!
აშავტეხილდი და გაიბერე,
გრგვინვა და მეხით შენ დამეხმარე!
ბნელ-უკუნეთო, ტალღად ვარდიქეც,
შენ მომეევლინე მხსნელად და მცველად!
ჩასძირ—ჩანთქევი ეს მთა, მიდამო—
განძს უპატრონე, იყავ დამცველად!
(ბნელი შავად წამოვა და დაეშვება მთას. დაბნელდება, ძლივს მოსჩანან).

I ძმა,—დიახ, მზისთვალა! სწორედ ის არის,
რომ ასე ჰხიბლავს კაცის გონებას,
თითქო მის შუქი, მზე მის პირისა
ამცნობს მას არსთა ნამდვილი ბუნებას!
(წამოვა მეორე ისარი, დაეცემა მთას. გაანათებს. შემდეგ მესამე... და შეუწყვეტლად ერთი-მეორეზე ეცემა ისარი მთას და ბნელს თან-და თან აქრობს; ბნელის შერყევა ზარს დასცემს დევს),

მდევი. ჰა! ნუ ირყევი, ბნელო უკუნო!
(მივარდება ერთს ისართან, სურს მისი სინათლის ჩაქრობა).
ჩაქრე იგი!. ძალნო, ნუ მტოვებთ!
ჯერ მე ვარ, ძალნო, გამარჯვებული!

ალ. ლოლაძე, ივ. ლორთქიფანიძე, ილ. მამულაშვილი, გიორგი ჩერქეზიშვილი, სანდრო კორძაია, ვლ. სიჭინავა.

პატრი ბენედიქტე ჩილინგაროვი, როგორც შევიტყეთ, ცოტა ხანში აპირებს გამომგზავრებას საქართველოსკენ. რისთვის? ზემოდ ვსთქვით, ყველა მის მზგავსთა მოქმედება სიბნელეში იწყება მეთქი, მაგრამ კიდევ ნათქვამია: არა რაი არს დაფარულ, რაიცა არა გამოცხადდეს! ნუ თუ სურს პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვს ჩვენს მიწა-წყალში, ჩვენს სამშობლოში, ისეთ ხელობას დაადგეს, როგორიც იკადრი აქ სტამბოლში, მეტადრე ექვსი წლის მართველობის განმავლობაში, ქართველ-კათოლიკეთა მონასტერში?! ნუ თუ რიცხვი დამჩანგვრელთა ჩვენის ერისა და განსაკუთრებით ქართველ-კათოლიკებისა არ არის საკმარისი, რომ პ. ბენედიქტეც არ დაემატოს?! რაც იკადრა და რა სიკეთეც დასთესა პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვმა ექვსი წლის, ყოველ ნაირად გაბატონებულ და დესპოტიურ მართველობის განმავლობაში, აქ ამის დაწვრილებით განხილვის ჟამი არ არის; შეიძლება, სხვა დროს ამის შემთხვევაც მოგვეცეს! ჯერ კიდევ არავის დავიწყებია კონსტანტინეპოლში პ. ბენედიქტე ჩილიხგაროვისგან ქართულ ტიბიკონის უმოწყალოდ დევნა. ზიზღით უნდა დაუხვდეს, მეტადრე ქართველ კათოლიკობა, ამისთანა უღირს ადამიანს. ვიცით რომ ერთ დროს ყველასთვის მოვა დღე განკითხვისა! აკმარე, ბ. ბენედიქტე, აკმარე ქართველობას! მოთმინების ფიალა უკვე აივსო. თუ ქართველი ერი არ არსებობს, სად ძიდიხარ!? ალბად გგონია, **ნაპაპეტიანის** და მის **მგზავსთა** მიმდევარო, რომ ქართველი კათოლიკები არ არსებობენ! ჩვენთვის სრულიად მოულოდნელი არ უნდა იყოს, რომ პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვმა ხელი შეუწყოს იმ სულიერ მმართველობას, რომელმაც უკვე ათასობით ქართველი კათოლიკობა გაასლამხა და ახლაც იმასვე უპირებს ქართველ კათოლიკეთ დანარჩენ პატარა ჯგუფს სამესხეთოში. დღეს ქართველებს ყველაფერში ბეჯითი პრაქტიკული მოქმედება გვესაჭიროება. უნდა ვეცადოთ, რომ ამ უღირსმა პირმა, რომელსაც გადაუცვამს ცხვრის ტყავი, ქართველ კათოლიკეთა როძელიმე წრეში ფეხი არ მოიკიდოს, თორემ ურემი რომ გადაბრუნდება, მერე, რასაკვირველია, გზა დიდი გამოჩნდება, მაგრამ რაღა დროს?

როგორც შევიტყეთ, პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვს სარატოვის ლათინის წესის ეპისკოპოზისთვის უთხოვნია ადგილი ქუთაისში. არ ვიცით თუ რა აზრისაა მათი ყოვლად უსამღვდელოესობა სარატოვის ეპისკოპოზი შესახებ პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვისა, მაგრამ თუ ხმებს დავუჯერეთ, კიდევაც შეჰპირებია ქუთაისის ვიკარნობას. მაგრამ, დაიმედებულნი იმ დიდ თანაგრძნობაზე, რომელიც გამოუცხადა მათმა უსამღვდელოესობამ ქართველ-კათოლიკეთა ინტერესებს თავის ბოლო მოგზაურობის დროს კავკასიაში, არ შეურაცხყოფს ქართველ-კათოლიკეთა გვაროვნულ თავ-მოყვარეობას და არ შეუშვებს პ. ბენედიქტეს საქართველოში. თუ ჩვენი სურვილი არ ასრულდა და პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვი ქუთაისში ჩამოვიდა, იქაც დაიწყებს თავის ფარისევლურ ცხოვრებას და სიბნელეში მოქმედებას, რადგან არ არის ძე სინათლისა. იმედია, რომ ყოველ შემთხვევაში, შესაფერად დაუხვდება ქუთაისის ქართველობა პ. ბენედიქტე ჩილინგაროვს.

მეხი.

(შემდეგი იქნება)

მოწერილი ამბები

ჯავახეთის ტბები. მდინარე-ნაკადულებს მოკლებული ჯავახეთი მდიდარია ტბებით. მთელ საქართველოში მას პირველი ადგილი უჭირავს ამ მხრით. ჯავახეთში შემდეგი შესანიშნავი ტბებია: არმაზისა, ბატებისა, წითელ საყდრის ანუ ტაბიცსურის ტბა, წურბლის ტბა (მტკვრის ხეობაში), თაფარავნის ტბა. აქედან გამომდინარეობს პატარა მდინარე ამავე სახელწოდებით, რომელიც სოფ. ხერთვისთან ერთვის მტკვარს, ჩილდირისა, ხანჩალის ტ. სალამოს ტბა. თვით მინდვრებშიაც შეხვდებით შიგა და შიგ პატარ-პატარა ტბებს; ამ პატარა ტბებში თევზი არ იცის-სამაგიეროდ გატაცებული მოწადირისთვის საუკეთესო გასართობია, ვინაიდან ტბაში აუარებელი გარეული ფრინველი იყრის ხოლმე თავს ზაფხულის პაპანაქებაში, მაგ., გარეული ბატი, იხვი და სხვა. აქ ნადირობაც ადვილია. სიცხისაგან გაბრუებული ფრინველი გარინდებულია წყალში, საჭიროა მხოლოდ ფრთხილი მიპარვა. ზემოდასახელებულს დიდ ტბებში კი აუარებელი თევზი ბუდობს, შიგა და შიგ შესანიშნავი გემოიანი თევზიც. მაგ., წითელ-საყდრის ტბაში მეტად გემრიელი კალმახი იცის. აქვე ძველი ეკლესიის ნანგრევებია ტბის პირად. ნავებით შედიან ტბაში და ისე თევზაობენ. ჩილდირის ტბა ყველაზე დიდია, რომელშიაც ბევრნაირი თევზი იცის, სხვათა შორის „შამათაც“. თევზაობენ ორ ნაირად: 1) ნავებით შედიან და ბადეს უსვამენ. მეორე ნაირი თევზაობა ბევრად უფრო საყურადღებოა: ჩალდირის ტბას აქეთ-იქიდან ერთვის მთის პატარ-პატარა ნაკადულები—წყაროები. ზაფხულის პაპანაქებაში, როდესაც ამ გახრიოკებულ უმცენარეო ქვეყანაში ყველაფერი იწვის, ტ'ებიც საშინლად თბებიშიგ მყოფი თევზიც, რა'აკვირველია, გრძნობს, სწყურს, ჰბორგავს და ნაპირებისაკენ ისწრაფვის, ადის ნაკადულებში და სათავეებისკენ ილტვის. ამ თამაშ-ნავარდში თევზი კარგა დაშორდება ხოლმე ტბას, მისდევს ზემოდ და დაბრუნებას აღარ ჰფიქრობს. მეთევზენი თვალს ადევნებენ თევზის ზემოდ გაპარვას და უეცრად დასწყვიტენ წყალს — ნაკადულებს. თევზი საღამო ჟამს კვლავ ბრუნდება ტბისკენ, მაგრამ, წყალი უკვე დაწყვეტილია. ამ სახით აუარებელი თევზი აწყდება. ჯავახეთის ტბებში წურბელებიც ბევრია, რომელსაც დიდი გასავალი აქვს, მას დასავლეთ საქართველოშიაც ეზიდებიან გასასყიდათ.

სამკურნალო წყალი მესხეთში. აქეთ ბევრი სასარგებლო სამკურნალო ადგილია, მაგრამ არც საკმაოდ გამოკვლეულია და არც ჯეროვანად ცნობილნი. ადგილობრივი მკვიდრნი და ჯავახელნიც დიდი ყურადღებით ეკვევიან და სწამთ კიდეც მათი სარგებლობა. ჩამოვთვალოთ უფრო ცნობილნი:

1) „ასპინძის ადგილ“ მდებარეობს მტკვრის გადმა, სოფ. ასპინძის პირდაპირ. ეს ადგილ ორგვარია: ცივი და ცხელი. წინედ იგი უფრო მოუწყობელი იყო, ახლა კი ვიდაც თავარს აუღია იჯარით, გაუკეთებია სალგომი მობანავეთათვის და თვით ადგილიც გაუსუფთავებია. ხალხს გამოცდილი აქვს ეს ადგილ, როგორც უებარი საშუალება ქარებისა, კუჭის ტკივილისა და სხვა ავადმყოფობის წინააღმდეგ. 2) ირაკლის ადგილი, 3) „დამპალას ადგილ“ ეს ადგილ მტკვრის ხეობაშია, სოფ. ხერთვისის მახლობლად; წყალი იმდენად სასარგებლო არ არის, რამდენადაც მის ძირში დალექილი ერთგვარი ტალახი, რომელსაც რკინის სუნი უდის. თვით წყალიც რკინისა უნდა იყვეს, გემოთი ცოტათი მჟავეა. მცხოვრებთა დაკვირვებით ეს ადგილ ძალიან რგებს სუსტ-ძვლიან პატარა ბავშვებს. აქ მობანავენი ჯერ შეისვამენ ტალახს ტ. მზეს უფიცხდებიან, შემდეგ რომ გახმება იგი, იმავე წყლით გაიბანენ. ადგილ კარგი ფასებისაა, მაგრამ არავითარი თავშესაფარი არ არის მის მახლობლად. ცოტა ზემოდ, მტკვრის პირასვე არის „თმოგვის ადგილ“, მის პირდაპირ ისტორიული სოფელი „თმოგვია“ ეს ადგილ, ძლიერ ცივია, გემოც მეტად მჟავე აქვს. აქაც ბევრი ხალხი მოდის ხოლმე საბანაოდ; ასე გასინჯეთ, ახალციხიდან, წალკიდან ჩილდირიდანაც კი. აქაც იგივე უხერხულობაა მოუწყობლობის გამო. არის ერთი ადგილ კიდევ ისტორიული დაბის „რუსთავის ადგილ“, რომელიც მტკვრის გამოღმაა, ახალციხე-ახალქალაქის გზა-ტკეცილზეა. ხანგრძლივი გამოცდილებით ადგილობრივი მკვიდრნი დარწმუნებულან მათ სარგებლობა-უებრობას. ხშირად მძიმე ავადმყოფებზე სასწაულებრივი გავლენა მოუხდენიათ, მომეტებულათ „ასპინძის ადგილს“, მაგრამ რამდენად ნამდვილი და სწორია ხალხის გამოკვლევა, არ ვიცი. კარგი იქნებ, ვინმე მცოდნემ ან ექიმმა შესაფერი გამოკვლევა მოახდინოს ამ ადგილისა.

ქსნისპირელი.

უცხოეთი

შფოთიანი სხდომა რეიხსტაგისა. სამხედრო სასამართლოს განაჩენი მუშების შესახებ.

გერმანიის რეიხსტაგში, სამხედრო კანონპროექტის კითხვის დროს, დიდი შფოთი ასტყდა. კამათი დაიწყო ს.-დ. შეიდემანის სიტყვით. შეიდემანმა სასტიკი კრიტიკა გაუკეთა გერმანიის მილიტარიზმს და ისარგებლა ამ'ით, რომელიც დილის გაზეთებში იყო მოყვანილი. ერფურტში შვიდი ახალგაზდა ჯარის-კაცი გაჭირვეულდა და შემდეგ ჟანდარმებს სცემა. ამის გამო ჯარის კაცნი სამართალში მისცეს, სასამართლომ მათ 5 წლის ციხე გადაუწყვიტა. როცა ამის შესახებ შეიდემანი ლაპარაკობდა, მარჯვენის სკამებიდან სიცილი მოისმა, ამის გამო მემარცხენე დეპუტატებმა აურ-ზაური ასტეხეს დარბაზში. ეს იყო შფოთის დასაწყისი. შეიდემანმა გაათავა სიტყვა თხოვნით, რომ გაუწოდონ ხელი საფრანგეთს, რომელსაც დიდი ხანია ხელი გამოწვდილია აქვს შესარიგებლად. შემდეგ კონსერვატორი შულცი სულ წინაალმდეგს ამტკიცებდა—საფრანგეთს ზავი არ უნდაო. შემდეგ სიტყვა იმჭერიის კანცლერმა ითხოვა. ბეტმან-ჰოლვეგს მომზადებული სიტყვა არ ჰქონდა, რის გამოც იგი გაერთო ლრატორულის ხელოვნებით და ბევრი მკაცრი სიტყვა უთაევზა სოციალ-დემოკრატებს. უკანასკნელებიც არ ჩამორჩნენ და კანცლერის სიტყვის დროს გაიძახოდენ; „ტყუილია“, თავ-ხდომაა“, მემარცხენეთა წამოძახილი მეკარჯვენეთა ტაშის ცემას შეერთდა და რეიხსტაგში თითქმის ისეთივე აურ ზაური იყო, როგორც სახელმწიფო სათათბიროში. უფრო მეტი ამბავი მოხდა, როდესაც შეიდემანი გამოვიდა საპასუხოდ. შეიდემანმა პროტესტი განაცხადა კანცლერის სიტყვის გამო, ვითომც ს.-დ. მომხრენი არ იყვნენ ჯარის რეფორმისა და ვითომც სხვა რამე განზრახული მოსაზრება ჰქონდეთ. სხვათა შორის, შეიდემანმა სთქვა, რომ საერთაშორისო შეიარადებაში გერმანია პროვოკატორ - აგენტის როლს თამაშობსო. შეკავშირებულ საბჭოს მაგიდასთან მჯდომნი ლენერლები თავში ხელს იცემდნენ შეიდემანის სიტყვის გამო. თავმჯდომარემ შენიშვნა არ მისცა შეიდემანს, მხოლოდ როდესაც შეიდემანი შეეხო პრეზიდიუმს და უსაყვედურა; ს.-დ. არ დაიცვით კანცლერის იერიშისაგანაო, თავმჯდომარემ შენიშვნა მისცა. სოციალ-დემოკრატებმა შეიტანეს წინადადება, რომლითაც მოითხოვენ, რომ სამხედრო უწყებამ შეიმუშავოს ისეთი კანონი, რომელიც ნებას აძლევდეს მოსამართლეებს შეამცირონ სასჯელი ჯარში უმნიშვნელო აჯანყებისათვის. ასეთი წინადადება, მთავრობის აზრით, არ შეიძლება განხორციელდეს.

დეპეშები

(დეპეშათა პეტერბ. საგენტოსაგან).

20 თებათვე.

უცხოეთი

ბუქარესტი მეფემ გამოსცა ბრძანება რუმინიის ჯარის მობილიზაციის შესახებ.

ლონდონი. სტამბოლიდან იტყობინებიან, ოსმალეთმა მიუთითა ბულგარეთს, რომ უკანონოდ დაიჭირე მარმარილოს ზღვის პირ-დაპირ ადგილიო და წინადადება მისცა დაუყოვნებლივ გავიდეს იქიდან.

პრაგა. ჩეხიის რადიკალებმა გადასწყვიტეს, ვამოუცხადონ ომი პროექტს, რომლითაც უნდათ ავსტრიელ ჩეხიის ავტონომიური მართველობა და მთავრობის კომისიის დაარსება საერობო მმართველობის მაგიერ. ჩეხიას მოელის გაკოტრება ფინანსების მხრით.

სალონიკი. ბერძნების ჯარმა 19 ივნისს ნაშუადღევს აიღო კილჩიკი. ბულგარელებმა დიდი წინაალმდეგობა გაუწიეს.

სოფია. ბულგარეთის დეპეშათა სააგენტო იუწყება, რომ ყოველივე ცნობა, რომელიც ბელგრადიდანაა და ბულგარელებისა და სერბიელების შეტაკებას შეეხებოდა, სიმართლეს მოკლებულია. ამასთანავე საგენტო იტყობინება, რომ არასოდეს სერბიელებს ბულგარელები არ დაუძლევიათო.

მადრიდი. როდესაც მეფე მიდიოდა მინისტრთა საბჭოს სხდომიდან და სასახლის ჭიშკარში შედიოდა, მისკენ გამოექანა ვიდაც უცნობი, რომელიც ხელად დაიჭირეს. უცნობს ჯიბეში ადმოაჩნდა ჭიქის ნამტვრევები. მეფეს მომხდარი ამბავი არ გაუგია.

ბრინდიზი. ესად-ფაშა მოვიდა დურ ცოდან და დილით მიდის რომს.

ტოკიო. კაცურა მძიმე ავად გახდა.

სალონიკი. მოვიდა საბერძნეთის მეფე, ომის სახელმძღვანელოდ. 7½ საათზე ბერძნები წავიდნენ კუკუშაკენ. შუადღისას ბერძნებმა ჩაჩუმეს ბულგარელების ტერიტორიელია, ბერძნებმა წინ წაწიეს და ხეობა დაიპირეს.

ლონდონი. ცოლად შერთვის პირობის დარღვევისათვის მსახიობმა ქალმა მერკგანმა უჩივლა ლორდ ნორვემპტონს. მომრიგებელ მოსამართლესთან საქმე შერიგებით გათავდა. ლორდი ვალდებულია გადაიხადოს 50.000 გირვანქა ინგლისური ქალის სასარგებლოდ.

რუსეთი.

პეტერბურგი. სენატმა უყურადღებოდ დასტოვა განსაჩივრება ტფილისის სამოსამართლო პალატის განაჩენისა, რომლითაც დაშნაკცუტუნის პარტიის წევრებს შუშაში გადაწყვეტილი ჰქონდათ: ერთს გადასახლება, ორს კატორღა.

პეტერბურგი. გაზეთის დამტარებლის იაგელოს მოკვლისათვის დაიჭირეს მისი ცოლი და ცოლის მეგობარი. მკვლელობაში ორივე გამოტყდა.

მოხდა სლავიანების კრება ბაშმაკოვის თავმჯდომარეობით, კრებამ დეპეშით პროტესტი გაუგზავნა ბულგარეთსა და სერბიას მომხდარ ამბების გამო.

წერილი რედ. მიმართ

ბატონო რედაქტორო! უმორჩილესად გთხოვთ, ნება მიბოძოთ. თქვენის გაზეთის საშუალებით ულრმესი მადლობა გამოვუცხადო ჭიათურის ბოქაულს ბ. ჭრაკოფი ალმასხანის ძეს მესხს და თ. სიმონ მელქისედეკის ძეს ნიჟარაძეს, რომელთა დახმარებით ზემო მადლაკის წიზგაცავ-სამკითხველოს სასარგებლოდ მივიღეთ ქვემორე სიაში მოხსენებული ჯამი: ვალიკო ერგებლიძე 1 მ. პორფილე თოფურია 2 მ. თითო მანეთი: ნიკიფორ ჭავჭანიძე, იაგორ გურგენიძე, რაჟდენ ცოტაძე, დათიკო აბელაძე, ყაზარ შეკანჩიანც, ვალიკო ბერიძე, სასია ლეჟავა, გიორგი ჩომახიძე, სვედელიძე, სვანიშვილი, ზენაიდ ანანაპულო 3 მ. ფითო მანეთი, სამსონ ფალავა, სიმონ მესხი, ალექსანდრე კობერიძე, პ. მესხისაგან სულ 20 მანეთი. ალერინ ბერიძე 3 მ. ივანე მეძმარიშვილი 3 მ. ოთხი მანეთი: გრიშა ლეჟავა, ალექსი გოგიბერიძე, გიორგი სეკლატაკოლი. ზინოშ ლაბაძე 3 მ. მიხაილ წერაძე 2 მ. ტერენტი ქაფთარაძე 2 მ. პლატონ ბუხნიკაშვილი 1 მ. 50 კ. პორფილე ტოფურია 2 მ. ბესია ლეჟავა 1 მ. ვლადიმერ ნაკაიძე 1 მ. ვალიკო ერგებლიძე 2 მ. სოფრომ ტარუაშვილი 1 მ. გიორგი ნანეიშვილი 1 მ. ვანო ედიგაროვ 2 მ. მეჯარ არუტინოვ 2 მ. ყაზარ ბეკრიანც 3 მ. თითო მანეთი: იაგორ გურგენიძე, ოფონა რიკოშა, იასონ გაფრენაშვილი, რევანოზ ანჯაფარიძე, ილარიონ ნერიძე. ჯიშო აბაშიძე 2 მ. სიმონ მელქისტეგიძე ნიჟარაძე 5 ძ. სულ არის ნიჟარაძისაგან 47 მან 50 კ. აგრედვე მადლობას ვწირავ შემომწირველებს.

ზემო მადლაკის სამკითხველოს გამგეობის წევრი **კნ ელენე ნიჟარაძისა.**

რედაქტორ-გამომცემელი
ს. ჯუმბაძე.

მატარებელთა მიმოსვლა
(ზაფხულობით)
18 აპრილიდან
(დრო აღნიშნულია ტფილისის საათით).

ტფილისიდან გადის.

**ბაქ