





ნაწარმებში ბრძოლა ძლიერდება. ბურჟუაზია დემოკრატია იშლება. რევოლუციონარული, ფაშისტური, სანდუკისტური მოღვაწეობა ხდება. მაგრამ შედეგად იქნება ვიფიქროთ, რომ მსოფლიო რევოლუცია ყურდობა.

სამშობლო რუსეთი, შემოიღო რა ახალი ეკონომიკური პოლიტიკა, თანდათან ძლიერდება ახალი ეკონომიკური პოლიტიკა არ არის კომუნისტური პრინციპებიდან უკან დახევა: „იგი არის ყოველი, რევოლუციის აუცილებელი პირობა მრეწველობის მხრივ ჩამორჩენილ ქვეყნებში. რევოლუციის უნდა დაუპირისპირდეს პროლეტარიატის ერთიანი ფრანტი.

მეოთხე კონგრესის შემდეგ კომუნისტურმა აღმასკომის მოხელე ბრძოლა გაართულებულ სანდუკისტურ პირობებში. იწყებდა კაპიტალის ძლიერი შეზღუდვა. რუსეთში საშინელი სიმშვილბა იყო, მსოფლიო პროლეტარიატის მოძრაობა შესუსტდა. 1922 წელს პირობა უკეთესობის წევრთა რიცხვი შემცირდა 25 მილიონ—18 მილიონამდე. ამიერი-ტომის პირობებში მოითხოვა მუშათა ფართო მასშტაბის შეჯავრება, 1921 წ. დეკემბერში აღმ.სკომმა წამოაყენა ერთიანი ფრანტის ლოზუნგი გერმანიის და ჩხოს სლოვაკიის ამხანაგებში საუკეთესოდ ჩაატარეს ერთიანი ფრანტის ტაქტიკა; გერმანიის ფაშისტურ-კომუნისტების მოძრაობა გავრცელდა მუშათა ფართო მასშტაბში და შეიძლება დამთავრდეს რადიკალიზაციის უფრო ადრე, ვიდრე ამას მოელოდნენ; საფრანგეთის პარტიის კრიზისის განცხადება; უკან დახევა ვიფიქროთ, რომ საფრანგეთის ამხანაგები ჩქარა შეჯავრდებიან ერთიანი პარტიის; ჩხოს-სლოვაკიის პარტია ჩამოყალიბდა ერთიანი პარტიის; იტალიის ამიერი დამსტიკა კომუნისტურ-ტაქტიკის სიწორე; უფრო ძნელია მდგომარეობა პარტიისა, როდესაც იგი არაიდგალოვრ მდგომარეობაში იმყოფება ზოგიერთ ქვეყნებში, მაგ. პოლონეთში. არაიდგალოვრ მდგომარეობაში იმყოფება ვიფიქროთ, რომ მსოფლიო პროლეტარიატის უფრო მთლიანად დასაბრუნებლად მუშათა მასშტაბის უფრო მეტად დასაბრუნებლად იზრდება მოძრაობა. ინგლისში უკანასკნელ ხანებში დაპირისპირება, ინფლაცია, სარკინოში დასამართლი კომპარტიის მტკიცე საფუძველი ჩაეყარა. საუკეთესო მომავლი გვეუფნის პროლეტარიატის რომელიმე უკეთეს წარმომადგენელს მივლიყ.

მა ყველა წევრების დასწრება საცალდებულოა.

**„არჩილ ჯორჯაძის პოლიტიკური წინააღმდეგობა“**

კვირას, 12 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, საქართველოს მემარცხენე სოციალისტ-ფედერალისტთა პარტიის ცენტრალური ბიუროში წაკითხულ იქნება მორიგი მოხსენება ახლ. შალვა ლევანის მიერ „რევოლუცია“ დასწრება შეუძლია ახალგაზრდათა ორგანიზაციის წევრებს და თანამგზავობა.

წინა გამგეობა.

მა ყველა წევრების დასწრება საცალდებულოა.

**„არჩილ ჯორჯაძის პოლიტიკური წინააღმდეგობა“**

კვირას, 12 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, საქართველოს მემარცხენე სოციალისტ-ფედერალისტთა პარტიის ცენტრალური ბიუროში წაკითხულ იქნება მორიგი მოხსენება ახლ. შალვა ლევანის მიერ „რევოლუცია“ დასწრება შეუძლია ახალგაზრდათა ორგანიზაციის წევრებს და თანამგზავობა.

წინა გამგეობა.

მა ყველა წევრების დასწრება საცალდებულოა.

**„არჩილ ჯორჯაძის პოლიტიკური წინააღმდეგობა“**

კვირას, 12 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, საქართველოს მემარცხენე სოციალისტ-ფედერალისტთა პარტიის ცენტრალური ბიუროში წაკითხულ იქნება მორიგი მოხსენება ახლ. შალვა ლევანის მიერ „რევოლუცია“ დასწრება შეუძლია ახალგაზრდათა ორგანიზაციის წევრებს და თანამგზავობა.

წინა გამგეობა.

მა ყველა წევრების დასწრება საცალდებულოა.

**„არჩილ ჯორჯაძის პოლიტიკური წინააღმდეგობა“**

კვირას, 12 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, საქართველოს მემარცხენე სოციალისტ-ფედერალისტთა პარტიის ცენტრალური ბიუროში წაკითხულ იქნება მორიგი მოხსენება ახლ. შალვა ლევანის მიერ „რევოლუცია“ დასწრება შეუძლია ახალგაზრდათა ორგანიზაციის წევრებს და თანამგზავობა.

წინა გამგეობა.

**ჩვენის სკოლისათვის**

**უხვო მისი სწავლების საქმის**

გაეროვნებული ჩვენი სკოლა, ვაწყობინებთ ორ უცხო ენას ფრანგულს და გერმანულს. ასე გრძელდება ეს 7 წელიწადის ე. ი. ტექნიკური კურსის დამთავრებამდე.

ამ 8 წლის სიგრძეზე იქნება მკითხველი პერიოდის, რომ მოწაფეები დაახლოვებით მაინც ეცნობიან უცხო ენებს, რომ მსურველთათვის შემდგომ ადვილი გახდება ამ ენების შესწავლა. სამწუხაროდ ეს ასე აღწავადაც არ არის. აღსანიშნავია, რომ 8 წლის მერე ქართველი ბავშვი საოკრად ამხინჯებს უცხო ენას. ქართულ ცნობების სინამდვილე ყველამ უწყით. ჯერ ისეთი პირობები არ არსებობს, რომლის მიხედვითაც ქართველ ბავშვს შეეძლოს პირველ კლასიდანვე უცხო-ევროპული ენის შეთვისება.

როგორი ცვლილება შეიძლება ამ მხრით, რომ მოხდეს?

ჩვენი ფიქრით, გაცილებით ნაკლებად და რაციონალ იქნება, თუ ჩვენ პირველ კლასიდან მეშვიდე კლასამდე სრულად გავაუქმებთ ევროპულ ენის სწავლებას და მას შემოვიღებთ მე-7 და მე-8 კლასის მოწაფეთათვის.

ამ კლასის მოწაფენი ერთგვარ პასაჟში არიან. მეტის ინტერესით დაიწყებენ მაცადინობას და ვირწმუნათ, რომ ორი წლის მუშაობა მე-7 და მე-8 კლასებთან გაცილებით მეტ მოგვეცემს უცხო ენების შესწავლის საქმეში, ვიდრე 1 კლასიდან ავტომატური ზეპირება უცხო სიტყვათა, რომლის მნიშვნელობა პირველი ან მეორე და მესამე კლასის მოწაფემ კი არა, არც ერთმა აბიტურიენტმაც აღარ იცის.

გვინდა ვიწამოთ, რომ ამ სერიოზულ კითხვას შესაფერ კურსდებამს მიაქცევს საქართველოს სახალხო განათლების უწყება და ქართველი პედაგოგები.

ირ-დი.

გაეროვნებული ჩვენი სკოლა, ვაწყობინებთ ორ უცხო ენას ფრანგულს და გერმანულს. ასე გრძელდება ეს 7 წელიწადის ე. ი. ტექნიკური კურსის დამთავრებამდე.

ამ 8 წლის სიგრძეზე იქნება მკითხველი პერიოდის, რომ მოწაფეები დაახლოვებით მაინც ეცნობიან უცხო ენებს, რომ მსურველთათვის შემდგომ ადვილი გახდება ამ ენების შესწავლა. სამწუხაროდ ეს ასე აღწავადაც არ არის. აღსანიშნავია, რომ 8 წლის მერე ქართველი ბავშვი საოკრად ამხინჯებს უცხო ენას. ქართულ ცნობების სინამდვილე ყველამ უწყით. ჯერ ისეთი პირობები არ არსებობს, რომლის მიხედვითაც ქართველ ბავშვს შეეძლოს პირველ კლასიდანვე უცხო-ევროპული ენის შეთვისება.

როგორი ცვლილება შეიძლება ამ მხრით, რომ მოხდეს?

ჩვენი ფიქრით, გაცილებით ნაკლებად და რაციონალ იქნება, თუ ჩვენ პირველ კლასიდან მეშვიდე კლასამდე სრულად გავაუქმებთ ევროპულ ენის სწავლებას და მას შემოვიღებთ მე-7 და მე-8 კლასის მოწაფეთათვის.

ამ კლასის მოწაფენი ერთგვარ პასაჟში არიან. მეტის ინტერესით დაიწყებენ მაცადინობას და ვირწმუნათ, რომ ორი წლის მუშაობა მე-7 და მე-8 კლასებთან გაცილებით მეტ მოგვეცემს უცხო ენების შესწავლის საქმეში, ვიდრე 1 კლასიდან ავტომატური ზეპირება უცხო სიტყვათა, რომლის მნიშვნელობა პირველი ან მეორე და მესამე კლასის მოწაფემ კი არა, არც ერთმა აბიტურიენტმაც აღარ იცის.

გვინდა ვიწამოთ, რომ ამ სერიოზულ კითხვას შესაფერ კურსდებამს მიაქცევს საქართველოს სახალხო განათლების უწყება და ქართველი პედაგოგები.

ირ-დი.

მა ყველა წევრების დასწრება საცალდებულოა.

**„არჩილ ჯორჯაძის პოლიტიკური წინააღმდეგობა“**

კვირას, 12 ნოემბერს, დილის 10 საათზე, საქართველოს მემარცხენე სოციალისტ-ფედერალისტთა პარტიის ცენტრალური ბიუროში წაკითხულ იქნება მორიგი მოხსენება ახლ. შალვა ლევანის მიერ „რევოლუცია“ დასწრება შეუძლია ახალგაზრდათა ორგანიზაციის წევრებს და თანამგზავობა.

წინა გამგეობა.

**აქტიური სამუშაო**

საბჭოთა რუსეთის რევოლუციური მოძრაობის ხუთი წლის ისტორიის შესწავლა, ყოველ ჩვენგანს გარკვეულ წარმოდგენას აძლევს ამ ძაღების საოცარი სიღრმის განწყობილების შესახებ და იმ შეუღრკელ თავდადებაზე; რომელიც მათ გამოიჩინეს ყოველი ჯურის კონტრ-რევოლუციონარული ბრძოლაში. საბჭოთა კავშირების სპინდერო ძალის ერთსულთაგანი მოქმედება და ერთიანი იდეებით ხელმძღვანელობა სამართლიანად აკვირვებდა მთელს კაპიტალისტურ მსოფლიოს და ბუნებრივი იყო მათი შიშით ძრწოლვა, სოციალისტური და მონარქიული პოლიტიკის დაპირისპირების დროს.

გაუხვიადებლად შეიძლება ითქვას რომ რუსეთის ისტორიას არ ახსოვს ისეთი მტკიცე ენერჯის მქონე შეიარაღებული ძალა, როგორცაა აწმყო სოციალისტური რუსეთის წითელი არმია, რომელიც რევოლუციონარული იდეების ძლიერ მოსილბას წარბ შეუბრუნებდა სწორად თავის ფიზიკურსა და სულიერ ენერჯიას.

ასეთი ძლიერ ნებასა და თავისი დანიშნულების შეგნებას წითელ არმიას ხელს უწყობდა ის გარემოება, რომ საბჭოთა ხელისუფლება უკანასკნელ დღემდე არ ზოგავს არავითარ ენერჯიას ჯარში კულტურული მუშაობის საწარმოებლად.

მიმდინარე წლის პირველ მისს რუსეთის წითელ ლაშქართან ერთად ჩვენმა ქართულმა მხედრობამაც დიდი ადღუმით იდეისაწაულა ქართულ ნაწილებში წერა-კითხვის უკონარობის მოსპობა და ამის შემდეგ ყოველი სამხედრო სკოლა, რომელშიც პირველ მისამდე პირველი საფეხურის სისტემისანი იყვნენ, მეორე საფეხურის სკოლებდ გადაკეთდნენ და წერა-კითხვა შესწავლილ წითელ არმიელებს შესაძლებლობა მიეცათ კვლავ გაეგრძელებინათ სასკოლო შეტყობინება. ხოლო ისეთ სამხედრო ერთეულებში, სადაც პირველი მისის შემდეგ კვლავ მოვიდნენ სხვა და სხვა პროვინციებიდან წერა-კითხვის უკონარობის წითელ-არმიელები, მათთვის განსაკუთრებით ინსებობდა სკოლები პირველი საფეხურისა და ჭკარი ტემპით საწარმოებდა მათი მცადინეობა წერა-კითხვის შესასწავლად.

ჩვენს ეხლა არა ვგულისხმობთ, რომელიც ახლახანა ყველა იმ შედეგებისა, რომელიც მოიტანა ჩვენს ჯარში ასეთმა კულტურულმა მუშაობამ.

**ახალი ამბები**

— პანაშვიდი. კვირას ნოემბრის 12-ს სრ. საქ. მწერალთა კავშირის თაოსნობით მთაწმინდის სასახლაზე გარდახდულ იქნება პანაშვიდი დიმიტრი ყიფიანის გარდაცვალებიდან 3 წლის თავის აღსანიშნავად.

— ამბ. თ. ლლონტის დაბრუნება. შაბათს 11 ნოემბერს მოსკოვიდან დაბრუნდა ამბ. თედო ლლონტი.

— ამბ. თედო ლლონტის წიგნაკი. „გლავოლიტპროსვეტის“ გამოცემით ამ დღეებში მოსკოვში გამოვიდა ამბ. თ. ლლონტის წიგნაკი „Конец Браунтайниале“.

**სამხალხო პარტია**

ა. დლონაძის კონცერტი. სამშაბათს, ნოემბრის 14, რუსთაველის თეატრში გაიმართება ერთად ერთი და განუყოფელი კონცერტი ცნობილი მომღერლის ა. დლონაძისა. მონაწილეობენ: პოპოვა (კოლორატი. სოპრანო), გარბუზოვა (ვიოლონელი), ვანო სარაჯიშვილი (შესარულეპს. ინდი მინდის“ და ახალ ქართულ ლუეტს დლონაძესთან); ვასო აბაშიძე და ნიკო გოცირე (შესარულეპს კომიკურ სცენებს) და სხვანი.

ამ გამოსვლის შემდეგ დლონაძე გაიმართავს რამოდენიმე კონცერტს პროვინციებშიაც, რის შემდეგ გაემგზავრება მოსკოვში, სადაც იგი საგანგებოდ არის მიწვეული.

სახელმწიფო ოპერა. დღეს, კვირას 12 ნოემბერს „აბესალომ და ეთერი“, მონაწილეობენ: ქსანიშვილი, დაბაშიძე, სარაჯიშვილი, ინაშვილი და სხ.

დღესდამს ა. რ. წუწუნავა. დირიჟორობს ვანო ფალიაშვილი.

**პარტიაში**

დღეს, შუადღის 12 საათზე „ტრიბუნას“ რედაქციაში დანიშნულია მთავარი კომიტეტის მორიგი სხდომა რწმუნთ; იგი აღმინათა სიკეთით არის თრთობილი, ე. ი. აღწებით გაცხადებული იგი ამ ექსტრემში მყოფი მოგვითხრობის:

„მე კაცთ სიკეთის მხურვალე რწმენა ქირში, თუ ლხინში წინა მიმძღვალა. ეული თრთობილი მის წინდა მდლით ქუჩის ცვე თათვიან გურჩხობილა.“

უკრწმუნობებს რწმენა დაუბირსპირდა, უნიქობას ნუგეშ, გაცმტვირებასა და მკონაწრობას სიკოცხისა და ცხოვრების სიყვარული და ამ სიყვარულით წარმოსთობილი ტპობათა განცდა.

ამიტომ იგი განმისჯვალა გამედღული მოქმედების სურვალით:

„ავგლას გავშდლებ, როგორც კლდე ქვისა; ბედთანა ბრძალა ვით მეწინება.“

ამ სიყვარულმა ცხოვრებისადმი მას უკარბო მწმუნეობი სხე მწყემსი ქალიწა, რომელიც აგანდელიწა“ ყვეს დაბადული და რომელიც განსახიერებას სიკოცხისა და ცხოვრების თავანებისა, გღერებუასა, მანვე თვით ქართველი ერის წილში ობოლ მარგალიტად ამინათა ოთარაანთ ქვარცი, რომელიც მთელი თვისი არსებით, შეგნებით, რწმენითა და მოქმედებით ასულდგმულეპული განთქნდაგება ცხოვრებისადმი უადრესი სიყვარულისა და იმ ძლიერი იმედლიანობისა, რომელიც ყოველივეს, რაც მის გარშემოა, თვისი მდლიანი სხივებით ათობდა და ანდებურებს.

**8. აბაკი წარმოთელი.**

აკაკი წერეთლის ღებნებული სული იმით იყო დასველიანებული, რომ იმის სამშობლო ტყვეთ ქმნილი იყო. მთელი იმის სასიკეთი ნიქის ძლიერება მან ამ დასველებულ სამშობლოს განთავისუფლებას მოანდომა, შეაღწა. აკაკი, თვისი ნიქის ნიშნობლივი თვისებით, გამსველულია—ტყბილ ზეგსური პანგებით. ამიტომ იმის სამშობლო რომ კარგ პირობებში ყოფილიყო, იგი შეიქმებოდა ტყბილ-მღერალი. მაგრამ, რადგან სამშობლო ტყვექმნილია, იგი ამიტომ სამხიარული, სახინო ხმაზე აღარ ეღერებს ჩიანჯურს და იგი ჩიანჯური „უღერს სამხარის კარზე“ და იგი „აღდგრაა პოთქმა და ზარი“. იმის ეღერა მხოლოდ სამგლოვიარო ზარი ქირისუბოლსა სიყვარულისა და სათავანებელი მიცვალელებლის წინაშე. ამიტომ ცხადია, რომ აკაკის ქნარს საბჭოთა ჰქონდა, ყოფილიყო ნდელიანი და მწუხარებით გდესილი, ამ ნიდაგაჟე კი უნდა აღმოცენებულიყო და შემწმუნებულიყო უადრესი სიძლიერის პესსინიზმი და უნიქობა, აკაკის „ტყბილ ზეგსური“ პანგი უნდა მოსაბობილიყო და გამქალყოყო. მაგრამ არც აქ მოხდა ასე და აკაკი სასოწარკვეთილებიდან იხსნა საღამო გრძობამ, რომელიც მას უადრესად მიიქმებულა ქონდა ქართველი ერის წილანდა. ამიტომ იგი აღტყურვლია იმედლიანობითა და ნუგეშით. იგი თავის თავაც და სხვებსაც აჯერებს, რომ იმის სიყვარულის საგანი

„არ მომეცდარა, მხოლოდ სძინავს, ეს-ეს ჩიის გაციდებებს.“

თუ გაციდებებს, უნიქობას ადვილი არ უნდა ჰქონდეს და მარადი უნდა დიპკარო, რომ მოსულეპულს აღმოაჩინო მეტი დახმარება და მწმუნელობა. ამიტომ მას გაუკვირდა ნათელი სხივი იმედლიანობისა და მან დიუქვია, რომ მიჯაჭვული ამირანი ჯაჟეს გაწყვიტის, თავს აკრავს და ყვეგ-ყურანთა სძინავნავი აღარ შეიქნება იმის გულ-ღვიძლი. ამიტომ იგი იმედლიანი, მეღვარი და გამედღულია და გიძიხას სრული შეებითა და ლხინით.

„არა, აყვავდეს იმედი! გულს ვერ გამოიტებს ქალას; გმირებს დაეძინეს, უქვიცს ჩემი დავი და ნალარა.“

მის საყვარლის საღვავი, თვისი სამლოცველო და სათავანებელი დეკარგა

**აქტიური სამუშაო**

საბჭოთა რუსეთის რევოლუციური მოძრაობის ხუთი წლის ისტორიის შესწავლა, ყოველ ჩვენგანს გარკვეულ წარმოდგენას აძლევს ამ ძაღების საოცარი სიღრმის განწყობილების შესახებ და იმ შეუღრკელ თავდადებაზე; რომელიც მათ გამოიჩინეს ყოველი ჯურის კონტრ-რევოლუციონარული ბრძოლაში. საბჭოთა კავშირების სპინდერო ძალის ერთსულთაგანი მოქმედება და ერთიანი იდეებით ხელმძღვანელობა სამართლიანად აკვირვებდა მთელს კაპიტალისტურ მსოფლიოს და ბუნებრივი იყო მათი შიშით ძრწოლვა, სოციალისტური და მონარქიული პოლიტიკის დაპირისპირების დროს.

გაუხვიადებლად შეიძლება ითქვას რომ რუსეთის ისტორიას არ ახსოვს ისეთი მტკიცე ენერჯის მქონე შეიარაღებული ძალა, როგორცაა აწმყო სოციალისტური რუსეთის წითელი არმია, რომელიც რევოლუციონარული იდეების ძლიერ მოსილბას წარბ შეუბრუნებდა სწორად თავის ფიზიკურსა და სულიერ ენერჯიას.

ასეთი ძლიერ ნებასა და თავისი დანიშნულების შეგნებას წითელ არმიას ხელს უწყობდა ის გარემოება, რომ საბჭოთა ხელისუფლება უკანასკნელ დღემდე არ ზოგავს არავითარ ენერჯიას ჯარში კულტურული მუშაობის საწარმოებლად.

მიმდინარე წლის პირველ მისს რუსეთის წითელ ლაშქართან ერთად ჩვენმა ქართულმა მხედრობამაც დიდი ადღუმით იდეისაწაულა ქართულ ნაწილებში წერა-კითხვის უკონარობის მოსპობა და ამის შემდეგ ყოველი სამხედრო სკოლა, რომელშიც პირველ მისამდე პირველი საფეხურის სისტემისანი იყვნენ, მეორე საფეხურის სკოლებდ გადაკეთდნენ და წერა-კითხვა შესწავლილ წითელ არმიელებს შესაძლებლობა მიეცათ კვლავ გაეგრძელებინათ სასკოლო შეტყობინება. ხოლო ისეთ სამხედრო ერთეულებში, სადაც პირველი მისის შემდეგ კვლავ მოვიდნენ სხვა და სხვა პროვინციებიდან წერა-კითხვის უკონარობის წითელ-არმიელები, მათთვის განსაკუთრებით ინსებობდა სკოლები პირველი საფეხურისა და ჭკარი ტემპით საწარმოებდა მათი მცადინეობა წერა-კითხვის შესასწავლად.

ჩვენს ეხლა არა ვგულისხმობთ, რომელიც ახლახანა ყველა იმ შედეგებისა, რომელიც მოიტანა ჩვენს ჯარში ასეთმა კულტურულმა მუშაობამ.

**აქტიური სამუშაო**

საბჭოთა რუსეთის რევოლუციური მოძრაობის ხუთი წლის ისტორიის შესწავლა, ყოველ ჩვენგანს გარკვეულ წარმოდგენას აძლევს ამ ძაღების საოცარი სიღრმის განწყობილების შესახებ და იმ შეუღრკელ თავდადებაზე; რომელიც მათ გამოიჩინეს ყოველი ჯურის კონტრ-რევოლუციონარული ბრძოლაში. საბჭოთა კავშირების სპინდერო ძალის ერთსულთაგანი მოქმედება და ერთიანი იდეებით ხელმძღვანელობა სამართლიანად აკვირვებდა მთელს კაპიტალისტურ მსოფლიოს და ბუნებრივი იყო მათი შიშით ძრწოლვა, სოციალისტური და მონარქიული პოლიტიკის დაპირისპირების დროს.

გაუხვიადებლად შეიძლება ითქვას რომ რუსეთის ისტორიას არ ახსოვს ისეთი მტკიცე ენერჯის მქონე შეიარაღებული ძალა, როგორცაა აწმყო სოციალისტური რუსეთის წითელი არმია, რომელიც რევოლუციონარული იდეების ძლიერ მოსილბას წარბ შეუბრუნებდა სწორად თავის ფიზიკურსა და სულიერ ენერჯიას.

ასეთი ძლიერ ნებასა და თავისი დანიშნულების შეგნებას წითელ არმიას ხელს უწყობდა ის გარემოება, რომ საბჭოთა ხელისუფლება უკანასკნელ დღემდე არ ზოგავს არავითარ ენერჯიას ჯარში კულტურული მუშაობის საწარმოებლად.

მიმდინარე წლის პირველ მისს რუსეთის წითელ ლაშქართან ერთად ჩვენმა ქართულმა მხედრობამაც დიდი ადღუმით იდეისაწაულა ქართულ ნაწილებში წერა-კითხვის უკონარობის მოსპობა და ამის შემდეგ ყოველი სამხედრო სკოლა, რომელშიც პირველ მისამდე პირველი საფეხურის სისტემისანი იყვნენ, მეორე საფეხურის სკოლებდ გადაკეთდნენ და წერა-კითხვა შესწავლილ წითელ არმიელებს შესაძლებლობა მიეცათ კვლავ გაეგრძელებინათ სასკოლო შეტყობინება. ხოლო ისეთ სამხედრო ერთეულებში, სადაც პირველი მისის შემდეგ კვლავ მოვიდნენ სხვა და სხვა პროვინციებიდან წერა-კითხვის უკონარობის წითელ-არმიელები, მათთვის განსაკუთრებით ინსებობდა სკოლები პირველი საფეხურისა და ჭკარი ტემპით საწარმოებდა მათი მცადინეობა წერა-კითხვის შესასწავლად.

ჩვენს ეხლა არა ვგულისხმობთ, რომელიც ახლახანა ყველა იმ შედეგებისა, რომელიც მოიტანა ჩვენს ჯარში ასეთმა კულტურულმა მუშაობამ.

**7. ილ. ჭავჭავაძე**

ქარგთა ვიცი, რომ ილ. ტყე ვაძე თავის დროის შესაფერად კარგად მომზადებული და განვითარებული ახალგაზრდა იყო. მას შეთვისებული ჰქონდა „სოფრემენიკის“ (დღეები და იდელები. გარდა ამისა იგი თანამედროვე იყო გარნიბალის გაბედული მოღვაწეობისა. ამიტომ მას იტყუებდა და სთამით გულს შეტყუებდა საკაცობრიო მადლი იდელები და ამივე დროს თავისი ერის თავისუფლების მოჭრვალე იყო. სინამდვილემ კ მას სიმწარე აგრძობისა, რადგან კარგათ დანიხა ქართველი ერის პოლიტიკური მდგომარეობისა და საზოგადოებრივი ცხოვრების ვითარება. არც ერთი ეს იმედს არ იძლეოდა, რომ ქართველი ერის ციხეი ახლო ხანში გაცისკროვნდებოდა. მან დანიხა, იგრძობა და განიცადა, რომ ამდენ ხალხში კაცი არ იყო, რომ ფიქრით ენდა და გრძობდა თვისი გვერდობისა, რომ ქართველ საზოგადოებაში ეგრძობდნ მას, რასაც ესწარმებოდნენ. ამიტომ იმედი როდი იყო, რომ ეს საზოგადოება დროზე გამოეღვიწოდებოდა და განმსჯელებოდა საკაცობრივი იდელების განმარტვილებელი სურვილით და ერის თავისუფლების მოსპობებლად თავდადებული მოქმედებით. ამიტომ მგონის გული სევდამ შეიკაშო, შეული კმუნამ დასწროვა და იმედი მკრთალაყო. ამ მდგომარეობაში ჩვენებული იგი გულწრფელად აღიარებს:

„აღანდელა სული, გარშემოც ბნელა. სიცივე მკვდრობას ახლა ჩემს გულში: აღარ მექვს სახარლო სულსისთვის მე არც სიხარულში, არც სიყვარულში.“

ერთი სიტყვით, მის იმედლიანობა კარგად და სასრებლს წინააღმდეგობა. მაგრამ იმის მიუხედავად იგი არ კარგავს სულს შეთანწილებას და უნუკუშო ნადლიანობას თავს დაადევნეს. იგი მაინც იმედლიანი და იმის გული გამოთბარია სასიამოებო

**7. ილ. ჭავჭავაძე**

ქარგთა ვიცი, რომ ილ. ტყე ვაძე თავის დროის შესაფერად კარგად მომზადებული და განვითარებული ახალგაზრდა იყო. მას შეთვისებული ჰქონდა „სოფრემენიკის“ (დღეები და იდელები. გარდა ამისა იგი თანამედროვე იყო გარნიბალის გაბედული მოღვაწეობისა. ამიტომ მას იტყუებდა და სთამით გულს შეტყუებდა საკაცობრიო მადლი იდელები და ამივე დროს თავისი ერის თავისუფლების მოჭრვალე იყო. სინამდვილემ კ მას სიმწარე აგრძობისა, რადგან კარგათ დანიხა ქართველი ერის პოლიტიკური მდგომარეობისა და საზოგადოებრივი ცხოვრების ვითარება. არც ერთი ეს იმედს არ იძლეოდა, რომ ქართველი ერის ციხეი ახლო ხანში გაცისკროვნდებოდა. მან დანიხა, იგრძობა და განიცადა, რომ ამდენ ხალხში კაცი არ იყო, რომ ფიქრით ენდა და გრძობდა თვისი გვერდობისა, რომ ქართველ საზოგადოებაში ეგრძობდნ მას, რასაც ესწარმებოდნენ. ამიტომ იმედი როდი იყო, რომ ეს საზოგადოება დროზე გამოეღვიწოდებოდა და განმსჯელებოდა საკაცობრივი იდელების განმარტვილებელი სურვილით და ერის თავისუფლების მოსპობებლად თავდადებული მოქმედებით. ამიტომ მგონის გული სევდამ შეიკაშო, შეული კმუნამ დასწროვა და იმედი მკრთალაყო. ამ მდგომარეობაში ჩვენებული იგი გულწრფელად აღიარებს:

„აღანდელა სული, გარშემოც ბნელა. სიცივე მკვდრობას ახლა ჩემს გულში: აღარ მექვს სახარლო სულსისთვის მე არც სიხარულში, არც სიყვარულში.“

ერთი სიტყვით, მის იმედლიანობა კარგად და სასრებლს წინააღმდეგობა. მაგრამ იმის მიუხედავად იგი არ კარგავს სულს შეთანწილებას და უნუკუშო ნადლიანობას თავს დაადევნეს. იგი მაინც იმედლიანი და იმის გული გამოთბარია სასიამოებო

**7. ილ. ჭავჭავაძე**

ქარგთა ვიცი, რომ ილ. ტყე ვაძე თავის დროის შესაფერად კარგად მომზადებული და განვითარებული ახალგაზრდა იყო. მას შეთვისებული ჰქონდა „სოფრემენიკის“ (დღეები და იდელები. გარდა ამისა იგი თანამედროვე იყო გარნიბალის გაბედული მოღვაწეობისა. ამიტომ მას იტყუებდა და სთამით გულს შეტყუებდა საკაცობრიო მადლი იდელები და ამივე დროს თავისი ერის თავისუფლების მოჭრვალე იყო. სინამდვილემ კ მას სიმწარე აგრძობისა, რადგან კარგათ დანიხა ქართველი ერის პოლიტიკური მდგომარეობისა და საზოგადოებრივი ცხოვრების ვითარება. არც ერთი ეს იმედს არ იძლეოდა, რომ ქართველი ერის ციხეი ახლო ხანში გაცისკროვნდებოდა. მან დანიხა, იგრძობა და განიცადა, რომ ამდენ ხალხში კაცი არ იყო, რომ ფიქრით ენდა და გრძობდა თვისი გვერდობისა, რომ ქართველ საზოგადოებაში ეგრძობდნ მას, რასაც ესწარმებოდნენ. ამიტომ იმედი როდი იყო, რომ ეს საზოგადოება დროზე გამოეღვიწოდებოდა და განმსჯელებოდა საკაცობრივი იდელების განმარტვილებელი სურვილით და ერის თავისუფლების მოსპობებლად თავდადებული მოქმედებით. ამიტომ მგონის გული სევდამ შეიკაშო, შეული კმუნამ დასწროვა და იმედი მკრთალაყო. ამ მდგომარეობაში ჩვენებული იგი გულწრფელად აღიარებს:

„აღანდელა სული, გარშემოც ბნელა. სიცივე მკვდრობას ახლა ჩემს გულში: აღარ მექვს სახარლო სულსისთვის მე არც სიხარულში, არც სიყვარულში.“

ერთი სიტყვით, მის იმედლიანობა კარგ

ბამ ამის შესახებ თავის დროზე გვექნა საუბარი; მხოლოდ ესაა გვინდა შევეჩვიოთ იმ დეფექტების აღწერას, რომელიც სათანადო ორგანიზაციის უწყურადღებობით ყოველთვის თან ახლდა ჯარში სასკოლო მუშაობას და რაც, ცხადია, ძალიან აფერხებდა ასეთი საქმიანობის მსვლელობას.

საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარების პირველ დღიდანვე, მთავრობის ყურადღება მიექცა სამხედრო ნაწილებში სკოლების გახსნის საქმემ, რისთვისაც ცენტრალურმა რევოლუციურმა კომიტეტმა გამოსცა დეკრეტი, რითაც აცხადებდა მასწავლებელთა მობილუხების სახედრო სკოლებისათვის. ასეთი დეკრეტი გამოცემა განსაკუთრებით საჭირო იყო იმათთვის, რომ სამხედრო სკოლებისათვის არ მოიპოვებოდნენ საჭირო მასწავლებლები, ურთმლითადაც, ცხადია, სკოლების მოწყობაც შეუძლებელი იქნებოდა.

ამ დროს სხვა და სხვა მიზეზების გამო სამხედრო სკოლებში არ მოხდებოდა ისეთი მომზადებული მასწავლებლები, რომლებსაც თავისი პრაქტიკული სტაჟი და თეორიული პედაგოგიური ცოდნა ჰქონდათ შესაფერისად შეთვისებული, ურომლისადაც რა თქმა უნდა ვერც ერთი პედაგოგი ვერ გამოადგებოდა.

სუსტად მომზადებული მასწავლებლებისათვის, წითელ-არმიელთა სკოლებში, მეორე თვალსაჩინო სიძნელესაც ჰქონდა ადგილი. ეს სიძნელე გამოიხატებოდა იმაში, რომ უკვე მომწიფებულ-მოზრდილ ლაშქრელებთან სრულიად სხვაგვარი მეთოდით მეცადინეობა იყო საჭირო, ვიდრე ეს შესაძლებელი იყო ჩვეულებრივ საბავშვო სკოლებში.

ასეთ მდგომარეობაში კი მრავალი მასწავლებელი იყო მოქცეული, და მათ მუშაობას ხშირად ზიანის მტეი არაფერი მოჰქონდა წითელ-არმიელთათვის, თორემ რაიმე ნაკლებად ლაპარაკი ხომ ზედმეტია.

მიუხედავად იმისა, რომ ჩვენ წითელ-ჯარში სამხედრო სკოლების პრაქტიკულ წინახედვას ისტორია აქვს და ამ ხნის განმავლობაში მრავალი მომზადებული მასწავლებლის განაყოფილება შეიძლებოდა, სამხედრო სკოლებში (როგორც ვადადგეცა პოლიტიკურ-განყოფილებს განსაკუთრებული კომისიამ ჯარების მასწავლებელთა საფილტრაციოდ) ისეთი მასწავლებლებსაც ჰქონია ადგილი, რომლებიც თავიანთი ცოდნით და გამოცდილებით, სრულიად არ შეეფერებოდნენ თავის მალაღმალეულებს. ეს ხალხი უფარვისა არამედ თუ სამხედრო სკოლებისათვის, არამედ უბრალო კერძო მეცადინეობისათვის და ძალიან გვიკვირს, როდესაც ვგებულობთ, რომ ასეთი პირები კვლავ მასწავლებლის სახელს ატარებენ.

თუ ზოგიერთი სუსტი მასწავლებლის დანიშვნა სამხედრო სკოლაში პირველ დღეებში მართლდებოდა იმით, რომ არ იყო სხვა უკეთესად მომზადებული ძალები. დღეს მდგომარეობა ხომ რადიკალურად შეცვლილია იმ მხრივ, რომ მრავალი გამოცდილი მასწავლებელი დაექვემდებარა ადგილს, თუნდაც იმავე სამხედრო სკოლებში, სადაც შეუფერებელი მასწავლებლების წყალობით საგრძობლად ქვეითდება წითელ-არმიელთა წერა-კითხვის სწავლების საქმე.

აქედან ისეთი დასკვნის გამოყვანა არ შეიძლება თითქოს ყველა სამხედრო მასწავლებელი არ შეეფერებოდეს თავის მოვალეობას. ცხადია არა, ჩვენ მხოლოდ ზოგიერთი მათგანი გვყავს მხედველობაში განსაკუთრებით ისინი ვინც ინსტრუქტორთა კოლეგიის მიერ „ზარბაქან“ იყო ცნობილი, მაგრამ რა დაც მანქანებით დღემდე თავის ადგილზე არიან.

ჩვენდა საბედნიეროდ დღეს საბჭოთა რესპუბლიკებში, შედარებით მშვიდობიანი მდგომარეობა და შინაურ კულტურულ და ეკონომიურ ფორმებზე სწავრობებს მუშაობა, ამ მდგომარეობით ჩვენ აუცილებლად უნდა ვისარგებლოდ და ხელმეტი სასწრაფოდ უნდა ვაწარმოოდ სასკოლო მუშაობა წითელი ჯარის რიგებში.

რომ მოკლედ გავითვალისწინოთ ის, თუ რა გავტოვდა ჩვენს წითელ-ჯარში ამ წინახედვის განმავლობაში სასკოლო მეცადინეობისა და წერა-კითხვის მხრივ, რომ ამ მუშაობამ ვერ მოგვცა ისეთი შედეგები, რომელიც უნდა აუცილებლად მიეცა მას იმ პირობებში, როგორშიც უხდებოდა მას მუშაობა.

ამის მიზეზად ცხადია არ ყოფილა მართა მასწავლებლობა. ამას ხელს უშლიდა აგრეთვე საგარეო-საქარაუღოში სიარული ჯარის კაცებისა რომლებიც სისტემატურად აკლდებოდნენ გაცვითი ღებს. სასკოლო სექციებში რაც ყოველ ნაწილში არსებობდა, ვერ მოახერხეს სასკოლო მეცადინეობის დრო შეეფარდებოდა იმ დროისთვის, როდესაც ჯარისკაცები თავისუფლები იყვნენ საგარეო-საქარაუღოში და შინაური დარაჯობიდან. ეს გარემოებანი მრავალჯერ იყო ხოლმე აღნიშნული მასწავლებელთა ოფიციალური პოხსენებებში. პოლიტიკურ-განყოფილება ხშირად აძლევდა ჯარის ნაწილებს ბრძანებებს, მაგრამ ეს ყოველთვის ქაღალდზე რჩებოდა და რეალურად არც ერთხელ არ ხორციელდებოდა. ჩვენ არ ვიცით რა იყო ამის მიზეზი, მხოლოდ ფაქტი კი ასეთი იყო.

ამ გვარად, მასწავლებელთა პერსონალის მოუშადებლობა და ტიპიკური ხასიათის სამხედრო პირობები ძლიერ უშლიდნენ და დღესაც უშლიან ხელს სასკოლო მეცადინეობის ნორმალურ მსვლელობას.

ამ გარემოებას უნდა მიეკუთვნოს არსებითი ყურადღება ამ დაბრკოლებების მოსაპოვებლად ერთხელ და სამუდამოდ წითელი ჯარის გათვით-ცნობიერების საქმეს შესაფერისი მსვლელობა უნდა მიეცეს.

გ. თავზარაშვილი.

პროექტების განხორციელებას სინამდევლოდ ვხედვით.

ჩვენ სინამდევლოდ ვხედვით საბჭოთა წყაროების ყურადღებას ტიპიკური ფარგისადმი. მაგრამ უნდა დავინახოთ, რომ წყლის გამოყენების სისტემის ესაჭიროება გადამხედველ-წინახედვის წინააღმდეგობაშია. აქ არა ორგანიზაციის წარმოადგენდა, ის იყო სხელმწიფო აღმნიშვნის კომიტეტის ერთ ერთი დარგი. მაგრამ ამ ცოტა ხნის განმავლობაში იმდენად გაშალა ფართობი, იმდენად გააფართოვა მუშაობა, რომ მთელი საქართველოს შეგნებულ ნაწილს წყალშენის გარეშე მო აღაპარაკდა. მიუხედავად საშინელი ეკონომიური პირობებისა, რომელშიც უხდებოდა ტიპიკურ პერსონალს მუშაობა; მიუხედავად იმისა, რომ სამ და ოთხ თვეობით ვერ დე-უხდებოდნენ მოსამსახურენი იმ უმნიშვნელო ჯამგარეშე, რომლის საშუალებით სასკოლ-ხელ-შენა ჩვენმა ძლავობით შესაძლებელია, იქნებოდა და ტიპიკური მასწავლებელი მუშაობით გრძელდებოდა საქმე გავტოვა საქართველოს მასშტაბით. წყალშენის ფუნქციებს შეადგენს.

1. მელიორაციული-მორწყვა, კარგების აღმოჩენა, წყლის მოწყობა. 2. მდინარის ნაპირების გამაგრება და სტიქიასთან ბრძოლა. 3. წყალსადენები, მეცხოვრება წყლის უზრუნველყოფა, კანალიზაცია. 4. „თვითი ნახშირი“-პირობა ელექტრონის სადგურები. 5. პირობები მუშაობისა.

სამამ წყალშენი დარგის დებობა, ზემოდ ჩამოთვლილი ფუნქციებს სხვა და სხვა ორგანიზაციის ასრულებდა, როგორც არის წყალთა სამმართველო, მიწათმოქმედების სამინისტრო და სხვები. წყალშენის დაახლოებულ ირწყვებოდა საქართველოში 100,000 დეკატიანი მიწა.

წყალშენის მუშაობა უმადეს წიგნტელს განვითარებისს აღწევს. 1922 წლის მისიში, ივნისში და ივლისში შეტარულ ე. წ. მწყის სამუშაო და გახსნა საგანგებო კომისიის მერ 5 არხი, რომელსაც ეხლა დღესაც ვხედავთ.

1) მათთვის არხი იწყება მუ. ცხენის წყალიდან, სიგრძე აქვს 11 ვერს, უნდა მორწყოს 2,000 დეკატიანი. გახსნა 15 მისის და უკვე რწყავს 1,200 დეკატიანს.

2) ნორთულის ქალებს მორწყვა. არხი იწყება მდინარე ყვარლიდან, სიგრძე აქვს 18 ვერს, რწყავს 2,500 დეკატიანს, არხი გახსნა 23 მარტს.

3) დუბის-რაკლის არხი. გამოყვანილია მდ. მტკვრიდან, სიგრძე არხისა 18 ვერსი, რწყავს 2,500 დეკატიანს. უკლას ციხისთან გაკეთდა ავირაბი 80 სანტიმეტრ სიგრძის. არხი გახსნა სიანგებოთა კომისიამ 18 მარტს.

4) სკრა-ქარღის არხი. გამოყვანილია მდ. მტკვრიდან, სიგრძე 22 ვერს, უნდა მორწყოს 3,000 დეკატიანს. არხი გახსნა საგანგებო კომისიამ ა. წ. 17 მისის, 1,800 დეკატიანის მოსარწყავად.

5) დამა-მისაქციელი წილკანის მორწყვა. არხი გამოყვანილია მდინარე არაგვიდან, სიგრძე 21 ვერსი. უნდა მორწყავს 8,000 დეკატიანს. არხი გახსნა საგანგებო კომისიამ ა. წ. 18 აპრილს 2,000 დეკატიანის მოსარწყავად.

6) კულაშ-დანიის არხი. გამოყვანილია მდ. ცხენისწყლიდან, რწყავს 5,000 დეკატიანს, სიგრძე 28 ვერსი, უბრალო სამუშაო და მთავრებულია.

7) ქვაბარა-მალაკი ფარცხანაყანე გოგის არხი გამოდის რიონიდან ქუთაისის ხელოს, მოსარწყავი არე 12,000 დეკატიანი, არხის სიგრძე 5 ვერსი.

8) გეგუთი-თუშეგუთის არხი გამოყვანილია რიონიდან, სიგრძე 30 ვერსი, რწყავს 10,000 დეკატიანს.

9) ვანი-გობანიერა გობლის მდ. რიონიდან, სიგრძე 28 ვერსი, უნდა მორწყოს 6,000 დეკატიანი.

10) დიმა-როკთის, ხ. ბაღდადის ხელოს, არხი გამოდის მდ. ხონის წყალიდან, სიგრძით 20 ვერსი, უნდა მორწყოს 2,000 დეკატიანი.

11) უღველი. სვირის ხელოს, გამოდის ყვარლიდან, არხის სიგრძე 17 ვერსი, მოსარწყავი არე 2500 დეკატიანი.

12) დოღაურის ველა. საღ. ხაშურის ხელოს, არხი გამოდის მდ. მტკვარიდან, სიგრძით 36 ვერსი და მოსარწყავი არე 9,000 დეკატიანი. აღსანიშნავია წყალ-გარდნილი, რომელსაც დაახლოებით 600 ცხენს ძალა ექნება და შესაძლებელია გამოყენება.

13) ხამგორის ველა მორწყვა. სამგორის არხის გაყვანას წყალშენი შეუ-

დგა ავსტოს პირველ რიგებში. არხის სიგრძე 56 ვერსი იქნება და მორწყავს 30,000 დეკატიანს.

ავისტოს უფრო რიგებში დაწყებულია მუშაობა ბორჯლოს მახრამში მდ. მამეგრადან. უნდა გამოყვანილი იქნას არხი, რომელიც მორწყავს 2,000 დეკატიანს. მოხდება გადაკეთება არსებული არხების და სამართ. მუშაობას უკვე შეუდგა ტიპიკური პარტია.

ღარ გამოუდგებით აქ იმ სამუშაოთა აღრიცხვას, რიგებსაც ეხლანა შეუდგა წყალშენი, მხოლოდ გაკვირით ვიცი იმ დიდ სარგებლობაზე, რომელსაც მოუტანს ჩამოთვლილი სამუშაოთა დამთავრება საქართველოს. თუ მუშაობა და დამთავრდა იმ ფართე მასშტაბით, როგორცაც ეხლა მიმდინარეობს საქართველოში მორწყვა 112,800 დეკატიანი მიწა და თუ ვინაგრამეთ, რომ დეკატიანი მოგვეცემს 50 ფუთს, გამოდის, რომ საქართველოს პურისა და ხაშინდის შემოსავალი გაიზარდება 5,640,000 ფუთით. ჩვენ უჭირ შევიჩვეთ მილიონებს თორემ ეს დიდი, ძლიან დიდი შემატება და დიდ შეღავათს მიცემს საქართველოს.

ბ. კვიციანი. (დასასრული)

თეატრი და ხელოვნება

სახელმწიფო საოპერო თეატრი "აიდა"

ა. წ. ნოემბრის 9-ს მთავარ პარტიის ახალი შემსრულებლებით დადგმულ იქნა ოპერა „აიდა“.

ამერიისს პარტიას ასრულებდა გოქს სტრიევენევა, რომელმაც თავისი სცენიური კარიერა ტფილისში დაიწყო ამ რამოდენიმე წლის წინადა. ამ ეპოქა იგი სრულიად დასრულებული საოპერო მომღერალია ლამაზი, ფართო დიამეტრის ხმით. mezzo soprano დრამატული სახის. ოპერის დასაწყისში მომღერალი ეტყობოდა დელავდა და ამიტომ გაუბედავად შესარულად შესავალი დუეტი რადომესთან და trio. შემდეგ მოქ. სტრიევენევა გამოსწორდა და თავისი პარტიის კულმინაციონური პუნქტში (სცენა რადომესთან და სასამართლოს წინაშე) მოგვცა კარგი ეოკალური შესრულება და რემპერაიმენტი.

რადომესს ასრულებდა მოქ. დევიციკო. თანდათან ვრწმუნდებით, რომ მოქ. დევიციკო მომღერალია უგრძობოთ, სუსტად განვითარებული მუსიკალური გემოვნებით. შეუძლებელია თავიდან ბოლომდის ხმის ფორსირება და პატეტიურად აღვიღებში ყვირილი. ოპერაში საქიროა სიმღერა და არა კივილი. ხმა აქვს tenore mezzo carattere მარ-

კვირას, 12 ნოემბერს დილის 10 საათზე სადენინფექციო კამერაში (მიწამართ: შეშის და აბასთუმნის ქუჩების კუთხე, დეზერტირის ბაზართან) და ნიუნილია

დასანიშნავია ერთი მხედრისა და ნახევარი მუშაობის დროს რომელიც დამზადდა რიონის წყაროების ნაპირებზე წყალშენის ქსოვილებზე ჯეიბორები უწყვეთ დარჩა, ამირკავასიის რ. გზის ხელმძღვანელობით ნაგებია ჯეიბორები 6 კი ლაპარაკი და რჩენილია, ისე წაშალა სტაქამ. ეს მოგვლინა ხაზს უსვამს იმას, რომ წყალშენში მოქმედებს გამოცდილი ხელი და ამტკიცებს მის მნიშვნელობას და სტირობას.

თუ მივიღებთ მხედველობაში შემოვიტოვოთ პირველი რიგების ს. დავიანი, რომლის შესახებ ლაპარაკი იყო ჩვენს პრესაში და იმ დიდ სარგებლობას რომელიც უმზადებს ქ. ტფილისს ამ საქმის დამთავრება, თუ გავითვალისწინებთ იმ სტიქიურ მოვლენებს, რომლებიც ჩვენში სისტემატურ ხასიათს დებლას და კატასტროფისაყენ მიეყვება, ჩვენთვის აშკარა გახდება წყალშენის მნიშვნელობა, რომელიც ერთის მხრით მფარავ ბრძოლას იწვევს სტაქის წინა აღმდეგ და მეორე მხრით ფართე იყენებს ბუნებრივ სიმდიდრებს.

ბ. კვიციანი. (დასასრული)

თალია ფართო დიამეტრით, მაგრამ ხმის ფორსირება (იმ მიზნით არა რომ ხოროსა და ორკესტრს აჯობოს ხმაურით) დაღაც მსმენელს.

ეფიოპიის მეფის პარტიას ასრულებდა მოქ. ქარცივაძე. იგი დელავდა, რითაც ვხსნი მუსიკალურ ფორმების დაუთავებლობას. მისი ხმა ლირიული ბარიტონია საკმაო ხმაურის. კარგ გრიმს იძლევა. არ ვიცი მოქ. ქარცივაძე რად უხვევს გვერდს ტექსტს (დუეტში აიდასთან მესამე აქტში „შენ ჩემი მილი არ ხარ, ფარაონთა მონა ხარ“ აქ სიტყვა ფარაონთა არის სოლ ბებემოლ) და არა და ხებემოლ). ტექსტის შეცვლა დაუშვებელია და განსაკუთრებით მაშინ, როცა არ არის სრული რწმენა იმის, რომ ნოტა მალაღმალე ტესტურაში აღებული იქნება სწორედ და გადაწყვეტოთ.

რეჟისორმა ყურადღება უნდა მიექციოს ხელეტიში მოაწილეთ, რომელიც გვერდს უხვევენ სცენის დისკომისას, რაც აფუჭებს ოპერადიდებულ დადგმისაგან მიღებულ შთაბეჭდილებას.

პ. ბებუთაივი.

რედაქტორი—სარედაქციო კოლეგია გამომცემელი—მთავარი კომიტეტი

საქართველოს მდილარ ბუნებაზე არა ერთი წერილი დაწერილია, არა ერთი ფილოსოფიური მუშავალი მოსულა საქართველოს კულტურა უნებოთ აღტკიცებაში, მაგრამ არც ერთ კულტურულ ქვეყანაში, ისე უმთავრად და უსარგებლოდ არ განიხილეს ბუნებრივი სიმდიდრე, როგორც ეს ჩვენ კურთხულ ქვეყანაში.

საქართველოს ერთ ერთ დიდარ განდით შეიძლება მდინარეები ჩამოვალის, მისი გამოყენებისათვის ფართე ესპარგების გეგმული. გამოფიქვული მიწების მორწყვა და განყოფილება, კომპონის ამოშრობა, ელექტროფიკაცია, მუდამ დღის წესრიგში იყო დასმული. თუ წინათ აუარებელი პროექტებით იყვებოდა კანცელარიის ყურები, დღეს ამ

საქართველოს მდილარ ბუნებაზე არა ერთი წერილი დაწერილია, არა ერთი ფილოსოფიური მუშავალი მოსულა საქართველოს კულტურა უნებოთ აღტკიცებაში, მაგრამ არც ერთ კულტურულ ქვეყანაში, ისე უმთავრად და უსარგებლოდ არ განიხილეს ბუნებრივი სიმდიდრე, როგორც ეს ჩვენ კურთხულ ქვეყანაში.

საქართველოს მდილარ ბუნებაზე არა ერთი წერილი დაწერილია, არა ერთი ფილოსოფიური მუშავალი მოსულა საქართველოს კულტურა უნებოთ აღტკიცებაში, მაგრამ არც ერთ კულტურულ ქვეყანაში, ისე უმთავრად და უსარგებლოდ არ განიხილეს ბუნებრივი სიმდიდრე, როგორც ეს ჩვენ კურთხულ ქვეყანაში.

საქართველოს მდილარ ბუნებაზე არა ერთი წერილი დაწერილია, არა ერთი ფილოსოფიური მუშავალი მოსულა საქართველოს კულტურა უნებოთ აღტკიცებაში, მაგრამ არც ერთ კულტურულ ქვეყანაში, ისე უმთავრად და უსარგებლოდ არ განიხილეს ბუნებრივი სიმდიდრე, როგორც ეს ჩვენ კურთხულ ქვეყანაში.

საქართველოს მდილარ ბუნებაზე არა ერთი წერილი დაწერილია, არა ერთი ფილოსოფიური მუშავალი მოსულა საქართველოს კულტურა უნებოთ აღტკიცებაში, მაგრამ არც ერთ კულტურულ ქვეყანაში, ისე უმთავრად და უსარგებლოდ არ განიხილეს ბუნებრივი სიმდიდრე, როგორც ეს ჩვენ კურთხულ ქვეყანაში.