Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ОРГАН ЗАККРАЙКОМА ВКП(б) и ЦИК ЗСФСР

АВГУСТ 30 ЧЕТВЕРГ 1934 г., № 202 (3313) ГОД ИЗДАНИЯ 13-й

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

Письмо секретаря Заккрайкома ВКП(б) тов. Л. БЕРИЯ ЦК и БК АКП(б) — тт БАГИРОВУ, АГРБА и СЕФУ, Совнаркому АССР — тов. Ус. РАХМАНОВУ и др. (1 стр.).

Информационное сообщение о заседании бюро ЦК и БК АКП(б).

28 АВГУСТА ПРОМЫСЛА АЗНЕФТИ ДОБЫЛИ 52.721 ТОННУ НЕФТИ (1 стр.).

О ПЛАНЕ ЗЯБЛЕВОЙ ВСПАШКИ НА 1934 Г. — постановление Совета народных комиссаров Союза ССР (1 стр.).

ЛОЗУНГИ ЦК ВЛКСМ К XX МЕЖДУНАРОДНОМУ ЮНОШЕСКОМУ ДНЮ (2 стр.).

ВСЕСОЮЗНЫЙ С'ЕЗД СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ.

«РАСЦВЕТ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ» — доклад председателя Союза советских писателей Армении тов. Д. СИМОНЯНА (3 стр.).

«ПО СТОЛБОВОЙ ДОРОГЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА» — из заключительного слова тов. РАДЕКА (3 стр.).

ЗА ГРАНИЦЕЙ:

МАНЬЧЖУРИЯ: подрывная работа Японии на КВЖД продолжается

СТАТЬИ: ПЕРЕДОВАЯ — «ЗА ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ К XX МЮД» (1 стр.).

ПЕРЕДОВАЯ «ПРАВДЫ» — «СОВЕТСКИЙ ВОЗДУШНЫЙ «ФОРД»

С. ЛЕСНИЧИЙ — «За максимальную инициативу в развертывании местной промышленности».

ЦК и БК АКП(б) — т. т. БАГИРОВУ, АГРБА и СЕФУ Совнарком АССР — т. Ус. РАХМАНОВУ Азнефть — т. т. ПЕТЕРСОНУ, БОРЦУ, АГАВЕРДИЕВУ

Директорам промыслов — т. т. ГАЗАРЯНУ, МАХНО, КУЗЬМИНУ, КРЫЛОВУ, ПЕТРОСЯНУ, САЛМАНОВУ, МУРАДБЕИЛИ, ГЕЙДАРОВУ и КАМЛАДЗЕ.

Секретарям райкомов и парткомов — т. т. НАРИМАНОВУ, АКОПОВУ, БОНДАРЕНКО, АХУНД-ЗАДЕ, ГУРЕВИЧУ, ВАРУНЦУ, ШАХБАЗОВУ, БРЕННЕРУ, ЛЫМАРЮ.

Всем заведующим и секретарям парткомов групп эксплоатации и бурения промыслов Азнефти.

Дорогие товарищи!

По предложению вождя нашей партии тов. СТАЛИНА ЦК ВКП (б) установил для Азнефти план добычи нефти на 1934 год в размере 19 миллионов тонн. Выполнив этот план, Азнефть должна дать рост добычи нефти против 1933 г. на 4 миллиона тонн. За 8 месяцев 1934 года (январь — август) Азнефтью уже добыто 12.489.000 тонн нефти. Для выполнения установленного плана добычи нам необходимо добыть за оставшиеся 4 месяца еще 6.741.000 тонн.

Отдельные промысла Азнефти для выполнения установленного плана добычи нефти должны дать за оставшиеся 4 месяца — с 1 сентября 1934 г. по 1 января 1935 г. — следующее количество тонн нефти:

Сталинский промысел — 1.181.500 тонн; им. Азизбекова — 1.309.200 тонн; им. Орджоникидзе — 1.324.305 тонн; Ленинский — 1.194.000 тонн; им. Кагановича — 823.500 тонн; Молотовский — 234.850 тонн; им. Микояна — 309.575 тонн; Остров Артема — 208.060 тонн; Кировский — 146.400 тонн; Нефте-Чала — 9.760 тонн.

На каждом промысле должна быть организована подлинная большевистская борьба за выполнение этого задания.

ЦК ВКП (б) и лично тов. СТАЛИН следят за работой закавказских большевиков, бакинской партийной организации, бакинских нефтяников, оказывают нам величайшую помощь, проявляя к нам огромную чуткость и заботу.

Это требует, чтобы в нашей дальнейшей борьбе за выполнение и перевыполнение плана добычи нефти 1934 г. мы еще больше усилили свою энергию, работали еще лучше, работали с умом, быстро устраняя недочеты, которые имеются в работе на промыслах, группах, на скважинах и в буровых. План добычи нефти — 19.000.000 тонн — мы имеем все возможности выполнить и перевыполнить.

Решения ЦК ВКП (б) от 14 мая и ЗКК ВКП (б) от 17 августа об Азнефти должны лежать в основе всей работы хозяйственных и партийных организаций Азнефти в борьбе за выполнение и перевыполнение плана добычи.

Каждый пункт решений ЦК ВКП (б) и Краевого комитета должен быть реализован быстро, полностью и правильно.

Сейчас дорог каждый день. Нужно мобилизовать все силы и средства. Каждый нефтяник должен чувствовать ответственность, возложенную на него в борьбе за выполнение установленного плана добычи нефти.

Заккрайком уверен, что ЦК и БК АКП (б), райкомы и парткомы, Азнефть и ее руководство, все большевики и нефтяники Баку, героически борющиеся за нефть, приложат все свои силы к тому, чтобы оправдать величайшее доверие вождя нашей партии тов. СТАЛИНА и Центрального комитета ВКП (б), и за оставшееся время добьются перевыполнения данного задания по добыче нефти для выполнения и перевыполнения годового плана — 19 миллионов тонн.

Секретарь Заккрайкома ВКП (б) Л. БЕРИЯ

ЗАСЕДАНИЕ БЮРО ЦК и БК АКП(б)

Информационное сообщение

БАКУ. **(По телефону).** 29 августа состоялось заседание бюро ЦК и БК АКП(б) совместно с руководством Азнефти, секретарями райкомов и промысловых парткомов, директорами промыслов и другими работниками нефтяных районов.

С сообщением выступил секретарь ЗКК ВКП(б) тов. **Л. Берия.**

Тов. **Берия** информировал бюро ЦК и БК о том, что постановлением ЦК ВКП(б) по предложению вождя нашей партии **тов. СТАЛИНА** установлен план нефтедобычи по Азнефти на 1934 год в 19 миллионов тонн (без газа).

Призвав ЦК и БК, Азнефть, руководителей партийных и хозяйственных организаций промыслов к еще более напряженной борьбе за выполнение и перевыполнение плана нефтедобычи, тов. **Берия** сообщил, что во исполнение решения ЦК ВКП(б) Заккрайкомом ВКП(б) утвержден представленный Азнефтью план нефтедобычи по промыслам на сентябрь, а также на четвертый квартал.

Среднесуточная добыча по промыслам Азнефти на сентябрь определена в следующем размере:

Ленинский промысел — 9.750 тонн, им. Орджоникидзе — 11.500 тонн, им. Азизбекова — 10.700 тонн, им. Кагановича — 6.400 тонн, Сталинский — 9.700 тонн, Кировский — 1.200 тонн, им. Микояна — 2.300 тонн, Молотовский — 1.900 тонн, Остров Артема — 1.680 тонн, Нефте-Чала — 80 тонн. Всего по Азнефти — 55.210 тонн.

Среднесуточная добыча по Азнефти на октябрь определена в размере 56.000 тонн, на ноябрь — 55.000 тонн и на декабрь — 54.000 тонн.

ЯПОНСКИЙ ШАНТАЖ ОЧЕВИДЕН

ПАРИЖ, 28. (ЗТА). Сообщение о новых арестах и избиениях советских служащих КВЖД напечатано во всех газетах.

«Котидьен» в статье, воспроизводящей историю советско-маньчжурских переговоров, пишет:

«Совершенно очевидно, что **Москва пошла гораздо дальше в своих уступках, нежели Токио. Японцы отнюдь не спешат купить дорогу, которую они уже рассматривают, как фактически принадлежащую им настолько, что уже не платят за перевозку своих войск по КВЖД».** Газета подчеркивает нелепость выдвинутых против советских служащих обвинений в организации крушений на КВЖД, жертвами которых, главным образом, являются именно советские служащие. «Создается такое впечатление, — заканчивает «Котидьен», — что Япония хочет получить дорогу, не уплатив ни гроша, и разыгрывает комедию покупки дороги, чтобы иметь юридический предлог, без которого, впрочем, в случае надобности, она тоже может обойтись».

Даже враждебная Советскому союзу **«Жур»** вынуждена признать провокационный характер японо-маньчжурской политики. «Москва, — пишет газета, — совершенно справедливо указывает на то, что японцы под прикрытием Маньчжу го хотят завладеть дорогой даром». **«Маньчжуго, — добавляет «Жур», — шантажирует Москву, предлагая нелепую цену».**

Сообщение Тасс

Японское агентство «Демпо цусин» распространяет сообщение о том, что советское правительство отзывает весь руководящий состав КВЖД. По полученным ТАСС в компетентных кругах сведениям, это сообщение является очередным вымыслом этого агентства.

Япония подрывает работу КВЖД всеми средствами

ВЛАДИВОСТОК, 13. (ЗТА). Кампания по экспорту бобов прошлогоднего урожая из Маньчжурии в разгаре. Сейчас в харбинский узел поступают бобы из низовьев Сунгари. Всего за летний сезон ожидается этих грузов до 400 тыс. тонн. В связи с невыгодной конъюнктурой на бобы на мировых рынках, понижающей рентабельность их вывоза, вывоз бобов в этом году существенно сократился. Производители отдаленных от жел. дорог пунктов вынуждены употреблять бобы и жмыхи в качестве топлива. В связи с этим усилилась конкуренция между жел. дорогами по привлечению грузов. **Значительная часть грузов имеет естественное тяготение к направлениям по КВЖД: восточному — на Владивосток и южному — на Дайрен. Однако, японские власти и фирмы принимают крайние меры, стремясь преодолеть коммерческую выгодность перевозок по КВЖД и перетянуть все грузы на Сыпингайскую и открытую только в этом году новую Лафа - Харбинскую (Лабинскую) жел. дорогу, конкурирующую с южной веткой КВЖД.** Несмотря на то, что Лабинская жел. дорога по своему состоянию еще далеко не подготовлена к нормальной работе (пропускная способность ее незначительная, она еще не может принимать нормальной ответственности за перевозку грузов), японские власти стремятся рядом мероприятий создать для нее исключительные условия. Дорога уже сейчас выплачивает грузоотправителям чрезвычайно высокие рефакции, доходящие до 4 иен с одной тонны, и намечает, кроме того, провести снижение тарифов до 20 проц. Пользующаяся монопольными правами японская транспортная компания «Кокусай-унью» в Дайрене предоставляет суда для дальнейшей отправки лишь тех грузов, которые пришли по Лабинской жел. дороге. Пароходные компании на Сунгари отказывают в приеме грузов, если они не направляются на Лабинскую жел. дорогу. Сейчас устанавливается прямое сообщение от пристаней реки Сунгари до Дайрена через Лабинскую жел. дорогу по льготным аккордным ставкам. Наряду с этим, власти прибегают также к методам прямого административного воздействия и угроз, понуждая японские, маньчжурские и даже иностранные фирмы везти грузы только по Лабинской жел. дор., а не по КВЖД. В качестве примера можно указать на коммерчески бессмысленную перевозку грузов маньчжурскими фирмами со складов 8-го участка КВЖД (ст. Харбин) гужем на Лабинскую жел. дор. Недавно во время наводнения в районе Лабинской дороги и невозможности, в связи с этим, перевозок по ней, **харбинские газеты прямо указывали, что японские фирмы терпят убытки, так как им запрещено везти грузы по КВЖД.**

В то же время создаются всяческие препятствия для нормальной работы восточной линии КВЖД. Не ограничиваясь запрещением прямого сообщения через ст. Пограничная, японские власти установили совершенно необычное ограничение времени перегрузки, прихода и ухода поездов 8—9 часами в сутки (от 7 до 4 часов), количества перегруженных вагонов в сутки — 50-ю и количества грузчиков — 60-ю. Недавно установленные правила запрещения дорогам приемки грузов, не снабженных сертификатами об оплате налогов, практически также используются для осложнения работы КВЖД. Получение этих сертификатов в пошлинных бюро, в случае желания отправить груз по КВЖД, обставлено длительной и сложной волокитой.

Глубокомысленный идиотизм

ХАБАРОВСК, 26. (ЗТА). Из Харбина поступают дальнейшие сообщения **об избиениях и пытках, которым подвергаются советские служащие на КВЖД** с целью вынудить у них «признание» будто они организовывали покушения на поезда, станции и т. п. Харбинская газета **«Ници-ници»** от 23 августа, сама того не подозревая, проливает свет на то, какие документы фабрикуются изобретательными полицейскими и жандармами в Харбине для доказательства «советского заговора» на КВЖД. Названная газета пишет, что, «в результате обысков, у некоторых советских служащих найдены документы и квитанции в получения денег за крушение поездов на восточной линии». Газета утверждает даже, что «найдена справка, что за каждый вагон, попавший в крушение, будет уплачена определенная сумма: за крушение особых вагонов — особое вознаграждение» При этом газета уверяет, что справка подписана «советскими верхами» и «хунхузами».

Это сообщение японской газеты показывает, **до каких пределов нелепости и грубо примитивного вымысла доходят организаторы антисоветской кампании и их слуги.** Газета **«Ници-ници»**, очевидно, не очень высокого мнения об умственном уровне своих читателей.

ЗА ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ К XX МЮД

Под развернутыми знаменами пролетарской интернациональной солидарности рабочая и трудящаяся молодежь всего мира выйдет первого сентября на улицу демонстрировать свою готовность и решимость в борьбе с фашизмом, с гнетом капитализма, против готовящейся империалистами бойни за новый передел мира.

На знаменах демонстрирующих колонн двадцатого МЮД будут ярко гореть лозунги преданности великой социалистической родине пролетариев всех стран — СССР, лозунги готовности самоотверженно защищать страну победоносного социализма от козней империализма, разжигающего огонь новой войны, опасность которой направлена раньше всего против Страны советов.

Важнейшей обязанностью наших партийных и комсомольских организаций является добиться с наибольшей полнотой в остающиеся до МЮД дни и в период его проведения правильного усвоения каждым комомольцем современного международного положения, всех его главных особенностей.

Эту работу нужно сочетать с пропагандой пролетарского интернационализма, изучением основ национальной политики ЛЕНИНА — СТАЛИНА, усилением интернационального воспитания в рядах комсомольских организаций Закавказья, воспитанием рабочей молодежи в духе большевистской непримиримости ко всяческим проявлениям великодержавного шовинизма и местного национализма.

Подготовка и проведение международного юношеского дня — это не только дело одних лишь комсомольских организаций. Партийные организации на местах обязаны организовать подлинно действенную, практическую помощь комсомолу; нельзя забывать, что МЮД является неразрывной частью массово - политической организаторской работы, развертываемой партией в массах: на вопросах подготовки к МЮД будет проверяться, как та или иная партийная организация РУКОВОДИТ комсомольской организацией, каково КАЧЕСТВО этого руководства.

Перед каждой партийной и комсомольской организацией стоит задача — на деле обеспечить высокий идейно - политический уровень проведения XX международного юношеского дня, сочетая эту работу с практическим усилением борьбы комсомольских организаций прежде всего за успешное разрешение тех хозяйственно - политических задач, которые поставлены перед ними на их участке работы.

Сейчас со всей остротой встает перед комсомольскими организациями Закавказья задача усиления внутрисоюзной организационной работы, большего внимания к нуждам, к острым вопросам комсомольца, к правильной организации культурно - бытовой работы, задача укрепления низового звена.

Под руководством Краевого Комитета ВКП(б) комсомол Закавказья добился ряда несомненных успехов в борьбе за нефть, хлопок, табак, чай, за развитие и под'ем цитрусовых культур.

Было бы неправильно проходить мимо или не замечать этих достижений комсомольских организаций Закавказья, самоотверженно дерущихся под знаменем генеральной линии партии на ответственнейших участках социалистического строительства, показывающих образцы передовой работы.

Эти успехи обязывают комсомол к смелому вскрытию на основе большевистской самокритики имеющихся недостатков в работе с тем, чтобы закрепить имеющийся положительный опыт работы и преодолеть отставание на ее отдельных участках.

ПОЗИЦИИ ИТАЛИИ В АВСТРИИ УСИЛИВАЮТСЯ

ВЕНА, 27. (ЗТА). Вернувшийся из Италии премьер **Шушниг** заявил сотруднику официоза австрийского министерства иностранных дел **«Политише корреспонденц»**, что **австрийское правительство полностью согласно с итальянской политикой в австрийском вопросе.** Шушниг подчеркнул, что независимость Австрии — основной вопрос в проблеме сохранения европейского мира и особенно сохранения мира в дунайском бассейне. Австрийский премьер отметил, что в его переговорах с **Муссолини** была подтверждена незыблемость римских соглашений (между Италией, Австрией и Венгрией) и возможность привлечения к этим соглашениям других государств, с целью «создания нового конструктивного, политического и хозяйственного порядка в дунайском бассейне».

Рост монархических сил в Австрии

ВЕНА, 27. (ЗТА). **После приезда Шушнига в Вену усилились разговоры о реставрации монархии.** Монархистская **«Дер эстеррейхер»** утверждает, что реставрация — единственное средство спасения Австрии от национал-социализма.

Советская военная миссия в Италии

РИМ, 27. (ЗТА). Советская военная миссия во главе с зам. начальника управления моторизации и механизации Красной армии тов. **Урицким** прибыла в Италию для присутствия на больших маневрах итальянской армии. Эти маневры, в которых участвовали пять итальянских корпусов, впервые происходили при участии воздушного флота. На маневрах присутствовало одиннадцать иностранных миссий. **Советской миссии был оказан исключительно внимательный прием.** Между итальянским королем **Муссолини** и советской военной миссией состоялась продолжительная беседа.

Советский воздушный „Форд“

18 августа, в разгар авиационного праздника, над аэродромом в Тушине появилось звено легких самолетов «АИР-6» и опустилось на землю, закончив этим свой перелет Москва — Иркутск — Москва.

Внимание многотысячного собрания было приковано в это время к захватывающей картине воздушного боя истребителей, тем не менее оно с восторгом приветствовало участников перелета. Это показывает, что легкая авиация приобрела в нашей стране большую популярность. Данный вывод единодушно подтверждается участниками перелета «аиров», встречавшими на каждой остановке живой, острый интерес к легкому самолету.

Интерес к легкому самолету носит всеобщий характер. Да иначе и быть не может, ибо потребность в нем ощущается положительно всеми. В легком самолете нуждаются наши краевые и областные организации для быстрой и удобной связи с любым из пунктов края и области. В легком самолете нуждаются наши хозорганы для оперативного руководства предприятиями. На легкий самолет с зависть смотрит наша аэроклубная молодежь, которая нуждается в машине для тренировочных, агитационных и туристских полетов. Легкого самолета ждут не дождутся на местных линиях нашего гражданского воздушного флота.

Легкий самолет, — это воздушный «Форд». И подобно тому, как автомобиль стал массовой машиной лишь с появлением легких его типов, так и маломощный самолет дает возможность приобщить к авиации широчайшие слои населения. Культурное значение массового применения легкой авиации неизмеримо. Громадна ее роль и в укреплении обороны страны. Насытить страну легкими самолетами — такова насущная необходимость.

Наши летчики, побывавшие недавно за границей, рассказывают, что там можно видеть значительное количество легких самолетов, снующих во всех направлениях. И если у нас находятся «умники», которые еще гадают на кофейной гуще, — нужен или не нужен нам легкий самолет, — то им следовало бы взвесить это обстоятельство. Капиталисты не зря поощряют развитие легкой авиации. Тем более она необходима нам, стране больших расстояний, стране невиданного роста культуры, где миллионы людей хотят не только ездить, но и летать. Мы создали первоклассный воздушный флот, но еще не имеем многочисленной легкой местной авиации, если не считать учебных самолетов. Этот существенный пробел в нашем авиационном строительстве необходимо как можно скорее восполнить.

У нас есть великолепные образцы легких самолетов. Перелет Москва — Иркутск — Москва, организованный Осоавиахимом и «Правдой», показал, что «АИР-6», конструкции ЯКОВЛЕВА, представляет в высшей степени удачный тип легкого самолета. Этот перелет, блестяще проведенный летчиками тт. ГОТ-ГАРТ и НЕЧАЕНКО (Осоавиахим), НУСБЕРГОМ (агитэскадрилья им. Горького) и САНДРЫКИНЫМ (украинское общество «Динамо»), является большой победой нашей легкой авиации. Недаром за перелетом следила не только вся советская общественность, но и некоторые заграничные ависпортивные организации.

Надо сказать, что «АИР-6» не единственный представитель советской легкой авиации. Мы имеем ряд других машин этого типа. Наши конструктора все больше заинтересовываются проблемой легкой авиации и, надо надеяться создадут новые, еще более превосходные конструкции. Но «АИР-6», по общему отзыву всех участников перелета Москва — Иркутск — Москва, блестяще выдержал испытание.

Дело теперь за промышленностью, которая должна наладить серийный выпуск легких самолетов.

Задача создания легкой авиации в громадной степени облегчена наличием у нас мощной авиационной промышленности. Но это не значит, что она может быть решена в порядке самотека, без борьбы, без повседневного внимания и серьезной помощи наших партийных и общественных организаций.

Легкая авиация — дело всей страны в буквальном смысле этого слова. Местная авиация должна проникнуть во все углы и закоулки нашей великой родины. Окруженная атмосферой помощи и внимания советская легкая авиация быстро расправит свои крылья и станет мощным фактором аэрофикации республик, областей и районов Советского союза.

(«ПРАВДА»).

28 АВГУСТА ДОБЫТО 52.721 ТОННА

ПРОМЫСЛА	СУТОЧНОЕ ЗАДАНИЕ	ДОБЫТО ТОНН	ПРОЦ. ВЫП.
Сталинский	10.500	9.250	88,1
Орджоникидзе	12.300	11.050	89,8
Ленинский	9.600	9.696	101
Азизбекова	12.000	10.500	87,5
им. Кагановича	8.000	5.750	71,9
Микояна	4.000	1.800	45
Остров Артема	1.900	1.580	83,2
Молотовский	1.410	1.850	131,2
Кировский	1.200	1.165	87,1
им. 26-ти	90	80	88,9

О плане зяблевой вспашки на 1934 год

Постановление Совета народных комиссаров Союза ССР

Совет народных комиссаров Союза ССР постановляет:

1. Утвердить план зяблевой вспашки на 1934 г. в размере 41,8 млн. га, из них:

В совхозах — 6.110 тыс. га, в том числе: в совхозах НКСовхозов — 3.644 тыс. га, Наркомзема — 800 тыс. га, НКПищепрома — 726,7 тыс. га; в коопхозах Центросоюза — 240 тыс. га, в ОРС и прочих хозяйствах 699,3 тыс. га.

В колхозах — 33.500 тыс. га, в том числе в колхозах, обслуживаемых МТС — 23.615 тыс. га.

В единоличных хозяйствах — 2.175 тыс. га.

2. Установить следующее распределение зяблевой вспашки по союзным и автономным республикам, краям и областям:

РЕСПУБЛИКИ КРАЯ И ОБЛАСТИ	Всего по всем сельхоз секторам	Колхозы	Из них колхозы, обслуж МТС	Совхозы всех систем	В том числе Из них: Наркомсовхоза	Наркомзема	Наркомпищепрома	ОРС коопер. и др. хоз.	Единоличн.
Северный край	290,0	255,0	50,0	15,0	7,0	1,40	0,2	6,40	20,0
Карельская область	35,8	30,0	11,0	0,5	—	0,02	—	0,78	5,0
Ленинградская область	889,0	609,0	300,0	59,0	4,0	4,30	15,1	35,60	220,0
Западная область	1063,0	820,0	350,0	63,0	26,0	18,80	5,4	12,80	180,0
Московская область	2304,0	1795,0	700,0	334,0	25,0	пропуск.	70,9	195,10	175,0
Ивановская область	851,0	725,0	341,0	41,0	13,0	8,60	0,2	19,20	85,0
Горьковский край	1808,0	1550,0	500,0	58,0	17,0	15,20	2,1	23,70	200,0
Татарская АССР	1749,0	1550,0	850,0	99,0	50,0	28,90	2,3	17,80	100,0
Курская область	1434,0	1260,0	1000,0	134,0	29,0	32,90	68,0	4,10	40,0
Воронежская область	1902,0	1530,0	1300,0	302,0	161,0	51,90	78,4	10,70	70,0
Азово - Черноморский край	1704,0	1007,0	1060,0	594,0	430,0	69,30	36,7	58,00	13,0
Северо - Кавказский край	664,0	385,0	355,0	230,0	160,0	35,90	5,6	19,50	49,0
Крымская АССР	230,0	146,0	130,0	80,0	40,0	11,00	6,2	22,80	4,0
Челябинская область	1405,0	1153,0	970,0	240,0	191,0	19,40	2,4	27,20	12,0
Свердловская область	775,0	689,0	360,0	75,0	8,0	18,90	1,7	46,40	11,0
Обь-Иртышская область	115,0	101,0	25,0	2,0	—	0,04	—	1,96	12,0
Башкирская АССР	1421,0	1220,0	665,0	121,0	98,0	13,40	0,8	8,8	80,0
Средне-Волжский край	5041,0	4223,0	3000,0	741,0	569,0	105,90	15,5	50,60	77,0
Саратовский край	1878,0	1586,0	1300,0	288,0	222,0	49,60	10,0	6,40	4,0
Сталинградский край	1658,0	1430,0	1115,0	218,0	184,0	7,10	7,6	19,30	10,0
Казакская АССР	1383,0	1096,0	900,0	283,0	238,0	23,10	10,0	11,90	4,0
Кара-Калпакская АССР	20,2	18,0	15,0	0,2	—	0,01	—	0,19	2,0
Киргизская АССР	145,0	103,0	73,0	35,0	17,0	8,13	6,6	4,27	7,0
Западно-Сибирский край	2123,0	1580,0	1125,0	423,0	325,0	22,30	31,7	44,00	120,0
Восточно-Сибирский край	113,0	97,0	60,0	13,0	—	2,40	1,0	9,60	3,0
Дальне-Восточный край	281,0	235,0	200,0	41,0	20,0	8,30	4,6	8,10	5,0
Якутская АССР	36,0	22,0	10,0	3,0	30,0	—	—	—	11,0
Украинская ССР	8237,0	6474,0	5650,0	1397,0	705,0	124,20	337,0	230,8	366,0
Белорусская ССР	985,0	700,0	350,0	85,0	60,0	16,90	0,002	7,90	200,0
ЗСФСР	337,0	230,0	125,0	37,0	3,0	16,0	3,1	14,90	70,0
Узбекская ССР	679,0	590,0	575,0	79,0	25,5	87,60	0,3	15,60	10,0
Туркменская ССР	125,0	115,0	190,0	5,0	1,0	3,10	—	0,90	5,0
Таджикская ССР	94,0	75,0	40,0	14,0	3,5	6,40	0,001	4,00	5,0
ИТОГО ПО СССР	41785,0	33500,0	23615,0	6110,0	3644,0	800,0	726,7	939,3	2175,0

3. Обязать районные земельные органы, директоров и начальников политотделов МТС и совхозов и правления колхозов организовать надлежащий контроль за качеством зяблевой вспашки (глубина вспашки, хороший оборот пласта, недопущение огрехов и т. п.).

4. Запретить зачислять в счет выполнения установленного настоящим постановлением плана зяблевой вспашки лущевку жнивья, оставленный для ярового посева пар, а также проборонование, но не вспаханные площади из-под пропашных культур.

Председатель Совета народных комиссаров Союза ССР В. МОЛОТОВ

Управляющий делами Совета народных комиссаров Союза ССР И. МИРОШНИКОВ

Москва, Кремль.
28 августа 1934 г.

ФРАНЦУЗСКИЕ ПОПРАВКИ К РЕЧИ ГИТЛЕРА

ПАРИЖ, 28. (ЗТА). Касаясь заявления **Гитлера** в Кобленце о том, что вопрос о Саарской области является единственным препятствием на пути франко-германского сближения, французские газеты указывают, что Франция не имеет никаких претензий в отношении Саарской области и единственной ее заботой является выполнение обязательств, как члена Лиги наций.

Говоря о «миролюбивых» заявлениях Гитлера, газеты пишут, что **Франция устала выслушивать подобные заявления, не подтверждаемые фактами.**

Газеты, кроме того, вносят некоторые поправки в данные германской официальной статистики. Национал - социалистский митинг в Кобленце собрал не **200 тысяч** жителей Саарской области, как сообщает германская печать, а только **50 тысяч.**

Газета **«Либерте»** приводит любопытную иллюстрацию к «миролюбивым» заявлениям Гитлера: **на заводах Круппа в Эссене сейчас занято больше рабочих, чем в 1913 году. Заводы Сименса, производящие авиомоторы, работают круглые сутки. Огромные партии оружия отправляются в Японию.**

Почему выслана журналистка Льюис

ПАРИЖ, 27. (ЗТА). Известная американская журналистка **Льюис** (жена писателя Синклера Льюиса) прибыла в Париж. В беседе с журналистами она заявила, что **причиной высылки ее из Берлина была статья о Гитлере, напечатанная два года назад.** Льюис сказала, что **Германия произвела на нее впечатление огромной тюрьмы.**

Турецкая военная делегация в Москве

МОСКВА, 28. (ЗТА). 28 августа начальник штаба РККА тов. **А. И. Егоров** дал завтрак в честь находящейся в Москве турецкой военной делегации. Тов. **Егоров** и генерал **Фахреддин-паша** обменялись приветственными речами. Турецкая военная делегация посетила мавзолей Ленина. Генерал Фахреддин-паша возложил от имени турецкой армии и военной делегации венок на гроб В. И. Ленина.

Днем турецкая военная делегация осматривала центральный аэро-гидродинамический институт. Лаборатории института и завод ЦАГИ произвели на членов делегации большое впечатление. Они единодушно отмечали высокое научное и практическое значение работ, которые ведутся в институте, и заявили, что считают необходимым всесторонне изучить опыт работы ЦАГИ.

РАЗВЯЗАТЬ МЕСТНУЮ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Ценный опыт

Интересный, ценный опыт в развитии местной промышленности накопил Ахалцихский район (председатель исполкома т. **Чиковани**).

Местная промышленность района начала развиваться с 1926 года. За эти годы были пущены в эксплоатацию крахмальный, пивоваренный и лимонадный заводы.

Выполняя решение XVII с'езда ВКП(б) об изыскании новых видов сырья, ахалцихские организации создали новое гончарное и кирпичное производства. Разрозненные предприятия местного значения — лесопильный и алебастровый заводы, каменноугольные копи — были включены в местную промышленность района. В бюджете райисполкома финансирование местной промышленности занимает не малое место.

БАКУ. Мастерская по выделке экспортных ковров

Как работают предприятия местной промышленности в Ахалцихском районе?

Местные каменноугольные копи в этом году добыли **около 5.000 тонн угля**, а в 1935 году должны добыть не менее 220.000 тонн. В 1934 году район даст 1.000 тонн **алебастра**, а в 1935 году—1.800 тонн.

Затем идет лесопильный завод — он в 1933 г. дал **1.500** кубометров лесоматериала, а в 1934 году должен дать 3.600 куб. метров, столько же и в будущем году.

В этом году будет изготовлено **до 140 тыс. ящиков** для плодозаготовительных организаций.

Впервые выпускаются в этом году 500 тыс. кирпичей и 1.100 штук черепиц.

Наконец, завод минеральных вод даст **330 тыс.** бутылок воды.

Небольшой алебастровый завод сейчас снабжает не только Ахалцих, но и близлежащие местности — Ахалкалаки, Абастуман и другие. Райисполком вложил в этот завод 120 тыс. рублей. Во вновь строящийся(в местности Уравели) известковый завод райисполком вложил 40 тыс. рублей.

Большую инициативу проявил Ахалцихский исполком в эксплоатации уравельских минеральных источников. Вода эта, по свидетельству специалистов, имеет целебное значение. Сейчас в Уравели построен завод минеральных вод, который уже выпускает 30 тыс. бутылок воды, а в 1935 году даст не менее 500 тыс. К минеральным источникам (от Ахалциха до Уравели) проведена шоссейная дорога, возведены три капитальных моста.

В Ахалцихе работает также единственный в Закавказье **крахмальный завод**, снабжающий крахмалом все республики ЗСФСР.

Несколько тормозит нормальное развитие местной промышленности то, что **до сих пор не все предприятия местного значения входят в местную промышленность района.** Например, находящийся в 2 клм. от Ахалциха лесопильный завод, построенный райисполкомом, теперь находится в ведении Лестреста, а по существу не имеет хозяина.

Несколько лет назад была отобрана у райисполкома также **плодосушильня.** Сейчас она работает у Грузплодоовощи не с полной нагрузкой. Между тем, райисполком намечает широко использовать ее для переработки дикорастущих плодов: алуча, кизил.

В Ахалцихском районе—как и во многих других, еще далеко не использованы все возможности для изыскания новых видов сырья.

Однако, Ахалцихский район сумел лучше других организовать, развивать и двинуть вперед свою местную промышленность.

Опыт Ахалцихского района—яркий показатель того, каких успехов в местной промышленности можно достигнуть местными усилиями и средствами.

ХИМАВА.

Рейд рабкоров-ударников „Зари Востока"

Известь, стекло, дерево

Почему нехватает извести?

Недалеко от полотна железной дороги расположен **Дзегвинский** известковый завод.

Первое, что бросается здесь в глаза—это кустарщина в работе. Карьеры находятся в сел. Хекордан, в 4 клм. от обжиговых печей. Руководство Дзегвинского завода общее с Ксанским черепичным, и в Дзегви трудно застать технорука, парторга, директора завода.

Основной недочет завода — **отсутствие четкого, оперативного руководства на месте.**

На заводе работают две печи: одна мощностью в 160 тонн, другая — 80 тонн.

Заканчиваются стройкой еще 2 такого же типа печи, каждая мощностью в 160 тонн.

На смену кустарным обжиговым печам идет строящаяся **шахтная печь**, которая в сутки будет давать не менее 16 тонн извести. Но стройка печи идет черепашьими темпами. **Начали ее строить 4 года назад. За эти годы на строительстве сменилось 5 (пять!) инженеров.**

Очень плохо с перевозкой сырья. Завод располагал 4 парами буйволов. Но трех из них продали, как негодных к работе, а одного зарезали для нужд столовой.

Оставшиеся буйволы не успевают перевозить весь добытый известковый камень с карьеров на завод. Нужно не менее 10 пар буйволов.

Еще глубокой зимой обмерили дорогу, составили план прокладки узкоколейки и... успокоились.

— Нет рельсов, — жалуется дирекция. Но, по свидетельству инженера Верба, есть запас рельсов на 2½ клм. Нет только у руководителей Дзегвинского завода и Стромтреста желания провести механизацию работ.

Кустарщина, отсутствие каких-либо механизмов, облегчающих работу по добыче и обжигу извести, приводит завод к систематическому невыполнению планов. План прошлого года был выполнен едва на 17,5 проц.

За 6 месяцев текущего года завод недодал свыше 80 тонн извести.

В 1934 году завод должен дать 3.500 тонн извести. Чтобы эта программа была выполнена, вновь организуемое управление местной промышленностью должно оказывать заводу постоянную, деловую помощь. Самые срочные мероприятия — это организация самостоятельного руководства заводом, скорейший пуск в эксплоатацию новой шахтной печи по обжигу, прокладка узкоколейки, организация транспорта.

Л. РОСТИАШВИЛИ.
Б. ИРЕМАШВИЛИ.

Из-за бесхозяйственности

Авчальский стекольный завод—одно из предприятий местной промышленности, которым плохо руководит **трест строительных материалов Тифсовета.**

В непосредственной близости от завода, на Глданском озере добывается **глауберова соль**—один из основных видов сырья для стекольного производства. **Но разработки соли не принадлежат заводу.** Это не дает ему возможности создать прочную сырьевую базу. До недавнего времени не было здесь установленного запаса **топлива.** В апреле из-за этого произошел перебой в работе. Руководители треста и завода только недавно обеспечили завод дополнительными помещениями для хранения топлива.

Недавно завод не работал полтора дня по вине треста и его отдела капитального строительства. Над действующей печью начали строить крышу, но, недостроив, временно укрепили ее троссами. Рабочие завода, а также работники, указывали на необходимость закончить крышу. Сигналы не были подхвачены руководителями завода и треста, в том числе инженером треста **Кошельниковым,** строившим крышу.

12 августа крыша, не выдержав напора ветра, рухнула. Предприятие понесло большие убытки.

Сейчас завод, из-за нехватки некоторых подсобных материалов, стоит перед угрозой нового и при том значительного перерыва в производстве. Первая печь через некоторое время должна быть остановлена на ремонт, а от второй и до сих пор имеется лишь остов: Стромтрест не позаботился обеспечить по плану эксплоатацию второй печи к третьему кварталу.

Плохо поставлено культурно-бытовое обслуживание рабочих. Для стандартного жилого дома выстроен только фундамент. Площадь под **огороды** полностью не освоена. В **столовой** обнаружена растрата 23 тыс. руб.

Если бы между заводом и трестом была осуществлена тесная, систематическая, живая связь, то многие из перечисленных безобразий можно было бы во время предотвратить и наладить бесперебойную работу завода.

АБРАМОВ, ФЕДОРОВ.

ТИФЛИС. Ледоделательный завод. Разгрузка форм со льдом

План менялся четыре раза

Кондитерская фабрика № 1 не пользуется вниманием со стороны **Тифсельпрома.** Трест не несет фактически ответственности за снабжение фабрики сырьем, топливом, за бесперебойный ход производства и качество продукции. Сырьем фабрика снабжается плохо. Основное сырье — мука — доставляется неаккуратно и не всегда хорошего качества. Например, сейчас получена мука 8-процентной кислотности, непригодная для кондитерского производства.

Помимо муки, фабрика получает с большими перебоями и другие виды сырья.

Именно из-за такого положения с сырьем сейчас не работает бисквитно-галетный цех.

Не совсем благополучно обстоит дело и **с топливом.** Так, в марте фабрика из-за отсутствия мазута стояла 10 дней.

Сильно отозвалось на работе фабрики **позднее утверждение плана на 1934 год:** вместо 25 декабря, план утвердили только в мае. Помимо этого, трест менял план **четыре раза за полугодие.**

В зависимости от изменения плана, приходилось то сокращать, то увеличивать штат рабочих. Текучести рабочей силы способствовала не только смена плана, но и частые простои, понижающие зарплату рабочих, и недостаточное внимание к условиям работы, особенно отсутствие в цехах вентиляции. Только за июнь уволилось 53 чел.

Кондитерская фабрика, предприятие широкого потребления, управляется неряшливо, кое-как.

Механизмы не освоены

Тифлисский деревообделочный завод **«Хис-Нацарми»** вырабатывает паркет, оконные рамы, двери, а также мебель.

Завод оборудован новыми заграничными машинами. Однако, полугодовой план выполнен им только на 85,7 проц., а июльский—на 80,1 проц.

Главная причина невыполнения плана—**систематический недохват сырьи.**

Основной поставщик завода—Грузснабсбыт, за первое полугодие отпустил не более 5 проц. сырья по плану. Завод закупает сырье на Украине и в Белоруссии. Между тем, если бы Стромтрест, обязанный руководить деревообделочной артелью, более внимательно относился к своим обязанностям, он организовал бы доставку сырья с Мцхетского или Тионетского завода.

Сбыт продукции завода тоже неналаден. Недостаточно связанные с заводом строительные организации производят выработку строительных деталей кустарным способом. Это удорожает строительство и губит немало ценных отходов.

Президиум Тифсовета вынес на днях постановление, обязывающее все строительные организации и организации ведущих строек заказывать, под ответственность их руководителей, **строительные детали исключительно на заводе «Хис-Нацарми».** Теперь спрос на продукцию завода резко возрастет. Это обязывает предприятие усилить борьбу за качество своей продукции.

МАТЕРИАЛЫ РЕЙДА ОРГАНИЗОВАЛА БРИГАДА «ЗАРИ ВОСТОКА»: АБРАМОВ, МАХАРАДЗЕ, РОСТИАШВИЛИ, ИРЕМАШВИЛИ, ЗЕЙДЕЛЬ, АВАНЕСОВ, ФЕДОРОВ, ЧЕРКАСОВА.

В Кубе ждут средств

Куба — один из богатейших районов Закавказья. Богатые месторождения прекрасной глины, необходимой для гончарного и посудного производства, угля, большие массивы лес, изобилие фруктов и плодов, дают возможность Кубинскому району широко развивать местную промышленность.

Но сырье в основном остается неиспользованным. Между тем, буковое масло может с успехом заменить дефицитное миндальное масло. Изобилие яблок дает возможность организовать чрезвычайно важное пищевое предприятие — **пектильный завод,** вырабатывающий желеобразный клей, заменяющий весьма ценный растительный клей.

Район располагает в большом количестве дефицитным сырьем для выработки пищевого и технического крахмала — диким каштаном.

Наконец, здесь произрастает марена — ценный фабрикат для производства естественных красителей.

Ценнейшее сырье и люди—налицо. Беда заключается в том, что переработку плодоовощей пред. райисполкома тов. **Мамедханов** мыслит не иначе, как в масштабе... **целого комбината.**

И на строительство всех этих комбинатов кубинский исполком требует крупных ассигнований.

Местная промышленность Кубы бедна и неразвита. Самое ценное — это ковровое производство. Но для его расширения исполком опять-таки требует больших сумм.

В основном местная промышленность находится в «стадии развития».

Около села **Кеиль** найдено месторождение **угля,** которым можно полностью удовлетворить потребность района. Но вместо того, чтобы тщательно обследовать месторождение угля, выявить его запасы и качество, отдел местной промышленности требует... денег.

Две серьезные ошибки — гигантомания и нежелание изыскивать местные ресурсы — не дают кубинскому исполкому развернуть работу местной промышленности.

Все эти факты показывают, что Кубинский исполком пока не является действительным **хозяином района,** что он вяло двигает развитие местной промышленности, не реализует решений XVII с'езда ВКП (б) о расширении местной промышленности.

Максимально использовать имеющиеся внутренние ресурсы и новые виды сырья, в быстрейший срок двинуть вперед местную промышленность — такова боевая задача партийных и советских организаций Кубы.

ВИЛЕН.

КУБИНСКАЯ АНОМАЛИЯ

Кубинские руководители мечтают о плодоовощном гиганте, требуют огромных средств из центра вместо того, чтобы организовать на местные средства переработку плодоовощей.

— Дяденька, подсади меня!..

ЛОЗУНГИ К XX МЕЖДУНАРОДНОМУ ЮНОШЕСКОМУ ДНЮ

1. Комсомольцы и комсомолки! Будьте достойными сынами и дочерьми нашей матери — Всесоюзной коммунистической партии» (Сталин). Да здравствует великая коммунистическая партия большевиков и ее ЦК! Под знаменем Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина вперед к мировому Октябрю!

2. Да здравствует наш горячо любимый учитель и друг, вождь мирового пролетариата — великий Сталин!

3. Да здравствует XX международный юношеский день — день боевой мобилизации трудящейся молодежи всего мира на борьбу против капитализма, против фашизма, за мировую пролетарскую революцию! Выше знамя Ленина—Сталина! Да здравствует Коминтерн!

4. Пламенный привет героическим коммунистам и комсомольцам Германии, Японии, — всем мужественным борцам против фашизма, против поджигателей новой войны. Да здравствует советская власть во всем мире!

5. Империалисты организуют новые войны. Трудящаяся молодежь всего мира! На защиту СССР—страны социализма, отечества трудящихся всех стран! Да здравствует советская политика мира!

6. Трудящаяся молодежь всего мира! За единый фронт борьбы трудящихся против фашизма, против наступления капитала. Да здравствует Коминтерн — боевой штаб пролетарской революции!

7. Наш пламенный привет узникам капитала, доблестным бойцам мирового пролетариата! Свободу Тельману и всем пленникам фашизма!

8. Да здравствуют героическая Красная армия и советы Китая! Да здравствует мировая пролетарская революция!

9. Комсомольцы, трудящаяся молодежь! Империалисты готовят новую контрреволюционную войну против СССР. Овладевайте в совершенстве военной техникой — будьте меткими стрелками, опытными артиллеристами, бесстрашными летчиками, мужественными танкистами. Да здравствует наша родная Красная армия, подшефные комсомолу военно-воздушный и военно-морской флоты!

10. Комсомольцы, вся трудящаяся молодежь! Учитесь мужеству и беззаветной преданности нашей великой социалистической родине у героев-летчиков Советского союза. Молодежь — на самолеты!

11. Комсомольцы, рабочая и колхозная молодежь! За социалистическую родину, за ее благоденствие и процветание, за счастье ее граждан, за ее славу и военную мощь отдадим все свои силы и если понадобится — жизнь.

12. Комсомольцы, молодые рабочие! Овладевайте культурой труда, боритесь за производительное и полное использование рабочего времени. Сдавайте общественно - технический экзамен на «отлично» и «хорошо». Выше знамя социалистического соревнования и ударничества!

13. Превратив железнодорожный транспорт в образцовую отрасль социалистического хозяйства, по-боевому организуем осенне-зимние перевозки. Комсомольцы, трудящаяся молодежь! Будьте в первых рядах в борьбе за здоровый паровоз и вагон, за желанную трудовую дисциплину на транспорте.

14. Рабочая молодежь совхозов, молодые колхозники! За четкую работу уборочных машин, за уборку урожая без потерь, за честное выполнение своих обязательств перед пролетарским государством. Берегите социалистическую собственность, как зеницу ока.

15. Молодые ударники животноводства! Создадим животноводческие фермы в каждом колхозе, добьемся высоких удоев, хорошего нагула, бережного выращивания молодняка! За расцвет социалистического животноводства!

16. Не в речах и резолюциях, а в черновой работе воспитывается и закаляется большевик. «Товарищи комсомольцы и комсомолки! Учитесь большевизму и ведите вперед колеблющихся! Болтайте поменьше, работайте побольше и дело у вас выйдет наверняка» (Сталин).

17. Товарищи комсомольцы! Выбирайте в свои руководящие органы способных и деловых организаторов, помогайте им работать и критикуйте за дело, чтобы они работали лучше и не зазнавались!

18. Комсомольские организаторы, секретари первичных организаций! Не сидите, зарывшись в бумагу. Будьте всегда с комсомольцами и молодежью, будьте их организаторами в работе, учебе, быту!

19. Укрепим дисциплину в рядах союза! За точное и аккуратное исполнение каждым комсомольцем заданий организации! За инициативность и исполнительность! Дисциплина и организованность должны пронизать нас насквозь.

20. Марксистско - ленинская теория — острейшее оружие в борьбе пролетариата! Комсомольцы! Изучайте учение Маркса—Энгельса—Ленина—Сталина!

21. Привет нашим советским писателям! Привет первому мастеру литературы, передовому борцу за социалистическую культуру — Алексею Максимовичу Горькому! Больше книг, рождающих ненависть к врагам социалистической родины, больше книг, отображающих радость нашей борьбы, героев нашей стройки!

22. «Легкие кавалеристы»! Ваша важнейшая заповедь — доводить начатое дело до конца! Учитесь контролировать, овладевайте техникой бухгалтерской отчетности и торговли!

23. Политически сознательных и активных, преданных делу партии, проверенных в борьбе молодых рабочих и колхозников — в ряды ВЛКСМ!

24. Комсомольцы! Наведем порядок в общежитиях, жактах, больницах! Приведем в культурный, благоустроенный вид поселки и села! Организуем здоровый досуг молодежи на спортплощадках, водных станциях, в парках, садах, клубах!

25. «Поход революционной молодежи в науку — вот что нам нужно теперь, товарищи» (Сталин). Комсомольцы, трудящаяся молодежь! Двинемся в этот поход, возьмемся за изучение математики, физики, химии, истории, литературы, географии, иностранных языков.

26. Да здравствует славное поколение Октября — юные пионеры, достойная смена ленинского комсомола!

27. Юные пионеры! Укрепляйте сознательную дисциплину, овладевайте основами наук! Будьте готовы продолжать великое дело Ленина — Сталина!

28 Товарищи комсомольцы и комсомолки! Теснее сплотимся вокруг великой партии Ленина — Сталина! Ленинскому комсомолу — славные завоевания Октября, героические традиции большевизма! Да здравствует ленинизм!

ЦК ВЛКСМ.

СКОТУ—ТЕПЛУЮ, СЫТУЮ ЗИМОВКУ

ИЗ ЗЕМЛЯНОК—В ТЕПЛЫЕ КОРОВНИКИ И ОВЧАРНИКИ

(ОТ НАШЕГО КОРРЕСПОНДЕНТА).

Стойловое содержание скота в **Ахалкалакском** районе продолжается шесть-семь месяцев. Исключительное значение приобретает потому своевременная подготовка скота к зимовке: обеспечение его кормами и теплыми помещениями.

Если с кормами дело обстоит в районе удовлетворительно, то отнюдь нельзя сказать то же о помещениях для скота.

До последних лет большинство скота в районе содержалось в примитивных землянках — темных, сырых. Поставить здесь рациональное кормление и содержание его было невозможно. Стройсектор райзо при постройке помещений для скота не учел местных климатических условий. По его указаниям помещения строились окнами на север (колхоз **Орджа**), кладка стен отдельных строек производилась недоброкачественно; в результате к весне они разрушались (**Баралетский** колхоз). Проекты помещений для скота колхозов **Мерения** и **Бежано** были составлены так «мудро», что вот уже пять лет, как эти колхозы не могут их достроить.

Теперь все эти недочеты изживаются и отчасти уже изжиты.

В этом году широко развернуто строительство, ремонт и переделка коровников, овчарников, свинарников.

Из 32 МТФ обеспечены пока новыми постройками 15, из 36 овцеводческих ферм—5 и из 13 свиноводческих ферм—2.

В этом году, с соблюдением зоветправил, строятся и будут закончены к осени 9 коровников, 5 овчарников и других построек. В районе широко развернут тщательный ремонт помещений для скота.

Борчалинский район не готовится к зимовке скота

Самым мощным колхозом **Борчалинского района** считается колхоз **«Ленинаван», Шаумяновского** сельсовета.

Этот колхоз имеет свиноводческую товарную ферму, насчитывающую 524 головы, овцеводческую ферму в 385 голов, молочно-товарную ферму крупного рогатого скота в 133 головы и 93 головы тяглового поголовья.

Стадо свиней в сентябре дойдет до 900 голов, так как 70 свиноматок должны опороситься и дадут минимум приплод в 800 поросят. Овечья отара голов даст приплод и увеличит поголовье на 25 проц. Увеличится и поголовье МТФ.

Несмотря на это, колхоз «Ленинаван» совершенно не имеет для зимовки скотных дворов, нет вовсе свинарников и овчарен. Уже сейчас идет перепалка, кому занять единственное никудышное помещение для стойла, которое может вместить от силы 50 голов. Здесь все забыли о сроках, установленных пленумом ЦК ВКП (б), который предложил партийным и советским организациям обеспечить проведение не позднее октября текущего года ремонта животноводческих построек и подготовку их к зимнему содержанию скота (утепление, очистка, дезинфекция и т. д.) и закончить постройку всех новых помещений, всемерно используя для этого местные стройматериалы.

Райзо пока-что занято тем, что вносит строительство коровника на 50 голов, для колхоза **«Ленинаван»** в «список строительных объектов проектируемых построек».

Колхоз **«Ленинаван»** имел птицеводческую ферму, по решением бывшего руководства ферма была ликвидирована, птица роздана колхозникам, а прекрасный инкубатор законсервирован. Казалось бы, что после ясного указания июньского пленума ЦК ВКП (б), подчеркнувшего необходимость всемерного содействия развитию птицеводства, можно было бы ошибку выправить, восстановить птицеферму и заставить работать инкубатор, но руководителям колхоза и района не до таких «мелочей», как птицеводство.

Необходимо срочно исправить указанные ошибки, немедленно взяться за строительство скотопомещений и обеспечить скоту удобную теплую зимовку.

Г. РОТИНОВ.

ПОСТРОИЛИ ХОРОШИЙ СКОТНЫЙ ДВОР

СТЕПАНАВАН. **(Наш кор.).** Два небольших колхоза в сел. Степанаван об'единились и в начале этого года образовали колхоз им. тов. Сталина.

Колхозники решили организовать образцовое культурное животноводческое хозяйство. Вместо темных и грязных конюшен строится новый скотный двор. Скотный двор оборудуется согласно всем требованиям зооветеринарии: упрощен процесс кормления и пойки скота, устраивается особое помещение для молодняка, устанавливается печка, дезинфекционная камера, водопровод.

С. ЛЕСНИЧИЙ

ЗА МАКСИМАЛЬНУЮ ИНИЦИАТИВУ В РАЗВЕРТЫВАНИИ МЕСТНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Семнадцатый с'езд партии подчеркнул необходимость развития местной промышленности. Особый упор он сделал на развитие промышленности **широкого потребления** и на изыскание **дополнительных видов местного сырья.**

Анализ работы местной промышленности ЗСФСР, в том числе и предприятий промысловой кооперации, показывает, что это решение XVII партс'езда выполняется плохо. За 1933 г. предприятия местной промышленности дали на 37 млн. руб. продукции. В 1934 году она должна дать 96 млн. руб., в том числе на 15 млн. руб. дополнительной продукции широкого потребления. Между тем, за первое полугодие местная промышленность крупнейших городов ЗСФСР выполнила план только на 43 проц. (по стройматериалам на 41 проц., а по предметам широкого потребления — только на 30 проц.). По отдельным районам выполнение годового плана не превышает 10-12 проц.

Кирпичные заводы **Юго-Осетии** за первый квартал дали лишь 8,7 проц. квартального плана. В **Нагорном Карабахе** план по стройматериалам за первое полугодие выполнен на 11 проц. В **Ленкоранском** районе план по стройматериалам выполнен на 11 проц.

Необходимо особо остановиться на работе **промышленности стройматериалов.** Из общего количества 485 местных предприятий, около 200 предприятий производят стройматериалы. Полугодовой план не выполнен ими даже наполовину. Себестоимость и отпускные цены на стройматериалы очень высоки.

Надо принять все меры, чтобы эта основная отрасль местной промышленности работала лучше. Однако, райисполкомы обычно недостаточно занимаются промышленностью стройматериалов, а остальным отраслям местной промышленности почти не уделяют внимания.

Так, в области производства хозяйственного мыла доля местной промышленности ЗСФСР составляет только 2 проц. Между тем, Закавказье могло бы давать гораздо больше мыла, если правильно использовать сырье, хотя бы масло из буковых орехов.

Обследование, произведенное недавно Заккрайкомом ВКП (б), отметило в отдельных случаях невнимание к нуждам местной промышленности, доходящее до **нехозяйского** отношения к местным предприятиям.

В Юго-Осетии, например, гофманская печь на новом кирпичном заводе строится уже 3 года. В Ленкорани стройка такой же печи займет, очевидно, больше четырех лет!

Строительство порой проводится непродуманно и нерационально. Так, новый Куртинский черепичный завод в Юго-Осетии, проработав всего 8 месяцев, был закрыт из-за негодного качества черепицы. Выяснилось, что **завод строился без анализа глины.**

В Ленкоранском районе мебельная фабрика выстроена, неизвестно почему, в 1½ клм. от лесопилки.

Не справляясь с организацией местной промышленности, некоторые исполкомы **консервируют** предприятия, нужда в продукции которых чрезвычайно велика. **Исключительное отсутствие инициативы и заботы о местных предприятиях проявляет исполком Казахского района.** Из четырех предприятий района три законсервировано, в том числе прекрасно оборудованные черепичный и кирпичный заводы.

«Об'яснения» местных органов по этому поводу носят совершенно анекдотический характер. Кирпичный завод бездействует, мол, потому что нет кирпича для ремонта печи...

Обследование, произведенное Заккрайкомом ВКП (б), вскрывает ряд неиспользованных возможностей расширения действующих предприятий и организации новых производств.

В **Юго-Осетии** можно организовать производство таких предметов потребления, как мраморные умывальники, доски для письменных приборов, пепельницы, чернильницы, гончарной посуды, на которую большой спрос, и всевозможных предметов деревообделочного и мебельного производства.

В **Телавском районе** может быть развито производство глиняных изделий, древесного угля, плетение корзин.

В **Кубинском районе** — богатейшие возможности переработки плодов, производства технического крахмала из диких каштанов, эфироносных растительных масел из мяты, растительного масла (буковые орешки и лубяные семена), естественных красителей из корней марены и тутовой коры и т. д.

В **Делижанском районе** — добыча и обработка точильного камня и производство минеральных красок.

В **Степанаванском районе** — обработка кож, шорно - седельное производство, колбасное производство, мыловарение.

Этот беглый перечень неиспользованных до самого последнего времени возможностей промышленного развития наших районов лишний раз подтверждает, что внимание местных советских и партийных органов не было мобилизовано вокруг вопросов местной промышленности что основной причиной вялых темпов работы является слабость руководства ею.

Районные организации, особенно исполкомы, вопрос о местной промышленности сводят нередко к требованиям огромных капитальных вложений, и использования централизованных фондов, забывая, что их задача — **максимально мобилизовать ресурсы внутри района.** Яркий пример — выступление председателя **Озургетского** райисполкома тов. **Гогуадзе** на краевом совещании по развитию местной промышленности:

— Дайте 500 тыс. руб., тогда я буду развивать дополнительно промышленность. Иначе я не умею.

Отдельные районы, правда, дают уже положительные образцы работы по местной промышленности. **Так, по инициативе председателя Ахалцихского райисполкома тов. Чиковани** в районе в этом году организовано новое гончарное производство по выделке труб, новый кирпичный завод, производство игрушек, газированный разлив воды Уравельского источника и др.

Надо, чтобы и другие районы проявили больше инициативы, чтобы в районах развивалась местная промышленность на основе ленинского соревнования.

Очень часто райисполкомы идут по линии наименьшего сопротивления, и, не создавая новых дополнительных предприятий, отбирают в свое ведение предприятия кустарно-промысловой кооперации.

Численный состав кустарной кооперации в Закавказье уменьшился за последние два года с 50000 человек до 40.000. В Нагорном Карабахе дело дошло до того, что решили отобрать у кустпромкооперации и ковровое производство!

Решение XVII с'езда об усилении местной промышленности путем передачи в ведение местных органов ряда предприятий союзной и республиканской промышленности вовсе не означает ликвидации кустарной промышленности.

Майский пленум ЗКК ВКП(б) обязал все партийные и советские организации «развернуть работу по использованию богатейших сырьевых возможностей Закавказья для увеличения выпуска на рынок дополнительной продукции ширпотреба». Где у нас в настоящее время расположена местная промышленность? Большей частью вдали от местного сырья, преимущественно в нескольких районах. В остальных же насчитываются по 1-2 маленьких предприятий. **В 28 районах ЗСФСР совсем нет очагов промышленности.** По местной промышленности 75 проц всей продукции дают 8 крупных горсоветов.

Ясно, что как республиканские, так и районные организации пока не занимаются глубоко вопросами развития местной промышленности. Прежде всего, **задача заключается в том, чтобы изыскать дополнительные виды сырья и продвинуть местную промышленность в такие районы, где ее вовсе нет.**

По пятилетнему плану в местную промышленность предполагается вложить свыше 100 млн. руб. и получить продукции за 5 лет не менее, чем в полмиллиарда рублей. Запроектировано построить 244 новых предприятия, расширить и реконструировать 95. В районах Азербайджана предположено создать 134, в Армении—52 и в Грузии—78 новых предприятий.

Пока местные организации слабо борются за выполнение производственных программ местной промышленностью, не осознали еще всех задач, стоящих перед ними в связи с ее развитием. Так, из дополнительного ассигнования 6 млн. руб. на ширпотреб, места вкладывают 1700 тыс. **исключительно** в кондитерскую промышленность, при чем очень мало намерены использовать местное сырье.

Всемерно развивая все виды промышленности, необходимо сделать упор на производство наиболее дефицитных предметов широкого обихода и прежде всего, на развитии топливной промышленности.

В Ахалцихском, Кубинском, Казахском, Степанаванском, Басаргечарском и др. районах, надо произвести изыскания на уголь, торф, сланцы.

Надо постоянно изыскивать дополнительные, **новые виды кожи:** у нас еще слабо используются свиные кожи и совершенно недостаточно дельфиньи.

Наконец, необходимо обратить внимание на **промышленность культурного обихода** — игрушки, музыкальные инструменты, изделия из мрамора, бамбука, рисовой соломы ценных закавказских пород леса и т. п.

В области **пищевой** промышленности надо широко организовать производство льда, особенно в низменных районах Азербайджана.

Райисполкомы обязаны всемерно укреплять те отрасли промышленности, которые развиваются на новом сырье, и борясь с настроениями гигантомании, систематически выпускать дополнительную продукцию.

Для развития местной промышленности в Закавказье есть все возможности и, прежде всего, богатая сырьевая база. **Дело за инициативой, за большевистской настойчивостью.** Надо в ближайшее время превратить местную промышленность в дополнительный источник дальнейшего улучшения материально-бытового положения трудящихся.

Всесоюзный с'езд советских писателей

РАСЦВЕТ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

ДОКЛАД ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОЮЗА СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ АРМЕНИИ ТОВ. Д. СИМОНЯНА

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

С'езд писателей советских социалистических республик является значительной вехой на пути нашего общего движения к единой интернациональной социалистической культуре.

Вождь нашей великой партии и рабочего класса—товарищ **Сталин** учит нас тому, что эта единая общечеловеческая культура создается развитием национальных культур — национальных по форме и социалистических по содержанию.

Строительство национальной культуры получило огромный размах и в советской Армении за 14 лет ее существования.

Армянская культура принадлежит к числу древнейших культур Востока. Первые армянские литературные памятники историография относит к V веку, когда был составлен армянский алфавит. Но есть все данные предполагать, что письменность у армян существовала и до V века, в дохристианскую пору их истории.

Великий армянский историк, «отец поэтов» **Мовсес Хоренаци** (Моисей Хоренский), которого историческая наука относит к VIII веку нашей эры, в своей «Истории Армении» увековечил некоторые отрывки из массы былин, сказаний, легенд и песен, какие он слышал из уст народных певцов и сказителей.

Ныне фольклористы под руководством Института культуры Армении собирают и научно обрабатывают богатейшее народное творчество, идущее из глубины веков. Попутно с этим они ведут ценную работу по собиранию советского армянского фольклора.

Валерий Брюсов в своем историко литературном очерке о «Поэзии Армении и ее единстве на протяжении веков», помещенном в сборнике «Поэзия Армении», отмечает «изысканность словесного выражения армянской песни».

«Эта поэзия,—говорит В. Брюсов,—по восточному цветистая, по западному мудрая, знающая скорбь без отчаяния, страсть без исступления, восторг, чуждый безудержанности... А особое изящество форм, — заключает Брюсов,—и оригинальность подхода к замыслу позволяют назвать армянскую народную поэзию песнями народа-художника».

В армянском народном творчестве особо выделяется эпопея **«Сасунци Давида»** (Давид Сасунский). Эта поэма о Давиде Сасунском является пером армянского эпоса. В фигуру Давида Сасунского армянский трудовой народ вложил лучшие свои черты и идеалы. Эта поэма до сих пор сказывается и поется народными массами. По жизненной правдивости образов, по изяществу формы, по богатству фантазии, по выражению народной мудрости и простоты поэма «Сасунци Давида» является одним из лучших образцов мирового эпоса. Ее значение далеко выходит за пределы армянской народной поэзии. В ближайшее время эта поэма полностью сделается достоянием широких масс читателей в русском переводе.

В истории поэзии Армении выдающееся место занимает лирика XIII—XVI вв. Поэзия означенных веков носит характер наиболее самостоятельного значения. Этот период характеризуется развитием светской, субъективно - интимной лирики (**Фрик, Григор Ахтамарци, Нагаш, Нагапет Кучак** и др.).

Армения в XVII—XVIII столетиях делается театром продолжительных войн между Персией и Турцией.

Хотя литературная жизнь в XVII веке внутри страны замирает, но народное творчество продолжает жить. К этому творчеству примыкает и поэзия ашугов. Ашуг — это народный поэт, поющий под аккомпанимент инструмента свои или чужие песни на народных собраниях, на пирах и свадьбах. Ашуги нередко состязаются между собой. Непревзойденным по силе творчества армянским ашугом является **Саят Нова**, сын переселенца из Армении в Тифлис, ремесленник, живший в XVIII столетии. Он писал и распевал свои песни на армянском, грузинском и тюркском языках. Его—этого забытого ашуга — открыл армянский исследователь Ахвердов, который в 1852 г. издал в Москве первый сборник его стихотворений на любовные темы.

С XVII столетия усиливается образование армянских колоний (поселений) в России (в Нахичевани-на-Дону, на побережье Черного моря — в Феодосии) во Франции (в Марселе и Париже), в Индии, Константинополе, Тифлисе, Венеции и Вене. Значительная часть этих колоний долгое время являлась очагами культурной жизни армян.

В начале XVIII в. в Венеции основывается религиозный орден под названием «мхитаристов». Затем из него выделяется венский орден. Оба эти ордена существуют и поныне. Эти «мхитаристы» до второй половины XIX столетия сделали многое в области изучения армянского языка, истории Армении, ее литературы, а также в области популяризации европейской литературы многочисленными переводами.

В той же Венеции в 1513 г. была напечатана первая армянская книга. Первая армянская газета вышла в Индии в 1794 г.

Армянская литература с начала XIX столетия разделяется на две ветви—на так называемую западную литературу, т. е. литературу турецких армян, и восточную литературу—литературу русских армян. Литература же персидских армян примыкала к литературе восточных армян. В то время, как западная литература развивается преимущественно под влиянием французской литературы, литература восточных армян развивается под влиянием русской литературы.

Целые поколения молодых людей устремляются в русские высшие учебные заведения — Дерптский университет, в Москву, в Лазаревский институт, в Венецию, в Париж. Начинает развиваться новая, светская литература с новой тематикой.

Эта литература второй половины XIX столетия носит на себе печать политических и социальных устремлений и идеалов армянской буржуазии.

Писатели с буржуазной идеологией начинают в художественной литературе культивировать националистическую идеологию и в романтических красках обрисовывать будущую «великую Армению», (**Рафаэль Патканян, Раффи** и др.).

Наряду с этим в XIX столетии развивается и демократическое течение армянской литературы. Это течение старается в художественной литературе отображать жизнь, быт, чаяния преимущественно крестьянских масс, показывать обездоленное состояние этих масс под властью царских чиновников и в когтях армянских эксплоататорских классов. К этому течению примыкает ряд крупных крестьянских мелкобуржуазных писателей — **Газарос Агаян, Агапян** и др.

Основоположником новой литературы русских армян считается **Хачатур Абовян** (1804—1848). Он использовал народный диалект для своего романа «Раны Армении». Этим романом открывается история литературы XIX столетия. Невзирая на националистические идеи, роман содержит много ярких мест, изображающих крестьянский быт, угнетенное экономическое и политическое положение крестьян.

Самая яркая фигура 60-х годов—это **Микаэл Налбандян** (1829—1866) блестящий публицист, мыслитель критик и поэт. Он был другом Герцена, поддерживал личные связи с Бакуниным, за что был арестован и посажен в Петропавловскую крепость, где он просидел 3 года. Его основное произведение «Земледелие» было запрещено царской цензурой. В этом произведении он проповедует социализацию земли.

В армянской литературе во второй половине XIX столетия видное место занимает величайший драматург **Габриэл Сундукян** (1825—1882), основатель реалистической драматургии. Сундукян писал свои произведения на армянском языке. Большинство его персонажей — ремесленники, мелкие люди. Сундукян мастерски показал лицо представителей ростовщически - торгового капитала. Хотя Сундукян писал по-армянски, но им созданные персонажи настолько общи для всех закавказских народов, что товарищи грузины считают его также грузинским драматургом. Крупнейшей фигурой армянской литературы конца XIX столетия является поэт **Ованес Туманян**, который в прекрасных поэмах и стихах запечатлел деградировавшую патриархальную деревню.

Истоки современной революционной пролетарской литературы Армении восходят к началу XX столетия. В это время в армянской литературе возникает заметное революционное течение. Наиболее крупной фигурой этого течения является народный поэт Армении и Закавказья, старейший член коммунистической партии, основоположник армянской пролетарской поэзии **Акоп Акопян**. Накануне 1905 г. он в своих стихах воспевал зарю революционного пожара, грядущую победу пролетариата.

Вместе с Акоп Акопяном представителями революционной литературы досоветского периода являются поэтесса **Шушаник Кургинян**, рабочий-драматург **Анушаван Варданян, Араз**.

Советская литература Армении имеет в своих рядах самых лучших представителей армянской литературы досоветского периода. На советскую платформу стали лучшие культурные силы, которые до революции были под влиянием националистической идеологии армянской буржуазии. Теперь там, за рубежом, контрреволюционные дашнаки, обивающие пороги империалистов, имеют за собой лишь жалкие фигуры издыхающей мистически - националистической литературы.

В семье советских писателей Армении из дореволюционных армянских писателей наикрупнейшей фигурой является народный писатель **Александр Ширванзадэ**, оказавший на армянскую литературу огромное влияние, основоположник реалистической школы в прозе, армянский Бальзак.

ПЕВЦЫ ПРОБУЖДАЮЩЕГОСЯ ВОСТОКА

Наиболее крупным представителем послеоктябрьской армянской литературы является **Егише Чаренц**. В этом году исполняется 20-летие его литературной деятельности. В 1918 г. вышла его большая поэма «Безумные волны». В этой поэме Чаренц в блестящей форме отобразил гражданскую войну российского пролетариата. В следующей поэме под заглавием «Всеобщая поэма» Чаренц воспевает вооруженное восстание пролетариата и победу революции. Особую художественную ценность представляет его роман «Страна Наири». В этом произведении автор разоблачает социально - политическую сущность армянской буржуазно - националистической партии «дашнакцутюн» и подвергает едкой насмешке национальный романтизм армянской мелкой буржуазии. В творчестве Чаренца занимают почетное место «Ленинские поэмы»: «Ленин и Али», «Ленин», «Баллада о Владимире Ильиче, мужике и царе сапог». Грядущей революции на Западе и Востоке посвящены его поэмы «Стамбул» и «Стена коммунаров», написанные им в бытность его в заграничной командировке **в 1924—1925 году.**

За последние годы Чаренц пробует свои силы в области философской поэзии. Чаренц оказал громадное влияние на армянскую поэзию. Большинство поэтов советской Армении и поэтов - армян советского Закавказья развивались, испытывая в большей или меньшей мере влияние Чаренца. К сожалению, до сего времени наилучшие произведения этого крупного поэта, имеющие большое значение для литературы всего Союза, не переведены на русский язык.

Поэт **Азат Вштуни** занимает особое место в советской литературе Армении. Он единственный в армянской поэзии, который в форме восточных ашугов и классической восточной поэзии воспевает революционно-освободительную борьбу порабощенных народов Востока. Его поэмы, посвященные революционному движению Индии («Рам Рой»), Китаю («Китайская девушка»), Турции, Персии, являются лучшими образцами революционной поэзии.

Алазан — бывший наборщик, ответственный секретарь союза писателей и редактор «Литературной газеты» Армении. Писать начал с 1922 года. Поэт и прозаик, очеркист. В 1933 г. вышло собрание его стихов и поэм под названием «Боренья». Этот сборник характерен тем, что в нем Алазан ставит себе задачей дать «песни строительства и победы» и в поэтической форме противопоставить настоящую Армению ее историческому прошлому (в поэме «Век против века»). Поэтическое творчество Алазана на своих первых этапах было примитивным. В упомянутом сборнике Алазан достигает уже значительного развития и углубления в своей поэзии. Алазан недавно выпустил большой индустриальный роман «На шестидесятом горизонте». Тема романа — жизнь и борьба рабочих медных рудников Армении.

Гурген Маари — лирический поэт, начавший писать с 1922 года. До последнего времени его стихи и поэмы, носящие отпечаток субъективно интимной поэзии, затрагивали вопросы отношения к старой армянской деревне, к природе Армении и к прошлому армянского народа. Здесь у Гургена Маари сказывается некоторая идеализация дореволюционного крестьянского быта, устоев деревенской жизни и крестьянских нравов.

Наири Зарян как поэт стал развиваться при советской власти. Наиболее ценным его произведением является большая поэма «Рушанская скала». В ней впервые колхозное движение получило яркое отображение.

К СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМУ РЕАЛИЗМУ

Советская проза Армении, в отличие от поэзии, имеет ряд представителей, известных в дореволюционной армянской литературе. Среди этих представителей самой крупной фигурой является народный писатель и драматург **Ширванзадэ**. Ширванзадэ является основоположником реалистической школы. Несмотря на преклонный возраст и на полувековую работу в области литературы, Александр Ширванзадэ продолжает работать над новыми произведениями, в частности над продолжением романа «Хаос». Этот роман издан до революции и является самым крупным и ценным произведением Ширванзадэ. Роман вскрывает эксплоататорскую сущность армянской бакинской буржуазии и невыносимые условия существования бакинского пролетариата.

К группе дореволюционных прозаиков принадлежит также **Дереник Демирчян**. К этой же группе принадлежат кроме Демирчяна **Степан Зорян, Ваган Тотовенц**, заслуженный артист **Микаел Манвелян**. Перечисленные писатели принадлежали к мелкобуржуазному течению прошлой армянской литературы. Во время империалистической войны их творчество было проникнуто пацифистскими настроениями. В некоторых своих рассказах, написанных в годы войны, Степан Зорян и Дереник Демирчян выражают гуманистические идеалы разочарованной войной интеллигенции.

Степан Зорян — один из крупных прозаиков Армении. Он выступил на литературном поприще в годы империалистической войны. Его мелкие рассказы этого времени характеризуются описанием эпизодов из военной жизни и жизни армянской провинции. Но Степан Зорян как писатель получает полную возможность развития своего дарования лишь в советских условиях. В рассказах «Председатель ревкома», «Девушка из библиотеки» и романе «Белый город» замечен значительный поворот к тематике нашей действительности. В первом рассказе Степан Зорян рисует облик председателя революционного комитета деревни. В рассказе «Девушка из библиотеки» он изображает революционное подполье в провинциальном городе и создает удачный тип большевички. В романе «Белый город» Степан Зорян развертывает картину бурного роста одного из глухих городов советской Армении. «Белый город» является одним из значительных произведений нашей художественной прозы последнего периода.

Ваган Тотовенц писать начал также в годы войны. Его первые рассказы и художественные очерки являются данью национальному романтизму мелкой буржуазии. Ваган Тотовенц в советской Армении освобождается от этого романтизма и становится на почву понимания революционной действительности. Его большой роман «Баку» написан на материале революционного прошлого бакинского пролетариата. Он безусловно достоин перевода на русский язык.

Заслуженный артист Микаел Манвелян за советский период своего творчества дал ряд рассказов, в которых изображаются моменты нового, социалистического быта.

К группе дореволюционных писателей относятся **Хико Апер и Забел Есаян**. Хико Апер — баснописец и детский писатель. Его басни, стихи и рассказы для детей читаются детворой с большим интересом. Писательница Забел Есаян приехала в Армению из заграницы, где она после победы Советов в Армении об'явила себя сторонницей советской власти. Известная среди зарубежных армян, Забел Есаян в своих статьях и художественных очерках освещала социалистическое строительство.

Талантливым и самым крупным прозаиком советской Армении является **Аксель Бакунц**. Как писатель, Бакунц принадлежит к послеоктябрьскому поколению, хотя у него имеются рассказы, написанные, но не изданные до революции. Первые рассказы Акселя Бакунца появились в печати в 1923—1924 гг. В этих рассказах Бакунц еще не имеет классового подхода к изображаемым им явлениям и лицам.

Бакунц — преимущественно крестьянский писатель. В мелких рассказах он мастерски изображает старый быт перестраивающейся армянской деревни. Эти первые рассказы обратили внимание читающей публики на молодого, до того неизвестного, автора. Собранные в отдельный сборник под заглавием «Темное ущелье», эти рассказы являются наилучшим отражением изменения облика деревни советской Армении. Вслед за этими рассказами появился сатирический роман «Овнатан Марч», направленный против армянской националистической интеллигенции.

В прозе советской Армении больше, чем в поэзии, заметны те недостатки, о которых в своих последних выступлениях говорил великий пролетарский писатель **Максим Горький**. Хотя произведения советских прозаиков свидетельствуют о глубоких идейных, психологических сдвигах в сторону овладения мировоззрением пролетариата, но многие произведения страдают схематизмом, отсутствием тщательной обработки, подчас вульгаризацией образов. Невзирая на значительные достижения прозы, до сих пор герои, строители жизни, новый быт не имеют отображения в высокохудожественной форме. Наряду с этими недостатками идеологические шатания в прозе дают себя чувствовать больше, чем в поэзии.

Наиболее отстающим участком армянской литературы является драматургия. Сравнительно небольшое число писателей посвящает свои силы драматургии.

Отметим лишь имевший большой успех «Храбрый Назар» Дереника Демирчяна. Народную сказку о «Храбром Назаре» Демирчян мастерски использовал для осмеяния армянской националистической интеллигенции. Пьеса заслуженного артиста Государственного театра Армении **Джанана—«Шахнаме»** удостоилась третьей премии на всесоюзном конкурсе.

Первый всесоюзный с'езд советских писателей. Феликс Кон среди делегатов Белоруссии

СОЗДАЛИ КУРДСКИЙ АЛФАВИТ И КУРДСКУЮ ЛИТЕРАТУРУ

В Армении живет около 100.000 тюрок, 25.000 курдов. При союзе писателей имеются тюркская и курдская секции. В этих секциях работают исключительно молодые писатели, произведения которых печатаются в прессе, в альманахах, а также издаются отдельными сборниками. Издан один сборник курдской литературы. В первые годы организации советской власти Армении для курдского населения был составлен латинский алфавит, открыт курдский педагогический техникум. Алфавит явился фактором огромной важности в деле просвещения курдских масс. Известно, что на протяжении всей своей истории курды не имели письменности. На составленном в Армении алфавите изданы многочисленные учебники, политическая и экономическая литература, армяно - курдский словарь. Недавно вышел из печати на курдском языке «Коммунистический манифест». За последние три года начала развиваться курдская художественная литература на базе богатого курдского фольклора. Бывшие пастухи, батраки и их дети, получив образование в курдском педагогическом техникуме и Государственном университете Армении на родном языке, двигают вперед дело развития курдской культуры, оказывающей соответствующее влияние и на курдские массы, находящиеся за пределами Советского союза.

* * *

В литературе советской Армении вопросы прошлой истории армянского народа занимают значительное место. Делаются попытки художественным словом оценить эту прошлую историю. Эта задача огромной важности и на этой задаче спотыкается ряд наших даровитых писателей, впадая в отдельные ошибки националистического порядка. Эти ошибки подверглись развернутой критике на недавнем с'езде писателей Армении. Писатели Чаренц, Гурген Маари, Аксель Бакунц, Ваан Тотовенц в ряде своих произведений, посвященных вопросам прошлой истории, допустили некоторую идеализацию этого прошлого, некритическое отношение к нему, недостаточно вскрыли классовую борьбу в прошлом армянского народа.

Первый в мире с'езд писателей явится могучим толчком к движению всей нашей советской литературы к новым художественным высотам.

То, что создала советская литература Армении, дает основание полагать, что у армянских писателей имеется огромная творческая потенция. Держа в своих руках факел марксизма - ленинизма, идя нога в ногу с рабочим классом, под руководством великой коммунистической партии, писатели Армении будут в первой шеренге советской литературы. После этого исторического с'езда они с новыми силами, с новой энергией возьмутся за создание больших произведений, созвучных нашей величайшей эпохе. Еще теснее сплотившись под знаменем коммунистической партии, писатели Армении пойдут к новым достижениям по пути успешного осуществления тех грандиозных задач, которые поставлены перед литературой всего Союза великим вождем нашей партии и рабочего класса товарищем **Сталиным.**

ПО СТОЛБОВОЙ ДОРОГЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО РЕАЛИЗМА

Из заключительного слова тов. Радека по докладу о международной литературе и задачах пролетарского искусства

Остановившись на той дискуссии, которая разгорелась на с'езде по докладу о международной литературе и подчеркивая, что «эта дискуссия принесла большую пользу», тов. **Радек** переходит к освещению роли и состояния пролетарской литературы за рубежом.

Прежде всего, тов. Радек ставит вопрос: **делаем ли мы ставку на создание собственных литературных кадров, кадров международной пролетарской литературы?** И отвечает на этот вопрос: **«Это — основная ставка».**

И дальше: «мы относимся к пролетарской литературе, какое бы ни было ее состояние в определенной стране, с величайшей бережностью и с величайшей любовью». Но, предупреждает докладчик, «мы пролетарскую литературу любим, как начало той великой литературы, которую создаст пролетариат.

Но мы были бы очень плохими борцами пролетариата и друзьями пролетарской литературы, если бы мы в области пролетарской литературы пошли за призывом тех, которые хотят детский и юношеский периоды об'явить зрелым периодом этой литературы».

Переходя к состоянию литературы в Германии, тов. Радек говорит:

«Что же вы, дорогие товарищи, пролетарские писатели Германии, можете мне порекомендовать книгу о том аде, в котором живет германский пролетариат, обо всех неслыханных преступлениях германского фашизма, книгу, которую мы могли бы здесь, в СССР, распространить в миллионах экземпляров?

У вас есть литература, которая начинает рисовать эту картину, но мастерского произведения еще нет. **А не сказать этого и не знать этого,—значит задерживать развитие этой литературы».**

Говоря о том, что литература за рубежом раскалывается на открытую фашистскую литературу, на литературу, пытающуюся защищать буржуазную демократию, но стихийно ползущую к фашизму, и на часть буржуазных писателей, открыто переходящих на нашу сторону, и, отмечая громадное значение этого раскола, тов. Радек формулирует ту новую задачу, которая сейчас встает: «Новая задача заключается в том, **чтобы повернуть нашу советскую литературу и зарубежную пролетарскую литературу лицом к этому расколу буржуазной литературы и сказать пролетарским писателям: «Делайте все, чтобы найти там союзников». Нужно сказать пролетарским писателям: «К вам идут мастера слова, учитесь у них, чтобы сами скоро стали мастерами».**

Подробно остановившись на художниках, идущих к пролетариату, тов. Радек знакомит аудиторию со статьей акад. **Мариака** в газете «Эко де Пари» об Андре Мальро:

Ты, Мальро, — бунтарь, ты, Мальро, нападаешь на буржуазную культуру, считая, что она погибнет. Но твой блестящий талант — доказательство величия этой культуры. Разве тебя будут читать китайские варвары, о которых ты пишешь? Мы,—французская буржуазия, на которую ты нападаешь, мы тебя читаем и говорим: вот какую культуру мы создали, что даже, когда наши бунтари ругаются с нами, то ругаются так талантливо, что в этом отражается французская культура.

И дальше Мариак говорит: вот, Мальро, мы тебя наградили премией братьев Гонкур. Почему мы это сделали? Мы люди умные. Мы уже видели, как можно прибрать к рукам бунтарей: был Мильеран, был Бриан, мы дали им кусок власти, и они нам служили. **Посмотрим, как ты, Мальро, выдержишь наши похвалы, нашу премию?**

Не лучше ли тебе жить с людьми, которые так уважают свободу мысли, что позволяют тебе петь славу погибшим китайским коммунистам, чем с коммунистами, которые, во-первых, не удосужились перевести твои книги на русский язык, а, во-вторых, придирчиво говорят тебе: «Вот у тебя уклон. Ты должен писать так, а не иначе **(смех, аплодисменты).**

И что ответил Мальро? Он здесь, с нами. Он человек глубоко интеллигентный и ему пришлось слышать от нас, советских коммунистов, не только похвалы, но и жесткие вопросы и неприятные предостережения. Легко такому крупному писателю обидеться и сказать: «Оставьте меня в покое. Я буду писать, как мне нравится. Я—свободный стрелок, не суйтесь со своим суконным рылом, а лучше научитесь писать так хорошо и литературно, как пишу я».

Мальро этого не сделал. У него часто искривлялось лицо, когда он считал, что вопрос поставлен чересчур жестко. Но Мальро выдержал это и сказал: «То, что я защищал Димитрова, то, что я отправился в Берлин для его защиты, то, что я приехал сюда,—говорит за то, что я с вами». **(Шумные, долго несмолкающие аплодисменты, весь зал встает, чтобы приветствовать Мальро. Мальро встает и кланяется).**

И мы горячо жмем руку Мальро и говорим ему: «Тех художников, которые примыкают к революционной, борющейся армии пролетариата, ждет нелегкая дорога. Достаточно будет написать Мальро книгу о борьбе французских пролетариев, чтобы вся буржуазная французская пресса сказала: «Мальро потерял талант» **(смех, аплодисменты).**

Но не только это ожидает художника, который идет к нам. Художника, идущего к нам, ожидает участие в борьбе, которая не всегда является только борьбой на конгрессе, где один приятель говорит другому неприятные вещи. Борьба идет жестокая. Будет итти проверка огнем и мечом, и мы глубоко желаем и убеждены, что Мальро эту проверку, как боец пролетариата, выдержит в степени, отвечающей его крупному таланту **(аплодисменты).**

Товарищи! Здесь выступал Жан Ришар Блок — крупный французский писатель, крупный мыслитель и художник, который владеет не только образами, но художник, мозг которого здорово работает.

Я приводил цитаты из его старых книг, характеризующие этапы его развития, когда он — враг капитализма — боялся, что пролетарская революция приведет к диктатуре, к гнету, к шаблону в литературе. Вчера Блок дал мне свою последнюю книгу «Сибилла», которой я до того не знал и которую я прочитал сегодня ночью. Она меня глубоко взволновала. Это — книга, в которой он показывает, как художница становится коммунисткой. Он одновременно показывает, сколько старых сомнений улетучилось у него на путях его развития.

И что сказал здесь Блок? Он сказал: «Не смешивайте индивидуализма с индивидуумом, боритесь против индивидуализма, против того, чтобы писатель «был кошкой, которая ходит только своей дорогой», но **цените глубоко индивидуальность, цените человека.** Если вы этого не сумеете сделать, вы оттолкнете в странах старой культуры многих, которые могли бы к вам притти».

Товарищи! То, что сказал Блок, это верно. Нужно отличать индивидуализм, «неартельность» и неумение итти с коллективом от уважения к личности. **Победоносная революция является почвой для богатейшего расцвета личности.** Мы—армия коммунизма — не состоим из номеров. **Коммунистическое общество будет в миллион раз богаче великими личностями, чем могло быть какое-нибудь другое общество.**

Заключительный раздел своего выступления тов. Карл Радек посвящает обрисовке задач литературы.

«Позвольте мне, товарищи, под конец вернуться все - таки к вопросам формы, которые здесь поставил тов. Герцфельде в своем очень важном и очень опасном выступлении.

То, что говорит Герцфельде, я считаю опасным для советской литературы и опасным для пролетарской иностранной литературы.

Герцфельде выступил здесь с тезисом о том, что не стоит читать Джойса. Я не знаю такого писателя, более или менее крупного, у которого нельзя было бы чему - нибудь поучиться. **Герцфельде выступил здесь с оценкой Джойса, которая идет в разрез со столбовой дорогой нашей литературы — социалистическим реализмом.**

Что сказал Герцфельде? Джойс — большой художник. Я этого совершенно не намерен отрицать. Если человек напишет книгу в 800 страниц без точек и запятых, где все части перепутаны и все-таки эта книга жадно читается тысячами писателей, и они видят в ней какие-то новые методы выражения чувств, то это—не заурядное явление. И само собой понятно, что не будет никакого вреда, а будет польза, если наши писатели познакомятся с Джойсом и раскусят, что такое Джойс. Дело идет не только о чтении, а о том, что такое Джойс, каково отношение его формы к содержанию?

«Радек говорит, что Джойс фотографирует кучу навоза при помощи фотоаппарата через микроскоп»,—жалуется Герцфельде. Он обиделся за «кучу навоза», хотя куча навоза,—такая же часть действительности, как солнце, как капля росы, в которой отражается солнце. Куча навоза может быть составной частью большой картины. Герцфельде считал, что он лучше выражает Джойса, когда говорит: «Нет, он не фотографирует кучу навоза,—он фотографирует свои внутренности».

Я не анатом, но я догадываюсь, что и во внутренностях человека находятся разные составные части кучи навоза **(смех, аплодисменты).** Поправка эта не существенна, но она обнаруживает одну опасность, не подчеркнутую Герцфельде. Неужели мы должны говорить теперь художнику, советскому и зарубежному революционному художнику: «Смотри в свои внутренности». Нет.

Мы должны ему сказать: «Смотри,—готовят мировую войну. Смотри—фашисты хотят задушить остатки культуры и отнять последнее право у рабочего. Смотри—умирающий капиталистический мир хочет задушить Советский союз». Это мы должны говорить художнику, и мы должны художника поворачивать от его «внутренностей» к этим великим фактам реальности, которые могут обрушиться на нашу голову.

Специфика Джойса, историческая роль Джойса не в том или другом заумном изобретении литературной техники. Форма Джойса отвечает содержанию Джойса, а джойсовское содержание — **отражение того, что есть наиболее реакционного в мелкой буржуазии.**

Джойс не разглядел готовящегося восстания ирландцев не потому, что оно пришло через десять лет, а потому что **родное Джойсу — это только средневековое, мистическое и реакционное в мелкой буржуазии—покоть, а чуждо ему все, что может толкнуть мелкую буржуазию в сторону революции.**

Герцфельде назвал здесь имя Дос-Пассоса, находящегося под влиянием Джойса, Дос-Пассос — крупный революционный художник. Но если он не достиг еще той высоты, на которую мог встать и, надеюсь, встанет, то это потому, что он находится не под влиянием Маркса и великих художников реализма, а под влиянием Джойса.

Форма Дос-Пассоса—слабость Дос-Пассоса, слабость не только формального характера. Где ее источник?

Молодой американский интеллигент пошел на войну. Там он стал революционером, он начал ненавидеть войну. Он видел картину развала, но у него не было цельного мировоззрения. Поэтому он пишет биографии своих героев одну за другой, с тем, чтобы эти биографии составили общую картину. Но он чувствует, что эти биографии происходят на фоне истории, а этого фона истории он не умеет дать, ибо он не умеет обобщать. Поэтому он дает вставки и вырезки из газет, чтобы склеить тот фон, которого он сам не может дать, не умея обобщать.

Чем отличается социалистический реализм от всех этих исканий?

Мы не фотографируем жизнь. Мы в совокупности явлений ищем **ведущее явление. Нет реализма, который без разбора дает все. Это был бы самый пошлый натурализм.** Мы должны выбирать явления. Реализм состоит в том, что мы делаем отбор под углом зрения существенного, под углом зрения ведущих начал. А что существенно,—об этом говорит уже самое название **социалистический** реализм.

Но вот, что я хочу сказать советским и иностранным писателям: **«Наш путь идет не через Джойса, а по столбовой дороге социалистического реализма».**

Я не хочу моим выступлением против Герцфельде каким-нибудь образом уменьшить интерес к тем сочинениям, которые могут быть интересны для писателей с точки зрения писательской техники. Я считал своим долгом остановиться на этом вопросе, потому, что все у кого из наших писателей проскальзывает нездоровый интерес к Джойсу.

Здесь можно видеть, что означает этот интерес к Джойсу. Он означает: не лезь ко мне с Кузнецкстроем, с Магнитостроем, с красноармейцами, с ударниками. Я дам лучше маленькие дела, но очень сложно, оригинально, задумано.

Позвольте мне это заключительное слово кончить выражением уверенности в том, что наша двухдневная дискуссия с нашими товарищами по оружию,—иностранными писателями—приблизит момент, когда мы сможем созвать первый международный с'езд союза советских писателей.

Позвольте надеяться, что на этом первом международном с'езде советских революционных писателей мы сможем сказать, что со времени нашего с'езда возникла **великая социалистическая литература,** опирающаяся на завершение стройки социализма в СССР, на победу социалистической революции в ряде стран, на сближение лучших писателей умирающего капитализма с пролетарскими писателями в одну семью творцов образов новой жизни, жизни победившего социализма. **(Продолжительные аплодисменты).**

В ЦК КП (б) Г

О ПОДГОТОВКЕ К ОСЕННЕ-ЗИМНЕЙ ПАРТУЧЕБЕ

В целях лучшей и своевременной подготовки к осенне-зимней партучебе ЦК КП (б) Грузии своим постановлением от 28 августа предложил всем обкомам, горкомам и райкомам немедленно развернуть работу по организации осенне-зимней партучебы с таким расчетом, чтобы обеспечить начало учебы в городах не позже 1 октября, а на селе не позже 15 октября.

До начала партучебы должен быть проведен единый партдень.

На 1934-35 гг. сохраняются следующие формы партучебы: кандидатская школа, начальная партшкола, марксистско-ленинские кружки по истории партии, по ленинизму, по политэкономии, по экономполитике и по диалектическому материализму, вечерние совпартшколы, кружки текущей политики, специальные кружки по изучению отдельных произведений классиков марксизма-ленинизма.

В пятидневный срок должны быть намечены и утверждены контрольные цифры охвата слушателей. При составлении контрольных цифр нужно исходить из того, что члены и кандидаты партии, а также сочувствующие должны быть охвачены на все 100 проц. и, что количество беспартийных активистов в школах и кружках не должно превышать в среднем 30 проц. состава членов и кандидатов партии.

Срок комплектования школ и кружков в городе установлен—не позже 25 сентября, а на селе — не позже 10 октября.

Состав всех пропагандистов должен быть тщательно пересмотрен. Для этого создаются специальные отборочные комиссии.

Пропагандистов для первичных организаций совхозов и колхозов, обслуживаемых МТС, и для транспорта необходимо подобрать совместно с политотделами.

Для работы с пропагандистами ЦК предложил создать на крупных предприятиях или при райкомах специальные пропагандистские семинары и практиковать организацию курсов рабочих пропагандистов без отрыва от производства.

Партиздату ЦК предложил обеспечить до 15 сентября издание учебников для сети партпросвещения, а «Сахелгами» довести их до района не позже 25 сентября.

Работа парткабинетов должна быть перестроена таким образом, чтобы они являлись центром обобщения положительного опыта пропаганды и оказывали бы пропагандистам действительную помощь.

Горкомам и райкомам предложено обеспечить все партшколы и кружки к 25 сентября помещениями, отоплением, освещением, пособиями и т. д.

ЦК КП (б) Гр. предложил ЦК ЛКСМ немедленно приступить к подготовительной работе к осенне-зимней политучебе комсомола с таким расчетом, чтобы обеспечить ее начало в городах не позже 1 октября, а на селе не позже 15 сентября, а Совпрофу организовать по линии союзов сеть профполиткружков для беспартийных рабочих-активистов, обеспечив начало учебы не позже 1 октября.

Редакциям республиканских и местных газет предложено систематически освещать ход организации осенне-зимней партучебы.

Пленум Сталинского райкома ТО КП (б) Г

29 августа вечером в клубе трамвайщиков состоялся очередной пленум сталинского райкома ТО КП (б) Г совместно с районным партактивом.

Пленум заслушал доклад т. **Карницкого** о рабочих домах и общежитиях и задачах райпарторганизации в деле культурного обслуживания быта рабочих.

В прениях на пленуме выступил секретарь районного комитета партии тов. **Арутюнов С.**

В виду перехода зам. секретаря райкома тов. **Шатберашвили** на работу в другой район пленум утвердил заместителем секретаря райкома тов. **Карницкого.** Вместо перешедшего на другую работу председателя райсовета тов. **Германозашвили** пленум ввел в состав бюро РК тов. **Ходжиашвили,** нынешнего председателя райсовета, а секретаря парткома суконной фабрики тов. **Оганезова** (вместо тов. Шатберашвили).

В виду выбытия из состава пленума РК тт. **Арутюнова** и **Луарсабова** пленум кооптировал в члены райкома **тт. Мамацашвили** (зампредрайсовета) и тов. **Шарашидзе** (инструктора РК).

По СССР

Советский самолет должен быть самым культурным в мире

МОСКВА, 28. (ЗТА). 28 августа начальник военно - воздушных сил РККА тов. **Алкснис** принял участников недавно закончившегося **перелета легкомоторных самолетов Москва —Иркутск — Москва, организованного по инициативе ЦС Осоавиахима и «Правды».**

В развернувшейся беседе командир перелета тов. **Гот-Гарт** рассказал о трудностях, которые пришлось преодолеть советским легкомоторным самолетам.

Резюмируя выступления участников перелета, тов. Алкснис подчеркнул, что **сейчас во всю ширь ставится вопрос о создании легкомоторной советской авиации.** Неправильны установки некоторых товарищей, считающих, что для производства легкомоторных самолетов надо начать строить большие заводы-гиганты. **Строительство легких самолетов следует внедрять на таких предприятиях, как мебельные фабрики, заводы сельскохозяйственных машин и т. д. При правильной постановке дела уже в будущем году мы будем иметь, без дополнительных крупных затрат, сотни АИР.**

В заключение тов. Алкснис остановился на вопросе о качестве наших легкомоторных самолетов.

— Нам, — говорит тов. **Алкснис,** — не плохо было бы использовать опыт заграницы в смысле изящной отделки легкой спортивной машины. Ведь известно, что от лишней отделки самолета зависит его скорость. Мы должны бороться за создание такой замечательной, чистой и радующей глаз воздушной машины, чтобы человек мог в нее сесть, одев белый костюм, пролететь тысячу километров и выйти из кабины, не найдя ни одного пятнышка на костюме. **Советский легкий самолет должен быть самым культурным, которому подражал бы весь мир.**

Маслокрасочный комбинат в Нижнеднепровске

НИЖНЕДНЕПРОВСК, 28. (ЗТА). Днепропетровский областной химический трест строит большой маслокрасочный комбинат в Нижнеднепровске. Построен и сдан в эксплоатацию цех искусственной олифы. До конца этого года будет закончено строительство цеха цинквейса.

Комбинат будет ежегодно выпускать 2½ тыс. тонн масляных красок, 1 тыс. тонн эмалевых красок, около тысячи тонн цинквейса и 500 тонн олифы.

Шахматный турнир в Ленинграде

ЛЕНИНГРАД, 28. (ЗТА). В девятом туре наиболее интересной встречей явилась партия **Романовский — Кмох.** Кмох агрессивно разыгрывает дебют. Однако, Романовский отражает все угрозы противника, переводит партию в эндшпиль и тонкой комбинацией выигрывает пешку. После перерыва Кмох, не возобновляя игры, **сдается.**

Лисицын выиграл пешку у **Эйве,** но не сумел реализовать преимущества. После трехкратного повторения ходов противники согласились на ничью.

Рюмин выиграл у **Чеховера. Юдович** — у **Алаторцева.** Партия **Ботвинник—Кан** закончилась вничью.

После девятого тура впереди: **Романовский** — плюс 5½ из 8 (одна неокончена); **Рюмин** — плюс 5 из 8 (одна незаконченная), **Кмох** — 5 из 9; **Эйве** плюс 4½ из 8.

Заполярная с.-х. конференция

МУРМАНСК, 28. (ЗТА). В Мурманске открылась первая сельскохозяйственная окружная конференция, на которую съехались со всех концов Кольского полуострова директора совхозов, агрономы, зоотехники, колхозники.

Совхозы «Индустрия» и «Арктика», колхозы «Тулома» и «Заполярье» организовали на конференции выставку прекрасного редиса, крупных огурцов, египетской свеклы, огромных качанов капусты. Хибиногорцы привезли выращенную ими клубнику.

Образцовый поезд

МИНСК, 26. (ЗТА). В честь Международного юношеского дня комсомольцы - транспортники оборудовали **образцовый молодежный поезд,** курсирующий между Минском и Днепропетровском.

В составе поезда семь вагонов. В вагонах: ковры, занавески, настольные электролампы, имеется «вагон матери и ребенка» с детскими кроватками.

Зарисовка худ. В. Кроткова

УГОЛОК БАТУМСКОГО ПАРКА КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА

РАССАДНИК МАЛЯРИИ ПРЕВРАЩЕН В КУЛЬТУРНЫЙ ПАРК

Батумский городской сад — один из красивейших уголков города. В нем заботливо собрана вся флора Черноморского побережья.

В миниатюре он представляет собою копию батумского ботанического сада, пользующегося мировой известностью.

И все же городской сад не пользовался популярностью. Его осматривали туристы, агрономы и почвоведы изучали его богатства, но широкого использования сада как отличного места отдыха не было.

Причина этой непопулярности заключалась в том, что сад был заброшен.

С прошлого года Батумский совет начал приводить сад в порядок. Решено было превратить его в образцовый парк культуры и отдыха.

На территории сада имеется большой водный бассейн — озеро Нури-Гель. Озеро питается подземными источниками и не имеет протока. Раньше на него не обращали никакого внимания: оно покрывалось водорослями и заболачивалось. Стоячая вода оказалась отличным убежищем для лягушек, а болотная растительность способствовала появлению целых туч малярийных комаров.

Нужно было в первую очередь привести в порядок озеро. Рассадник комаров были залиты мазутом. После этого озеро подверглось основательной обчистке. Берега обсадили деревьями, и картина сразу же изменилась. Сейчас — поверхность Нури-Гель — зеркально - чистая, вода прозрачна, берега уютны и красивы. На озере устроена водная станция с лодками, которыми охотно пользуются посетители парка.

В саду сделаны новые клумбы, расширены и выпрямлены аллеи, посажено около двух тысяч растений. Начаты работы по соединению сада с приморским бульваром: это увеличит площадь парка культуры и отдыха почти вдвое.

XX МЮД

Олимпиада самодеятельного искусства

БАКУ, **(По телеграфу).** Рабочая молодежь Баку деятельно готовится к XX МЮД. На всех промыслах и заводах, в городе и в районах проходят конференции рабочей молодежи.

С 25 по 30 августа в клубах, красных уголках проводятся вечера МЮД на которых лучшие ударники премируются.

30 августа будет дан старт общебакинской эстафеты физкультурников, в которой участвуют 500 человек.

1 сентября днем проводится общебакинская демонстрация. Вечером — карнавал, факельное шествие, катание на пароходах и лодках.

1 сентября будет дан старт большому морскому комсомольскому **походу имени Косарева** на трех лодках Баку — Астрахань.

В ознаменование XX МЮД, готовясь к всесоюзной олимпиаде молодых дарований, АСПС организует с 1 по 10 сентября азербайджанскую олимпиаду самодеятельного искусства.

Комсомол Абхазии готовится к XX МЮД

СУХУМ. **(По телеграфу от наш. кор.)** Комсомол Абхазии встречу XX МЮД увязывает с кампанией по подготовке к призыву 1912 года. Комсомол развернул массовую сдачу военно - технического экзамена.

30 августа состоятся соревнования ворошиловских стрелков Абхазии. На предприятиях развернулось соревнование по сдаче техэкзамена. На табачной фабрике сдали техэкзамен 50 человек. Они награждены значком ЗОТ. Хорошо поставлена сдача техэкзамена на консервной фабрике.

Комсомол — шеф субтропиков развернул работу по охвату молодежи агротехкружками. В Гагринском районе открыто 16 кружков, охвативших 214 человека.

Новый дом отдыха в Гудаутах

ГУДАУТЫ. **(По телеграфу от наш. кор.).** Совпроф Абхазии открывает 1 сентября в Гудаутах **новый дом отдыха на 120 коек.** При доме оборудованы механизированная прачечная, кухня, душевые и ванные комнаты. Построена собственная электростанция.

Овощами дом отдыха будет снабжаться из своего пригородного хозяйства, занимающего 40 га. Заложена цитрусовая плантация с 5.000 мандариновых деревьев.

НОВЫЙ ПОСЕЛОК В КУЛАШИ

24 августа в сел. Кулаши заложены фундаменты 3-х одноэтажных домов по 3 квартиры в каждом, для трудящихся евреев сел. Кулаши.

Дома эти строятся **Евкомбедом Грузии.** На закладке фундамента присутствовали: пр. и. о. секретаря ЦИК Грузии т. **Вашакидзе,** рабочая делегация самтредских железнодорожников и колхозников и др.

В связи с началом строительства впервые в Самтреди и Кулаши произведена топографическая с'емка местности.

Евкомбед вкладывает в строительство домов Кулаши в 1934 г. **700 тыс. руб.** и в 1935 г. — **1 млн. руб.** В новые дома будут вселены 800 трудящихся - евреев, живущих теперь в полуразрушенных, старых домах.

Помимо строительства в сел. Кулаши Евкомбед наметил постройку домов и в остальных районах Грузии. Всего в этом году будет **построено 34 дома.**

6 сентября будут заложены фундаменты домов для трудящихся евреев в Сачхери, Намечена постройка домов в **Ахалцихе и Они.**

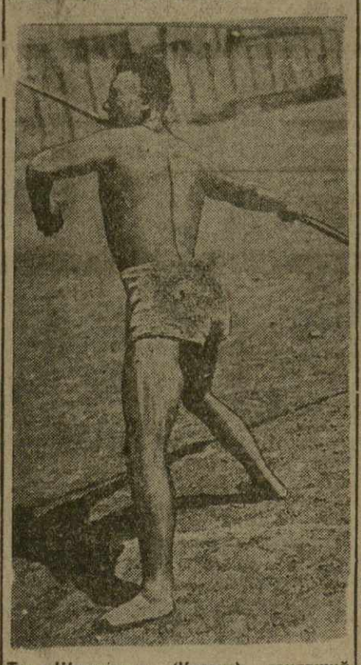
С 29 августа в Ахалцихе начнутся подготовительные работы к началу строительства.

Построим самолет „Научный работник Закавказья"

Научные работники Азербайджанского сельскохозяйственного института в Гяндже, обсудив призыв научных работников Тифлисск. химического ин-та Академии наук о постройке самолета **«Научный работник Закавказья»,** присоединились к призыву работников Химического института. В фонд постройки самолета «Научный работник Закавказья» внесено **300 р.** Сбор средств продолжается.

Десятилетка для детей горняков

СУХУМ. **(По телеграфу от наш. кор.)** Для детей горняков Ткварчели в районе Акармары **строится четырехэтажная школа - десятилетка.** При школе оборудуются кабинеты, мастерские, столовая, прачешная и т. д.



Тов. Штемпель (Кутаис), занявший второе место по метанию копья на всегрузинских легкоатлетических соревнованиях, за тренировкой

ПРИЕЗД АКАДЕМИКА Н. В. РОЗЕ

В Тифлис прибыл известный магнитолог, академик Н. В. Розе, директор Центрального института земного магнетизма в Ленинграде и профессор Ленинградского университета и Морской академии.

Академик Н. В. Розе прибыл в Грузию для дачи консультации и указаний по производящимся Тифлисским геофизическим институтом работам по исследованию **Нагомарской, Цеданской и Дзамской магнитных аномалий.**

После краткого пребывания в Тифлисе академик Н. Розе выехал к месту работ.

Им же будут даны консультации по вопросам перенесения Корсанской (близ Мцхета) обсерватории в Душет.

62 СПЕКТАКЛЯ В ЛАГЕРЯХ

Красноармейский театр ККА возвратился из поездок по лагерям.

За лагерный период театр дал 62 постановки, охватив свыше 32 тыс. зрителей.

Бойцы и командиры всюду восторженно встречали свой театр. Кроме постановок театр организовал консультацию в кружках красноармейской самодеятельности.

После некоторого перерыва театр начнет подготовку к новому сезону. Предполагаются к постановке пьесы «Мятеж» Фурманова, «Бойцы» Романова, «Габель эскадры» — Корнейчука и одна из классических пьес.

Руководитель театра им. Руставели, взявшего шефство над театром ККА, народный артист **С. Ахметели** окажет помощь театру путем консультации и передачи своего творческого опыта.

Навстречу учебному году

60.000 школьников должны иметь горячие завтраки

В школах Тифлиса заканчивается ремонт школьных помещений и инвентаря. Многие школы запаслись на зиму топливом.

Однако, в подготовке к учебному году имеется существенный пробел. Вопросу **питания школьников** не уделено достаточного внимания.

За лето должны быть отремонтированы не только классные комнаты, но и **помещения для буфетов и столовых.**

ЦП союза нарпит обследовало буфеты и установило, что большинство помещений для них в школах содержится крайне антисанитарно.

Не отремонтирован буфет в школе **№ 49.** В школе **№ 101** нет плиты для горячих завтраков, в **94-й** школе помещение для буфета чрезвычайно мало. В **83-й** школе буфет находится в совершенно неприспособленном помещении. Школы **79-я, 98-я** и **24-я** вовсе не наладили еще детского питания.

В новом учебном году калорийность школьных завтраков и обедов должна быть **не менее 300.**

В каждом районе города должна быть открыта одна **образцовая столовая** и для школьников с диэтическим отделением.

Несмотря на это Тифтрестобпит и РОНО все еще не знают, где будут открыты новые столовые для школьников, Тифтрестобпит, не имея сведений о количестве школ в Тифлисе, не дал заявок на продукты.

Сейчас контора детского питания заключает договор со школами на организацию завтраков, но в пунктах договоров упущено главное — **качество завтраков и их цена.**

До начала учебного года осталось 15 дней **60.000 школьников Тифлиса должны быть обеспечены доброкачественными горячими завтраками.**

И. Б.

Ни одного грамма перерасхода

СТЕПАНАКЕРТ. **(По телеграфу от наш. кор.).** План первого полугодия шелкомотальными фабриками Карцелкпрома выполнен на **106 проц.** Размотано 28.730 килограммов шелка. План выработки экспортного шелка выполнен на **104 проц.** Качественные показатели выполнения — 102 проц. **Нет ни одного грамма перерасхода сырья.** Июльский план выполнен на 100 проц.

В августе план тоже перевыполняется. Впереди идет **Хиндзиристанская группа фабрики,** выполняющая ежемесячно 110 проц. плана.

НАМ СООБЩАЮТ (по телефону и по телеграфу)

● *НАРКОМЗДРАВ АБХАЗИИ заканчивает постройку новых больниц в Гудаутах, Очамчире и Гагре.*

● *ГОСИЗДАТ АРМЕНИИ выпустил 44 названия учебников для массовых школ, полностью выполнив план.*

● *СВЕРДЛОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОПЕРЕТТА заканчивает свои спектакли в Тифлисе 1 сентября. Из Тифлиса оперетта едет в Батум, где будет гастролировать в течение месяца.*

● *В СТЕПАНАКЕРТЕ приступлено к организации первого краеведческого сельско-хозяйственного музея.*

● *В ТЕКУЩЕМ КВАРТАЛЕ будет закончена перешивка трамвайной линии на широкую колею от моста 300 арагинцев до конца агробиостанции (у исправдома).*

● *В ЛЕНИНСКОМ РАЙОНЕ (Тифлис) проводится рабкоровский рейд фабрично-заводских газет по проверке работы торговой сети.*

● *В СУХУМЕ ЗАКАНЧИВАЕТСЯ строительство туберкулезного диспансера, который будет оборудован по последнему слову техники.*

● *НА СТРОИТЕЛЬСТВЕ АВЛАБАРСКОГО ТРАМВАЙНОГО ПАРКА в районе им. 26 (Тифлис) приступлено к перекрытию тамбура смотрового здания. Заканчивается установка стропильных ферм.*

● *ГОСИЗДАТ АРМЕНИИ СДАЛ В ПЕЧАТЬ в переводе на армянский язык „Барсову шкуру" Шота Руставели. Перевод сделан Г. Мурадяном.*

● *В ТИФЛИСЕ В БЛИЖАЙШЕЕ ВРЕМЯ БУДЕТ ПОЛУЧЕНА партия велосипедов. Они будут распределены среди рабочих ударников-физкультурников.*

● *15 АВГУСТА Всесоюзный институт субтропического плодоводства и эфиро-масличных культур (Сухум) приступил к приемочным испытаниям. Поступило 133 заявления, допущены к испытаниям—131 чел.*

● *СПСГ ПОСТАНОВИЛ освободить с 30 августа по 8 сентября от работы рабочих и служащих, принимающих участие в Всегрузинских соревнованиях по мото-вело-водному спорту.*

За участниками сохраняется средний заработок.

Аэроклубу нужен заботливый хозяин

Аэроклуб Центрального совета Осоавиахима Грузии организовался в декабре 1933 года. При клубе работает **школа летчиков.**

36 лучших ударников предприятий Тифлиса обучаются летному делу. Серьезная теоретическая программа, ежедневные практические занятия на аэродроме дадут к концу этого года 36 пилотов, овладевших высотами летного дела.

Сейчас в распоряжении курсантов имеется **2 учебных самолета** («У-2»). На-днях аэродром получит **еще две машины,** предназначенные для практических занятий. Учеба проходит без отрыва от производства.

Вторая основная задача, возложенная на аэроклуб — **проведение широкой агитационно - массовой работы среди населения Тифлиса и популяризации задач Осоавиахима** — отодвинута на задний план.

Массовая работа в клубе не ведется. Нет постоянного актива членов, не читаются лекции, не ведутся беседы, киноэкран не используется для демонстрирования авиотехнических осоавиахимовских фильм.

Все это отчасти об'ясняется тем, что клуб до сих пор не может добиться прокладки благоустроенной дороги. Чтобы попасть в аэроклуб, надо перейти «в брод» речку Веру и вскарабкаться по отвесному берегу.

Понятно, что при таких условиях клуб не может расчитывать на большое количество посетителей.

Клубу нужен настоящий, заботливый хозяин. Аэроклуб должен стать действительным культурным местом отдыха работников авиации, очагом массовой пропаганды летного дела, кузницы кадров советских пилотов.

Ответственный редактор
В. ГРИГОРЯН

Конкурс на лучший кино-сценарий „ВЕПХВИС ТКАОСАНИ"

Во исполнение решения ЦК КП (б) Грузии, в связи с исполняющимся 750-летием со дня рождения **ШОТА РУСТАВЕЛИ,** Госкинпром Грузии приступает к экранизации его поэмы **„Вепхвис Ткаосани"** („Носящий тигровую шкуру").

Учитывая огромное значение экранизации величайшего памятника грузинской литературы, Госкинпром Грузии объявляет конкурс на лучший

литературный кино-сценарий

„ВЕПХВИС ТКАОСАНИ"

на следующих условиях:

1) Кино - сценарий должен представлять драматургическо-цельное и высокохудожественное произведение, сохраняющее все лучшие места поэмы и ее героев и по об'ему рассчитанное на одну полнометражную, звуковую картину (семь частей).

2) Кино - сценарии рассматриваются и премии присуждаются жюри, в составе, утвержденном правительственной комиссией по устройству юбилейных торжеств **Ш. Руставели** в постановлении от 23 августа 1934 года (постановление см. **З. В.** от 26 августа).

3) Устанавливаются 3 следующих премии для лучших литературных сценариев.

1-я премия 30.000 р.
2-я премия 20.000 р.
3-я премия 15.000 р.

Примечание: Жюри будет так же рассматривать представленные на конкурс либретто. В случае присуждения премии либретто, размер премии сокращается наполовину.

4) Конкурс закрытый. Авторы представляют свои сценарии под девизами. Фамилии авторов пред'являются в закрытых конвертах, под теми же девизами.

5) Госкинпром Грузии приобретает право использования, для постановки или дальнейшей переработки как премированных, так и непремированных сценариев и либретто, поступивших на конкурс, —только после уплаты установленного авторского гонорара.

6. Последний срок представления сценария на конкурс—30 ИЮНЯ 1935 г.

7. Сценарии представляются в двух экземплярах, напечатанные на машинке.

8. Результаты конкурса опубликовываются в печати.

За всеми справками и все материалы по конкурсу направлять по адресу:

Тифлис: Плехановский пр., 164, Кинофабрика Госкинпрома Грузии, в Художественно - сценарный отдел. Для конкурса.

Госкинпром Грузии.

31 августа

Все в „АРТО"

На цыганско-негритянский вечер

В саду карнавал. Артисты среди огня.

Подробности в афишах.

Вход на все виды зрелищ 5 рублей.

С 31 августа в кино ОКТЯБРЬ

Новый звуковой фильм треста Белгоскино

ПОРУЧИК КИЖЕ

Сценарий **Юр Тынянова**
Режиссер **А. Файнциммер**
В ролях:
императора Павла I вас. арт Яншин
Граф Пален—Горин Горяйнов
Ал'ютанта—Эраст Гарин
Фрейлины—Н. Шатерникова
Ее компаньонки—С. Магарилл
Коменданта—васл арт. Ростовцев

К сведению студентов и преподавателей

об'является, что **занятия на желдор. рабфаке факультете ЗИИПС** и его филиалах начинаются **1 сентября.**

Начальник рабфака Цамалашвили

ПОХИЩЕНЫ

3-годичный паспорт серия ЖЗ № 55124, выд. паспорт. отд. Сталинск. района на имя Николая Георгиевича Беругашвили и аккредит. № 375632 Сч. нет.

Продаются

зеркальный шкаф с зеркалом 32x17, маленький буфет, стенные часы, ковер 5x2, тахта-сундук, винтовой стул от рояля. Анастасьевская, 20, вход с подъезда, средний этаж.

Государственный РУССКИЙ ТЕАТР

Сезон 34—35 год

СОСТАВ ТЕАТРА:

ЖЕНСКИЙ ПЕРСОНАЛ

Белецкая Б. Г.
Белецкая-Борина Е. И.
Больцани А. Е.
Главач М. И.
Евстратова Е. К.
Захарова В. Н.
Ирицкая М. Г.
Ковалева Е. Я.
Ковалевская Э. Р.
Кроткова А. Г.
Кутырева О. Л.
Лаконская О. Г.
Льдинская М. Я.
Максимова Т. М.
Мартен В. А.
Мячурина М. Н.
Москвина Т. П.
Негина Д. Н.
Сатина Е. А.
Смирнова А. Д.
Сперанская Н. С.
Чудецкая Е. В.
Шарай Л. П.
Шелехова Н. Ф.
Якимович О. С.

МУЖСКОЙ ПЕРСОНАЛ

Ардаров Г. П.
Балабан Ф. В.
Борин М. С.
Брагин В. Д.
Ген Г. Ш.
Добровольский В. М.
Донецкий П. И.
Забелин К. К.
Заславский А. В.
Иванов И. В.
Иранский И. А.
Константинов М. К.
Корнилов М. И.
Лежнев А. Т.
Липницкий А. С.
Мюфке К. К.
Нефелов В. Т.
Никомаров Н. Д.
Осипов И. А. заслуж. арт.
Полтавцев Б. Л.
Радолин Ф. В.
Ратов С. Д.
Северов В. Н.
Стальский В. В.
Стасенко И. В.
Томский Б. Л.
Федоров Е. Ф.
Цымов Е. Д.
Ярцев С. П.

Художествен. руковод.- директор театра **Шах-Азизов К. Я**
Режис. постановщики: **Рядаль А. Г.** (гл реж.), **Ляшенко М. М.**
Художники-постановщики: **Иванов Вячеслав Роберт. В. В.**
Управляющий труппой—**Александров А. Я.**
Композиторы: **Бейер В. П., Крутиков, А. В., Шведов Д. И.**
Зав. музыкальной частью—**Рейзис Г. М.**
Зав театральной студией—**Радолин Ф. В.**
Ведущие спектакли: **Альбовский Е. П., Кубачев С. П., Терпев И. З. Родионов И. В**

Заведующие цехами декорат.-бутафор. худ. **Миронов А. М.**
костюмерным—**Грудзинская Н. Г.**
парикмахерским—**Рябов К. Г.**
монтировоч.—машин **Майсурадзе Г. Д.**
позолочным—машинист **Родин И. Я.**
мебельным—**Русин В. А.**
электро технически м—**Мамулов Г. С.**
реквизиторским—**Марусина М. Т**

Для подготовки собственных кадров открыт первый курс театральной студии при театре, в составе 30 учащихся.

РЕПЕРТУАР ТЕАТРА:

Скутаревский	—Л. Леонов	**Заговор Фиеско**	—Ф. Шиллер
Петр I-й	—А. Толстой	**Маскарад**	—М. Лермонтов
Гибель эскадры	—А. Корнейчук	**Лес**	—А. Островский
Чудесный сплав	—В. Картон	**Безумный день** или	
Бот	—Я Горев	**Женитьба Фигаро**	—П. Бомарше
Дорога цветов	—В. Катаев		
Как ее зовут	—Н. Агуев		

Открыт прием на коллективные заявки на абонементы, целевые спектакли и постоянные места ударников.

Заявки принимаются ежедневно в кассе театра по ул. Бесика, (б. Давыдовская) № 4 с 11 часов утра до 2 х час. дня и с 7 до 10 ч вечера, а также через уполномоченных, снабженных соответствующими доверенностями на право заключения договоров и приема денег.

Главный администратор **Шендеров Ф. Н.** Администратор **Мелик-Пашаев Р. Г.**

ТИПОГРАФИЯ „ЗАРЯ ВОСТОКА"

Производит набор учеников и учениц

от 18 до 25 лет по наборному и цинкографскому делу

По высшей математике

физика, механика, химия репетир. заочников-студентов. Узкая (Красногорская) № 5, первый подъезд, рядом с воротами 3-й этаж.

Утерян бумажник

(черн.) с документ. в том числе и паспорт на имя Лорткипанидзе Г. И. Нашедшего убедительно просят сообщить хотя бы **паспорт** за вознаграждение по адресу: Энгельса, 13, или Исполкомская 7 Госвитат Гр.

КРАСНОЗНАМЕННАЯ ТИПОГРАФИЯ ИМЕНИ А. Ф. МАСНИКОВА. ИЗ-ВА «ЗАРЯ ВОСТОКА». ПР. РУСТАВЕЛИ, 36. УПОЛ. ГЛАВЛИТА А — 4901.