

ОРГАНИЗАТОР АСТРАХАНСКОЙ ОБОРОНЫ

(Документы к биографии товарища Кирова)

Имя Сергея Мироновича неразрывно связано с победой советской власти на Кавказе и в Закавказье. С его именем также связана одна из замечательнейших страниц гражданской войны — легендарная оборона Астрахани и устья Волги от белогвардейских банд.

В середине 1918 года товарищ Киров прибыл в Москву по поручению советских органов Северного Кавказа для организации военного снабжения красных частей, боровшихся на Северном Кавказе. С транспортом оружия и припасов он возвращался обратно, но прорваться уже не было возможности. Транспорт застрял в Царынине. В начале 1919 года денкильские и белогвардейские банды прорвали фронт Красной армии и с упорными боями продвигались на Ишкуду—Св. крест — Моздок—Кизляр, оттесняя красные войска в Астраханские пески. До Астрахани добрались лишь остатки XI армии. Над прикаспийской твердыней Советов маячила угроза. Одновременно на нее с востока и с севера устремлялись белогвардейские банды и отряды интервентов-англичан. Астрахань была почти окружена, а позже, когда в 1919 году пал Царынине, огненное кольцо, окружавшее город, замкнулось наглухо.

В это трудное и напряженное время в Астрахань прибыл товарищ Киров. Партия послала его туда. Она поручила ему восстановить салы фронта и организовать оборону его тыловой базы. Удержать Астрахань до того бы не стало — эту директиву партия товарищ Киров выполнил блестяще.

Из добравшихся до Астрахани остатков северокавказской Красной Армии началось переформирование и приведение в порядок XI армии, которая впоследствии прошла под политическим руководством товарища Кирова славный путь от Астрахани до Баку.

С самого начала товарищ Киров взял в свои руки это огромное и сложное дело. Он возглавлял Астраханский временный Военный Революционный Комитет, и его неистощимая энергия преодолевала и осматривала голод, холеру, эпидемии, внутреннее контрреволюционное восстание и отдельные неустойки на фронте. Железной рукой товарищ Киров наводил порядок и вассалов строжайшую дисциплину в тогдашнем Астраханском крае.

29 апреля 1919 года товарищ Киров одним из первых был утвержден центральными советскими властями членом Революционного Военного Совета XI армии (отдельной). Но и до своего официального назначения товарищ Киров был душой этой армии, душой красных вооруженных сил, отстоявших Астрахань.

7 июля товарищ Киров утверждается представителем южной группы красных войск в Астраханском крае с правами члена Революционного Военного Совета группы.

О работе товарища Кирова в это время свидетельствуют следующие три документа:

«ТЕЛЕГРАММА»

Серпухов, Реввоенсовет Республики. Копия т. Рынкеву. Копия тов. Ленину, копия Симбирск Реввоенсовет Востфронта, Самара Реввоенсовет Южгруппы, Саратов Реввоенсовет 4-й армии.

12/VII—1919 г. № 464.

Военная, вне всякой очереди. Только Реввоенсовет

Английские аппараты продолжают систематически бомбардировать Астрахань. Прилетает по четыре, по пять боевых машин. Кроме того, имеются неприятельские аэропланы на Гурьевском, Лаганском и других направлениях. Мы располагаем только 47 самолетом, имеющим лишь одну исправную машину Нюпор 23, остальные три машины вследствие непрерывных боевых полетов требуют продолжительного ремонта, который производится здесь. Летчиков в отряде 4. Необходимо в самом срочном порядке выслать надежные раз-

ведочные машины для дальних разведок типов Альбатрос, Альфауэ или Румлер, а также истребительные машины типов Викарс, Сопвич или Нюпор 24-бис. Кроме того, если не получим ожидаемый бензин, то положение с топливом критическое. Имеется только плохой спиртовой смесь, боевые полеты на которой невозможны. Прошу Кавказской смеси марин «а».

Июля 12, № 841.
Член Реввоенсовета XI-й армии—

КИРОВ».

(ЦАКА, д. № 200—068. Лист 75).

Но товарищ Киров был интервентом и их золотополосный лейтенант не только тем, что тщательно собирал и выставлял кадры защитников Астрахани. Организатор астраханской обороны, товарищ Киров отводил у интервентов их солдат. О кипучей работе, организованной товарищем Кировым в тылу противника, говорит другой малоизвестный документ:

«ВСЕМА СЕКРЕТНО»

Москва. Арбат. Денежный перевод. Б. Файнбергу и Наспарову.

Срочным порядком отправить в Астрахань курьером с ручной кладезьку и брошюры:

Английские — «Стыдно быть штрейкбрехером», «Понимаете ли вы, что делаете», «Почему вас не посылают домой», «Правда об интервенции».

Персидские, армянские, индустанские, азербайджанские, возможно в большом количестве, при чем 100 экземпляров каждой листовки должны быть напечатаны на папиросной бумаге.

Файнбергу написать срочно на темы: «Член вы профессионального союза», «Протест английских рабочих против помощи белогвардейцам». Также специальные листовки для Персии и английским солдатам с разъяснением, что они являются резервом для уничтожения русских рабочих и почему не посылают их домой.

Приложить брошюры общего характера для пропаганды и всевозможные рукописи для публикации в левых органах.

Прислать новых товарищей пока не нужно. Работа предстоит большая, пойдет при поддержке местных работников.

9673.

Завполитотделом КИРОВА».

11/VI—19 г.

(ЦАКА, д. № 1398/с. Лист 13).

Последние строки этого замечательного документа обращают на себя особое внимание. Сергей Миронович, сам работавший не покладая рук, показывая пример защитникам Астрахани, всячески избегал обременять себя требованиями о присылке новых работников. Он знал, что «работа предстоит большая», но знал также, как необходимы партийные силы для многочисленных тогдашних фронтов. Блестящий организатор, он умел в максимальной степени использовать местные силы.

С этой точки зрения чрезвычайно характерной для работы тов. Кирова является телеграмма, посланная им тов. Ленину в Красный Яр — форпост, который героически выдерживал атаки уральских казаков.

«ТЕЛЕГРАММА»

Красный Яр Линде.

Приезд Астрахань отложит, прини- те меры усиленно политработы, поставьте на ноги всех политработников точка № 968 КИРОВА».

Эти три отдельных документа образуют отдельную черту Сергея Мироновича, вложившего всю свою пламенную большевистскую страсть в борьбу против окружавших Астрахань контрреволюционных сил, и в Астрахани организатор тов. Кирова—взвешивательная организация трудящихся, учителя и руководителя красноармейцев.

Светлая память о замечательной славно астраханской обороне вечно будет жить в сердцах великой советской реки Волги.

15 ЛЕТ СОВЕТСКОЙ АРМЕНИИ

Парад и демонстрация трудящихся в Эривани

ЭРИВАНЬ, 30. (ЗТА). Второй день трудящиеся Эривани вместе с прибывшими с разных концов Союза гостями отмечают праздник 15-летия советской Армении.

30 ноября на огромной, празднично убранной красными полотнищами, зелеными, цветами и коврами площади им. Ленина состоялся парад частей эриванского гарнизона и демонстрация трудящихся.

Площадь, дом правительства, и другие окружающие ее здания украшены гирляндами, выполненными при участии лучших художников Армении, транспарантами и плакатами.

На первом плане огромная художественная композиция — портреты Ленина, Сталина, в центре — портрет тов. Мусабенова, секретаря ЦК компартии Армении тов. Ханджияна, председателя ЦК компартии тов. Мартиняна, председателя СНК Армении тов. Гуляна, секретаря ЦК компартии тов. Амагуни, секретаря Эриванского комитета КП(б) Армении тов. Анопов Ст., члены бюро ЦК компартии Армении, члены правительства и руководители делегаций.

Рядом с толпой — делегация братских республик Грузии, Азербайджана, Украины, Туркмени, Белоруссии, Дагестана, а также делегация трудящихся армян Америки и Франции.

Начинается парад. Стройными рядами идут части армянской дивизии, пожелавшей 15 лет назад в огне гражданской войны в борьбе со злейшими врагами рабочих и крестьян Армении — белогвардейцами.

Проходят пехота, горная артиллерия, кавалерия, танки с пулеметами.

За войсками — стрелки Освободительной, красные партизаны, летчики, парашютисты.

С трибуны раздаются приветствия, полкатываемые криками «ура», возгласами в честь великого Сталина и его верного соратника — тов. М. И. Калинина.

Делегация рабочих и колхозников передает Михаилу Ивановичу праздничные подарки и цветы.

Руководители города преподнесли всевозможному старосте альбом фотографий, отображающих огромные победы большевиков и трудящихся Армении, превративших бывший купеческий город Александрополь, окончательно разоренный белогвардейцами, во второй мощный промышленный центр Армении.

Под восторженными приветствиями, криками «ура» и звуки оркестров поездов отходит. На окна вагонов Михаил Иванович приветствует трудящихся Ленинкакане.

На пути станции разукрашены алыми полотнищами. Среди множества транспарантов на всех языках народностей Закавказья особенно выделяется: «Спасибо Сталину за замечательную жизнь», «Пламенный привет дорогому тов. Калинину».

На празднично убранные платформы железнодрожные станции горных сел, хлопковых и виноградных долин республики прибыли колхозники, узнав о приезде всевозможного старосты.

Чобан Алагеаского совхоза привнес свои стада баранов к станции Барзбурун. Огромное количество колхозников, разодетых в праздничные национальные костюмы, встречало поездов исполнением народных национальных танцев. Восторгу трудящихся не было границ, когда вагон, в котором сидел товарищ Калинин, остановился против танцующих. Члены правительства тепло приветствовали ликующие народные массы.

Начинается демонстрация трудящихся. Колонны сотен алых знамен.

Портреты товарища Сталина, тт. Калинин, Молотова, Ворошилова, Орджоникидзе, Кагановича, Микояна, Берия, Ханджияна украшены жирными цветами.

Исключительно оригинально, парадно, красочно оформлены ряды демонстрантов. Массы плакатов, транспарантов и экспонатов иллюстрируют возросшую жизнь колхозной деревни и общего благосостояния трудящихся советской Армении.

Шестые открывают колонна фабрично-заводского района. В первых рядах — строители мощного комбината спино-технического заучука им. Кирова. В кудухах дыма продвигаются вперед ряды рабочих с гигантской моделью уже сданного в эксплуатацию цеха известковых печей и других цехов завода.

Рельефно выделяется огромная, длиной в 60 метров модель Селано-Зангского каскада гидростанций, первая ступень которого — Канакпаса, мощностью в 88 тыс. киловатт, возмущается строительством. Проходят рабочие в рабочей швейной фабрике, хлопкоочистительного, механического заводов и других предприятий Эривани. Огромные успехи демонстрирует консервная промышленность Армении.

В колонне рабочих Эриванского консервного завода следуют автомобили, грузовые гигантскими макетами, а также образцами продукции завода. Колонна каждого завода возглавляется стахановцами.

Едут на собственных автомобилях ударники колхозных полей советской Армении.

Плакаты, которые несут колхозники, говорят о высокой урожайности и зажиточной жизни. На одном из плакатов представлена уютная хижина в деревне, рядом с ней макет вновь построенного каменного дома колхозников, Вагаршапского района. Вызывая общий восторг, проходит большой караван верблюдов, груженых товарами хлопков, верблюды украшены пестрыми коврами, цветами, кистями, лентами. Это колхозники-турки Арагацотнской степи. Их шумно приветствуют.

Галопом проезжают партизаны — колхозники Лорийских гор и Арагацотской республики, писавшие славные страницы в историю борьбы за установление советской власти в Армении.

Проезжает кавалерия колхозников курдов в ярких национальных костюмах.

И снова крики «ура» и восторженные приветствия оглашают площадь. Шествие продолжается. Колонны Аштаракского, Абаранского и других районов Армении несут образцы продукции колхозных полей. Арбы нагружены пшеницей, овсом, плодами. Одна из арб изображает образцовый свинарник со свиньями норвежской породы. В другой арбе помещаются колхозница со своими питомцами — теленками. За арбами ударники животноводческих колхозов ведут выращенных ими породистых быков и высоко удоющих коров — рекордистов.

Это была демонстрация изобилия, зажиточной жизни колхозной деревни Армении.

Уже 4 часа как длится шествие трудящихся, но конца еще не видно. Проходят все новые и новые колонны. Демонстранты несут плакаты с приветствиями великому вождю всех народов товарищу Сталину, его лучшим сподвижникам, дорогим гостям советской Армении — всевозможному старосте тов. М. И. Калинину.

Исключительно тепло и радостно была встречена колонна детей. Звонкие голоса оглашают площадь. Тысячи детских глаз устремлены к правительственной трибуне. Вот прокатит авиамодель. Они запускают модели самолетов и самолетов, плавно парящих в розаду. Школьники несут транспаранты с показателями своей учебы. Делятся букетами живых цветов летят на трибуну. Смех, шуток раздаются вновь, когда демонстранты проносят карикатуры и политические шаржи на «героев» времен владычества дашнаков — мажаристов.

Появляются новые отряды демонстрантов. Это идут работники науки, искусства и литературы советской Армении. Работники кино показали отдельные кадры в эпизодах на шумевшего первого звукового фильма Армения «Пелес».

Демонстрация, в которой приняло участие все трудящееся население столицы советской Армении, закончена. Она явилась настоящим всенародным праздником, праздником жизнелюбия, счастья, радости, веселья. Это была демонстрация беззаветной преданности социалистической родине и пламенной любви к организатору пролетарских побед — коммунистической партии и великому Сталину.

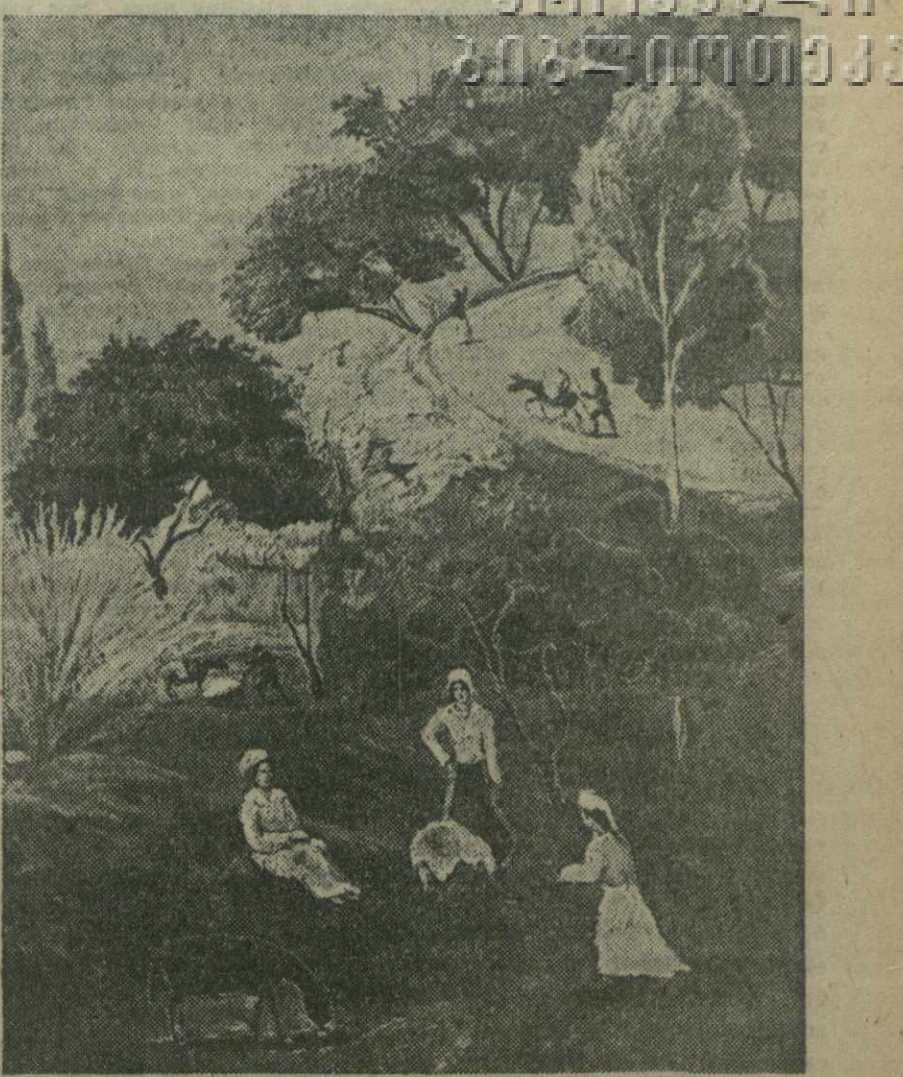
На каждой станции поезд встречал колхозников на конях «перелюдах», на груженых кипами бесконечной хлопков. Красочно убранные тракторы и автомобили колхозов в МТС, прибывшие на станции, наглядно иллюстрировали, как в прошлом отсталая и нищеская Армения добилась величайших побед во всех отраслях социалистического строительства. Руководители районов и колхозов, лучшие ударники социалистических полей рапортовали партии и правительству о своих огромных победах.

На станции Саркисабад на фоне кустов и бесконечных тюков готового к отправке хлопка огромные портреты вождя, алы знамена, лозунги, плакаты. Бурными аплодисментами и криками «ура» отвечали собравшиеся на приветствия председателя Совнаркома ЗСФСР товарища Мусабенова и секретаря ЦК компартии Армении тов. Ханджияна.

Камердинжи на станции Уахуаху после приветствий товарищей Мусабенова и Ханджияна рапортовали, о выполнении плана сдачи государству хлопка на 108 процентов, винограда — на 135,5 процента.

Лучший бригадир района, бывший партизан, 75-летний Мухтар Али, сообщаящий не менее 70 кило хлопка в день, восторженно приветствовал гостей и просил передать благодарности товарищу Сталину за отчаянную, зажиточную жизнь.

Никогда, пожалуй, дорожные станции Армении не видели такой массы рабочих и колхозников, так радостно приветствующих сегодня 15-летнюю годовщину.



Дорога в Норк — рис. художника М. Абегяна (Армфото)

Торжественный вечер, посвященный 15-летию советской Армении

28 ноября в концертном зале театра оркестр под управлением Е. Минеладзе, им. Руставели состоялся торжественный вечер, посвященный 15-летию установления советской власти в Армении.

Артисты государственной оперы исполнили на армянском языке отрывки из опер и романсы армянских композиторов. Артисты государственного академического театра армянской драмы и грузинские поэты прочли стихотворения, посвященные 15-летию советской Армении, и отрывки из произведений армянских советских писателей.

На вечере присутствовали члены правительства ЗСФСР и правительства Грузии, представители партийных, советских и общественных организаций, писатели, художники, композиторы, педагоги и рабочие тифлиссских предприятий.

Вечер прошел с исключительным подъемом при переполненном зале. В художественной части принял участие государственный симфонический оркестр.

Приветствия писателей и художников

Е. Чарену

Огромные достижения советской Армении за истекшие 15 лет. И они кажутся еще более грандиозными, когда их рассматриваешь на фоне безграничного убоества материальных «ценностей», оставшихся в наследство от старой до-революционной Армении.

История армянской культуры имеет многовековое прошлое. Сохранилось много замечательных памятников культуры и искусства. В них много отблесков и намечаются очертания великой культуры, которую литература, искусство, наука, философия, поэзия, язык, издаваемые многотомными тиражами, — пришла в негодную армянскую деревню, на месте которой теперь новое социалистическое хозяйство — колхозы советской Армении.

Много славных побед мы имеем за истекшие 15 лет во всех областях нашей жизни. За эти годы страна покрылась сетью фабрик, заводов, мощных гидростанций и шахт; города республик, и прежде всего Эривани, меняют свое лицо; культура — в виде сотен новых школ, книг, издаваемых многотомными тиражами, — пришла в негодную армянскую деревню, на месте которой теперь новое социалистическое хозяйство — колхозы советской Армении.

Наша советская литература, театр, кино так же, как и другие области искусства, уже заняли достойное место в ряду замечательных достижений братских народов республик Советского Союза.

М. Тоидзе

В день 15-ой годовщины советской Армении присоединяюсь к ликующим народным массам братской республики и поздравляю ее с небывалым расцветом всех отраслей народного хозяйства, науки и искусств. Только с установлением советской власти в Армении расцвет и подлинно-радостного народного искусства.

Мудрая национальная политика партии Ленина—Сталина создала нерушимое братство народов Закавказья.

Пусть радостные краски Сарына, энергичные штрихи Нодияна и все творчество даровитых художников Армении и дальше служат отображению нашего великого социалистического строительства, отображению нашей неповторимой эпохи.

Н. Зарян

Своим творческим ростом я обязан колхозной революции, она изменила мой мир — беспризорник, человек безнадельный, и сегодня расту под могучим крылом Октября. Страна моя, я отдаю тебе надежды!

Г. Маиси

Меня, как писателя, вырастила революция. В годы империалистической войны — беспризорник, сирота, человек безнадельный, и сегодня расту под могучим крылом Октября. Страна моя, я отдаю тебе надежды!



ЛЕНИНАКАН. НОВЫЕ ДОМА НА УЛ. III ИНТЕРНАЦИОНАЛА (Армфото)

Ответственный редактор
В. ГРИГОРЬЕВ