

საქართველო

ეროვნული თავისუფლების გზით — პიროვნული თავისუფლებისათვის
პიროვნული თავისუფლების გზით — ეროვნული თავისუფლებისათვის

საქართველოს სახალხო ფრონტი
ყოველკვირეული საზოგადოებრივ-პოლიტიკური გაზეთი
გამოდიოდა 1903-1905, 1915-1921 წწ. აღდგენილია 1989 წელს.

№ 7 (1342)

3-9 მარტი, 1993 წ.

ალბათ წამთრევიან ჩვენი თებერვლიდან

სამოცამეტორობა წელი შესრულდა იმ დღიდან რაც ბოლშევიკურმა რუსეთმა საქართველოს რესპუბლიკის წინააღმდეგ შეიარაღებული აგრესია განხორციელა, რასაც მოჰყვა მსხვერპლი და სიხსილდურა, გასაბჭოება „ნეპი“ და „ჩერვონეცი“, „კოლექტივიზაცია“ „ომი“ თუ „მომწიფებული სოციალიზმი“. დიას გადაწყვიტა და დალა ისტორიის კიდევ ერთი უღელური შეიღო, რომელმაც ჩვენს ქვეყანას უამრავი თავსატეხი და, ჩვენი ფილოსოფოსის სიტყვებით რომ ვთქვათ, ყოველად გამოუსადეგარი გამოცდილება დაგვიტოვა თეთრ ცხენზე მჯდომი ნაბიჯით ნელით შემოდიოდა სიკვდილი ცეცხლით. როდესაც კოლაუ ნადირაძის ლექსი „25 თებერვალი“ „პოეტის ათას სტრიქონში“ დაიბეჭდა, მთელი თბილისი გამოცოცხლდა. ეს დიდი მოვლენა იყო და ისეთი სასიამოვნო, როგორც არცერთი 25 თებერვალი. თუმცა შემთხვევით ჩემი თვალთი ენახე წიგნების ერთ-ერთ საწყობში როგორ ხედნენ სათითაოდ იმ ფურცელს, სადაც ამ ლექსის ფაქსიმილე იყო დაბეჭდილი და მის ნაცვლად ულუქსო სატიტულო ფურცელს აკრავდნენ. მახსენდება რევას ინანიშვილის ერთი პატარა ნოველა, რო-

მელიც საბედნიეროდ არ ამოუხვეიათ მისი კრებულიდან, სადაც გულის ხილვებიდან წამოიღეს სიტყვები ველარაფერი აკავეს და მთელი ხმით უძახის წითელარმელებს — წაეთრეთ ჩემი თებერვლიდანო. დიას, თითქმის სამოცდაათი წელი ზოგნი ძალდატანებით, ზოგნიც ნებითა თუ ხალხით ვთვალავთ ჩვენს ისტორიას და სახელმწიფოებრიობას, სამოცდაათი წლის მანძილზე „ეზიმიობით გასაფხულის ამ პირველ დღესასწაულს“ მაგრამ ამ თავსმხვეული წითელი დროშებისა და მარჯალების ფრიალის გარდა დიდი გატაცებით ექოლავდით საკუთარ თავმოყვარეობას, ზნეობას, რის გამოც იოტის ოდენა წყენაც არ გამოუთქვამთ ბოლშევიკ მორალისტებს. აი, ამიტომაა რომ სამოცდათორმეტი წლის შემდეგ ჩვენს სულს ჩვენივე ტალახიანი ნაფხურები ამწვია. ამიტომაა რომ ყველაფერი ჩვენი ნაშენები ასე სწრაფად იქცა ნანგრევებად უბედურება ისაა, რომ ამ ნანგრევებში ერჩებოთ, თორემ ბოლოსდაბოლოს აღბათ მართლაც „წაეთრევიან“ ჩვენი თანამემამულის ცხენის ფლოკებს ადევნებული „წითელი არმიები“ ჩვენი თებერვლიდან.

ვახტანგ კომახიძე

ბატონო თეიმურაზ, გაზეთ „დრონი“ (№ 9 1993 წ.) გამოქვეყნებულ თქვენს წერილში, ჩემი მისამართით გამეტებულ სხვა „სასიამოვნო“ ფრაზებთან ერთად, არის ერთი ასეთი ქილიკნარევი წინადადება: ნოღარ

ლუბრევილო პატარა ბიჭვით დამემართა, რადგან უნდა მცოდნოდა, რომ ახლა ის დრო აღარ არის, როცა ჩვენი დიდი წინაპრები, მიუღებელი აზრების გამო, ერთმანეთს საკმაოდ მკვხედ ვლავარაკებოდნენ პრესაში ამტყდარი პო-

თოვანებულან მხოლოდ ოსები და გახარებულ ბანდიტებსა და ექსტრემისტებს დიდი სიამოვნებით გალუბებდათ თავიანთ ანტიქართულ გაზეთში.
როცა რაღაცა შენს სისხლსა და ხორცს არ მოსწონს და, ამ

ამის მეტს აღარ გიბირებ...

(ლია წერილი ბატონ თეიმურაზ კომახიძეს)

ნოღარ გრიბალაშვილი

გრიბალაშვილი მხარზე ხელს ძმაბიჭურად მითათუნებს და ატირებული პატარა ბიჭვით მამშვიდებსო.

თქვენდა გასაკვირად, უნდა გითხრათ, რომ ეს შედარება ერთობ მომეწონა...

წერილში — „შაბაშ სიტყვა, შაბაშ კაცი, შაბაშ საქმე მისგან ქმნილი“ (საქართველო № 47 1992 წ.) მე მართლაც „გამოვიტირე“ თქვენი აზრი, რომლითაც „სამხრეთ ოსეთის“ ავტონომიის აღდგენის საჭიროებას ქადაგებთ. ამასთან, პიროვნულად ურთიერთკეთილგანწყობის მოიმედდ დავრჩი, რაც მართლაც გუ-

ლემიკის ყამს, პიროვნულ ურთიერთობებში კი კეთილგანწყობას ინარჩუნებდნენ.

როგორც „საქართველოში“ შემოსული მასალებისა და თქვენივე ამჟამინდელი წერილიდან შევითხვე, ჩემს გარდა თქვენი წინა სტატიის („ომი უნდა დავამარცხოთ“) დასკვნები არ მოსწონებია ათასობით ქართველს.

ათას კაცზე მეტი ხელმოწერით საყვოელთაოდ აღმფრთვებამოუხატავს თვით სამაჩაბლოელ ქართული ეროვნების მოსახლეობასაც.

იმ თქვენი ნააზრევით აღფრ-

დროს, მისით აღფრთოვანებულა შენი სისხლ-ხორცის მტერი, ამან უნდა დააფიქროს კაცი...

არადა, თქვენ მაინც დაყინებით იმეორებით — „სამხრეთ ოსეთის“ ავტონომია აღუადგინოთო.

ეს აზრი, თქვენივე შეუღარებელი შედარებისა არ იყოს, — ატირებული პატარა ბიჭვით ერთხელ უკვე „გამოვიტირე“, მეორედაც რომ აღვიმსახუროთ თქვენგან ქილიკნარევი, იძულებული ვარ, შევწყვიტო „ტირილი“ და გავბრუნდეთ

„ამის მეტს აღარ გიბირებ შენ არ ხარ სატირალო...“

საქართველოს სახალხო ფრონტის მიერ წარდგენილი საქართველოს რესპუბლიკის კანონი მოქალაქეობის შესახებ (პროექტი)

თავი I

ზოგადი დებულებანი მუხლი 1. საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქე ჩაითვალოს: ა) საქართველოს რესპუბლიკაში მცხოვრები ყოველი სრულწლოვანი პირი, რომელიც არსებული კანონმდებლობით გათვალისწინებულ მოთხოვნების საფუძველზე 1991 წლის 9 აპრილისათვის მუდმივად ცხოვრობდა საქართველოს რესპუბლიკაში აპრილისათვის და აქვს მუდმივი საშენი ან არსებობის ლეგალური წყარო საქართველოს რესპუბლიკაში, თუ ამ კანონის ძალაში შესვლის დღიდან 3 თვის განმავლობაში გამოთქვამს საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქეობის მიღების სურვილს და რეგისტრირებულ იქნება საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქედ.

ბ) საქართველოს რესპუბლიკაში ან მის ფარგლებს გარეთ მცხოვრები ოცდო ქართველი, თუ 3 თვის ვადამდე ამ კანონის ძალაში შესვლის დღიდან გამოთქვამს საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქეობის მიღების სურვილს და რეგისტრირებულ იქნება საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქედ.

გ) საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქე მამაკაცის ქორწინებაში დაადებული არასრულწლოვანი შვილი: აგრეთვე საქ. რესპ. მოქალაქე მამაკაცის ქორწინების გარეშე შობილი შვილი, რომელიც მამამ აღიარა;

დ) საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქე ქალის ქორწინების გარეშე შობილი არასრულწლოვანი შვილი;

ე) საქართველოს რესპუბლიკის მოქა-

ლაქე ქალის არასრულწლოვანი შვილი, თუ მან დაბადებით ვერ შეიძინა იმ სახელმწიფოს მოქალაქეობა, რომლის მოქალაქეც არის მამა;

ვ) საქართველოს რესპუბლიკაში მუდმივად მცხოვრები მოქალაქეობის არმქონე პირების არასრულწლოვანი შვილი, რომელიც დაბადდა საქართველოს რესპუბლიკაში;

ზ) ბავშვი, რომლის მშობლები უცნობია, თუ იგი დაბადდა ან აღმოჩენილი იქნა საქართველოს რესპუბლიკაში;

თ) პირი, რომელიც ამ კანონის საფუძველზე შეიძენს საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქეობას.

ამ მუხლის „ა“ და „ბ“ პუნქტებით გათვალისწინებული ვადის მიმდინარეობა შეწყდება საბატო მისთვის არსებობისას და ხელსა დაიწყება იმ გარემოების გაუქმების დღიდან, რომელიც საფუძვლად დაედო ვადის შეწყვეტას.

მუხლი 2. საქართველოს რესპუბლიკაში დადგენილია საქართველოს რესპუბლიკის ერთიანი მოქალაქეობა, რომელსაც აწესრიგებს საქართველოს რესპუბლიკის კანონმდებლობა.

მუხლი 3. საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქე ამავე დროს არ შეძლებს იყოს სხვა სახელმწიფოს მოქალაქე.

საქართველოს რესპუბლიკის მოქალაქე, რომელიც ამავე დროს სხვა სახელმწიფოს მოქალაქეა, სრულწლოვანების მიღწევის დღიდან ან იმ დღიდან, რა დღიდანაც ურთიერთმანეთისადმი დაფარვით

ვისაც ყური აქვს სენად, ისმინეთ!...

1783 წ. ხელშეკრულებას საქართველოსათვის სარგებლობა არა მოუტანია რა, ზიანი-კი აუარებელი. პოლიტიკური მდგომარეობა გაუფუჭების მდგომარეობაში დატოვა. ხმა ამ ხელშეკრულებას და რუსეთის

„დინ-თასლობისა თანხმობა“ (ომ. ხერხეულიძე ჰიტ. 274, რუბ. 498. Бутков. материалы II, 132, Бурнашев картина 15-16). არაფრად მოეწონათ საქართველოს რუსეთთან დაკავშირება ოსმა-

ნული განჯის გამგე გამოადგინა (იქვე). ვახაჩისა, შამშადილი. შამქორის ეფენიცი, რომელსაც საქართველოს 6000-მდე საუკუნოვანი მებრძოლი ემატებოდა ხოლმე, ამავე პოლიტიკურ მიზნის გამო შუშის ხანს მიემხრნენ მტრობა დაიწყეს (Бурнашев картина 16). დაღესტნელების შემოსევა უამრავი ერეკლე მეფე სეპტ. 1

1783 წ. ხელშეკრულების შედეგი

ივანე ჯავახიშვილი

სახელმწიფოს მფარველობას დიდი ჰქონდა, საქმით კი ძალიან მცირედი იყო ის დახმარება, რომელიც რუსეთის მხრით საქართველოს აღმოეჩინა. ხელშეკრულების თანახმად საქართველოში 2 ბატალიონი რუსი ჯარი მოვიდა. სამაგიეროდ შეექმნათ „შინაგულაობა მხედრობისა გამო რუსეთისა“ ადგილები ხანებს, რომელთაც წინათ, როგორც აღნიშნული იყო, მეფე ერეკლესთან კარგი განწყობილება ჰქონდათ. მათ საღი აღიარებდა იგონებს, რომ საქმე მართლ საქართველოს მფარველობით არ გათავადებოდა და ამას აუცილებლად მოჰყვებოდა მათი „დაპყრობა ძალითა როსიის მხედრობისათა“. ამ მოსალოდნელ განსაცდელის წინაშე ადგილობრივი ხანებმა ერთიგვარად შეწყვეტეს მტრობა დაიწყეს და შეექმნათ ურთიერთმანეთისადმი დაფარვით

ლებს და ახალციხის ფაშას სულეიმანსაც. წინათ მასაც ერეკლე მეფესთან კარგი დამოკიდებულება ჰქონდა, 1783 წ. ხელშეკრულებამ ისიც დააფრთხო და საქართველოს მეფის მტრად აქცია. (ომ. ხერხეულიძე, ჰიტ. 274, რუბ. 498). ოსმალებმა თავის წვეულებრივს ხერხს მიამართა და ფულით დაღესტანში ამხედრდა საქართველოს წინააღმდეგ (Бурнашев картина 16). „სულეიმან ფაშამ მოუწოდა დედესტანის ომარხანს, ხუდაბის ბატონს“, და ისიც 30000 ჯარით კახეთს შემოესია (ომ. ხერხეულიძე, იქვე).

თვით ერეკლე მეფის უერთგულები ემად-ნაფიცი და მეგობარი შუშის ხანის-კი რუსების შიშით საქართველოს მეფეს გადაუხდებდა და გადაემტერა. ამის ჩაგონებით, განჯელემა ერეკლე მეფის მიერ დანიშ-

წ. ქართული და რუსული მხედრობითური განჯის წინააღმდეგ გაილაშქრა. სრული გამარჯვება იყო მოსალოდნელი, რომელსაც ერეკლე მეფის წინანდელი სახელი უნდა ადევდნა. მაგრამ სრულებით მოულოდნელად რუსის ჯარის უფროსის მინისტრ-რეზიდენტს ბურნაშევს პოლიტიკისაგან საქართველოდან დაბრუნების შესახებ ბრძანება გამოუვიდა. მან განუცხადა მეფეს, რომ „აღუესე უნდა გაგებოდნო“ და რამდენი არ სთხოვა ერეკლემ, რომ დაემტრობის დამთავრებამდის მაინც მოეცადა, არ დარჩა: საქართველო და გამობრუნდა ტფილისისაკენ, ხოლო იქითგან რუსეთში გაემგზავრა მთელი ჯარით (ომ. ხერხეულიძე, ჰიტ. 275—276, რუბ. 499. Бутков.

ბაგრძელება გვ. 2 გვ.

(დასასრული)

материалы, II, 194—195).

1783 წ-ის ხელშეკრულების წყალობით საქართველო გაძლიერების და გარეშე მტრებისაგან უზრუნველყოფის მაგიერ სამის მხრით მტრებით შემოტევაზე გახდა და განუწყვეტლევ საომარ განწყობილებას ჩაერია იმ თავის შემოტევაში, რომელიც წინააღმდეგობით მოკავშირე იყვნენ. თვით ერეკლე მეფეც და მხარეთელი წევრები ზედმეტად, რომ ამ პოლიტიკურ ნაბიჯის გამოისახებოდა საქართველო ისეთი საშინელის განსაცდელში ჩაერია, რომლის მსგავსი შაჰაბაზის შემდგომ არ ყოფილა (Бутков, материалы II, 188).

ოსმალეთმა ახალციხის ფაშის პირით ერეკლე მეფეს შემოუთვალა, რომ ოღონდ ის ჩამოაშორებოდა და რუსის ჯარი საქართველოდან გაეხსნებოდა, და არამც თუ წინააღმდეგ კეთილშეშობილი დამოკიდებულება საქართველოსთან აღდგენილი იქნებოდა, არამედ გაცილებით უფრო მეტს სარგებლობასაც პირდებოდა. ერეკლე მეფემ უარი შეუთვალა ამის გამო 1786 წ. თურქები ფოთისა და ბათუმის გამაგრებას შეუდგნენ. 12000 დაღესტნელიც საქართველოს წინააღმდეგ იყო მათ მიერ ნაქირებული.

ერეკლე მეფე რწმუნდებოდა, რომ რუსეთის დახმარება და მხარელობა იმდენად მცირედი (ხოლო 1800 ჯარის კაცი) იყო, რომ ის ვერაფერს უშველიდა. ამიტომ რომ ქვეყანა მოსალოდნელ შემოსევისაგან და ოსმალეთის გულისწყრომისაგან ეხსნა, იძულებული იყო ახალციხის ფაშისათვის დასავების პირობად აღეთქვა, რომ ის მეტს რუსის ჯარს საქართველოში აღარ შემოიყვანდა. მაგრამ ოსმალეთმა ეს საკმარისად არ დაინახა და ამ დაპირების ასრულების საწინააღმდეგ 12 საუკეთესო თავადთა საგვარეულოთაგან ორი წარმომადგენელი ამანათად მოითხოვა. ერეკლე მეფე იმდენად უწყლო მდგომარეობაში იყო, რომ იძულებული გახდა 1787 წ. ივნისში ეს მიძიმე და დამამცირებელი მოთხოვნა აღსრულებოდა (Бутков, материалы II, 191—193).

რუსეთმა თავისი ჯარი საქართველოდან იმდენად გაიყვანა, რომ იძულებული იყო ოსმალეთთან ომში შედიოდა. ერთ-ერთ მიზეზად, რომც ოსმალეთი რუსეთის მტრად და ომი გამოიწვია, რუსეთის საქართველოში მხარეულობის სახით შემოსვლა იყო. 15 ივლისს 1787 წელს ოსმალეთმა რუსეთის დესანს გადაჭრით მოსთხოვა, რომ მას საქართველოსთვის თავი დაენებებინა და ამ ქვეყნისა და სახელმწიფოს საქმეებში აღარ გარეუდყო. მაღალ ოსმალეთმა რუსეთის წინააღმდეგ მტრული მოქმედება დაიწყო კიდევ, ხოლო 7 ენკ. 1787 წ. რუსეთმა ოსმალეთის ომი გამოუცხადა (Бутков, материалы II, 198).

ასეთ პირობებში იმ მცირედ ჯარის გაყვანის მაგიერ, რუსეთისგან, ვითარცა მხარეულობის მხრე სრულებით უზრუნველყოფა იყო საქართველოსთვის უფრო მეტი ჯარის მოშვება იმდენად, რომ რაკი უთანხმოების ერთ-ერთ მიზეზად საქართველო ითვლებოდა, ოსმალეთის მხრივ ამ ქვეყნის წინააღმდეგ მტრული მოქმედება თავისთავად მოსალოდნელი იყო. მაგრამ რუსეთის სამხედრო შტაბმა სამოქმედო გეგმა ისე შეადგინა, რომ ოსმალეთის წინააღმდეგ ბრძოლა ამ მხრიდან განხორციელდეს არ იყო. ამიტომ რუსეთის მთავრობამ საქართველოში მიატოვა და გადაწყვიტა, რომ საქართველოსთვის უკეთესი იქნებოდა თავის ძალით და წინააღმდეგ მშვიდობიანი კავშირის აღდგენით თავისი თავი ამ ომის დროს ოსმალეთისაგან უზრუნველყო (Бутков, материалы II, 196). ასე უცნაურად, სხვა არა იყოს რა, მსჯელობდა საქართველოს „მხარეული“ რუსეთის

სახელმწიფოს მთავრობა, რომლის თაოსნობითაც, როგორც ვიცით, დადებული იყო 1783 წ-ის ხელშეკრულება ევროპულ მშვიდობაზე აღსაყენებელი.

რუსეთის მთავრობისა და ფელდმარშალმა თავად პატიოქინმა კიდევ იმდენი ურცხვობა გამოიჩინა, რომ 1788 წელს ასე უწყობდ მტრეუბულს საქართველოს მეფესა ერეკლე II-ეს აქეზებდა, რომ მას სოლომონ მეფესთან შეთანხმებით ოს-

პილას ურანი აქვს სენად, ისინი...

ირადივით გამოეცნებინა თავის პოლიტიკური მიზნებისა და ზრახვების მისაღწევად.

მაშინდელი ქართველობა კარგად ხანს ამ გარემოებას ვერ ამჩნევდა და გულწრფელად დარწმუნებული იყო, რომ რუსთა ხელმწიფეს და მთავრობას საქართველოსთვის მართლაც გული შესტკოვდა და მის მწყობრად თავის მწყობრად მიან-

ხელმწიფო იყო და თითქმის ცდილობდა, რომ მისი სამხედრო ძლიერება გაზრდილიყო და სავრთაშორისო მდგომარეობა გამტკიცებულიყო. რუსეთის საგარეო საქმეთა სამინისტრო მაგ. თავის წარმომადგენელს საქართველოში კოვალენსკის სწერდა, რომ მას საქართველოს მეფისათვის ერიბა მუდმივი ლაშქარი ჯაგარსებინა და

1783 წ. ხელშეკრულების შედეგი

ივანე ჯავახიშვილი

მაღლა წინააღმდეგ ემოქმედა. მაგრამ მეფის გული მწყობრებისა და წყობისა ცეცხლით იყო მოცული და შერე გამოცდილებამ მას უკვე საკმაოდ თვალი აუხილა, რომ ასეთ უცნაურ რჩევასათვის ყური ეთხოვებინა (Бутков, материалы II, 197).

რუსეთ-საქართველო-ოსმალეთის სამშვიდობო ხელშეკრულების საფუძველი და მისი შედეგები

დიდად უნებლით საკითხი იბადება, თუ რა მიზეზი იყო, რომ დიდი რუსეთის მთავრობა ასე ექცეოდა პატარა საქართველოს. ან როგორ ახერხებდა რუსეთი საქართველოს ისე მოუვლად, რომ იგი რამდენიმე შერე გამოცდილების შემდეგ მაინც „ქრისტესმოყვარე“ რუსეთის მხარეულობის გულწრფელი მომხრე იყო?

პირველი საკითხის გადწყვეტა ყველა შემოთხრობილის შემდეგ მძელი არ არის.

რუსეთის მაშინდელი მთავრობის ბრძანებებითა და მიწერ-მოწერით, აგრეთვე სხვა ყველა იმდროინდელი საბუთებითა და თვით მოქმედებებთან, სრულის სიცხადით ირკვევა, რომ რუსეთის შიგნით პოლიტიკა და მოქმედება საქართველოს მიმართ ნამდვილად რუსულ პოლიტიკურ ინტერესებით იყო ნაკარნახევი და მხოლოდ წინააღმდეგობისა და მხარეულობის ნიშანდობივად, მაგრამ ტლანქი ეროვნული ეგოიზმის განხორციელება იყო.

რუსეთის მთავრობის სიღრმეს არ მოახვედრია ქართველი ერის მისწრაფება, მისი დაწინაურებული, განთავლებული ყოფა-ცხოვრების დაუმტკიცებელი წყურვილი და მუდმივი ლტოლვა თავისუფლებისადმი. არა, რუსეთი საქართველოს ისე უყურებდა, როგორც კარგს იარაღს, რომელიც საჭიროებისამებრ შეიძლება მშვენიერად გამოეყენებინა თავის სასარგებლოდ. ეს ახრი თვით რუსეთის მთავრობას აქვს ცინიკური, გულახდილობით გამოთქმული გრაფი 6. პანინის პირით ერთს საიდუმლო მიწერილობაში, რომელიც მან სახელმძღვანელოდ საქართველოში შეიყვანა რუსეთის წარმომადგენელს გენერალ ტრეტლევსკს გამოუგზავნა: უნდა ეცადოთ საქმე საქართველოში ისე მოაწყოთ, რომ ყველაფერი ჩვენი „ხელმძღვანელობით“ ხდებოდეს, თვით ქართველებს კი ისე ეგონოთ, ვითომც ისინი თავიანთ მთავრობის განკარგულებას ასრულებდნენ, თვით მთავრობაც დარწმუნებული იყოს, თითქმის ყველაფერი მისი სურვილისა და ნების თანახმად ხდებოდა, ერთი სიტყვით, ყოველი ჩვენი წადილი განხორციელდეს, მაგრამ იმ საირად კი, რომ „სული აქაური (ე.ი. რუსული) იყოს, სხეული კი ქართული“-ო. მაშასადამე რუსეთის მთავრობას უნდოდა რომ ქართველები უსული

და, ამგვარი განუსაზღვრელი და დაუმტკიცებელი რუსებისადმი ნდობა იმაზე იყო დამყარებული, რომ საქართველოს იმდროინდელი მტრები სპარსეთ-ოსმალეთი მაშინდანი იყვნენ, რუსეთი კი, ვითარცა ქართველია ერთმორწმუნე სახელმწიფო, თავიანთი პუნებრივ მოკავშირედ მიანდათ.

ქართველებს შორითაგან გაგონილი პქონდათ რუსთა მხურვალე სარწმუნოებრივი გრძნობა და ეჭვი არ ებადებოდათ, რომ რუსეთი ქართველია სულის კეთებას ადვილად გაიგებდა და მათს თავგანწირულს ბრძოლაში სპარსეთისა და ოსმალეთის წინააღმდეგ წრფელის გულით ძლიერს დახმარებას გაუწევდა.

რუსეთის მთავრობას და პოლიტიკოსებს არ გამოჰპარიათ ქათველთა ამგვარი პოლიტიკური გულგებრეულობა. მთელი მათი პოლიტიკა საქართველოს მიმართ, როდესაც კი რუსეთის სამხედრო თვალსაზრისით ქართველია ძალის გამოყენება ოსმალეთის, ან სპარსეთის წინააღმდეგ საჭიროდ მიანდათ, სწორედ ქართველია ამ სუსტ გრძნობაზე და გულგებრეულობაზე იყო ხოლმე დამყარებული. „ქართველებს მხურვალე სარწმუნოებრივი გრძნობა აქვთ და ამაზე დამყარებული მათი გულმოდგინება სრულიად რუსეთის კარი-სადმი და კეთილშეშობა რუს ხალხისადმი“-ო, ასე ამბობდნენ რუსეთის მთავრობის წარმომადგენელი, — და ამ ქართველია მხურვალე სარწმუნოებრივი გრძნობის საშუალებით ცდილობდნენ და ახერხებდნენ კიდევ ქართველების იმედად მოკვდებოდა, რომ რუსეთის პოლიტიკური მიზნების განსახორციელებლად გამოეყენებინათ.

როცა რუსეთისთვის საჭირო იყო, მაშინ მას ავრცელებდა, რომ ქართველები მხურვალე ქრისტიანები იყვნენ და მაშინდანი ძლიერი სახელმწიფოების მძლავრობისაგან უკიდურესად შევიწროვებული იყვნენ. ამ დროს, ის ვითარცა კაცთმოყვარეობის გრძნობით აღსავსე არწმუნებდა საქართველოს, რომ მუდამ მის დახმარებაზე ოცნებობს და მისთვის ზრუნავს. ასე იყო ხოლმე სანამ საქართველოს არ შეაცდნენ და თავის სამხედრო გეგმისა და მიხედვით ოსმალეთთან ან სპარსეთთან ომში, რომელსაც იგი განიზრახავდა, არ ჩარეოდა. მაგრამ რა წაშლ რუსეთს თავისი პირადი მიზანი მოუღწევდა მაინც, ან ომის გაგრძელებას თავისთვის ხელსაყრელად აღარ სთვლიდა, ის საქართველოს უყოყმოდ მიატოვებდა. ხოლმე და მაშინ მას ყველაფერი ავიწყდებოდა, ქართველია ქრისტიანობაც და გაჭირვებაც. ასეთ შემთხვევებში ის იმაზეც კი აღარ ფიქრობდა, რომ საქართველოს სწორედ მის წყალობითა და მის მოქმედებით წინააღმდეგ უფრო უარესსა და უწყლო მდგომარეობაში გარდებოდა ხოლმე.

სერიანი არტილერია შეეჭნა, რომ ამგვარად მეფეს საშუალება ექონოდა საჭიროებისამებრ პატარა სამხედრო ძალითაც სპარსთა მრავალრიცხოვანი, თავსებადებული ბრძოლისათვის წინააღმდეგობა გაეწია. ამ საქმის განსახორციელებლად რუსეთის ხელმწიფე საქართველოს მეფეს ნებას აძლევდა საქართველოში დანიშნული იეგორი პოლკის უფროსი და ოფიცრები ხელმძღვანელებდნენ. მაგრამ ეს 1799 წელს იწერებოდა, როდესაც უკვე საქართველოს დამოუკიდებლობის ბედი თვით რუსთავე წყალობით გადაწყვეტილი იყო, ისე რომ ამ რჩევას მაშინ აღარავითარი მნიშვნელობა არ ექონდა.

განსაკუთრებით საყრდნობად კი სწორედ ის გარემოება, რომ თვით საქართველოს მთავრობა მუდამ ცდილობდა დაწინაურებული სამხედრო ტექნიკა და მეტადვე ზარბაზნების ჩამოსხმა-მოხმარება შეესწავლა, ხოლო რუსეთის მთავრობა იდუმალად ყოველ ღონისძიებას ხმარობდა, რომ საქართველოს თავის ეს წადილი ვერ განეხორციელებინა. ისე რომ თუ საქართველოს მე-XVIII ს-ის დასასრულს, როდესაც რუსეთის მთავრობის შემოქმედნილი რჩევა იყო შედგენილი, შესაფერისი არტილერია არ ებოდა, ამაში უმთავრესად თვით რუსეთის მთავრობის წარმომადგენლებს უნებო ბრალი.

საქართველოში ძალიან კარგად ესმოდათ კარგ არტილერიის უადრესი მნიშვნელობა ქვეყნის გარეშე მტრისაგან უზრუნველყოფისათვის და სწორედ ამიტომაც არის რომ ერეკლე მეფე სულ იმის ცდაში იყო, რომ ესგანმე ზარბაზნების გაკეთება და ხმარება შეესწავლა.

მან ისარგებლა კიდევ შემთხვევით რომ რუსთა ჯარში, რომელიც ოსმალთა წინააღმდეგ საბრძოლველად მაშინ საქართველოში იყო გამოგზავნილი, არტილერიის საქმის მცოდნე პირები ქართველები იყვნენ და მათ მიამართა, რომ თავისი დიდის ხნის ნატურა აესრულებინა. არტილერიის პოდალკოვნიკს ჩოლოყაშვილს და თავად თარხან-მოურავს სიხარულით უყისრიათ ეს საქმე. ისინი თურმე ერეკლე მეფეს ზარბაზნების მორტირების და პაუბიკების გაკეთებას და დადგმას ასწავლიდნენ.

მოულოდნელად ამის გამო მთელი აურზაური ატყდა. თუცა მაშინ ეს ქართველებს ეუცნაურათ, მაგრამ რუსეთის ჯარის უფროსმა ტოტლე ბენმა რომ ეს გარემოება შეიტყო, მაშინვე ჩოლოყაშვილსა და თარხან-მოურავსაც სასტიკად აუკრძალა, რომ მათ მეფე ერეკლესათვის საარტილერიო ხელეულება ეწავლებინათ.

ამ ორს ქართველს არტილერისტს, როგორც სწავს, ტოტლებს ამგვარი ბრძანება უკანონოდ მიანდათ და ეტყობა გულწრფელად დარწმუნებული იყვნენ, რომ რუსეთისათვისაც

ხელსაყრელი უნდა ყოფილიყო, თუკი საქართველოს მეფეს, ვითარცა რუსეთის ერთგული, მოკავშირის და მის მხარეულობის ქვეშ მყოფს, სხვა ხედრო საქმე კარგად შესწავლილი ექნებოდა. ამიტომ ორივენი ისევე ტყუილისში დარჩნენ და წინააღმდეგობად ერეკლე მეფეს ასწავლიდნენ. მაშინ ტოტლებმა 6 თებერვალს 1770 წელს რუსეთის მთავრობას ფრანგულად დაწერილი საიდუმლო მოხსენება გაუგზავნა, რომელშიაც ატყობინებდა, რომ ჩოლოყაშვილი და თარხან-მოურავი ერეკლე მეფეს ზარბაზნების ჩამოსხმა და დადგმას ასწავლიან, თუცა საქართველოს მეფე, სწორედ ტოტლებს მთავრობის ქვეშ არის, მაგრამ რუსეთის ინტერესებისათვის სასურველი არაა, საქართველოში რუსეთის ხელმწიფის ზარბაზნებს გარდა სხვისი ვისიმე ზარბაზნები იყოს. ამიტომ ტოტლებს მთავრობას სთხოვდა, რომ ყველა ქართველი ოფიცრები და თავად თარხან-მოურავი საქართველოდან ისევე რუსეთში წაეყვანათ (წერილი იხ. ...) ქართველი ოფიცრები თავის მამულიშვილურ გრძნობისა და პოლიტიკური სიბეცისათვის სასტიკად დაისჯნენ. იძულებით რუსეთში წაყვანილი და დაპატიმრებული საქმის გამოძიებას უცდიდნენ, სანამ მათი უდანაშაულობა ყველასათვის ცხადი არ შეიქნა.

ამ საიდუმლო მოხსენებისთაგან ცხადად სწავს, რომ რუსეთის მთავრობისათვის საზოგადოდ საქართველოს გაძლიერება სრულებითაც საჭირო არ იყო. საქართველო ისეთ მდგომარეობაში უნდა ყოფილიყო, რომ რუსეთის დაუსმარებლევ მას თავისი თავის დაცვა არ შესძლებოდა და მუდამ მხოლოდ რუსეთის შემადგენელი და ხელში შემჭურვ ყოფილიყო.

მაშასადამე ყოველთვის ისე იყო ხოლმე, რომ რუსეთის „დახმარებას“ დასაწყისში გარეგნულად საქვეყნოდ დიდი სახელი და რიხი ექონდა, შედეგად კი მუდამ საშინელი და დამღუპველი იყო ჩვენი პატარა, მტრებით შემოტევილი ქვეყნისა და ერისათვის.

რუსეთის უპირობა და საქართველოს უწყობდ მტრებთან ბრძოლის დროს ჩვენს ქვეყანას მარტო სავრთაშორისო დამოკიდებულებას-კი არ უწყობდა, მარტო მის გარეშე მტრებს კი არ ათამაშებდა, არამედ შინაურ ცხოვრებაშიც არეუ-დარეუას და სხვადასხვა პოლიტიკურ დასთა შორის ბრძოლას აწეებდა, მეფისა და მთავრობის პატიოსნებისა და უფლების გაქრწვლას ხალხის თვალში ხელს უწყობდა. ბევრი ხედავდნენ, რომ მთავრობის მთელი პოლიტიკა საქართველოს უბედურების მეტს არას უწყობდა და ამის გამო სპარსეთთან და ოსმალეთთან შეთანხმების მოხრჩენი დაწინაურებად ებრძოდნენ იმ წრეებს, რომელნიც რუსეთის მხარეულობისა და მოკავშირეობის მომხრენი და მოთავენი იყვნენ. ეს შინაური უთანხმოება და ქიშპობა ძირს უთხრდა ისევე დაუ-სრულებელი ომებისა და მტრების შემოსევისაგან დასუსტებულს სახელმწიფოს.

ერეკლე მეფე ღრმად მოხუცებული მოუხვეწარ ცხოვრებისა და თავდატენილი უბედურებისაგან დაა-გადებული გულის ტკივილით შეჭურვებდა, როგორ ინგრეოდა ის პოლიტიკური და სამხედრო სიძლიერე, ქონებრივი კეთილდღეობაც, რომელიც მის მამის თეიმურაზ მე-II-ისა და მის პირად დაუღალავ შრომითა და გამ-ჭირბოებით იყო მოპოვებული. მის სიბერის დღეები ევების იმ შერე გრძნობით იყო მოწამული, რომ ამის ბრალი მის პირადს პოლიტიკურს გულგებრეულობას და რუსეთის მთავრობისადმი განუსაზღვრელ ნდობასც ედებოდა.

ერეკლე მეფეს დიდ ხანს აღარ უცოცხლა... 11 იანვარს 1798 წ. ქოლგაში გარდაიცვალა 78 წლის მოხუცი გმირი პატარა-კახი.

ზნეობა ანუ მორალი აყალიბებს ადამიანის ქცევას წესებსა და ნორმებს. იგი განსაზღვრავს პიროვნების დამოკიდებულებას სხვა ადამიანებთან, ოჯახთან, სახელმწიფოსთან, საზოგადოებასთან, სამშობლოსთან და სხვა. მისი საფუძველია სიკეთის დამკვიდრება და ბოროტების გამოირიცხება. ზნეობრივია ის ქცევა, რომელიც სიკეთეს, ხოლო უზნეოა, რომელიც ბოროტებას თესავს ადამიანებს შორის. ამგვარად, ზნეობრივია და უზნეოს შორის გამიჯვნის კრიტერიუმია განსხვავება სიკეთესა და ბოროტებას შორის. მაგრამ სიმწლე სწორედ აქაა — როგორ განვასხვავოთ სიკეთე ბოროტებისაგან? რა არის სიკეთე და რა არის ბოროტება? ეს არის კითხვები, რომლებიც დასაბამიდან აწუხებს ადამიანს და მათზე ნათელი და ერთმნიშვნელოვანი პასუხი ჯერ კიდევ არ მოუპოვებია. ეთიკა ის ფილოსოფიური დისციპლინაა, რომელიც

დამოუკიდებლად იმისა, შენი მოძევა თუ მტერი იგი. დანაგრულებს, თუნდაც მტერი იყოს და გზულდეს, ისევე უნდა დაეხმარო, როგორც შენს ახლობელს, რომელიც გიყვარს. ამას მოითხოვს ზნეობრიობის კანონი, რომელიც კანტმა ჩამოაყალიბა კატეგორიული იმპერატივის სახით: „მოიქცე ისე, რომ კაცობრიობას, გინდ შენი, გინდ ნებისმიერი სხვა ადამიანის სახით, მოგეყრას ისე, როგორც მიზანი და არასოდეს არ მოგეყრას ისე, როგორც მხოლოდ საშუალებას“. ეს ნიშნავს, რომ მორალური ქცევა მოითხოვს ნებისმიერი ადამიანის (გინდ ახლობელი, გინდ უცხო) განიხილო როგორც მიზანი და არა როგორც მხოლოდ საშუალება. ზნეობრივია ადამიანის ისეთი ქმედება, როდესაც იგი სხვა ადამიანზე ზრუნავს როგორც მიზანზე. გერმანელმა ფილოსოფოსმა ფრიდრიხ ნიცშემ (1844—1900) გაილაშქრა საერთოდ მორა-

პასუხის პასუხი

რემს რეპლიკაში — „კვლავ ძველებურად?“ (საქართველო, №5; 12—18 თებერვალი, 93) საუბარი მქონდა იმის თაობაზე, რომ ფილოსოფიური და საერთოდ თავისუფალი აზრის განვითარებაზე დამორგუწველად მოქმედებს ადმინისტრაციული, ბიუროკრატიული და იდეოლოგიური ზეწოლა, რასაც ადგილი ჰქონდა ადრე ჩვენში და რაც, სამწუხაროდ, გარკვეულად გრძელდება დღესაც. სანიმუშოდ მოვიყვანე ტექნიკური უნივერსიტეტის ფილოსოფიის კათედრის ცხოვრებაში მომხდარი ამბავი. კერძოდ, ამ კათედრაზე მიმდინარე წლის დასაწყისში უნდა ჩატარებულიყო კონკურსი კათედრის გამგის თანამდებობის დასაკავებლად, მაგრამ მოულოდნელად კონკურსის ნაცვლად, სამი პრეტენდენტიდან ერთერთი ბრძანებით დაინიშნა კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებლად.

რეპლიკის ოპერატიულად გამოცხადებულან (იხ. საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის ჰუმანიტარული საბჭოს, ჰუმანიტარულ-ტექნიკური ინსტიტუტისა და ფილოსოფიის კათედრის მიმართვა „საქართველოს“ რედაქციისადმი, „საქართველო“, №6).

ტექნიკური უნივერსიტეტის ეს სამი დიდი დანაყოფი „პასუხში“ სამად სამი წინადადებით შემოიფარგლა. ამასთან დასძინეს: ამ საქმეში ზნეობრივ-იურიდიული თვალსაზრისით ყველაფერი თავის ადგილზეა. თუ როგორ ეტევა ეს ქმედება „ეთიკურ და იურიდიულ“ ხორშებში, ამას ვხაზავთ ამ სამი წინადადების უბრალო განხილვისა და საქმის რეალური ვითარების გაცნობისას.

„პასუხში“ აღნიშნულია: „სინამდვილეში კათედრის გამგის თანამდებობის სამი პრეტენდენტიდან ორი ასაკის გამო არ პასუხობდა საუნივერსიტეტო დებულებას“. რა ასაკზეა აქ ლაპარაკი? ხომ არ ფიქრობთ, რომ ეს ორი პრეტენდენტი 70 წელსაა მიტანებული? არა, აქ საუბარია 55 წელზე (სწორედ ამ ასაკისანი არიან უკვე ყოფილი პრეტენდენტები) და თურმე საუნივერსიტეტო დებულებით ამ ასაკს მიღწეულს უფლება არა აქვს მიიღოს კონკურსში მონაწილეობა. კი მაგრამ, თვით ასეთი დებულება რამდენადაა ეთიკური და ნუთუ არ უნდა იქცეს მსჯელობის საგნად? განა 55 წელი რა ისეთი ასაკია, რომ გამოცდილ პედაგოგებს, რომელთაგან ერთი ფილოსოფიურ მეცნიერებათა დოქტორია, ხოლო მეორეს მზად აქვს სადოქტორო დისერტაცია, აეკრძალოთ კონკურსში მონაწილეობის უფლება. ნუთუ ეს ასაკი მხოლოდ ნეკროლოგებში უნდა ჩაითვალოს შემოქმედებითი გაფურჩქვნის ასაკად?

„ამასთან კათედრის ყოფილი გამგე სწორედ ასაკის გამო, თავისი სურვილით გადადგა“, ვკითხვართ „პასუხში“. ამით ავტორები გარკვეული პარალელის გაღებას ცდილობენ: აქაოდა ყოფილი გამგე ასაკის გამო გადადგა და ისევე ასაკოვანი ხალხს ხომ ვერ მივალდებინებდით კონკურსში მონაწილეობასო. მაგრამ რამდენად მართებულია და რამდენად ეთიკური, რომ პარალელი გაგავლოთ ამ კონკრეტულ შემთხვევაში 55 წელს ახლად გადაცილებულსა და ღრმად მოხუც პედაგოგებს შორის? „კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებელი გახდა მისი მოადგილე, რომელსაც მხარს უჭერს კათედრის

თანამშრომელთა აბსოლუტური უმრავლესობა“, აღნიშნულია „პასუხში“. ჯერ ერთი, ვისაც შევეხმიანე ამ კათედრის თანამშრომელთაგან, ყველამ კატეგორიულად აღნიშნა, რომ ეს პიროვნება არ ყოფილა კათედრის გამგის მოადგილე.

მეორე: რა „აბსოლუტური უმრავლესობის“ მხარდაჭერაზეა ლაპარაკი, როცა კათედრის თანამშრომლები აცხადებენ, რომ ეს დანიშვნა ისე მოხდა, არაფერი ვიცოდითო.

აქ ცოტა დაწვრილებით. აღნიშნული კათედრის გამგის თანამდებობის დასაკავებლად კონკურსი გამოცხადდა 1992 წლის 10 დეკემბერს, მიმდინარე წლის 10 იანვარს გავიდა განცხადებების შეტანის ვადა. შეტანილი იქნა სამი განცხადება. 20 იანვარს დანიშნული იყო კათედრის სხდომა, სადაც წესითა და რიგით უნდა ყოფილიყო მსჯელობა არჩევნებზე და ალბათ ასაკობრივ შეზღუდვაზეც იქნებოდა საუბარი (აბა რა აზრი ჰქონდა განცხადებების შეტანას?). მაგრამ დანიშნული კათედრის სხდომა არ შედგა, რასაც პრეტენდენტი არ ჰქონია კათედრის ისტორიაში. მეორე დღეს კი ჰუმანიტარული ინსტიტუტის სამეცნიერო საბჭოს სხდომაზე გამოცხადებული იქნა ბრძანება ფილოსოფიის კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებლის დანიშვნის თაობაზე. ამის შემდეგ კათედრა დგება ფაქტის წინაშე და ასეთ დროს როგორია „აბსოლუტური უმრავლესობის“ მხარდაჭერა, ყველას კარგად მოეხსენება.

როგორც ჩანს, ტექნიკური უნივერსიტეტის ჰუმანიტარული ინსტიტუტის მესვეურთათვის საქმის ასე წარმოჩენა ჩვეულებრივი ამბავია. თუნდაც ის ფაქტი რად ღირს, რომ არც ჩემი რეპლიკა და არც „პასუხი“ რეპლიკაზე კათედრის მსჯელობის საგანი არ გამხდარა, თუმცა „პასუხში“ ფიგურირებს ფილოსოფიის კათედრა.

ისიც გასათვალისწინებელია, რომ აღნიშნული კათედრის გამგის თანამდებობის დასაკავებლად ციებ-ცხელედა ახალი ამბავი არაა და არც ამასთან დაკავშირებული კონკურსის ჩაშლა პირველი შემთხვევა.

დასასრულს აღვნიშნავთ, რომ პიროვნებას, ვინც დანიშნა ტექნიკური უნივერსიტეტის ფილოსოფიის კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებლად, პირადად არ ვიცნობ და მისი საწინააღმდეგო არაფერი მაქვს (ან რა უფლებით?). მაგრამ რა ფორმითაც მოხდა ეს, ამას არა მხოლოდ მე, არამედ სხვებიც არ უნდა შეეგუონ. განა დამაფიქრებელი არაა, რომ, რაღაც სადავო დებულების საფუძველზე კონკურსში მონაწილეობისათვის გზა ელობებათ გამოცდილ პედაგოგებს, ხოლო საქართველოში ყველაზე მრავალრიცხოვანი და ყველაზე რთული ფილოსოფიის კათედრის გამგის მოვალეობის შემსრულებლად ბრძანებით ინიშნება ფილოსოფიური საზოგადოებისათვის უცნობი და ჯერჯერობით არაფრით გამორჩეული პიროვნება.

ჩემი რეპლიკა დაიწერა არა რომელიმე კონკრეტული პიროვნების წინააღმდეგ, არამედ იმ ტენდენციის წინააღმდეგ, რომლის დამკვიდრებაც ჩვენში სიკეთეს არ მოგვითქვანს. ამ მიზნით დაიწერა „პასუხის“ პასუხიც.

პოლიტიკა და ზნეობა რა არის ზნეობა?

(ფრიდრიხ ნიცშე)

დაჩაბრულს, თუნდაც მტერი იყო და გზულდეს, ისევე უნდა დაეხმარო, როგორც შენს ახლობელს, რომელიც გიყვარს. ამას მოითხოვს ზნეობრიობის კანონი.

კანტი

„სუსტები და უიღბლონი უნდა დაიღუპონ. ეს არის ადამიანისადმი ჩვენი სიყვარულის დეკლარაცია“.

ნიცშე

ციდილობს ამ საკითხების გარკვევას. სიკეთის კრიტერიუმად ფილოსოფიის ისტორიაში სხვადასხვა პრინციპი იყო წამოყენებული. სანიმუშოდ განვიხილოთ რამდენიმე მთავანი. ერთ-ერთი იყო ბედნიერების პრინციპი. სიკეთეა ის, რასაც ბედნიერება მოაქვს ადამიანისათვის. ეთიკას, რომელიც ამ პრინციპს ემყარება, ეწოდება ევდემონისტური. „ევდემონი“ ბერძნული სიტყვაა და ნიშნავს ბედნიერებას, ნეტარებას. მეორე იყო კმაყოფილების პრინციპი. ეთიკას, რომელიც მას ემყარება, ეწოდება პელონისტური. „პელონი“-ი ბერძნული სიტყვაა და ნიშნავს ტკიბობას. სიკეთეა ის ქცევა, რასაც ადამიანისათვის კმაყოფილება მოაქვს, თავისუფლებას ტანჯვისაგან და ანიჭებს სულის სიმშვიდეს. მესამე არის უტილიტარული ეთიკა („უტილიტას“-ლათინური სიტყვაა და სარგებლობას ნიშნავს), რომელსაც სიკეთის საფუძვლად მიაჩნია სარგებლობის პრინციპი. კეთილია ის ქცევა, რომელსაც სარგებლობა მოაქვს ადამიანისათვის.

რაგინდ განსხვავებული არ უნდა იყოს აქ წარმოდგენილი თვალსაზრისები, მათ საერთო საკუთვლილი აქვთ. ეს არის ის, რომ ისინი ემყარებიან ადამიანის მიდრეკილებებს, ლტოლვებს. ადამიანი ესწრაფვის ბედნიერებას, ცდილობს მოიპოვოს სულის სიმშვიდე და გამოიყენოს ის, რაც მისთვის სასარგებლოა. სამივე პრინციპი ადამიანის ბუნების დაფარულ თუ დაუფარავ სურვილებს ეფუძნება. განსხვავებას ქმნის მხოლოდ ის, თუ კერძოდ რომელ პრინციპს ირჩევენ ისინი ეთიკის საფუძვლად: ევდემონიზმი-ბედნიერებას, პელონიზმი-კმაყოფილებას, ხოლო უტილიტარიზმი-სარგებლობას.

კანტი იყო ის ფილოსოფოსი, რომელიც რადიკალურად დაუპირისპირდა ეთიკის ამგვარ დაფუძნებას. გერმანელი მოაზროვნის მიხედვით ეთიკა უნდა ემყარებოდეს ადამიანის არა მიდრეკილებებსა და მისწრაფებებს, არამედ მოვალეობას. მან დასაბამი მისცა სრულიად ახალი ტიპის-მოვალეობის ეთიკას. ამ მოძღვრების მიხედვით ეთიკური მხოლოდ ისეთი ქცევაა, რომელიც სრულდება მორალური კანონის შესაბამისად. რა აიძულებს ადამიანს, როდესაც აღნიშნულ ქმედებას ახორციელებს? არა გრძნობები და მიდრეკილებები, რა გინდ კეთილშობილური არ უნდა იყოს ისინი, არამედ კანონის პატივისცემა. მაგალითად, ადამიანმა და სარების ხელი გაუწოდა დაჩაგრულს. ზნეობრივია თუ არა მისი ქცევა? ამ კითხვაზე პასუხის გაცემა შეიძლება მხოლოდ მას შემდეგ, როდესაც გავარკვევთ, თუ რა მოტივით გადადგა მან ეს ნაბიჯი. თუ მან ეს გააკეთა დაჩაგრულის სიყვარულის ან სიბრალულის გამო, მაშინ მისი ქცევა არ არის მორალური. სიყვარული და სიბრალული სუბიექტური გრძნობებია, რომლებიც შეიძლება გქონდეს ერთის, მაგრამ არა მეორის მიმართ. თუ შენ დაჩაგრულს იმიტომ ეხმარები, რომ გიყვარს ან გიბრალულებს იგი, ხომ შეიძლება სხვის (ეთქვამთ, მტრის მიმართ) ამგვარი გრძნობები არ გაგინდეს, მაშინ მას არ დაეხმარები. იმიტომ მოცემულ შემთხვევაში შენი ქცევა ვერ შეფასდება როგორც მორალური. ზნეობრივი ქცევა ყველას მიმართ ერთნაირია,

ლის, კერძოდ, კანტის ეთიკის და მისი კატეგორიული იმპერატივის წინააღმდეგ. იგი თვლის, რომ „სათნოება“, „მოვალეობა“, „სიკეთე“ თავისთავად, რომლებიც ატარებენ უპიროვნო და საყოველთაო ხასიათს, ქმედებებია, რომლებშიც მტკიცედდება ადამიანის დაცემა, სიცოცხლის დაუძლეულობა. არ არსებობს სიკეთე და მოვალეობა პირადი დაინტერესების გარეშე. მათ პიროვნული და სუბიექტური ხასიათი აქვთ. სიცოცხლის ზრდისა და შერჩევის კანონები გვკარნახობს, რომ ყოველმა ადამიანმა თვითონ უნდა ნახოს თავისი სათნოება და თავისი კატეგორიული იმპერატივი. ხალხს დაიღუპვა ემუქრება თუ იგი თავის მოვალეობას ვერ გამოიყვანს მოვალეობისაგან საზოგადოდ. ნიცშემ იდიოტობად მიიჩნია კანტის მცდელობა, რომ გაემართლებინა კატეგორიული იმპერატივის აბსტრაქტულობა და საყოველთაობა.

ნიცშეს ფილოსოფიის ამოსავალია სიცოცხლის პრინციპი. სიცოცხლის თავისებურებაა მისწრაფება ზრდისა და ბატონობისკენ. იგი არის ძალაუფლების ნება. იმისათვის, რომ სიცოცხლე დამკვიდრდეს და განვითარდეს საჭიროა ძალა და არა სისუსტე. ჯანმრთელობა და არა ავადმყოფობა. აქედან მოდის ძლიერი და ჯანმრთელი ადამიანის კულტი, რომელსაც ნიცშე ქადაგებს. კარგია ყველაფერი, რაც ადამიანში ამაღლებს ძალაუფლების გრძნობას, ძალაუფლების ნებას. ცუდია ყველაფერი, რაც მომდინარეობს სისუსტიდან. ბედნიერებაა მზარდი ძალაუფლების, საბრძოლველი ქმედების გაძლიანების გრძნობა.

ნიცშეს სასტიკად აკრიტიკებს ქრისტიანობას, რომელიც სიყვარულისა და თანაგრძნობის რელიგიაა. სუსტებსა და დაჩაგრულებს კი არ უნდა დავებმაროთ, არამედ მოვსპოთ. ნიცშე წერს: „სუსტები და უიღბლონი უნდა დაიღუპონ“. ეს არის ადამიანისადმი ჩვენი სიყვარულის დეკლარაცია. ქრისტიანული მცნებების წინააღმდეგ მან წამოაყენა შემდეგი მოთხიზნა: „დაცემული ჩაწიხლ“.

გერმანელი მოაზროვნე თვლის, რომ მორალი საზოგადოდ სუსტების მოვალეობაა. მათ ძალა არ შესწევთ, რომ თავი დაიციან, იმიტომ ჩამოაყალიბეს მოთხოვნები და შეგონებები, რომლებიც კრძალავს და ზღუდავენ ძალას, ძალაუფლებას ნებას. ძლიერებს მორალი არ სჭირდებათ. ზეცაში, რომელიც მოხალის ადამიანია, სიკეთისა და ბოროტების მიღმაა.

სიკეთის გაგების წარმოდგენილი თვალსაზრისების მოკლე მიმოხილვა ნათლად გვიჩვენებს, რომ არ არსებობს ამ საკითხის გადამწყვეტის ყველასათვის მისაღები ერთი თეორია. ყოველი მათგანი ცალმხრივია და სიკეთის ერთი რომელიმე მხარის ხაზგასმით ვერ წვდება მის არსს. ჩვენს მიზანს არ შეადგენს ამ უაღრესად რთული ფენომენის ისეთი განსაზღვრა, რომელსაც ყველა გაიზიარებდა. დღემდე ეს ვერაფერს მოახერხა და, ცხადია, ჩვენთვისაც მიუწვდომელია. ჩვენ მხოლოდ იმ მომენტებს მივაქცევთ ყურადღებას, რომლებიც აუცილებელია იმისათვის, რომ ზნეობა და პოლიტიკა ერთმანეთს შევადაროთ.

პახტანა მაროიანიშვილი

თუკი ლუარსაბ მეთრის ძალა-
უფლება ქვეყნის მხოლოდ
ერთი კუთხეში ვრცელდებოდა, მაგრამ
ქართლის მეფის ტიტული სიმბოლურად
ყოველივეს გულისხმობდა საქართვე-
ლოს გაერთიანების იდეას. ქართლის
მეფე სიმბოლურად მთელი საქართვე-
ლოს მეთაურს განასახიერებდა და მის
წინააღმდეგ ბრძოლა სხვას არაფერს
ნიშნავდა, თუ არა ჩაკლულ ეროვნული
გაერთიანების იდეას.

თქვენ კი მეფის განადგურების
ირველივე ისე მშვიდად და გულგრილად
მსჯელობთ, თითქოს სააკაძე ყოხილბა-
შაა დაშქარს კი არ შემოძლიოდა, **ცეკას**
ინსტრუქტორი ჩხუთიყოს რაი-
კომის მდივნის შესაცვლელად აუწყენ
ბიუროს წევრები ხელს და უცებ
მოგვარდება ყველაფერი... და თითქოს
ეს უსჯულოება ყოხილბაშა შემოსცას
არ მოეყოლოდეს.

„იქ ყოფნის დღეებში სპარსეთი
ნამოქმედარს ვერც პირი იტყვის და
ვერც ენა აღწერს. გონებით მოისახრე
და გაიგებ თუ რაღვნი უტყვი
ქრისტიანი მახვილით დააშავს, დაჭრეს
და დახოცეს, უდანაშაულონი ტყვედ
წაასხეს და შეურაცხვეს, ქონება და
სიმიდდრე მიიტაცეს, ნაგებობანი
ცეცხლს მისცეს და დაანგრეს, გლე-
ხები დააქციეს, საკურთხევლები და
წმინდა ჯვრის გამოსახულებანი დააშეს.
დატყვევებული თავისთავი ჰყავდათ ბა-
ნაკში და სხვადასხვა სატანჯველით
აწამებდნენ: სიცივითა და სიშინელით,
შამშილით და წყურვილით და სხვა
მრავალი ხერხით“ (არაქელ დავრიშვი-
ტი). იგი ამ შემთხვევაშიც იმავეს გვაუწყებს,
რასაც ქართული ქრონიკები, ასე რომ,
განსრავს გადაჭარბებული — ეთიოპი-
ა სააკაძის ცოდვების დასამსხმელად —
არაფერია).

ამ ფონზე ცინიზმად და ერის
აბუჩად აღებდა ადრევედა თქვენი
სიტყვები:

„უნდა ეცადა თუ არა მსგავსი რამ
(ლუარსაბისა და პოლიტიკური მტრების
განდევნა-განადგურება) მოურავს? ცნა-
ლია, უნდა ეცადა“. და კიდევ: „პოლი-
ტიკა მოითხოვდა ასე“.

თქვენ, როგორც პუბლიცისტი,
აშკარად სანქციას აძლევთ ყოხილბაშა
ამ სისხლიან ექსპედიციას.

ეს როგორ დაგვმართათ, ჩემო
ბატონო ჯანსუღ!.. რამე წაგაქეზათ
საპისიოდ... ასეთ კრებად როგორ დაი-
სახეთ სააკაძე, რომ აღარ განსვით,
აღარაფერს უყვირდებოთ, რას წერთი..

თუკი, აბა, რა უნდა გეღონათ:
გიორგი სააკაძის უმძიმეს ცოდვებზე
ჩამორეცხვის ილუზია სხვაგვარად რო-
გორ უნდა შეგექმნათ!..

მეცამა სინამდვილემ ეს ილუზი-
ები რომ გააქატიკერა, ცრუმპარაფრე-
დის მიღმა მკაფიოდ ცხადვით პიროვნე-
ბას კონც — მკინიერე შურისგებით
დაბრუნებულს — სამშობლო გაწირა.

თავის დროზე კორიოლანოსიც ასე
შეუძლება მტერს მშობლიურ ქალაქში,
რათა შური ეთხა განდევნილობის.
ამიტომ გრივად ამაშივე ერთ ლექსში
მართლმეტყველად შეადარა გიორგი სააკაძე
კორიოლანოსს. თქვენ ასეთი გაიგივება
ძალიან ითხოვთ, მაგრამ რასაც
სინამდვილე თვითონვე შეტყვევდა და-
ლაღებს, საბურველში აღარასოდეს გა-
ესვება — სააკაძის კულტის პარტიული
დიქტატორ აღარ შეარყევლობს და ვინა
დაიცავს სხვათაშორის, კორიოლანოსის
ისეთი რბევა-აოხრება არ დაუტყვია
თავს მშობლიური ქალაქისათვის, რაც
სააკაძის შემოსილას მოჰყვა ქართლ-კა-
ხეთში და ძალაუფლებად წამოატირებ-
ებს მკაცრსა და ტკივილიან სტრიქო-
ნებს.

წყველა და კრულა მათ
გზას შავსიანს,
ვინც სამშობლოზე
მახვილდა წყვილიდა
მამულს მტრის ურდო
შემოასია
და საქართველოს სისხლი
აწვიმა.

ძვირად დაგვიჯდა ვისი
გაცნობაც
ვინც დედის საფლავს ხნავდა
სახენელით —
ჯანდაბას მათი დიდი ცაცობაც,
ჯანდაბას მათი დიდი
სახელიც!
თავისი თვლით შეპყრებს გი-

დასაწყისი იხ. „საქართველო“ №8

ორგი სააკაძე სამშობლოს აოხრებას:
სოციალურ-ტერორსა და იმ გრანდიოზულ
აყრა-გადასახლებას, რომლის მიგაე-
სიც საქართველოს ისტორიას არ
ახსოვდა; და თუკი მანამდე ვერ
წარმოგვინა (ყოველად დაუჯერებე-
ლი კია), რა ამბები დატრიალდო-
ბოდა და ბრძად მიუღტეოდა მეფის
დამხობას, ახლა მაინც რატომ არ
გამოუხიზლდა და არ შეეცადა
ქართლ-კახეთის გადარჩენის გზის
გამოხსენას?!

წიგნში გაუთავებლად იმეორებთ
გაბატონებულ მსჯელებებს: სააკა-
ძეს შაჰთან ამ თორმეტი წლის
მანძილზე დაძაბული, ფარული დი-
პლომატიური ბრძოლა ჰქონდა და
თავს ერთგულად იმიტომ აწვენებდა,
გადამწყვეტი დარტყმა მიეცნებინათ.
იმასაც იმეორებთ: ვალდებული იყო
თავი გადაერჩინა და ხელსაყრელ
კამს დაელოდებოდაო...

როდისღა? ვინ დაუდგა თავდე-
ბად, რომ ან რომელიმე ბრძოლაში

როსტომ ჩხეიძე

2066 არ არის კასპიერი

(ღია წერილი ჯანსუღ ღვინჯილიას)

დასასრული

არ დაიღუპებოდა, ანდა ათი წლის
შემდეგ შაჰის საიდუმლო ბარათს
ჩაიგებდა ხელში და იძულებული
შეიქნებოდა მარილა თავის გადასა-
რჩენად მოეწყო ამბოხება ყოხილბაშა-
თა წინააღმდეგ.

1625 წლის გაზაფხულზე უკვე
მეორე მკინიერე ლაშქრობაში მო-
წაწილებოდა და მიუღი კახეთი —
კიდევ ერთხელ დაცლილი სისხლი-
საგან — ისე გადმოიარა ყოხილბა-
შების მხარედასახარ, აჯანყება არ
მოუწყვია. თუ ამბოხების განზრახვა
ჰქონდა და ფარულად კიდევ ეშა-
დებოდა, მანამდე აფურიალებინა
დროშა, ვიდრე ლოჭინის ხეობაში
იმ ბარათს მოგვებდა ხელი. ახლა
კარგად დაფაცურდა! შაჰის მტერა-
თა შეთქმულებების ქვეშ ყოველ-
თვის იქნებოდა, მაგრამ რასაც
მანამდე ვერ ასერხებდა, ახლა ხომ
მოახერხა — თეიმურაზთან საიდუ-
მლო მოლაპარაკების გაბმა... გვი-
მტკიცებთ: შაჰმა სააკაძის მოკვდინება
იმითვე მონიჭოდა, რომ მიწვდა ხმა
აჯანყების მხადების შესახებ. ვა-
რაუდად მაინც გამოგეთქვათ, თორემ
ასეთი დარწმუნებული კილო („განა
ბეური ფიცა-მტკიცე უნდა იმის
გარკვევას...“) უხერხულად გაისმეს.
რანაირად შეიძლება დაბეჯითებით
იცოდეთ, ამხელა სახელმწიფოს თეი-
მურაზის მოკვდავობა რატომ გადგმე-
ტა. არადა, ვერაუდს უფრო სხვა
მასწავლებელს მივყავართ: შაჰ-აბასმა ყო-
ველნაირად გამოიყენა, გამოიწერა
გიორგი სააკაძე და ახლა თავიდან
იცილებს — ესეც რენეგატის ბედის
კანონზომიერებაა.

ნურც ის დაგვაიწყვდება: ეს
უკვე მეორე ლაშქრობაა.

ეროვნული გმირები მსგავს ეი-
თარებაში სხვაგვარად იქცევიან.

შალვა ახალციხელმა 1226
წელს გულში ჩაიკლა უხოშო წყნა
და ტკივილი, რაც ივანე აბაბაგმა
მაყენა — გარნისის ბრძოლაში
მოულოდნელად რომ მიატრია შალვა
და მისი მხედრობა და სეარაზმელებს
ჩაუგდო ხელი. მან არ ისარგებლა
ჯალალედინის მხარდაჭერით, რად-
გან ათაბაგისათვის (ათაბაგისთვის
და არა მეფისთვის!) სამაგიეროს
გადასახდელად მტრის ჯარის შემო-
ყვანა აღმოსავლეთ საქართველოს
შეიწირავდა. არც იმას დალოდებია,
ჯალალედინის ლაშქარი თბილისს
როდის მიადგებოდა: წინასწარვე,
ვიდრე სეარაზმელები საქართველოს
საზღვრებისაკენ დაიძვროდნენ, შეუ-
თავლა ქართველობას ჯალალედინის

ზუსტი მარშრუტი და ის მიდამოებიც
განუსაზღვრა, სადაც უნდა ჩასაფრე-
ბოდნენ მტერს. „მართალია, ფარული
მოლაპარაკება გაუმდგნდა და საბე-
დისწეროდ დასრულდა შალვა ახალ-
ციხელისათვის, მაგრამ იგი პირნათე-
ლი დგას ერისა და ისტორიის წინაშე.“

პირნათელი დგას ბაგრატ V-ც,
თემურ-ლენგის ხელში ჩაგვრდნით
(XIV საუკუნის დამლევია): ისიც
მტარვალის მხედრობას წინამძღო-
ლობა საქართველოსკენ, მაგრამ ვი-
დრე საზღვრებს მოადგებოდნენ, მა-
ნამდე შეუთავადა თავის ძეს, რომ
ქართული ლაშქარი დათქმულ ად-
გილას ჩასაფრებოდა მომხდურთ.
განა ბაგრატს არ ეყოლებოდა
პირადი მტრები? განა ვინმეს
ჯავრით არ ექნებოდა? მაგრამ ვერ
დააბოროტო შურისძიების ექნა და
მონღოლებს არ დააქცევინა
ქართლ-კახეთი.

ერის ინტერესები წამიერადაც
არ გაუყვიათ: ვერც მონღოლთა

ჩვენს ქვეყანას — ეგ არის, ვრცელად
არ გაიშალა მსჯელობა, რადგან ეს
ყოველივე ისედაც კარგად არის
ცნობილი. აუხსენებია, რატომ მბარა-
ლებთ, თითქოს არ გამეხსენებინოს
გიორგი სააკაძის ბიოგრაფიის ეს
რეალობები. ნუ მაფიქრებინებთ, რომ
ჩემი ნარკვევი ადგა-აღაგ ჩაიკითხეთ.
მისი ცხოვრების ეს მხარე —
დამსახურებანი საქართველოს წინაშე
— რომ არ არსებობდეს, მაშინ იგი
ტრაგიკული ფიგურა კი აღარ იქნე-
ბოდა, არამედ ყოველდღე ნუნდაცემული
მოღალატე.

მისი ცხოვრების ეს ორივე
მხარე რეალობაა და გაორებული
პიროვნებადაც ამიტომ წარმოგვიდ-
გება.

ეროვნული გმირი არ შეიძლე-
ბა გაორებული იყოს. ეროვნული
გმირის სული არასოდეს არ იშა-
რება. იგი მონოლითური და მთლი-
ანია. მის ქვეყანასა და მოქმედებაში
ყველაფერი ნათელია, ყველაფერი

სიწმინდით სუნიტებს და არაფერია
საჩხრეკი და განსახლეი. გმირობა
სწორობითი მოვლენაა და არაფრის-
დიდებით არ შეიძლება რაიმეთი იყოს
შეზღუდული.

„ვის შეიძლება შერცხვეს გი-
ორგი სააკაძის გვერდით თავისი
სახელის სხენებისა? ცოტნე დადი-
ანს? ბერ თევდორეს? ლუარსაბ
მეორეს ქეთევან წამებულს? დიდ-
ბა მათ სახელს, მაგრამ თავიანთი
ხელობრივი გმირობით რა გააკეთეს
მათ ტაშისკარზე, მარტყოფზე, მა-
რბადაზე, ქსანზე დიდი?“ — გაო-
ცებული აღმფრთხილებით კითხულობთ
ჩემი სიტყვების პასუხად: განა
ცოდნით არ არიან ჩვენი ჭეშმარი-
ტი ეროვნული გმირები, ეს რენე-
გატობის გზაზე შემდგარი კაცი
გვერდით რომ დაუტოვოთ-მეთქი.

ნეტა ამ ჩამოთვლისას ლუარ-
საბ მეორის სახელი მაინც არ
წაგვცნობდათ: მიუხედავად უშუალო
მსხვერპლის.

ნუთუ მართლა ვერ გრძნობთ,
რომ ეს სრულიად დაშორებული
განსომილებანია და ეს თავდადე-
ბული გმირი სააკაძისაგან სწორედ
მონოლითურობით, სულის გაუზა-
რობით განსხვავდებიან? მათ სა-
ქართველოს ინტერესების საზიანო
უნებელად იყავა არაფერი ჩაუდენიათ.
ისინი არიან სიმბოლური ნიშნები
იმისა, რომ სამშობლოს უნდა
შეეწირო, სამშობლო კი არ უნდა
შეიწირო.

ოსმალეთში გადასვენებულ სა-
აკაძეს რომ დასცლიდა, კიდევ
ერთხელ შესცოდებდა თავის ქვე-
ყანას — კიდევ ერთხელ მოადგე-
ბოდა დამპყრობლის ჯარით და
კიდევ ერთხელ არ გაუწევდა ან-
გარიშს, რომ ოსმალები მის პირად
მტრებს სხეებისგან სრულებითაც
არ გამოიარებდნენ, მოსაშობდნენ და
მოაოხრებდნენ, სადამდეც ხელი
მიუწვდებოდათ. ნარკვევში ეს აზრი
რომ გამოვთქვი — „... ბაზალეთის
მარცხი კვლავაც გულს უფატრავდა
— ისე როგორ ჩხუთიყოს სამარე-
ა, თეიმურაზ პირველის ჯავრი
არ ამოვიტყა?“ — თქვენ ესეც
დეკლარაციულად უარყავით: „არ
არის სწორი!“ — რატომ ვითომ?
მიხედვით სვანების ისტორიოგრაფი-
ული ძიებების მიხედვით, სააკაძის
ფართომასშტაბიანი ლაშქრობა გა-
ნებრახა საქართველოსკენ და ორა-
ნშიც კი გაუბაშის ქველი შაჰის
კარზე აღზევებულ ქართველ რე-
ნეგატთა დასთან. და, აბა, სხვა
რა მიზანი ჰქონდა: საქართველოს
გაერთიანება რომ არასოდეს უფი-

ქრია, მისი წინანდელი მოქმედებები
თვალნათელი ჩანს. „შეიქმნა რეალობა,
რომ იყო და მეფესაც არ დასცდნოდა.“
აღარც ეს არის დაფარული. მეფის
დასამხობად უცხო ძაღლის გამოყვე-
ბასაც რომ არ ერიდებოდა, ესეც
აშკარაა და თვითონ თეიმურაზმაც
იწვინა საკუთარ თავზე.

ვიდრე მალ-ღონე შესწევდა,
სააკაძე არაფერს ნანობდა, ოღონ-
დაც შურისგების მრისხანე ჟინი
დაეცხრო... ლევან გოთუა მაინც
თანაგრძნობითაა განმსჯელებული ამ
ტრაგიკული და უბედური კაცისა-
დმი და, სურდა ერწმუნა, პალების
დილეგში გარდუვალი სიკვდილის
პირისპირ მხირველი უთუოდ მოი-
ნანიებდაო. რატომღაც მომაწერეთ,
თითქოს ლევან გოთუას ესაყვედუ-
რობდეს, რომანტიკული ელვური
რატომ შეუნარჩუნა დიდი მოურა-
ვის „აღსასრულს-მეთქი, და შეუჭვე-
ბოდეს, სააკაძე სიკვდილის წინ
რამეს თუ მოინანიებდა. ვითომ
მართლა ასეა? — „... ჩვენ მაინც
ვიფიქროთ, რომ თავისი განცდილი
ცხოვრება აღუძრავდა მწარე ფიქ-
რებს — ამით გამოხატოთ პატი-
ვისცემა იმ ბრძოლებისადმი, რაც
საქართველოსათვის გადაუხდია; და
ლევან გოთუას კვადლობაზე ჩვენც
გვეგონოს...“ არ ყოფლა ასე. უფრო
მტკიცე ეს ფრაზა უშუალოდ რომც
არ შეწეროს, ნარკვევის მწუხარე
ფონი და ინტონაცია იმის დასტურია,
რომ „უზო ქარავანის“ განწყობილე-
ბებში ეტრიალებ და პალების დი-
ლეგში ტივილიანი განცდით გა-
მოიხსნობ გიორგი სააკაძის ღანდს.

თქვენი მხრივ კი, არამცთუ
საყვედურს არ დააჯერეთ, უდიე-
რად წამოჰკაროთ ხელი ლევან
გოთუას სახელს. ლევან გოთუას
ხელის წამოკერა არ დაჰკლებია,
არც გეგმა-ტანჯვა საბჭოური რე-
ჟიმის დამცველთაგან, მაგრამ ზე-
ნობრივი გმირის გზა ბოლომდე
პირნათლად განვლო. ამ სულიერი
სიმამლის კაცმა თვითვე ზედმიწე-
ვით უწყოდა, რა საზომებით
განესაჯა ისტორიული მოვლენები
თუ პიროვნებანი. ამიტომ უხერხუ-
ლად გაიხსნა თქვენი რწვევა-დარი-
გებანი, თუ რა გადასახდებიდან
სჯობდა დაენახა ლევან გოთუას
მოვლენები.

თუნდ არაფერს ვიტყვი, რომ
ასეთი მოთხოვნები მწერლის მი-
მართ მხოლოდ საბჭოური კრიტი-
კისთვისაა ნიშანდობლივი. თავის-
თავადაც აუხსენებია, რატომ ანი-
ჭებთ ასე განსაკუთრებულ მნიშე-
ნელობას ბაზალეთის ომის იმ
ეპიზოდს, სააკაძემ თეიმურაზს ლა-
სტი რომ დაჰკრა ბეჭზე, დაჭრა,
მაგრამ არ განუგმირავს. თქვენ
გგონიათ, დაინდო? ბარემ არ
დაინდობდა და ფარული შემთხვევა
რომ მისცემოდა, ლუარსაბივით მა-
საც საიქიოს გაგზავნიდა, მაგრამ
მეფის ასე ახილ მკვლელობას
არავინ შეარჩენდა: მომხრეებსაც
დაკარგავდა და მიუღეს საგვარეუ-
ლოსაც გაუშვებდნენ. ნუნდაცემული
თვალსაზრისით აქ საგულისხმო
არაფერი მომხდარა, ეგაა, სააკაძე
თავის თავს გაუფრთხილდა, ასე
რომ, ეს ეპიზოდი „გადასახდელ“
ვერ განსოგადებდა.

აქ რომი შეჩერებულიყავით,
კიდევ რა უნდა. ან ეს რომ
დაწერეთ — „სწორედ რომ მიამი-
ტობა იმის აღნიშვნა, თითქოს
ნასყიდაშვილმა (გიორგი სააკაძის
ყამა მოთხრობის მიხედვით) გაში-
შვლებული ხმალი კი არ იქნია
ბაზალეთში, არამედ ქარქაშთანად
იგერიებდა მომხედვრთ, რათა მმა-
თა სისხლში ხელი არ გასვროდა!...
ვინ გაიგონა, გახსურებულ ბრძოლა-
ში კაცი ქარქაშშიდან ხმაღს არ
იღებდეს და ქარქაშით იგერიებდეს
მოღერებულ სატყვარს?“ — ნეტა
მერე მაინც მოვთხოვთა ნერვები...
აქ უბრალოდ აგისხნით, რომ
მხატვრულ გააზრებებს ასეთნაირად
არ განიხილავენ. კრიტიკოსობაზე
თავს დებთ, ბატონო ჯანსუღ, და
ეს როგორ დაგვმართათ, რომ
რეალური და იდეალური ერთმანე-
თში აურიეთ. განა მწელი შესა-
მ-

ჩვენია, რომ გორგასალი არ არის პირწინადად რეალისტური სასაბუჟო? იგი რომანტიკული სახეა, მწერლის იდეალის გამოხატულება და არაფერი-სიდეებით არ შეიძლება. ძალდატანებით განუძრავოთ ამ ხიბლისაგან. თუ თქვენთვისაა ადვილი, ანუ რომანტიკულ სახეს ვუღმარებოთ კრიტიკის ხერხებით განსვით, აკაკის პავლე-ფილიპოვი ვერ მოახდენს სასურველ შთაბეჭდილებას: ვინ გაიგონა, კაცი თავს იკლავდეს, ჩემმა გაზრდილმა ცოლმა რატომ ჩაიდინა... ვერც ვაგას მინდა: ვინ გაიგონა, კაცი ხეს არა ჭრიდეს, ცხოველს არა კლავდეს... ამ ორივე ნიშნითაც თქვენთვის ყველაფერი ნათელი შეიქნებოდა, ყოველ შემთხვევაში, ამ „დაკვირვების“ გადრეკილად მოერიდებით და მსჯელობაში სრულიად მოულოდნელად არ შემოიტანდით დავით ბრალდებად: „თქვენ უნებურად დავით აღმაშენებელს აყენებთ შეურაცხყოფას“. ცოტა ქვემოთ კიდევ ერთხელ იმეორებთ: „რატომ ვაყენებთ მას (დავით აღმაშენებელს) შეურაცხყოფას?“ — წუგეზად იმასდა გეიტოვებთ ლევან გოთუას და მე, რომ ეს საძრახისი საქციელი უნებლიედ ჩაგვიდგინა და არა განსრავს. საუბრად ის მოგაქვთ, რომ ერწუხის ბრძოლაში დავით აღმაშენებელს ქართველებთან მოუხდა შეტაკება და ირონიულად დასძენთ: „გადეყრება დავით აღმაშენებელი ბრძოლის ველზე თურქებს, გააშთშელებს ხალხს და ჩეხებს და ჩეხებს და იუსებს უბეს უკუწამდნარე სისხლით, გადაყრება კახელებს და ჩაგებს ხალხს ქარქაშში და ქარქაშით იგერიებს სასიყდრეში მსგავსად თანამოძვეებს!“

რკინის ლოკაია!.. ვერ რანაირად განმარტებ მოთხრობის გმირის რომანტიკული სახე, მერე კი ისე მოვლოდნელად „უცხო ქარავანიდან“ და მიაკვეთთ რეალურ ისტორიულ ბრძოლას, თანაც, სულ სხვა ეპოქას, თითქმის ჩალით დახურულ გარემოში მოქმედებით.

ასეთი სასაცილო ცილისწამება ლევან გოთუას მიმართ — სხვა რომ აღარაფერი ეთქვა — დაუფიქრებელია. კუროსად შერჩება ჩვენს პუბლიცისტკას.

აქ უცნაური ისიცაა, რომ მსჯელობაში გართულს ადარ გაგასხენდათ, რომ მოთხრობის ეს პასუხი საერთოდ არ მისხენება ჩემს ნარკვევებში!.. კიდევ ვიმეორებ: საერთოდ არ მისხენება... სამაგიეროდ, განხილული და მოწონებული აქვთ აკაკი ბაქრაძესა და თამარ ნატროშვილს, ასე რომ, „დავით აღმაშენებლის უნებლიე შეურაცხყოფილია“ ეპითეტოც მათ ერგებათ თქვენთან.

ფსიქოლოგიურად გასაგება თქვენს მიერ დიდი მეუღის ლანდის გამოხმობა. თქვენ საქართველოს ისტორიაში საგანგებოდ გამოაჩინეთ ეს ორი პიროვნება: დავით აღმაშენებელი და გიორგი სააკაძე, როგორც ერთ-ერთი ენერგიის სიმბოლური სახეები და განსაკუთრებული დეაქლის დამდებნი ჩვენი ქვეყნის გადარჩენად. ამიტომ ვინც სააკაძეს არ ეთაყვანება, თქვენს თვალში აღმაშენებლის დირსების შემადგალაია.

არადა, სწორედ ეს არის დავით აღმაშენებლის სახელის შეურაცხყოფა, როცა გვერდით უყენებთ კაცს, ვინც სინამდვილეში გაცილებით ახლოს დგას სერგო ორბელიანთან...

„რა გქნა, ჩემთვის ვაჟა-ფშაველა, აკაკი წერეთელი, ილია ჭავჭავაძე, გრიგოლ რობაქიძე უფრო დიდი ავტორიტეტია, ვიდრე სხვა მწერლები“, — წერთ და ირწუნებთ, რომ მათ ელვარე სტრიქონებთან და მეტაფორებთან გაჭირდება ლევან გოთუას სახელით ჭიდოლი.

გრიგოლ რობაქიძის თაყვანების მიზეზი გიორგი სააკაძისადმი ახსნილი მაქვს ჩემს ნარკვევებში — „ნიცშეს „ზეკაცის“ გაგებით (რაც ცოტა თავისებურად ესმოდა) გრიგოლ რობაქიძე აღიარებდა ძლიერი პიროვნების კულტს და გიორგი სააკაძის ანდრიაშვილს ისევე უწმინდად, როგორც თეოდორ-ლენსს, ლენინს, პიტლერს, მუსოლინს...“ — და თუკი ასეთი

ახსნა დამაჯერებლად არ გეწევნებოთ, უკეთეს განმარტებას თქვენგან დაველოდებო... რობაქიძე ლენინს რომ უძღვნა დიდი პატივები „გელის პერანგს“ და გამოსათხოვარ სტატიაში, სააკაძისადმი არ გაუმეტებია, მაგრამ ეს ხომ არ ნიშნავს, რომ ლენინის კულტი აღვაფინით! ან თეოდორ-ლენი თუ სხვანი გაგაფინით!..

ვითომ ილიაც ასევე ეთაყვანებოდა სააკაძეს? ვითომ გაუზზარე პიროვნებად წარმოედგინა? „... იყო რა უხვად შემკული ყოვლისა სამამაცო და საგმირო ღირსებითა, დღეს აქამომდე არც ავად არის ჩვენი მიერ დაფასებული და არც კარგად... მისი აუკარგანობით აღსაესე განსაცდელიანი ცხოვრება და საოცარი მოქმედებანი მისი, ავად და კარგადაც აღსახსენიანი დიდი საქმენი, — ვერ შეგნეულად გამოიხატულნი არ არიან და ელიან პიროვნებას განსაკუთრებულს...“ როგორც ესედავთ, ილია სააკაძის გათრეულ მოღვაწეობას არ ფარავს (ავად და კარგადაც აღსახსენილს), გულდავირებით იმას აღიარებს, რაც რეალობაა — რომ „მისი მოუხვედარი და მღელვარებისაგან დაუცხრომელი ცხოვრება ერთი დიდი ტრაგედიაა“, მაგრამ ეროვნულ გმირად არ გამოეცხადება: გმირის ცხოვრებაში არამცთუ ის არ შეიძლება, ავი და კეთილი მოქმედებანი ენაცვლებოდეს ერთმანეთს, არამედ იქ ყოველგვარ ნათელი უნდა იყოს და გამოსაძიებელი არაფერი არ უნდა დარჩეს. ილიას სიტყვები კიდევ ერთხელ ადასტურებს იმასაც, რომ სამი საუკუნის მანძილზე გიორგი სააკაძის პიროვნების ირგვლივ არ დადგენილა ერთიანი აზრი და არც ილიამდე შეურაცხავს იგი ვინმეს ეროვნულ გმირად.

განა ილია ლუარსაბ მეფეზეც ეჭვობდა, იყო თუ არა წმინდანი და წამებული? ის, რაც იმთავითვე მართებულია დაკანონდა, გადასახსენი არც არასოდეს გაიხდარა და ერი და ბერი ლუარსაბის დეაქლის შეუასესიას ერთსულოვანი იყო.

მართალია, ილია ჭავჭავაძის შეხედულებამ ვერ გაგიმართლათ, მაგრამ იმედად გრძნობთ აკაკი წერეთლის ავტორიტეტს, მოთმეტეს, წიგნში იმასაც აღნიშნავთ, აკაკი აღფრთოვანებული იყო სააკაძის მოღვაწეობით.

„ვინ იყვნენ ეს მოღალატეები? ქართველისავე შეილები, და მერე რა შეილები?! რომელიცა დიდი დეაქლი მოეძღოდათ ქვეყნის წინაშე და ადრე სამშობლოსათვის თავდადებულნი ყოფილან. — გავისხენით თუნდ გიორგი სააკაძე... შაჰ-აბასი მხოლოდ იარაღად უნდოდა ემხარა, მაგრამ მოტყუვდა ანგარიში და თვითონვე გადაწყდა თავის ხერხს. მის სამშობლო ქვეყანას თათრებმა მუსხრი გაავლეს!.. ივბანი ნეკრე, მაგრამ გვიანდა იყო!“

რა აღფრთოვანებული ჩანს! ან იქნებ ამ სიტყვებს უფოლით სააკაძის თაყვანისცემად: „გასაოცარ საქმეებს ჩადიოდა, მაგრამ ევლარ გაასწორა ერთხელ გაუკუღმართებული გზა! უკეთესმა მამულიშვილმა დაიღუპა თავი და დაღუპა ქვეყანა... კეთილმა განსრავამ და იმდენმა დეაქლმა ამაოდ ჩაუარა! დღეს ითვალისწინებ ამ უბედურ გმირს და ადარ იცი, რა ქნა: დალოცო, თუ დაწველო? აკურისო, თუ შეაწიწო? თაყვანი სცე, თუ ზურგი უწევო?“

თქვენი მტკიცებით: გიორგი სააკაძე იმერია დაამო.

აკაკი წერეთლის მოწმობით: საქართველო დაუღუპავს.

ასე თავდაჯერებით რომ იმოწმებდით აკაკის, წერეთის მის წერილში „შავი ფიქრები“ არც ჩაგისხდებო? უფრო მკაცრად და პირდაპირ როგორღა უნდა ეთქვა: მოღალატე უწოდა, ქვეყნის დამღუპველიც, თუ რამ დეაქლი ჩადინა, ამაოდ ჩაელილად შეუვას.. ან იქნებ ის გვინათ, რომ ილიას და აკაკის დღეს აღარავინ კითხულობს და იოლად გენდობან? ამაყრად გამოიწნდა, რომ ლევან გოთუას არაფერი ჰქონია „საქცადო“ ილიასა და აკაკის შეხედულებებთან — სააკაძის შეუასება-

სასაც მათ ტრადიციას მიჰყვება, აი, თქვენ კი მართლა გაგაჭირდებით მათთან ანტონოვსკაიას და ჩორნის სახელებით ჭიდოლი...

მაგრამ კიდევ ჩავეთ აკაკის მსჯელობას, სადაც იგი სააკაძის მოღალატურ საქციელს „ყოხილბაშური მედიდურობით“ (შური, ჯიბრი, ბრასი) ხსნის და მიიწევს, ქრისტიანული მიმტკეპლობა რომ გამოიწინა, მოთმინებით აეტანა უსამართლო დენა, თავიც დაედო და ცოლ-შვილიც გაეწირა, უკეთესი იქნებოდაო: „ქვეყანას არა დაუშავებოდა-რა, თვითონაც პირდაპირ სამაგალითო იქნებოდა ჩამოსვლობისათვის და წმიდათა თანაშერისცხული. მაგრამ ეს ვერ მოახერხა და წაიწმინდა სახსენებელი!“

თქვენი ნებართვით ამ ბოლო გამოთქმას კიდევ ერთხელ გაიმეორებ: „წაიწმინდა სახსენებელი!“

ეს ფრაზა — და საერთოდ, აკაკისეული შეუასება — ისტორიის განაწენად ჟღერს.

აღბათ აკაკიზე მაინც ვეღარ იტყვით, ქართველი ხალხი შეურაცხეთ, ანდა ასეთი „მოწამდული აზრები“ უცოდინარობის ბრალია, მან არ იცის XVII საუკუნის საქართველოს ისტორია. არადა, მე უშუალოდ ამ შეუასებას ვეყრდნობოდი, როცა დავწერე: „მაგრამ ის მეორე, საგაღმადლო მსარე მისი მოღვაწეობისა არ აძლევდათ საშუალებას, დიდი მოურავის ცხოვრება სამაგალითოდ დაესახათ“.

თქვენ ამ მოსაზრების უარსაყოფად არჩილ მეფის „გაბაასებიდან“ მოისმით ის სტრიქონები, სადაც დიდად არიან შეტყუდნი — გიორგი სააკაძე და ზურაბ არაგვის-ერისთავი, მარტყოფის აჯანყების გულისთვის ერთი შეილის გაწირვა რომ მოუხდა და მეორეს — ცოლისა. კი მაგრამ, მე ხომ იმას არ ვამტკიცებ, თითქმის სააკაძის ქვეყნისთვის სასიკეთო გმირული საქციელი არაფერი ჩადინოს... ხოლო არჩილის სიტყვები მისი ცხოვრების ერთ ეპიზოდს ეხება, ასევე კიდევ რამდენიმე ეპიზოდს შეიძლება შეუვასდეს, მაგრამ არაფრისიდეებით — მთელი ცხოვრება, სამისოდ არჩილის სიტყვები ზრ განოგადდება. ასე რომ იყოს, მაშ ზურაბ ერისთავის ცხოვრებაც სამაგალითო ყოფილა: პოქის ამ სტროფში სააკაძე და არაგვის ერისთავი ხომ ერთმანეთთანაა გათანაბრებული. ზურაბიც არის მარაბდისა და მარტყოფის გმირი; ხოლო, სააკაძისაგან განსხვავებით, ხალხურ პოეზიაშიც სახიერად შემორჩა მისი ტრაგიკული ბედი და არც მტრის ლაშქარს შემოძლიოდა საქართველოში. მაგრამ მისი მხედრობის მოღვაწეობა მაინც არ არის ეროვნული გმირის ცხოვრების გზა: სვიმონ მეფის სისხლში ხელის გასვრა და მისი თავისუფალი თემების დამორჩილების წადილი (რაც ანტისახელმწიფოებრივ პოლიტიკას წარმოადგენდა) ისეთი ცოდვებია, რასაც ვერაფერი გამოისყიდის.

არ განოგადდება არც ვაჟა-ფშაველას ის ლექსი, რომელზეც დიდ იმედებს ამაყრებთ, საშოლემიო წერილშიც მოლიანად იმოწმებთ და წიგნშიც მიუღეს გვერდებს უძღვნი მის განხილვას, მაგრამ ლექსი „გიორგი სააკაძის სურათზე“ გაცილებით უფრო პროფესიულ ანალიზს მოითხოვს. სააკაძის სახელი აქ აღფრთოვანებულად გამოიყენებული და ისტორიული სურათის აღდგენაზე მეტად თანადროული მოღვაწის ბედაა დატვირთული: ილიასიც, სხვებისაც, საკუთარიც... „თუ ვერ ვიგებთ, ვერ შევიფერებთ, კარგი შეილები რად გვუბალებთ“ ანდა „ცრულებით მაღრიზს, ევლარს ვამბობ, კარგის დაღუპვა რად გვენატრება...“ — თვალწინ აღმართული სინამდვილის განცდა, და თუკი ამ განცდამ სააკაძის ლანდი გამოიხმო, ეს სრულბითაც არ ნიშნავს მთელი მისი ცხოვრების გზის მოწმობას.

„უსამართლო დევნაო“, აკაკისაც ხომ ასევე მიაჩნდა, მაგრამ სააკაძის მოღვაწეობაზე რა აზრისაც იყო, აგერ თვალწინადად გამოიწნდა. ამ გარემოებას ილიაც საგანგებოდ აღნიშნავდა, მაგრამ ამის გამო დიდი მოურავისა-

თვის ავი საქმენი არ ჩამოურეცხავს. ერთს, თუნდ რამდენიმე, ეპიზოდს ისეთი სასწაულომეტყველი ძალა არ გააჩნია, ერის წინაშე ჩადენილი უმძიმესი ცოდვები გადასწიროს.

ბოლოსდაბოლოს, გამოჩნდული პიროვნებათა ხედი რეალურად ეს ყოფილა: ათვალწნება, დევნა, შევიწროება, და გმირიც ის არის, ვინც ღირსეულად გამოაღწევს უმძიმეს ლაბირინთებს. განა ილია ჭავჭავაძემ ნაკლები დევნა გამოიწვია თავისი მოღვაწეობით? მისი დევნა უღმრთოების გარდა ხანგრძლივად გამოდგა: მთელი ცხოვრება ვეჯარსე იყო გატრული, მთელი ცხოვრება დამინებული თოფის ქვეშ იდგა და თვით მაშინაც, როცა უშმაგესი ვნებები უკიდურესობამდე გამოეცადა, არ შემდრკალა და მოწამებრივ სიკვდილს შეეგება. რუსეთში კი არ გატყუვდა, რათა იქიდან ჯარს გამოძლიოდა და რისხვად დატყლიოდა საქართველოს. მერე ბევრიც ემტკიცებინათ, ჯარი ქვეყნის ასახორხმელად კი არა, პირადი მტრის ასაღავმად შემოიყვანაო, განა კვლავაც ეროვნულ გმირად შერჩებოდა ხალხის ხსოვნას?

ხალხის ხსოვნას გიორგი სააკაძე გმირად რომ შერჩენოდა, მასზე სიცოცხლეშივე შეიქნებოდა დიდებული მოეტური ნიშნები: ამის არავითარი კვალი არ ჩანს. რამდენიმე სუსტი ლექსი შეითხზა ფურცელადის წიგნის გაგებით. „ხოლო საბჭოთა ეპოქაში დაკუთითი „შეიქნა“ ლექსების ციკლი... ცდილობთ დაგვარწმუნოთ, რომ „დიდი მოურავი“ მას ქართველმა ხალხმა სიცოცხლეშივე უწოდა, და ითვბ სააკაძემ მხოლოდ არსებული ზედწოდება აიღო თავისი პოქისათვის, მაგრამ საიდან ჩანს, თითქმის ხალხმა უწოდა სააკაძეს „დიდი“? ქართულ და უცხოურ წყაროებში იგი ყველგან მოხსენიებულია როგორც „მოურავი“. იოსებ სააკაძის პანეგირიკული პოემა ამ მხრივ განკრძობებულია დგას, ამიტომ ეს ეპითეტი მოგვარე პოქის გამონათვანად წარმოგვიდგება და არა „არსებული ზედწოდება“... მოვიანებით ანტონ ფურცელაძემ ააღიარინა ეს სიტყვათშეთანხმება და მერე ხომ საბოლოოდ დამკვიდრდა, როგორც კლიშე. მეც გაქვეყნებულ გამოთქმად ვიყენებ: ამით პატივისცემას არა, მაგრამ თანაგრძნობას გამოუხატავ სააკაძის უკუღმართი ბედისადმი...

ხალხს რატომ მიაწერთ თქვენს სურვილებს? საბჭოური ეპოქის საქ-

რთველში აგიტაციით ჩანერგულ სააკაძის კულტს მე-17, მე-18 და მე-19 საუკუნის ქართველებზე რატომ აწერებთ, იმ ქართველებზე, რომლებმაც რწმენითაც გიორგი სააკაძემ სახსენებელი წაიწმინდა? ეს საოველოთ აღმა სააკაძის ფენიშენისა კვლავაც თვალწილად დამრწნება, რადგან ხალხის ცნობიერება საბოლოოდ თავისუფლებდა საბჭოური აზროვნებისაგან.

სულაც ხელისუფლების იმედი გაცხადებთ. ის ამხელა კერპებს გამოეხოვია — მარქსს, ენგელსს, ლენინს და მით უფრო არ გაუჭირდება ამ მოძვრო კერპთან გამოთხოვება.

გიორგი სააკაძის ძეგლების დადგმაც საბჭოური პროპაგანდის ნაწილი იყო, მაგრამ თუკი კერპი ჩვენს თვალწინ იმსხერება, მერაბ ბერძენიშვილის მიერ შექმნილი ძეგლი, როგორც ხელოვნების შესანიშნავი ნიმუში, არაფრისიდეებით არ არის გასამეტებელი. ეს ქანდაკება, ბუნებრივია, თქვენც მოგწონთ, მაგრამ ზადი მაინც უპოვო — პროპორციებია დარღვეული, მოქანდაკეს ყურადღება გადააქვს თავისი გმირის ძლიერ ფიზიკურ ენერგიაზე, მთავარსარდადის შემართებაზე და თავი ოდნავ პატარაო. თქვენ მაინც რამხელა გაცხადებდით!.. სადაც სამართალია, მოქანდაკეს ცოტა უკეთ. მაინც ეცოდინება, რა როგორ ხვობს ძეგლისთვის, მაგრამ ფსიქოლოგიურად ადვილი გასაგება თქვენი წეროქის მიზეზი — ყველას წააგებოთ სააკაძის სიყვარული. აღბათ მოურავის თავის სასურველი პარამეტრებიც დაზუსტებული გეგმებით და თქვენს წარმოსახვაში უფრო სრულყოფილ ქანდაკებას შეჰყურებთ.

გიორგი სააკაძეს ყოველთვის ცოლდება საქართველოში თავისი მატყბები — არა მხოლოდ მედროენი და რენეგატები, არამედ ისინიც, ვისაც ხიბლავთ ძლიერი პიროვნება. მათთვის დიდი მოურავი მაგალითად დარჩება... მართალია მისი მღელვარე და ტრაგიკული ცხოვრება მუდამაც აღძრავს მწერალთა თუ მკვლევართა ინტერესს, მაგრამ გიორგი სააკაძის კულტი ველარსოდეს მოიკიდებს ფეხს ქართულ ერცნობიერებაში: ის, რაც საბჭოური იდეოლოგიის ნაწილი იყო, მასვე გადაჰყვება... მეხოტბენი ამ რეალობას უნდა შეეგუოთ და როცა დიდიარამებს აღავლენთ, მის სახელს საქართველოსთან მაინც ნულა გაიგივებთ.

დავითები მარად და სხვა და სხვა...

განხილვა

ლემან დარჩი

ერთი წელია, გვაკლი-ხარ და გვენატრები. ერთი წელია, ვერ ვიხერებთ, რომ აღარ გვენახარ...

სამინელა ყოფილა შენზე წერა რაღაც განსაკუთრებული გვინდა, გითხრათ, ისეთი-თბილი, ისეთი სხვანაირი, შენ რომ იყავი. წყაწლებული რომ ხავს ეჭილება, ისე ვართ, ასე გვევინია, თორემ თავზარს გვეცხ იმაზე ფიქრი, რომ შენს გახსენებას ეწერთ ახლა. გახსენება-თითქოს ყველასი ერთნაირია ხოლმე და შენ რომ არავის არ ჰგავდი...

„დრო ყველაფრის მკურნალიაო“, არ ყოფილა ასე. მონატრებას რა უშველის... ყველაფერს წარმოვიდგენდით, მაგრამ შენ თუ ასე იოლად გაგიმეტებდა ვინმე ამქვეყნად, ამას კი ვერასოდეს...

ცხრამეტის ვიყავით მაშინ, საოცარი სისწრაფით გავი-და ეს ერთი წელი. რაღაც გვაშინებს კიდეც, ასაკით რომ გშორდებით... მაგრამ აღბათ, რამდენი ხანიც არ უნდა გავი-დეს, შენზე ფიქრისას თითოეულ ჩვენგანს ისევე ცხრამეტი წლისა ეგონება საკუთარი თავი...



მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით, მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით...

მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით, მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით...

მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით, მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით...

მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით, მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით...

მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით, მისივე ჯანსაღი ფიქრობის წყალობით, მისი შუამდგომლობით...

ინტერვიუ

მერაბ ბერიძე:

ჯანსაღი პარობლემი
საქართველოში პარობლემი

ფოტოგრაფიის სკოლა

ფოტოგრაფიის სკოლა

ფოტოგრაფიის სკოლა

ფოტოგრაფიის სკოლა

ფოტოგრაფიის სკოლა

ფოტოგრაფიის სკოლა

საქართველოს სახალხო ფრონტის განცხადება

საქართველოს სახალხო ფრონტის III ყრილობა, რომელიც დანიშნული იყო 27 თებერვალს, გადაიდო. ყრილობის ჩატარების თარიღის დამატებით გაცნობებით.

რეგიონული სახალხო ფრონტის თავმჯდომარეებმა წარმოადგინონ დელეგატთა სიები.

ყრილობამდე ყოველ პარასკევს, პირველ საათზე ჩატარდება სსფ-ს დარბაზის სხდომები.

საქართველოს სახალხო ფრონტის III ყრილობა, რომელიც დანიშნული იყო 27 თებერვალს, გადაიდო. ყრილობის ჩატარების თარიღის დამატებით გაცნობებით.

რეგიონული სახალხო ფრონტის თავმჯდომარეებმა წარმოადგინონ დელეგატთა სიები.

ყრილობამდე ყოველ პარასკევს, პირველ საათზე ჩატარდება სსფ-ს დარბაზის სხდომები.

საქართველოს სახალხო ფრონტის III ყრილობა, რომელიც დანიშნული იყო 27 თებერვალს, გადაიდო. ყრილობის ჩატარების თარიღის დამატებით გაცნობებით.

რეგიონული სახალხო ფრონტის თავმჯდომარეებმა წარმოადგინონ დელეგატთა სიები.

ყრილობამდე ყოველ პარასკევს, პირველ საათზე ჩატარდება სსფ-ს დარბაზის სხდომები.

მთავარი რედაქტორი

ნოდარ ბერიძე

სარედაქციო საბჭო

თენგიზ გოგობიშვილი

პაატო კიკნაძე

ფელიქს კოჭიაშვილი

კობა ლიპიძე

მისო მოსოლიშვილი

სერგო ჯანაშია

რედაქციის მისამართი:

თბილისი, თაყაიშვილის ქ. 5

ტელ: 93-20-36, 93-18-41

გვ. 10

გვ. 10

გვ. 10