

საქართველო

ეროვნული თავისუფლების გზით — პიროვნული თავისუფლებისათვის
პიროვნული თავისუფლების გზით — ეროვნული თავისუფლებისათვის

ეროვნული
თავისუფლება

საქართველოს
ეროვნული
თავისუფლება

საქართველოს
ეროვნული
თავისუფლება

საქართველოს სახალხო ფრონტი
ეროვნული თავისუფლებისათვის — პოლიტიკური გაერთიანება
გამოცემის № 1903-1905, 1915-1921 წ.წ. აღდგენილია 1989 წელს.

№ 8 (1343)

12-18 მარტი, 1993 წ.

რა სდება დამანისში?

როგორც ირკვევა, უკანასკნელ ხანს ძალიან დაიძაბა ვითარება დამანისის რაიონში.

დაწვრილებითი ცნობებისათვის ჩვენ დავუკავშირდით საქართველოს რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სამინისტროს პრეს-ცენტრს. პრეს-ცენტრის ხელმძღვანელმა ბატონმა ვ. გოგოლაშვილმა შეგვატყობინა: დამანისის რაიონში დიდი ხანია მოქმედებს ქართველ ყაჩაღთა ჯგუფი, რომელიც სიცოცხლეს უმწარბებს მშვიდობიან მოსახლეობას. ისინი იტაცებენ ადამიანებს და პატრონისაგან დიდძალ გამოსასყიდს ღებულობენ. რამდენიმე დღის წინ აღნიშნულმა ბანდიტურმა ჯგუფმა ფულის გამოძალვის მიზნით მოიტაცა სომეხი ეროვნების ორი მოქალაქე, რომელთაგან ერთი მკვდარი იპოვეს. სომეხებს, თავისი მხრივ,

მძევლად ჰყავთ აუვანილი ქართველი ადამიანი, რომლის სიცოცხლესაც საფრთხე ემუქრება. წინასწარი მოკვლევით, ქართველ მძევალს არავითარი კავშირი არ აქვს ამ ამბებთან.

დამანისის რაიონში სიტუაცია მთლიანად კონტროლიდან არის გამოსული. მდგომარეობის განსამუხტავად იქ გაიგზავნა შსს სპეცდანიშნულების ნაწილები. ადგილზე ვითარების შესასწავლად და ოპერატიული ზომების მისაღებად დამანისში ჩავიდნენ საქართველოს და სომხეთის შინაგან საქმეთა სამინისტროს ხელმძღვანელი პირები მოუხედავად მიღებული ზომებისა დამანისში სიტუაცია კვლავინდებურად დაძაბულია.

ჩვენ ვიმედოვნებთ, რომ დამანისში ყველაფერი მოწესრიგდება და დამანისელები საკადრისადაც დაისვენებენ, მა-

გრამ გვინდა, ორიოდ სიტყვა ვთქვათ უკეთურთა გასაგონად, მიუხედავად იმისა, რომ დღეს გაზეთს არათუ ბანდიტი და ყაჩაღი, არამედ წესიერი ადამიანებიც აღარ კითხულობენ.

ყველა საქმიანობაში, მათ შორის ყაჩაღურშიც, არის ზღვარი, რომელსაც არ უნდა გადასცდეს. ეს ზღვარია სახელმწიფოსა და ქვეყნის ინტერესები. მაშინ, როცა სომხეთთან ხელშეკრულება მზადდება, დამანისის ინციდენტმა შესაძლოა დისონანსი შეიტანოს მოლაპარაკების წარმართვაში და ომის ხანძარში გახვეულ ქვეყანას ცეცხლზე ნავთი დაუმატოს. დიდი კონფლიქტები ზოგჯერ მცირე ინციდენტებით იწყება. დამანისში მომხდარი ფაქტი ამითაც არის საგანგაშო და დამაფიქრებელი.

ბ. ლიკლიძე

რუსული სიზმრით მოტანილი „თავისუფლების“ ისტორიიდან

ეს ათი სტენოგრაფია იმ მოვლენებისა, რომელიც სანაპიროზე სტალინის ძეგლთან და ლენინის მოედანზე 9 მარტის საღამოს 17.40 საათიდან 23.50 საათამდე მიმდინარეობდა. იგი შეიცავს მანქანაზე ნაბეჭდ 160 გვერდს. სტენოგრაფია გაკეთებულია კასეტებიდან (14) ანონიმურად, ისე, რომ მიტინგის მონაწილეებისათვის ის, როგორც ჩანს, ცნობილი არ იყო სტენოგრაფისტები ანთაძე, ტყეშელაშვილი, ხუციშვილი, ამირჯანოვი, ბერუღაშვილი. შემოწმებული და ხელმოწერილია სახელმწიფო უშიშროების კომიტეტის სათანადო განყოფილების მიერ.

სტენოგრაფია დაწვრილებით წარმოგიდგენს შექმნილ ვითარებას, რაც იმ 6 საათის განმავლობაში აქ სუფთადაა. მიტინგზე ლექსები წაიკითხეს ჯანსუღ ჩარკვიანმა, ალიო მირცხულავამ, ემანუელ აფხაიძემ, იაკობ ტრიპოლსკიმ. სიმღერები შეასრულეს დებმა კუპრაშვილებმა, ზაქაიძემ. მიტინგის მონაწილეებს მიესალმნენ როგორც თბილისელები, ისე დუშეთის, გორის, სოხუმის, ქუთაისის წარმომადგენლები (გვარებს არ ასახელებდნენ). ზოგიერთ გამოსვლაში მკაფიოდ გაისმა მთავრობისადმი რადიკალური პრეტენზიები. ხალხის მოთხოვნით მიტინგზე გამოვიდნენ საქართველოს კპ ცკ-ის მდივანი დავით მჭედლიშვილი, განათლების მინისტრი გიორგი ჯიბლაძე, კომპარტიის საქალაქო კომიტეტის მდივანი თეიმურაზ ბაღრაშვილი, ბესო ქლენტი და სხვ. აქვე იყვნენ სხვა ხელმძღვანელი მუშაკებიც (კვაჭაძე, სენიაშვილი და სხვ.).

მიტინგი მეტად დაძაბულად, ნერვიულად მიმდინარეობდა. აი რამდენიმე ამონაწერი სტენოგრაფიიდან.

დღეს ბევრს ლაპარაკობენ ქუთაისელ გოგონაზე, იგი თურმე დიდად აქტიურობდა ტრიბუნაზე. იმასაც ამბობენ, რომ ჯარისკაცმა იგი ტრიბუნაზევე ხიშტიო განგმირა. ეს გულისხმობს იყო — ამბობენ ისინი.

არა, ეს არ არის მართალი. მართალია ის, რომ ქუთაისელი გოგონა სანაპიროზე, ძეგლთან ტრიბუნაზე იყო, სიტყვაც წარმოთქვა, ლექსიც წაიკითხა, მაგრამ ის გულით სვანი არ იყო. ანონიმური სტენოგრაფიის მიხედვით, როცა თავმჯდომარე გამოაცხადა „ამხანაგებო, მიკროფონთან გამოვა მოსწავლე და სტუდენტი ახალგაზრდობის სახელით ქალაქ ქუთაისიდან“-ო, ტრიბუნაზე ავიდა ქალი, რომელმაც თავის სიტყვაში მკაცრად გააკრიტიკა ხრუშჩოვი, ბულგანინი, მიქოიანი, ილაპარაკა სტალინურ კონსტიტუციაზე, მეზუთე და მეექვსე ხუთწლედებზე, მის დამსახურებაზე. შემდეგ მიტინგს მიმართა: „ნება მიბოძეთ, არა როგორც პოეტმა, არამედ როგორც სუფთა საბჭოთა ახალგაზრდამ ალალი გულით გითხრათ ის, რაც წუხელის თქვენთან ჩამოსვლის დროს (ე.ი. 8 მარტს, ამ სიტყვას და ლექსს

1956 წლის სისხლიანი 9 მარტი

(ხოცვა-წლების წინ გამართული მიტინგის სტენოგრაფიული ჩანაწერი, რომლის არსებობა თვით მიტინგის მონაწილეებმა და გამომსვლელებმა არ იცოდნენ და რომელიც შემოგვინახა სუპის არქივმა)

იგი კითხულობს 9 მარტს 21 საათსა და 20 წუთზე — შ.ნ.) მე დავწერე. შეიძლება? იკითხა მან და, როცა თანხმობა მიიღო, წაიკითხა შემდეგი ლექსი:

„გვერდები იქნეს მუდამეაშს სტალინის სიტყვა მართალი, ყველასი მოსიყვარულის ალალი გულით ნათქვამი. კავკასიონის მთებიდან ჩამოქროლილი ნიაგო, ვიცი შენც სტორი ბელადზე, არწივზე გული გტკივთ. თერგო ჩამოსველ ბარში და დაგხვდა ცრემლის ზღვა ულევო, უფრო აღელდი, რომ შენი დამრდილა ნაფეხურები.“

თითქოს აღარ გვეყავს ბელადი, თვითონ მივიდეთ ქართლიდან განა. შორსა ვართ კრემლამდე. ვის შეუძლია მისებრი ღიმილი, სიტყვა მართალი ის არ მოკვდება, გვეროდეთ, ფოლადის განანათალი. აბა რას იგებთ ვინ რა თქვა, ან და რა ჰქონდა გულშია, როცა სტალინი და-მგებო, აქ, ჩვენთან ჩაჯდა სულშია. ვის შეუძლია, რა ძალას რომ დამავიწყოს სტალინი. ჩვენი იმედი სულისთქმა ქედდან ჩამოტანილი. არა, არავის გვეროდეთ, რომ დავივიწყოთ სტალინი,

სტალინი მუდამ გულში გვეყავს, სტალინი მუდამ ჩვენია. ნეტავი თვითონ ანახა აცრემლებული თვალები, — ალალიდ გაგვიღიმებდა, რომ ვიტყვით ქალები. რა დამავიწყებს ჯულაშვილს, მე იმას ვენაცვალე. არ დავივიწყოთ ბელადი, დაჰკათ ბუკსა და ნალარას, ის ჩვენი ნატვრის თვალია, ჭირიმე იმის ჭალარას. თუ გინდათ მუდამ გახსოვდეთ

თქვენი ალალი გულითა, უმდერეთ „შავო მერცხალი“ ალალი სიყვარულითა, დიდება მუდამ მის სახელს რომ არის ცად ატანილი, მშვიდობა არის, სოსელი, უკვდავება სტალინი.“

(მქუხარე ტანში ხალხი: ვაშა, ურაა.

ხალხი მღერის „შავო მერცხალი“).“
რაც შეეხება თვით გულნარა სვანს, რომელიც 9 მარტს დაიღუპა, მის შესახებ ქვემოთ გვექნება ლაპარაკი. მიტინგი გრძელდება, იგი თანდათან იძაბება და იძაბება.

„თავმჯდომარე. ამხანაგებო შემოსულია ასეთი შეთხზვა ამს. ქალაქკომის კომპაგშირის მდივანზე, კითხებიან ასეთ რამეს.

ქალის ხმა — იპარებიან, იპარებიან.

თავმჯდომარე — მოიცა, კაცო. კაცის ხმა პრეზ. — დამიმოწმე მე. თავმჯდომარე — რა უნდა გესმის.

გაბრძნობა მ-5 მ.

სახელმწიფოს მეთაურთან ბრძოლა უფრო საშიშია თუ საქართველოს სახელმწიფოებრივობას?

ამ ორივე წლის წინ ჩვენი რედაქციის ხშირი სტუმარი იყო ერთი მართლა ნიჭიერი კარიკატურისტი. ძირითადად საბჭოეთის პრეზიდენტის მიხედვით გორბაჩოვის კარიკატურებს, ერთ-ერთ მახვილგონივრულ კარიკატურებს გვთავაზობდა. ვაქვეყნებდით კიდევ ბევრ მათგანს.

ერთ დღეს, დაგვკვირდა და ჩვენებური პოლიტიკოსის კარიკატურის დახატვა ვთხოვეთ. ქვა აგდო და თავი შეუშვია, ვერ ვიხამ მაგ საქმეს, არ შეიძლებაო. ჩავედი მისეზს. უკეთესი რომ ვერაფერი მოგონა, რა ვქნა, სახეები არ გამომდისო (გორბაჩოვის სახე მშვენივრად გამოსდიოდა).

მივხვდით; მსოფლიოს მანა-ნზარებელი, საშიში იმპერიის საშიშ მესაქესთან უშიშრად მებრძოლ ჩვენს მხატვარს, უბრალოდ, ეშინოდა ადგილობრივი მნიშვნელობის პოლიტიკოსთან „დატაკებისა“.

გორბაჩოვი ხომ იქით, შორს იყო, აქეთური პოლიტიკოსი კი — აქვე, ახლოს... აქედან გამომდინარე ყველა „შოსალოდნელი“ შედეგით!

* * *

ამგვარი გაბედულება — გაუბედობა, შეიძლება ითქვას, პროპორციულ თანაფარდობაშია „დასაბუთებელი“ ობიექტის „ახლომყოფობის“ ფაქტორთან. — რაც უფრო ზევით, შორსაა ეს ობიექტი, მით უფრო ადვილია, ნაკლებად საშიშია მისი კრიტიკა... (პარადოქსია, მაგრამ ფაქტია)

* * *

ილარაფერს ვამბობ იმაზე, რომ რაც უფრო მალა „შეხტები“, მით უფრო სასახლოა ეს, მით უფრო გაბედული, მაგარი გამოდისარ...

* * *

ასეთი გაბედულების მოწმენი თითქმის ყოველდღე ვართ. გადაშალეთ ჩვენი გაზეთები. დიდსა თუ პატარას ლამის ღირსების საქმედ მიაჩნია ხელი-სუფლების მაღალი ეშელონების წარმომადგენელთა „ხალისზე გამოწვევა“.

ამ მხრივ განსაკუთრებით ბატონ ედუარდ შევარდნაძეს „გაუმართლა“.

რა ვარაუდებით არ ხდება ამ, უკვე „საგალობლო თემის“ კრიტიკული დამუშავება...

(რასაკვირველია, იმას არ ვამტკიცებ, რომ ეს კრიტიკა ყოველთვის უმართებულოა, მით უმეტეს, კრიტიკა ბნელ-შეგარდნაძეს არც ჩვენი გაზეთის ფურცლებზე აკლია. საქმე ისაა, ამ მასალებში ხშირად მხოლოდ ის რომ იკითხება, შეშხედეთ, რა მაგარი ვართ!)

* * *

ბოლო დროს უფრო ქვემოთ, და შესაბამისად უფრო „საშიშ“ იოსელიანსაც, კიტოვანსაც „მოუხსენეს კბილი“, და რაკიდა ამ მოთხოვნას მაინცდამაინც ცუდი არაფერი მოჰყოლია მომსინჯველთათვის, უნდა ველოდოთ, რომ ეს პროცესიც განვითარდება...

* * *

ვიმეორებ, ამ „შემომხედეთ“-ის პოზიციიდან შექმნილ კრიტიკაშიც არაფერია ცუდი. ცუდი ისაა, ხშირად ამის იქით (ქვევით) რომ არ მიდის (ჩამოდის) საქმე, რომ ამ „მაღალმა პოლიტიკამ“ ლამის ყველაფერი წაღეკოს, ლამის დაგვაიწყოს, რომ ბოლოსდაბოლოს, არც შევარდნაძე, არც იოსელიანი, არც კიტოვანი, და სხვანი ვაკუუმში არ არსებობენ, თავისი გარემოცვა ჰყავთ, ვიღაცეებს და რაღაცეებს ყვარდობიან, და თუ მაინცდამაინც „სროლა“ საჭიროა, ამ უკანასკნელებისკენაც უნდა ვისროლოთ ხანდახან — კენჭი მაინც...

* * *

დიას, როცა „მაღალ“ მყოფ, ვთქვათ, პრემიერ-მინისტრს, შინაგან საქმეთა მინისტრს, განათლების მინისტრს და ა.შ. „ვაშავებთ“, ჩვენი კრიტიკული თვალის იშვიათად თუ მისწვდება „ქვემოთ“, ვთქვათ, კონკრეტულ, უღირს გამგებელს, პოლიციის უფროსს, სკოლის დირექტორს, სახლმმართველს და ა.შ.

რატომ?

შევარდნაძე-სიგუა-იოსელიანი-კიტოვანი შორს არიან, შენი რაიონის გამგებელი, პოლიციის უფროსი, შენი შვილის სკოლის დირექტორი, შენი სახლმმართველი კი აქვე, გვერდით, ხელ-მისწვდომ მანძილზე იმყოფებიან, და დარწმუნებული იყავით, „კრიტიკაზე რეაგირება“, „პასუხი“ მათი მხრიდან გაცილებით ოპერატიული, მტკიცე-ული იქნება, ვიდრე აღნიშნული „შემოურებიდან“.

არ დაგვაგიწყდეს: სად მთავრობასთან, გვარდიასთან, „მხედრობასთან“, პოლიციასთან, პროკურატურასთან ომი და სად ვიღაც გამგებელთან, გვარდიელთან, მხედრიონელთან, პოლიციელთან, პროკურორთან, სახლმმართველთან „კინკლაობა“!

და აქ მივადევით კიდევ კიდევ ერთ მიზეზს იმისას, „მცირე კინკლაობაზე“ მეტად თუ რატომ გვეადვილება, გვსიამოვნებს „დიდი ომი“.

ჩვენ მივეჩვიეთ ზოგადთან, საზოგადოებასთან, მოვლენასთან ბრძოლას (ეს უბედური, ყბადღეული „ბრძოლა“ რომ ვერ მოვიშორეთ!), გაეთავისეთ ზოგადი ლაპარაკი, ზოგადი კრიტიკა, ზოგადი შრომა...

და ვლაპარაკობთ, „საქმეს ვურჩევთ“ ზოგადად მთავრობას, ზოგადად გვარდიას, ზოგადად „მხედრობას“, ზოგადად პოლიციას, ზოგადად პროკურატურას...

ცალკე საუბრის თემაა — თუ როგორ დამკრეფურად იქცა მთელი ჩვენი საზოგადოება საზოგადოდ „მორწმუნედ“, თუ — როგორ ხმაყვითილად, ლოზუნგურად („პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა შეერთდით!“ — ის ადგილას) გავეყვითით ათ მცნებას, ზოგადად როგორ ვიწონებთ, მოვუწოდებთ(სხვებს!) ზაზი და ცეცხლ-კენი!

* * *

ასეა თითქმის ყველა სფეროში.

მაგალითად — ლაპარაკი, იწერება ზოგადად მწერლობაზე და არა მწერლებზე, კონკრეტულ ნაწარმებზე. ვინ მოთვლის, რამდენი რომანი, მოთხრობა, ნოველა, პიესა, პოემა, ლექსი გამოქვეყნდა უკანასკნელ წლებში, და ალბათ, თითქმის ვერჩამოსათვლელი წერილი თუ მიეძღვნა მათ.

(ქართული ლიტერატურისთვის მარადიული კითხვა: „სად არის კრიტიკა?“)

არა მარტო „კრიტიკულ“, ჩვენებური გაგებით „მომხბრელ წერილებს“ ვგულისხმობ. ასევე იშვიათად შეხედებით საქმეზე, მხარდამკერ გამოსვლებს. ზოგადად „ქართული მწერლობის“ ქებას, დაცვას — რამდენიც გნებავთ! (ადვილია კაცობრიობის სიყვარული, ძნელია კონკრეტული ადამიანის სიყვარული!)

* * *

ასეა თეატრთან, კინოსთან დაკავშირებითაც.

რამდენი სპექტაკლი დაიდგა, რამდენი ფილმი გამოვიდა და რა ცოტა — რეცენზია, წერილი...

ამას ვინ ჩივის, ისინიც კი, ვისაც ეს პროფესიულად, კოლეგიალობის გამო ევალება, ელეგენტურულად არ დადიან თეატრში, კინოში... სამაგიეროდ — დიდი ხმაური ქართული თეატრის, კინოს ფენომენის ირგვლივ! („ვეფხისტყაოსნისა“ არ იყოს, ყველას ასე რომ გვეამაყება და ასე ცოტას) რომ ვკითხულობთ!

* * *

ზოგადი ლაპარაკი, ზოგადი კრიტიკა იქამდე მივიდა, რომ ამასწინათ ერთი პოლიტიკოსი, რუსეთ-საქართველოს მომავალ ხელშეკრულებას რომ აკრიტიკებდა, კითხვაზე, მაინც რომელი მუხლები არ მოგწონთ განსაკუთრებით, ასე „პასუხობდა“, საერთოდ არ წამიკითხავს ამ ხელშეკრულების პროექტი და არც მაინტერესებს მისი წაკითხვაო...

არ შეიძლება ცხონებული ილფისა და პეტროვის შეგონება არ გაგახსენდეს, „საჭირო არაა ნაგავთან ბრძოლა, საჭიროა ნაგავის გატანა“!

* * *

სამწუხაროდ, დღესაც რა აქტუალურია ჩვენში ეს შეგონება. „ბრძოლა“ ხომ ადვილია, ნაგავის გატანა — ძნელი.

ამიტომაცაა ამდენი „ბრძოლა“ (ლაპარაკი), და შესაბამისად — ნაგავიც (ამ სიტყვის ყველა-ნაირი მნიშვნელობით) — ბევრი!

* * *

დაბოლოს, ბოდიშის მოხდით აღნიშნავ, ეს წერილი, ცოტა არ იყოს, ზოგადი გამოთქმაა...

ამიტომაც ვამბობდი, ზოგადად წერა უფრო ადვილია თუკი...

ფელიქს კოხიაშვილი

თვალსაზრისი

რა შეიძლება მოჰყვას ამას?

ზინც გაცნობილია საზღვარგარეთულ პრესას, მიაქცევდა ყურადღებას რომ აუხასეთში მიმდინარე ომისადმი დაწერილ სტატიებში თითქმის ყველგან ჩვენ უარყოფითად ვართ მოხსენიებული.

მათი საერთო პათოსი ასეთია — „შედარებით დიდი ქართველი ერი ჩაგრავს და გენოციდს უწყობს პატარა აუხას ხალხს“.

ეს ხდება იმის გამო, რომ ჩვენ არ ვეწვეთ ისეთ პროპაგანდას, როგორიც ჩვენთვის არის ხელსაყრელი და რომელიც მართლა შეესაბამება სინამდვილეს.

ხომ ფაქტია, რომ აუხსებს რუსეთი იყენებს და ჩვენ იქ ფაქტურად რუსეთი გვებრძვის. უფრო მეტიც, ტერიტორია გუმისთიდან ფსოუმდე რუსეთს ფაქტურად ოკუპირებული აქვს. მე აქ შეგნებულად არ ვხმარობ ტერმინს — რეაქციული რუსეთი, რადგან სხვისი ტერიტორიების მიტაცების საკითხში ორი რუსეთი არ არსებობს.

თუ ასე გაგრძელდა, ამ ტერიტორიას რუსეთი იურიდიულადაც მიითვისებს. ასეთი რამ ერთხელ უკვე მოხდა 20-იან წლებში.

აქედან გამომდინარე ისმის კითხვა, რა ვქნათ?

რასაკვირველია რუსეთის ჯარი არის საოკუპაციო და იგი ჩვენ რაც შეიძლება სწრაფად უნდა გაგვაყვანილოთ. მაგრამ ეხლავთ მთლიანად საქართველოში განლაგებულ რუსეთის ჯარებს, რომ მიეცეთ საოკუპაციო სტატუსი, ეს არ იქნება სწორი ნაბიჯი (ჩემი აზრით, ეს უნდა გაკეთდეს მოგვიანებით, რაზედაც ქვემოთ მექნება ლაპარაკი) და აი რატომ.

პირველ რიგში, უნდა განვაცხადოთ და მსოფლიოს დავანახოთ, რომ აუხასეთში ჩვენ გვემუშება რუსეთი, აქედან გამომდინარე კი გამოვაცხადოთ იქ მყოფი რუსეთის ჯარები როგორც საოკუპაციო და აგრესორი.

ხაზი უნდა გაგვხვდეს იმას, რომ რუსეთის ჯარების გასვლა ამ რეგიონიდან იმიტომ კი არ

გვინდა, რომ შემდეგ აუხსები გაეწვეოდნენ, არამედ იმიტომ, რომ აუხასეთში ომი გვიხდება რუსეთთან.

რა შეიძლება მოჰყვას ამას პოლიტიკურ ასპექტში?

რუსეთი დგება არჩევანის წინაშე!

თუ იგი არ გაითვალისწინებს ჩვენს მოთხოვნას, მან უნდა გაითვალისწინოს და მერწმუნეთ გაითვალისწინებს კიდევ აქედან გამომდინარე შესაძლო შედეგებს:

1. ჩვენი შემდეგი ნაბიჯი იქნება მთლიანად საქართველოს ტერიტორიაზე რუსეთის ჯარისათვის სოკუპაციო სტატუსის მიანიჭება და მათი კანონგარეშე გამოცხადება.

2. საქართველოს დანარჩენი ტერიტორიებზე რუსეთის ჯარებს შეეძენება „ისეთი პირობები, მათ რომც არ უნდოდეთ, მაინც მოუწევთ ჯარების სწრაფი და მთლიანი გაყვანა“.

3. ამას მოჰყვება რუსეთისათვის საქართველოს ტერიტორიის, როგორც სტრატეგიული პლაცდარმის მთლიანი და საუდამო დაკარგვა.

4. ასევე, თუ რუსეთი წავიდა ტერიტორიის ფაქტურად ჩამოჭრაზე, ე.ი. ცვლილებაზე, ეს გამოიწვევს თვით რუსეთისთვის გაუთვალისწინებელ შედეგებს, რადგან აუხასეთისნაირი აგრესორია თვითონ რუსეთს ოცამდე აქვს.

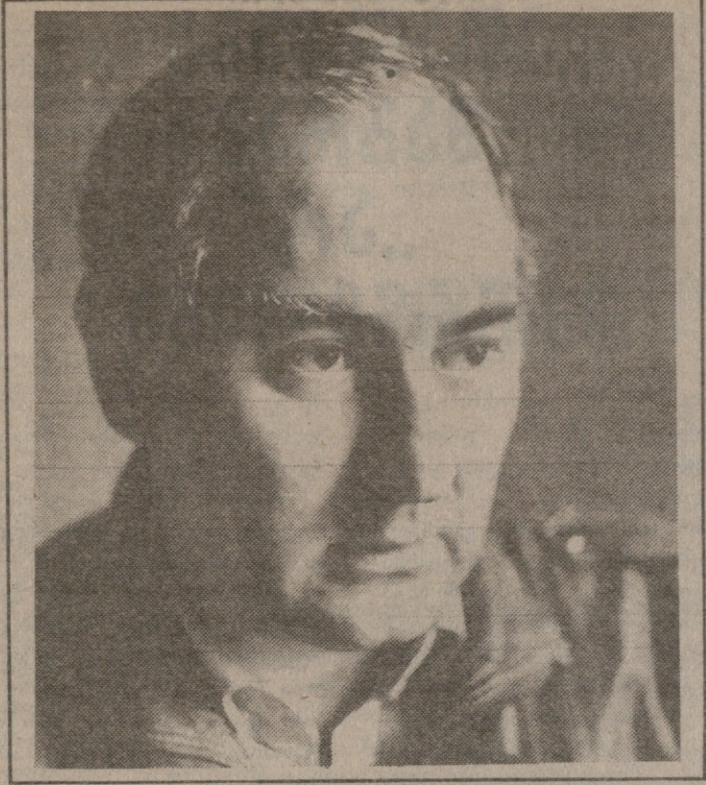
ამიტომ ვამბობ, რომ პირველ რიგში საოკუპაციო სტატუსი უნდა მიეცეთ ყუდაუთის დაჯგუფების ჯარებს, ხოლო დანარჩენი ჯარების სტატუსი დიად დარჩეს (რაც არ ნიშნავს, რომ ეს ჯარები ჩვენი მოკავშირეა ან სხვა).

რუსეთის ჯარებისათვის მთელ საქართველოს ტერიტორიაზე საოკუპაციო სტატუსის მიანიჭება კი უნდა გახდეს შემდეგი ნაბიჯი, იმისდა მიხედვით თუ რა მოხდება და რა ნაბიჯებს გადადგამს რუსეთი ჩვენს მიმართ.

მამუკა ჩხაიძე



ლევან გიგინეიძე: რუსეთში გაქცევა და სახელმწიფო საპროტექცია



ამისათვის ჩვენს ცნობიერებაში და რუსეთის ხელისუფლების საქართველოსადმი დამოკიდებულებაში დადებითი ცვლილებები უნდა მოხდეს.

— რას იტყვით საპროტექციაზე?

— რუსეთ-საქართველოს ხელშეკრულებაზე დებატებს პარლამენტის სამი სხდომა მიემართება. წინა შაბათს ერთ-ერთი სხდომა ისე ჩატარდა, რომ ყველაზე მეტად პარლამენტის სპიკერის „დამსახურება“ თუმცა „მოუცელე“ დეპუტატთა უმეტესობის მხარეშია. არანაირი გამართლება არა აქვს. დებატები ღია ეთერით გადიდებულია და მე დაწვრილებით აღარ ვისაუბრებ მათზე. მხოლოდ ერთს აღვნიშნავ, რომ ამ დებატებში გამოხატული დეპუტატები აღნიშნავენ ხელშეკრულების მხარეში უარყოფით მხარეებს. დადებით მხარეებზე, რაც უდავოდ აქვს დოკუმენტს, თითქმის არავის გაუმახილებია ყურადღება, გარდა სახელმწიფოს მეთაურის, ბატონი ელენიშვილისა, რომელიც დეპუტატებისაგან განსხვავებით ხელშეკრულების დღეობით მხარეებზეც ისაუბრა და ის პუნქტებიც გამოყო, რომლებსაც შეეძლო დახვეწა სტირდებით. თუ კრიტიკული გამოხატვა უფრო მეტია, ეს თვითმხიანი კი არ გახლავთ, ან აკვირდება, არამედ სურვილი, რაც შეიძლება კარგი და მისაღები ხელშეკრულება დაიდოს.

— როგორც ჩანს, ხელშეკრულების ერთ-ერთი ყველაზე საკმათო ადგილია რუსეთის ჯარის გახლეჩის საკითხი, რომელიც შეიძლება დაპროტესტების ლოდინ იქცეს ამ ხელშეკრულებაში.

— მე ძალიან კარგად აღვიქვი ბატონი თამაზ გამყრელიძის გამოსვლა, რომელმაც სრულიად ახალი მიდგომა გამოამჟღავნა რუსეთის ჯარების საქართველოდან გახლეჩის საკითხზე. როგორც ცნობილია, რუსეთის ხელშეკრულების ამ პუნქტის ასეთი სათაური აქვს: „რუსეთის ფედერაციის და საქართველოს რესპუბლიკის შორის საქართველოს რესპუბლიკის ტერიტორიაზე დროებით მყოფი რუსეთის ფედერაციის სამხედრო ფორმირებათა სამართლებრივი სტატუსის შესახებ“. ბატონმა თამაზმა წამოაყენა

წინადადება, რომ ხელშეკრულების ეს სათაური შეიცვალოს შემდეგნაირად: „რუსეთის ფედერაციის და საქართველოს რესპუბლიკის შორის საქართველოს ტერიტორიიდან რუსეთის ფედერაციის სამხედრო ფორმირებათა გაყვანის შესახებ“. ეს წინააღმართულად და თვისობრივად განსხვავებული ხელშეკრულებაა და სულ სხვა მიდგომას მოითხოვს.

საერთოდ, პარლამენტში იყო აზრი, რომ მოლაპარაკების წინაპირობად შეიძლება დაისეს აფხაზეთიდან რუსეთის ჯარის გაყვანის საკითხი. რა პოზიციას დაიკავეს რუსეთი, მნელი სათქმელია. ჩვენ, პარლამენტში მყოფი სახალხო ფორმირების დეპუტატებს აპროპრიულად მიგვიჩნია, რომ რუსეთში შეეცდნენ არ მოაწეროს ხელი ხელშეკრულებას ამ თუ ხელი მოაწერა — არ გაუქვითოს რატიფიკაცია. ამაზე მეტყველებს თუნდაც გარდაცვალებული ვიოლეტი საქართველოში, გენერალ ბრეზნევიც ვიცის ცნობილი განცხადება. რუსეთი ყველანაირად შეეცდნენ უფრო დაასუსტოს საქართველო და რუსეთისათვის სასარგებლო ხელშეკრულებაზე მოაწეროს ხელი.

— შესაძლებელია საპროტექცია პარლამენტის წევრების მხარეში ხელშეკრულების ვერ მიღწევის შემთხვევაში არ მოაწეროს ხელი ჩვენი ინტერესების საზიარო ხელშეკრულებას?

— პარლამენტში არის საკმაო ძალები, რომლებიც არ დაუშვებენ საზიარო ხელშეკრულების გაფორმებას.

— რუსეთთან სასარგებლო კავშირითიერობა გეოპოლიტიკური და პოლიტიკური ხასიათის ზეგნებითიერობის მოახერხებს, მაგრამ არა მთლიანად, მან უშეცდოს საქართველოს შინაურ განვითარებას.

— ვფიქრობ, რომ საშინაო პოლიტიკა სხვაგვარად უნდა წარიმართოს და, საერთოდ, მგონია, სანამ არ მოგვაგვარებთ ურთიერთობას ქვეყნის შიგნით მყოფი ოპონენტებთან, მანამდე რაიმე ხელშეკრულების მიღწევაზე ლაპარაკი ზედმეტია.

— რას იტყვით ზოგიერთი პარლამენტარის მოსაზრებაზე, პარლამენტის სხდომები სოხუმში ჩატარდეს?

— ჩემთვის არ აქვს გადამწყვეტი მნიშვნელობა, სად იმუშავენ პარლამენტის წევრები.

მენტი. მაგრამ ვფიქრობ, რომ სოხუმში მთელი პარლამენტის ჩასვლა დამატებითი სიმძიმეებს შეუქმნის იქაურ ხელისუფლებას. ჩემი აზრით, სოხუმში უნდა მიდიოდნენ საომარად, აქ კი უფრო პასუხისმგებლობით და ნაყოფიერად უნდა იმუშაობდნენ აფხაზეთის პრობლემების მოსაგვარებლად.

— რა გეგმები გაქვთ აფხაზეთში?

— ვიღაც უკანასკნელად გაგვგზავნა რეპორტი სოხუმის ბატონი ე. შევარდნაძე, პარლამენტში ამგვარი ამბავი მოხდა. „ქართვა 91“-მა პარლამენტის წინაშე წამოაყენა დადგენილება, რომელიც ავტომატურად სახელმწიფოს მეთაურს, დაეწყო მოლაპარაკება რუსეთის ხელისუფლებასთან რუსეთის ფედერაციის ჯარების გაყვანის შესახებ კონფლიქტის ზონიდან. სახელმწიფო კენჭისყრაზე ეს წინადადება არ გავიდა. წინააღმდეგ წავიდა ერთი, რამდენიმე დეპუტატმა თავი შეიკავა და თორმეტმა კენჭყაყრაში არ მიიღო მონაწილეობა. მათ შორის (ეიცა კენჭისყრაზე უარი აქვდა) იყო ბატონი ე. შევარდნაძე. რაღადავს მითვის ეს მოულოდნელია. და თუმცა მეორე დღეს ეს დაგეგმვა გრძელად გავიდა, ბატონი ე. შევარდნაძე უარს თქვა ჩემთვის გამოცხადებულ რჩება.

— II მარტს რუსეთთან მოლაპარაკებლად გაემგზავრა საქართველოს დელეგაცია, რომლის შემადგენლობაშიც უკანასკნელ მომენტში აღმოჩნდა ბატონი ნოდარ ნათაძე.

— ბატონი ნოდარი მოლაპარაკების დაწყების მეორე დღეს გაემგზავრა მოსკოვს. მისი ოფიციალური დელეგაციის წარმომადგენელი პარლამენტში ერთი გზაა და საგარეო საქმეთა სამინისტროს ინიციატივით. თუმცა ისიც უნდა აღინიშნოს, რომ დელეგაციის ზამბაზგარეშებამდე არავის გახსენებია ბილეთის დაჯავშნა და ბატონი ნოდარისთვის თვითმფრინავში ადგილი არ აღმოჩნდა...

ვფიქრობ, ბატონი ნოდარის მონაწილეობა მეორე რაუნდში სასაქმეთო შედეგს იქონიებს ჩვენთვის სასარგებლო ხელშეკრულების მომზადებაში.

ესაუბრა პ. ლიპლიპაძე

— დღეს საყოველთაო საუბრის თემა რუსეთ-საქართველოს ხელშეკრულება. ჩვენც ამით დავიწყოთ.

— პირველ ყოვლისა, უნდა აღინიშნოს, რომ ძირითადი მცდარია ის მოსაზრება, თითქმის პარლამენტში იყვნენ ძალები, რომლებიც რუსეთთან ყოველგვარი ურთიერთობის წინააღმდეგნი არიან. ხელშეკრულება, ცხადია, უნდა დაიდოს როგორც რუსეთთან, ისე მსოფლიოს ყველა ქვეყანასთან. დღესთვის ჩვენ ხელშეკრულება გავაფორმებთ თურქეთთან, ირანთან, აზერბაიჯანთან. მიმდინარეობს მოლაპარაკება სომხეთის რესპუბლიკასთან. არის წინადადება, ურთიერთობაში მოვლოდინისა და ურთიერთობისაგან განსაკუთრებული ყურადღების ღირსია ყველა მეზობელ სახელმწიფოებთან შედარებით. მისი განსაკუთრებულია იმაში მდგომარეობს, რომ მთელი ორასი წლის განმავლობაში რუსეთის შემადგენლობაში ვიყავით (იმულებით) და გამოდინარე აქედან, ამ ხელშეკრულების საფუძველზე, რუსეთმა უნდა გვაღიაროს და გვცნოს, როგორც თანაბარი პარტნიორი და სუვერენი.

დღეს, მიუხედავად იმისა, რომ ბევრი ჩვენი თანამემამულე საშოვარზე გადაგებული და საკმაოდ სარფიანად ვაჭრობს არათუ ჩვენი ქვეყნის სხვადასხვა ქალაქსა თუ რაიონში, არამედ მის ფარგლებს გარეთაც და ბევრ მათგანს სწორედ ამგვარი ადგილმდებარეობა გაუხდია სარჩევო წყაროდ. მაინც უდავოა ტენზიონობა რჩება ის, რომ მიწა ჩვენი მარცხენა, დამპყრებელი და ამიერიდან ხელისუფლებამ ყოველგვარად უნდა იზრუნოს იმისთვის, რომ ქართველი კაცი მიწას მიუბრუნდეს და სხვა საქმიანობასთან ერთად საკუთარ მიწაზე მოწვეული დოქტორი და ასპირანტი ოჯახი.

საბედნიეროდ, კომუნისტური რეჟიმისაგან თავდაღწეულებს, დღეს გააქვს შესაძლებლობა გახდნენ საკუთარი მიწის მფლობელები, შესაქონრენი და ხელისუფლების სტრატეგიული კურსიც იქითკენა მიმართული, რომ ყოველ ოჯახს, ყოველ ქართველს აქონდეს საკუთარი მიწის ფართობი და საერთოდ, მოხდეს მიწის კანონიერი, სამართლიანი დანაწილება და ამ დროს რაოდენ დასანანი, რომ ქვეყნისთვის სახიფათო და აუცილებელი ამ პროცესს ზოგჯერ ადგილებზე აუხრუჭებენ სხვადასხვა ბიუროკრატიული კვანძების გამოდგენით.

ამას წინათ რედაქციაში მივიღეთ მცხეთის რაიონის სოფელ მისაქციელში მცხოვრებ მამაკალი ივანეს ასულ ცოკილაურის განცხადება, რომელშიც აღწერილია სწორედ ის ბიუროკრატიული მექანიზმი, მიწების დროულ განაწილებას რომ უშლის ხელს და ხშირად გლეხებს გულსაც კი უცრუებს მიწაზე.

კერძოდ, საქმე იმაშია, რომ

რეგული სახელმწიფო. ამის გათვალისწინებით, რუსეთთან ურთიერთობის სასიცოცხლო მნიშვნელობა აქვს საქართველოს მომავლისათვის, ჩვენს საქმარისზე მეტი მწარე გამოცდილება გვაქვს. გავისხენოთ ვერაგულად დარღვეული გეორგიევსკის ტრაქტატი, 1920 წლის 7 მაისის ხელშეკრულების შემდეგ საქართველოს ხელმოწერა ანექსია. ასე რომ, ჩვენი სიფრთხილე გასაგებია ამ ხელშეკრულების მომზადების პროცესში. შესაბამისად, ყველა ფრაზას, მიმდევს და წერტილს განსაკუთრებული ყურადღებას ვანიჭებთ.

— მიუხედავად ხელშეკრულების მნიშვნელობისა, ხალხში იგრძნობა გარკვეული უნდობლობა რუსეთისადმი.

— გასაკვირი ის იქნებოდა, რომ უნდობლობის ფაქტორი არ ყოფილიყო. ისტორიულ მწარე გამოცდილებისა და თავი დავანებოთ, უნდობლობისა და ეჭვისათვის რეაქციული რუსეთის ამჟამინდელი პოლიტიკა კმარა. მაგრამ მე მაინც მჯერა, რომ გაივლის წლები და, თუ რა თქმა უნდა, რუსეთი განაგრძობს დასავლეთის დემოკრატიული გეზით სვლას, უნდობლობის ფაქტორიც მოიხსნება. მაგრამ ეს უნდობლობის ფაქტორიც რომ მოიხსნას,

გაითხვალთ ნაკილავის კვლავ

რა ქნას ასლა ცოკილაურებმა?

ქალბატონი მამაკალი ცოკილაური ოჯახითურთ სოფელ მისაქციელში ცხოვრობს და მუშაობს 1976 წლის აპრილიდან, ანუ იმ დღიდან, როცა ცოკილაურების ოჯახმა ს. მისაქციელში მცხოვრებ ამირან ბერიაშვილისაგან იყიდა ერთობლივი სახლი ექვსასი კვადრატული მეტრი ეზოთი. ამჟამად, მიწების პრივატიზაციასთან დაკავშირებით, ცოკილაურებს განცხადებით მიემართათ ს. მისაქციელის გამგებლისთვის ს. თვალაშვილისთვის, რომ მათ ხუთსულად ოჯახს დამატებით გამოყოფოდა მიწის ნაკვეთი, რადგანაც მათი ექვსასი კვადრატული მეტრი მიწის ფართობი ვერ აკმაყოფილებდა ოჯახის მოთხოვნებს.

მისაქციელის გამგებელს საბასუხოდ სახლის ნასყიდობისა და ცოკილაურების ოჯახის ს. მისაქციელში ცხოვრების დამადასტურებელი საბუთი ორმოცი მეზობლის ხელმოწერით. შემდეგ გამგებელს მოუთხოვია ოჯახის სრულასაკონც წევრთა მეურნეობაში ნაშუქვრობის საბუთი და ცოკილაურებსაც მოუტანათ დოკუ-

მენტი, რომელიც იწვევბოდა, რომ „ამჟამად ივანეს ასული ცოკილაური მიღებულია ნატახტრის საბჭოთა მუერნობაში საშუალოდ 1976 წლის აპრილის თვეში და განთავისუფლებულია 1977 წლის პილოს, რადგანაც ჩაწერილი არაა.“

თითქმის აქ უნდა დასმოდეს წერტილი ამ ისტორიას და ცოკილაურების თხოვნაც მიწის ნაკვეთის გამოყოფაზე დაეკმაყოფილებინათ, მაგრამ თქვენც არ მომიკდეთ. ახლა გაბეჭდეს ქვა აუგდეთ, რაიონის ხელმძღვანელების გარეშე ვერც ჩაწეროთ და არც მიწის ნაკვეთის მოგცემთ. ცოკილაურებსაც, სხვა რა დარჩენოდათ, მიუმართათ მცხეთის გამგებლისათვის განცხადებით, სადაც თავიანთი გასაჭირი დაწერილებით მოუყოლიათ და ისიც აღუნიშნათ, რომ მისაქციელში ისეთ ხალხსაც კი აძლევდნენ მიწას, რომელიც აქ არათუ უცხოვრიათ, ან უშუშავიათ, ზოგი მათგანი აქურდებს თვალთაც კი არ უნახათ.

მცხეთის გამგებლის ხელმოწერა სანაკებოდ უნდა ითქვას, რომ მათ ოპერატიულად განუხილავთ განცხადება და მისაქციელის გამგებლის საად თვალაშვილის თანდასწრებით თანხმობა განუცხადებთ ცოკილაურების ოჯახის მისაქციელში ჩაწერასა და მათ-

ვის დამატებით მიწის ნაკვეთის გამოყოფაზეც.

ამჟერადაც გაჯექებულია მისაქციელის გამგებელი, ვერ ვიხამ მაგ საქმესო, ანუ ოჯახს, რომელიც მისაქციელში ცხოვრობდა და მუშაობდა მთელი თორმეტი წლის მანძილზე, ვერც ჩაწერ და ვერც მიწის ნაკვეთს მიეცემა და თავისი მტკიცე უარის მოტივად ცოკილაურების მისაქციელში ჩაწერლობა მოუყვანია.

ერთი შეხედვით სწორია მისაქციელის გამგებელი, — კანონის აღსრულება ევალება და უკანონო საქციელს ვერ ჩაივდენ, ჩაუწერელ კაცს ვერც ნაკვეთს მიეცემ და უკანონოდაც ვერ ჩაწერო. კეთილი და პატიოსანი კანონი უნდა კანონობდეს და სამართალი პურსაც ჭამდეს, მაგრამ ამ დალოცვილ სამართალს, კანონის გარდა, მეორე მხარეც ხომ გააჩნია — ადამიანური, მორალური, რომელსაც ვერცერთი კანონი ვერ გაითვალისწინებს და რომელსაც განსაკუთრებულად უნდა მიაპყროს გულისყური კანონის აღმსრულებელმა.

ასეთი ამბები კომუნისტური რეჟიმის დროს რომ ხდებოდა, მაშინ კანონიც უცხო ქვეყნისა გვექონდა და მისი აღმსრულებ-

ლებიც უცხო ქვეყნის ემსახურებოდნენ და ისე ჭრიდნენ და კერავენენ, როგორც იმ კანონსა და მათ ჯიბეს აძლევდა ხელს, მაგრამ დღეს, როცა დამოუკიდებელი ქვეყანა ვართ, გავრის წევრიც ვახდით და საკუთარი ქვეყნის სამსახურში უნდა ვიხარჯებოდეთ, სამწუხაროდ, ზოგ-ზოგები კვლავ უკან იყურებიან და მათთვის ჩვეული სტილით კანონს, როგორც უნდათ ისე აბამენ ყურს, იმისდა მიხედვით, თუ როგორ ურჩევნია მათ „საქმეს“.

ბატონო „ზაალ, რა ქნას ახლა ცოკილაურებმა? თუ თავის დროზე არ ჩაწერეს მისაქციელში, ალბათ ისევ თქვენი ყოფილი კოლეგების გამოისობით. მაშინ, მოგეხსენებათ, სამხედრო ქვეყანა ვიყავით და თქვენი ყოფილი კოლეგებიც სამხედროდ აზროვნებდნენ. ახლა კი თქვენ, ბატონო „ზაალ, დამოუკიდებელი საქართველოს ერთ-ერთ სოფელს განაგებთ და ამ სოფლის მცხოვრებლებზე ზრუნვა გავალიათ. მესმის, რომ კანონიერად ითხოვთ ცოკილაურებისგან ჩაწერის საბუთს, მაგრამ თუ მათ ასეთი არ გააჩნიათ, თქვენც ადექით და ჩაწერეთ, ამ ოჯახს თვრამეტი წელი ამ სოფელში უცხოვრია, უშრომია, შეიღწევი ადუსრდია და ახლა იმ ფურცელსა ქალაქის გამო უმიწოდ რატომ უნდა დატოვოთ?

შეიძლება, რომელიმე კანონის რომელიმე მუხლი დაბრუნოთ კიდეც, მაგრამ მიწაზე მოსავალი მოვიდეს, ის ჯობია, თუ საბუთების გროვებაში, დაუხენელ-დაუთესველი დარჩეს ბაღვენახები?

სერბო ჯანაშია

თუ ადამიანი უფროს ეხმარება იმ მოტივით, რომ აქედან რაღაც მიიღოს, ან თავისი შინი აღისრულოს, მაშინ მისი ქცევა არაზნეობრივია.

1) ზნეობრივი ქცევა უანგაროა. იგი გამოირჩევა არა მხოლოდ მატერიალური სარგებლობის მიღებას, არამედ ადამიანის რაიმე ბუნებრივი ღირსების — ღირსის ან სურვილის დაკმაყოფილებას. თუ ადამიანი უშუალოდ ეხმარება იმ მოტივით, რომ აქედან რაღაც სარგებლობა მიიღოს ან თავისი შინი აღისრულოს, მაშინ მისი ქცევა არაზნეობრივია.

2) ზნეობის მიზანი ადამიანი, მისი ღირსება და ბედნიერებაა. ამასთან მას მხედველობაში აქვს ადამიანი საზოგადოდ, დამოუკიდებლად მისი მრწამსისა, რასობრივი თუ ეროვნული კუთვნილებისა, სოციალური თუ კლასობრივი წარმოშობისა. რომელიმე კონკრეტულ ადამიანზე ეზრუნათ არა იმიტომ, რომ ნაცნობი, საყვარელი კაცია,

ბოროტება მაინც ბატონობს და მძლავრობს სიკეთეზე. „ღმერთი სიყვარული არს“ — ამბობს წმინდა მოციქული იოანე. „გიყვარდეს მოუვახი შენი, ვითარცა თავი შენი“ — არის ქრისტიანობის ერთ-ერთი ძირითადი მცნება. მაგრამ შედეგი? არა სიყვარული და კაცთმოყვარეობა, არამედ სიბუღილე და მტრობა, არა ჭეშმარიტება და სათნოება, არამედ სიკრუე და ბოროტება მართავს კაცობრიობას. უფრო მეტიც, ქრისტიანობა, როდესაც შუა საუკუნეებში გაბატონებული იდეოლოგია გახდა, თვითონ იქცა ბოროტების წყაროდ. ჯვაროსნული ომები, ინკვიზიცია, ერეტიკოსების დევნა და ა.შ. ამის ნათელი დადასტურებაა, რადგან მათი განხორციელება ხდებოდა ქრისტეს სახელით. ეს რეალობა, რომელსაც ვერსად გვაქვს: რაზე მეტყვე-

ობულებულია სხვას დაეხმაროს, მაშინ მისი ქცევა არაზნეობრივია; მორალური მხოლოდ ისეთი ქცევაა, როდესაც ადამიანი იმას აკეთებს, რაც მას სურს. ეს ნაბიჯი მისი არჩევანის შედეგია. მას შეუძლია ასეც მოიქცეს და სხვაგვარად, დაეხმაროს ან არ დაეხმაროს უშუალოდ, მაგრამ იგი ზნეობრიობის პრინციპის გამო ირჩევს, თვითონ იღებს გადაწყვეტილებას, რომ მას დაეხმაროს და გვერდში აიხუდგეს. ეს მისი კეთილი ნების გამოვლენაა, რომელიც თავისუფალი არჩევანის შედეგია. ცხოველთა ქცევებს ჩვენ არ ვაფასებთ მორალურობის კატეგორიებით. რატომ? იმიტომ, რომ ისინი არ არიან თავისუფალი. ცხოველი იქცევა ასე (ეთქვას, მგელი ჭამს შვლის წყურს) არა იმიტომ, რომ მას ასე სურს, არამედ იმიტომ, რომ იგი ბუნებამ ზღე მოაწყო. მას ევოლუციის შედეგად ისეთი გენური კოდი ჩამოუყალიბდა, რომელიც აიბულებს მოიქცეს სწორედ ასე და არა სხვაგვარად. მისი ქცევა ინსტიტურა და არ ემყარება ნების თავისუფლებას.

პოლიტიკა და ზნეობა

(ნაიჩილი მესამე)

რა არის ზნეობა?

პასტანა პარლამენტში

არამედ იმიტომ რომ ადამიანი. ჰუმანიზმის, კაცთმოყვარეობის, „კაცი-კაცობის“ იდეალების დამკვიდრება — აი ზნეობის უმაღლესი მიზანი.

3) ზნეობა გამოირჩევა ყოველგვარ ძალადობას. ეს უკანასკნელი არ გამოიყენება არა მხოლოდ სიკეთის დასამკვიდრებლად, არამედ თვით ბოროტების წინააღმდეგ. თუ მომავალი სიკეთის რეალიზაციისათვის მიემართეთ ძალადობას, მაშინ თვითონ ჩვენ ვამკვიდრებთ ბოროტებას. ყოველი თეორია, რომელიც ძალადობის მეშვეობით მოითხოვს სიკეთისათვის ბრძოლას, ზნეობის პრინციპს ემყარება, რადგან კეთილშობილური მიზნები არ უნდა ამოძრავებდეს მას. პრაქტიკულად თუ რა ტრაგიკული შედეგები მოაქვს ამგვარ თეორიებს ადამიანისათვის, ჩვენ ეს საკუთარი გამოცდილებიდანაც კარგად ვიცით, რომ არაფერი ეტყობა ისტორიულ გამოცდილებაზე. თუ ბოროტებას ძალადობით ვებრძვით, მაშინ ჩვენ თვითონ ვითხოვთ მას, ბოროტებას ძალადობით ვერ აღმოვჩენთ, პირიქით, კიდევ უფრო გაამრავლებს — ასეა ზნეობის პრინციპი. ამიტომ კრძალავს იგი ყოველგვარი ძალისმიერი საშუალებების გამოყენებას, რა მალე იდეალებითაც არ უნდა ხდებოდეს მათი გაზრდილობა.

მაშ, რით უნდა ვებრძოდეთ ბოროტებას, ისევ სიკეთით, სათნოებით და ქველმოქმედებით — ასეთია ზნეობის მოთხოვნა. რა ვუყოთ შურისგების გრძნობას, რომელიც ადამიანის ბუნებრივი მოთხოვნილებაა. იგი არაზნეობრივია და უნდა შეიცვალოს მიტევებით, შენდობით. სხვათა დანაშაულს ისევ დანაშაულით კი არ უნდა ვუპასუხოთ, არამედ დავემოთ და გავიცხოვროთ. მანკიერებათა მხილება, გამომჟღავნება საჭიროა არა იმ მიზნით, რომ ისინი ძალისმიერი მეთოდებით ამოგვეთხოთ, არამედ შთაგონებით და ღმობიერებით განვკურნოთ.

მაგრამ თუ ახსოვს ისტორიას, რომ ვინმეს ამგვარი მეთოდებით დაეძლია ბოროტება? მიუხედავად იმისა, რომ ქრისტიანობა, რომელიც სიყვარულის რელიგიაა, უკვე ორი ათასი წელია არსებობს,

ლემს იგი? იმაზე რომ მხოლოდ ზნეობა და სიკეთე უძლურია დაძლიოს უზნეობა და ბოროტება. პირიქით, ბოროტება უფრო ძლიერია სიკეთესთან შედარებით, რადგან იგი ყოველგვარ საშუალებებს იყენებს თავისი მიზნის მისაღწევად, მაშინ, როდესაც სიკეთეს არ შეუძლია ყველა, კერძოდ, ძალისმიერი მეთოდების გამოყენება ბოროტებასთან ბრძოლაში. ნეოპლატონიზმის იდეა, რომელიც რუსთაველმა ხატოვანდ გამოთქვა — „ბოროტსა სძლია კეთილმან, არსება მისი გრძელია“ — უფრო სურვილია, ვიდრე რეალობა. სინამდვილე საწინააღმდეგოს ამტკიცებს და ჩვენ აქ მივადგებით ზნეობის ერთ თავისებურებას, რომლის ნათლად გაცნობიერება აუცილებელია.

4) ზნეობა გამოხატავს არა იმას, რაც არის, ე.ი. რეალობას, არამედ იმას, რაც უნდა იყოს. ზნეობრივი რეალობა არ არის, მაგრამ აუცილებლად უნდა ბყოს. ეს ნიშნავს, რომ ზნეობა არა არსის (რეალობის), ზრამედ ჯერარსის გამოხატულებაა. ბიბლიური მცნებები — არა კაც-კვლა, არა იმრუშო, არა იპარო, არა ცილი სწამო — მოთხოვნილებაა, რომლებიც ადამიანმა უნდა განახორციელოს. ეს იმას როდი ნიშნავს, რომ ამგვარ უზნეობებს სინამდვილეში ადგილი არა აქვს. პირიქით, რეალობა, გინდ ისტორიული, გინდ თანამედროვე საესება ამ უმსგავსოებებით, დიდდნ დასაბამისა ადამიანი დაუნდობლად ებრძვის მათ, მაგრამ კლებს ნაცვლად ისინი მატულობენ, უფრო დახვეწილი და მასობრივი ვიყოთ კეთილნი და სათნონი, ქველმოქმედნი და გულმოწყალები. იგი იმას კი არ ამტკიცებს, რომ ჩვენ ასეთები ვართ, არამედ იმას, რომ უნდა ვიყოთ ასეთები. არა ვართ, მაგრამ უნდა გავხდეთ კეთილნი. ეს არის ჯერარსი (უნდა), რომელიც, მართლაც, არ არსებობს, მაგრამ საუბრეობელია, აუცილებელია, რომ არსებობდეს. ამას მოითხოვს ადამიანურობის კაცთმოყვარეობის იდეა, რომლის გამოვლენაც არის ზნეობა.

5) ზნეობა გამოხატავს არა იბულებას, არამედ თავისუფლებას. თუ ადამიანს არ სურს, მაგრამ

იმის გამო მგლის ქცევას ჩვენ ვერ შევადარებთ როგორც უზნეოს. იგი მორალის მიღმაა. ადამიანის ანალოგიური საქციელი შეფასდება როგორც უზნეო. ამგვარი შეფასება გამართლებულია იმიტომ, რომ ადამიანის ქცევა ემყარება ნების თავისუფლებას და არა ინსტიქტს. მას შეუძლია მოიქცეს სხვაგვარად — არ მოკლას და გემრიელად არ მიირთვას შვლის წყური, მაგრამ იგი აკეთებს იმიტომ, რომ ასე სურს. ეს მისი არჩევანის, მის მიერ მიღებული გადაწყვეტილების შედეგია. ცხოველი მოიქცა ისე იმიტომ, რომ სხვაგვარად არ შეეძლო. ადამიანი კი მოიქცა ასე იმიტომ, რომ ასე ისურვა. სხვაგვარად შეეძლო, მაგრამ ასე ამჯობინა. პირველი იბულებულია ასე აკეთოს, მეორე კი — თავისუფალი. ამიტომ ცხოველი მორალის, ბოროტისა და სიკეთის მიღმაა, ადამიანი კი — მორალის უარგლებში. მხოლოდ ადამიანს წაეყენება ზნეობრივი მოთხოვნები და მისი ქცევა შეფასდება მორალური პრინციპებით.

6) ზნეობრივი ქცევის საფუძვლად უდევს ადამიანის გულის კარნახი, მისი შინაგანი ხმა — სინდისი. იგი კარნახობს ადამიანს მოიქცეს ასე და არა სხვაგვარად. გადაწყვეტილება, რომელიც მან მიიღო, სინდისისმირია. სინდისმა უკარნახა, ასე ეთქვათ, ურჩია მას, რომ ასე ემოქმედა. სხვაგვარი ქცევა კონფლიქტში მოვიდოდა მისი გულის კარნახთან.

თუ ადამიანი ზნეობრივია, მაშინ ზნეობის ჩადენისას განიცდის სინაშულს და სინდისის ქველას. მორალის თვალსაზრისით უზნეობის სასჯელის ზომა მხოლოდ ერთია: საზოგადოების მხრიდან დამნაშავის გაკიცხვა, მაგრამ მისთვის მიტევება, ხოლო დამნაშავის მხრიდან — მონანიება და სინდისის ქველანა — სხვა სასჯელი, რომელიც ძალისმიერი მეთოდების გამოყენებას ემყარება — სიკვდილით დასჯა, პატიმრობა, ჩაქოლება და ა.შ. — არაზნეობრივია, ამიტომ გაუმართლებელია და მიუღებელი.

ასეთია მოკლე ზნეობრივი პრინციპები და ნორმები, რომელთა გათვალისწინება საშუალებას მოგვცემს გავარკვიოთ პოლიტიკისა და ზნეობის მიმართება.

„ეთანხმება“ მაგრამ „არ ემორჩილება“

1920 წლის მაისში საქართველო-რუსეთის ურთიერთობების გასარკვევად და ხელშეკრულების დასადებად მოსკოვს ჩასული გენერალი ურატაძე მიიღებს ინფორმაციას, რომ ორჯონიკიძე საქართველო-აზერბაიჯანის საზღვართან წითელი არმიით უტეხს ქართულ ჯარებს.

ურატაძე პროტესტით შედის ლენინთან და უცხადებს — თუ რუსის ჯარი არ შეწყვეტს ქართული ტერიტორიების ანექსიის მცდელობას, — მოლაპარკებას შევწყვეტო.

ლენინი უკავშირდება საგარეო საქმეთა სამინისტროში თავის წარმომადგენელს კარახანს და კარნახობს: „გადაეცი ორჯონიკიძეს, თუ არ შეწყვეტს საქართველოს წინააღმდეგ ბრძოლას, რუსეთ-საქართველოს მოლაპარკების ჩაშლისათვის მთელი პასუხისმგებლობა დაეკისრება მას“. „ბელადს“ იმ ხანად არ აწყობდა კავკასიაში საქმის გათვლება, რადგან ბაქო უკვე მის ხელთ იყო, ამასთან, პოლონეთთან მოელოდა ბრძოლებს).

იმავ ღამით ურუტაძე და კარახანი მოსკოვიდან ბაქო-

ში უკავშირდებიან სერგო ორჯონიკიძეს და კარახანი მოახსენებს ლენინის შენათვალს.

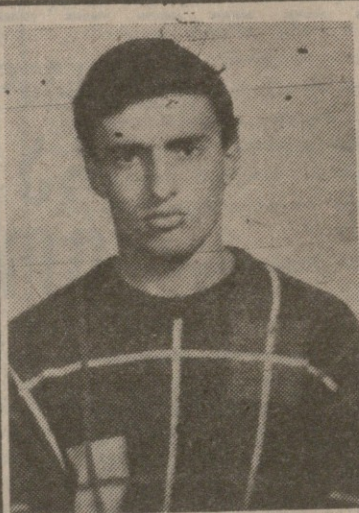
რკინის სერგო პასუხობს ლაკონურად: „არ ვეთანხმები, მაგრამ ვემორჩილები“.

ისტორია დეტალებში მეორდება. მოსკოვს ხელშეკრულების დასადებად ჩასულია ჩვენი დელეგაცია. რუსის ჯარი კი აფხაზეთში გვბომბავს. რუსის ქმედება არ შეცვლილა, შეიცვალა ჩვენდამი მოტყუების ფორმა. ასე მაგალითად, მოსკოვიდან წამოსულ საჩვენო ბრძანებებს „აქაური“ რუსის გენერლები პასუხობენ: „ვეთანხმები, მაგრამ არ ვემორჩილები“. ჩვენც შეწყუბულნი გავიძახით, რომ რეაქციულ რუსეთზე გავლენა არ აქვს დემოკრატიულ რუსეთს და ა.შ. და ა.შ.

ვიდრე ამ ორი რუსეთის ურთიერთდამოკიდებულების გარკვევაში ვართ, ის ორი რუსეთი შესანიშნავად ახერხებს ერთი რუსეთის ერთი და ძველთაძველი ინტერესის — დამპყრობლური პოლიტიკის განხორციელებას.

ნოდარ თორაძე

ელდარ კახუაშვილი



მხოლოდ თვრამეტ-ჯერ იაპრილა მისთვის... მტრის ტყვიამ ადრინადა გაუცივა გული...

ცუდი მაინც ყოფილიყავი, ელდარ! ასე ძალიან არ დაგვწყდებოდა გული... აღარ დაგვადენდი ასე ცხარე ცრემლებს... ნუთუ იმიტომ იყავი ასე საყვარელი, კეთილი და მხიარული, რომ მთელი ცხოვრების

მანძილზე ტკივილამდე ძნელი ყოფილიყო შენი გახსენება..

გვიჭირს იმის დაჯერება, რომ იყავი და უკვე აღარ ხარ!..

გვეძინება შენზე წარსულ დროში საუბარი!..

ვერ შეგვხვებით შენს უმოძრაო, გაციებულ სხეულს. შენ ხომ სულ სხვანაირი იყავი, ელდარ, მოძრავი, დაუდებარი, მხიარული და მუდამ მოღიმარი...

იყავი და ჩვენს წარმოდგენაში სწორედ ასეთად დარჩები!..

დარჩები საუკუნოდ!..

შენ დღეს იწყებ მარადიულ ცხოვრებას, იწყებ ვალმოხდილი მშობელი ხალხისა და სამშობლოს წინაშე!..

ამიტომაც, მარადიული იქნება შენი ხსენება!

დაე, მსუბუქი ყოფილიყოს შენთვის მშობლიური მიწა.

გვიყვარხარ, მამო ელდარ!

მამიკან ხატიაშვილი
ზაზა შულაია
მეგობრების სახელით

ამხ. ბაღურაშვილს (ხალხი ხა-
მურით აწყვეტინებს).

თავმჯდომარე — მოიცათ,
მოიცათ. შემოსული არის შე-
კითხვა ქალაქის კომკავშირის
კომიტეტის მდივანზე, რა უნ-
დაა. ამხ. ბაღურაშ-
ვილს სტუდენტთა ქა-
ლაქში 6-, 7, 8 მარტს
და რისთვის უშლიდა
იგი სტუდენტებს გამო-
სვლას სტალინის ძეგ-
ლთან? ამაზე პასუხს
გასცემს თვითონ ბაღუ-
რაშვილი.

ბაღურაშვილი —
ამხანაგებო. აი აქ მე
გხედავ სტუდენტთა ქა-
ლაქიდან, ბიჭებს, ამხა-
ნაგებს, და თუ მე ტყუ-
ილს ვიტყვი აქ, ამოვიდნენ და
შემარცხდნენ თქვენს წინაშე,
რომ არავისთვის სტუდენტთა ქა-
ლაქში არ დამიშლია ნუ წახვალთ
მეთქი სტალინის მონუმენტ-
თან. იყო თუ არა ასე?

ხალხიდან — სწორია.
სწორია.

ბაღურაშვილი — სწორია
თუ არა?

ხმები — სწორია.

ბაღურაშვილი — მეტი შე-
კითხვა ჩემს მიმართ არ არის?

ხალხი — არა არ არის,
არ არის.

ეს მოხდა 22 საათსა და
20 წუთზე.

მიტირებ ლექსი წაიკითხა
და სიტყვა წარმოთქვა ახალ-
გაზრდა პოეტმა ჯანსუღ ჩარ-
კვიანმა. ანონიმური სტენოგრა-
ფიდან მოგვყავს ეს სიტყვა
და ლექსი უცვლელად (სტილი
დაცულია):

„ლაპარაკი პრეზ. — (პი-
რველი ხმა) გამოაცხადე, ხო,
სტალინის სახელობის (მეორე
ხმა) რიგში დგას. (მესამე ხმა)
დგას.

პრეზ. თავმჯდ. — სტალი-
ნის სახელობის სახ. უნივერ-
სიტეტის სტუდენტი, ახალგაზ-
რდა პოეტი — ჯანსუღ ჩარკ-
ვიანი (ხმაურით).

ჩარკვიანი — ამხანაგებო,
ქართველებო, მომისმინეთ, ძა-
ლიან გთხოვთ. მთელი აქ
ხალხის უმეტესობა მოწამეა,
რომ მე თქვენთან ერთად ხუთი
დღეა განვიცდი ამ მძიმე დღე-
ებსა. ამხანაგებო, მე ისეთივე
ქართველი ვარ, როგორც ყო-
ველივე თქვენგანი. მე ისევე
მიყვარს კომკავშირი და დიდი
კომუნისტური პარტია, რო-
გორც უყვარს ყოველ თქვენ-
თაგანს. ხომ მართლა გიყვართ
კომუნისტური პარტია.

ხალხის შეძახ. — გვიყ-
ვარს, გვიყვარს.

ჩარკვიანი — მეც მიყ-
ვარს კომუნისტური პარტია,
ამხანაგებო, ხალხის ნება-სურ-
ვილს ვერავინ გადავა. გაუძა-
რჯოს თავისუფალ საქართვე-
ლოს. ურა შეძახილები. გაუ-
ძარჯოს საბჭოთა საქართვე-
ლოს. (ურა). ამხანაგებო! ვე-
რავინ ვერ შეებღალავს დიდი
სტალინის სახელს, თუ ჩვენ
ერთად ვიქნებით და ამ შესა-
ნიშნავ წამოწყებას, დიდი სტა-
ლინის სახელის დაცვას ბო-
ლომდე მივიყვანთ, შეგნებუ-
ლად და წესიერად. (ხალხში:

ურა — ტაში) ამხანაგებო მე
მინდა გითხრათ, ვიდრე ჩვენ
ერთად ვართ, ვიდრე ჩვენ
გვიყვარს ერთმანეთი, ჩვენში
კიდევ არიან გადაგვარებული
ხალხი, თვითონ ჩვენი მტრები,

სავით შევისისხლობრცეთ,
დასაბამიდან გაგვიტაცა
მზემ და მიწამა,
ლექსი რა არის, თუ არ
ახლავს შენი სიცოცხლე,
კაცი რა არის, შენი საქმე

რუსი, ქართველი, მაღაე-
ლი, თურქი, ბერძენი.
ხო და ვუმღერებთ, სანამ
სისხლი არ გათავდება,
პარტია გეტყვის, თუ კი
დარჩა რამე სათქმელი...

ახალგაზრდები, რომ პრე-
სოლოც. ამის შესახებ იქვე
სტენოგრამაში ვკითხულობთ:
„პრეზ. თავმჯდ. — ამხა-
ნაგებო. ყურადღება. ამხანაგე-
ბო. მომისმინეთ, მეგობრებო.
შემოსულია ასეთი წერი-
ლი: „ეხლაზან რუსთავე-
ლის გამზირზე... (ძალი-
ან დიდი ხმაურით, ხალხი
არ აძლევს ლაპარაკის
საშუალებას. ხალხი ღე-
ლავს და ყვირის — არ
გვინდა. (პრეზიდენტში
კამათია: (პირველი) და-
ანებე თავი. (მეორე)
ჩვენ იქ დეპუტატს გავგ-
ზავნით. (მესამე) ილაპა-
რკე, ილაპარაკე).

თავმჯდომარე —
მოიცა, რა, მოიცა კაცო (კი-
თხულობს):

„ამხანაგებო, ეხლაზან რუ-
სთაველის გამზირზე თბილი-
სის სამხედრო გარნიზონის მი-
ერ დაკავებული იქნენ ქარ-
თველი ახალგაზრდები. ვთხოვ-
დით ხალხს, აცნობოთ ეს
ამბავი და პასუხი მოთხოვით
თბილისის გარნიზონის მორი-
გებს“.

აი, ეს იყო შემოსული და
მოგახსენეთ კიდევ. (ხალხი
ღელავს).

ამას მოყვა, როგორც ეს
სტენოგრამით ირკვევა, ხალხის
კიდევ უფრო აღელვება, სტვე-
ნა, ყვირილი, რამდენიმე მამა-
კაცის, ქალის დაუინებოთი მო-
თხოვნა მისცენ მათ საშუალე-
ბა მიკროფონთან გამოსვლისა.
პრეზიდენტთან არის მოწოდე-
ბის ხმა: „დომ სვიაზში“ პირ-
დაპირ, „დომ სვიაზში“. ისმის
უცნობი ანაღაზრდის სიტყვე-
ბი: „დომ სვიაზის წინ სამხე-
დროები ხალხს ურტყამენ, ეს-
ვრიან თოფებს, გვამტრევენ
ცხვირ-პირს, ხალხო, გავიწი-
ოთ, შევაკლათ თავი, არ და-
დგეთ უკან არცერთი, ყველა

სხვადასხვა პარტიიდან შემო-
პარული ზოგიერთი ნარჩენები.
(ურას შეძახილები). ამხანაგე-
ბო, ჩვენ უნდა ვიყოთ ფხიზ-
ლად, ჩვენ უნდა გვახსოვდეს,
რომ ჩვენს გვერდით არიან
ჩვენი უსაძაგლესი მტრები,
რომელბიც გაგვისხენებენ, რო-
გორც ჩვენს ქართულ ვაჟა-
ცობას, რომელიც დასტეხია
თავს თურქეთს და სპარსეთს.
ამხანაგებო, ჩვენ არა ვართ
იმის მომხრე, რომ თითქოს
ჩვენ არ გვიყვარდეს დიდი
რუსეთი, ხომ ტყუილია ესა.

ხალხი — ტყუილია.
ჩარკვიანი — ჩვენ გვიყ-
ვარს დიდი რუსი ხალხი, მხო-
ლოდ მათთან მხარდამხარ უნ-
და ვიაროთ ისეთი წესიერი
გზით, ისეთი გზით, როგორც
ოდეს საქართველო დასაბამი-
დან. ამხანაგებო, ჩვენ ქრისტი-
ანები ვართ, ჩვენ ვაჟაყვები
ვართ, ჩვენ მამა-პაპა გვასწა-
ვლიდა, რომ ჩვენ თავისუფლე-
ბი ვართ და ვიქნებით მარად.
ამხანაგებო, გაუმარჯოს დიდ
სტალინს, ჩვენთან ერთად დი-
დება სტალინს. (ხალხი: დიდე-
ბაა).

ჩარკვიანი: დიდება სტა-
ლინს (ხალხი: დიდება სტა-
ლინს, დიდება სტალინს, დი-
დება სტალინს). ამხანაგებო,
ნება მიბოძეთ, ჩვენი გულისტ-
კივილი გამოვხატო ამ პატარა
ლექსით, ვთქვა თუ არა?

ხალხი — თქვი, თქვი.

ჩარკვიანი —
მარტი იყო და გაზაფხუ-
ლის სუნი დაქროდა,
მყინვარებს მაინც თოვლი
აწვთ ერთი არშინი,
საქართველოში ტრიალ ვე-
ლებს დროშა არ ჰქონდა
და პა, ყაყაჩო გამოფინეს
შავი არშითი.

ზღვა ყვავილები გაიკრიფ-
ნენ, მოსკოვს წავიდნენ,
გზად სამიძმარით საქარ-
თველოს ზეცა ასწიეს,

გზა გვირგვინებდა, იკრე-
ბოდნენ, თითქმის სამი დღე
და მერე კრემლში ხალხთა
ბელადს ცრემლი აწვიმეს.

ვერ შევხვდებოდით ქარ-
თლის მთებზე ნარგისს და შრო-
შანს

და ვერც ნიავს მოშრი-
ლეს მღიმარს ბავშვივით,

საქართველოში ტრიალ ვე-
ლებს არ ჰქონდათ დროშა

და პა, ყაყაჩო გამოფინეს
შავი არშითი.

ჩვენ ეს ცხოვრება დედა-

თუ არ იწამა.
მამასადაძმე, ცოცხალი
ხარ, როგორც იცოდი —
მარცხენა ხელი ქამართან
გაქვს მოხრილი ოდნავ,
მარჯვენაით კი ჩიბუხს
ისევ ანთებ სიცოცხლით,
რომ დიდებისკენ გზა უწი-
ვენო სტალინურ მოდგმას.

გიმღერით ბელადს, ვინც
ბერლინი მიღწეწ-მოღწეწ,
ეხლა ბერლინელს შშვი-
ლობის გზით, რომ მიუძღვები.

შენ ცოცხლობ, სტალინ ,
და მეც ვბეჭდავ სწორედ იმ
ლექსებს,

სამი წლის წინათ შენს
სიცოცხლეს რომ მიეუძღვენი.
ბერლინისათვის იგი მუდამ
ბერლინელია,

და ჩინელებიც თავის გუ-
ლში ასე ადგენენ,

ჭირში თუ ლხინში ტრი-
ბუნაზე ისევ ელიან

კაცს, — მსოფლიოში ყვე-
ლა ერის წარმომადგენელს.

რა კაცი იყო, ზღაპრად
ქმნილი, გასაოცარი,

ბრძენი მედროშე, დასტა-
ქარი, ყოვლის შემძლები,

დიდი მეღვინე, იხუიერიცი,
გემზე-ბოცმანი,

მეგობრებო, ჩემთან ერ-
თად, — დიდება სტალინს,
დიდება სტალინს, დიდება სტა-
ლინს.

ხალხი — დიდება სტა-
ლინს, დიდება სტალინს, დი-
დება სტალინს (ხალხში ხმაუ-
რია).

ვიმეორებთ, ეს არის სიტყ-
ვა-სიტყვით, მთლიანად უცვ-
ლელად ამონაწერი ანონიმური
სტენოგრამიდან. იგი არც ავ-
ტორისა და არც სხვის მიერ
ჩასწორებული არ არის, იმი-
ტომ რომ მისი ნახვა შეუძლე-
ბელი იყო. ამიტომ ლექსში
უეჭველად შეცდომები არის
და ეს ბუნებრივია. მაგრამ
ერთი ცხადია: ჩარკვიანის სი-
ტყვასა და ლექსში ლაპარაკია
არა მარტო სტალინის სიყვა-
რულზე, არა მარტო რუს ხა-
ლხთა მხარდამხარ სიარულზე,
არამედ თავისუფალ, დამოუკი-
დებელ საქართველოზეც.

ეს სიტყვა და ლექსი წა-
რმოთქმულია 9 მარტს ხალა-
მოს 22 საათსა და 50 წუთზე.
ეს არის პერიოდი, როდესაც
ამბავი მოაქვთ იმის შესახებ,
რომ კავშირგაბმულობის სახ-
ლთან სამხედროებმა დააკავეს



ჩქარა, სასწრაფოდ, სუყველანი ჯგუფები წავიდეთ (საშინელი ყვირილია). და ხალხის ნაწილი მათლაც წავიდა კავშირგაბმულობის სახლისაკენ, ნაწილი კი, პრეზიდიუმის მოწოდებით იქვე დარჩა. სიტყვები, ხმაური, შეძახილები, სტვენა, მოწოდებები კვლავ გრძელდება. დაძაბულობა და ნერვიულობა მატულობს, რასაც ნათლად გვიჩვენებს როგორც მთელი მიტინგის, ისე მისი დამამთავრებელი ეტაპის, (ბოლო 40 წუთის) სტენოგრაფია, რომელსაც შვითხველს აგრეთვე უცვლელად ახლა ვთავაზობთ (სტელი დაცულია):

„23 10 საათი (ხალხი დედას, დიდი ხმურია, პრეზიდიუმში ყველა ერთად ლაპარაკობს).

პრეზ. თავმჯდ. აქ ეს ხალხი რაც არის არ იშლება. ნაწილი წავიდა. ეს ხალხი ჩვენ გვჭირდება აქ. შესაძლებელია ის მომენტი, რაც იქ განმეორდება, აქაც განმეორდეს (ერყობა ლაპარაკი იმ ამბავზე, რომელიც კავშირგაბმულობის სახლთან რამდენიმე ახალგაზრდის დაკავებას შეეხება — შ.ნ.). ჩვენ ვიქნებით აქ სუყველა. (პრეზიდიუმში და ხალხში ყველა ერთად ლაპარაკობენ, არაფერი არ ისმის...

პრეზიდიუმში — პატივისცემა არა გაქვთ. (მეორე) — უნდა ვადიდოთ სტალინი, ავაშენოთ, ავაშენოთ. ვიქნებით და ვიქნებით, მორჩა და გათვალა. (მესამე) — წაიღე, წაიღე, მოდი აქ. დღეს მოდი, ნუ გაიმეორე.

ხალხი — დიდება სტალინს. დიდება სტალინს. დიდება სტალინს.

უცნ. ახალგ. დიდება სტალინს, დიდება სტალინს.

„საქართველოს შვე ვადიდოთ,

საქართველოს თბილი კერა,

სადაც დედამ ჯულაშვილის

აკენის ნანა დაამღერა.

საქართველოს სიამაყეს —

გორის ციხეს ვუთხროთ ქება,

ის ხომ ქართლის სამტრედიის

იმის ძალას დარაჯობდა.

საქართველოს შვე ადიდეთ და ერეკლეს მარჯვე ხმა-

ლი,

თამარ მეფე ათაყვანეთ,

პირიშისა, მეთაქალი.

მე ამ გორებს, სვეტიცხოვლის

იატაკს და მალალ ფერებს

გორგასლანის სასაფლაოს,

საქართველოს სიამაყეს

დეე გახსოვდეთ სიკვდილამდე

ჩვენი საქმე საამაყო... (უცნობი ახალგაზრდა ამთავრებს ლექსს):

„საქართველოს სული ერ-

ყოთ“

საერთო ხმაურია. ხმები პრეზიდიუმიდან: — (პირველი) — მოიცა! მოიცა! (მეორე) — პრესა, პრესა, აი, წიგნი (მესამე) —

1956 წლის სისხლიანი 9 მარტი

ბაბრძლეა

თავმჯდომარე — რა გაინტერესებს, რა გინდათ. ამხანაგებო! ერთი რამ საინტერესოა, ამხანაგებო!

პრეზ. თავმჯდ. — ამხანაგებო, პასუხს ვცემ შვითხველს, თუ გაინტერესებთ მოიცადეთ, ლექსები არ გვინდა, ლექსი არ გვინდა (დიდი და დაუსრულებელი ხმაურია ხალხში).

ყვირილი: ხალხო, წადით, წადით.

პრეზიდიუმში — რა საჭიროა გაყოფა, გაყოფა არ გვინდა, კაცო, ყველა ერთად წავიდეთ, რომ გაყოფა უარესია იმიტომ, რომ სადაც ყველა, იქ წავიდეთ, კაცო.

თავმჯდომარე — ხალხო, პანიკა, პანიკა, პანიკა.

(ხმა: — პარტიზანები ვართ!)

ახალგ. ვაჟი — მაცალეთ რა, შენი ჭირიშვი, ერთი წუთი. ხალხო გაგვაგებინეთ, რა გინდათ, ვის რა გინდათ. გავიგოთ რაშია საქმე და ყველა ერთად ვიყოთ. ზოგი აქეთ, ზოგი იქით, დაწყნარდით, კაცო, დაწყნარდით. ამხანაგებო, არაფრისა არ შეგეშინდეთ. რაკი ბრძოლაა ვიყოთ, ბოლომდე.

1 — ახალგაზრდა — ამხანაგებო, ნუ გეშინიათ, ნუ გეშინიათ, არავინ არ წაგიყვანთ.

2 — ახალგაზრდა — ამხანაგებო, დაწყნარდით, ნუ გეშინიათ. მუხის ხეს ვერ შეგეშინიან, მე კილასონია, ზოგა რაშია მოწმე ვარ.

ნუ გეშინიათ, მიეცით ხმა. თავმჯდომარე — არ აიბნეთ! არ აიბნეთ. ჭკვიანად იყავით, წყნარად. ნუ გეშინიათ, ფრთხილად (ხალხში დიდი ხმაურია, საშინელი დეღვა, არეული ყვირილი).

თავმჯდომარე. — ამხანაგებო არავის არ უნდა დაბნეულობა. მტერმა შიში არ შემოიტანოს. ჩვენ მედგრად ვართ. თუ სროლა არის, არა. ჩვენ ერთად წავალთ. არ არის საჭირო (არეული ხმაურია). ლაპარაკი გაუგებარია).

ხმა პრეზიდიუმიდან: რა უნდათ, ხალხს კითხეთ, რა უნდათ კაცო.

პრეზ. თავმჯდ. — ხალხნო, ყველაფერი პანიკა არის, ყველაფერი მოჭორილია. ნუ გჯერავთ ნურავის, თქვენ იყავით წყნარად, მოუმიწით მიტინგს.

ხმა პრეზიდიუმიდან: ამხანაგებო, მოუსმინე სანდო პირს. წყნარად, წყნარად (საშინელი ხმაურია).

ახალგაზ. ვაჟი მიკროფონი მუშაობს?

თუ შეგიძლიათ პანიკორებს მოკიდეთ ხელი, ჩამოართვით იარაღები, ეგრე გააკეთეთ. არ არის ბრძანება არავისგან, რომ ისროლონ. არ აკეთებს ამას კომუნისტური პარტია. არ აკე-

საც გინდათ, ძმებო, ძმებო. თავმჯდომარე — ჩვენს ყველა ნუ წახვალთ, ნაწილი წავიდეთ, ნაწილი.

ახალგ. ვაჟი — ამხანაგებო! მისმინეთ, მოისმინეთ!

ქალი — გამიშვით, მიმიშვით, მიმიშვით, მიმიშვით მეოქი. მიმიშვი ჩქარა.

ამხანაგებო! ამხანაგებო, მომისმინეთ, ქალი ვარ; ამხანაგებო, დედა ვარ, დედა, დედა, დედა ვლადიმერ, მომისმინეთ, მომისმინეთ, ამხანაგებო. არავის არ შეუცვლია ლენინ-სტალინის პოლიტიკა. ვერავინ შეცვლის. მოითმინეთ, ამხანაგებო, მოიცადეთ, ამხანაგებო.

თავმჯდომარე — ხალხო, მოუსმინეთ ბავშვს, რომელიც იქიდან მოვიდა, იგი დაჭრილია.

ახალგა. ვაჟი — ხალხო, დაჭრილია ბავშვი (ყვირიან არაადამიანური, განწირული ხმით).

დაჭრილი — ჩუმად, ამხანაგებო!

მე-3 ვაჟი — აი, სისხლი, სისხლი.

დაჭრილი ვაჟი — (ადელ-ვებული). ამხანაგებო, როცა მივედით „დომ სვიაზში“, მივედით კარებთან, მაგრამ ტყვიები დაგვიშნეს. პირადად მე მხარში ვარ დაჭრილი. მიდით. ცეცხლის ტრიალია.

ხალხი — დაჭრილი სისხლშია. შეხედეთ (ყვირილი, წავილი, განწირული ხმები).

ხალხის შემ. — იარაღს ხელი (საერთო განწირული ხმები, ყვირილი. აუწერელი ხმაურია).



ხალხი — სისხლი, სისხლი, სისხლშია.

ახალგ. ვაჟი — რაც ხალხიდან შემოვიდა, ყველაფერი მართალია. ხალხი დატრეს, ზოგიც მკვდარია.

ხალხი — ყველა წავიდეთ, წავიდეთ. სტალინის სახელით წავიდეთ, სტალინის სახელით (საშინელი ხმაური, ყველა ერთად ყვირის, აღევლებულია).

თავმჯდომარე — ნუ დაანგრე, გაუშვი ხელი, ნუ დაანგრე, იყოს აქ. 1-ლი ახალგა. ვაჟი. — ხალხო, ქვა, ხე, ვახო, არ დაზოგოთ არავინ.

მე-2 ახალგაზ. ვაჟი — ხმალი-იარაღს მოკიდეთ ხელი, იარაღს.

დაჭრილი — ხალხო, ამხანაგები დაგვიტრეს. ოთხი კაცი მოკვდა. დანარჩენი წავიდეთ ყველა ერთად ეხლავე. ამხანაგი მომიკლეს, ამხანაგი. სწორედ იქიდან მოვდივარ, წავიდეთ სუყველა ერთად.

მე-3 ახალგ. ვაჟი — ამხანაგებო, ამხანაგებო. სისხლი უნდა ავიღოთ, სისხლი, ჩვენი ამხანაგების, ძმების, მეგობრების. გავუღოთ, მოვკლათ, მკვლელები, საზიზღრები, ბავშვების სისხლი (საშინელი ღმუილია ხალხის, განწირული ყვირილი).

მე-4 ახალგ. ვაჟი მეგობრებო, მე თვითონ ვნახე, ხალხი დახოცეს. ათები ყრია, ათები. მეც ვიყავი იქა, იქიდან მოვდივარ. მე გადვარჩი, იქ ვიყავი, ხალხი დახოცეს.

მე-2 ახალგ. ვაჟი — მეც იქ ვიყავი, შეგანადებს დაფურცემ, ეგრე მითხრა, რომ დაიშალენითო. ხალხო, ნუ ღელავთ.

1-ლი ახალგა. ვაჟი — ეს ყველაფერი ტყუილია, ხალხნო.

თავმჯდომარე — ამხანაგებო, მიტინგი დროებით დაშლილია.

ხალხი — სწორია, წავიდეთ, წავიდეთ (საშინელი ყვირილი, აღშფოთება).

თავმჯდომარე — მიტინგი დროებით დამთავრებულია. ხალხს მივეშველოთ. შეგანადებს დაფურცეთ და ასე თქვა

— დაიშალეთ, წადით სახლშით (ყვირიან, კივიან, დიდი ხმაურია ხალხში).

მე-2 დაჭრილი — მომკლეს კაცი. გამოდი აქეთ ჩქარა. ამხანაგებო, ძმებო, დებო, მამებო, შეხედეთ, შეხედეთ, უკან დამტრეს, შემხედეთ. გადავრჩი, ბეწვზე გადავრჩი. ჩემს წინ ჩემი ამხანაგი მოკლეს, მოკლეს (ხალხში საშინელი ყვირილი, ღელვა, სტვენა, აღშფოთება). პრეზიდენტიდან უშლიან დაჭრილ ვაჟს — ეგრე ნუ გიჭირავს ხელები, ძმაო, ხალხი გიყურებს.

დაჭრილი — რას მიყურებს, რას მიყურებს. ხალხნო არ მაძლევნ ნებას, რომ გითხრაო, როგორ გაჟლიტეს, როგორ მოგკლეს, როგორ მოგკვლეს რუსებმა, ხალხო, ჯარისკაცებმა. ხალხნო, თქვენს წინაშე მოვედით სისხლიანი ხელებით. მთელი ახალგაზრდობა დაიხოცა. წადით უშველეთ რამე... (დიდი და საშინელი ხმაური, ღელვა). ხალხნო, ან მოგკდეთ და ან სიმათლეთ იყოს. უყურეთ ხალხო, სისხლიანი ხელები მაქვს. რამდენიმე კაცი ავიყვანე ჩემი ხელით. ხალხო, წავიდეთ, მთელი ჯარი დგას და იძახის დაიშალეთო. დავიხოცოთ, სჯობია. წავიდეთ ხალხო და მოვიდეთ კვლავ. გავათენოთ ღამეები.

ხალხი — წავიდეთ, წავიდეთ!

მამაკაცი — ხალხო, ძმები მოგვიკლეს, რაღას გუყურებთ (ხალხი ღელავს, ყვირის, წავიდეთ)...

ხმა პრეზიდენტიდან — პირველი იყოს კაცი! (მეორე) რა გინდა რა. (მესამე) — ბიჭებო ასე არ შეიძლება.

ხალხი — ავიდეთ, მივეშველოთ ძმებს, წავიდეთ.

თავმჯდომარე — მხანაგებო, ერთ სიტყვას ვიტყვი მე, ამხანაგებო, მოკლეთ ვიტყვი მე (ხალხი ისე ღელავს, რომ არ აძლევს საშუალებას ლაპარაკისას არავის), ამხანაგებო, თანამემამულენო!

ტრიბუნაზე — ოო! ვაიმე!

გაუშვი, წამოდით, ახლა წამოდით.

თავმჯდომარე — დაიშალენით, დაიშალენით (ამტვრევნ პორტრეტებს, დროშებს).

ქალი — მორიგეები დარჩენ, მორიგეები.

პრეზიდენტი — წამო მეთქი (ფინება) ხმები: აქა ვართ, ხალხო, ხალხო რას შერებით რას... (საერთო ხმაური, ყვირილი, მღელვარება, გმინვა, კვნესა, აუტანელი კივილი, წივილი, პანიკა). ხალხის შეძახილი — წამოდით, წამოდით დაბლა. წავიდეთ, წავიდეთ (ყვირილი, ხმაური). ხალხი სად მიდისო, ტყვიას დაგყრიან, ტყვიას (ყვირილი). რა გაყვირებთ. აბა რა არის ეს — მოიცადეთ (ყვირიან).

ხმა ტრიბუნაიდან — გამოაცხადე. ხალხო, დავაპატიმროთ სამხედრო მთავრობა.

ხალხის ხმები — წავიდეთ, წავიდეთ. წამოდით, წამოდით! წამოდით, წამოდით.

ქალის ხმა — წავიდეთ (ყვირილი, პანიკა, სტვენა). წამოდი და წავიდეთ. ბიჭო თავი დაანებეთ! (წივილი და კივილი, პანიკა, ყვირილი, ყვირილი).

დასასრული 23 50⁴¹
აქ მთავრდება სტენოგრაფია, მთავრდება იგი იმიტომ, რომ მიტინგიც მთავრდება, იწყება მისი დარბევა. სტენოგრაფიაში ზოგიერთი მეტად საგულისხმო ფაქტი იკვეთება, მათ შორის პროვოკატორთა ხელიც, თუმცა ეს სპეციალური ძიების საქმეა, რასაც, გვჯერა მომავალი გააკეთებს.

დაღუპულებს ფარულად ასაფლავებენ გულაგებში. დედები და შეშლილი მამები სამართალს ამოვ ეძებენ

მოუხდავად მიიმე მდგომარეობისა, ტანკებით, ტვიმფრეველებითა და ჯავშანტანკო-ტიორებით შეიარაღებული ჯარის ნაწილების პირისპირ მდგომ უიარაღო ხალხს არც დაღუპულები და არც დაჭრილები უყურადღებოდ არ მიუტოვებია. ისინი ზურგზე აკიდებულები გაჰყავთ საშინო თბიერებიდან, ზოგს მანქანებით შინ აგზავნიან, ზოგიც საავადმყოფოებში აგზავნიან.

ჩნდნენ.

10 მარტს დამით 3 სათა და 30 წუთზე შეიკრიბა საქართველოს ცენტრალური კომიტეტის ბიურო. მან განიხილა ღონისძიებანი, რომლებსაც უნდა უზრუნველყო საგანგებო მდგომარეობასთან დაკავშირებით წესრიგის აღდგენა. ბიურომ პარტიის თბილისის საქალაქო და რაიონული კომიტეტების წინადადება მისცა დილის 7 საათზე, სამუშაოს დაწყებამდე, ყველა წარმოება-დაწყებულია, უმაღლეს და სპეციალურ სასწავლებლებში პარტიული კრებების ჩატარების შესახებ. პარტიული კრებების მონაწილეობის უნდა განემარტათ ქალაქში შექმნილი მდგომარეობა, დევნით პროვოკატორები, ანტისაბჭოთა ელემენტები, სულგნები, ამასთან, წვეთხათ პარტიისა და კომკავშირის ცენტრალური კომიტეტის მიმართვა კომუნისტების, კომკავშირების, მუშა-ახალგაზრდობის, სტუდენტების მოსწავლეებისა და ყველა მშრომელისადმი. აგრეთვე გაცნობა მათთვის თბილისის გარნიზონის უფროსის 1956 წლის 9 მარტის № 14 ბრძანება. ბიურომ დაავალა განათლების მინისტრს გ. ჯიბლაძეს გამოეცა სპეციალური ბრძანება იმ სტუდენტებისა და მოსწავლეების უმაღლესი სასწავლებლებიდან და სკოლებიდან გარიცხვის შესახებ. გინც უშიშროიდ გააცდენდა მეცადინეობას. ბიურომ ცხადად მიიღო ამიურკავკასიის სამხედრო ოლქის სარდლის ფედერინისკის განცხადება ქალაქ თბილისში, წესრიგის სრული დამყარებისათვის მის მიერ გატარებული სპეციალური ღონისძიებების შესახებ.

დილით თბილისში ნაოძარ ქალაქს გავდა. იგი დაღვრემილი, დაშფურებული გამოიყრებოდა. ხალხი პატარ-პატარა ჯგუფებად, 2-3 კაცი გულდათუთქული შესცქეროდა გადათელილ ბაღებსა და გაზონებს, ტყეებით დაცხრილულ სასტუმრო „თბილისი“ კედლებსა და ჩამტვრეულ უზარმაზარ მიწებს. ზოგი მტკვარში იტყორებოდა, ყველანი კი ზიზღით უყურებდნენ ტანკებსა და ჯავშანტანკო-ტიორებს, ავტომატმომარჯვებულ ჯარისკაცებს. ეს უკანასკნელი კი დაბდვერილი, გამარჯვებულის სიამაყით და გულღვარდლიანი ტონით მიმართავდნენ მათ: „რას იტყირები, ძაღლის შვილო!“

11 მარტს კვლავ გაიმართა პარტიის ცენტრალური კომიტეტის ბიუროს სხდომა. ფედე-უინსკიმ, ინდურმა და ჯანჯღავამ თავიანთ ინფორმაციებში აღნიშნეს, რომ დღის მეორე ნახევრიდან ქალაქში სტაბილური მდგომარეობაა, ქუჩებსა და მოედნებზე აღდგენილია წესრიგი. წესრიგის შემდგომ განმტკიცების ღონისძიებებთან ერთად დამტკიცდა სპეციალური თემატიკა, რომლის მიხედვითაც უნდა გამოიკვეთებულიყო სტატიები რესპუბლიკურ გაზეთებში და გადამტეხები საუბრებისა. რადიო-კომიტეტის ხაზით, თემატიკა ძირითადად შეეხებოდა პიროვნების კულტისა და ხალხთა

მეგობრობის პრობლემებს.

5-9 მარტის დამით მომხდარი ინციდენტის გამო შეიქმნა კომისია ცენტრალური კომიტეტის მიერე მდივნის მ. გიორგაძის თავმჯდომარეობით. ცალკე კომისია (მჭედლიშვილი, მეგრელი-შვილი, ჯაში) შეიქმნა საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტთან არსებულ ორწლიან პარტიულ სკოლაში არაჯანსაღი დამოკიდებულების შესასწავლად. სამუშაოდ, დღემდე ვერ მივაკვლიეთ კომისიის დასკვნებს.

13 მარტს გამართულმა ბიუროს სხდომამ ცნობად მიიღო ინაურისა და ჯანჯღავას ინფორმაციები 5-9 მარტის ამბების გამოძიების მიმდინარეობის შესახებ და დაავალა მათ განეგრძათ ძიება მტრული ელემენტის გამოსაგლინებლად.

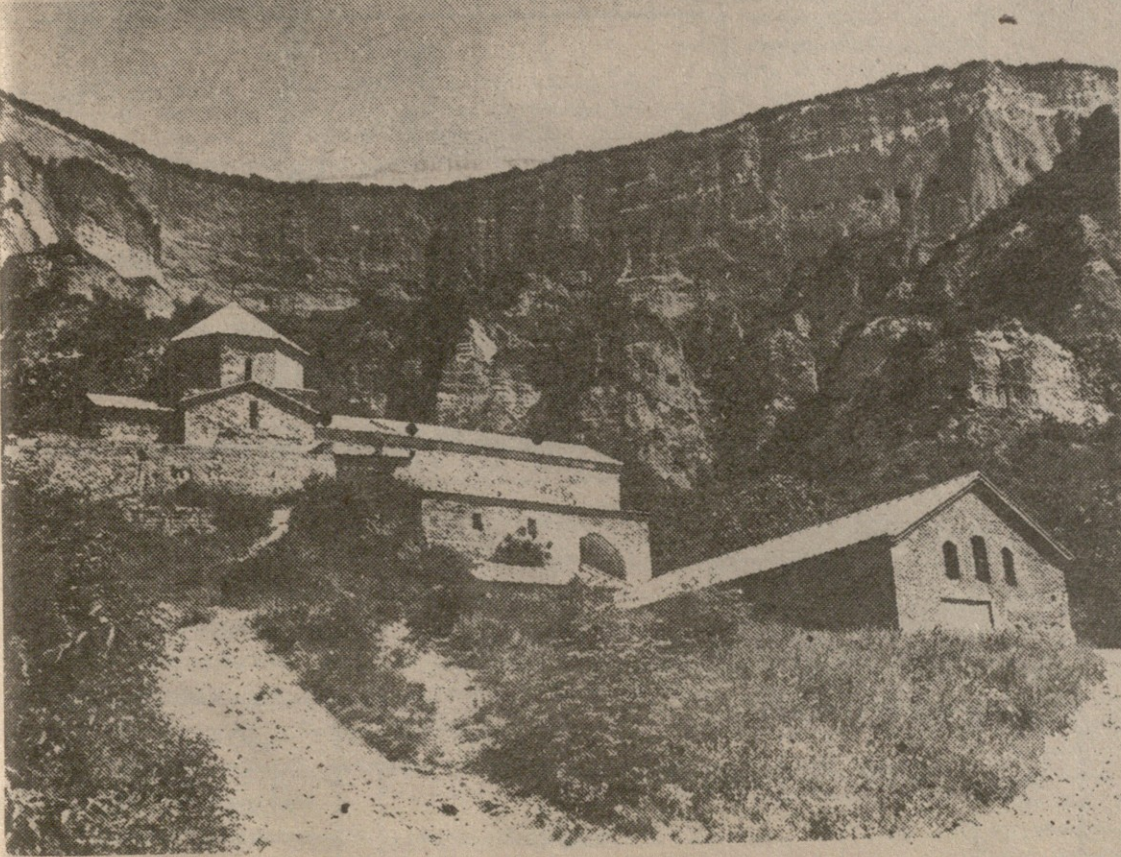
რაც შეეხება დაღუპულთა ბედს, მათი დაკრძალვის ორგანიზაციას, აქ თვითმხილველთა და დაკრძალვის ოპერაციების მონაწილეთა სიტყვებს უნდა დავყრდით. მათ მოგონებებს ვეყრდნობი იმიტომ, რომ იმ პერიოდის საარქივო დოკუმენტები, როგორც ჩვენს თხოვნაზე (1990 წ. 3 სექტემბერი) შინაგნ საქმეთ სამინისტროდან ოფიციალურად გვიპასუხეს (1990 წ. 11 ოქტომბერი № 7-6-1-4223), სამუშაოდ, არ გაჩნდა.

„დამის ორ საათზე თუ უფრო გვიან, — წერს იმხანად თბილისის კალინინის რაიონის მილიციის განყოფილების უფროსის მოადგილე, აკაკი ხოხიაშვილი, — რესპუბლიკის მილიციის სამართველოს უფროსმა, კომისარმა მუსხერიძემ

დავულება მისცა ოფიცრებს, დადგენილი მისამართების მიხედვით სასწრაფოდ შეეკრიბათ და მოეყვანათ ჭირისუფლები. კომისარმა მიუსამძიარა მათ და განუცხადა: საშინელი ტრაგედიის წინაშე აღმოვჩნდით, რომლის გამოსწორებაზე ფიქრიც ზედმეტია. ახლა ჩვენი ვალია, მოვიკბოთ ძალ-ღონე და დაღუპული ახალგაზრდები დაკრძალოთ. თქვენ თქვენით რომ დაასაფლავოთ, ამას მოჰყვება მოსახლეობის დიდი მღელვარება, რომელიც შეიძლება უფრო საშინელ ტრაგედიაში გადაიზარდოს. ამიტომ, გთხოვთ, გაგვიწიოთ ანგარიში.

მოთხოვნები კი ასეთი იყო: დაკრძალვა მოხდებოდა სახელმწიფოს ხარჯზე. დილის 5 საათზე ჭირისუფლებთან მოვიდოდნენ მილიციის მუშაკები. და წაიყვანდნ იმ საავადმყოფოში, სადაც მათი მიცვალებული იყო დასვენებული. იქ დაღუპულის მხოლოდ დედას, მამას, დას, ძმას, ცოლს, შვილს შეეძლოთ მისვლა და სპეციალურად გამოყოფილ ოთახში საშუალება ექნებოდათ ეგლოვათ მიცვალებული. ამის შემდეგ, სასწრაფო დახმარების მანქანით გადაასვენებდნენ სასაფლაოზე... (გაზ. „თბილისი“, 9 აპრილი, 1990 წ.)

შოთა ნოზაძე
წიგნიდან „1956
ტრაგიკული 9 მარტი“



40 წლის წინათ აღესრულა სტალინი. ამ თარიღს სხვადასხვანაირად გამოეხმაურნენ ჩვენს პრესასა თუ ტელევიზიაში. „საქართველოს რესპუბლიკაში“ (6.02.93) კი გამოქვეყნდა გურამ გაშაკიძის მიერ მომზადებული მასალა სათაურით „მარტი, რომელიც დამეტი...“

წერილის პრეამბულაში გ. გაშაკიძე ეხება ჩემს რეპლიკას — „ხელის გამართველი“... საიქიდან“ („საქართველო“, № 5, თებერვალი, 93), სადაც გაკრიტიკებულია გ. გაშაკიძის წერილი — „დღესაც სტალინის იმედით?“ (6.02.93) გატარებული აზრები.

ბ-ნ გურამ გაშაკიძის რეაგირების გაცნობის შემდეგ კვლავ გადავიკითხე ჩემი რეპლიკა და გული დამწყვდა, რადგანაც ისეთი შთაბეჭდილება შემეძენა, რომ მან ან უბრალოდ ვერ გაიგო ჩემი აზრი ან შეგნებულად დაამახინჯა სინამდვილე.

გ. გაშაკიძე თავისი ახალი პუბლიკაციის პრეამბულაში მოკლედ გადმოცემს ადრინდელი წერილის შინაარს, მაგრამ რატომღაც არაფერს ამბობს წერილის ფინალზე, რის გამოც დაიწერა ჩვენი რეპლიკა.

ჩემი მისამართით კი გ. გაშაკიძე აღნიშნავს, რომ შესაძლოა მე გამაღიზიანა იმან, რომ ის უშვერად არ ღანძლავს სტალინის თავის წერილში, რომ ჩემთვის მიუღებელი აზრის გამო სხვას ვტუქსავ (!) და „განსხვავებული აზრის თანაარსებობას კატეგორიულად მიუღებლად“ მივიჩნევ.

ჩემი მისამართით გამოთქმულ ამ შენიშვნებს (რბილად თუ ვიტყვით) არაფერი აქვს საერთო სინამდვილესთან და საიდან მოიტანა ისინი გ. გაშაკიძემ, უბრალოდ გაუგებარია.

ჯერ-ერთი, საიდან ასკვნის ავტორი, რომ მე შეიძლება გაღიზიანებული ვიყო იმის გამო, რომ იგი სტალინს უშვერად არ ღანძლავს. სად ნახა ამას საფუძველი ჩემს პუბლიკაციებში? არაერთი კრიტიკული წერილი მაქვს გამოქვეყნებული სტალინსა და სტალინიზმზე, მაგრამ ღანძლვა-გინება რა საკადრისია (ღანძლვა-გინება და კრიტიკა სხვადასხვაა, ისე როგორც სხვადასხვაა დატუქსავა და კრი-

პოლემიკა
ტიკა).

მეორე: საიდან ჩანს, რომ მე სხვის აზრს შეუწყნარებლად მივიჩნევ? აქ პატარა განმარტებაა საჭირო. ყოველგვარ აზრს აქვს არსებობის უფლება, მაგრამ ყველა აზრის უკრიტიკოდ

მიღება გაუმართლებელია. მიუთუმტეს, როცა ეს აზრი გამოითქმება საჯაროდ.

რატომ აღშფოთდა ქართული ხალხი ოსტანკინოს ერთი გადაცემის გამო? იმიტომ, რომ ბათუმელთა ერთმა პატარა ჯგუფმა ჩვენი ხალხის სახელით რუს ჟურნალისტს შეპლალადა — „უფროსი ძმა გვინდაო“. რატომ აღაშფოთა გენერალ პავლე გრაჩოვის განცხადებამ? იმიტომ, რომ საჯაროდ განაცხადა, რუსეთს, აფხაზეთსა და აჭარაში სტრატეგიული ინტერესები გააჩნიაო.

მოკლედ, განსხვავებული აზრი უნდა შეიწყნარო, მაგ-

რამ, თუ ის ქვეყნის ინტერესების წინააღმდეგაა მიმართული, უნდა შეაფასო და დაარქვა თავისი სახელი.

რას ვედავებოდი გ. გაშაკიძეს? იმას, რომ მან საჯაროდ განაცხადა: „საოცარი ბედი დაჰყვა ამ კაცს (სტალინს-მ.მ.). ორმოცი წელია ღანძლვა-გინებით ვავსებთ, ის კი თავის მაგი-

ნებელ უმადურ შვილებს იმ ქვეყნიდანაც გვიმართავს ხელს“. რეპლიკაში ხაზგასმით აღნიშნული მაქვს, რომ რეპლიკა სწორედ ამ ფრაზის გამო დაიწერა, თუ რატომ, ამის გაგება არ უნდა იყოს ძნელი. გ. გაშაკიძე ამ ფაქტს საერთოდ გვერდს უვლის, განსხვავებული აზრის მიუღებლობას მადრალეებს და ამასთან აღნიშნავს, რომ თითქოსდა მისი წერილის მისამართით მეთქვას: ამაზე „რეაგირება ერთი და ორი კაცის საქმეა და მასზე ნამდვილად ღირს ფართო საზოგადოებრიობის ყურადღების მიქცევა და სერიოზული ჩაფიქრება“.

ბრჭყალებში ჩასმული სიტ-

ყვები მართლაც მე შეკუთვნის მაგრამ ისინი მარტო გ. გაშაკიძის წერილისადმი რაღაც მიმართული. აქ ჩემი ორი რეპლიკა იყო და დასასრულო დასკვნის სახით ნაწილობრივ „მრავალრეპლიკებში“ (და არა გ. გაშაკიძის წერილში, როგორც ეს გადმოცემული აქვს მას — მ.მ.) მოყვანილ მოვლენებზე რეაგირება...“ (და შემდეგ როგორც გ. გაშაკიძის დამოწმებაშია). როგორც ვხედავთ, აქ ჩემი აზრი დამახინჯებულად ჰქონდა გ. გაშაკიძეს გადმოცემული.

ამასთან ჩემ აზრს გ. გაშაკიძე მიიჩნევს სტალინურ მუქარად და ამდენად საშიშად! ეს იგი სტალინიზმში მას ისევე აშინებს, როგორც მე. ჰოდა, თუკი ასეა, მაშინ მე რაღაში მედგავება და სტალინის სახელს რატომ ელოლიავენ? არადა, მისი მხრიდან სტალინისადმი სწორედ ასეთი ლოლიაგია გამჟღავნებული როგორც პირველ, ისე მეორე — „საიუბილეო“ წერილში.

აქ უბრალო გაუგებრობებთან გვაქვს საქმე, თუ სინამდვილის შეგნებული დამახინჯებაა ამის თაობაზე იქნებ თვით გ. გაშაკიძემ მოახსენოს მკითხველს.

მიხეილ მახარაძე.
7.03.93.

«გველი მოგვკალ უფლისათვის»

ამ სათაურით გამოქვეყნდა „ილიამ“ დასტამბა მწერალ მიხო მოსულიშვილის მიერ შედგენილი შელოცვათა წიგნი და ამ თავითვე უნდა აღინიშნოს, რომ ეს კრებული ძვირფასი შენაძენი იქნება პოეზიის მოყვარულებისათვის.

შესავალ სიტყვაში ბატონი ამირან არაბული აღნიშნავს: „ვიხაც შელოცვების ჩურჩულით წარმოთქმული სიტყვები მოუხმენია, დაგვემოწმება, რომ ეს უწინარეს ყოვლისა პოეზიაა; პოეზია შინაგანი რიტმით, ექსპრესიით, კეთილხმოვანებით და გნებავთ, სახეობრივი სისტემით“. მართლაც, ეს შელოცვები, რომლებიც სათავეს ხალხის მიხტოკური წარმოსახვებიდან, მითოლოგიიდან იღებდა და წიგნის შემდგენლის სიტყვებით რომ ვთქვათ, „სიტყვით აქიმობას“ ემსახურებოდა, შემკულია უდაოდ მაღალი მხატვრული დიქციონერებით, სადგესო კულტურით და შელოცვათა სახით, რომლის პირველადი ამოცანაც ადამიანის სწეულებისგან განკურნება იყო. ჩვენს თვალწინ იშლება ჯერ კიდევ ჯეროვნად დაუფასებელი მაღალმხატვრული ნაწარმოებები, რომლებიც უმეტესად ქართული ხალხური პოე-

ზიის ნაწარმოებია. აი, ორიოდე ნიმუში ამ კრებულიდან:

„მოდიოდა ქრისტე ღმერთი, იჯდა კვიცხედ უხედარხედ. გედხედა ქვედა ქვეყანაზე: — ნეტა რისი ზოილია, ნეტა რისი კივილია, არავინ ატყუებდეს ქვეყნისაო არცა რა ვინ აკლებდეს ობოლს მწირსაო.“

ან კიდევ: „სახელი ღვთისა, მამისა, ძისა, სულისა წმიდისა.

სახელია შეგაშინა თუ სახლის ანგელოზმაო, დედამ შეგაშინა თუ მამამ შეგაშინაო,

ცეცხლმა შეგაშინაო თუ ცეცხლის ანგელოზმაო,

ჭერმა შეგაშინა თუ ჭერის ანგელოზმაო,

ცაშა შეგაშინა თუ ცის ანგელოზმაო,

შემე შეგაშინა თუ მზის ანგელოზმა შეგაშინაო“.

უნდა აღინიშნოს, რომ ვერსიოკაციული თვალსაზრისით შელოცვათა უმრავლესობა თავისუფალ ლექსებს წარმოადგენს. ზოგჯერ დარღვეულია რიტმი, სადგესო წყობა და იგრძნობა, რომ სახურველია მათ შემოცველთა ბავთოვან ისმენდე, რო-

ცა ისინი მელოდიურად ეღერეს, როცა უფრო დასრულებული სახით ვლინდება შელოცვათა მთელი არსი.

მიუხედავად იმისა, რომ მრავალ შემთხვევაში ქრისტიანულ მოტივებზეა აგებული, შელოცვები, რომ არაფერი ვთქვათ კომუნისტური იდეოლოგიის ნეგატიურ დამოკიდებულებაზე, ეკლესიის მხრიდანაც ყოველთვის უარყოფითი შეფასება ეძლეოდა, მაგრამ თუ ამ წიგნს შევხედავთ როგორც სიტყვაკაზმულობის ხელოვნებასა და ქართული მითოლოგიის პოეტურ ინტერპრეტაციებს, ყოველგვარი წინააღმდეგობისაგან განთავისუფლებით, სწორედ ამის თაობაზე მშვენივრად აღნიშნავს მიხო მოსულიშვილი: „ეს სიტყვით აქიმობაა და ჩვენთვის რომ ვთქვათ, განა სხვა რაა პოეზია, თუ არა სიტყვით აქიმობა“ —ო.

კრებული შედგენილია ეთნოგრაფიის, ხ. მაკალათიას, ს. ედენტის, პ. უმიკაშვილის და სხვა ავტორთა მიერ შეგროვებული მასალების საფუძველზე. წიგნი მხატვრულად გააფორმა და მაღალი გემოვნებით შესრულებული ილუსტრაციები დაურთო მხატვარმა ვია ლლონტმა.

ვახტანგ კომახიძე

პატივცემულო რედაქცია!

ჩვენ, ქ. ტყეზის მცხოვრებლებს, რუსეთის პრესას რომ თავი დავანებოთ, 1992 წლის ზაფხულის შემდეგ აღარ გვაქვს საშუალება გავცნოთ ქართული პრესის ზოგიერთ წარმომადგენელს, მათ შორის გაზეთ „7 დღეს“ და რაც ჩემთვის განსაკუთრებით გულდასაწყვეტია, თქვენს გაზეთს — „საქართველოს“, რომელსაც ყოველთვის დიდი ინტერესით ვკითხულობ და პატივს ვცემ, როგორც სამართლიან, ობიექტურ და უშიშარ გაზეთს.

პატივცემულო რედაქცია! იქნება, როგორმე დაგვეხმაროთ, რომ ჩვენც ტყეზელელმა მკითხველებმა შევძლოთ გაზეთ „საქართველოს“ წაკითხვა.

პატივისცემით
გიორგი წერეთელი
ქ. ტყეზი

რედაქციისაგან:

მიუხედავად იმისა, რომ გაზეთ „საქართველოს“ რედაქციას დიდი სურვილი აქვს დაეხმაროს ტყეზელელ და საერთოდ, საქართველოს ყველა კუთხის მკითხველს, რომ დროულად შეძლონ ჩვენი გაზეთის წაკითხვა, თავს ზემოთ ძალა არ არის — წესით და რიგით პრესის გავრცელების სამმართველოს მოვალეობაში შედის გაზეთის ადრესატამდე მიტანა, მასთან აქვს რედაქციას დადებული სათანადო ხელშეკრულება და გვარდინ თანხასაც გვართმევს, მაგრამ მაინც ბოლო არ უჩანს ამგვარი გულისტკივილით დაწერილ წერილებს...

გასწორება

ჩვენი გაზეთის მე-7 (3-9 მარტი) ნომერში დაბეჭდილი ფოტოაშუქის წერილის „გაეროში“ რა გვინდოდა, თუ...“ მე-2 სვეტის მე-4 აბზაცის ზემოდან ქვემოთ მე-7 სტრიქონი უნდა იკითხებოდეს ასე: „როგორც ბატონი ტარიელ ჭანტურია იტყობა, ბარბარუსული...“ შემდეგ როგორც ტექსტშია.

ვკიდ პიანინო „აკორდს“. ტელ. 62-00-67

ვცვლი ოთხთახიან ბინას ვარკეთილი — 3, 1 მიკრორაიონიდან ქალაქის ნებისმიერ ადგილას 4 ან 3 ოთახიან ბინაზე. ტელ. 93-184-1

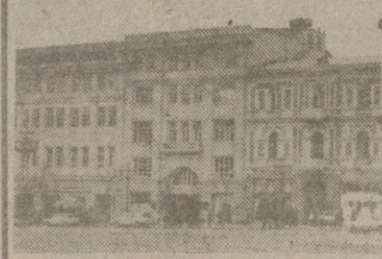
საქართველოს სასაღმრთო ფრინკი, ხარაგაულისა და რაიონული განყოფილებები მწეხარებით იუწყებიან, რომ სოფელ მერკულასთან ბრძოლაში დაიღუპა სსრკ-ის წევრი ნოდარ თაყაიშვილი და თანაგრძნობას უცხადებენ განსვენებულის ოჯახს.

მთავარი რედაქტორი

ნოდარ გრიგალაშვილი

სარედაქციო საბჭო

თენგიზ გოგოტიშვილი
ვახტანგ კომახიძე
ფელიქს კოშიაშვილი
კობა ლიპლივაძე
მიხო მოსულიშვილი
სერგო ჯანაშია



გაზეთი იკავებს ოფისური წესით საბაზით კორპუსში, ხოლო რედაქცია 29.

შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდება.

რედაქციის მისამართი:

თბილისი, თაყაიშვილის
მთიანეთი, კურორტის ქ. 5

ტელ.:

რედაქტორი: 93-20-36,
მთავარი: 93-18-41.
აბსტრაქტული გრაფიკა:
93-19-99

გაზეთის

ინფორმაცია 66447

ფასი

10 მან.

ავტორებს ვთხოვთ
ნაბეჭდ 7 გვერდზე მეტი
მოცულობის მასალას ნუ
შემოგვტავაზებენ.