Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ზარია ვოსტოკა

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

Газета выходит с июня 1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 235 (16811) Воскресенье, 12 октября 1980 г. Цена 2 коп.

ПРИЗЫВЫ ЦК КПСС к 63-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции

1. Да здравствует 63-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции!
2. Слава Великому Октябрю, открывшему новую эпоху в истории человечества!
3. Да здравствует марксизм-ленинизм — вечно живое революционное интернациональное учение!
4. Да здравствует ленинская Коммунистическая партия Советского Союза — руководящая и направляющая сила советского общества!

Да здравствует нерушимое единство партии и народа!

5. Трудящиеся Советского Союза! Достойно встретим XXVI съезд КПСС!
6. Слава великому советскому народу — строителю коммунизма, последовательному борцу за мир во всем мире!
7. Да здравствует героический рабочий класс Страны Советов!
8. Да здравствует славное колхозное крестьянство!
9. Да здравствует советская народная интеллигенция!
10. Да здравствует нерушимый союз рабочего класса, колхозного крестьянства и народной интеллигенции!
11. Да здравствует братская дружба и непоколебимое единство всех наций и народностей Советского Союза!
12. Да здравствует Конституция СССР — Основной Закон первого в мире социалистического общенародного государства!

Да здравствует социалистическая демократия!

13. Да здравствуют Советы народных депутатов!

Пусть ширится участие трудящихся в управлении делами государства и общества!

14. Трудящиеся Советского Союза! Активно боритесь за ускорение научно-технического прогресса!
15. Коммунисты! Будьте в авангарде всенародной борьбы за повышение эффективности и качества работы!
16. Советские профсоюзы! Активно участвуйте в управлении государственными и общественными делами, в решении политических и хозяйственных вопросов, в улучшении условий труда и быта трудящихся!

Да здравствуют советские профсоюзы — школа коммунизма!

17. Юноши и девушки! Настойчиво овладевайте знаниями, культурой, профессиональным мастерством!

Будьте сознательными борцами за коммунизм!

Да здравствует Ленинский комсомол!

18. Да здравствуют советские женщины — активные строители коммунизма!

Слава женщине-матери! Мир и счастье детям всей земли!

19. Советские воины! Совершенствуйте боевую и политическую подготовку, бдительно и надежно охраняйте мирный труд советского народа, великие завоевания социализма!

Да здравствуют доблестные Вооруженные Силы СССР!

20. Вечная слава героям, павшим в борьбе за победу Октября, честь, свободу и независимость нашей Родины!
21. Трудящиеся Советского Союза! Повышайте производительность, эффективность и качество труда на каждом рабочем месте!

Успешно выполним предсъездовские обязательства!

22. Слава краснознаменным коллективам, гвардейцам пятилетки, идущим в авангарде коммунистического строительства!
23. Работники промышленности! Крепите индустриальное могущество нашей Родины!

Быстрее осваивайте и эффективно используйте производственные мощности!

Внедряйте новую технику, прогрессивную технологию, передовой опыт!

24. Трудящиеся Советского Союза! Ускоряйте развитие производительных сил Сибири и Дальнего Востока!

Выше темпы строительства Байкало-Амурской магистрали!

25. Работники тяжелой промышленности! Полнее обеспечивайте потребности народного хозяйства в топливе, энергии, металле, сырье!

Повышайте технический уровень производства!

26. Советские машиностроители! Создавайте высокопроизводительные, экономичные и надежные машины, приборы, средства механизации и автоматизации!
27. Работники химической промышленности! Внедряйте высокоэффективную технологию, полнее обеспечивайте потребности народного хозяйства в химических продуктах и материалах!

(Окончание на 2-й стр.).

ЗАВЕРШЕН САМЫЙ ДЛИТЕЛЬНЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ ПОЛЕТ

КОСМОНАВТЫ ТОВАРИЩИ ПОПОВ И РЮМИН ВОЗВРАТИЛИСЬ НА ЗЕМЛЮ

СООБЩЕНИЕ ТАСС

Советская наука и техника одержали новую выдающуюся победу. Успешно завершен самый длительный в истории космонавтики полет в космическом пространстве продолжительностью 185 суток.

11 октября 1980 года в 12 часов 50 минут московского времени после выполнения сложной и обширной программы научно - технических исследований и экспериментов на борту орбитального комплекса «Салют-6» — «Союз» космонавты товарищи Леонид Иванович Попов и Валерий Викторович Рюмин возвратились на Землю. Спускаемый аппарат корабля «Союз-37» совершил посадку в 180 километрах юго-восточнее города Джезказгана.

Проведенное на месте приземления медицинское обследование космонавтов показало, что они хорошо перенесли длительное пребывание в состоянии невесомости.

Полет товарищей Л. И. Попова и В. В. Рюмина начался 9 апреля 1980 года на корабле «Союз-35», а 10 апреля после стыковки корабля со станцией «Салют-6» космонавты приступили к работам на борту орбитального комплекса. С целью увеличения срока активного функционирования станции экипаж выполнил значительный объем ремонтно-профилактических работ, произвел замену отдельных элементов бортовых систем и научной аппаратуры.

27 мая с орбитальным комплексом была осуществлена стыковка корабля «Союз-36», который пилотировали летчик-космонавт СССР Валерий Николаевич Кубасов и гражданин ВНР Бертолан Фаркаш. В период с 24 по 31 июля на борту комплекса работал международный экипаж в составе летчика-космонавта СССР Виктора Васильевича Горбатко и гражданина СРВ Фам Туана. 19 сентября на орбитальную станцию был доставлен международный экипаж в составе летчика - космонавта СССР Юрия Викторовича Романенко и представителя социалистического государства западного полушария гражданина Республики Куба Арнальдо Тамайо Мендеса. Все международные экипажи успешно выполнили запланированные исследования и эксперименты, подготовленные учеными Советского Союза и стран социалистического содружества.

6 июня со станцией «Салют-6» был состыкован усовершенствованный транспортный корабль «Союз Т-2», пилотируемый товарищами Юрием Васильевичем Малышевым и Владимиром Викторовичем Аксеновым. Космонавты провели испытания и отработку бортовых систем корабля «Союз Т-2» в составе орбитального комплекса.

В ходе 185-суточного полета основного экипажа и полетов международных экипажей в соответствии с программой «Интеркосмос» выполнен большой объем научно-технических и медико-биологических исследований и экспериментов.

(Окончание на 2-й стр.).

Ученым, конструкторам, инженерам, техникам и рабочим, всем коллективам и организациям, принимавшим участие в подготовке и осуществлении длительного космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе „Салют-6“—„Союз“, космонавтам Попову Леониду Ивановичу, Рюмину Валерию Викторовичу

Дорогие товарищи!

Наша страна одержала новую победу в освоении космического пространства. Советские космонавты Попов Леонид Иванович и Рюмин Валерий Викторович совершили самый длительный в истории космонавтики пилотируемый полет продолжительностью 185 суток на орбитальной станции «Салют-6», находящейся на околоземной орбите свыше трех лет.

В этом полете выполнена обширная программа научно - технических исследований и экспериментов. Получен большой объем информации по программе исследования природных ресурсов Земли и изучению окружающей среды.

Значительное место было отведено экспериментам по космическому материаловедению, астрофизическим, техническим и медико-биологическим экспериментам. В составе орбитального комплекса проведены успешные испытания усовершенствованного пилотируемого корабля «Союз Т-2».

Во всем мире признан огромный вклад, который внес Советский Союз — родина космонавтики в освоение космического пространства. Народы планеты с неослабным вниманием следили за полетом пилотируемого научно - исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз».

На борту научной лаборатории «Салют-6» работали четыре длительные экспедиции и восемь экспедиций посещения. В соответствии с программой «Интеркосмос» в этот период совершили полеты международные экипажи с участием космонавтов Чехословацкой Социалистической Республики, Польской Народной Республики, Германской Демократической Республики, Народной Республики Болгарии, Венгерской Народной Республики, Социалистической Республики Вьетнам и Республики Куба.

Международными экипажами полностью выполнены программы исследований и экспериментов, подготовленные совместно учеными и специалистами Советского Союза и стран социалистического содружества.

Длительная успешная работа в космосе стала возможной благодаря высокой надежности отечественной космической техники и целому комплексу современных конструкторских и технологических решений, принятых промышленностью при создании станции «Салют-6». В этом уникальном эксперименте успешно отработана принципиально новая система регулярного снабжения орбитальных комплексов. С помощью грузовых кораблей «Прогресс» была осуществлена доставка оборудования для своевременной замены приборов и агрегатов и дооснащения станции в ходе полета новой аппаратурой с целью увеличения ресурса работы станции и объема научных исследований и экспериментов.

Советские космонавты и космонавты социалистических стран проявили всестороннее мастерство, глубокие знания сложной техники, высокие моральные качества, мужество и героизм.

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР высоко ценят ваш героический труд и сердечно поздравляют вас, дорогие товарищи Леонид Иванович Попов и Валерий Викторович Рюмин, с отличным выполнением длительного, напряженного и продотворного по своим результатам полета.

Горячо поздравляем с новыми выдающимися достижениями ученых, конструкторов, инженеров, техников, рабочих, специалистов космодрома, Центра управления полетом, Центра подготовки космонавтов, командно-измерительного и поисково - спасательного комплексов, все коллективы и организации, которые принимали участие в осуществлении самого продолжительного в истории космонавтики пилотируемого полета на борту орбитального научно-исследовательского комплекса «Салют-6» — «Союз», в подготовке, запуске и выполнении полетов пилотируемых кораблей «Союз», а также грузовых кораблей «Прогресс».

Дорогие товарищи! Новые успехи отечественной космонавтики, достигнутые в преддверии XXVI съезда Коммунистической партии Советского Союза, ярко свидетельствуют о том, что советская наука и техника находятся на передовых позициях, завоеванных упорным трудом всего нашего народа. Эти достижения являются вкладом в выполнение заданий десятой пятилетки по освоению космоса в интересах развития науки и народного хозяйства страны, замечательным подарком предстоящему XXVI съезду Коммунистической партии Советского Союза.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КПСС

ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

СОВЕТ МИНИСТРОВ СССР

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О НАГРАЖДЕНИИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЛЕТЧИКА-КОСМОНАВТА СССР ТОВ. РЮМИНА В. В. ОРДЕНОМ ЛЕНИНА И ВТОРОЙ МЕДАЛЬЮ «ЗОЛОТАЯ ЗВЕЗДА»

За успешное осуществление длительного космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз» и проявленные при этом мужество и героизм наградить Героя Советского Союза летчика-космонавта СССР тов. Рюмина Валерия Викторовича орденом Ленина и второй медалью «Золотая Звезда».

В ознаменование подвига Героя Советского Союза тов. Рюмина В. В. соорудить бронзовый бюст на родине героя.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль.
11 октября 1980 г.

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О ПРИСВОЕНИИ ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЛЕТЧИКУ-КОСМОНАВТУ СССР ТОВ. ПОПОВУ Л. И.

За успешное осуществление длительного космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз» и проявленные при этом мужество и героизм присвоить звание **Героя Советского Союза** с вручением ордена **Ленина** и медали **«Золотая Звезда»** летчику-космонавту тов. **Попову** Леониду Ивановичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль.
11 октября 1980 г.

УКАЗ Президиума Верховного Совета СССР

О ПРИСВОЕНИИ ЗВАНИЯ «ЛЕТЧИК-КОСМОНАВТ СССР» ТОВ. ПОПОВУ Л. И.

За осуществление космического полета на орбитальном научно-исследовательском комплексе «Салют-6» — «Союз» присвоить звание **«Летчик-космонавт СССР»** тов. **Попову** Леониду Ивановичу.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. ГЕОРГАДЗЕ.

Москва, Кремль.
11 октября 1980 г.

С ТРУДОВОЙ ПОБЕДОЙ!

РАБОЧИМ, ИНЖЕНЕРНО-ТЕХНИЧЕСКИМ РАБОТНИКАМ И СЛУЖАЩИМ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ КУТАИССКОГО АВТОМОБИЛЬНОГО ЗАВОДА ИМ. Г. К. ОРДЖОНИКИДЗЕ

Дорогие товарищи!

Центральный Комитет КП Грузии, Президиум Верховного Совета Грузинской ССР, Совет Министров Грузинской ССР, Грузинский республиканский совет профсоюзов и ЦК ЛКСМ Грузии горячо поздравляют многотысячный коллектив автомобилестроителей республики с большой трудовой победой — досрочным выполнением плановых заданий десятой пятилетки по производству и реализации промышленной продукции.

Эта победа достигнута повседневным упорным трудом и активностью каждого члена коллектива, поиском нового, прогрессивного, повышением профессионального мастерства, высокой личной ответственностью и дисциплиной. Знаменательно, что орденоносный коллектив завода с 1972 года ежегодно выходит победителем в отраслевом социалистическом соревновании, а 65 процентов своей продукции производит с государственным Знаком качества.

Коллектив завода сейчас стоит перед большой и ответственной задачей — параллельно с новыми трудовыми свершениями необходимо создать мощности и подготовить производство совершенно нового дизельного автопоезда сельскохозяйственного назначения. Все усилия должны быть направлены на завершение работ по реконструкции и строительству в установленные сроки.

Центральный Комитет Компартии Грузии, Президиум Верховного Совета Грузинской ССР, Совет Министров Грузинской ССР, Грузинский республиканский совет профсоюзов и ЦК ЛКСМ Грузии выражают твердую уверенность, что испытанный трудовой коллектив, еще шире развернув социалистическое соревнование, достойно встретит XXVI съезд КПСС и XXVI съезд Компартии Грузии, новыми достижениями ознаменует 60-летие установления Советской власти в Грузии и образования Компартии Грузии.

**ЦК КП ГРУЗИИ,
ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР,
СОВЕТ МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР,
ГРУЗИНСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ СОВЕТ ПРОФСОЮЗОВ,
ЦК ЛКСМ ГРУЗИИ.**

Указ Президиума Верховного Совета Грузинской ССР

О созыве Верховного Совета Грузинской ССР

Президиум Верховного Совета Грузинской ССР **постановляет:**

Созвать вторую сессию Верховного Совета Грузинской Советской Социалистической Республики десятого созыва 12 ноября 1980 года в городе Тбилиси.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР П. ГИЛАШВИЛИ.

Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР Т. ЛАШКАРАШВИЛИ.

Тбилиси.
10 октября 1980 года.

В ДУХЕ ЛЕНИНСКОЙ ТРАДИЦИИ

На днях пленум Тбилисского горкома Компартии Грузии обсудит вопрос «О состоянии и мерах по дальнейшему совершенствованию работы с письмами трудящихся и улучшению приема граждан в свете решений XXV съезда КПСС и постановлений ЦК КПСС по этим вопросам». В преддверии этого события члены и кандидаты в члены бюро ЦК КП Грузии, ответственные работники ЦК КП Грузии, Президиума Верховного Совета, Совета Министров республики, члены горкома партии и Резиновой комиссии, министры, руководители партийных, советских, хозяйственных органов встретились с трудящимися города непосредственно на предприятиях и в учреждениях, по месту жительства. Эти традиционные встречи, проводящиеся по инициативе Тбилисского горкома партии, укрепляют непосредственные контакты с трудовыми коллективами, помогают лучше узнавать запросы и пожелания трудящихся, волнующие их проблемы.

Личные, непосредственные контакты руководителей партийных и советских организаций, министерств и ведомств с трудящимися создают лучшие возможности оперативно информировать их о положении дел в той или иной области жизни республики и города, разъяснять различные аспекты политики партии на современном этапе, задачи хозяйственного и культурного строительства.

Эти встречи, идея которых берет начало в ленинской традиции личного общения руководителя с массами и опоры на массы, — еще одно яркое проявление демократизма народной власти в обществе зрелого, развитого социализма, огромной заботы Коммунистической партии о благе советских людей, внимания к запросам и нуждам трудящихся.

9 октября в Грузинском политехническом институте имени В. И. Ленина побывал и встретился с коллективом вуза кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Э. А. Шеварднадзе. Он ознакомился с постановкой учебно-воспитательного процесса, научными исследованиями, перспективами развития института. Товарищ Шеварднадзе посетил также кафедры и научно-исследовательские лаборатории, студенческие конструкторские бюро, осмотрел телецентр и аудитории, вычислительный центр, недавно организованный республиканский центр по электронной микроскопии и качеству поверхности изделий, интересовался техническими средствами обучения.

Во время беседы с руководителями института, его профессорами, преподавателями и студентами были затронуты и поставлены вопросы, имеющие большое значение не только для политехнического института, но и для дальнейшего развития всей высшей школы республики.

(Окончание на 2-й стр.).

ПРИЗЫВЫ ЦК КПСС

к 63-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции

ОКОНЧАНИЕ

28. Работники промышленности! Увеличивайте производство, расширяйте ассортимент, улучшайте качество товаров народного потребления!

29. Строители и монтажники! Своевременно вводите в действие производственные мощности и объекты, повышайте эффективность капитальных вложений!

Стройте добротно, экономично, на современной технической основе!

30. Работники транспорта и связи! Улучшайте обслуживание народного хозяйства и населения!

31. Трудящиеся Советского Союза! Боритесь за всестороннее динамичное развитие сельского хозяйства! Ускоряйте темпы его индустриализации и химизации, мелиорации земель, развивайте специализацию и концентрацию производства!

Активнее осуществляйте комплексную программу преобразования Нечерноземной зоны РСФСР!

32. Колхозники и работники совхозов! Повышайте эффективность производства!

Лучше используйте землю, технику, удобрения!

Максимум внимания и заботы — будущему урожаю!

33. Труженики сельского хозяйства! Увеличивайте производство и продажу государству мяса, молока, яиц, шерсти и другой продукции!

Укрепляйте кормовую базу животноводства!

34. Работники сельского хозяйства, заготовительных, транспортных, перерабатывающих и торговых предприятий! Не допускайте потерь сельскохозяйственной продукции!

Все, что произведено, должно быть использовано на благо народа!

35. Работники торговли, общественного питания, службы быта и жилищно-коммунального хозяйства! Повышайте качество и культуру труда, полнее удовлетворяйте потребности советских людей!

36. Трудящиеся Советского Союза! Крепите дисциплину, берегите каждую рабочую минуту!

Экономно и эффективно используйте металл, сырье, топливо, электроэнергию!

37. Граждане Советского Союза! Берегите и приумножайте социалистическую собственность!

Рационально используйте богатства страны, охраняйте родную природу!

38. Специалисты народного хозяйства! Изобретатели и рационализаторы! Совершенствуйте технику, технологию, управление производством!

Боритесь за ускорение научно-технического прогресса!

39. Советские ученые! Выше эффективность исследований, теснее связь науки с производством!

Слава советской науке!

40. Работники идеологического фронта! Повышайте качество воспитательной, информационной и пропагандистской работы!

Коммунистическую идейность, активную жизненную позицию — каждому советскому человеку!

41. Деятели литературы и искусства, работники культуры! Создавайте произведения, достойные нашей великой Родины!

Высоко несите знамя партийности и народности советского искусства!

42. Работники народного образования! Повышайте качество обучения!

Воспитывайте подрастающее поколение в духе коммунизма, сознательного отношения к учебе и труду!

43. Работники вузов и техникумов! Готовьте идейно закаленных, высококвалифицированных специалистов!

Развивайте науку, умножайте вклад в коммунистическое строительство!

44. Работники здравоохранения! Повышайте качество и культуру медицинского обслуживания населения!

Шире применяйте достижения науки и передовой опыт!

45. Физкультурники и спортсмены! Приумножайте славу советского спорта!

Физическую культуру — в повседневную жизнь!

46. Ветераны революции, войны и труда! Наставники молодежи! Активно участвуйте в воспитании молодого поколения на революционных, боевых и трудовых традициях Коммунистической партии и советского народа!

47. Пионеры и школьники, учащиеся профессионально-технических училищ! Горячо любите Советскую Родину!

Упорно овладевайте знаниями, культурой и трудовыми навыками!

Будьте активными борцами за дело Ленина, за коммунизм!

48. Братский привет коммунистическим и рабочим партиям!

Пусть крепнет единство и сплоченность коммунистов всего мира на основе марксизма-ленинизма, пролетарского интернационализма!

49. Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Да здравствует пролетарский интернационализм — испытанное и могучее оружие международного рабочего класса!

50. Пусть крепнет неодолимый союз трех основных революционных сил современности — мирового социализма, международного пролетариата и национально-освободительного движения!

51. Братский привет народам социалистических стран!

Пусть развивается и крепнет мировая система социализма!

Да здравствует единство и сплоченность братских партий и народов стран социалистического содружества!

52. Братский привет героическому кубинскому народу, мужественно противостоящему происка американского империализма!

53. Братский привет героическому вьетнамскому народу!

54. Братский привет мужественному лаосскому народу!

55. Братский привет кампучийскому народу, строящему независимую, свободную, народную Кампучию!

56. Братский привет афганскому народу, мужественно защищающему завоевания апрельской революции!

57. Братский привет рабочему классу капиталистических стран, всем борцам против эксплуатации и гнета монополий, за права трудящихся, за мир, демократию и социальный прогресс!

58. Братский привет народам, добившимся освобождения от колониального ига и ведущим мужественную борьбу за упрочение национальной независимости и социальный прогресс!

59. Горячий привет народам Африки, борющимся против империализма, за полное освобождение континента от колониализма и расизма, за свободу, независимость и социальный прогресс!

60. Горячий привет народам Латинской Америки, борющимся против реакции и фашизма, за демократическое развитие своих стран!

61. Братский привет рабочему классу, всем трудящимся и демократам Чили, ведущим самоотверженную борьбу против фашистской реакции!

62. Братский привет томящимся в тюрьмах и фашистских застенках мужественным борцам за свободу народов, демократию и социализм!

Свободу узникам империализма и реакции!

63. Горячий привет арабским народам, ведущим борьбу против израильской агрессии и диктата империализма!

Пусть крепнет советско-арабская дружба!

64. Народы европейских стран! Боритесь против размещения в Западной Европе нового американского ракетно-ядерного оружия, за мир, безопасность и сотрудничество!

65. Народы азиатских стран! Боритесь за упрочение мира, сотрудничество и добрососедские отношения, за обеспечение безопасности в Азии!

66. Горячий привет великому индийскому народу!

Пусть развивается и крепнет дружба и сотрудничество между Советским Союзом и Индией!

67. Народы мира! Объединяйтесь в борьбе за предотвращение угрозы ядерной войны!

Давайте решительный отпор агрессивным происка империализма, гегемонизма, милитаризма и реваншизма!

68. Народы мира! Последовательно выступайте за запрещение ядерного и всех других видов оружия массового уничтожения, за неприменение силы в отношениях между государствами!

«Нет» — агрессивной ядерной стратегии США!

69. Да здравствует миролюбивая ленинская внешняя политика Советского Союза!

70. Да здравствует наша великая Родина — Союз Советских Социалистических Республик!

71. Под знаменем Ленина, под руководством Коммунистической партии — вперед, к победе коммунизма!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза

ЗАВЕРШЕН САМЫЙ ДЛИТЕЛЬНЫЙ КОСМИЧЕСКИЙ ПОЛЕТ

ОКОНЧАНИЕ

Большое место в программе работ экипажей орбитального комплекса было отведено геофизическим исследованиям, направленным на решение задач в интересах различных отраслей народного хозяйства.

С этой целью космонавты регулярно проводили наблюдения и фотографирование земной поверхности, и акватории Мирового океана. Фотосъемкой охвачена значительная часть территории Советского Союза, а также частично Венгерской Народной Республики, Социалистической Республики Вьетнам и Республики Куба.

Собран важный статистический материал в интересах исследования минерально-сырьевых ресурсов, по динамике природных ландшафтов, сезонной изменчивости сельскохозяйственных угодий, об акватории Мирового океана с целью изучения его биологической продуктивности, условий мореплавания и рыболовства.

В целях получения в условиях микрогравитации полупроводниковых материалов, металлических сплавов и соединений с новыми свойствами проведено около 70 экспериментов на установках «Сплав» и «Кристалл». Продолжена отработка методов нанесения металлических покрытий в условиях космического вакуума и невесомости.

В течение полета экипажами выполнен большой объем медико - биологических исследований по оценке влияния факторов космического полета на организм человека, а также на развитие высших растений и других биологических объектов. Регулярно проводились медицинские обследования космонавтов. Комплекс профилактических медицинских мероприятий позволил в течение полугодия поддерживать у Попова и Рюмина хорошее состояние здоровья и высокую работоспособность.

В результате самоотверженной работы советских космонавтов и космонавтов Венгрии, Вьетнама и Кубы получена ценная научная информация, которая найдет широкое применение в различных областях науки и народного хозяйства Советского Союза и других социалистических стран.

Успешное выполнение запланированной программы самого длительного в истории космонавтики орбитального полета и полетов международных экипажей явилось результатом надежной работы технических средств, четкой и слаженной работы научных, конструкторских и производственных коллективов, экипажей космонавтов, специалистов Центра управления полетом, космодрома, командно-измерительного и поисково-спасательного комплексов.

Научная станция «Салют-6» совершает полет в околоземном космическом пространстве свыше трех лет и более полутора лет — в пилотируемом режиме. За это время на ее борту работали четыре основные экспедиции и восемь экспедиций посещения. Активное функционирование пилотируемого комплекса «Салют-6» — «Союз» в течение длительного периода надежно обеспечивалось автоматическими грузовыми кораблями «Прогресс», доставлявшими на станцию топливо, оборудование, аппаратуру, продукты питания, материалы для обеспечения жизнедеятельности космонавтов и проведения научных исследований.

Инженерно - технические решения, позволяющие в ходе полета космической системы «Салют-6» — «Союз» — «Прогресс» проводить ремонтно-профилактические работы, расширение состава научной аппаратуры и оборудования станции, являются новым крупным шагом в создании долговременных пилотируемых комплексов научного и народнохозяйственного назначения.

Выдающиеся достижения в исследовании космического пространства, ставшие возможными благодаря высокому уровню советской науки и техники, открывают новые перспективы в дальнейшем мирном освоении космоса на благо всего человечества.

В ДУХЕ ЛЕНИНСКОЙ ТРАДИЦИИ

ОКОНЧАНИЕ

Это, в первую очередь, укрепление связи с производством, плановость участия вузов в разработке народнохозяйственных проблем, создание опытно-промышленной базы, укрепление контактов с предприятиями. Были высказаны предложения об организации четкого планирования потребностей в специалистах того или иного профиля, подчеркивалась необходимость создания современных учебников для студентов. Под острым, критическим углом были рассмотрены проблемы студенческих общежитий, улучшения оснащения вузовских кабинетов и лабораторий необходимым инвентарем и оборудованием. Для выполнения поставленных партией перед высшей школой задач, как особо подчеркивалось в ходе бесед, необходимы квалифицированные кадры преподавателей общественных наук, которых, к сожалению, пока еще недостает. Нужно уделить больше внимания планированию их подготовки.

В студенческом клубе товарищ Э. А. Шеварднадзе встретился с активом вуза.

На встрече выступили ректор ГПИ, академик Академии наук Грузии А. А. Дзидзигури, заведующий кафедрой сопротивления материалов, профессор А. А. Лосаберидзе, декан механико-математического факультета, профессор В. В. Цоцхадзе, заведующий кафедрой философии, профессор В. А. Гагоидзе, студент строительного факультета Г. О. Лагундаридзе, министр высшего и среднего специального образования Грузинской ССР Д. И. Чхиквишвили.

Выступивший с речью товарищ Э. А. Шеварднадзе дал ответы на многие из поставленных в этот день вопросов. Он подчеркнул, что благодаря неустанной и всесторонней помощи Коммунистической партии и Советского правительства, лично Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева Грузинская ССР сегодня успешно преодолевает образовавшееся в прошлом отставание от среднесоюзного уровня развития различных отраслей экономики. Социально - политическая и производственная активность трудящихся республики, усиление борьбы со всякого рода негативными явлениями, которую возглавила партийная организация Грузии, помогли внести перелом в положение дел, и сейчас республика выходит на передовые рубежи в стране.

Остановившись на проблемах развития народного хозяйства республики, идущего под знаком неуклонного претворения в жизнь решений XXV съезда КПСС и XXV съезда Компартии Грузии, постановлений Центрального Комитета КПСС по Тбилисскому горкому партии, Грузинской парторганизации и других решений, товарищ Э. А. Шеварднадзе подчеркнул: успехи народного хозяйства республики немыслимы без научно-технического прогресса, который, в свою очередь, зависит также от уровня и качества подготовки квалифицированных, идейно закаленных кадров.

Товарищ Э. А. Шеварднадзе глубоко проанализировал положение дел в этой сфере, определил основные направления участия высших учебных заведений в решении важнейших проблем дальнейшего развития народного хозяйства республики, указал пути преодоления имеющихся в этом деле недостатков и упущений.

Остра проблема материально - технической базы высших учебных заведений. В течение ряда лет ей не уделялось должного внимания. Сейчас мы «пожинаем» плоды этого. Развивать материально - техническую базу вузов — значит создавать нормальные условия молодежи для гармоничного развития, значит заботиться о завтрашнем дне республики, работать на современном уровне — идти в ногу с временем, чутко откликаться на все запросы народного хозяйства.

В тесной связи с этой проблемой был затронут вопрос четкого планирования подготовки специалистов тех отраслей народного хозяйства, которые будут развиваться в республике в одиннадцатой и двенадцатой пятилетках.

Дальнейшее развитие получат наиболее прогрессивные отрасли: машиностроение, в том числе авиационная и автомобильная промышленность, электровозостроение. Будут развиваться такие новые отрасли, как крупное станкостроение, электроника, радиотехника, приборостроение и целый ряд других прогрессивных направлений, построены мощные предприятия с научно-исследовательскими учреждениями и специальными конструкторскими бюро. Организовать их работу предстоит сегодняшним студентам.

Грузинский политехнический институт, отметил товарищ Э. А. Шеварднадзе, ныне находится в движении, в развитии. Созданы его филиалы на таких крупных промышленных предприятиях Грузии, как Рустави металлургический завод, Тбилисский авиационный завод имени Димитрова, Тбилисский электровозостроительный завод имени Ленина. Есть его филиалы и во многих городах республики. Все это предполагает привлечение к учебе тысяч молодых людей, которые завтра придут на эти предприятия, чтобы, работая на них, способствовать научно-техническому прогрессу. Не следует, однако, ограничивать горизонты вуза лишь индустрией, промышленностью. Вполне по силам институту внести свой вклад в развивающееся быстрыми темпами сельское хозяйство. Невозможно сегодня представить наше субтропическое хозяйство, виноградарство и виноделие, чаеводство без высокой механизации процессов земледелия и переработки урожая. Наши сельскохозяйственные вузы сейчас готовят не просто агрономов и зоотехников, а агрономов - инженеров, зоотехников-инженеров. Политехнический институт может и должен помочь нашему сельскому хозяйству в оснащении современной техникой, высокопроизводительными механизмами, высвободить как можно больше людей, сделать сельский труд привлекательным, приблизить его к труду индустриальному.

В высшей школе должен царить идеальный порядок, ибо высшая школа начало многих начал, исток будущего. Студенты должны получать максимум необходимых знаний, идейную закалку, знать и видеть политические цели партии и державы. Порядок в вузах — обязательная предпосылка успеха в борьбе с протекционизмом, либерализмом в оценке знаний, частным репетиторством, со всем тем, что деформирует сознание молодежи.

Коммунистическая партия, Советское правительство, сказал в заключение товарищ Э. А. Шеварднадзе, прилагают максимум усилий, чтобы советский народ плодотворно трудился и мирно жил. Забота о развитии экономики страны, забота о правильном воспитании молодежи — это забота о мире, забота о нашем будущем. Поэтому работники высшей школы, заботясь о воспитании высокообразованных и высококвалифицированных специалистов, беспредельно преданных нашей Родине людей, тем самым заботятся о сохранении и упрочении мира во всем мире.

Трудящиеся республики готовятся к достойной встрече XXVI съезда КПСС и XXVI съезда Компартии Грузии, 60-летия установления Советской власти в Грузии и образования Коммунистической партии Грузии. Ознаменовать эти исторические вехи в жизни республики новыми успехами — важнейший долг и почетная обязанность профессоров и преподавателей, студентов, аспирантов и служащих нашей высшей школы.

На встрече присутствовали первый секретарь Тбилисского горкома КП Грузии Т. Н. Ментешашвили, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель Госплана Грузии Д. Л. Картвелишвили, председатель Госстроя республики Г. З. Мирианашвили, председатель исполкома Тбилисского городского Совета народных депутатов Г. Д. Габуния.

Затем состоялся прием граждан. Товарищ Э. А. Шеварднадзе имел личные встречи с отдельными членами коллектива вуза. Во время этих встреч они затронули вопросы, имеющие не только личное, но и общественное значение, высказывали конкретные предложения, связанные с улучшением работы в различных отраслях народного хозяйства, культуры и науки, задавали вопросы. Некоторые из поднятых вопросов решены оперативно, по другим даны ответы и соответствующие разъяснения.

Накануне пленума Тбилисского горкома партии в управлении Тбилисского метрополитена, на Авчальском заводе силикатно-стеновых материалов, тбилисском производственном объединении «Станкостроитель» имени Кирова, производственном объединении «Грузсельмаш», тбилисском заводе «Центролит», производственном объединении «Грузэлектромаш», в всесоюзном научно-исследовательском институте «Горсельмаш», Тбилисском техникуме легкой промышленности побывали товарищи П. Г. Гилашвили, Г. В. Колбин, Т. Н. Ментешашвили, З. А. Патаридзе, Д. И. Патиашвили, С. Е. Хабеишвили, О. Е. Черкезия, Н. А. Читанава, З. А. Чхеидзе, Ж. К. Шартава.

Они вели здесь прием трудящихся, информировали их о деятельности руководства республики по мобилизации сил на успешное завершение десятой пятилетки, интересовались судьбой трудовых починов и инициатив, состоянием дисциплины труда, борьбы с негативными явлениями, все еще имеющими место в нашей действительности.

В ходе этих встреч трудящиеся рассказали об успехах своих коллективов по подготовке к XXVI съезду КПСС и XXVI съезду Компартии Грузии, говорили о трудностях, нерешенных проблемах, задавали многочисленные вопросы, касавшиеся различных аспектов развития народного хозяйства республики и ее столицы, снабжения населения продовольственными и промышленными товарами, ликвидации ведомственной разобщенности, правильного использования стимулов морального и материального поощрения и т. д. Было высказано много суждений в связи с деятельностью административных органов и наведением должного общественного порядка в городе.

Руководители партии и правительства республики дали соответствующие разъяснения по поднятым вопросам, взяли на заметку замечания и предложения, реализация которых требует времени.

Встречи руководителей партии и правительства республики с трудящимися вызвали широкий общественный резонанс и горячее одобрение населения.

(ГрузИНФОРМ).

Высокими трудовыми показателями встретили труженики сельского хозяйства республики свой профессиональный праздник. На снимках: слева — чаевод колхоза имени Орджоникидзе села Шрома Махарадзевского района Н. Болквадзе, открывшая счет второму году 11-й пятилетки; справа — хорошее настроение на втрели у виноградаря колхоза села Вазисубани Гурджаанского района Л. Ахалмосулишвили — вот какие грозья собирает он на своем участке!

(Фотохроника ГрузИНФОРМа).

Сегодня— Всесоюзный день работников сельского хозяйства

МОСКВА

Торжественное собрание, посвященное празднику тружеников села, состоялось 10 октября в Москве.

В президиуме — кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев, заместитель Председателя Совета Министров СССР З. Н. Нуриев, заведующие отделами ЦК КПСС, министры СССР и РСФСР, ответственные работники министерств и ведомств.

С докладом выступил министр сельского хозяйства СССР В. К. Месяц.

(ТАСС).

ТБИЛИСИ

В зале академического театра имени Ш. Руставели состоялось торжественное собрание, посвященное Всесоюзному дню работников сельского хозяйства.

С докладом выступил министр сельского хозяйства республики Ш. Эцадашвили.

Участников собрания приветствовали лауреат Государственной премии, депутат Верховного Совета СССР, цитрусовод аламбарского колхоза Кобулетского района М. Ананидзе, чаевод-механизатор Онорийского чайного совхоза Зугдидского района Д. Чабалуха, министр мелиорации и водного хозяйства Грузии Г. Гаделия и другие.

На торжественном собрании присутствовали заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР О. Вардзелашвили, заведующий сельскохозяйственным отделом ЦК КП Грузии О. Закаидзе, секретарь Совпрофа Грузии И. Хазарадзе.

(ГрузИНФОРМ).

ПРОЩАНИЕ

Похороны Иосифа Нонешвили

11 октября трудящиеся, представители общественности республики с глубокой скорбью прощались с видным грузинским поэтом и общественным деятелем Иосифом Нонешвили.

В Тбилисский государственный театр имени Шота Руставели, где был установлен гроб с телом покойного, нескончаемым потоком шли люди — деятели литературы и искусства, рабочие промышленных предприятий города, студенты и школьники, друзья поэта, чтобы отдать дань уважения человеку, чья жизнь и творчество были посвящены родному народу, любимой Родине. Благодарный грузинский народ отдавал свою последнюю дань поэту-гражданину, чуткому и отзывчивому человеку, так много сделавшему для развития родной литературы, внесшему большой вклад в деятельность Грузинского республиканского комитета защиты мира, который он возглавлял в течение многих лет.

Фойе театра — в траурном убранстве. Звучит скорбная мелодия. На постаменте, утопающем в цветах, гроб с телом И. Нонешвили. У гроба — венки от организаций и творческих союзов. Последние минуты прощания. Почетный караул несут известные деятели грузинской культуры и науки, друзья и ученики покойного.

Проститься с видным поэтом-коммунистом пришли товарищи Э. Шеварднадзе, П. Гилашвили, Г. Енукидзе, Т. Ментешашвили, З. Патаридзе, Д. Патиашвили, С. Хабеишвили, О. Черкезия, З. Чхеидзе, Т. Мосашвили, В. Папунидзе, Ф. Санакоев, Ж. Шартава.

Траурный митинг открывает председатель правительственной комиссии по организации похорон И. Нонешвили, заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР О. Черкезия.

Слова прощания произносят председатель правления Союза писателей Грузии, Герой Социалистического Труда Г. Абашидзе, поэт Е. Евтушенко, токарь Тбилисского авиационного завода имени Димитрова Т. Ростиашвили, поэтесса С. Капутикян, секретарь Гурджаанского райкома комсомола М. Доледжашвили.

Траурная процессия направляется к Дидубийскому пантеону грузинских писателей и общественных деятелей. Здесь траурный митинг продолжается. Были оглашены телеграммы, присланные из различных концов республики и страны.

Митинг окончен. Гроб медленно опускается в могилу. На ней вырастает холм осенних цветов.

(ГрузИНФОРМ).

В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

Президиум Верховного Совета СССР освободил тов. **Синицына** Ивана Флегонтовича от обязанностей министра тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР в связи с уходом на пенсию.

Министром тракторного и сельскохозяйственного машиностроения СССР назначен тов. **Ежевский** Александр Александрович с освобождением его от обязанностей председателя Государственного комитета СССР по производственно - техническому обеспечению сельского хозяйства.

Председателем Государственного комитета СССР по производственно - техническому обеспечению сельского хозяйства назначен тов. **Хитрун** Леонид Иванович.

275

ВЕЛИКИЙ ПОЭТ-ГУМАНИСТ

Это прекрасная традиция — помнить своих великих предков, чтить их память. В эти дни наша республика, вся наша страна отмечают юбилей великого грузинского поэта Давида Гурамишвили. Человека, кто весь жар своей души, всю мощь своего таланта отдал родной стране, воспел дружбу между народами.

На снимках: памятник поэту в Тбилиси работы скульптора М. Бердзенишвили; книги Давида Гурамишвили и книги о нем, вышедшие в свет в разные годы.

Глашатай правды

ТРУДНО найти в грузинской литературе XVIII века человека с более трагической судьбой, чем Давид Гурамишвили. Его личная трагедия была вызвана тяжелой политической обстановкой, сложившейся в Грузии того времени. Эти два момента — личное и общественное — тесно переплелись между собой и нашли четкое и яркое отображение в творческом наследии Давида Гурамишвили, которое носит название «Давитиани».

Поэзия Давида Гурамишвили, исключительно человечная, ясная и простая, является выразительницей глубочайших чувств и мыслей. Пожалуй, ни одному грузинскому поэту не удалось создать более правдивого автопортрета.

Все творческое наследие Давида Гурамишвили является поэтическим апофеозом двух противоборствующих начал — любви к жизни и неприятия ее жестокости. В «Давитиани» словно неистовствует разбушевавшаяся стихия, бурные волны жизни бьются о берег и обнажают расщелины зияющей пропасти. Воюя с силами внешнего мира, поэт втягивается в водоворот исключительных испытаний, обернувшихся для него ценою огромных страданий.

Раздумывающий над сложными вопросами сущности и смысла жизни, Давид Гурамишвили испытывает огромное внутреннее волнение. Его колебание между «мирским цветником» и «божьими садами» все же заканчивается избранием первого, так как он постиг руставелевскую философию. Выбор «мирского цветника» связан с осознанием собственного призвания поэта.

Расставание с «божественным садом» восточной поэзии, полным роз и соловьиного пения, и переходом к «мирскому цветнику» как к непосредственному предмету поэзии в истории грузинской литературы знаменовало рождение нового слова, и его венценосным отцом предстает автор «Давитиани».

В грузинской поэзии XVIII века Давид Гурамишвили сказал новое слово как в отношении поэтической лексики, так и тематики. Из песен «Давитиани» явствует, что Гурамишвили был хорошо известен сборник Мамуки Бараташвили «Чашники» («Проба»). Имеется ряд оснований для подтверждения этого соображения. Мы имеем в виду первую книгу «Давитиани», в частности «О роде и племени грузинских царей». Там рядом с Руставели и Теймуразом I, наряду с другими писателями, упоминается и Мамука Бараташвили.

Упоминание Мамуки Бараташвили в таком ранге, а затем фраза Гурамишвили — «поют, и я им подпеваю» — со всей очевидностью говорят о глубоком уважении поэта к автору «Чашники».

Но Давид Гурамишвили имеет свой стиль, совершенно особый поэтический голос, присущие лишь ему одному художественные орнаменты. Его вдохновение лишено мотивов восточной поэзии, и его палитра никогда не имела иранскую окраску.

Ни переживаниями, ни идеями, ни художественными формами Гурамишвили не обязан иностранным литературным реминисценциям. Единственное, что заметно ощущается в его поэзии, это влияние все тех же грузинских поэтов — от гениального Руставели (Гурамишвили использует целый ряд выражений Руставели; иногда без каких-либо изменений, а иногда — видоизменяя их и приспосабливая к текстуре своего стиха), до Вахтанга VI, а также богатого грузинского фольклора.

Поэтика Давида Гурамишвили, возникшая на основе поэзии Руставели и грузинского фольклора, и тем не менее совершенно оригинальная, представляет собой новый мир, в который органично влились русские, украинские и польские песенные мотивы. Его «Вторая хвала Давида» написана размером русской песни «Не дам покою, пойду с тобою», «Третья хвала Давида» — на мотив польской песни, «Ариа» соответствует русской песне «Ах, как скушно», «Песня» — украинской песне «Улетела зозуленька». Поэт настолько расширил творческие возможности грузинского стиха, что перед нами открылись совершенно новые горизонты.

Но в поэтических строках «Давитиани» слышатся не только звуки лирических песен, не только философские рассуждения. Поэзия эта насыщена волнующими патриотическими мотивами, а в тумане безнадежности часто сверкает молния знаменитых дидактических постулатов Гурамишвили.

В «Давитиани» Гурамишвили нарисовал пространную панораму политических катаклизмов Грузии того периода. Поэт изобразил создавшуюся ситуацию в исключительно правдивых картинах. Нельзя без волнения читать плач поэта в связи с бедствиями, обрушившимися на родную страну.

Совершенно очевидно, что Давид Гурамишвили является предтечей грузинского романтизма. Его радужные надежды и мечты были разбиты так же, как и у грузинских поэтов-романтиков. Потеря родины, неосуществленные мечты, превратности жизни, чувство одиночества, проповедование гуманизма — все это поразительно сближает грузинских романтиков и Давида Гурамишвили. Гурамишвили и грузинские романтики — это целая тема, которая может выявить ряд интересных вопросов.

Беспощадной борьбой против пороков того времени Давид Гурамишвили предстает перед нами великим критиком-обличителем, прогрессивным политическим мыслителем и общественным деятелем своей эпохи. С другой стороны, поэт обнаруживает необычайные способности в отображении бытовых картин. Он остро подметил черты жизни простонародья, его душевную чистоту и в буколической поэме «Пастух Кацвия» с любовью воплотил чувства и переживания вольных детей природы.

Обновлению, расцвету и радости сил природы посвящена эта поэма, рассказывающая о любви Кацвия и деревенской девушки. Наивные перипетии этой, оснащенной бытовыми подробностями, поэмы, тем не менее не лишают ее высокой поэтической ценности, которая вообще присуща гурамишвилевскому стиху. Показывая умозрение народа, поэт видит в нем носителя здорового духа, хранителя той нравственности, которая противостоит общественному злу, столь остро осознаваемому поэтом.

Почти везде, во всех своих стихотворениях и поэмах Давид Гурамишвили выступает учителем, наставником, дидактиком. Но его дидактика не опирается на сухие теоретические положения, не исходит из кабинетных доктрин, за исходную почву берется жизнь, большой жизненный опыт, и все выводы делаются именно на их основе. Ни один совет, ни одна сентенция, ни одна истина в «Давитиани» не являются результатом отвлеченного философского суждения, они являются плодами жизни, жизненной мудрости.

Автор «Давитиани», вся жизнь которого была горестна, вероятно, не мог предположить, что имя его будет записано среди лучших сынов грузинского народа. «Меня живого никто не помнит, а кто вспомнит о мертвом». Но эти его горькие слова не оправдались. Беспощадная к чему история словно изменила себе, чтобы доказать совсем противоположное!

Георгий ДЖИБЛАДЗЕ,
академик Академии наук Грузинской ССР.

Единство

„Давитиани» является сборником произведений самых различных жанров, однако они имеют общую основу для внутреннего единства.

Расположение произведений в сборнике не носит случайный характер, и среди них почти нет такого, в котором не встречался бы сам Давид Гурамишвили — то как персонаж, то как лирический герой. Порой лирический субъект заменен библейским Давидом-псалмопевцем, но он по существу является вторым поэтическим «я» самого Д. Гурамишвили. Таким образом, структурное единство «Давитиани» создается на основе поэтического самосознания; этим пронизан весь сборник.

Самосознание как основа единства «Давитиани» во многих отношениях оказывает влияние на его структуру. Привлекает внимание многоплановость начала сборника и его окончания. Можно сказать, имеется несколько окончаний, и это потому, что в «Давитиани» различные мотивы кончаются поразному и в разное время.

Мотив самосознания выражается не только в лирических произведениях «Давитиани», но и в его исторической части. Почти каждому его произведению присуща двуплановость. Их первый план, обычно, конкретный, жизненно-биографический, а второй — духовный. Описанные поэтом различные переживания, путешествия и бедствия понимаются и в прямом, биографическом смысле, и в переносном — духовном.

Поэтому становится более понятным тот факт, что почти в каждом лирическом субъекте любого произведения «в другом плане» подразумевался сам Д. Гурамишвили.

В «Давитиани» беспредельно расширен тот временно-непосредственный фон, на котором изображается человек. Человек представлен между небом и землей. Его место действия — это весь поднебесный мир, а время действия — начиная от сотворения мира до второго пришествия. На основе подобного абстрактного монументализма жизнь Д. Гурамишвили, «главного персонажа» «Давитиани», представляется частицей вечности.

Весь ход событий и все времяисчисление оцениваются с национальной точки зрения. Под конец в «Давитиани» время и пространство сужаются в личностном измерении. В этом своеобразно олицетворяются «нисходящие» ступени самосознания: Вселенная — Отечество — Личность. И что особенно примечательно, начало «Давитиани» совершенно соответствует этим ступеням, только в обратном порядке: Я — Отечество — Мир. Получается симметрия восходящих и нисходящих ступеней самосознания. В такой форме ведется осознание известной проблемы — кто мы, откуда пришли и куда направляемся?

Таким образом, вся структура «Давитиани» показывает, что высшая цель жизни — самосознание.

«Давитиани» является книгой самоутверждения. Это становится более наглядным, когда сравниваем ее с «Покаянными песнопениями» Давида Строителя. В «Песнопениях» Давида Строителя автор представляется не в форме личностно-индивидуального самовыражения, а в традиционно-конвенционных формах гимнографии.

«Давитиани» начинается и кончается самим Давидом Гурамишвили. Вся художественная действительность «Давитиани» является формой самовыражения автора — и в этом заключается единство книги.

Р. СИРАДЗЕ,
профессор.

Звено кровного братства

Я НЕМАЛО думал и писал о Давиде Гурамишвили, недавно напечатал о нем новые стихи и статьи. Но жизнь этого человека бесконечно глубока, как и его поэзия. Жизнь Давида Гурамишвили цельна, как подвиг, и в то же время, при всей своей неразъемности, она удивительно точно вписывается в океаны жизни народов Грузии, Украины, России, соединяя их еще одним из нерасторжимых звеньев кровного братства.

Не было, не могло быть поэта, больше любившего свою родину и свой народ, каждым днем и каждым словом противостоящего угнетателям Грузии: ведь талант свой Гурамишвили посвятил спасению родины от одиночества, поиску верных ее друзей, борьбе за преодоление народных несчастий и унижений. Он не ставил в центре повествования личную беду — поэтическая летопись Давида Гурамишвили зовется бедствиями Грузии — счастье и недоля поэта были каплей в разливе всенародной судьбы. Его собственная жизнь была переполнена несчастиями и неудачами самыми разными — он терял родных, любимых, беднел, он попадал в плен, был ранен, болел, был унижаем. И, тем не менее, он выдержал удары судьбы — вплоть до самого страшного, до утраты родины. Если позволено говорить о некоей означенности того, что зовется наглядным характером, то Гурамишвили и в этом — грузин до мозга костей; он оставляет собственные беды в своей душе, но душу своего народа одаряет светом надежды, силы и целью. Он — истинный потомок и брат тех, кто твердо противостоял монголам, персам и прочим захватчикам. Он — достойный предок завтрашних слав Грузии. Мостом — от Руставели к Пшавела и отдельно Табидзе, Леонидзе, Абашидзе, ученикам их — простираются руки Давида Гурамишвили. Если В. Пшавела называл его предтечей и любимым дедом, то уже пришло время духовных правнуков поэта, а уроки гурамишвилевского жизнелюбия, мужество, благородство отчетливо и надежно простерты сквозь настоящее — в будущие времена. А прошлое? Как бы там ни было, у Давида Гурамишвили перед душой и перед глазами был пример великого Руставели, гения, создавшего величайшие образы, неотделимые от отчизны и жившие во имя ее. Давид Гурамишвили никогда не покидал родину по доброй воле: он бывал пленен, страдал в лезгинском подземелье и Магдебургском замке. Он сражался против врагов России, оставался верным приютившей его Москве; он искренне полюбил Украину — хоть и она не была избрана им для жизни и смерти по доброй воле.

Конечно же, тысячу раз ему снились родное Сагурамо, холмы Кахети, лесистый берег Арагви. До чего же непохожи были край рождения Гурамишвили и край, где он умер! Он — один из миролюбивейших людей на белом свете, всю жизнь провел в военных походах. Родившись в княжеской семье, уже на тридцать седьмом году жизни обрекся вероломной царицей Елизаветой на безысходное поселение в оренбургских степях и с трудом сохранил за собой обещанный властями земельный участок в Зубовке, на тихой украинской реке Хорол, и, перейдя за пятое десятилетие жизни, он окончательно там поселился, и великая «Книга Давида» — «Давитиани» была создана среди лесов и полей Полтавщины на все времена.

Гурамишвили формировался, постоянно ощущая не только возможность, но и необходимость подтверждать свои убеждения действиями. Он твердо знал, что философия, не подтвержденная делом, становится мертвым состоянием человеческого духа, догмой затвержденной, но бесплодноносной. Он тверд в своих убеждениях, он ищет собеседников, да где их найдешь, равных по разуму и проникновенности? Впрочем, вполне возможно, что Гурамишвили встречался с великим украинским философом Григорием Сковородой, странствовавшим в те времена по дорогам Полтавщины. Им было о чем поговорить, но говорили ли — во всяком случае многим потом хотелось написать, иные и писали о такой встрече.

До чего же тонко говорит об этом, анализируя каждую гурамишвилевскую строку, каждый факт его биографии, так, будто они были знакомы лично, Микола Бажан, прекрасный поэт наш, проникновенностью влюбленного академика переведший «Давитиани» на украинский язык. Для Бажана строфы «Давитиани» переводились в духовной и тематической связи с «Витязем в тигровой шкуре», и это естественно.

А сам грузинский поэт вспоминает о русских и украинских народных песнях и вводит их ритм в свой стих, приносит в «Давитиани» интонации славянской речи, столь необходимые иногда для грузинского слога. Гурамишвили реформировал родной стих, и преобразования эти также происходили на путях братства, когда не только судьба, но и песни соприкасались. Написав «Давитиани», он стал и величайшим творцом родной культуры, и убежденным пророком братства народов, он выстрадал собственное мировоззрение, оторванный от мира, лишенный контактов с великими современниками. А ведь к концу жизни Давида Гурамишвили в Европе уже звучала музыка Моцарта и Гайдна, рисовали Гойя и Давид, писали Гете, Бернс, Шиллер, люди изобрели паровую машину. И тем величественнее подвиг Давида Гурамишвили, мыслившего на уровне высочайших вершин своего века и всех времен. Гениальный сын Грузии плакал о несчастье униженных и разобщенных кровопролитиями народов, верил в грядущие ум, справедливость и братство, мечтал о единении славян и грузин, проклинал вероломство. Он умер с мечтой о свободе и справедливости. Слова и поступки Гурамишвили пульсируют в наши дни. Слава ему!

Виталий КОРОТИЧ.

Праздник стиха

Алексей СУРКОВ,
Герой Социалистического Труда.

В МИРОВОЙ поэзии есть имена, которые мы всегда произносим с каким-то внутренним трепетом. Одно из них — Давид Гурамишвили, 275-летие со дня рождения которого отмечает вся страна.

Это был человек, горячо любивший свою землю — Грузию, человек, обретший родину в России и на Украине. Его тело было покрыто ранами, кровоточило доброе и большое сердце по трагической и несчастливой судьбе Грузии, но дух его был силен и тверд, и в нем постоянно жила вера в лучшее светлое будущее. И как преданно и честно он любил и служил Грузии, так же преданно и честно любил он Россию и Украину, верно служил этой любви, не жалея даже самого дорогого для человека — своей жизни.

Сегодня, когда мы охватываем как бы единым взглядом весь жизненный путь Давида Гурамишвили, мы удивляемся — откуда могут быть у человека столько физических и духовных сил. Давид Гурамишвили был воином, но жил он поэзией, которой отдавал щедрость своей души. Писал о народе, для народа. О полной трагических событий истории Грузии, о своих невзгодах он поведал как о неотделимых от несчастий своей страны. Об этом мы узнаем из гениальной поэмы «Бедствия Грузии». Глубокое по своему содержанию, полное патриотизма и гражданственности, это произведение не только рассказывало о несчастьях Грузии первой половины XVIII века, но и раскрывало причины ее безрадостной судьбы и указывало пути выхода из этого положения, которые поэт видел в тесном союзе с Россией.

Сборник произведений Давида Гурамишвили «Давитиани» — это поэтический рассказ о времени и о себе. Стихи читаются с интересом и в наше время, потому что написаны кровью сердца.

В дни юбилея они будут звучать в Грузии, России, на Украине, в других советских республиках. Их еще раз услышат сотни тысяч людей. Добавлю только, что Давид Гурамишвили был один из первых поэтов Грузии, обратившихся к русскому и украинскому фольклору, — этому живительному источнику для любого поэта. На этой основе родился целый ряд замечательных лирических стихотворений.

Мы сегодня отмечаем юбилей великого Давида Гурамишвили — певца братства и дружбы наших народов. Его поэзия прошла самую строгую проверку — проверку временем и осталась жить, ибо она бессмертна. И именно потому данный юбилей — праздник всего многонационального советского народа, праздник всей страны, праздник поэзии.

Возложение венков

275-летие со дня рождения Давида Гурамишвили широко отмечается по всей нашей стране. Любовь и уважение к великому сыну земли грузинской привели на его родину дорогами дружбы известных писателей и поэтов из Москвы, других городов, из братских республик.

В этот день первое слово участников юбилейных торжеств было обращено к Руставели — великому витязю поэзии, чья скульптурная фигура возвышается на площади, носящей его имя. К памятнику Руставели были возложены венки.

Затем участники юбилейных торжеств направились к скверу на проспекте Ильи Чавчавадзе, где в бронзе запечатлел образ Давида Гурамишвили известный скульптор Мераб Бердзенишвили.

К подножию памятника ложатся венки, среди которых и букеты чернобривцев Полтавы, земли, которая стала вечной обителью для поэта.

В церемонии возложения венков к памятникам Шота Руставели и Давида Гурамишвили приняли участие заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР О. Черкезия и заведующий отделом культуры ЦК КП Грузии А. Алексидзе. (ГрузИНФОРМ).

Жизнь — подвиг

ВЕЛИКИЙ грузинский поэт Давид Гурамишвили на литературное поприще вступил в мрачную пору исторической жизни своей родины. Пережившей тяжелое монгольское иго и раздираемой внутренними феодальными распрями Грузии нелегко было отстоять свое существование перед непрекращающимся напором агрессивных сил шахского Ирана и султанской Турции.

Давид Гурамишвили был «очевидцем дней печальных» своей родины, он лично испытал все жизненные невзгоды, так живо, красочно и правдиво описанные им впоследствии. Родился будущий поэт в 1705 году в с. Сагурамо. Детство провел в бедной крестьянской сакле у няни. Должного школьного воспитания получить не смог. В молодости Гурамишвили принимал активное участие в политической борьбе на стороне просвещенного картлийского царя Вахтанга VI (1703—1724). Примерно в 1724 г. семье Гурамишвили пришлось покинуть родной очаг и укрыться от набегов лезгин в горном ущелье. Но и оно не смогло оградить поэта от напастей. В одно раннее летнее утро 1728 года Гурамишвили, находившийся на полевых работах, был застигнут врасплох шайкой лезгин, захвачен и увезен в плен в дагестанские горы. «Тяжко было, что лезгины не снимали путы с рук. Горе мне! Зачем не умер я от тяжких этих мук», — говорит поэт. После долгих мытарств Гурамишвили бежал из плена, но неудачно, беглец был задержан, наказан и брошен в глубокую сырую яму. Поэт-патриот мучительно переживал свою жестокую участь.

Гурамишвили не унывал. Решив во что бы то ни было вырваться из неволи, он бежал вторично. Босой, в лохмотьях, без куска хлеба, следуя трезвому внушению рассудка, пленник направился на Север. 12 суток блуждал он в незнакомых ему горах, укрываясь от непогоды в пещерах, питаясь только дикорастущими плодами. Наконец, Гурамишвили пробрался на Северный Кавказ. Здесь его приютил и проявил к нему подлинную отеческую заботу неизвестный нам по имени русский поселенец из вольных казаков.

Гурамишвили долго не задержался на Северном Кавказе, отсюда он поспешил в Москву, где тогда проживал эмигрировавший в Россию Вахтанг VI. В конце 1729 года поэт приезжает в Москву. Вахтанг его принял радушно, определил на почетную службу и допустил к себе в качестве придворного поэта. В Москве раскрыл Гурамишвили могучие поэтические крылья. Здесь, в Москве он писал: «В городе Москве мы ждали солнца».

Вахтанг VI умер в 1737 г. После смерти патрона Гурамишвили в числе верных сподвижников грузинского царя принял русское подданство, был зачислен бойцом грузинской гусарской роты (преобразованной потом в полк) и получил земли на жительство на Украине, в городе Миргороде и в с. Зубовке, на берегу речушки Хорол. Как воин русской армии Гурамишвили принимал активное участие во многих боевых действиях: в 1739 г. воевал против турок и отличился при взятии крепости Хотин, в 1742 г. сражался со шведами под Фридрихсгамом и Гельсингфорсом. В 1757 — 1763 годах в Семилетней войне грузинский полк действовал в Пруссии. В 1758 г. Гурамишвили попал в плен к немцам под Кюстрином и некоторое время томился в Магдебургской крепости. В конце 1759 г., освободившись из плена, измученный и физически надломленный, он поспешил к себе на Украину, принялся за восстановление расстроенного хозяйства, занимался общественными делами края. Наблюдательный поэт-хлебороб не мог не заметить, что богатая землями и водами Украина нередко испытывала недостаток в хлебе. «От засухи и от отсутствия полива в Малороссии часто пропадает урожай хлебов», — писал Гурамишвили, обдумывая планы ирригационных мероприятий, чтобы труд хлебопашца не пропадал даром и чтобы «страна досыта наедалась хлебом». Поэт изобрел специальные насосные механизмы для поднятия воды из рек и орошения полей в засушливую пору; он же составил проект усовершенствованной водяной мельницы, которая могла бы работать круглый год. Как бы несовершенны ни были технические изобретения Гурамишвили, одно ясно: он искренне мечтал об улучшении условий жизни украинского трудового народа.

Сборник своих стихов Гурамишвили назвал «Давитиани». Он состоит из двух крупных поэм («Бедствия Грузии», «Веселая весна»), двух поэм меньшего размера на тему о бренности мира и лирических стихов разного содержания.

Поэма «Бедствия Грузии» занимает центральное место в творчестве Гурамишвили по своей идейной насыщенности и политической заостренности; она захватывает драматическим пафосом, правдивостью, ясностью и занимательностью изложения.

Поэме «Бедствия Грузии» автор предпослал специальное вступление, в котором изложил свое литературное кредо. Поэт предельно ясно развивает и обосновывает реалистические принципы своего творчества.

Очень выразительно изображает Гурамишвили в поэме мрачные времена грузинской истории XVIII века, времена дикого разгула внешних врагов, разнузданных феодальных междоусобиц, внутренних неурядиц и народных бедствий. Далее он повествует о злоключениях грузинской эмиграции и подробно рассказывает о своей личной трагической участи. Поэма задумана в эпическом плане, но пронизана глубоким лиризмом, что придает еще большую жизненную силу этому в целом величаво-стройному монументальному поэтическому памятнику.

Гурамишвили не объективистский повествователь событий, не хронограф-бытописатель, а поэт-гражданин, пламенный патриот, чуткий и гуманный к простому народу, гневный и беспощадный к врагам родины, как внешним, так и внутренним. «Злых щадить я не согласен, хоть бросайте в ров без света», — говорит поэт. Изумительно правдиво, страстно и глубоко освещая исторические факты, он дает им острую политическую оценку. Тяжело переживая все невзгоды, обрушившиеся на родную страну, поэт выражает свое негодование по отношению ко всем, кто в этом повинен, не щадя ни царей, ни дворян, ни служителей церкви. Поэт клеймит позором вероломных, продажных, заносчивых, нравственно разложившихся представителей правящей феодальной знати.

В поэме «Бедствия Грузии» особенно сильно сказывается гражданский, разоблачительный дух поэзии Гурамишвили. Естественно, поэт проникается мрачными пессимистическими настроениями. По его мнению, за распущенность и нравственное грехопадение общества на Грузию опустилась карающая рука сурового христианского бога. Старец-поэт скорбит о разбитых надеждах молодости, горько сетуя из далекой Украины на судьбу своей горячо любимой родины.

Однако Гурамишвили не только поэт-обличитель. Большой популярностью пользуется у читателей его дидактический трактат «Наставления для обучающихся». Гурамишвили — апологет прекрасных этических начал, идей нравственной чистоты и стойкости, просвещенности и культурности народа. Поэт искренне придерживался идей всеобщей социальной справедливости и гуманности, резко осуждал жестокость и бездушие дворянско-помещичьего сословия по отношению к крепостным крестьянам.

«Давитиани» — новое, блистательное слово в истории многовековой грузинской литературы, и автор его — яркий представитель раннего реализма, стихийного, но здорового и жизненного.

Поэзия Гурамишвили созвучна советской эпохе. Своей жизнью и деятельностью Гурамишвили символизирует историческое братство грузинского, русского и украинского народов.

Александр БАРАМИДЗЕ,
академик Академии наук Грузинской ССР.

«ЗАРЯ ВОСТОКА»
12 октября 1980 г.

ВОСКРЕСНАЯ ПАНОРАМА НОВОСТЕЙ

К 60-ЛЕТИЮ СОВЕТСКОЙ ГРУЗИИ

ХУДОЖНИКИ — СЛАВНОМУ ЮБИЛЕЮ

В Союзе художников Грузии создан тематический план работы мастеров изобразительного искусства республики в связи с 60-летием Грузинской ССР и Компартии Грузии.

Мастера изобразительного искусства республики деятельно готовятся к предстоящей юбилейной экспозиции, которая откроется в Тбилиси под девизом «Мы строим коммунизм». А в дни работы XXVI съезда КПСС эта выставка будет экспонироваться в Москве.

Большая авторская группа в составе заслуженного художника Грузии М. Хвития, С. Тетрашвили, Г. Майсурадзе работает над полотном, отображающим пребывание товарища Л. И. Брежнева в Грузии.

Многие мастера кисти и резца отправились в высокогорные районы республики — Тушети, Сванети, Хевсурети. В результате появились живописные полотна, воспевающие красоту этих мест, созидательный труд людей. Художники встречаются с сельскими тружениками, делятся с ними творческими планами, рассказывают о лучших произведениях изобразительного искусства.

Человеку труда посвящены работы таких известных мастеров, как народный художник СССР У. Джапаридзе, народный художник Грузии З. Нижарадзе, заслуженные художники республики Р. Тордия, Г. Тоидзе и другие.

Широко представлена на полотнах грузинских художников тема строительства ИнгуриГЭС, жилых массивов Тбилиси и других новостроек республики.

Юбилейная тема звучит и в работах грузинских скульпторов. Так, молодой ваятель Д. Рухадзе создал скульптуру В. И. Ленина, которая будет установлена в Зестафони. В Кутаиси будет сооружен монумент Славы. Авторы этого величественного проекта — народный художник Грузии, лауреат Государственной премии СССР М. Бердзенишвили и архитектор О. Каландаришвили.

«Освобождение» — так назвал памятник борцам за народное счастье народный художник Грузинской ССР Г. Очиаури. Монумент украсит центральную площадь Ланчхути.

Многие работы грузинских мастеров кисти и резца будут экспонированы на предстоящей выставке «Грузинские художники и Тбилиси». Некоторые юбилейные работы отправятся в конце октября в Ленинград, где откроется выставка, посвященная 60-летию Грузинской ССР и Компартии Грузии.

Д. ИВАНИШВИЛИ.

РЕПОРТЕР ИЩЕТ СОБЕСЕДНИКА

НА ЛЕДОВОЙ АРЕНЕ — ПОЛЬСКОЕ РЕВЮ

С 25 октября по 6 ноября в Тбилисском Дворце спорта пройдут гастроли Польского ревю на льду.

Корреспондент «Зари Востока» Л. Шенгелая встретился с директором и художественным руководителем ансамбля Константином Цицишвили и беседовал с ним.

— Константин Дмитриевич, расскажите, пожалуйста, немного о себе.

— Я — коренной тбилисец. Здесь живет и сейчас моя мать. А в Польше я с 1964 года. За это время поставил в театре телевидения 120 пьес, снял четыре телевизионных художественных фильма. Кроме того, работал и в драматическом театре, где осуществил постановку четырех спектаклей.

— И затем вы пришли в ревю!..

— В начале 1974 года я задумал создать необычный для Польши ансамбль на льду. Необычный потому, что в республике не было соответствующих традиций. Начинать приходилось фактически с нуля. И все же полтора года спустя, 19 июня 1975 года, в Гданьске состоялось официальное рождение нашего ансамбля... После той памятной премьеры зритель нас полюбил, охотно посещает представления.

— Вы имеете в виду польского зрителя?

— Не только. Ведь за прошедшие годы ансамбль побывал на Филиппинах, в Малайзии, Таиланде, Индонезии, Сингапуре... И всюду представления Польского ревю на льду проходили с аншлагами.

В прошлом году мы впервые гастролировали по Советскому Союзу. И вот — новая встреча с советским зрителем. Ансамбль уже выступил в Тольятти, Ижевске, Волгограде, Ташкенте. А после Тбилиси предстоят гастроли в Свердловске, Риге, Ленинграде, Москве и Одессе.

— Хотелось бы подробнее узнать о вашем ансамбле. Это, по-видимому, балет типа американских, австрийских ледовых трупп...

— Ни в коем случае. Названные вами ансамбли — это чисто танцевальные коллективы, подлинные балетные труппы, только выступающие на ледовой сцене. Наш ансамбль роднит с ними разве что ледяная арена.

Польское ревю на льду — это в полном смысле слова ревю. С акробатическими цирковыми номерами (кстати, единственными в мире), каскадерами, музыкальными эстрадными мелодиями, театральными сценками... Есть и специальный номер для малышей — по мотивам популярной в Польше телевизионной серии для детей «Болек и Лолек».

— Что увидит тбилисский зритель?

— В Тбилиси мы покажем представление в двух частях. Первая называется «Этюды старой Варшавы», переносящая зрителя в столицу Польши прошлых лет с ее увлечениями, бытом, заботами... Вторая часть — «Коктейль». Здесь зритель увидит и услышит современные ритмы, популярные мелодии польской и зарубежной эстрады. Представление завершится традиционным для ревю «Большим финалом».

Мы счастливы выступать в столице Грузии, моем родном городе, и с нетерпением ждем встречи с тбилисским зрителем.

— Ваши ближайшие планы?

— Наш ансамбль приглашен на гастроли в ФРГ, Голландию, Бельгию, Францию, Италию, Болгарию, а затем — снова в Юго-Восточную Азию.

* * *

На снимке: выступают артисты Польского ревю.

КОНТАКТЫ, СОТРУДНИЧЕСТВО

«Тбилиси избран не случайно...»

В Тбилиси проходит Международный проектный семинар «Интердизайн-80», тема которого «Дизайн оборудования для городской среды».

Организаторами его являются Международный совет по художественному конструированию (ИКСИД), Всесоюзный научно-исследовательский институт технической эстетики (ВНИИТЭ) и его Грузинский филиал. В работе семинара, которая завершится 19 октября, принимают участие представители Бельгии, Болгарии, Венгрии, ГДР, Италии, Норвегии, Польши, Финляндии, Франции, Швейцарии, СССР.

Корреспондент «Зари Востока» А. Малюгина встретилась с руководителями семинара — председателем оргкомитета, директором ВНИИТЭ, членом совета ИКСИД Ю. Соловьевым, заместителем председателя оргкомитета, директором Грузинского филиала Н. Шошитайшвили, координатором семинара, почетным президентом Международного союза архитекторов (МСА) и экс-президентом ИКСИД П. Ваго (Франция) и попросила их поделиться мнениями о работе семинара, о его задачах.

Ю. Соловьев: Процесс урбанизации, затрагивающий в одинаковой мере почти все страны мира, ставит перед специалистами ряд вопросов социального, технического, экономического и эстетического характера. Актуальность этих вопросов и определила выбор темы нынешнего семинара «Интердизайн-80». Сегодня для новых районов жилищного строительства во многих городах мира характерна функциональная неорганизованность и неблагоустроенность открытых пространств, несовершенство оборудования для обеспечения жизненных процессов. Зачастую наблюдаются однообразие застройки, затрудняющее ориентацию, эстетическая бедность и невыразительность элементов оборудования. К сожалению, возможности дизайна при этом используются далеко не полностью.

Н. Шошитайшвили: Продолжая мысль Юрия Борисовича, скажу, что именно поэтому к участию в семинаре приглашены международные организации, специализирующиеся по проблемам проектирования среды. Тбилиси избран местом проведения семинара из-за ряда его особенностей: соединение старинных национальных архитектурных традиций с динамичным и планомерным развитием современного города с миллионным населением, интересное сочетание своеобразных условий природы, климата и рельефа.

Исходным материалом для работы участникам предложен проект планировки и застройки нового тбилисского жилого района Лочини, разработанный институтом «Тбилгорпроект».

Внимание специалистов в основном будет сосредоточено на четырех характерных элементах структуры жилого района: «общественный центр района», «двор в жилом квартале», «парк» и «общественный транспорт».

Отмечу, что этот семинар — первый опыт международного и междисциплинарного сотрудничества в решении указанных проблем.

П. Ваго: На этот семинар мы пригласили молодых и талантливых специалистов с большим опытом работы. Они заинтересовались темой и с удовольствием приступили к работе, предварительно ознакомившись с традициями грузинской архитектуры. Конечно, за две недели работы семинара не могут быть решены все задачи, но очень важно, чтобы участники сумели за это время выработать общую концепцию подхода к проблеме и наметить основные проектные идеи. Предложения по отдельным темам войдут в общий проект комплексной организации среды в жилом районе Лочини.

Все эти эскизы могут быть использованы в практике жилищного строительства Тбилиси и других городов.

Я уверен, что нынешний семинар послужит укреплению контактов между специалистами всех стран, работающими в области дизайна оборудования для городской среды.

ФАКТ — КРУПНЫМ ПЛАНОМ

УЛИЦА ИМЕНИ ПЕВЦА

Исполняется 70 лет со дня рождения замечательного грузинского певца, народного артиста Грузинской ССР, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии СССР Давида Гамрекели.

Имя Давида Гамрекели навечно вписано в летопись оперного искусства. Его голос покорял слушателей, каждое выступление певца было праздником для любителей искусства.

Для увековечения памяти певца решено в ближайшем будущем назвать его именем одну из улиц столицы республики, а дом, где жил певец, отметить мемориальной доской. В Тбилисской консерватории имени В. Сараджишвили будет учреждена стипендия имени Д. Гамрекели. Экспозиции, где собран интересный архивный материал, расскажут о жизни и деятельности прославленного певца, о людях, которые принимали участие в становлении молодого таланта, о достижениях грузинского оперного искусства.

Эти экспозиции явятся как бы иллюстрацией к автобиографической книге Д. Гамрекели «30 лет на оперной сцене», где певец сам рассказывает о своей жизни, от первых шагов в искусстве до блистательных побед на столичной сцене. Эта книга, а также монография, посвященная его творчеству, выйдут в свет в ближайшем будущем.

Волшебный голос певца зазвучит с пластинок с записями наиболее прославленных арий, а документальный фильм познакомит нас с яркой творческой жизнью Д. Гамрекели.

А. КИКОДЗЕ.

К 275-ЛЕТИЮ ДАВИДА ГУРАМИШВИЛИ

«Ты, великий предок наш...»

Эти слова Важа Пшавела стали названием сборника, выпущенного издательством «Мерани» к 275-летию со дня рождения великого грузинского поэта, глашатая идей дружбы и братства между народами, Давида Гурамишвили. Все лучшее, что создано грузинскими лириками о славном своем предшественнике, вошло в это красочное издание.

Поэтический талант Давида Гурамишвили, его трагическая судьба давно стали источником вдохновения для многих грузинских поэтов. Книга вобрала в себя произведения поэтов разных поколений. Наряду с произведениями наших современников в сборнике печатаются и стихи уже ушедших от нас мастеров художественного слова. Сборник «Ты, великий предок наш...» — замечательный подарок 26 грузинских лириков многочисленным любителям поэзии. Составитель книги — поэт Эмзар Квитайшвили, редактор — председатель правления Союза писателей Грузии Григол Абашидзе. (ГрузИНФОРМ).

ПОИСК, ИССЛЕДОВАНИЕ

«Ессентуки» из... Вардзиа

Государственный комитет по науке и технике Грузинской ССР, Академия наук Грузинской ССР, Министерство здравоохранения республики разработали проект программы работ на ближайшие годы, предусматривающий эффективное использование курортных ресурсов горных районов Грузии.

Пещерный город «Вардзиа»... Кто знает, сколько тайн хранят его молчаливые стены. И все-таки одна из них успешно раскрыта грузинскими геологами. Здесь обнаружена термальная минеральная вода типа «Ессентуки». А неподалеку от нее, в селе Накалакеви, бьет ключом еще один термальный источник — «Вардзиа-Накалакеви», на базе которого уже построен наливочный завод. Не менее эффективна и другая минеральная вода, обнаруженная в Ахалцихе. По утверждению ученых, этот источник уникален и не имеет себе равных по физико-химическим свойствам.

Да, наша республика богата минеральными водами, она насчитывает около двух тысяч минеральных источников.

— Особенно богаты минеральными водами, карстовыми пещерами горные районы Грузии, — рассказывает заместитель директора Института курортологии и физиотерапии Министерства здравоохранения Грузинской ССР, доктор медицинских наук, профессор Г. Ушеридзе. — Перед нами стоит задача детально изучить потенциальные возможности горных ресурсов Грузии для строительства новых курортов, заводов по розливу минеральных вод.

На основании проведенных исследований будут определены долгосрочные перспективы развития и размещения курортно - туристических комплексов в нашей республике, составлены генеральные планы их развития.

Богатыми «залежами» минеральных вод могут гордиться Душетский, Джавский районы, Нижняя и Верхняя Сванети, Лечхуми, Верхняя Рача. Так, к примеру, в Уцера и Джавском районе преобладают два типа воды — «Боржоми» и «Ессентуки». Почти неисчерпаемы запасы обнаруженной здесь воды «Эдиси» (типа «Нарзан»). Достаточно сказать, что ее «месторождение» больше боржомского.

В Сванети бьют ключом источники типа «Боржоми». В Пасанаури обнаружены большие ресурсы воды типа ессентукской. До сих пор все новые тайны своих кладовых минеральных вод раскрывает Боржомский район.

И все-таки, по мнению некоторых видных специалистов, самым перспективным является Казбегский район. Здесь, в селе Паншети, уже ведется добыча минеральной воды «Казбеги».

Большая работа ведется также в селе Коби Казбегского района, где преобладают минеральные воды боржомского и нарзанного типов. На базе этого источника создается бальнеологический курорт, где будут вестись научные исследования.

Исследования и поиски, ведущиеся в Институте курортологии и физиотерапии, откроют еще немало новых минеральных источников нашей республики.

Т. КЕСАНАШВИЛИ.

СПОРТИВНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Меры измерения

В любой турнирной таблице всегда найдется какая-либо интрига, если не вверху, то в середине, если не в середине, то внизу. Есть свои загадки и в нынешней, за 7 туров до конца чемпионата.

В любопытную, хотя и не делающую им чести, «гонку с выбыванием» с «Локомотивом» и «Кубанью» включились московские динамовцы после того, как одноклубники из Минска уступили им победу. Чем бы ни кончилась эта гонка, московское «Динамо», которому принадлежат многие славные рекорды в наших чемпионатах, установило еще один, так сказать, антирекорд, пройдя 15 туров без победы.

Крупный спор затевается вокруг третьего призового места, в него вовлечены «Зенит», «Динамо» (Тбилиси), «Шахтер», ЦСКА. Если же будет продолжать так же неровно, как в последних турах, играть «Спартак» (его ожидают четыре матча на выезде), то спор этот может затронуть и второе место. По сути дела, только эти две неясности поддерживают сейчас наш интерес к событиям чемпионата.

Расстановка остальных сил нашего футбола не дает оснований для оптимистических умозаключений. Передохнув две зимы на призовых местах, киевское «Динамо» вновь решительно двинулось в чемпионы. Удивлять это не может, по этому поводу полагается сказать одно: «Давно пора!». Много лет мы знаем, что эта команда у нас единственная, не страдающая морской болезнью при турнирной качке. Обидно только, что киевляне, столь уверенно проходящие дистанции чемпионата, не сумели поддержать свой престиж в турнире УЕФА. Обидно потому, что тем самым невольно поставлена под сомнение не относительная (в нашем чемпионате), а абсолютная (на международной арене) ценность их игры.

«Спартак», «Шахтер», «Динамо» (Тбилиси), хотя находятся в числе соискателей призовых мест, далеко не те, какими они были в прошлом сезоне. Никто из них своей характерной игры не потерял, но рисунок ее стал менее определенным, менее энергичным. Да, они сохраняют шансы на неплохие места в таблице, но мы ведь помним, что год назад в это время все они были нацелены на первое место и их острая конкуренция с киевским «Динамо» была украшением чемпионата. Теперь все они отступили.

Неверное, можно было бы снисходительнее оценивать сегодняшнюю таблицу, руководствуясь известным выражением, что «год на год не приходится» и у каждого чемпионата свой сюжет и свои особенности. Но дело ведь в том, что день 1 октября, когда сразу три наших клуба — киевское и московское «Динамо» и «Шахтер» в первом же круге бесславно выбыли из розыгрыша турнира УЕФА, слишком памятен. А в футболе, как-никак, наиболее достоверны международные меры измерения.

Л. ФИЛАТОВ,
футбольный обозреватель ТАСС.

Турнирная орбита

НАСТОЛЬНЫЙ ТЕННИС. В очередной встрече на первенство европейской лиги сборная СССР проиграла в Пршибраме (ЧССР) команде Чехословакии — 1 : 6.

В этом же турнире сборная Венгрии в Новисаде (Югославия) нанесла поражение хозяевам — 5 : 2.

ФУТБОЛ. Чемпион мира — сборная Аргентины выиграла в Буэнос-Айресе товарищеский матч у команды Болгарии — 2 : 0. Голы забили Сантамария и Диас.

Вничью — 0 : 0 завершился в западногерманском городе Менхенгладбахе товарищеский матч между чемпионами Европы — футболистами ФРГ и вице-чемпионами мира командой Голландии.

Состоялись очередные матчи чемпионата страны среди команд первой лиги. Неудачно выступили команды нашей республики. Торпедозцы Кутаиси потерпели поражение в Никополе от «Колоса» — 0 : 1, а ланчхутская «Гурия» проиграла в Днепропетровске «Днепру» — 1 : 2.

БАСКЕТБОЛ. В столице Эстонии состоялся матч чемпионата страны среди мужских команд. Хозяева площадки — спортсмены «Калева» встречались с ленинградскими спартаковцами. Гости победили — 74 : 63.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Воскресенье, 12 октября

МОСКВА

По первой программе. 9.00 — Время. 9.40 — Гимнастика. 10.05 — Концерт хора русской песни. 10.30 — Будильник. 11.00 — Служу Советскому Союзу! 12.00 — Здоровье. 12.45 — «Утренняя почта». 13.15 — «Строительство и архитектура». Киножурнал. 13.30 — Сельский час. 14.30 — Музыкальный киоск. 15.00 — «Вольшая перемена». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.05 — К национальному празднику Испании. Кинопрограмма. 16.50 — Играет гитарист Диего Бланко (Испания). 17.40 — Клуб кинопутешествий. 18.40 — Мультфильмы. 19.00 — Международная панорама. 19.45 — Сегодня — Всесоюзный день работников сельского хозяйства. Выступление министра сельского хозяйства СССР В. К. Месяца. 20.05 — Концерт мастеров искусств, посвященный Всесоюзному дню работников сельского хозяйства. 22.00 — Время. 22.35 — Эстрадная программа. 23.35 — Новости.

ТБИЛИСИ

По первой программе. 9.00 — Из Москвы. Время. 9.40 — «Экран мальчика с пальчик». 10.00 — Изучим русский язык. 10.30 — Киноафиша. 11.00 — Хозяйственный механизм: новшества, проблемы. 11.45 — Киноочерк. 12.00 — Из Москвы. «Здоровье» — научно-популярная программа. 12.45 — Для слушателей телекурсов. Грузинский язык и литература. Цв. 13.15 — Киноочерк. 13.30 — Из Москвы. Сельский час. 14.30 — Грузинский советский театр — Т. Чавчавадзе. Цв. 15.05 — «Вестник» — информационная программа. 15.35 — «Пятилетка — год завершающий». Телепрограмма. 16.20 — Любителям кино. 17.40 — Из Москвы. Клуб кинопутешествий. 18.40 — Киноочерк «На репетиции». 19.00 — Из Москвы. Международная панорама. 19.45 — Из Москвы. Сегодня — Всесоюзный день работников сельского хозяйства. 20.05 — Песнь о Давиде Гурамишвили. Цв. 20.45 — Мозамбо. 21.15 — Чемпионат СССР по баскетболу: ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси). 22.00 — Из Москвы. Время. 22.35 — Концерт. 23.20 — Чемпионат СССР по баскетболу: ЦСКА — «Динамо» (Тбилиси).

Редактор Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ.

ИНДЕКС 66432

380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42. Типография Издательства ЦК КП Грузии.

УЭ 03988