



Газета
выходит
с июня
1922 года

ЗАРЯ ВОСТОКА

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 39 (17215)

Вторник, 16 февраля 1982 г.

Цена 8 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

МОСКВА

გზინა
ვოსტოკა

ОПЕРЕЖАЯ
ВРЕМЯ

Сегодня коллективы всех заводов и фабрик, проектных и научных учреждений Москвы, все грузинские столицы встали на трудовую вахту в честь Советской Грузии. Результаты первого дня недели говорят о том, что взятые повышенные обязательства будут выполнены.

Стрелки часов приближаются к восьми часам утра — началу рабочего дня на московском инструментальном заводе «Калибр».

В этом году завод отмечает свое пятидесятилетие, и его коллектив работает с большим воодушевлением. Более ста производственников и две



Ударно начал пятнадцатую трудовую неделю в честь 60-летия образования СССР, посвященную Советской Грузии, передовой машинист Тбилисского метрополитена имени 50-летия Великого Октября С. Читадзе. В первый день этой недели он сэкономил за счет мастерского вожделения голубых экспрессов сотни киловатт-часов электроэнергии.

На снимке: С. Читадзе.
Фото М. Коурикашвили.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О НАГРАЖДЕНИИ АКАДЕМИКА
АКАДЕМИИ МЕДИЦИНСКИХ НАУК
СССР И АКАДЕМИИ НАУК
ГРУЗИНСКОЙ ССР
ЗУРАБАШВИЛИ А. Д.
ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

За большие заслуги в развитии народного здравоохранения, медицинской науки и в связи с восьмидесятилетием со дня рождения наградить академика Академии медицинских наук СССР и Академии наук Грузинской ССР Зурабаши-ли Авилия Давидовича орденом Ленина.

Председатель Президиума
Верховного Совета СССР
Л. БРЕЖНЕВ.

Секретарь Президиума
Верховного Совета СССР
М. ГЕОРГАДИЗЕ.

Москва, Кремль,
12 февраля 1982 г.



15-я неделя Всесоюзной
трудовой ударной вахты

ПОСВЯЩАЕТСЯ Советской Грузии

В братской семье народов СССР Советская Грузия добивается невиданных успехов в социально-экономическом и культурном развитии. Трудящиеся нашей республики, как и всей страны, все шире развертывают борьбу за успешное претворение в жизнь решений XXVI съезда КПСС и ноябрьского (1981 г.) Пленума ЦК КПСС, активно участвуя в соревновании под девизом: «60-летию образования СССР — 60 ударных трудовых недель!»

С понедельника 15 февраля началась Неделя Советской Грузии. Вся страна заступила на трудовую вахту в честь нашей республики. Ниже публикуется подборка материалов, в которых рассказывается о первых успехах трудовых коллективов в ознаменовании Недели Советской Грузии.

С НАИВЫСШЕЙ ОТДАЧЕЙ

Ударным трудом, повышенными обязательствами начали Неделю Советской Грузии труженики промышленных предприятий нашей республики. Об этом сообщают корреспонденты «Зари Востока».

Нацелились на ускорение

Коллектив Сухумского рыбокомбината в январе нынешнего года выпустил продукции сверх плана более чем на 580 тысяч рублей.

Успехи, достигнутые нашим коллективом, — говорит директор рыбокомбината К. Хараташвили, — стали возможны благодаря повышению производительности труда на каждом участке производства, внедрению новой техники и прогрессивной технологии. Так, в цехе обработки продукции в нынешнем году введена в эксплуатацию высокоэффективная механизированная линия по переработке хамсы. Она позволила значительно повысить производительность труда. Смонтирована также аэродинамическая установка по горячему копчению рыбы, которая дала возможность начать выпуск новой продукции.

Неся трудовую вахту в честь 60-летия образования СССР коллектив Сухумского рыбокомбината решил досрочно завершить годовое задание, выпустив продукции сверх плана на сотни тысяч рублей.

Используя резервы

Доверь бригады, возглавляемой депутатом Верховного Совета Грузинской ССР Г. Гоголи, на Потийского морского порта устранили «кузовое» место в технологической цепочке «трюм-вагон». Люди и техника работали на этом участке с полной отдачей, однако затор возник при подсчете грузов и выполнении ряда связанных с этим формальностей.

Доверь предложили железнодорожникам взять на себя совместную ответственность за учет и сохранность грузов. Такое предложение дало хорошие результаты. В январе бригада докеров сумела подготовить и отправить адресатам двадцать вагонов сверх нормы, причем каждый из них был загружен полностью.

Выгода от предложения новаторов очевидна: железная дорога ускоряет оборот вагонов, и суда уходят в рейс досрочно. На новый метод организа-

ции работы в порту перешло еще несколько бригад.

Ударно начали докеры из бригады Г. Гоголи пятнадцатую трудовую неделю, посвященную Советской Грузии. Сверх плана этот коллектив только за первый день недели отгрузил потребителям десятки тонн народнохозяйственных грузов.

Расчет— хозяйский

Первый же день ударной вахты в честь Советской Грузии коллектив Тбилисского литейно-механического завода имени Камо ознаменовал выпуском новой продукции. Это ученический стол-парта. По сравнению с

предыдущей моделью это изделие не только современнее, но и экономичнее. Выпуск новинки позволит экономить каждый месяц около тонны древесно-стружечных плит. В дни ударной вахты в честь нашей республики предприятие выпустит около ста новых изделий.



Ударно стартовал коллектив московского комбината «Трегормануфактура» в пятнадцатую трудовую неделю, посвященную Советской Грузии. На снимке: передовая бригада подготовительного цеха (слева направо) помощник мастера В. Самсонов, машинисты Н. Шевчук, А. Степанов, Г. Чурилов и И. Лу.-ва.

Фото В. Чередишвили. (Фотохроника ТАСС).

Надои растут

Организовано проходит зимовка скота в Цклетбильском совхозе Ахалцхского района. Широко развернуто социалистическое соревнование, животноводам хозяйства удалось добиться повышения продуктивности коров. В эти дни на фермах хозяйства получают на 20—25 процентов молока больше, чем на дачах в аналогичный период прошлого года. В авангарде всеобщего похода за достижения высоких результатов — коллектив Наорхвской молочнотоварной фермы.

Успешно трудится и бригада интенсиного откорма скота. Среднесуточные привесы животных здесь возросли до 800 граммов при плане 600 граммов.

Стремится достойно встретить 60-летие образования СССР, цклетбильские животноводы активизируют борьбу за безусловное выполнение и перевыполнение планов производства и продажи государству мяса и молока во втором году одиннадцатой пятилетки.

БАКУ

Досрочно!

С наивысшей производительностью работать с первого дня пятнадцатой недели Всесоюзной трудовой ударной вахты, посвященной Советской Грузии, решил коллектив Бакинского электромашиностроительного завода. В адрес Тбилисского завода электромашиностроительных машин имени Патона предприятия отправило 15 февраля очередную партию электродвигателей. Тем самым завод досрочно выполнил план поставок своим коллегам на столицы Грузии комплектующих изделий.

Первыми на заводе заступили на праздничную ударную вахту коллективы бригад, возглавляемые А. Касумовым и Н. Новиковым. Такелажники и слесари значительно перевыполнили в этот день норму.

Коллектив нашего предприятия — инициатор соревнования в республике за досрочное освоение вновь введенных мощностей. В конце прошлого года у нас вступил в строй корпус № 1 по выпуску модифицированных двигателей общепромышленного назначения. Этот корпус рассчитан на выпуск 45 тысяч двигателей в год. Получают эту продукцию и предприятия Советской Грузии.

К. ИСМАЙЛОВ,

заместитель главного инженера Бакинского электромашиностроительного завода.

ЕРЕВАН

Высокий темп

С первых дней нового года по-ударному трудятся рабочие Ереванского сталкостроительного завода имени Дзержинского. Дополнительно к плану за неполные два месяца здесь выпущено продукции на многие тысячи рублей. Высокий темп, взятый станкостроителями, определен многими факторами. И главный среди них — широко развернутое социалистическое соревнование под девизом «60-летию образования СССР — 60 ударных трудовых недель!».

В ритме опережения трудится в этом году бригада токарей, возглавляемая О. Аюбяном. Одними из первых на заводе рапортовали они о выполнении заданий первого года пятилетки. И сегодня бригада — в числе лидеров трудового соревнования. Активно включившись в трудовую ударную вахту в честь славного юбилея страны в эту неделю, посвященную Советской Грузии, коллектив бригады обязался лучше использовать технику, чтобы снизить на участке потери металла, увеличить точность обработки заготовок.

А. АЮБЯН,

сотрудник республиканской газеты «Коммунизм».

БРИГАДА В НОВЫХ УСЛОВИЯХ ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

ГОТОВИТСЯ ЭКСПЕРИМЕНТ

О. ЦУРЦУМΙΑ, РУКОВОДИТЕЛЬ

КОМПЛЕКСНОЙ БРИГАДЫ ИНСТРУ-

МЕНТАЛЬНОГО ЦЕХА ТБИЛИССКОГО

АВИАЦИОННОГО ЗАВОДА ИМ. ДИ-

МИТРОВА ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

КОРРЕСПОНДЕНТА «ЗАРИ ВОСТО-

КА».



— На вашем заводе бригадная форма организации и стимулирования труда существует уже почти три года. Как привилось новшество?

— Если говорить о предприятии в целом, то бригадная форма труда получила здесь широкое распространение. Сравним лишь две цифры: в 1979 году этой формой было охвачено лишь немногим более 20 процентов работающих. А сейчас этот показатель превышает 60 процентов. К 1985 году мы думаем довести эту цифру до 80 процентов.

И все же дело не в «охвате». Бригадный метод дает конкретные положительные результаты. Прежде всего способствует повышению производительности труда.

Если же взять наш цех, то за это время мы по многим основным позициям работы смогли достичь и даже превзойти среднеотраслевые показатели. Кроме того, не убывали опоздания, прогулы, да и текучесть кадров мы стали ощущать в значительно меньшей степени.

— Это по цеху, а что происходит в самой бригаде?

— На своем участке мы делаем штампы для заготовительно-штамповочных цехов. По технологии, чтобы изготовить такой штамп, необходимо последовательно выполнить несколько операций — слесарную, фрезерную, токарную обработки, шлифовку и так далее. Причем наш участок специфичен еще и тем, что имеем

дело с многоменклатурным производством. Удовлетворяя внутренние потребности в штампах, мы в то же время изготавливаем по заказам самые разные образцы.

В этих условиях перед мастером ставится задача трудноразрешимая задача — кому какую работу распределить. Ведь так называемые «выгодные» наряды буквально расхватывали, а «невыгодные» приходилось навязывать чуть ли не силой.

Сейчас все иначе. Разногласий в цехе как ни бывало. Основой плана в бригаде теперь является готовое изделие. Поэтому каждый старается выполнить любую работу, был бы конечный результат высоким. Выиграло и само дело. Раньше, скажем, фрезеровщик не очень заботился о чистоте обработки, ему бы только количество деталей набрать побольше. Вот и приходилось на последующей операции слесарю его огрести подчищать, снимать оставшиеся припуски. А сейчас каждый старается добиться высокой точности. Ведь теперь все мы в бригаде делаем одно общее дело и зарплату получаем тоже общую за общий конечный результат.

— По какому принципу вы делите зарплату, премии?

— Зарплата бригады складывается,

прежде всего, из сдельного заработка, который начисляется по расценкам за каждый готовый штамп, и из премии за выполнение и перевыполнение месячных норм выработки (от одного до тридцати процентов к сдельному заработку). Качество же материально стимулируем так: зафиксировав, скажем, в бригаде один случай возврата детали на повторную обработку — снимают часть премии, за второй такой случай премию сразу же вдвое, а после третьего — снимают совсем. Кроме того, предусматриваем и выплаты единовременных премий за высокие показатели в работе.

И весь этот заработок члены бригады распределяют между собой самостоятельно, по коэффициенту трудового участия, то есть в зависимости от того, как ты поработал. Этим ведет совет бригады — выборный орган нашего коллектива.

— Какие еще функции у совета бригады?

— Функции совета самые разнообразные. Он по сути дела занимается всеми основными вопросами жизни коллектива: обсуждает бригадные планы и задания, подводит итоги работы, решает проблемы свободного времени. В сфере его деятельности входит распределение жилья, путевок в дома отдыха. Вместе с мастером совет бригады организует социалистическое соревнование, утверждает бригадные социалистические обязательства, рассматривает факты нарушения дисциплины. Кроме того, именно совет бригады рассматривает кандидатуры на повышение зарплаты, решает, кто в бригаде нуждается в опытным наставником, и подбирает такого наставника.

— В вашей бригаде только двое рабочих имеют большой стаж работы. Остальные же 12 человек — молодежь. Не отражается ли это на работе?

— До перехода на бригадную форму работа с новичками была у нас одной из проблем. У работающих в одиночку не было особой заинтересованности иметь учеников. Ведь, что скрывать, часто, чувствуя свою неза-

менность, кадровый рабочий буквально «диктовал» свои условия мастеру. А новички склонялись по цеху в поисках несложной работы, которая была бы им по плечу. Конечно же, их становление, как рабочих, затягивалось, да и не зарабатывали много на такой работе. Вот и уходили люди с завода...

А в бригаде профессиональные навыки приобщаются гораздо быстрее. Всегда в трудную минуту рядом окажется товарищ, помощник, наставник. Да и благоприятный психологический климат в коллективе в формировании рабочего человека играет, думаю, далеко не последнюю роль.

Поэтому в нашей бригаде отстающих нет. Слесари Н. Яковашвили, Н. Махулашвили, Р. Чаншвили, расточник Т. Чокური, несмотря на молодой возраст, в совершенстве овладели своими профессиями и работают наравне с опытными мастерами. Все они сейчас активно участвуют в соревновании за достойную встречу 60-летия образования СССР.

— Какие вы видите пути дальнейшего развития бригадной формы организации и оплаты труда?

— Главное, на наш взгляд, не топтаться на месте. Убавим, что еще не все преимущества этого прогрессивного метода нами распознаны, не все возможности исчерпаны.

Есть, к примеру, у нас такая задача: включить в состав бригады таханлога, ремонтника оборудования и распределителя работ. Их оклады войдут в наш «общий котел». А зарплату они будут получать, как и мы, по коэффициенту трудового участия.

Это, как нам кажется, повысит не только их заинтересованность в результатах труда, но и ответственность за свой участок работы. А значит, и технологические карты будут вовремя составляться, и задержки в ремонте оборудования не будут. Так мы предотвратим наладить правильно ритмичную работу в производственном штампе.

Как и все в нашей бригаде, в успехе готовящегося эксперимента я уверен. Бригадная форма и здесь себя оправдает.

Беседу вел И. ГУЛАГШВИЛИ.

К 200-ЛЕТИЮ ГЕОРГИЕВСКОГО ТРАКТАТА

КРЕПНЕТ ФУНДАМЕНТ ДРУЖБЫ

Как известно, в Георгиевске, городе, где был заключен исторический трактат дружбы между русским и грузинским народами, недавно побывала делегация города Гори.

— За несколько дней пребывания в Георгиевске, — делится своими впечатлениями член делегации города Гори, депутат Верховного Совета Грузинской ССР, передовой токарь горьковского опытного завода «Аналитрибор» С. Булашвили, — я еще раз убедился, насколько сильна дружба наших народов, как многому мы можем научиться друг у друга. Я, например, познакомился там с электросварщиком Геннадием Точиевым из авторемонтного завода, который рассказал мне немало интересного из практики своей работы.

И вот 11 февраля в Гори прибыла с ответным визитом дружбы делегация города Георгиевска, которую возглавлял первый секретарь горкома партии Ю. Бурлуцкий. Вместе с ним приехали секретарь парткома треста «Кавинпромстрой» Н. Фурса и фрезеровщик арматурного завода имени Ленина В. Коатун.

Букетами живых цветов встретили дорогих гостей в Тбилиском аэропорту представители Гори. За два дня пребывания в Гори посланцы Георгиевска ознакомились с его достопримечательностями, возложили венок к лампаднику советскому солдату, посетили Музей боевой славы и Музей И. В. Сталина. Они побывали также в хлопчатобумажном производственном объединении, на заводе «Аналитрибор», в средней школе № 3, художественной школе, экспериментальном хозяйстве-техникуме Горьковского района, присутствовали на комсомольской свадьбе в Доме торжеств. Официальными свидетелями бракосочетания студенты Горьковского педагогического института имени Н. Бараташвили Марини Лапи и рабочего строительного № 3 Ильи Квалелишвили, а также рабочих хлопчатобумажного производственного объединения Лейлы Маргишвили и Робинсона Гудишвили.

В Гори первый секретарь Георгиевского горкома партии Ю. Бурлуцкий и первый секретарь Горьковского горкома партии Д. Макашвили.

12 февраля в Горькомском государственном драматическом театре имени Г. Эристави состоялось торжественное собрание, посвященное заключению договора о социалистическом соревновании между трудящимися городов Георгиевска и Гори.

Открывая торжественное собрание, первый секретарь Горьковского горкома партии Б. Макашвили сказал:

— Трудящиеся Гори с радостью приняли предложение о заключении договора о социалистическом соревновании между трудящимися двух городов — Георгиевска и Гори. Несколько дней назад мы в Георгиевске подписали договор о социалистическом соревновании, посетили предприятия и учреждения города, ознакомились с достопримечательностями, среди них и дом, в котором в 1783 году представители Грузии и России подписали манифест дружбы. Во время пребывания в Георгиевске каждый член нашей делегации был окружен сердечной заботой и теплотой. Нам рассказали с историческим прошлым города, мы многое узнали о его настоящем и будущем.

Трудящиеся Гори имеют достаточный опыт участия в социалистическом со-

ревновании. Вот уже несколько лет мы соревнуемся с трудовыми коллективами города Цхинвали. Хочу еще раз повторить довольно известную истину: важно, кто победит в соревновании, важно, кто побеждает общее дело, побеждает дружба.

На торжественном собрании выступили ответственный секретарь Горьковского отделения Союза писателей Грузии, поэт Д. Индия, рабочий хлопчатобумажного производственного объединения Т. Абрамидзе, секретарь парткома опытного завода «Аналитрибор» М. Элиаури, ректор педагогического института имени Н. Бараташвили Р. Канделаки, первый секретарь Цхинвальского ГК КП Грузии А. Козава и другие.

Участников собрания приветствовали пионеры города Гори.

Под бурные аплодисменты представители трудящихся города Георгиевска и Гори подписывают договор о социалистическом соревновании.

Подписывая договор, первый секретарь Георгиевского горкома партии Ю. Бурлуцкий сказал:

— В память о сегодняшнем дне разрешите преподнести вам сувенир — чашу дружбы двух наших городов. Примите также символический ключ от Георгиевска, отлитый руками рабочих арматурного завода имени В. И. Ленина, как знак того, что ворота нашего города, равно, как и сердца его жителей, всегда открыты для вас, как для самых дорогих друзей.

Мы с радостью воспринимаем тот факт, что в России и в Грузии готовится торжественно отметить это знаменательное событие, и что с каждым годом растет интерес в Георгиевску, городу, где был подписан трактат.

В прошлом году мы принимали у себя экспедицию грузинских журналистов, организованную редакцией газеты «Коммунист» и Союзом журналистов Грузии. Экспедиция повторила путь грузинских послов, ехавших на подписание договора с Россией в Георгиевск. Ежегодно бывают у нас в городе представители Ахметского района Грузии, которые заключили договор о соревновании с трудящимися Георгиевского района. Мы поддерживаем деловые контакты с представителями Союза архитекторов, работников музеев, учебных заведений Грузии.

В связи с приближающимся празднованием 200-летия подписания трактата у нас разрабатывается обширная программа по подготовке к юбилею. В Георгиевске будет сооружен монумент в честь 200-летия подписания Георгиевского трактата, появятся новые парки и зоны отдыха, откроются магазины «Иверия». Планируются также организация различных выставок, фестивалей искусств, спортивных соревнований.

Знакомясь с Гори и горькицами, мы еще раз убедились, что древний город, перенесший многие исторические невзгоды, сегодня быстро растет и развивается, уверенно шагает вперед, в светлый завтрашний день.

Торжественное собрание завершилось большим концертом, в котором приняли участие лучшие художественные самодеятельные коллективы города Гори. Гимном вечной, нерушимой дружбы и братства между русским и грузинскими народами в зале театра звучали русские и грузинские народные мелодии.

ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНОМ

РАСШИРЯЮТСЯ СВЯЗИ

С 17 по 19 февраля в Тбилиском государственном университете пройдет Дни Абхазского государственного университета. Накануне этой встречи корреспонденты ГРУЗИНФОРМа обратились к ректору университета с просьбой рассказать о дружбе и взаимопомощи двух краев науки Грузии.

В. М. ОКУДЖАВА,
ректор ТГУ, академик Академии наук Грузинской ССР

— Наш университет — старейший вуз республики — живет в радости ожидания встречи со своим «младшим братом» — Абхазским государственным университетом. И эта азозлованная приподнятость не от того, что мы редко видимся с нашими коллегами — отнюдь, контактов у нас много, и о них я рассказываю ниже, — а от того, что такого масштаба совместное мероприятие проводится у нас впервые, если не считать проведенных в прошлом году Дней ТГУ в АГУ.

На всех факультетах, в многочисленных лабораториях ТГУ состоят дружеские встречи профессоров, преподавателей, студентов, разгорятся жаркие споры по затрагиваемым участникам дискуссий проблемам, состоятся поездки в Телети и Телави, митинг дружбы в актовом зале университета, встречи с аспирантами из Абхазии. Словом, программа дней обширна и увлекательна.

Договор о дружбе и взаимопомощи между нашими университетами был подписан в ноябре 1980 года. 14 месяцев — срок небольшой, но и за это время сделано немало для ускорения процесса становления самого молодого вуза нашей республики. Причем помощь, оказываемая абхазским коллегам, носит самый разнообразный характер — это и укрепление материально-технической базы вуза, и чтение лекций, и подготовка аспирантов.

Широко практикуется обмен профессорами и преподавателями наших университетов. Сейчас, например, готовится к поездке в Сухуми с циклом лекций по физике профессор ТГУ, член-корреспондент АН ГССР, профессор Н. С. Амагбелов, между деканатами и кафедрами налажены тесные связи, обмен информацией по вопросам организации учебного процесса и методики преподавания. Ведется совместная разработка проблем экономики и народного хозяйства, физики, химии, биологии и т. д.

З. В. АНЧАБАДЗЕ,
ректор АГУ, член-корреспондент Академии наук Грузинской ССР

— Проводимые в Тбилиском университете Дни Абхазского университета — важное событие в жизни молодого вуза республики. Они являются своеобразным творческим отчетом перед старшим братом о проделанной работе, о планах и наметках на будущее, ведь наш университет, практически, строит свою деятельность по примеру Тбилисского, постоянно чутая его практическую и материальную помощь, поддержку и внимание, глубоко заинтересованность повседневными его работами.

Нынешние наши встречи, проводимые в год 60-летия образования СССР, несомненно, будут способствовать не только укреплению дружбы профессоров, преподавателей и студентов этих вузов, но и расширять наши научные контакты, помогут определить наиболее перспективные направления деятельности, выработать совместную программу дальнейшего укрепления связей между нашими вузами, углубления процесса воспитания студентов и ведения научных исследований.

Расширяются и крепнут творческие связи АГУ с Тбилиским государственным университетом, который оказывает нам большую практическую помощь. Постоянную связь поддерживаем мы и с Ленинградским университетом имени Жданова, Казанским университетом имени В. И. Ульянова-Ленина, Ростовским и Тартуским университетами. Кроме того, мы систематически приглашаем для чтения лекций по всем фундаментальным дисциплинам крупных специалистов из Москвы, Ленинграда, Тбилиси и других научно-культурных центров страны.

Творческие связи с научными учреждениями помогают нам расширять диапазон исследовательской и учебно-воспитательной работы. У нас созданы базовые кафедры Института экспериментальной патологии и терапии АМН СССР, Сухумского физико-технического института, Абхазского института языка, литературы и истории имени Д. И. Гулиа АН Грузии.

От Комитета по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры при Совете Министров СССР

Комитет по Ленинским и Государственным премиям СССР в области литературы, искусства и архитектуры при Совете Министров СССР сообщает, что к участию в конкурсе на соискание Ленинских премий 1982 года допущены следующие кандидатуры:

1. Аравасукас Л. С., Тхор Б. И. — архитекторы. Работы «В. И. Ленин в архитектуре» и «В. И. Ленин в скульптуре».

Представлена исполкомом Московского городского Совета народных депутатов.

2. Бажан Н. П. Книга стихов «Знаки». Представлена Союзом писателей Украины.

3. Бешев М. Л. Концертные программы 1978—1980 гг. Представлена Министерством культуры Молдавской ССР.

4. Дангулов С. А. Роман «Кузнецкий мост». Представлена редколлегией журнала «Дружба народов».

5. Иванов А. С. Повесть «Вражда». Представлена редколлегией журнала «Огонек».

6. Карим Мустай (Каримов М. С.). Повесть «Долгое-долгое детство». Представлена редколлегией журнала «Дружба народов».

7. Кулиджанов Л. А. — Автор сценария и режиссер. Гребнев А. Б., Добродеев Б. Т. — авторы сценария.

Киес В. — исполнитель роли К. Маркса. Телевизионный художественный фильм «Карл Маркс. Молодые годы».

Представлена Государственным комитетом Совета Министров СССР по телевидению и радиовещанию, Центральной киностудией детских и юношеских фильмов им. М. Горького.

8. Лавров К. Ю. Исполнение роли В. И. Ленина в спектакле «Перезагрузка» в Ленинградском академическом Большом драматическом театре им. М. Горького.

Представлена Министерством культуры РСФСР. Главным управлением культуры исполкома Ленинградского городского Совета народных депутатов, Ленинградским отделением Всероссийского театрального общества Ленинградского академического Большого драматического театра им. М. Горького.

9. Наббандия Д. А. Серия картин, посвященных Владимиру Ильичу Ленину: «В. И. Ленин в подполье», «В. И. Ленин на IX съезде партии», «Выступление В. И. Ленина на Красной площади», «Выступление В. И. Ленина на заводе АМО в 1918 году».

Представлена Академией художеств СССР.

10. Нестеренко Е. Е. Исполнение партий Ивана Сусанина в опере М. Глинка «Иван Сусанин» в Государственном академическом Большом

театре Союза ССР, Бориса Годунова в опере М. Мусоргского «Борис Годунов» в Государственном академическом театре оперы и балета «Эстония» и концертные программы 1977—1980 гг.

Представлена Государственными академическим Большим театром Союза ССР, Государственным академическим театром оперы и балета «Эстония», Всесоюзным научно-исследовательским институтом искусствознания Министерства культуры СССР, Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусоргского, Новосибирской государственной филармонии, новосибирским заводом «Сибэлектротехмаш». Государственным и музеем-заповедником А. С. Пушкина в Пушкинских горах.

11. Сац Н. И. Постановка спектаклей последних лет («Красная шапочка», «Максимка» — новая редакция) и концертные программы в Московском государственном детском музыкальном театре. (На премию за произведение литературы и искусства для детей).

Представлена ЦК ВЛКСМ, Союзом композиторов СССР, Министерством культуры РСФСР, Главным управлением культуры исполкома Московского городского Совета народных депутатов.

12. Такташвили О. В. «Музыка опер «Похитение Луны», «Мусус», и Концерт для скрипки с оркестром.

Представлена Союзом композиторов Грузии, музыкальным и хореографическим обществом Грузии, Министерством культуры Эстонской ССР, Государственным академическим мужским хором Эстонской ССР.

Среди соискателей премии — создателей спортивного комплекса «Олимпийский» — отсутствует имя руководителя работы народного архитектора СССР М. В. Посохина, так как он уже является лауреатом Ленинской премии, а по положению Ленинская премия повторно не присуждается.

Для широкого ознакомления с работами, выдвинутыми на соискание Ленинских премий, Государственный комитет СССР по телевидению и радиовещанию организует передачу по радио и телевидению.

Большой помощью Комитету по Ленинским и Государственным премиям СССР является активное обсуждение представленных работ советской общественностью и органами печати. Комитет обращается к творческим и общественным организациям, учреждениям культуры, а также к редакциям газет с просьбой организовать обсуждение работ, оставленных для участия в конкурсе, до 15 марта с. г.

Отзывы о кандидатурах, материалы общественных обсуждений присылать в комитет по адресу: 101414, ГСП-4, Москва, Неглинная ул., дом 15.



● Форум коммунистов Канады

● Против обструкционистской политики Вашингтона

В ОБСТАНОВКЕ РАСТУЩЕЙ РЕШИМОСТИ

ТОРОНТО, 15 февраля. (ТАСС). В обстановке растущей решимости отстаивать интересы канадских трудящихся, дело мира и социального прогресса проходит здесь XXV съезд Коммунистической партии Канады.

Выступивший с политическим докладом о работе Центрального Комитета и задачах партии на современном этапе Генеральный секретарь КПК Уильям Каштан заявил, что нынешний съезд — событие особой важности в истории рабочего движения страны, поскольку он совпал с 60-летием создания Коммунистической партии Канады. Коммунистическая партия Канады на протяжении всех этих лет последовательно и твердо защищала интересы рабочего класса и всех трудящихся страны, руководствуясь революционной марксистско-ленинской теорией и принципами пролетарского интернационализма.

Наша партия, заявил докладчик, всегда твердо стояла на позициях при-

знания исторической значимости реально существующего социализма в Советском Союзе и того, что он означает для социального прогресса, для социализма и дела мира во всем мире. Само существование Советского Союза усилило коммунистическое движение, служит главным оплотом всеобщего мира и создает необходимые условия, благоприятно влияющие на формы борьбы в интересах трудящихся и дела социализма.

XXV съезд нашей партии, сказал У. Каштан, проходит в сложной международной обстановке, в момент растущей опасности войны. В докладе решительно осуждаются агрессивный, авантюристический курс нынешней администрации США, попытки вме-

шиваться во внутренние дела других стран. США решили начать производство варварского нейтрального оружия и разместить новое ракетно-ядерное оружие в Западной Европе, ратуя за «ограниченную» ядерную войну. Дополнительную угрозу миру, подчеркнул У. Каштан, создает политика сговора и сотрудничества между США и пекинским руководством, которая направлена против Советского Союза, преследует цель изменить соотношения сил в пользу врагов социализма.

Сратор отметил, что агрессивный, авантюристический курс американского империализма встречает растущее сопротивление повсюду в мире, в том числе и в Канаде.

Касаясь внутривластных проблем, Генеральный секретарь КПК подчеркнул, что борьба за жизненные интересы и демократические права трудящихся проходит в обстановке серьезного ухудшения экономического положения в Канаде. Последние данные показывают, сказал он, что армия безработных приближается к полумиллиону, в стране растет инфляция, закрываются заводы, растет число банкротств.

Для вывода страны из кризиса Компартия призывает к проведению новой политики радикальных реформ, решительному ограничению власти монополий и транснациональных корпораций, к таким переменам, которые в конечном итоге вывели бы Канаду на социалистический путь.

После выступления руководителя Компартии Канады съезд перешел к принятию по докладу и главной политической резолюции «Новый курс для Канады».

В этот же день на съезде выступил глава делегации КПСС, кандидат в члены ЦК КПСС, заместитель заведующего международным отделом ЦК КПСС А. С. Черняев.

— В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС —

ШИРИТСЯ ВОЛНА НАРОДНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

БЕИРУТ, 15 февраля. (ТАСС). Ширится волна народных выступлений на оккупированных Израилем Голанских высотах. Местное население протестует против аннексии Голанских высот израильскими властями и арестов израильскими властями лидеров проживающей там дружеской общины.

По поступающим сюда сведениям, во всех населенных пунктах на Голанских высотах объявлена всеобщая забастовка. Не работают школы и административные учреждения, закрыты магазины, банки, не вышли на поле работы крестьяне.

Всеобщая забастовка была объявлена по решению конференции, в которой приняли участие несколько тысяч представителей друзей. Участники конференции постановили полностью бойкотировать работу израильских учреждений.

По сообщениям печати, оккупанты готовятся подавить выступления местного населения. Подразделения израильских войск заняли ключевые позиции в крупнейшем населенном пункте на Голанах — городе Мадждаль-Шамсе.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАРИКАТУРА

ГЛУБОКИЙ СПАД

ВАШИНГТОН, 15 февраля. (ТАСС). Администрация Р. Рейгана полностью игнорирует призывы общественности страны ограничить рекордные за всю историю США военные расходы и использовать высвободившиеся средства на неотложные социальные нужды.

Резкий рост военных расходов привел к тому, что экономика в самых различных районах Соединенных Штатов продолжает находиться в глубоком спаде. Как сообщает еженедельник «Ю. С. Нью энд Уорлд рипорт», специализация опасается, что спад, который начался в автомобильной промышленности и жилищном строительстве, распространится и на другие отрасли. На Среднем Западе фермеры страдают от чрезмерно низких цен на их продукцию. Восток будет переживать трудности прежде всего из-за большой тяжелой промышленности. На Дальнем Западе главные жертвы станут авиастроение и лесная промышленность, в то время как Юго-Восток пострадает от снижения темпов в строительстве.



ТЯЖЕЛЫЙ ГРУЗ РЕЙГАНОМИКИ.
Рис. И. Носеллиани.

С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

● ДЕЛИ. Более 150 экстремистов из пропенкиских группировок, ответственных за организацию различных диверсий и террористических актов, арестованы силами безопасности в индийской союзной территории Мизорам. У них изъято большое количество винтовок, автоматов и другого огнестрельного оружия китайского производства.

● МАНАГУА. В Никарагуа создана общественная организация — Ассамблея друзей социалистических стран. Она объединяет граждан этой центральноамериканской республики, прошедших учебу в СССР, других государствах социалистического содружества.

Задача ассамблеи — способствовать укреплению дружбы между Никарагуа и социалистическими странами.

● ПАРИЖ. Ниццу — знаменитый курорт на побережье Средиземного моря — многие называют теперь «французским Чикаго». Вино тому — рекордный уровень преступности: в 1978 году здесь было совершено 77 преступлений на каждую тысячу жителей, пишет еженедельник «Нуэвель ли-тература».

[ТАСС, 15 февраля]

ПОЭТИЧЕСКАЯ
РУБРИКА

Мадонна КАХИДЗЕ

ЖИТЬ МИРНО
ВСЕМ НАРОДАМ...

До заключения Георгиевского
трактата Грузия не раз подвер-
галась опустошительным набегам
иноземных захватчиков. Одним
из них был Тамирлан...

Ом дорог нам,
он памятен для нас!
...Он памятен и нам,
как божий гром:
апрельские победы он не раз
топтал своим
железным каблуком...

У нас
он голодавший в сердцах,
познали мы
его смертельный гнев;
стоял деревья в Карли,
и небеса
в испуге встали

Печали древней
отшумевший звук,
как весть предков,
я храню всегда...
...Сегодня я пришла сюда,
как друг,
но разве горе
могут скрыть года?!

Мой взор в чужом небу
не привык —
милей родного неба в мире нет:
я ныне рада слышать ваш язык,
меня ласкает дружба ваших свет.
Жить мирно всем народам,
нам в вам —
под обним небом,
завоев не тая.

И рада вашим песням и словам,
тому порукой —
Грузия моя!

Анна КАЛАНДАДЗЕ

В АСПИНДЗУ
ШЕЛ ИРАКЛИЙ...

В Аспиндазу шел Ираклий.
Цели были,
Он вел войска грузин
на битву века...
Они прошли близ горного
Херувиси,

Всклублили пыль
на землях атабана...
Остался позади сейор Ацкури —
Он тоже испытал в боях немало...
Великий царь!

Не раз ты рвался в бури,
Но ни одна —
тебя не побеждала!
Ласкает солнце доблесть
и отвагу,

Лелеет солнце славные доспехи...
Победный возглас —
поднятому флагу,
Векам грядущим —
прежидичные веки.

Так пусть ликует
воинство народа,
Пускай восприняет Грузия
отныне!
В Аспиндазу шел Ираклий.
С небосвода

Струился свет
на древние твердыни.

Теймураз ДЖАНГУЛАШВИЛИ

РУСТАВЕЛИ —
В НИЕ-ГРУЗИНСКОЙ

Первая улица в поселке строи-
телей БАМа была названа имен-
ем Руставели.

По Ние-Грузинской я шел
с рюкзаком.
Приветливо сосны
и кедры шумели...

Поселок таежный
мне был незнаком.
И вдруг прочитал я:
«Шота Руставели».

Угасили буквы на двух языках
Еловый горбыль —
вековые сиринжи...
Так первую улицу
в здешних местах

Строители БАМа навечно назвали.
Строители БАМа
пришли из былин,
Из древнего сказа —
вдохнуло жданты...

Пришел Антадя
и пришла Тикатия,
Пришли Тарелы,
Нестав-Дареджаны...

И, помня всегда о родном очаге,
Ребята шагают
к намеченной цели...
Я вижу в грузинском поселке,
в тайге,
Строителя БАМа —
Шота Руставели!

Переводы с грузинского
Н. Бабова.

ТБИЛИСИ ВЧЕРА.

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

ШТРИХ К БИОГРАФИИ

В Ярославском областном государственном архиве (фонд-906) хранится дело «О происшествии в Ярославском жандармском губернском управлении». Оно было заведено на студентов Военно-медицинской императорской академии Санкт-Петербурга в результате событий, происшедших летом 1903 года во время студенческих лагерных сборов.

Заметную роль в этих событиях сыграл прославленный впоследствии грузинский революционер Мамия Орахелашвили, в то время студент Военно-медицинской академии. С июля по август 1903 года он вместе с товарищами по академии находился на лагерных сборах неподалеку от Ярославля в деревне Зманово, где в то время стояла 3-я Гренадерская дивизия.

Комиссия по расследованию студенческих волнений установила, что еще по пути следования из Санкт-Петербурга молодежь начала петь в поезде запрещенные революционные песни. С каждым днем настроение ее делалось все решительнее.

29 июля на учении временно командовавший сводной бригадой полковник Добришин, человек бестактный и резкий, подбегая к строю студентов, закричал: «Эй, кто там с длинным носом, голову следует повернуть к начальнику!» Глубокая Добрашина, пренебрежительное отношение явилось искрой, за которой последовала вспышка волнений революционно настроенных студентов.

После вечерней поверки студенты собрались и вновь демонстративно стали петь революционные песни.

Дежурный офицер 12-го Астраханского полка поручик Мишерин приказал прекратить пение, но приказ выполнен не был. На возмущение поручика студенты ответили дружным смехом. О неповиновении будущих медиков было доложено командиру полка.

На другой день во время смотра студенты не ответили на приветствие полковника Добришина. Революционные песни зазвучали уже в строю, в присутствии всего полка. Возмущенное командование прибегло к крайним мерам — более половины студентов, участвовавших в сборах, было арестовано и предано военно-му суду.

В знак солидарности с товарищами оставшимися на свободе подали прикомандированному к ним из Санкт-Петербургской Военно-меди-

цинской академии барону Таубе за десятками подписей прошение, в котором содержалось требование выпустить арестованных. В случае отказа авторы его угрожали потребовать отставки Таубе из академии. Прошение было оставлено без ответа до возвращения в Санкт-Петербург. Одновременно студенты подали заявление военному начальству с просьбой не посылать их на предстоящие маневры.

Для расследования всех этих событий была назначена комиссия в составе мавришских в Военно-медицинской академии полковников Соловьева и Иземирова. Комиссия нашла виновными в революционных выступлениях 40 студентов, которые по степени виновности были разделены на три группы и подверглись разным срокам наказания.

Для отбывания ареста студентов распределили по полкам 3-й Гренадерской дивизии. Пятых из них: Николая Осипова, Ивана Орахелашвили (так записан в акте комиссии Мамия Орахелашвили), Леопольда Тамберга, Алексея Подсасова, Николая Лебедева, вошедших в первую группу, комиссия признала руководителями революционных выступлений студентов. Они были отправлены под особым надзором в г. Ярославль, где отбывали наказание отдельно от товарищей при 11-м Гренадерском полку. Кроме ареста, признанные виновными волнений были лишены стипендии на полгода и обязывались вторично отбыть лагерные сборы в следующем году.

Найденные нами в архиве материалы проливают свет на самый ранний этап многогранной деятельности Мамия Орахелашвили, начавшейся еще в юные годы. Всего один штрих к биографии прославленного революционера. Но и он ценен, как все, что относится к образу, деяниям большевиков-ленинцев, память о которых будет вечно жить в народе.

Ш. ГОГИДЗЕ,
доцент.

ПЕРЕД ПРЕМЬЕРОЙ

РЫЦАРЬ НАШЕГО ГОРОДА

«Письма к детям». Режиссеры и авторы сценария Л. Гогоберидзе, Ю. Кавадзие, оператор Н. Эрканашвили, художник В. Вартаков. Грузинская студия телевизионных фильмов.

Магической силе кино подвластно послание в вечность — возвращение человека из небытия и сохранение для поколений зримого его образа. Особую признательность к этому чуду испытываешь после просмотра документальной телевизионной ленты о Ладосе Алексис-Мехишвили, снятой другим его жизни, кинорежиссером Ланой Гогоберидзе вместе с Ю. Кавадзие. Пройдет и наша, суетная и горькая, прекрасная и единственная жизнь — в том печальном и непреклонном ее законе. Но хочется, чтобы те, которые идут следом, знали, видели, помнили, какими были самые яркие и самые лучшие из нас, чтобы жили с оглядкой на них.

Силой своего таланта, интуицией сердца Лана Гогоберидзе угадала, нащупала секрет феномена Ладоса Алексис-Мехишвили и сделала его главной конфликтной пружиной своего фильма: неутомимый, жесткий и требовательный к себе и другим, труженик, не растерявший ни одного оттенка из щедрой палитры своих чувств и не остудивший их юношеского пыла.

Прочувствованно и передано на экран то редкое чувство причастности Ладоса к своему родному городу, которое делало его как бы неотъемлемой его частью, вписывало его атле-

тическую фигуру и запоминающееся скульптурное лицо в многокрасочную и неповторимую фреску Тбилиси. Камера движется по улицам, дворам и скверам, «оглядывает» кружевные балконы, уютные, неповторимые уголки старого города, растворяет в трудностях старик-сапожник... Голос диктора лишь изредка прерывает живые диалоги, взволнованные слова коллег Ладоса, его учеников, простых людей, вспоминающих о нем...

О чем они говорят? О том, что Ладоса знал каждый дом, каждую улочку в городе, который любил, строил, проектировал, остро и нежно защищал и оберегал от разрушения, забвения и равнодушия, что он был его рыцарем, певцом и заступником. Об этом можно было бы снять отдельный фильм — о лауреате премии имени Шота Руставели, неоднократно победителе архитектурных конкурсов, руководителе третьей архитектурной мастерской ГПИ «Тбилизгорпроект». Тогда можно было бы подробнее рассказать о великодушных зданиях, построенных по его проекту — гордости грузинской архитектуры — шахматный клуб, Центральный телеграф, сельхозинститут...

Можно было бы снять отдельный фильм и о Ладосе — спортсмене-любитель, теннисисте, пловце, неоднократ-

ном чемпионе республики. С необыкновенной простотой носил он свои звания, награды, регалии. Они не отяжеляли его легкого, всегда молодого шага.

И Лана Гогоберидзе показала вершину, на которую был нацелен Ладос, и многообразие его побед так же просто, без высокопарности, как нечто само собой разумеющееся, высветив их сквозь призму его незаурядного характера, в котором железная, непоколебимая целеустремленность сочеталась с короткими, но острыми, как у ребенка, приступами отчаяния, грусти и неудовлетворенности. В тяжелом и в радостном он доходил до крайней черты и тратил весь, не жалея себя.

Малое, личное, интимное никогда не вытеснялось из его души более масштабными чувствами и задачами, а сосуществовало в ней на равных правах. Это читается и на листах ватманской бумаги, где рядом с аксиомами проектов сложных современных зданий, строгими расчетами то и дело мелькают изящные, схваченные метким и внимательным взглядом, профили, силуэты, строки стихов. Заканчивая проект овеанария, Ладос нарисовал на отдельных листах около двух тысяч его воображаемых обитателей, не пожалев на это времени, ни фантазии, связывая естественной нитью стихию своего творчества со стихией горячо любимой и тонко понимаемой им природы. И фильм щедро насыщен этой стихией. Иногда большую часть кадра занимает небо, горные вершины, море — бушующее и нахлынувшее или сползающее и ласковое — море Пиндиды, заснеженные сосны Бакуриани... Динамика и драматизм передаются композицией кадра, монтажом, фотографией и кинопленькой, световыми акцентами. Луч света как бы выхватывает лицо из пространства и сосредотачивает внимание на глазах, которые живут, печальются, радуются, вопрошают. Доверительные и волнующие звуки гитары сопровождают изображение от плана к плану, от настроения к настроению, возникают паузы, отпущенные на раздумье, на созерцание увиденного со своими ассоциациями, воспоминаниями, с прошлым, настоящим и будущим.

Постепенно и неназойливо фильм выводит нас к истокам личности Ладоса, его родословной, за 400 лет подарившей нацию несколько поколений художников. На

Д. ДЖАКЕЛИ.

ПРИРОДА И МЫ

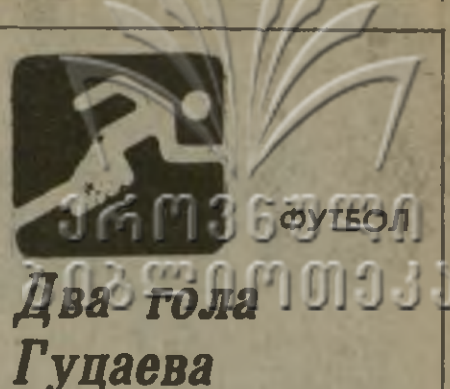
Семена из Виктории

Бандероль из далекой Австралии поступила на днях в адрес Центрального ботанического сада Академии наук Грузинской ССР.

В ней оказались семена растений, произрастающих в ботаническом саду австралийского города Виктория. Своими грузинскими коллегам австралийские специалисты выслали семена красиво цветущих кустарников, ароматных цветов, местных сортов гвоздик.

Тбилискими интродукторами «заморские» семена будут высеваны в оранжерею Центрального ботанического сада, а затем испытаны в открытом грунте.

В Австралии необычайно богата флора. Она исключительно своеобразна и оригинальна, — говорит заместитель директора по научной части Центрального ботанического сада АН Грузии Д. Манджавидзе. — Многие виды австралийской флоры встречаются только на этом континенте. Вот почему так велик интерес исследователей к растительному покрову далекой страны.



АНКАРА, 14 февраля. (ТАСС). Футболисты тбилисского «Динамо», прибывшие в Турцию, провели свой первый товарищеский матч в городе Анталия, победив со счетом 3:0 (1:0) местный клуб «Анталья-спорт».

Хотя игра проходила на непривычном для гостей поле без травяного покрова, они довольно быстро прижились к нему. Уже на 9-й минуте после красивой комбинации Гудаева открыл счет.

Во второй половине игры динамовцы полностью доминировали на поле. На 64-й минуте тот же Гудаев с подачи Жвания провел второй гол. Через 14 минут после силового прохода Гудаева мяч получил Жвания, на редкость красиво завершивший комбинацию.

Отдельные контратаки турецких футболистов уверенно ликвидировались защитниками динамовцев. У соперников тбилисцев хорошо проявили себя вратарь Мехмет Али и игрок средней линии Билент. В линии нападения у них выделялся быстрый и техничный Мехмед.

В команде «Динамо» можно отметить игру Хизанжили, Чилая, Гудаева и Муджири.

ДЗЮДО

Медали —
по разным
адресам

Отзвучали последние аккорды 13-го Тбилисского международного турнира по дзюдо. Он уже стал достоянием истории. Теперь участники соревнования развозятся по домам, чтобы в спокойной обстановке проанализировать свои победы, сделать необходимые выводы на будущее, продолжить подготовку к новому спортивному сезону. Мы же хотим сказать несколько слов о наших дзюдоистах. Они и на этот раз выступили прекрасно, завоевав три золотые, две серебряные и две бронзовые медали. В третий день турнира отличился еще один представитель нашей республики Т. Карнаули (васовая категория до 71 кг). Вобщем в этом весе чувствуются, что позиция грузинских борцов очень сильна. Уже в полуфинальных схватках участвовало троих наших дзюдоистов, а в финале выступил Т. Карнаули и Т. Намгалури.

В тот же день был разыгран еще один комплект медалей — в васовой категории до 65 кг. Здесь лучшим оказался представитель Франции Г. Дельвинь.

Настал заключительный день турнира. На татами вышли атлеты самой легкой васовой категории (до 60 кг) и дзюдоисты, разглагольствующие первенство в абсолютном весе. Здесь поединки проходили особенно остро и динамично. На этот раз своего шанса не упустил 19-летний японец Х. Саито. Он стал обладателем первого приза. В васовой категории до 60 кг звание победителя завоевал киргизовец К. Дамирян, который в финале нанес поражение товарищу по сборной СССР представителю Таплина Е. Чиркинну.

— Традиционный Тбилисский международный турнир всегда пользовался высоким авторитетом в мире, — сказал председатель Всесоюзной судейской коллегии, заслуженный мастер спорта О. Степанов. — Он помогает выявить способную молодежь. Вот и на этот раз с хорошей стороны зарекомендовали себя Р. Гарифулин и Х. Тлеуери (оба до 60 кг), А. Циклаури (до 78 кг), А. Кибордзладзе (тяжелый вес) и другие. Но одновременно с этим турнир назвал и проблемы, имеющиеся в советском дзюдо. Это — отсутствие сильных спортсменов в васовых категориях до 60 и до 65 кг, а также в тяжелом весе. Словом, у тренеров сборной есть над чем работать в оставшееся до начала сезона время.

Редактор
Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ.

КОРА ЦЕРЕТЛИ.

ТИФЛИДСКОЕ

Вторник, 16 февраля

МОСКВА

По первой программе.
9.00 — Вести. 9.45 — Мультифильм 10.15 — Р. Шедриш — «Найка». Фильм-балет Большого театра СССР. 11.55 — «Завоевание мира». Документальный телефильм. 12.25 — 13.30 — Новости. 14.30 — Документальный фильм и Дни Советской Армии и Военно-Морского Флота. 16.40 — Творчество Константина Паустовского. 17.35 — Наставник. Тележурнал. 18.06 — Выступление Камчатской хоровой капеллы. 18.20 — «В стрелу сомидател». Телефильм. 19.30 — «Пастбищный» ежик. Мультфильм. 19.30 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Руде пресс». Сборная ЧССР — сборная СССР. В перерыве (20.05) — Сегодня в мире. 22.00 — Вести. 22.35 — «Жизнь моя — опера». Фильм-опера. 23.35 — Сегодня в мире.

По второй программе.
9.00 — Гимнастика. 9.20

15.20

— Научно-популярные фильмы. 9.35. 10.10 — Шахматная школа. 10.05. 10.10 — Французский язык. 10.35. 11.40 — История. 5-й класс. 11.10 — Учимся ПТУ. Физика. 12.40. 13.40 — Основы Советского государства и права. 4-й класс. 14.10 — А. Конан Дойл. Страны жизни и творчества. 14.50 — Экран — улетело. 15.50 — Человек труда в современной советской драматургии. 19.30 — Служу Советскому Союзу! 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.45 — Концерт. 21.15 — Международная панорама. 22.00 — Время. 22.35 — «Кодовое название «Южный гром». Художественный телефильм. 1-я серия.

ТБИЛИСИ

По первой программе.
9.00 — Вести. 9.45 — Мультифильм 10.15 — Р. Шедриш — «Найка». Фильм-балет Большого театра СССР. 11.55 — «Завоевание мира». Документальный телефильм. 12.25 — 13.30 — Новости. 14.30 — Документальный фильм и Дни Советской Армии и Военно-Морского Флота. 16.40 — Творчество Константина Паустовского. 17.35 — Наставник. Тележурнал. 18.06 — Выступление Камчатской хоровой капеллы. 18.20 — «В стрелу сомидател». Телефильм. 19.30 — «Пастбищный» ежик. Мультфильм. 19.30 — Международный турнир по хоккею на приз газеты «Руде пресс». Сборная ЧССР — сборная СССР. В перерыве (20.05) — Сегодня в мире. 22.00 — Вести. 22.35 — «Жизнь моя — опера». Фильм-опера. 23.35 — Сегодня в мире.

ментальный телефильм «Николай Тихонов. Времена и дороги». 11.10 — Грузинский советский театр. А. Васадзе. 11.80 — Художественный фильм «Дети капитана Гранта». 13.15 — Для абитуриентов Грузинский язык. 13.45 — Фильм-спектакль «Балада о Справном». 17.00 — Изучим английский язык. 17.30 — Объявления. 17.35 — Документальный телефильм «На родные белизны». 17.55 — Письма для учащихся. 18.30 — Для вас, малыши! Мультфильм. 18.55 — Увлечение. Фотолетопись М. Насберг. 19.20 — Эстрадная панорама. 20.00 — Москва. 20.30 — Грузинский художественный телефильм «Бесконечность». 21.40 — Мультфильм. 22.00 — Из Москвы. Время. 22.35 — Хиты. 23.45 — Новости.

По второй программе.
16.05 — Для учащихся. Радостехника. 16.35 — Документальный телефильм «Янтарные краски». 16.55 — Учительский час. Агбава. 17.40 — Мультфильм. 18.05 — Для студентов. Теснотная механика.