



ЗАРЯ ВОСТОКА

ზარი
ვოსტოკა

საბჭოთაო კომუნისტური
პარტიის ჟურნალი
საბჭოთაო სსრ. შავი ზღვის
საბჭოთა რესპუბლიკის სსრ
ბათუმის რაიონის ორგანო

Газета
выходит
с июня
1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 62 (17817)

Воскресенье, 11 марта 1984 года

Цена 3 коп.

ЗАДАНИЯ КВАРТАЛА — ДОСРОЧНО

В СЧЕТ ЭКОНОМИИ

В НЫНЕШНЕМ ГОДУ ПРИРОСТ ОБЪЕМА ПРОИЗВОДСТВА ПРОДУКЦИИ НА 11,1 ПРОЦЕНТА НА ИНГУРСКОМ ЦЕЛЛЮЛОЗНО-БУМАЖНОМ КОМБИНАТЕ БУДЕТ ОСУЩЕСТВЛЕН В ОСНОВНОМ НА БАЗЕ ОСВОЕНИЯ НОВЫХ МОЩНОСТЕЙ, А ТАКЖЕ ПУСКА В ЭКСПЛУАТАЦИЮ СОВРЕМЕННОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

В частности, намечено ввести в строй вторую очередь гофрокартонного цеха, новый агрегат по выпуску писчей бумаги, две поточные линии «билوماتки»...

Взяв на вооружение слова из предвыборной речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища К. У. Черненко о том, что «в сфере экономики лозунгом дня должно стать: от верной мысли, во всеоружии опыта — к смелым действиям», специалисты комбината решительно взялись за осуществление мероприятий по бережливому расходованию сырья.

Одним из путей роста выпуска продукции мы считаем рациональное использование сырьевых ресурсов, — говорит директор комбината Отар Пацаца. — Переяв опыт коллективов Котласского и Соликамского целлюлозно-бумажных комбинатов, мы создали комиссию по экономии и рациональному использованию материальных ресурсов, а в цехах и отделах образованы подкомиссии. Разработали различные организационно-технические мероприятия, осуществление которых дало нам возможность стабильно выпускать писчую бумагу с меньшей массой. Так, вес квадратного метра этой бумаги доведен до 67,8 грамма против 70. Причем качество продукции не только не ухудшилось, но даже стало лучше. Тем самым экономисты значительное количество древесины, за счет чего в год можно выпускать дополнительно 12 миллионов квадратных метров писчей бумаги.

Роман ЯШВИЛИ.
(Спец. корр. «Зари Востока».)

ЗА СЛОВОМ — ДЕЛО

ПРИШЛА ВЕСНА, НО САДЫ И ПОЛЯ ШАВШЕВСКОГО СОВХОЗА ГОРЬИВСКОГО РАЙОНА ЕЩЕ НЕ ПОЛНОСТЬЮ ОСВОБОДИЛИСЬ ОТ СНЕЖНОГО ПОКРОВА. НЕВЗИРАЯ НА ЭТО, ЗДЕСЬ ИДЕТ НАПРЯЖЕННАЯ РАБОТА: ВПЛАЩА ПУЧОК, ПОДКОРМКА УДОБРЕНИЯМИ, ОБРЕЗКА САБЕНЦЕВ. НО ГЛАВНОЕ ВНИМАНИЕ В ЭТУ ПОРУ ШАВШЕВЦЫ УДЕЛЯЮТ ЖИВОТНОВОДСТВУ.

Перелом в этой отрасли в хозяйстве добился в прошлом году. Достаточно сказать, что надой молока от каждой фуражной коровы в среднем достиг 2,933 килограммов. Этот успех пришел в результате улучшения организации труда, scrupulousного выполнения всех пунктов программы, направленной на повышение продуктивности стада.

Следуя этой программе, мы в нынешнем году планируем переоснастить довольно высокий рубеж — получить от каждой коровы в среднем не менее трех тысяч килограммов молока, — говорит директор совхоза Омар Исоевбадзе. — И у нас имеются реальные предпосылки для достижения этой цели. Создана надежная кормовая база — сверх плана заготовлено 200 тонн силоса и сенажа, 150 тонн корнеплодов, на всех фермах механизированы наиболее трудоемкие процессы.

Животноводы хозяйства, делом отвечая на задачи, выдвинутые в речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища К. У. Черненко перед избирателями, в эти дни активизируют поиск резервов повышения продуктивности ферм.

Решающее значение для выхода на заданную цель имеют для шавшевцев результаты первого квартала нынешнего года — апогея зимовки.

Александр ТАБАТАДЗЕ.
(Корр. «Зари Востока».)



Высоких показателей добились труженники Батумского нефтеперерабатывающего завода в минувшем году. Досрочно выполнено годовое задание, они дали народному хозяйству много сверхплановой продукции, добились роста объема переработки нефти и нефтепродуктов. Дополнительный рост производительности труда составил 1,9 процента. За успешное выполнение Государственного плана экономического и социального развития СССР на 1983 год коллектив предприятия признан победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании и награжден переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. В авангарде соревнования идет установка № 65-1, коллектив которой досрочно завершил двухмесячное задание.

Фото Н. Анастасова. (Фотохроника ГрузинФОРМа).

Редакционная статья

МУЗЕЙ УЧИТ И ВОСПИТЫВАЕТ

Родина... Она входит в нашу жизнь с самого детства — зеленой лужайкой у родного дома, школой, где перед тобой распахивается необозримый мир знаний, алым шелком октябрьских знамен, торжественной широконной линейкой и словами первой клятвы народу, партии, Ленину... Мужает человек, и перед ним во всю ширь открываются дали истории. И тогда не только любовь к родной земле, но и великая гордость за свою страну, открывшую ору социализма, за народ, создавший новое общество, охватывают его сердце.

Широко известны горьковские слова о том, что наши дети являются наследниками не денег, домов или мебели родителей, а наследниками великих духовных и социальных ценностей, созданных борьбой и трудом отцов и матерей. Понять это, глубже осознать свою сопричастность времени, судьбам нашей Родины нам помогают музеи. Собранные под сводами крышам бесценные реликвии прошлого, они помогают нам лучше почувствовать «воздух времени», познать опыт старших поколений, дают богатый материал для размышлений, критического анализа собственных решений и действий, вдохновляют для нынешних и грядущих дел.

Стать подлинным патриотом, настоящим гражданином, не зная истории своей страны, невозможно. И не случайно партия уделяет неслабое внимание совершенствованию музейного дела. На основе решений XXVI съезда КПСС в 1982 году ЦК КПСС принял постановление «Об улучшении идейно-воспитательной работы музеев», в котором поставлена задача превратить каждый из них в активный, действенный центр коммунистического воспитания.

Более сотни музеев работает сейчас в нашей республике. Историко-революционные, краеведческие, военно-патриотические, интернациональные, дружбы, дома-музеи выдающихся общественных деятелей... И это не считая многих сотен музеев, созданных на общественных началах на предприятиях, в колхозах, школах, вузах и техникумах. В них собраны бесценные реликвии героической истории нашего народа, сосредоточено величайшее духовное наследие прошлого.

Все наши думы и свершения мы сверяем с Лениным. Мы обращаемся к его бессмертному идейному наследию, к страницам его жизни и деятельности, которые являются образцом самоотверженной борьбы за победу революции, за интересы трудящихся. Поэтому и не иссякает поток посетителей в Тбилисский филиал Центрального музея В. И. Ленина. В залах его устраиваются не только обычные экскурсии. Здесь проводятся Ленинские чтения, научные семинары и теоретические конференции, занятия школ и семинаров партийной и комсомольской учебы, студенты вузов слушают лекции по отдельным разделам курса истории партии, проходят выездные заседания бюро райкомов АКСМ Грузии, отмечаются праздники — День колхозника, День рабочего, День пропагандиста, завершающиеся показом документального фильма «Живой Ленин». Все это закрепляет в сознании людей исторический смысл огромных завоеваний социализма, воспитывает в духе преданности марксистско-ленинским идеям, способствует формированию высоких нравственных качеств нового человека. Многообразную работу в этом направлении ведут также Абхазский государственный музей, Батумский государственный музей революции Грузии, Юго-Осетинский государственный музей и другие.

В постановлении ЦК КПСС «Об организаторской и политической работе партийных организаций Грузинской ССР по подготовке к 60-летию образования СССР» было отмечено, что в дни, когда республика готовится к празднованию юбилея Советского государства, партийные организации республик обогащаются новым опытом пропагандистской и агитационно-массовой работы по укреплению братской дружбы народов, совершенствованию патриотического и интернационального воспитания трудящихся.

Важную роль в этом деле играет Музей дружбы народов Академии наук Грузинской ССР. Экспозиция его — яркий, впечатляющий рассказ о нерасторжимом единстве и братстве советских народов. «С глубоким волнением ознакомился с замечательным Музеем дружбы народов», — записал в книге почетных посетителей товарищ К. У. Черненко в дни пребывания в Грузии в октябре 1982 года по случаю вручения г. Тбилиси ордена Ленина. — Большое дело вы начали, товарищи. Для воспитания всех поколений этот музей всегда будет прекрасным местом, куда не зарастет трава.

Большое спасибо всем работникам музея, энтузиастам и ветеранам».

Эта высокая оценка послужила мощным стимулом для совершенствования всей работы музея. Он стал методическим и организационным центром для создания таких же музеев в других городах и регионах.

Так, широкий отклик у общественности вызвали созданный в родном городе Родины Дом-музей грузинского поселения в Москве, музей дружбы народов, открытые в Пидуцхе и Марнеули. В дни подготовки к празднованию 200-летия Георгиевского трактата они

многое сделали для широкого показа верных дружественных уз, соединивших навеки русский и грузинский народы, пропаганды идей социалистического интернационализма и советского патриотизма.

Огромной воспитательной силой обладают страницы бессмертного подвига советского народа в годы Великой Отечественной войны. И каждый экспонат одного из крупнейших в стране Музеев истории войск КЗавВО, республиканского Музея 18-й армии в г. Махарадзе, многочисленных музеев боевой славы в городах, районах, на предприятиях и в школах красноречиво повествует о мужестве, героизме, беспредельной преданности Родине советских воинов, участивности партии и народу, своему патриотическому долгу.

Масштабность задач, которые стоят перед советским народом на современном этапе, а также сложность, напряженность международного обстановки требуют всемерного совершенствования всего дела коммунистического воспитания, особенно молодежи. «Мы постоянно заботимся о том, — говорила на встрече с избирателями товарищ К. У. Черненко, — чтобы готовить такую молодежь, которая не дрогнет, не согнется под грузом исторической ответственности за судьбу страны, за судьбы социализма и мира. Такую молодежь, которая сумела бы не только освоить опыт старших поколений, но и обогатить его собственными свершениями».

Свой вклад в воспитание такого поколения должны внести и музеи. И неотложная задача партийных комитетов, а также соответствующих министерств и ведомств состоит в том, чтобы усилить руководство этими важными звеньями идеологической работы, сделать их деятельность более целенаправленной и действенной. Нельзя мириться с тем, что часть фондов, нередко имеющих немалую ценность, пребывает в некоторых музеях в запасаниках, редко устраиваются передвижные и тематические выставки, не организуются коллективные посещения музеев студентами, рабочей и сельской молодежью.

Необходимо систематически обобщать и распространять передовой опыт лучших музеев республики, умело направлять хорошие контакты с общественностью, партийными и комсомольскими организациями, ведущими пропагандистскую работу дифференцированно, ясно, доходчиво. Надо, чтобы величайшее духовное наследие старших поколений эффективно служило и сегодня делу коммунистического строительства, воспитанию трудящихся в духе героических революционных, боевых и трудовых традиций советского народа, в духе советского патриотизма и социалистического интернационализма.

В этой тепловой станции, которая будет использоваться в качестве топливной угля Ангрэнского бассейна, предстоит смонтировать восемь блоков — «трехконтурных». Первый из них строители обязались включить в сентябре — на три месяца раньше срока.

РИГА. Установка, ускоряющая в 20 раз термическую обработку сырья, вступила в эксплуатацию на латвийском текстильном комбинате «Астотайс мартс». Взяв пара, которым до сих пор воздействовали на шерстяные волокна, здесь впервые применены токи высокой частоты. Новшество предложили и помогли внедрить в практику ученые Рижского политехнического института.

ТУЛА. Первые километры труб уложены в траншею газопровода Уренгой-Центр-2 на участке от реки Дон до города Елец. Работы идут по ускоренному графику. Все бригады объединены в единый технологический поток. Внедрение прогрессивной организации труда позволит строителям успешно справиться с напруженными обязательствами.

ЭКИБАСТУЗ (Павлодарская область). Столь значную тонну сверхпланового угля, добытого с начала года, отправила с разреза «Богатырь» бригада С. Зубко. Внедрение рационализаторских предложений горняков позволило значительно увеличить скорость работы главного угольного конвейера. Опыт бригады получил широкое распространение в коллективах этого крупнейшего в стране разреза.

АНГРЕН (Ташкентская область). Начат монтаж первого турбоагрегата Ангрэнской ГРЭС-2. На

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

В МЕЖВЕДОМСТВЕННОЙ ТРАНСПОРТНОЙ РЕСПУБЛИКАНСКОЙ КОМИССИИ ДАННЫЕ ОБ ОСТАТКАХ ВАГОНОВ, НЕВЫГРУЖЕННЫХ ПО ВИНЕ ГРУЗОПОЛУЧАТЕЛЕЙ ЗА ФЕВРАЛЬ 1984 ГОДА В СРАВНЕНИИ С ФЕВРАЛЕМ 1983 ГОДА

ГОРОДА И РАЙОНЫ	Февраль 1984 г.		Февраль 1983 г.	
	оставалось невыгруж. вагонов	в сутки	оставалось невыгруж. вагонов	в сутки
Поти	60	2,1	41	1,5
Цулуцидзевский район	74	2,6	47	1,7
Махковский район	20	0,7	6	2,2
Терюльский район	48	1,7	20	0,7
Махарадзевский район	85	2,9	27	1,0
Галенский район	50	1,7	17	0,6
Цаленджикский район	50	1,7	24	0,9
Ткварчели	96	3,3	38	1,4
Гегечорский район	21	0,7	16	0,6
Очамчирский район	142	4,9	111	4,0
Гудокский район	38	1,3	28	1,0
Хубульский район	26	0,9	13	0,5
Гданский район г. Тбилиси	186	6,4	98	3,5
Гурдианский район	33	1,1	21	0,8
Болнисский район	99	3,4	43	1,5
Цанский район	75	2,6	29	1,0
Гардабанский район	113	3,9	76	2,7
Гори	68	2,3	27	1,0
Каспский район	78	2,7	46	1,7
Рустави	1.708	58,9	548	19,4
В целом по республике	7.395	255,8	7.747	276,7

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

Ухудшили работу по выгрузке вагонов: города Цхинвали, Гара, Зугдиди, Цагерский, Самтредский, Чохатаурский, Местийский, Чхоридуский, Ахметский, Тетрицарский, Хашурский, Карельский, Джавский, Боржомский, Горький районы, Кировский район г. Тбилиси.

САМОЕ ВАЖНОЕ, САМОЕ ГЛАВНОЕ

Рост производительности труда — основа общественного прогресса

КОНКРЕТНАЯ ЗАДАЧА, ПОСТАВЛЕННАЯ ДЕКАБРЬСКИМ (1983 г.) ПЛЕНУМОМ ЦК КПСС О СВЕРХПЛАНОВОМ ПОВЫШЕНИИ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ ТРУДА НА ОДИН ПРОЦЕНТ И СНИЖЕНИИ СЕБЕСТОИМОСТИ ПРОДУКЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНО НА 0,5 ПРОЦЕНТА, ПОЛУЧИЛА ГОРЯЧУЮ ПОДДЕРЖКУ У ВСЕХ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ, ВЫЗВАЛА ВСТРЕЧНЫЙ ПОТОК ИНИЦИАТИВЫ. «ПАТРИСТИЧЕСКИЙ ПОДЪЕМ, ЭНЕРГИЯ И ДЕЛОВИТОСТЬ, С КОТОРЫМИ ТРУДЯЩИЕСЯ, ПАРТИЙНЫЕ, ПРОФСОЮЗНЫЕ, КОМСОМОЛЬСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗЯЛИСЬ ЗА РЕШЕНИЕ ЭТОЙ ЗАДАЧИ, ВСЕЯКОМУ УВЕРЕННЫМ, ЧТО УСПЕХ БУДЕТ ОБЕСПЕЧЕН», — СКАЗАЛ НА ВНЕОЧЕРЕДНОМ ФЕВРАЛЬСКОМ (1984 г.) ПЛЕНУМЕ ЦК КПСС ГЕНЕРАЛЬНЫЙ СЕКРЕТАРЬ ЦК КПСС К. У. ЧЕРНЕНКО.

Фактом огромного значения для коммунистов всех трудящихся Грузии является то, что на декабрьском (1983 г.) пленуме ЦК КПСС Грузинской ССР, наряду с Москвой и Ленинградом, Украиной и Казахстаном, была названа в числе инициаторов движения за сверхплановое повышение производительности труда и снижение себестоимости.

Начну со статистики, которая сразу же пролетит свет на положение дел в сфере производительности труда у нас в республике. В нынешнем году запланировано повысить производительность труда в народном хозяйстве Грузинской ССР на 7,7 процента. Производительность труда в промышленности возрастает на 4,6 процента, в общественном секторе сельского хозяйства — на 12,8 процента, в строительстве — на 3 процента. За счет этого интенсивного фактора роста экономики будет получено 86,1 процента всего прироста национального дохода, 80 процентов прироста промышленной и всего прироста сельскохозяйственной продукции.

Рост производительности труда — основа общественного прогресса на всех ступенях развития человеческого общества. Производительность труда В. И. Ленин называл самым важным, самым главным для победы нового общественного строя.

Тут, наверное, самое время сказать о том, сколько «стоит» один процент роста производительности. На первый взгляд, эта величина мала. К сотне гект, может размещать рабочий, не нужно добавлять еще одну. Действительно, в данном случае продукт сменной выработки весма незначителен. А что получится, если каждый рабочий увеличит свою выработку на каждый рабочем месте на один процент или, иными словами, если производительность во всем народном хозяйстве возрастет на столько же? Тогда страна получит огромное количество самой разнообразной дополнительной продукции, необходимой для ускорения темпов нашего развития и дальнейшего повышения благосостояния людей. Борьба за высокую производительность труда — подлинно всенародное дело.

Итак, сколько «стоит» один процент? Или, наоборот, сколько будет стоить у нас в республике по достижении намеченного рубежа? Дополнительное увеличение и производительности труда на один процент позволит только в сфере промышленности увеличить в нашей республике объем производства на 110 миллионов рублей.

Один процент прироста производительности общественного труда позволит сэкономить труд 25 тысяч работников, занятых в сфере материального производства.

В капитальном строительстве один процент прироста производительности обеспечит дополнительный объем строительной продукции более чем на 10 миллионов рублей.

Как показывает опыт, одним из самых действенных методов повышения производительности труда являются реконструкция и техническое перевооружение и не производств. Об этом подробно говорилось на XV пленуме ЦК КП Грузии. Государственный план экономического и социального развития Грузинской ССР на 1984 год, как отметил пленум, в большей мере, чем раньше, ориентирован на повышение эффективности производства, использование интенсивных факторов роста.

Дело это нелегкое, но если приложить к нему волю, если отнестись к нему с высокой партийной ответственностью, то любые трудности будут преодолены.

Уверенность тружеников республики опирается на экономические и инженерные расчеты, внедрение прогрессивных форм управления экономикой в отдельных районах.

Здесь следует особо отметить потийский эксперимент, в котором нашло отражение оптимальное сочетание отраслевого и территориального аспектов управления хозяйством, опробован действенный механизм совмещения общегосударственных, отраслевых и региональных интересов, который основывается на материальной заинтересованности в повышении эффективности работы предприятий, организаций и управленческих органов, созданного при исполнении торгово-территориально-мажоритарного объединения в целом.

Конечные результаты работы этого объединения говорят сами за себя. Приведем лишь один пример. В союзный бюджет в прошлом году от предприятий и организаций города дополнительно поступило почти 25 миллионов рублей, или на 21 процент больше, чем в предыдущем году. Но и город не остался внакладе. В

его бюджет дополнительно было зачислено 248 тысяч рублей, а фонд экономического стимулирования объединения поступило 289 тысяч рублей. В городе ускорились темпы роста промышленного производства, создаются новые предприятия, здесь начали производиться нужные для местного населения товары народного потребления (по многим из них ликвидирован дефицит). Одним словом, стали осмысленно управлять всем хозяйственным комплексом города. Наличие — заинтересованности объединения в повышении эффективности работы как хозяйства в целом, так и каждого его подразделения.

Полезность, выгодность, прогрессивность потийского начинания сегодня ни у кого не вызывают сомнения. Однако этот опыт распространяется медленно и неохотно. Многие руководители в отношении него все еще занимают выжидательную позицию. Конечно, такая перестройка управления — дело нелегкое, ответственное. Но, как сказал Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ К. У. Черненко, «для иных хозяйственных руководителей ожидания результатов экспериментов служит прикрывалом их пассивности, стремления работать по старинке. Представляется, что опыт потийский надо смелее переносить и на другие регионы республики, конечно, с учетом местных условий и особенностей. То же самое следует сказать об экспериментах, проводимых в Тбилиси, в частности в Заводском районе столицы республики».

Заслуживает изучения и распространения опыт коллектива Тбилисского авиационного завода имени Дзидишвили, где в условиях действующего производства удалось провести реконструкцию, осуществить большие работы по сокращению трудоемкости основных изделий. За относительно короткий срок трудоемкость одного из изделий снижена здесь в несколько раз. Только в нынешнем году это позволило обойтись без дополнительной приемы на работу около 1300 человек.

Продолжается реконструкция и расширение таких крупных объединений и предприятий, как тбилисские «Электровозостроитель», «Станкостроитель», Кураиский автомобильный завод, Руставский завод химического волокна, Кавкаское свайноцементное рудоуправление и другие. Это значит, что снизят капитальные вложения, чем при новом строительстве. Кроме того, при сооружении новых заводов пришлось бы принять дополнительно тысячи рабочих, строить жилые дома, общежития, объекты культурно-бытового назначения.

Только за счет реконструкции предприятий, интенсификации и производства в нынешнем году будет освоен выпуск 288 новых наименований машин и оборудования, приборов, аппаратуры и других видов изделий.

Важнейшим фактором обеспечения намеченных показателей повышения эффективности производства и роста производительности труда является также осуществление комплексной программы по научно-техническому прогрессу, разработанной учеными и производственниками республики. Программа охватывает до 1000 мероприятий. На заводе управляющих вычислительных машин научно-производственное объединение «Элава» весь сверхплановый рост производительности труда, к примеру, будет достигнут за счет внедрения роботов и робототехнических комплексов, автоматизированных линий, универсально-сборочных и их приспособлений. Роботы, манипуляторы, автоматические линии будут внедрены и в тбилисских заводах — станкостроительном, инструментальном, Кутакском и электромеханическом, других.

Автоматические линии в машиностроении, автоматическое управление металлургическими агрегатами, применение кислородного дутья в доменных и марганцевых печах, атрав повышают производительность. Усреднение руд и применение в шихте офлюсованного агломерата увеличивают производительность доменной печи на 10—15 процентов.

Очень большие возможности механизации и автоматизации производства и на этой основе — повышения производительности труда имеются в легкой и пищевой промышленности. Расчеты показывают, что в легкой промышленности замена механических станков автоматическими повышает производительность труда на 50 и более процентов. Даже совершенствование действующего ткацкого оборудования дает большой эффект. К примеру, мероприятия, проведенные на тбилисских шелковых, чулочносочном и других предприятиях Министерства легкой промышленности республики по преобразованию механических станков в автоматические, только за год

повысят производительность труда на 40 процентов. Повышение производительности труда окажет решающее влияние на снижение себестоимости продукции на 0,5 и даже более процентов. В условиях нашей республики это даст экономия затрат на сумму, превышающую 50 миллионов рублей, и соответствующее увеличение прибыли. Естественно, что тогда возрастут поступления в фонды экономического стимулирования предприятий. Так, они увеличатся на 6,2 миллиона рублей. Увеличатся и доходы государства. Следовательно, снижение себестоимости выгодно и для трудовых коллективов, и для государства.

В рубле товарной продукции промышленно-сти — 85 копеек материальных затрат, а в легкой и пищевой промышленности — и того больше. Значит, главное средство заключается в сокращении издержек производства, экономном использовании сырья, материалов.

Начиная с прошлого года, в планах промышленных предприятий устанавливаются лимиты материальных затрат на производство продукции. Результаты не замедлили сказаться. Только в прошлом году в республике сэкономлено до 25 тысяч тонн металлопроката, 80 тысяч тонн цемента, около 75 тысяч кубометров лесоматериала, более 500 миллионов киловатт-часов электрической и более одного миллиона гигакалорий тепловой энергии, а также свыше 50 тонн бензина.

Резервы экономии далеко не исчерпаны. Борьба за рачительное хозяйствование должна принять всенародный характер. Только тогда мы сможем добиться успешного выполнения взятых нами обязательств.

А они не маленькие. В нынешнем году, к примеру, предполагается сэкономить 24,7 тысячи тонн проката черных металлов. Из такого количества металла можно изготовить более 30 тысяч токарно-винторезных станков. Обозначились экономиями также 404 миллиона киловатт-часов электроэнергии, а ведь одной тысячи киловатт часов электроэнергии достаточно для освещения поселка в 600 с лишним домов в течение трех лет.

Как известно, наиболее весомыми составляющими себестоимости продукции являются материальные и трудовые затраты. В целом по республике за последние годы складывается довольно неплохое соотношение между показателями роста производительности труда и заработной платой. Так, за 1976—1982 годы на каждый процент прироста производительности приходилось 0,83 процента прироста заработной платы, тогда как по стране этот показатель достигал 0,93 процента. Но вместе с тем у нас все еще есть отдельные предприятия, где это соотношение нарушено. К ним относятся Кавкаское свайноцементное рудоуправление, Руставский металлургический завод, Горький шпалопропиточный завод, комбинат железобетонных конструкций «Тбилисстеклострой» и некоторые другие.

Особенно актуальным является вопрос о совершенствовании механизма управления уровнем трудовых затрат на предпроектной стадии, предшествующей серийному освоению той или иной продукции. Практика хозяйствования убедительно показывает, что значительная часть общего прироста эффективности производства формируется именно на данном этапе. Количество и качество труда, требуемые для изготовления продукции, также в решающей степени зависят от того, насколько прогрессивны принимаемые технические и организационные решения, насколько их выбор обоснован инженерными и экономическими расчетами. Между тем хозяйственная практика концентрирует свое внимание в основном на проблемах снижения трудоемкости только на стадии серийного производства. При этом на большинстве предприятий, в научно-исследовательских институтах и конструкторских бюро республики вопросы установления трудоемкости на ранних стадиях жизненного цикла изделий редко прорабатываются. В результате трудоемкость новых изделий при неизменном повышении их технического уровня часто не оправданно завышается по сравнению с трудоемкостью изделий — аналогов, снимаемых с производства.

Борьба за интенсификацию производства, рост производительности труда, снижение себестоимости продукции связана с воспитанием чувства личной ответственности, укрепления социальной дисциплины труда у каждого участника производства, какой бы он пост ни занимал. Всем нам нужно руководствоваться указанным товарищем Э. А. Шеварднадзе о том, что организация труда — это огромный резерв, которым располагает буквально каждый коллектив. Прибавьте к этому дисциплину, о которой так много говорилось в последнее время. Но далеко не все еще сделано. Сумей мы добиться ее укрепления не только в цехах, но и в кабинетах — можно было, пожалуй, решиться и на большие обязательства.

В партийных документах, выступлениях руководителей партии и Советского государства особо подчеркивается, что дисциплину нельзя понимать односторонне. Она — понятие много-

плановое, имеющее конкретное материальное выражение. Более того, а последнее время ее стали рассматривать как составную часть, как элемент производительных сил общества. Отдельные наши хозяйственники вопросы дисциплины нередко упреждают. Если на производстве сократились прогулы, неявки, простои, опоздания, считается, что трудовая дисциплина в коллективе укрепилась. И верно, все это — элементы дисциплины труда, и чем меньше будет таких потерь рабочего времени, тем выше будет и эффективность производства. Однако этого слишком мало. Что толку от того, что человек не прогулял, пришел вовремя на работу, но работал не в полную силу, порученное дело выполнял кое-как или, еще хуже, вынул брак? Это означает, что он трудился без пользы для общества и без пользы истратил собственную рабочую силу. Поэтому укрепление дисциплины следует рассматривать комплексно, с учетом конечных результатов работы. В этом деле решающее значение имеет слаженная деятельность всех звеньев общественного хозяйства и, в первую очередь, самодисциплина каждого из нас.

Неразрывной составной частью сложившейся за последние время системы управления и концентрации усилий различных управленческих органов стали республиканская и зональные комиссии по изысканию дополнительных резервов производства. Зональные комиссии образованы в 13 экономических регионах республики и возглавляют члены бюро ЦК КП Грузии, заместители Председателя Совета Министров республики. Они проводят большую организаторскую работу по изысканию и вовлечению в хозяйственный оборот таких крупных резервов роста, как наиболее полная загрузка производственных мощностей, экономное и рациональное использование имеющихся материальных, сырьевых, топливно-энергетических, трудовых ресурсов, сокращение потерь рабочего времени и т. д. В своей работе комиссии опираются на созданные при инспекторах ЦК территориальные группы, что позволяет вовлечь в поиск резервов практически все министерства и ведомства, обеспечивая обоюдную заинтересованность республиканских и местных органов.

В значительной степени благодаря усилиям комиссий и рабочих групп удалось сократить разрыв в выполнении плана и обязательств на 1983 год, образовавшийся в результате стихийных бедствий — градобития, ураганов ветров, наводнений. В 1983 году были выявлены резервы для выпуска дополнительной продукции на сумму почти 160 миллионов рублей. И если по итогам прошлого, трудного для нас года Грузинская ССР в одиннадцатый раз награждена переходящим Красным знаменем ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ за успехи, достигнутые во Всесоюзном социалистическом соревновании, то в этом немалая заслуга и зональных комиссий, территориальных рабочих групп, сумевших мобилизовать весь трудовой энтузиазм, творческий порыв, патристический заряд всех трудовых коллективов на решение стоящих перед республикой сложнейших задач.

Успешно начал и текущий хозяйственный год. Сейчас главное — закрепить достигнутые успехи, сохранить как потребовал декабрьский (1983 г.) пленум ЦК КПСС, набранный темп, общий настрой на практическое решение задач, неуклонно повышать уровень партийного и государственного руководства экономикой.

Особый спрос, высокая требовательность в связи с этим должны предъявляться прежде всего и к работникам экономической службы. От них зависит создание на предприятиях соответствующих условий для высокопроизводительного труда, экономного расходования средств и материалов, рационального использования ресурсов на каждом рабочем месте.

Республика успешно начала новый, 1984 год. Объем производства промышленной продукции по сравнению с январем прошлого года возрос на 8,2 процента, сверхплановый рост производительности труда составил 3,4 процента. Сейчас на предприятиях, стройках, во всех трудовых коллективах принимаются встречные планы, разрабатываются срочные обязательства по сверхплановому повышению производительности труда на один процент и дополнительно снижению себестоимости продукции на 0,5 процента. Эти обязательства опираются главным образом на такие факторы, как укрепление трудовой дисциплины, четкое соблюдение технологии, внедрение в производство достижений научно-технического прогресса. И нет сомнения в том, что трудящиеся Грузии — один из инициаторов этого патристического движения — достойно выполнят свой долг, внесут весомый вклад в решение задач четвертого года одиннадцатой пятилетки.

Лео ХАБУРЗАНИЯ, заведующий экономическим отделом ЦК КП Грузии.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

ЦЕЛЬ — СРЕДНЕСОЮЗНЫЕ РУБЕЖИ

ОКОНЧАНИЕ.

джонкидзе, колхозы сел Джаридзе, Квемо-Кеди и Архилоскало, где соответственно на каждые сто овцемяток в среднем получено 92, 84, 84 и 86 ягнят. В этих же хозяйствах и настриг шерсти был значительно выше среднереспубликанского показателя. Хороших результатов по настригу шерсти добились в целом и хозяйства Кварельского и Гардабанского районов.

Все это говорит о том, сколько еще у наших овцеводов неиспользованы резервы, сколько возможностей для интенсификации развития отрасли. Однако, если в ряде районов — Цителкаркойском, Кварельском и Гардабанском — сумели уже в прошлом году одобрить довольно высокие темпы развития отрасли, то были и другие примеры.

Целью ряд районов имел показатели, уступающие среднереспубликанским. Взять настриг шерсти. Так, в прошлом году в Аспидском районе в среднем от одной овцы было получено лишь 1,5 килограмма, Дманиском — 1,6, Капском — 0,8, Сигнахском — 1,9, Телавском — 1,5, Цалкском — 1,9, Марнеульском — 1,5, Тианетском — 1,6, Казбегском — 1,8, Джавском — 1,7. В целом же по республике этот показатель составил 2 килограмма.

Примерно та же картина была и с получением приплода. Низкие показатели имели здесь Аджарский, Аспидский, Боржомский, Сигнахский, Волнисский, Цалкский и Дманисский районы, где в среднем на каждые сто овцемяток получено лишь соответственно 59, 69, 75, 69, 64, 62 и 76 ягнят.

Суди по всему, в нынешнем году следует ожидать существенных сдвигов в повышении продуктивности овцеводства. Об улучшениях в обеспечении кормами уже говорилось, значит, сейчас все в первую очередь зависит от самоотверженности овцеводов, от их организованности, умения не дрогнуть в экстремальной ситуации. Именно эти факторы, как подчеркнул в своей речи перед избирателями Куйбышевского избирательного округа г. Москвы Генеральный

секретарь ЦК КПСС товарищ К. У. Черненко, гарантируют успех в самой трудной ситуации.

И все же надо сказать и о тех недостатках, без которых не обошлась, к сожалению, и подготовка к нынешней зимовке. В некоторых районах своевременно не позабудились о ремонте скотопомещений, чабанских домов. И пусть таких примеров значительно меньше, чем в годы минувшие, однако и единичных фактов халатности можно и нужно было избежать.

Взять положение на Кизлярских пастбищах. Надо признать, что большую работу провели хозяйства, перегнавшие сюда на зимовку овец. Однако так называемого страхового запаса грубых кормов в целом хозяйствами пяти районов было заготовлено при плане 57 тысяч тонн лишь 49.220 тонн. Значительно меньше задания в первую очередь заготовили в Ленингорском и Тианетском районах. А ведь пример прошлой зимовки показал, что на Кизлярках надеяться на зимний травостой не приходится. К сожалению, не все хозяйственные руководители, районные агрономы, деловые объединения сделали должные выводы из этих уроков.

Нельзя не коснуться и еще одной проблемы, связанной с Кизлярскими зимними пастбищами. Очень низкими темпами ведется работа по улучшению их содержания. При этом хочется напомнить, что на их состояние отрицательно влияет то, что не соблюдаются нормы содержания овец на этих пастбищах. Так, предусмотрено, что на каждый гектар здесь должно приходиться полторы условные головы овец, фактически же содержится почти вдвое больше.

Все это говорит о необходимости добиться улучшения содержания пастбищ, главным образом за счет увеличения площади поливных земель. Эта работа ведется, но недостаточными темпами. Нельзя признать нормальным и то, что до сих пор не выполняется решение директивных органов о раздельном содержании отар овец общественно-хозяйственного сектора и приусадебных хозяйств. До сих пор оно не проведено на Кизлярских зимних пастбищах. Совместное же содержание овец способствует росту распространения инфекционных заболеваний, переполненности кошар, разбазариванию кормов. Создаются при этом и условия для разного рода махинаций и злоупотреблений.

Во многом по этой причине и столь высокая сумма дебиторской задолженности некоторых районов. К примеру, по Казбегскому району она по состоянию на первое июля нынешнего года составляла 1.584 тысячи рублей. Не должным образом осуществляется контроль за строгим содержанием овец приусадебных хозяйств. Приводит это к тому, что ряд лиц, что называется, нелегальным путем переправляет своих овец на Кизлярские зимние пастбища. При распределении кормов они не учитываются, а на деле пользуются ими. Тем самым общественным отарам наносится непоправимый ущерб. Да и перегруженность пастбищ во многом объясняется этой причиной.

При всем критическом подходе к состоянию отрасли еще раз хочу отметить, что нынешняя зимовка в целом проходит у овцеводов на более высоком организационном уровне, чем в прошлые годы. Но это не должно успокаивать. На февральском (1984 г.) пленуме ЦК КПСС подчеркивалось, что сейчас особенно важно сохранить набранные темпы, общий настрой на практическое решение задач. Вот путь, которым нужно идти овцеводам республики, ибо повышение эффективности животноводства — мощный фактор успешной реализации Продовольственной программы. Нужно выходить на среднесоюзные рубежи в овцеводстве, для чего надо еще больше нарастить темпы развития отрасли.

Мераб КОЧИАШВИЛИ, ведущий специалист по овцеводству Главного управления животноводства Государственного комитета сельскохозяйственного производства Грузинской ССР.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

И ЛЕЖИТ НА КРОВАТИ... КРОВАТЬ

В ТЕЧЕНИЕ РЯДА ЛЕТ ТЕРЖОЛЬСКИЙ РАЙПРОМКОМБИНАТ МИНМЕСТПРОМА РЕСПУБЛИКИ ВЫПУСКАЕТ НЕ ПОЛЬЗУЮЩИЕСЯ СПРОСОМ ЖЕЛЕЗНЫЕ КРОВАТИ, ФАКТИЧЕСКИ ДАРОМ РАСХОДУЯ ВЫДЕЛЯЕМЫЕ ТОННЫ МЕТАЛЛА.

Пожалуй, трудно понять сегодняшним подросткам, зачем их сверстники в пору тридцати-сорокалетней давности, махнув рукой на грозный родительский нагоняй, свивчивали с кровати никелированные шары — всенепременный атрибут многих мальчишеских забав. Крутящие эти шары в ленту — разнообразные игрушки вытеснили их из обихода детворы.

Однако не всякому под силу напрочь примяться с милыми сердцу приметами прошлого. Вероятно, поэтому выпуску железных коек по-прежнему дана «зеленая улица» на Тержольском райпромкомбинате, точнее, на подчиненном ему механическом заводе.

План по их производству установлен немалый — 87 тысяч штук в год. И цифра эта не подлежит почему-то корректировке на протяжении уже нескольких лет. Удивительно ли, что РПК никак не удается справиться с государственным заданием по реализации? В минувшем году боленезь приняла хроническую форму. Торговая сеть всячески отклевывалась от предлагаемого товара, и кровати буквально наводнили территорию предприятия, так что перебраться по ней остается разве что бочком.

Создавшееся положение изготовители склонны объяснять различными причинами внешнего свойства, в частности тем, что основные потребители — система Цеквашири — закупили большую партию металлических кроватей за пределами республики. Дескать, пути коммерции неисповедимы, в результате чего тержольцы оказались у «разбитого корыта».

И все-таки беремся утверждать: не в том суть, что у волгоградцев — нежданно-напасть партнеров грузинских кооператоров — совершеннее технология. И их изделия не расхвываются на лету. Погосту зададимся вопросом, многие ли пожелаю приобрести ложе, лишь чуть менее аляповатое, чем то, которое служило нашим бабушкам и дедушкам? Ведь об умении мебельщиков обходиться без употребления железа мы не только



Арочная плотина Худонской гидроэлектростанции, строящаяся в верховьях Ингуры, будет надежно сдерживать напор искусственного моря объемом в 250 миллионов кубических метров. Специалисты грузинского НИИ энергетик и гидротехнических сооружений испытали в своей лаборатории крупную модель этой плотины.

На снимках: младшие научные сотрудники Института Димал Джишарвани и Коте Чикадзе изучают сейсмологические плотины Худонской гидроэлектростанции; инженер Нана Беберашвили и Маха Хорбадзе рассматривают данные наладки воды будущего искусственного моря Худонской ГЭС на гидротехническом сооружении.

Фото Г. Шарвашидзе. (Фотохроника ГрузинФОРМА).



Валтанг КИКНАДЗЕ, Леван МИНОШВИЛИ. (Спец. корр. «Заря Востока».)

ОБЗОР ПЕЧАТИ

ДЕРЖАТЬ СОВЕТ С ЛЮДЬМИ

РАЙОННАЯ ГАЗЕТА «КОМУНИСТУРИ ШРОМА» ЭФФЕКТИВНО ИСПОЛЬЗУЕТ ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ВАЖНЫХ ЗАДАЧ ЭКОНОМИЧЕСКОГО, ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

Газета «Комунистури шрома», орган Сухумского РК КП Грузии и райсовета народных депутатов, — верный помощник тружеников Сухумского района Абхазской автономной республики в решении социально-экономических задач, выполнении планов единичной пятилетки в промышленности и сельском хозяйстве, других отраслях экономики.

На страницах газеты публикуется материалы о трудовых коллективах, о том, как их волнует и заботит. И люди пишут в свою газету, высказывают предложения и замечания, направленные на улучшение организации труда, повышение его производительности, усиление режима экономии, жесточайшую борьбу с безхозяйственностью, укрепление производственной и государственной дисциплины, общественного правосознания.

Газета систематически, в месяц один раз отводит полосу письмам трудящихся «Из редакционной почты», ведет постоянные рубрики — «Письма о передовиках», «Письма о хороших людях». Публикует материалы на юридические темы, которые в основном подпадают под вопросы читателей. Если учесть, что газета «Комунистури шрома» выходит три раза в неделю, то можно с удовлетворением отметить, что письма читателей постоянно в поле зрения редакции, журналисты районной газеты эффективно используют их для решения важных задач экономического, идейно-политического воспитания.

Однако понятно, что количество — это лишь одна грань работы газетчиков, гораздо важнее другая — качество публикуемых материалов, выбор тем, последовательность в решении поднятых в письмах вопросов.

Проследим, что же именно привлекает газету в полосах писем читателей? Большое внимание уделяет «Комунистури шрома» проблемам трудового, патристического воспитания молодежи, подрастающего поколения. Широкий резонанс вызвало письмо педагога тависуплейской средней школы Д. Шония, обращенное к молодежи села. Учитель писал о том, что на бесследном сельском кладбище захоронен Герой Советского Союза, уроженец Сухумского района Николай Берия. Однако точное место могилы неизвестно. Патристическим долгом молодых, подтверждением верности героическому прошлому народа станет поиск могилы героя и уход за ней. Этот призыв не остался без внимания. В очередной полосе «Из редакционной почты» было опубликовано письмо учащихся этой школы «Наш долг», в котором они обещали сделать все необходимое и в День памяти родных и близких, который проводится в нашей республике в апреле, соберутся у могилы героя.

Газета вовремя заметила и поддержала хорошую инициативу, ибо только при условии неразрывной связи с историей своего народа молодежь может стать продолжателем его лучших традиций, создателем, творцом. Хотелось бы, однако, отметить, что газете не стоило ограничиваться только письмами из одной и той же школы, а расширить круг читателей, поддерживающих нужное дело, продолжить разговор о воспитании патристизма через активные дела пионеров и комсомольцев. От этого газета только выиграла бы. Этой же цели служит и письмо Лейлы Копалиани-Чхеидзе, директора типографии Руставского химического завода, «Поздравляю, мама», в котором она рассказывает о своей матери, ветеране партии, отдавшей 50 лет жизни делу коммунистического строительства, Шура Кинцурашвили. Она и сегодня служит примером самоотверженного служения Родине, живет и работает в Сухумском районе, пользуется заслуженной любовью и уважением односельчан.

К сожалению, надо отметить, что материалы на эту тему выпадают из поля зрения редакции, а они нужны газете. Надо надеяться, что журналисты «районки» учтут это в своей дальнейшей работе.

В предвыборной речи на встрече с избирателями Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ К. У. Черненко подчеркнул, как велика роль средств массовой информации в расширении информированности людей, гласности в работе партийных и советских учреждений, обратил особое внимание на необходимость чуткого отношения к предложениям и критическим замечаниям трудящихся.

Публикация писем трудящихся на страницах нашей прессы как раз и есть одно из проявлений внимательного и чуткого отношения к мнению общественности, и этому направлению в работе следует и дальше уделять неослабное внимание.

Светлана МАРТЫНКО.

ОРИЕНТИР — ПОКУПАТЕЛЬСКИЙ СПРОС

Рост товароборота — один из наиболее объективных показателей благосостояния населения. Чем больше люди приобретают мебели, бытовой техники, одежды, обуви, тканей, музыкальных инструментов, спортивного инвентаря, продовольствия, тем выше темпы товароборота.

Как же удовлетворился покупательский спрос в феврале? Этот вопрос обсуждался на совещании в отделе торговли и бытового обслуживания ЦК КП Грузии. Его участники отметили, что в целом план по основным показателям выполнен. Однако не всеми. Например, руководство Цеквашири ссылаясь на трудности обеспечения сельского населения товарами, возникшие из-за снежных заносов. Подвели покупатели кооператоры Юго-Осетии, Телавского, Сагареджойского, Сигнахского районов. В системе государственной торговли республики лишь

СТРАНИЦЫ ВЕЛИКОЙ ЖИЗНИ

Вышла в свет девятым изданием книга «В. И. Ленин. Краткий биографический очерк».

В книга рассказывает об основных этапах жизни и деятельности великого вождя и учителя трудящихся всего мира Владимира Ильича Ленина, его бесмертном учении, которое озаряет всем народам путь к светлому будущему — коммунизму.

Книга подготовлена к печати Институтом марксизма-ленинизма при ЦК КПСС и выпущена Издательством политической литературы.

(ТАСС).

НАГРАЖДЕНИЯ

Президиум Верховного Совета Грузинской ССР: За заслуги в развитии грузинского советского изобразительного искусства и в связи с девяностолетием со дня рождения наградили художника Сеиашвили Георгия Дмитриевича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

За долготелюлетнюю плодотворную научно-педагогическую и общественную деятельность с к у ю деятельность и в связи с восьмидесятилетием со дня рождения наградили заведующего кафедрой немецкой филологии Тбилисского государственного университета Хавтаи Григория Гавриловича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

За долготелюлетнюю плодотворную научно-педагогическую и общественную деятельность и в связи с шестидесятилетием со дня рождения наградили заведующего отделом Института механики машин АН Грузинской ССР, члена-корреспондента АН Грузинской ССР профессора Хвигия Михаила Владимировича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

За долготелюлетнюю плодотворную педагогическую и научно-исследовательскую работу и в связи с пятидесятилетием со дня рождения наградили профессора кафедры Грузинского сельскохозяйственного института Сарджвадзе Видули Владимировича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

За долготелюлетнюю плодотворную работу в системе Грузинской республиканской конторы Гоббанка СССР и в связи с семидесятилетием со дня рождения наградили управляющего Алджарской конторой Гоббанка А СССР Зеиашвили Александра Хаджиевича Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

За активную работу в области охраны природы и популяризации декоративного цветоводства наградили Харадзе-Тодуа Тинатин Ивановну, Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Присвоение почетных званий

Президиум Верховного Совета Грузинской ССР:

За долготелюлетнюю плодотворную научно-педагогическую и общественную деятельность присвоил доктору исторических наук, профессору кафедры научного коммунизма Тбилисского государственного университета Копалиани Ивану Анатольевичу почетное звание «Заслуженный деятель науки Грузинской ССР».

За долготелюлетнюю плодотворную научно-педагогическую и общественную деятельность присвоил заведующему кафедрой политэкономии Тбилисского государственного университета, доктору экономических наук, профессору Чануквадзе Гиви Давидовичу почетное звание «Заслуженный деятель науки Грузинской ССР».

За долготелюлетнюю плодотворную работу в партийных, советских органах, в системе Министерства автомобильного транспорта Грузинской ССР и в связи с шестидесятилетием со дня рождения присвоил заместителю министра автомобильного транспорта Грузинской ССР Шанишвили Автандилу Захаревичу почетное звание «Заслуженный инженер Грузинской ССР».

Отлет из Москвы

10 марта из Москвы в Дамаск по приглашению руководства Сирийской Арабской Республики с кратким рабочим визитом отбыл член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев.

На аэродроме его провожали член Политбюро ЦК КПСС М. С. Соломенцев, другие официальные лица.

В этот же день Г. А. Алиев прибыл в Дамаск.

В аэропорту его встречали заместитель премьер-министра, министр иностранных дел Сирийской Арабской Республики



ПОД ПРИЦЕЛОМ СОВЕТСКАЯ МОЛОДЕЖЬ ЛОВЦЫ ДУШ И ИХ ПОКРОВИТЕЛИ

А. Рухадзе: Сегодня проблемы молодежи приобрели особое значение. Имперализм всеми силами пытается завладеть умами молодого поколения, которое насчитывает ныне более половины населения земного шара.

Импералистическая пропаганда прилагает колоссальные усилия к тому, чтобы удержать молодое поколение под своим влиянием, либо, если это не удается, сделать молодежное демократическое движение аполитичным. Неспорно ведь многие западные философы и социологи заговорили о «деполитизации» молодежи, о том, что современное молодое поколение является мимолетным.

Причем эти свои оценки они экстраполируют на советскую молодежь, молодежь других социалистических стран. Но можно ли говорить сегодня о социальной пассивности юношей и девушек на фоне их возмужавшей общественной активности? Можно ли утверждать о затухании общественных конфликтов на фоне усиливающегося кризисных процессов в экономике и идеологии капиталистического мира?

П. С. Гуревич: Прежде всего следует отметить, что, несмотря на многочисленные исследования, которые проведены на Западе, проблемы молодежи не нашли в них сколько-нибудь последовательного и достоверного отражения.

Если говорить о капиталистических странах, то, несомненно, последние годы принесли с собой значительные изменения в молодежном движении. В 70-е годы отчетливо выявился кризис мелкобуржуазного радикализма. Одновременно в молодежных массах стало наблюдаться быстрое распространение коллективных психозов — шовинистических угара, общественного «воздушения» (эйфории), всеобщей паники и других психоэмоциональных отклонений.

Вместе с тем обнаружены и противоположные тенденции — массовая апатия и аполитичность. В этих условиях буржуазные политики боятся, как бы не повторились события конца 60-х годов, когда юноши и девушки активно выступили против капиталистических порядков. Вы совершенно правы, когда говорите, что политические руководители Запада внимательно следят за поведением молодежи, за их настроениями, стремясь мобилизовать все средства для того, чтобы завладеть умами и сердцами молодежи.

Одновременно западные идеологи затрачивают огромные средства на то, чтобы оказать воздействие на молодежь СССР, других социалистических стран. Веда пропаганду дифференцировано, с учетом различных социально-демографических слоев населения, они основной упор делают на молодежь. Эта тенденция особенно отчетливо проявилась в 70-е годы, когда буржуазные теоретики, специалисты по антикоммунизму и антисоветизму, стали все чаще предлагать конкретные пропагандистские кампании, направленные на различные молодежные группы, прежде всего студенчество.

Оценивая социальный портрет советской молодежи, буржуазные социологи отдают себе отчет в том, что юноши и девушки социалистических стран не знают многих пороков капиталистической системы. В социалистических странах нет «деполитизации», массовой преступности, массовых случаев наркомании, увлечения мистическими, безудержной потребительской гонимки. Вот почему буржуазные пропагандисты хотят внедрить в сознание советской молодежи в первую очередь западные идеалы и ценности. Те или иные доктрины, созданные буржуазными теоретиками, модифицируются, или, как пишут западные социологи, «мультиплицируются», специально приспособляются к определенным социальным — профессиональным, национальным или возрастным группам. В широких масштабах ведется в последнее время изучение ценностных ориентаций, психологии отдельных слоев советского общества, особенно молодежи.

А. Рухадзе: Курс на разложение коммунизма изнутри, на психологическую обработку молодежи проводится на Западе специальными центрами, каждому из которых отведен определенный участок деятельности. В США в этом направлении действуют более 150 организаций и около 200 университетских кафедр, несколько сот государственных экспертов, в ФРГ — более 900 научно-исследовательских институтов, обществ, землечаст и эмигрантских организаций, во Франции — более 100 организаций, мощным аппаратом располагает НАТО.

Из 22 постоянных рубрик радиостанции «Голос Америки» 13 специально предназначены для молодежи, вещание на которую составляет 70 процентов времени работы радиостанции. Радиостанция «Свобода» ведет молодежные программы на 17 языках народов СССР. Каковы же основные направления импералистической пропаганды, рассчитанной на молодежь социалистических стран?

П. С. Гуревич: Буржуазная пропаганда в первую очередь пытается нарушить превращение поколений. Она пытается убедить нашу молодежь в том, будто социализм, построенный «старшими», устарел и не соответствует веку научно — технико-экономического прогресса. А потому для молодежи должны «кучаться» социализм, но, разумеется, по рецептам буржуазных родителей. Раздаются призывы к нигилизму, к переосмыслению героического трудового и боевого опыта предшествующих поколений.

Одно из главных мест в арсенале антисоветских пропагандистских средств занимает разжигание националистических чувств и предрассудков. Враги социализма ищут по пути намеренного раздувания национальных особенностей того или иного народа, стремления увековечить реакционные традиции, нравы и обычаи, идеализации прошлого, умаления и преуменьшения огромных успехов, достигнутых народами СССР за годы Советской власти. При этом особая ставка делается на те националистические тенденции, которые могли бы принять форму антисоветизма.

Ежегодно в США проводится, например, т. н. «Неделя порабощенных наций». Открывая такую «неделю» в июле 1983 года, президент США Рейган в обращении к порабощенным народам обрушился с грубыми нападками на национальную политику СССР.

А. Рухадзе: Да, в одной из инструкций для радиостанции «Голос Америки», озаглавленной «Как составлять пропагандистские передачи», прямо сказано: «Раздувать пламя национализма», «дестабилизировать Советский Союз, способствовать разладу между народами и правительствами», «сбить национальную рознь».

Западная антисоветская пропаганда не прекращает своих попыток воздействовать на советскую молодежь. О методах буржуазной идеологической диверсии рассказывают журналист-международник, обозреватель АПН Автандил Рухадзе — автор и составитель документально-публицистического сборника «Диверсия в эфире» и доктор философских наук Павел Семенович Гуревич — член научного совета по проблемам зарубежных идеологических течений Академии наук СССР.

Программы поп-музыки и джаза регулярно звучат по программам Би-би-си. Как сообщают эксперты ЮНЕСКО, 48 процентов времени передач «Немецкой волны» — это музыка, информация о спорте и церковные сообщения. Музыка — постоянный спутник «Радио Канады», «Радио Швеции», «Радио Израиля». Но сама по себе музыка — это лишь прикрытие, «аппетитный гарнир». Основное же «блюдо», если можно так выразиться, включает подробное и увлекательное изложение «счастливых биографий» кумиров — певцов, композиторов, музыкантов; смануются неистовые восторги публики; создаются симпатичные образы «звезд» и «блуждающей звезды» в передаче, посвященной ансамблю «Роллинг Стоунз», например, живописались гастролирующие маршруты, включаются модные курорты, шикарные рестораны. С умением рассказывалось о контрактах, в которых оговаривается все — от сорта любимых напитков музыкантов до постельного белья.

А. Рухадзе: Буржуазные агенты стараются создать впечатление о чужой ли райской жизни при капитализме. Чаще всего это «телевизионный рай». Для этой цели используется так называемая «социологическая пропаганда». Под ней подразумевается особый вид идеологического воздействия, манипулирования общественным сознанием, когда буржуазия распространяет идеи, доктрины или политические лозунги как таковые, а бытующие в капиталистическом мире привычки, ценности, образцы поведения и идеалы — одним словом, все, что характеризует буржуазный образ жизни.

П. С. Гуревич: Дело в том, что импералистическая пропаганда не только стремится представить капиталистические страны как «технотронный рай», но и пытается увлечь молодежь прежде всего идеалами вестима. Гораздо о «всеобществе потребителя», буржуазные социологи замалчивают, тот очевидный факт, что «правил бал» не потребитель, а реклама, которая в капиталистических странах заботится не о благе покупателя, а о быте товаров и получении прибыли монополиями, которые эту рекламу заказывают.

Буржуазные пропагандисты распространяют на наши идеи политического насилия, иррациональные и мистические умонастроения, расистские и человеконенавистнические представления. Они пытаются доказать, что эксплуатация трудящихся, социальное-политический и духовный гнет, безработица, расовая и национальная дискриминация, колониализм и неоколониализм якобы навсегда ушли в прошлое. Наряду с открытой апологетикой, буржуазная пропаганда прибегает к более тонким, замаскированным приемам. Она все чаще ведет свои идеологические вестки с позиций защиты «демократического социализма», с позиций либеральной заботы об «улучшении социализма», его «либерализации».

Буржуазные пропагандисты стремятся навязать молодежи социалистических стран образцы для подражания, всевозможные типы «супермена», «делового человека», «сильной личности».

Письма-вопросы, предложения просят направлять по адресу: 380034, г. Тбилиси, ул. Дзержинского, 7, Центральный Комитет Компартии Грузии, Центр по изучению, формированию и прогнозированию общественного мнения. Телефоны: 93-70-03, 93-72-84.

П. С. Гуревич: И именно так. И в этой связи не мешало бы напомнить, что в нашей стране не возобновляется «насылать» иными, чем большинство, критические оценки те или иные стороны общественной жизни. В статье 49 новой Конституции четко изложено право граждан Советского Союза и на критику, и на внесение предложений. Там совершенно ясно указано и на то, что преследование за критику в нашем государстве запрещается законом.

Борьба за умы, за судьбы юных охватывает широкий круг вопросов. Она затрагивает проблемы мировоззрения, идеологии, политики, поиска идеала, социального поведения.

Выступая на февральском Пленуме ЦК КПСС, товарищ К. У. Черненко подчеркнул: «Решая задачи сегодняшнего дня, мы создаем предпосылки для достижения гораздо более высоких рубежей в будущем».

Ясно, что штурмовать их предстоит молодежи. И очевидно, что, как заявил далее товарищ К. У. Черненко: «Строить новый мир» — это значит неустойно заботиться о формировании человека нового мира, о его идейно-нравственном росте. Именно под этим углом зрения, как известно, рассмотрел вопросы идеологической, массово-политической работы июньский Пленум ЦК. В соответствии с его установками партийный будет добиваться, чтобы эта работа полностью отвечала характеру больших и сложных задач совершенствования развитого социализма».

Высокая гражданственность молодежи Советского Союза, ее патристизм и преданность коммунистическим идеалам являются залогом успешного решения этих важных задач, мощным барьером на пути происков импералистической «трубадура» о «психологической войне».

Центр по изучению, формированию и прогнозированию общественного мнения при ЦК КП Грузии обращается к читателям газеты с просьбой сообщить, на какие актуальные вопросы современного международного положения, идеологической борьбы хотели бы они получить черпающие ответы, какие проблемы желательнее сделать предметом широкого обсуждения.

Письма-вопросы, предложения просят направлять по адресу: 380034, г. Тбилиси, ул. Дзержинского, 7, Центральный Комитет Компартии Грузии, Центр по изучению, формированию и прогнозированию общественного мнения. Телефоны: 93-70-03, 93-72-84.

А. Рухадзе: Буржуазная пропаганда адресует молодежи социалистических стран также и свою лицемерную кампанию в защиту прав человека. Эта шумиха имеет своей целью дискредитировать социализм, ослабить позиции социалистических стран, поскольку силы реакции стараются всевозрастающего значения силы примера мирового социализма, его влияния, на трудящихся капиталистических стран. Отсюда — стремление наших врагов бросить тень на успехи социалистических стран, ошельмовать их достижения, помешать своим народам знать правду о социалистическом обществе, которое обеспечивает всем гражданам действительные права, подлинную свободу личности.

Это направление импералистической пропаганды предполагает раздувание т. н. «кваскомолья» среди молодежи. Буржуазные идеологи и неосредственные исполнители их воли в средствах массовой информации стараются к «дисидентам» — неформальным группам, морально разбродившимся отщепенцам, принимающим на веру расказки о «свободе» и «процветании» на Западе и охвачивая или не замечая их достоинств своей собственной страны. Именно на таких «борцов за права человека» и делают особую ставку западные пропагандисты и стоящие за их спиной спецслужбы, прежде всего ЦРУ. Давно не секрет, что многие «дисиденты» по существу являются платными агентами западных разведок, действующих зачастую через реакционные эмигрантские организации.

П. С. Гуревич: Именно так. И в этой связи не мешало бы напомнить, что в нашей стране не возобновляется «насылать» иными, чем большинство, критические оценки те или иные стороны общественной жизни. В статье 49 новой Конституции четко изложено право граждан Советского Союза и на критику, и на внесение предложений. Там совершенно ясно указано и на то, что преследование за критику в нашем государстве запрещается законом.

Борьба за умы, за судьбы юных охватывает широкий круг вопросов. Она затрагивает проблемы мировоззрения, идеологии, политики, поиска идеала, социального поведения.

Выступая на февральском Пленуме ЦК КПСС, товарищ К. У. Черненко подчеркнул: «Решая задачи сегодняшнего дня, мы создаем предпосылки для достижения гораздо более высоких рубежей в будущем».

Ясно, что штурмовать их предстоит молодежи. И очевидно, что, как заявил далее товарищ К. У. Черненко: «Строить новый мир» — это значит неустойно заботиться о формировании человека нового мира, о его идейно-нравственном росте. Именно под этим углом зрения, как известно, рассмотрел вопросы идеологической, массово-политической работы июньский Пленум ЦК. В соответствии с его установками партийный будет добиваться, чтобы эта работа полностью отвечала характеру больших и сложных задач совершенствования развитого социализма».

Высокая гражданственность молодежи Советского Союза, ее патристизм и преданность коммунистическим идеалам являются залогом успешного решения этих важных задач, мощным барьером на пути происков импералистической «трубадура» о «психологической войне».

Центр по изучению, формированию и прогнозированию общественного мнения при ЦК КП Грузии обращается к читателям газеты с просьбой сообщить, на какие актуальные вопросы современного международного положения, идеологической борьбы хотели бы они получить черпающие ответы, какие проблемы желательнее сделать предметом широкого обсуждения.

Письма-вопросы, предложения просят направлять по адресу: 380034, г. Тбилиси, ул. Дзержинского, 7, Центральный Комитет Компартии Грузии, Центр по изучению, формированию и прогнозированию общественного мнения. Телефоны: 93-70-03, 93-72-84.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

Массовый антивоенный митинг

ТОКИО. 10 марта в столичном парке Хибия состоялся массовый антивоенный митинг. В нем приняли участие около шести тысяч представителей профсоюзных, женских и молодежных организаций. Выступившие на нем ораторы выразили глубокую озабоченность по поводу курса правящих кругов Японии на расширение военного политического сотрудничества с США, форсирование милитаристских приготовлений, ведущего к дальнейшему ухудшению экономического положения широких слоев японского населения и представляющего серьезную угрозу безопасности страны.

(ТАСС, 10 марта).

Издан Полное собрание сочинений В. И. Ленина в КНР

ПЕКИН. Газета «Жюньминь жинбао» сообщает о решении ЦК КПК осуществить второе издание Полного собрания сочинений В. И. Ленина на китайском языке. В 1984 году планируется выпуск первых четырех томов. Затем ежегодно будут выходить из печати десять томов. Выпуск всех шестидесяти томов намечено завершить в 1990 году. В книжных магазинах Китая открыта подписка на Полное собрание сочинений В. И. Ленина.

Визит завершен

10 марта из Индии в Москву возвратился член Политбюро ЦК КПСС, министр обороны СССР Маршал Советского Союза Д. Ф. Устинов, находившийся в этой стране по приглашению правительства в Республику Индия с официальным визитом. На аэродроме его встречали член Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Г. В. Романов, другие официальные лица.

Отлет из Москвы

10 марта из Москвы в Дамаск по приглашению руководства Сирийской Арабской Республики с кратким рабочим визитом отбыл член Политбюро ЦК КПСС, первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Г. А. Алиев. На аэродроме его провожали член Политбюро ЦК КПСС М. С. Соломенцев, другие официальные лица. *** В этот же день Г. А. Алиев прибыл в Дамаск. В аэропорту его встречали заместитель премьер-министра, министр иностранных дел Сирийской Арабской Республики

Ликвидация контрреволюционных банд

КАБУЛ. Вооруженные силы Демократической Республики Афганистан при активном участии населения продолжают проводить операции по ликвидации контрреволюционных банд, засылаемых в страну из-за рубежа. Как сообщает агентство Бахтар, около 200 бандитов уничтожено в последние дни в провинциях Герат, Кандагар, Кабул, Балх, Пактия, Нангархар, Кунар и Нимруз. Захвачено большое количество оружия и боеприпасов иностранного производства.

(ТАСС, 10 марта).

ИСКУССТВО СМЕХ И СЛЕЗЫ ГЕОРГИЯ ДАНИЕЛИЯ

Метаморфоза лирического героя

«В жизни главное — человек. Хорошо ли нам? Крайне? Грустно?»

Стробо эта могла бы стать эпиграфом к творчеству Георгия Данииля, определяя смысл, содержание и пафос его фильмов. Этот мастер отличается особенно тонким чутьем и зорким глазом на все нюансы, в которых проявляется состояние человеческой души.

В фильмах Г. Данииля, как правило, ничего особенного не происходит. В них отсутствуют сюжетные хитросплетения, острые интриги, нет масштабных событий и активно действующих героев. И тем не менее зритель, как завороченный, поджочком к экрану. Сопереживая даниелиевским героям, он то заливается веселым смехом, то замирает в щемiacем приступе грусти.

С такой благодарностью вспоминаем мы сегодня лучезарный фильм начала 60-х годов «Я шагаю по Москве» и песенку на слова Геннадия Шпаликова, напетую срывающимся юношеским голосом Никиты Михалкова. В «нормальной летней дожде» пришел в жизнь нашего поколения простодушный паренек Колька, по юношескому неведению и чистоте душевной полагающийся, что добро порождает только добро, дружба — мимолетна, а молодого человека, с добрым сердцем желавшего в будущем только веселые приключения и новые друзья. Как мы были признательны авторам за их искреннюю убежденность в торжестве добра!

Потом появился бесчеловечный балагур и эпилептик Бенжамен и его веселые друзья. Их незаметные похождения были смешны очаровательной нелепостью романтических поворотов и откровениями простодушного сердца. Но смех в зрительном зале часто обрывался неожиданной паузой.

Смешное и печальное играло в этом фильме, переливаясь причудливой светлотой, как зеркальный шар в лучах софитов. Волна радости сменялась хваткой за душу тоской, и потом — снова разражаясь ободриющей шуткой: Не горюй! Жизнь прекрасна! Все образуется!

Следующим был Валдик Мизандари — «Мимино», красивый, сильный человек с нежным сердцем и душой нарпашику... Его наивное добродушие создавало вокруг него атмосферу комического абсурда, оружием смеха разоблачающее реальные жизненные ситуации, в которых «здоровый смысл» оказывается вовсе не таким уж здравым (например, сцена в гостинице с мнимыми и подлинными Хачиканом и Мизандари). И это опять было и смешно, и грустно. Снова доминантой характера становилось добросердечие. Люди, отмеченные этим качеством, находят друг друга в сложном и не всегда понятном мире. Это великое счастье, утверждает фильм.

Сердечность и душевность — единственные доспехи даниелиевских дон кихотов — Коли, Бенжамена, Мимино. Единственное их оружие — всеобъемлющее житейское. С появлением «Осеннего марафона» в мироощущение Данииля и в драматическое содержание, из которого строятся характеры его героев, вошла значительная корректив. И дело, конечно же, не только в том, что лирический герой Данииля достиг критического возраста...

Сорокалетний Андрей Павлович Вузыкин совершает свой ежедневный марафон (бег от инфаркта). Делает это он, как и многое другое, в своей суетной и запутанной жизни без всякого удовольствия, повиная импульсу — «так надо».

Добросердечность Вузыкина загнана в прокрустово ложе повседневности. Смешной и жалкий в постоянном желании свести концы с концами, всюду успеть — угодить жене, любовнице, дочери, начальству, всех примирить, Вузыкин цепляется за обман низменности, спасительный и постоянно оказывающийся в курьезных ситуациях («Горестная жизнь плута» — так назывался по началу фильм). Доброта Вузыкина дурацки бессмысленна. Замечательная бескомпромиссная трусливостью компромиссами и мелким враньем, она никому по

существо не помогает, никому не приносит радости.

Зритель интересуется, смешно и как-то нелепо, словно его подловили с подличным (ведь каждый из нас немного Вузыкин). Из этого смятения реакции и из этого смятения чувств и извлекается коэффициент полезного действия фильма.

Казалось бы, «Осенним марафоном» Данииль должен был закончить свой поэтический опыт по исследованию человечности, начав с подлинно возвышенной добросердечности своих дон кихотов и завершив его мнимой, трусливой интеллигентской мягкотелостью Вузыкина.

Однако в новой работе Г. Данииля «Слезы капали» обнаружился совершенно неожиданный поворот его излюбленной темы и антигерой — гражданин Васин, в котором сконцентрировано все то, что может натворить человек, если он начисто лишен великодушия, а фантазия его подогревается лишь подозрительностью, озлоблением и ожесточением. Такую задачу не решить без гротеска, и Данииль откровенно обнажает условный прием в прологе фильма. В форме сказочного лука зритель рассказывает андерсеновский сюжет: тролли разбивают волшебное зеркало, отражающее действительность в злом искажении, и осколок его попадает в глаз Васину. «Отравленный» этим волшебством, Васин отправляется по своим делам, и мы перекладываемся со сказочного антуража на легко узнаваемые реалии нашей повседневной жизни.

Васин затевает склоки, озлобляет сотрудников, увольняет секретаршу, ругается с женой, выгоняет из дому сына с невесткой и совершает еще ряд диких и нелепых поступков, пытается даже повеситься, чтобы досадить близким.

Однако значит ли все это, что стоит только ему выплывать волшебное стеклошко (как и происходит в фильме), и мир окрасится в объективно-радужные цвета? Так ли абсурден и беспочвен бунт Васина? Думается, не все так просто. Отношения героя Данииля с действительностью намного сложнее. Искаженное дурным расположением духа зрение Васина все-таки отражает действительность. А преувеличение — гротесковая гипербола помогает автору вскрыть негативные явления, не прибегая к ненавистным ему нравственным сентенциям. Что ни говори, а в длинном телефонном разговоре жены Васина со своим начальником действительно звучат нотки, подобострастия, давно уже не режущие нашего слуха. Поведение сына с невесткой наводит на грустные мысли о затянутах инфантилизме таких вот, весьма типичных молодых иждивенцев, к которым мы тоже как-то привыкли, притерпелись. И еще многое другое... Если подумать, то больше воображение Васина лишь сгущает краски действительности, но не выдумывает ее. Что же делать? Осолобиться? Остервенеть, как Васин?

На этот вопрос Данииль отвечает, возвращаясь к своим исходным позициям, к своим дон кихотам. В фильме звучит песня о друге, которого надо вовремя окликнуть, пока он не «ушел в ночь», а вернуть, пригнать, посадить за стол и устроить ему праздник. Вернуть друга, пока не поздно... Песню эту поет сам Данииль на слова своего теперь уже «ушедшего в ночь» друга Геннадия Шпаликова, зывая и дружескому участию, великодушию и милосердию к ближнему, напоминая о необходимости противостоять мелочной суете.

Круг замкнулся — поэтический метод исчерпан себя. «Слезы капали» — это фильм, который ставит точку. При всех его достоинствах в нем есть тревожное ощущение — а что дальше...

Но поле деятельности Георгия Данииля практически неисчерпаемо, как необъятна и неисчерпаема сфера человеческой души, в которой он так безраздельно господствует. Интересно, в какую сторону сделает он свой следующий шаг?

Кора ЦЕРЕТЕЛИ.

Второй фильм — «Грязная работа» в Западной Европе, написанная бывшим советским журналистом Филлипсом Эйджом и американским журналистом Льюисом Вульфом, знакомит читателей с подпольной деятельностью ЦРУ.

Кора ЦЕРЕТЕЛИ.

Кто разжигает новую войну

Широкий круг читателей, несомненно, заинтересуют книги, выпущенные на днях государственным издательством «Сабчота Сакартвело». «Кровавые следы американского империализма» — так назван сборник, в который вошли материалы, напечатанные в разное время в советской прессе. Их авторы — писатели, журналисты, ученые на убедительных примерах показывают звериний облик американского империализма. Материалы известных

СПОРТ СТАРТ БОЛЬШОГО ФУТБОЛА ПЕРВАЯ ПОБЕДА

Тбилисских динамовцев — важный успех в открывшемся вчера новом футбольном первенстве страны.

Торжественно и празднично открылся вчера на тбилисском стадионе «Динамо» им. В. И. Ленина 47-й чемпионат страны по футболу. Здесь состоялся заезд велосипедистов, финальные старты городской спартакиады спортивных семей. А самой главной частью этого праздника, естественно, был футбольный матч первенства в котором встретились тбилисские «Динамо» и ташкентский «Пахтакор». Тяжелый грунт поля затруднил действия спортсменов, не способствовал техничной игре, но все же чувствовалось, что обе команды полны желания показать зрителям красивый футбол. Особенно это относится к тбилисцам. В нашей команде сейчас немало молодых способных игроков. Правда, у них пока еще получается не все, но заметно желание, старательность футболистов, а это — главное.

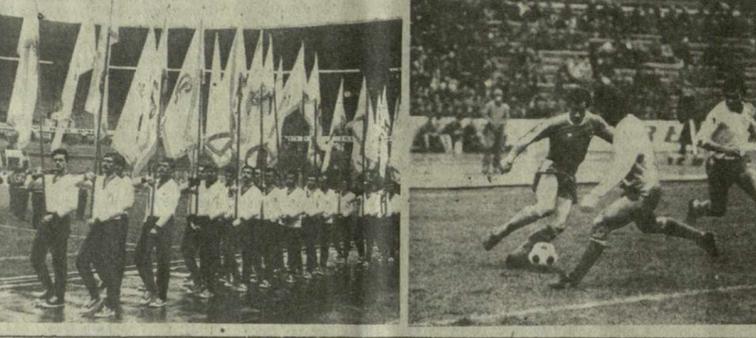
Тбилисцы с первых же минут повели планомерную осаду ворот гостей. В штрафную площад-

ку «Пахтакора» прорвался Гучаев, и если бы не бросок вратаря Яновского ему а ноги, как зная, чем бы кончилась эта атака. Гучаев в этом матче отличился, не раз обходя своих опекунов. Именно он на 12-й минуте влетел в штрафную соперников, где гости были вынуждены нарушить правила. Пенальти. Но удар Шенгелия парировал Яновский. Этот эпизод мог утрачивать преимущество хозяев поля. Однако они не дрогнули и продолжили атаковать. На 30-й минуте Цаваа передал мяч Сулаквелидзе, который вывел один на один с вратарем. Удар был неточным — 1:0.

Атаки хозяев поля продолжались. Могли отличиться Арзанили, Гучаев и другие. На последней минуте первого тайма хозяева поля вновь перешли в наступление. Сулаквелидзе передал мяч Цаваа, который сильно и точно пробил по воротам. Яновский не удержал мяч, и Шенгелия, опередив защитника, забил гол — 2:0.

Вторая половина игры началась с того, что после хорошей атаки тбилисцев, удар Сичинава пришелся в перекладину. Соперники с трудом ликвидировали опасный момент у своих ворот. Через несколько минут не достигнув мяча Шенгелия. В эти минуты переваз тбилисцы были заметны. Но затем игра перешла в несколько более спокойное русло. Редкие атакующие устремления футболистов «Пахтакора» ликвидировались защитными линиями тбилисцев, которые отбрасывали мяч, старались перейти к контратаке. Шанс, отличиться в эти моменты имели Цаваа и Шенгелия. Однако, мяч или шел мимо ворот, или становился добычей Яновского. Счет не изменился. Динамовцы Тбилиси одержали победу — 2:0.

Другие матчи первенства завершались так: «Днепр» — «Жальгирис» — 2:2; «Кайрат» — «Динамо» (Киев) — 1:1; «Нафтичи» — «Динамо» (Москва) — 1:2; ЦСКА — СКА — 2:1.



На снимках: сверху — капитаны команд Чивадзе и Яновский поднимают флаг 47-го первенства СССР по футболу; внизу — слева — парад открытия первенства СССР по футболу; справа — атакует Гучаев.

Фото Рубена Рухина.

На приз «Вместе с командой»

Интересным, по-веселому острому получился вчера первый матч 47-го первенства СССР по футболу между тбилисским «Динамо» и ташкентским «Пахтакором». Зрители, пришедшие на матч, бурно реагировали на каждую атаку, каждый удар по воротам, и, что следует отметить, — на стадионе был образцовый общественный порядок.

— Это очень приятно, — сказал в беседе с нами директор

спортивного комплекса «Динамо» заслуженный деятель культуры Грузинской ССР Георгий Шишовили. — Дело в том, что мы решили в нынешнем сезоне представить на почетный приз «Вместе с командой» и потому с первых же календарных матчей первенства СССР по футболу делаем все, чтобы этот приз достался нашему стадиону.

На этот раз подготовку к сезону мы начали раньше обычных.

Основное внимание уделялось эстетической стороне спортивной базы. Стадион, если вы обратили внимание, был серым, одноцветным. Сейчас мы придаем ему более яркий вид. Покрышены в светлые тона перила, лестницы, стулья. Отремонтированы раздевалки для спортсменов, выделена специальная комната, где будут проводиться послематчевые пресс-конференции.

НАДЕЖДА ОСТАЕТСЯ

21 марта на стадионах различных стран Европы пройдут ответные матчи всех трех европейских клубных футбольных турниров. Вызвать их «полуфиналистами», которые поведут борьбу за обладание почетным призом. Нас, естественно, в первую очередь интересует, как проведут первые четвертьфинальные встречи советские футбольные команды. Мы уже сообщали о том, как сыграли на тбилисском стадионе динамовцы Минска, встретившись с одноклубниками из Бухареста. 21 марта главный стадион республик вновь станет местом публичности болельщиков. Ведь здесь свою повторную встречу в розыгрыше Кубка УЕФА проведут московские спартаковцы, играющие с сильнейшим бельгийским клубом «Андерлехт». Первый матч этих команд в Брюсселе на стадионе «Астрид» завершился победой хозяев поля — 4:2.

В первом тайме никто не мог бы предположить, что в этой встрече будет забито шесть голов. Спартаковцы неравным вели борьбу с именитым соперником. И более того, справившись с первыми атаками бельгийских футболистов, они вырвали инициативу и на 20-й минуте провели быструю атаку, в которой участвовали Гарилов, Кузнецов и Родионов. Последний, не сильный, но точным ударом мяча вратаря Мунарона открыл счет — 1:0.

Эта неудача внесла некоторые замешательства в оборонительные порядки «Андерлехта», и спартаковцы могли по крайней мере дважды увеличить счет. Однако удар Гарилова парировал вратарь, а Черанков не попал по мячу. А затем, в свою очередь, ошиблись защитники советской команды. Дасаев оперативно вышел вперед, и Базулев был вынужден отбить рукой мяч, летящий в ворота. Брилли точно реализовал пенальти. На последней минуте вновь в атаке хозяев поля, и Брилли после передачи двоим ударом выводит свою команду вперед — 2:1.

Во второй половине игры преимущество бельгийцев становится

более ощутимым. Прекрасно действуют Веркотерен и молодой итальянец Скифо, уверенно играют де Гроот, Вандерхейк. Спартаковцы отвечают контратаками. На 68-й минуте в их ворота назначается штрафной удар, который реализует все тот же Веркотерен — 3:1. Но советские футболисты ведут борьбу до конца и добиваются успеха. После передачи Сочнова Гладиллин заставляет бельгийцев вторично начать игру с центра — 2:3. У спартаковцев есть неплохой шанс отыграть в Тбилиси, но только продемонстрировать большую силу воли, мастерство и опыт.

Уверенно сыграл на поле соперника — португальского «Порто» — донецкий «Шахтер». Уже в самом начале игры советские футболисты открыли счет — 1:0. Сделал это Морозов. Прошло совсем немного времени, и на точную передачу Грачев «откликнулся» Соколовский — 2:0. Затем на 41-й минуте португальцы с пенальти сократили разрыв (Пашеку) — 1:2. Во второй по-

ловине игры «Шахтер» к сожалению, больше действовал в обороне и пропустил два мяча после ударов Фрашку и Жакеша. Окончательный счет матча — 3:2 в пользу хозяев поля.

А вот как завершились остальные игры команд во всех трех европейских клубных турнирах: Кубок европейских чемпионов — «Ливерпуль» (Англия) — «Бенфика» (Португалия) — 1:0; «Рейндс» (Англия) — «Данди Юнайтед» (Шотландия) — 2:1; «Рома» (Италия) — «Динамо» (Берлин, ГДР) — 3:0. Кубок кубков: «Хакка» (Финляндия) — «Ювентус» (Италия) — 0:1; «Уйешт Дожа» (Венгрия) — «Абердин» (Шотландия) — 2:0; «Барселона» (Испания) — «Манчестер Юнайтед» (Англия) — 2:0. Кубок УЕФА: «Спартак» (Чехословакия) — «Хайдуки» (Югославия) — 1:0; «Тоттенхэм» (Англия) — «Аустрия» (Австрия) — 2:0; «Ноттингем Форест» (Англия) — «Штурм» (Австрия) — 1:0.

Зам. редактора Г. ПАЦУРИЯ.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

сегодня, завтра, 11.10 — «Мы — мужчины». Телевизионный фильм. 12.30 — Концерт. 13.00 — Короткометражный художественный фильм «Матео Фальконе». 13.25 — Телекурс. Математика. 13.55 — Новости. 14.10 — Учительский час. Геометрия. 16.00 — Новости на русском языке. 17.15 — Ученики. 18.10 — Объявления. 17.55 — Реклама. 18.10 — Летний спорт. 18.45 — Хомик. 19.45 — Сегодня в мире. (М). 20.00 — «Светлый след». Документальный фильм «Школа Эляна». 20.45 — Премьера грузинского документального телефильма «По Славянскому» (производство Тбилисской студии телефильмов). 21.35 — Решения съезда — выпуск. 22.00 — Время. 22.35 — Завтра — на телеэкране. 22.40 — Премьера грузинского документального телефильма «Город древней Колхиды» (Археологическое производство Тбилисской студии телефильмов). 22.15 — Концерт камерных ансамблей. 23.00 — Объявления.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 16.35 — Ученики. Математика. 17.20 — Документальный фильм «Не называй Кильмунду». 18.10 — Учительский час. Биология.

ЧЕТВЕРГ, 15 марта

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.35 — Моамбе. 10.10 — Ученики ПТУ. Смена (повторно). 10.40 — Художественный фильм «Дикая охота короля Стаха». 1-я и 3-я серии. 12.45 — Документальный телефильм. 13.30 — Абитуриентам. Биология. 14.00 — Новости. 14.15 — Из цикла «Отцы и дети». Документальный фильм «Осново». 16.00 — Новости. 16.10 — Ученики французского языка. 16.40 — Телевизионный фильм «Гаррош». 18.00 — Объявления. 18.05 — Игрет Кетави Тумшавили. 18.35 — Пятетка. Год четвертый. 19.30 — Для молодежи. Светлый след. (К 75-летию со дня рождения Г. Кикадзе). 19.45 — Сегодня в мире. (М). 20.00 — Моамбе. 20.35 — Премьера грузинского музыкального телефильма «Ирина Физика» (производство Тбилисской студии телефильмов). 21.00 — В мире

кино. 21.55 — Завтра — на телеэкране. 22.00 — Время. 22.35 — Грузинский документальный телефильм «Взят в плен». 23.25 — Концерт. 23.55 — Новости.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 16.35 — Учительский час. Физика. 17.20 — Документальный фильм «Илья Угалаш». 18.10 — Ученики. История СССР.

ПЯТНИЦА, 16 марта

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.35 — Моамбе. 10.10 — Концерт. 11.05 — Документальный телефильм. 11.25 — Телевизионный фильм «Варшавская мелодия». 12.30 — Телекурс. Физика. 14.00 — Новости. 14.15 — Документальные телефильмы: «Мой город родной». 14.40 — «Варшавская мелодия». 15.30 — Телекурс. Физика. 16.00 — Новости. 16.10 — Ученики. История СССР. А. Куталадзе. 24.00 — Новости.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 16.35 — Ученики. Физика. 17.05 — Мультифильм. 17.30 — Объявления. 17.25 — Документальный фильм «Все лучшее в тебе». 18.10 — Учительский час. Химия.

СУББОТА, 17 марта

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.35 — Моамбе. 10.10 — Грузинский документальный телефильм «Новый Хизани». 10.50 — Ученики французского языка. 11.00 — Утренняя развлекательная программа. 11.40 — Ученики русского языка. 12.10 — Всесоюз-

СПРАВИКИ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

МОСКВА

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.35 — Мультифильм. 10.05 — «Петя». Художественный телефильм. 1-я серия. 11.10 — Объявления. 11.20 — «Петя». Художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — «Петя». Художественный телефильм. 3-я серия. 12.20 — «Петя». Художественный телефильм. 4-я серия. 12.50 — «Петя». Художественный телефильм. 5-я серия. 13.20 — «Петя». Художественный телефильм. 6-я серия. 13.50 — «Петя». Художественный телефильм. 7-я серия. 14.20 — «Петя». Художественный телефильм. 8-я серия. 14.50 — «Петя». Художественный телефильм. 9-я серия. 15.20 — «Петя». Художественный телефильм. 10-я серия. 15.50 — «Петя». Художественный телефильм. 11-я серия. 16.20 — «Петя». Художественный телефильм. 12-я серия. 16.50 — «Петя». Художественный телефильм. 13-я серия. 17.20 — «Петя». Художественный телефильм. 14-я серия. 17.50 — «Петя». Художественный телефильм. 15-я серия. 18.20 — «Петя». Художественный телефильм. 16-я серия. 18.50 — «Петя». Художественный телефильм. 17-я серия. 19.20 — «Петя». Художественный телефильм. 18-я серия. 19.50 — «Петя». Художественный телефильм. 19-я серия. 20.20 — «Петя». Художественный телефильм. 20-я серия. 20.50 — «Петя». Художественный телефильм. 21-я серия. 21.20 — «Петя». Художественный телефильм. 22-я серия. 21.50 — «Петя». Художественный телефильм. 23-я серия. 22.20 — «Петя». Художественный телефильм. 24-я серия. 22.50 — «Петя». Художественный телефильм. 25-я серия. 23.20 — «Петя». Художественный телефильм. 26-я серия. 23.50 — «Петя». Художественный телефильм. 27-я серия. 24.20 — «Петя». Художественный телефильм. 28-я серия. 24.50 — «Петя». Художественный телефильм. 29-я серия. 25.20 — «Петя». Художественный телефильм. 30-я серия. 25.50 — «Петя». Художественный телефильм. 31-я серия. 26.20 — «Петя». Художественный телефильм. 32-я серия. 26.50 — «Петя». Художественный телефильм. 33-я серия. 27.20 — «Петя». Художественный телефильм. 34-я серия. 27.50 — «Петя». Художественный телефильм. 35-я серия. 28.20 — «Петя». Художественный телефильм. 36-я серия. 28.50 — «Петя». Художественный телефильм. 37-я серия. 29.20 — «Петя». Художественный телефильм. 38-я серия. 29.50 — «Петя». Художественный телефильм. 39-я серия. 30.20 — «Петя». Художественный телефильм. 40-я серия. 30.50 — «Петя». Художественный телефильм. 41-я серия. 31.20 — «Петя». Художественный телефильм. 42-я серия. 31.50 — «Петя». Художественный телефильм. 43-я серия. 32.20 — «Петя». Художественный телефильм. 44-я серия. 32.50 — «Петя». Художественный телефильм. 45-я серия. 33.20 — «Петя». Художественный телефильм. 46-я серия. 33.50 — «Петя». Художественный телефильм. 47-я серия. 34.20 — «Петя». Художественный телефильм. 48-я серия. 34.50 — «Петя». Художественный телефильм. 49-я серия. 35.20 — «Петя». Художественный телефильм. 50-я серия. 35.50 — «Петя». Художественный телефильм. 51-я серия. 36.20 — «Петя». Художественный телефильм. 52-я серия. 36.50 — «Петя». Художественный телефильм. 53-я серия. 37.20 — «Петя». Художественный телефильм. 54-я серия. 37.50 — «Петя». Художественный телефильм. 55-я серия. 38.20 — «Петя». Художественный телефильм. 56-я серия. 38.50 — «Петя». Художественный телефильм. 57-я серия. 39.20 — «Петя». Художественный телефильм. 58-я серия. 39.50 — «Петя». Художественный телефильм. 59-я серия. 40.20 — «Петя». Художественный телефильм. 60-я серия. 40.50 — «Петя». Художественный телефильм. 61-я серия. 41.20 — «Петя». Художественный телефильм. 62-я серия. 41.50 — «Петя». Художественный телефильм. 63-я серия. 42.20 — «Петя». Художественный телефильм. 64-я серия. 42.50 — «Петя». Художественный телефильм. 65-я серия. 43.20 — «Петя». Художественный телефильм. 66-я серия. 43.50 — «Петя». Художественный телефильм. 67-я серия. 44.20 — «Петя». Художественный телефильм. 68-я серия. 44.50 — «Петя». Художественный телефильм. 69-я серия. 45.20 — «Петя». Художественный телефильм. 70-я серия. 45.50 — «Петя». Художественный телефильм. 71-я серия. 46.20 — «Петя». Художественный телефильм. 72-я серия. 46.50 — «Петя». Художественный телефильм. 73-я серия. 47.20 — «Петя». Художественный телефильм. 74-я серия. 47.50 — «Петя». Художественный телефильм. 75-я серия. 48.20 — «Петя». Художественный телефильм. 76-я серия. 48.50 — «Петя». Художественный телефильм. 77-я серия. 49.20 — «Петя». Художественный телефильм. 78-я серия. 49.50 — «Петя». Художественный телефильм. 79-я серия. 50.20 — «Петя». Художественный телефильм. 80-я серия. 50.50 — «Петя». Художественный телефильм. 81-я серия. 51.20 — «Петя». Художественный телефильм. 82-я серия. 51.50 — «Петя». Художественный телефильм. 83-я серия. 52.20 — «Петя». Художественный телефильм. 84-я серия. 52.50 — «Петя». Художественный телефильм. 85-я серия. 53.20 — «Петя». Художественный телефильм. 86-я серия. 53.50 — «Петя». Художественный телефильм. 87-я серия. 54.20 — «Петя». Художественный телефильм. 88-я серия. 54.50 — «Петя». Художественный телефильм. 89-я серия. 55.20 — «Петя». Художественный телефильм. 90-я серия. 55.50 — «Петя». Художественный телефильм. 91-я серия. 56.20 — «Петя». Художественный телефильм. 92-я серия. 56.50 — «Петя». Художественный телефильм. 93-я серия. 57.20 — «Петя». Художественный телефильм. 94-я серия. 57.50 — «Петя». Художественный телефильм. 95-я серия. 58.20 — «Петя». Художественный телефильм. 96-я серия. 58.50 — «Петя». Художественный телефильм. 97-я серия. 59.20 — «Петя». Художественный телефильм. 98-я серия. 59.50 — «Петя». Художественный телефильм. 99-я серия. 60.20 — «Петя». Художественный телефильм. 100-я серия. 60.50 — «Петя». Художественный телефильм. 101-я серия. 61.20 — «Петя». Художественный телефильм. 102-я серия. 61.50 — «Петя». Художественный телефильм. 103-я серия. 62.20 — «Петя». Художественный телефильм. 104-я серия. 62.50 — «Петя». Художественный телефильм. 105-я серия. 63.20 — «Петя». Художественный телефильм. 106-я серия. 63.50 — «Петя». Художественный телефильм. 107-я серия. 64.20 — «Петя». Художественный телефильм. 108-я серия. 64.50 — «Петя». Художественный телефильм. 109-я серия. 65.20 — «Петя». Художественный телефильм. 110-я серия. 65.50 — «Петя». Художественный телефильм. 111-я серия. 66.20 — «Петя». Художественный телефильм. 112-я серия. 66.50 — «Петя». Художественный телефильм. 113-я серия. 67.20 — «Петя». Художественный телефильм. 114-я серия. 67.50 — «Петя». Художественный телефильм. 115-я серия. 68.20 — «Петя». Художественный телефильм. 116-я серия. 68.50 — «Петя». Художественный телефильм. 117-я серия. 69.20 — «Петя». Художественный телефильм. 118-я серия. 69.50 — «Петя». Художественный телефильм. 119-я серия. 70.20 — «Петя». Художественный телефильм. 120-я серия. 70.50 — «Петя». Художественный телефильм. 121-я серия. 71.20 — «Петя». Художественный телефильм. 122-я серия. 71.50 — «Петя». Художественный телефильм. 123-я серия. 72.20 — «Петя». Художественный телефильм. 124-я серия. 72.50 — «Петя». Художественный телефильм. 125-я серия. 73.20 — «Петя». Художественный телефильм. 126-я серия. 73.50 — «Петя». Художественный телефильм. 127-я серия. 74.20 — «Петя». Художественный телефильм. 128-я серия. 74.50 — «Петя». Художественный телефильм. 129-я серия. 75.20 — «Петя». Художественный телефильм. 130-я серия. 75.50 — «Петя». Художественный телефильм. 131-я серия. 76.20 — «Петя». Художественный телефильм. 132-я серия. 76.50 — «Петя». Художественный телефильм. 133-я серия. 77.20 — «Петя». Художественный телефильм. 134-я серия. 77.50 — «Петя». Художественный телефильм. 135-я серия. 78.20 — «Петя». Художественный телефильм. 136-я серия. 78.50 — «Петя». Художественный телефильм. 137-я серия. 79.20 — «Петя». Художественный телефильм. 138-я серия. 79.50 — «Петя». Художественный телефильм. 139-я серия. 80.20 — «Петя». Художественный телефильм. 140-я серия. 80.50 — «Петя». Художественный телефильм. 141-я серия. 81.20 — «Петя». Художественный телефильм. 142-я серия. 81.50 — «Петя». Художественный телефильм. 143-я серия. 82.20 — «Петя». Художественный телефильм. 144-я серия. 82.50 — «Петя». Художественный телефильм. 145-я серия. 83.20 — «Петя». Художественный телефильм. 146-я серия. 83.50 — «Петя». Художественный телефильм. 147-я серия. 84.20 — «Петя». Художественный телефильм. 148-я серия. 84.50 — «Петя». Художественный телефильм. 149-я серия. 85.20 — «Петя». Художественный телефильм. 150-я серия. 85.50 — «Петя». Художественный телефильм. 151-я серия. 86.20 — «Петя». Художественный телефильм. 152-я серия. 86.50 — «Петя». Художественный телефильм. 153-я серия. 87.20 — «Петя». Художественный телефильм. 154-я серия. 87.50 — «Петя». Художественный телефильм. 155-я серия. 88.20 — «Петя». Художественный телефильм. 156-я серия. 88.50 — «Петя». Художественный телефильм. 157-я серия. 89.20 — «Петя». Художественный телефильм. 158-я серия. 89.50 — «Петя». Художественный телефильм. 159-я серия. 90.20 — «Петя». Художественный телефильм. 160-я серия. 90.50 — «Петя». Художественный телефильм. 161-я серия. 91.20 — «Петя». Художественный телефильм. 162-я серия. 91.50 — «Петя». Художественный телефильм. 163-я серия. 92.20 — «Петя». Художественный телефильм. 164-я серия. 92.50 — «Петя». Художественный телефильм. 165-я серия. 93.20 — «Петя». Художественный телефильм. 166-я серия. 93.50 — «Петя». Художественный телефильм. 167-я серия. 94.20 — «Петя». Художественный телефильм. 168-я серия. 94.50 — «Петя». Художественный телефильм. 169-я серия. 95.20 — «Петя». Художественный телефильм. 170-я серия. 95.50 — «Петя». Художественный телефильм. 171-я серия. 96.20 — «Петя». Художественный телефильм. 172-я серия. 96.50 — «Петя». Художественный телефильм. 173-я серия. 97.20 — «Петя». Художественный телефильм. 174-я серия. 97.50 — «Петя». Художественный телефильм. 175-я серия. 98.20 — «Петя». Художественный телефильм. 176-я серия. 98.50 — «Петя». Художественный телефильм. 177-я серия. 99.20 — «Петя». Художественный телефильм. 178-я серия. 99.50 — «Петя». Художественный телефильм. 179-я серия. 100.20 — «Петя». Художественный телефильм. 180-я серия. 100.50 — «Петя». Художественный телефильм. 181-я серия. 101.20 — «Петя». Художественный телефильм. 182-я серия. 101.50 — «Петя». Художественный телефильм. 183-я серия. 102.20 —