



„ჩინგუძი საცაბთუელთა, სიბუძი ჩუენ ჯაბთ ყულაბ“

ყოღსი

გამოდის 1923 წლის 1 მაისიდან

სენაკის მუნიციპალიტეტის თავისუფალი გაზეთი

2025 წელი • №1-2 (9591-92) • 1-31 იანვარი • ფასი 1 ლარი და 40 თეთრი

მუნიციპალიტეტის მერიამ

გიორგი ხახუბია ინფრასტრუქტურულ პროექტებს გაეცნო



საქართველოს პარლამენტის წევრი, ფოთის, სენაკის და ხობის დელეგატი გიორგი ხახუბია, სენაკის მუნიციპალიტეტის მერი, ვახტანგ გადეღია, საკრებულოს თავმჯდომარე, საბა ოდიშარია და მერის პირველი მოადგილე, ბადრი ქუთელია, ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლებთან ერთად, სენაკის მუნიციპალიტეტის ხელოვნების ცენტრის დირექტორს, ვეფხვია ვეფხვაძეს შეხვდნენ და სახელოვნებო-საგანმანათლებლო დაწესებულების - ხელოვნების ცენტრის სამუშაოების სარეაბილიტაციო სამუშაოებს გაეცნენ. რეაბილიტაციის პროექტის პირველი ეტაპის ფარგლებში, 2024 წელს, სრულად განახლდა ხელოვნების ცენტრის სამუშაო სკოლის სულხან ცინცაძის სახელობის დიდი საკონცერტო დარბაზი და სცენა; რეაბილიტირდა სასწავლო ოთახები, კეთილმოეწყო

დერეფანი, ასევე განახლდა მცირე საკონცერტო დარბაზი. მეორე ეტაპის სამუშაოები მოიცავს პირველი და მეორე სართულების, სველი წერტილების, საკონფერენციო დარბაზისა და სასწავლო ოთახების სრულ რეაბილიტაციას. პროექტი ადგილობრივი ბიუჯეტით ფინანსდება და ღირებულება 391 599 ლარს შეადგენს. დღეს, საქართველოს პარლამენტის წევრი, გიორგი ხახუბია, სენაკის მუნიციპალიტეტის მერი, ვახტანგ გადეღია, საკრებულოს თავმჯდომარე, საბა ოდიშარია და მერის პირველი მოადგილე, ბადრი ქუთელია, ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლებთან ერთად, ბელიაშვილის ქუჩის მოსახლეობას შეხვდნენ, განხორციელებულ და დაგეგმილ პროექტებზე ისაუბრეს და განახლებულ მინი სპორტულ მოედანზე ჩატარებულ სამუშაოებს გაეცნენ. სპორტული ინფრასტრუქტურის მოწყობა-რეაბილიტაციის პროექტების ფარგლებში, ბელიაშვილის ქუჩაზე, რეგიონული განვითარებისა და ინფრასტრუქტურის სამინისტროს დაფინანსებით და სენაკის მუნიციპალიტეტის მერიის თანადაფინანსებით სპორტული მოედანი მოეწყო, ღირებულებით - 102 618 ლარი. პროექტის ფარგლებში, სრულად განახლდა ხელოვნურსაფარიანი მოედანი, გარე განათების სისტემა, შემოღობვის კონსტრუქციები.

საერთაშორისო აღიარება

საქართველოს პარლამენტის წევრი, ფოთის, სენაკის და ხობის დელეგატი გიორგი ხახუბია, სენაკის მუნიციპალიტეტის მერი, ვახტანგ გადეღია, საკრებულოს თავმჯდომარე, საბა ოდიშარია და მერის პირველი მოადგილე, ბადრი ქუთელია, ადგილობრივი თვითმმართველობის წარმომადგენლებთან ერთად, შპს „სენაკის ბავშვთა საავადმყოფო“ დირექტორს, ლუარა დგებუაძეს შეხვდნენ და საავადმყოფოში ჩატარებულ მასშტაბურ სარეაბილიტაციო სამუშაოებს გაეცნენ. აღსანიშნავია, რომ შპს „სენაკის ბავშვთა საავადმყოფო“, პაციენტების უსაფრთხოებისა და სამედიცინო ხარისხის მიმართულებით, ამერიკის საერთაშორისო აკრედიტაცია მოიპოვა. საავადმყოფოს საერთაშორისო აღიარება მოიცავს სამედიცინო მომსახურების ხარისხის დასაფლურ სტანდარტთან შესაბამისობას და ითვალისწინებს პაციენტთა უსაფრთხოებისა და მოვლის ხარისხის



მიმართულებით მუდმივ განვითარებას. რეაბილიტაციის პროექტი საავადმყოფოს ინფრასტრუქტურული მოწყობის ამერიკულ გაიდლაინებს დაეფუძნა. სენაკის ბავშვთა საავადმყოფოში, სარეაბილიტაციო სამუშაოები, ღირებულებით - 320 000 ლარი, 2024 წლის ივნისის თვიდან დაიწყო. თანამედროვე სტანდარტების შესაბამისად, სრულად რეაბილიტირდა ორივე სართული, პოლიკლინიკა, სტაციონარი; საავადმყოფო აღიჭურვა უახლესი სამედიცინო აპარატურით. კლინიკა პაციენტებს, ერთ სივრცეში, მაღალი სტანდარტის შესაბამის ინფრასტრუქტურას და სამედიცინო მომსახურების სრულ სპექტრს სთავაზობს.

ქალაქის მთავარი ფინანსური დოკუმენტი დამტკიცდა

სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულომ მუნიციპალიტეტის 2025 წლის ბიუჯეტი დამტკიცა. 25 547 500 ლარით განსაზღვრული ქალაქის მთავარი ფინანსური დოკუმენტი საკრებულოს წევრების ხმათა უმრავლესობით დამტკიცდა.

საკრებულოს სხდომას, სენაკის მუნიციპალიტეტის მერი, ვახტანგ გადეღია, პირველ მოადგილესთან, ბადრი ქუთელიასთან, საფინანსო-საბიუჯეტო სამსახურის უფროსთან, დონარა ალანისთან და ადმინისტრაციული სამსახურის უფროსთან, რამაზ კუპრეიშვილთან ერთად დაესწრო.

სენაკის მუნიციპალიტეტის 2025 წლის ბიუჯეტი 25 547 500 ლარს შეადგენს, რაც 2024 წლის ბიუჯეტთან შედარებით - 3 272

900 ლარით გაიზარდა, ხოლო 2023 წლის ბიუჯეტთან შედარებით - 7 176 400 ლარით, 2022 წლის ბიუჯეტთან შედარებით კი - 10 986 900 ლარით.

2025 წელს, დაფინანსება გაიზარდება შემდეგ პრიორიტეტულ მიმართულებებში: დასუფთავება და გარემოს დაცვა - 200 000 ლარით; კულტურა, რელიგია, ახალგაზრდული და სპორტული ღონისძიებები - 177 000 ლარით; განათლების მიმართულება - 338 200 ლარით; მმართველობა და საერთო დანიშნულება - 845 600 ლარით; 2025 წელს, მოსახლეობის ჯანმრთელობის დაცვისა და სოციალური პროგ-



რამების უზრუნველსაყოფად, ბიუჯეტი 303 300 ლარით იზრდება. გაიზარდება შემდეგი სოციალური პროგრამების დაფინანსება: საზოგადოებრივი ჯანდაცვის მომსახურების პროგრამა - 66 200 ლარით; მედიკამენტოზური მეურნეობის დაფინანსებისა და თანადაფინანსების პროგრამა - 9 500 ლარით; მრავალშვილიან ოჯახებზე დახ-

მარების ქვეპროგრამა - 41 300 ლარით; ბავშვებზე ზრუნვის პროგრამა - 13 800 ლარით; დაწყებითი კლასების მოსწავლეების პროფილაქტიკური გამოკვლევის პროგრამა - 1 000 ლარით; მზრუნველობამოკლებულთა კვებით უზრუნველყოფის პროგრამა - 53 000 ლარით; აუტიზმის სპექტრის დარღვევის მქონე ბავშვთა რეაბილიტაციის პროგრამა - 44 600 ლარით; სოციალური ადაპტაციისათვის სამზრუნველო ქსელის და ძალადობის მსხვერპლთა დაცვის ღონისძიებების გატარების პროგრამა - 7 100 ლარით; შეზღუდული

შესაძლებლობების მქონე პირთა დახმარების პროგრამა - 8 600 ლარით; სოციალური ღონისძიებების პროგრამა - 22 200 ლარით; სოციალურად დაუცველი ოჯახებისთვის სამშენებლო მასალებით დახმარების პროგრამა - 10 500 ლარით.

2025 წლის პრიორიტეტებად რჩება ინფრასტრუქტურა, ჯანმრთელობის დაცვა და სოციალური უზრუნველყოფა, განათლება, კულტურა, ახალგაზრდობა და სპორტი, დასუფთავება და გარემოს დაცვა.

მუნიციპალიტეტის მერიის საზოგადოებასთან ურთიერთობის და ინფორმაციული უზრუნველყოფის განყოფილება

მუნიციპალიტეტის საკრებულოში



2025 წლის 23 იანვარს, გაიმართა სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სამანდატო, საპროცედურო საკითხთა და ეთიკის კომისიის სხდომა.

დღის წესრიგის მიხედვით გათვალისწინებული იყო ოთხი საკითხის განხილვა.

1. სენაკის მუნიციპალიტეტის მერიამ დამხმარე ამოცანების შესასრულებლად

შრომითი ხელშეკრულებით დასაქმებულ პირთა რაოდენობის შეზღუდვიდან გამოინაკლისის დაშვებაზე სენაკის მუნიციპალიტეტის მერისათვის თანხმობის მიცემის შესახებ.

2. სენაკის მუნიციპალიტეტის პერსონალური ასისტენტის სერვისის პროგრამის დამტკიცების შესახებ.

3. სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოში დამხმარე ამოცანების შესასრულებლად შრომითი ხელშეკრულებით დასაქმებულ პირთა რაოდენობის შეზღუდვიდან გამოინაკლისის დაშვებაზე სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარისათვის თანხმობის მიცემის შესახებ.

4. სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თანამდებობის პირთა, საკრე-

ბულოს აპარატის პროფესიულ საჯარო მოხელეთა და ადმინისტრაციული ხელშეკრულებით დასაქმებულ პირთა საშტატო ნუსხისა და თანამდებობრივი სარგოს ოდენობის დამტკიცების თაობაზე.

ოთხივე საკითხზე მომხსენებელი სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სამანდატო, საპროცედურო საკითხთა და ეთიკის კომისიის თავმჯდომარე ირაკლი კალანდარიშვილი.

2025 წლის 22 იანვარს, გაიმართა სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს ბიუროს სხდომა.

დღის წესრიგის მიხედვით გათვალისწინებული იყო ორი საკითხის განხილვა.

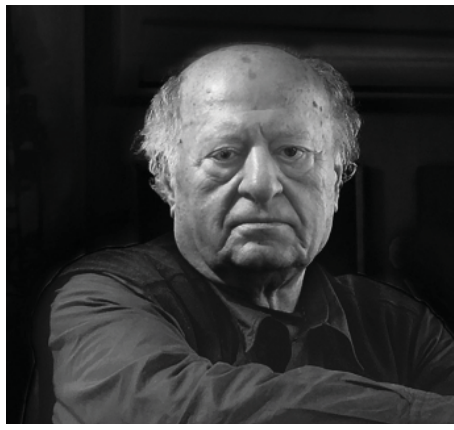
სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სხდომის დღის წესრიგის პროექტის შედგენის თაობაზე.



სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს რიგგარეშე სხდომის დღის წესრიგის პროექტის შედგენის თაობაზე.

ორივე საკითხზე მომხსენებელი იყო სენაკის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარე საბა ოდიშარია.

ალექსი დემურია, საკრებულოს აპარატის უფროსი სპეციალისტი საინფორმაციო საკითხებში



დაბადებიდან 90 წელი შეუსრულდა ჩვენი მუნიციპალიტეტის ღირსეულ შვილს, სენაკის, ფოთის, თბილისის, ინდიანას შტატის ქალაქ მანსის საპატიო მოქალაქეს, საქართველოს დამსახურებულ მოღვაწეს, არქიტექტორს, არქიტექტურის საერთაშორისო აკადემიის აკადემიკოსს, მრავალი ეროვნული და საერთაშორისო ჯილდოს მფლობელს ბატონ ვახტანგ დავითაიას.

ავტორობით გამოცემული ნიგნები, სტატიები, ქართულ და უცხოურ პროფესიულ გამოცემებში ხელოვნებადმი მიძღვნილი კორესპონდენციები, მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყანაში მოგზაურობის ამსახველი დღიურები, რეცენზიები განხორციელებულ პროექტებზე და სხვა.

ბაა - არასოდეს განმეორდეს ომის საშინელება. რედაქციის სახელით ვულოცავთ ბატონ ვახტანგს 90 წლის იუბილეს! ვუსურვებთ ჯანმრთელობას, კვლავაც ნაყოფიერ მოღვაწეობას: „კოლხეთის დედის“, „დაჭრილი არწივის“, „გამარჯვების მონუმენტის“, „მეზღვურის მემორიალის“, „სსოვნის ტაძრის“, „ალგეთის ბაზილიკის“ და სხვა ნამუშევართა ავტორს. კვლავაც ნაყოფიერი და მშვიდობიანი დღეები დიდებულ სენაკელს.

„კოლხეთელი“

სახელოვანი და წარმატებული სენაკელი

კოლხურ, კოპნია ქალაქ სენაკში, 90 წლის წინ, პედაგოგების ბატონ, ვლადიმერ (ლადო) დავითაიას და ქალბატონ ლეონილა (ლოლა) ნიკურაძის ოჯახში დაიბადა ვაჟი, რომელსაც ვახტანგი შეარქვეს.

გამარჯვებულსა და სანუხარი ამბები სტკენს გულს. მისი თაოსნობით სენაკში აშენდა: „ხელოვნების გალერეა“, შინ მოუსვლელთა მემორიალი „კუბი“. დაიგეგმა ნოქალაქევი ბალნეოლოგიური სანატორიუმის შენობა (სამსახურად მოვლენათა გამო ვერ განხორციელდა). საკუთარი ხარჯებით მომზადდა სახელოვანი მწერლის, ჭაბუა ამირეჯიბის ბარელიეფი წარწერით, „მადლობა ჭაბუა“ და ქალაქში სამ ადგილას განთავსდა. რითაც გამოხატა პირადი და მკითხველთა მადლიერება მწერლისადმი, მისი შემოქმედების ბრწყინვალე შედეგის, „დათა თუთაშხისა“ გამო.



ეს გახლავთ მცირე ჩამონათვალი იმ კეთილი საქმეებისა, რაც გამოხატავს მის დამოკიდებულებას მშობლიური რაიონისადმი.

90 წლის დღიოსთვის, რომელსაც არასოდეს დაუსვენია!

ქართული არქიტექტურის გამოჩენილ ოსტატს, ვახტანგ დავითაიას ვულოცავთ 90 წლის იუბილეს, მისი შემოქმედება ღირებული შენაძენია ქართული კულტურისათვის.

ირაკლი კობახიძე

*** ძალზედ ბევრი ადამიანი გამახსენდება კეთილად კულტურის სამინისტროში მუშაობის პერიოდის, მათ შორის გამოჩენილი ქართველი არქიტექტორი ვახტანგ დავითაია ერთერთი პირველი იქნება ყოველთვის. მას დღეს 90 წელი შეუსრულდა, მისი საქმე უკვდავია, ის მოღვაწეა, მოღვაწეა, რადგან არასოდეს ისვენებს, როცა რომელიმე ქართულ პროექტს ან იდეას უჭირს; ის იმ დროს შრომობს, ხაზავს, წერს, დადის, ხსნის, მწარედ საყვედურობს, თბილად აქებს, ბრაზობს, ხარობს და ა.შ. ის ყოველი შეხვედრისას მასწავლებელიცაა მისდა უნებურად. გილოცავთ, ბატონო ვახტანგ, დიდ იუბილეს! დღევანდლობას გისურვებთ! მადლობას გიხდით ნდობისა და კეთილგანწყობისათვის!

თეა წულუკიანი



თქვენი მეგობრები, კოლეგები და ყოფილი მოსწავლეები მოგესალმებიან დიდ შემოქმედს, მოღვაწეს, არქიტექტორების მრავალი თაობების აღმზრდელს, დიდებულ პუბლიცისტს და გილოცავთ დაბადების 90 და არქიტექტურული შემოქმედების 70 წლისთავს.

თქვენ არქიტექტორთა იმ პლეადას წარმოადგენთ, რომელთაც საბჭოთა პერიოდში მოგიხდათ შემოქმედებით სარბიელზე გამოსვლა და უშუალოდ იწვნიეთ „ფორმით ნაციონალური და შინაარსით სოციალისტური“ არქიტექტურის, შემდგომ „ზედმეტობის აღმოფხვრის“ სახელდებული უმწვავესი პროცესი და ხრუშოვიზმის ზეობა.

ტიპური პროექტირების და სამშენებლო ინდუსტრიალიზაციის მასობრივი დანერგვის პერიოდში, როდესაც თითქმის წარმოუდგენელი იყო შეგქმნა გამორჩეული, შენი ერის არქიტექტურულ ტრადიციებზე დამყარებული ახალი არქიტექტურა, პირველივე თქვენს შემოქმედებით ნაწარმოებებში დაამტკიცეთ, რომ კონცეპტუალურად ემიჯნებით უსახური არქიტექტურის („არქიტექტურა ბრემბისთვის“ ვ. დავითაია) გიგანტურ მანქანას. თანავეტორებთან ერთად შექმნილი პროექტები ამის თვალსაჩინო მაგალითებია: „მზიური ველი“ ბაკურიანში, ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმი მესტიანში, სოხუმში, კულტურის სასახლე ფოთში, სამხატვრო გალერეა ქ. სენაკში, ინდივიდუალური საცხოვრებელი სახლები: ნევაში, საგარეჯოში, პურის ქარხნები: ვაზისუბანში და თბილისის ზღვის რაიონში, ხელოვნების ცენტრი გულრიფშაში, სკოლა 600 მოსწავლეზე სოფელ გავაში; სკოლა 300 მოსწავლეზე სოფ. სამღერეთში, კავკასიის დამცველთა მემორიალი ყარაჩაი-ჩერქეზეთში, გამარჯვების მონუმენტი გორში; მემორიალი „დიდება შრომას“ და დავით აღმაშენებლის ძეგლი ქუთაისში, „სსოვნის ტაძარი“ სოფ. მუხრანში; „ალგეთის ბაზილიკა“ სოფელ ტბისში, „სსოვნის კუბი“ ქ. სენაკში, „მეზღვურთა მემორიალი“, „კოლხეთის დედა“, ცოტნე დადიანის ძეგლი ქ. ფოთში, კულტურის ცენტრი „მთანმინდა“ თბილისში და მრავალი სხვა.

დასანანია, რომ არ განხორციელდა რიგი მნიშვნელოვანი პროექტები- სოფლები ბისო, ხახმატი, ხორნაბუჯი, ხელოვნების სასახლე ფოთში, ისტორიულ-ეთნოგრაფიული მუზეუმი ქ. სოხუმში, ბალნეოლოგიური სანატორიუმი ნოქალაქევიში, 9 აპრილის მსხვერპლთა ხსოვნის კონკურსში გამარჯვებული მემორიალი თბილისში; აეროპორტის გზატკეცილის სივრცობრივ- მხატვრული ორგანიზაციის კონცეპტუალური პროექტი და სხვა მრავალი, რომელთა რეალიზაცია საქართველოს სულ სხვა რაკურსით წარმოაჩენდა მსოფლიოს ქვეყნებს შორის.

თქვენ ბრძანდებით რუსთაველის პრემიის ლაურეატი, სსრკ-ის და საქართველოს სახელმწიფო პრემიების ლაურეატი, საქართველოს კომკავშირისა და მინისტრთა საბჭოს პრემიების, „ინტერარქების“ შვიდგზის ლაურეატი. ჩვენთვის საამაყოა, რომ თქვენ ხართ არქიტექტურის საერთაშორისო აკადემიის პირველი და დღემდე ერთადერთი ქართველი წევრი.

ამ დღიდან ათეულობით წელი გავიდა. ბატონი ვახტანგი გახდა ცნობილი არქიტექტორი. უთვალავი პროექტის ავტორი და უნიკალური ნაგებობის შემოქმედი. როგორც საქართველოში ასევე მის ფარგლებს გარეთ. რისთვის დაიმსახურა რუსთაველისა და სახელმწიფო პრემიები, გახდა კომკავშირისა და მინისტრთა საბჭოს პრემიების „ინტერარქების“ შვიდგზის ლაურეატი. არჩულ იქნა თბილისისა და სენაკის საპატიო მოქალაქედ. მიანიჭეს ხელოვნების დამსახურებული მუშაკის წოდება.

ბატონი ვახტანგი წლების მონათვალი იყო საქართველოს საზოგადოებრივ საქმიანობაში. საინტერესოა მისი პუბლიცისტური წერილები, რესპუბლიკურ ყურნალ-გაზეთებში გამოცემული აქვს ნიგნები, სადაც პირუთვნელად გამოხატავს საკუთარ დამოკიდებულებას ხელოვნებაზე, არქიტექტურაზე, ადამიანურ ურთიერთობებზე, მიმდინარე პოლიტიკურ მოვლენებზე.

მისი სიტყვებია: „მუშნი ზარანდიას კრედო მისაღებია ჩემთვის - კაცი უნდა ეყოს ჯამაგირსო, რომ ამბობს. ვერ ვიტან გულგრილობას, მიჩვენებით პატრიოტიზმს, პროფესიონალ მოლაყბებს, ჩემი იდეალი იყო და არის შემდეგი: მახარებს, როდესაც იშვიათად, მაგრამ მაინც მესმის, ეს ვახტანგმა გააკეთა, ეს ვახტანგის დროს გაკეთდა, ვამაყობ ბევრი ჩემი მონათვალი- სტუდენტებით, მათი ხაზგასმული რიდიტა და თავაზიანობით ჩემდამი“.

ბატონი ვახტანგ დავითაია გახლავთ ერთ-ერთი იმ სახელოვან შემოქმედთა კოპორტაში, რომლებიც დაიბადნენ და აღიზარდნენ სენაკში და მთელი თავიანთი ცხოვრება მიუძღვნეს ქართული კულტურისა და ხელოვნების აყვავებას. ამიტომ დაიმსახურეს საზოგადოების პატივი და ყურადღება.

მკითხველმა არ გამიგოს, რომ ახლობელ ადამიანს ვადიდებ და ვაქებ. ეს ჩემგან არ სჭირდება ბატონ ვახტანგის. ის დავითაიების საგვარეულოს თავმჯდომარეა და ღირსეულად ლიდერობს გვარს, რისთვის მადლობა მას და დიდხანს სიცოცხლე, რადგან მაგალითია კეთილშობილების, სიმედგრისა და ნიჭიერების.

პატივისცემით პორის დაპიათია, სამეგრელოს უზუცესთა საბჭოს წევრი, სენაკის საპატიო მოქალაქე

თქვენი საავტორო გამოსვლები მსოფლიო „ინტერარქის“ კონფერენციებზე, არქიტექტურულ ფორუმებზე, უცხოელ სტუდენტთა წინაშე, იყო არა მხოლოდ თქვენი და თანავტორების ნამუშევართა ჩვენება, არამედ ქართული არქიტექტურის, კულტურის, ისტორიის გაცნობა მსოფლიო საზოგადოებისათვის.

ნიშანდობლივია თქვენი მეგობრის, სამსახური, ან გასვენებულის, აკადემიკოს გიგა ბათიაშვილის შეფასება.

„მე არ მეგულება მსოფლიო არქიტექტურულ სივრცეში უფრო მნიშვნელოვანი ქართველი მოღვაწე ვიდრე ვახტანგია. თუ კი სადმე ვიყავი ვახტანგის ნაკვალევზე, ყველგან ღირსეულად იყო წარმოჩენილი ქართული არქიტექტურა, რადგან ამგვარად ვახტანგმა მიიტანა იქ. ამისთვის მთელი არქიტექტურული საზოგადოების დიდი მადლობა ეკუთვნის მას. მე თავს უფლებას მივცემ ჩემი ნაფიქრალი გაგიზიაროთ. ვახტანგი რეალურად იმ არქიტექტორთა მწყობრშია, როგორებიც იყვნენ გიორგი ლეჟავა, მიხეილ შავიშვილი, ქურდიანები.“

არქიტექტურული საზოგადოება, ვინც კი გასულ საუკუნეში მოღვაწეობდა და დღესაც მოღვაწეობს, ვალში ვართ მასთან.

ბატონ ვახტანგ, შეუფასებელია თქვენი პედაგოგიური მოღვაწეობა, თქვენდა უნებურად საზოგადოებაში თავისთავად დამკვიდრდა „დავითაიას არქიტექტურული სკოლა“.

სამაგალითო და განუმეორებელია თქვენი ზრუნვა გარდაცვლილი მეგობრების სახელის უკვდავსაყოფად. ქართველი საზოგადოება დიდად აფასებს თქვენს ღვაწლს მერაბ ბერძენიშვილის, ელგუჯა ამაშუკელის, ჭაბუა ამირეჯიბის, რამაზ ჩხიკვაძის, ანზორ ერქომაიშვილის, დიმიტრი ალექსიძის, თენგიზ სუხიშვილის დანატოვარ შემოქმედებით მემკვიდრეობის დაცვა-შენარჩუნებაში.

ბატონო ვახტანგ, თითოეულ ჩვენგანს დიდ პატივად მიგვაჩნია თქვენთან მეგობრობა, რადგან ესაა მეგობრობა პიროვნებასთან, რომელიც მუდმივად მზადაა, გაგვიჩიოს თანადგომა და თანალობა.

კიდევ ერთხელ გილოცავთ ამ დიდებულ თაარის, გისურვებთ დღევანდლობას და მზებრძელობას. მამოზრები, კოლაჯები, მოსწავლეები

გაზეთ „საქართველოს რესპუბლიკა“ №147, 20 დეკემბერი, 2024 წელი

პრემიერა სენაკის თეატრში

თეატრი ქართველი კაცის ეროვნული თვალსაზრისის ფორმირებაში ყოველთვის მნიშვნელოვან როლს ასრულებდა და ასრულებს დღესაც.

ერის სულიერ მამას, ილია ჭავჭავაძეს, თეატრის ეროვნული მნიშვნელობა წარმოუდგებოდა, როგორც ზნეობის განმასპეტაკებელი, ხალხის მწვრთნელი და გამზრდელი. იგი წერდა: „თეატრი ბევრს შემთხვევაში მარტო ხელოვნების მსახური არ არის. ადგილი დრო და გარემოება მას ზოგჯერ სხვა სამსახურსაც კისრად სდებს და ამ მხრით თეატრი დაუფასებელი რამ არის და ჩვენ არ ვიცით სხვა მისებრ უებარი საშუალება, რომელიც ეგრე გამარჯვებულად, სასწრაფოდ და პირდაპირ მოქმედებდეს ადამიანის უკეთესობა და გრძნობა გააძლიერებდეს და მოძრაობაზე დააძლიერებდეს“.

2024 წელი სენაკის თეატრისთვის იყო უამრავი გამოწვევის, წარმატების, თეატრის აღორძინებისა და არამარტო სენაკის,



2024 წლის დამავიწროვებელი იყო პრემიერა სპექტაკლისა ილია ჭავჭავაძის „კაცია-ადამიანი?“ რომელიც მიეძღვნა დიდი ილიას 187 წლის იუბილეს. სპექტაკლის დამდგმელი რეჟისორია ვახტანგ ნიკოლაევი.

ქმულა და დანერგა, მაგრამ მის მიერ ლუარსაბ თათქარიძის როლის შესრულებამ ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა. მისმა მალაღმა პროფესიონალიზმმა, გარდასახვის საოცარმა უნარმა, დიდი მოწონება დაიმსახურა. თენგიზ თოფურაძემ ამ როლით კიდევ ერთხელ დაგვარწმუნა, რომ იგი ნამდვილად საინტერესო მსახიობი და ძლიერი პიროვნებაა.

სპექტაკლში „კაცია-ადამიანი?“ თენგიზ თოფურაძის ლირსული პარტიზონობის უნევეს თეატრის ერთ-ერთი ნამყვანი მსახიობი თამუნა აბშილაძე-კობახიძე, რომელიც ანსახიერებს დარეჯან გრძელიძეს, იგი მალაღმა მსახიობური ოსტატობით, ზუსტად გადმოსცემს პერსონაჟის სულიერ სამყაროს და ცოლ-ქმრის უიღბლო, უღიმღამო ცხოვრების მაგალითზე საინტერესოდ წარმოაჩენს თავად აზნაურთა უაზრო ყოფას, რომელსაც მომავალი არ უნერია.

მოახლის საინტერესო, შთამბეჭდავი სახე შექმნა ახალგაზრდა უნიჭიერმა მსახიობმა სოფი ჩალაშვილმა. იგი ანსახიერებს ლამაზისეულს, ამ პერსონაჟის მოქმედება თითქმის ლაიტმოტივად გასდევს მთელს სპექტაკლს. გარდასახვის უნარით, სიარულის განსხვავებული მანერით, საოცარი პლასტიკით მსახიობმა კიდევ ერთხელ გვაჩვენა მისი მალაღმა პროფესიონალიზმი, უსაზღვრო ნიჭიერება, არჩეული პროფესიის სიყვარული. ამიტომაცაა, მის ყოველ გამოჩენას სცენაზე სიხარულით და ოვაციით ხვდება მაყურებელი.

ილია ჭავჭავაძის „კაცია-ადამიანი?“ ტრაგედია, რომელიც ორ მოქმედებად მიმდინარეობს. სპექტაკლი გამოირჩევა ლამაზი სცენოგრაფიით, რომლის ავტორია მხატვარი-ლონგულ მურუსიძე, მხოლოდ მხატვარ-შემსრულებელი- მალხაზ კორთხონჯია. სპექტაკლის კომპოზიტორი - ლევან მიქელაძე, ულამაზესი კოსტიუმების მხატვარი - სოფი ჩალაშვილი, კოსტიუმების შემსრულებელი - მაკა კილასონია. შუქის მხატვარია - ლაშა ჟვანია, ხმის რეჟისორი - ხვიჩა ძვალაია, გორგი მურუსიძე.

სპექტაკლის წარმატება განაპირობა თეატრის შემოქმედებითი გუნდის ერთობლივმა, მიზანმიმართულმა მუშაობამ, მა-

თი საქმისადმი ერთგულებამ და ნიჭიერი მსახიობების მიერ, საინტერესოდ, განსახიერებულმა როლებმა.

სპექტაკლში მონაწილეობენ მსახიობები: ლადო კოკია, ჯამბულ ჭანტურია, ლალი გაბელაია, ეთო მალაღმა, ეკა კოლუა, ზვიად ზურაბაშვილი, ტარიელ ზურაბაშვილი, ზურაბ ზურაბაშვილი, გიორგი მურუსიძე და თეატრის დრამატული სკოლა-სტუდიის აღსაზრდელები: რაულ კიკელიძე, ამირან მალანია, თეკლა ბაბილუა, მარიამ შარტავა, ანასტასია ზუხბაია, ცოტნე კაცია, დიანა თურქია, ანა ნატრიაშვილი, ლუკა გრიგოლია.

ამ სპექტაკლამ „ისე როგორც 2024 წელს დადგმულმა ყველა წარმოდგენამ,



მაყურებლის დიდი მოწონება დაიმსახურა. ქართული თეატრის დღეს ვულოცავთ თეატრის შემოქმედებით ჯგუფს, ხელმძღვანელობას ტექნიკურ პერსონალს, თეატრის ყველა თანამშრომელს.

სენაკის თეატრს ვუსურვებ კიდევ უფრო მეტი წარმატებული და საინტერესო სპექტაკლებით გაემდიდრებინოს ჩვენი თეატრის მრავალსაუკუნოვანი ისტორია. არ მოკლებდეს მაყურებლის სიმრავლე ტაში და ოვაციები.

მჯერა, რომ სენაკის თეატრი კვლავაც საინტერესოდ და ღირსეულად გააგრძელებს შემოქმედებით საქმიანობას და კიდევ ბევრჯერ, ძალიან ბევრჯერ გაახარებს ერთგულ მაყურებელს.

მარიამ ლიჭინაძე,
სენაკის აკაკი ხორავას სახელობის პროფესიული სახელმწიფო დრამატული თეატრის სალიტერატურო განყოფილების გამგე.



არამედ რეგიონის მაყურებელთა სიმპატიისა და სიყვარულის დამსახურების წელი. მაყურებელი სავსე დარბაზი, ტაში და ოვაციები მთელი წელი არმოკლებია თეატრის მიერ წარმოდგენილ საინტერესო და მრავალფეროვან სპექტაკლებს. ყველა ამ წარმატების ავტორი და სულისჩამდგმელი გახლავთ თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელი, რეჟისორი ვახტანგ ნიკოლაევი. მისმა თავდაუზოგავმა, დაუღალავმა შრომამ ნაყოფი გამოიღო და ნიჭიერი რეჟისორის, მალაღმა, პროფესიონალიზმით დადგმული სპექტაკლებით სენაკის თეატრი დღეს ღირსეულ ადგილს იკავებს რესპუბლიკის სხვა პროფესიულ თეატრებს შორის.

სპექტაკლი გათვლილია ყველა თაობის მაყურებელზე. რეჟისორმა შეძლო შეექმნა საინტერესო წარმოდგენა ლუარსაბ თათქარიძისა და მის ოჯახზე, მაყურებლისთვის დაენახებინა მარადიული პრობლემა ადამიანის ცხოვრების არსისა, ეჩვენებინა მისი მანკიერი მხარეები.

სპექტაკლში მთავარ როლს ასრულებს სენაკის თეატრის ერთ-ერთი ნამყვანი მსახიობი თენგიზ თოფურაძე.

მსახიობი მხოლოდ კარგი მოთამაშე კი არა საინტერესო და მალაღმა პიროვნება, დიდი მოქალაქე უნდა იყოს, რომელსაც შეუძლია ადამიანში ყველაზე ადამიანურის გამოვლინება, პიროვნებად სრულქმნა. შეეძლოს პირადული, დიდი ტიკვილი, სულიერი ტანჯვის უკანა პლანზე გადაწევა და მაყურებლის წინაშე საკუთარი თავის ღირსეულ მსახიობად და სრულყოფილ პერსონაჟად წარმოჩენა. სწორედ ასეთი პიროვნება გახლავთ ბატონი თენგიზი. მის მსახიობურ ნიჭიერებაზე ბევრჯერ

მილოცვები

ძვირფასო სენაკელებო! ჩვენი ქალაქი უძველესი ქალაქია საქართველოში და არა მხოლოდ საქართველოში...სენაკში მდებარეობს არქეოპოლისი რომელიც ცნობილი იყო თავისი სიდიადით. სავარაუდოდ სწორედ არქეოპოლისი იყო, ის, ცნობილი ქალაქი აია, სადაც იჯდა .მეფე აიეტი და სადაც მეფე დაიბადა. რამდენი შემოსევა ომი და უბედურება ახსოვს ჩვენს ქალაქს... მიუხედავად ყველაფრისა მაინც გადარჩა და დღემდე მოვიდა.გადაურჩა ბოლშევიკურ რეპრესიებსაც, დახურვებს, გადასახლებებს და ასე შემდეგ... ყველაზე მტკივნეული მაინც სამოქალაქო ომი იყო როდესაც მხედრობის თუ სხვა შეაირადებული არაფორმალური ბანდები ბომბავდნენ და ძარცვავდნენ ჩვენს ქალაქს. სამეგრელოს სხვა ქალაქებთან ერთად სენაკელებმაც ვინწინეთ ომის, ნგრევის, სისხლისღვრის საშინელება და შიში. მაინც სულით არ დავცა არ შედრკა ჩვენი ქალაქი. ფეხზე დადგა წელში გაიმართა. სენაკელებო, ჩვენ ყველაზე მეტად ვიცით მშვიდობის ფასი. ამიტომ. მოგიწოდებთ სიფრთხილისაკენ. თავიდან ავიცილოთ ყოველგვარი დაპირისპირება და შევიწარმუნოთ სენაკელობა. მინდა მოგილოცოთ ახალი წელი, გისურვოთ მშვიდობა და ბედნიერი დღეები. მრავალი ახალი წელი გაგთენებოდეთ

ლამაზად, და უშფოთველად... უფალმა დალოცოს და დაიფაროს სრულიად საქართველო და ჩვენი პატარა, კოპნია ქალაქი.

ბადრი ხურცილავა

ახალი წელი ცხოვრების ახალი ფურცელია... დაე, მასზე არ დარჩენილიყოს ცარიელი ადგილები, შევსებულიყოს იგი ლამაზი ფერებით, მნიშვნელოვანი მოვლენებით და თავგადასავლებით. ყველაფერი ცუდი წარსულს ჩაბარებოდეს, ამ ახალ წელს კი დაგვებედოდეთ იღბალი, წარმატება და კეთილდღეობა.

ისიამოვნეთ თქვენი ცხოვრების ყოველი წამით საყვარელი ადამიანების გარემოცვაში. შემოსეთ ისინი სითბოთი ზრუნვით და უპირობო სიყვარულით ...

როგორც ამბობენ, ახალ წელს სასწაულები ხდება... გჯეროდეთ, თავისუფლად იოცნებეთ, იარეთ დასახული მიზნისკენ და აუცილებლად ავიხდებით...

სულო სიფიაშვილი, ჟურნალისტი, სენაკის საპატრიო მოქალაქე

სენაკი - ეს ულამაზესი, კოპნია ქალაქი, ჩემი ოცნების, დაუსრულებელი მოგონებებისა და ნატვრის ქალაქია. მიყვარს სენაკი და სენაკელები, ყველაზე თბილი, ნიჭიერი, განსაკუთრებული ადამიანები....

ჩემს სენაკსა და სენაკელებს მშვიდობიანი, უბედნიერესი წარმატებული,

მზეგრძელი 2025 წელი მინდა დაგებდოს:

გილოცავთ თქვენსავით ნათელს და ნრფელს- ამ ახალ სიხარულს, ამ ახალ წელს!"

მანანა ცომაია

ქართველი კაცი დასაბამიდან იმედით ხვდება ახალ წელს. იგი ხომ სურვილების, რწმენის დღესასწაულია.

ძვირფასო სენაკელებო, ემიგრანტებო, აქ დამკვიდრებულო ძირძველო აფხაზეთის შვილებო გილოცავთ იანვრის ულამაზეს დღესასწაულს.

წარმატებების, წინსვლის, ჩვენი სამშობლოს გამთლიანება-გაძლიერების, საზოგადო და პირად ცხოვრებში გამარჯვებებისა და კეთილდღეობის ყოფილიყოს 2025 წელი.

ღვთის უსაზღვრო წყალობა დაგებდებოდეთ.

ღვთის ცხოვრება

ჩემო სენაკელებო, ბავშვებო, გილოცავთ ახალ 2025 წელს. მშვიდობა გქონოდეთ, ხვალი და ბარაქა იყოს თითოეული თქვენთაგანის ოჯახში. სიყვარულით, ბედნიერებით აღსავსე ყოფილიყავით.

ჯანმრთელობა და დღეგრძელობა ნუ მოგაკლოთ უფალმა.

გეგა მურღულია, სენაკის №3 საჯარო სკოლის მოსწავლე

ვულოცავთ!



ოჯახი ქვეყნის ძლიერების ქვაკუთხედაა. ოჯახი გქმნის, გაყალიბებს, თავს გაგრძობინებს სრულყოფილად.

ოჯახური ბედნიერება და იდილია შთამბეჭდავია მაშინ, როდესაც გულს და გრძნობას-გონებასაც ურთავ. როდესაც გათავისებული გაქვს პასუხისმგებლობა ერთმანეთის წინაშე.

ყველასათვის კარგად ნაცნობ სენაკელებს - ხათუნა შულაიას და კობა ჩხიკვაძეს ვულოცავთ დაქორწინებას. ვუსურვებთ ბედნიერებას, სიხარულს, წარმატებულ პროფესიულ საქმიანობას.

ჯანმრთელობა, ხალისიანი დღეები და ღვთის წყალობა არ მოგკლებოდეთ. თქვენი ყველა დღე იყოს „ღირსეული ფიქრით გადაწყვეტილი და ღმერთის მიერ მოცემული მცნებებით აღსრულებული“.

ბაზით „კოლხეთის“ რადაძვირა

სენაკის საპატრიო მოქალაქეები

სენაკის საპატრიო მოქალაქეები ის აღამიანები არიან, რომლებმაც თავიანთი მოღვაწეობით დიდი წვლილი შეიტანეს მშობლიური ქალაქისა და ქვეყნის განვითარებაში.

ვულოცავთ მათ ამ საპატრიო წოდებას, ვუსურვებთ წარმატებებს ცხოვრებასა და საქმიანობაში.

გაზეთ „კოლხეთის“ რედაქციამ ერთი კითხვით მიმართა რესპონდენტებს. ბოლოჯერ საპატრიო სენაკელების მოკლე ბიოგრაფიებსა და პასუხებს. რეპორაჟის გაგრძელებას გპირდებით უახლოეს ნომერში.

კითხვა: რას ნიშნავს თქვენთვის სენაკის საპატრიო მოქალაქის წოდება?

დეკანოზი იოანე კუპრე-იშვილი – სენაკის წმინდა იოანე ნათლისმცემლის სახელობის საკათედრო ტაძრის კეთილმოწყობის, დეკანოზ იოანე კუპრეიშვილი



ვილს დამთავრებული აქვს სასულიერო სემინარია. 2000 წლის 7 ივლისს, ფოთის, სენაკისა და ხობის ეპისკოპოსის, მეუფე გრიგოლის კურთხევით სენაკის დედათა მონასტერში ხელდასმულ იქნა დიაკვნად და მსახურების ადგილად გამწესებულ იქნა ფოთის საკათედრო ტაძარში. 2001 წლის პირველი ივნისიდან დაინიშნა მეუფე გრიგოლის კურთხევით ძვ.სენაკის მაცხოვრის შობის სახელობის ტაძრის მღვდლად და მასვე დაევალი ნოქალაქეების ორმოც მონაშთა ტაძარში მსახურება და სოფელ ფოცხოს მთავარანგელოზთა სახელობის ტაძრის მომზადება კურთხევისათვის.

2001 წლის 22 ოქტომბერს იოანე კუპრეიშვილი, ახალ ნაკურთხ სენაკის იოანე ნათლისმცემლის ტაძარში იქნა გადმოყვანილი მღვდელმსახურად.

2009 წლიდან საქართველოს კათოლიკოს პატრიარქის, ილია მეორის ტახტის მოსაყდრის, სენაკისა და ჩხოროწყუს მიტროპოლიტის, მეუფე შიოს ლოცვა-კურთხევით დაინიშნა სენაკის წმ. იოანე ნათლისმცემლის სახელობის საკათედრო ტაძრის კეთილმოწყობისად.

2009 წლის 30 დეკემბერს ილია მეორის N168 ბრძანების საფუძველზე, მღვდელი იოანე კუპრეიშვილი, ეკლესიაში ერთგული მსახურებისათვის დაჯილდოვდა ოქროს ჯვრის ტარების უფლებით და აყვანილ იქნა დეკანოზის ხარისხში.

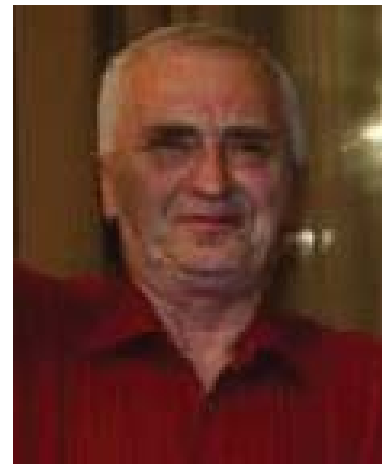
2020 წლის პირველ ივლისს ილია მეორისა და სრულიად საქართველოს კათოლიკოს პატრიარქის ილია მეორის ტახტის მოსაყდრის, სენაკისა და ჩხოროწყუს მიტროპოლიტ, მეუფე შიოს ლოცვა-კურთხევითა და ილია მეორის N58 ბრძანების საფუძველზე, სენაკისა და ჩხოროწყუს ეპარქიის, სენაკის წმ. იოანე ნათლისმცემლის ტაძრის კეთილმოწყობის, დეკანოზი იოანე კუპრეიშვილი ეკლესიაში ერთგული მსახურებისათვის დაჯილდოვდა გამწვენილებული ჯვრის ტარების უფლებით...

- სენაკის საპატრიო მოქალაქეობა ჩემთვის ძალიან დიდი პატივიცაა და პასუხისმგებლობაც. ჩემთვის ეს ქალაქი განსაკუთრებულია თავისი დიდი სულიერი

ტრადიციებით და მაღალი კულტურით. ეს არის ქალაქი, სადაც მოღვაწეობდა ღირსი მამა ალექსი შუმანია. საქართველოს კათოლიკოს პატრიარქის, ილია მეორის სულიერი მოძღვრის, შიო ძიძავასა და არქიმანდრიტ კონსტანტინე ქვარაიას, წმინდა დედებისა და მამების სულიერი მემკვიდრეობა არის ძალიან დასაფიქრებელი პირადად ჩემთვის. ყოველნაირად ვცდილობ სენაკში იყოს ქრისტიანული ცხოვრება და აღამიანებს შორის სიყვარული. ბედნიერი ვარ, რომ გახლავართ სენაკის წმ. იოანე ნათლისმცემლის სახელობის ტაძრის მოძღვარი და თითოეული სენაკელის მსახური. მაღლობას ვუხედი ქალაქის მერს, ბატონ ვახტანგ გადელიას და თითოეულ სენაკელს, რომელმაც მომანიჭა ესოდენ საპატრიო ჯილდო მინდა ვისარგებლო შემთხვევით და ყველას მოგილოცოთ შობა-ახალი წელი! უფალს მოეცეს 2025 წელს მშვიდობა, კეთილდღეობა, თანხმობა.

მრავალჟამიერ სიცოცხლე თქვენ!

ოზარ ძაძაშია - დაიბადა 1943 წელს, სწავლობდა სენაკის



N2 საშუალო სკოლაში, 1960 წელს ჩაირიცხა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტში, რომელიც დაამთავრა 1966 წელს სპეციალობით სამკურნალო საქმე. ინსტიტუტის დამთავრების სწავლა გააგრძელა ექიმთა დახელოვნების ინსტიტუტში ნერვულ სნეულებათა კათედრაზე ორდინატურაში.

1973 წლიდან მუშაობდა სენაკის ცენტრალურ რაიონულ საავადმყოფოში ექიმ-ნევროლოგად, ხოლო 2000 წლიდან ნერვული განყოფილების უფროსად. 2013-2018 წლებში მუშაობდა ნევროლოგად შპს „სენაკის არქიმედეს კლინიკაში“. ჰყავს მეუღლე და ორი შვილი.

შთამომავლობამ ნამდვილად უნდა იცოდეს რა შემოგვინახა უფროსმა თაობამ, როგორ ემსახურებოდნენ წინაპრები მოსახლეობის კულტურის, განათლების და ჯანდაცვის სფეროს. მიმაჩნია, რომ ჯანდაცვა ყველაზე პრიორიტეტული მიმართულებაა.

რამდენიმე ათეული წელი ვემსახურე ნევროლოგიის სფეროს. თითოეული სენაკელის ფიქრი, ემოცია, ტკივილი ჩემი ტკივილი და განცდა იყო. ნევროლოგია კლასიკური დისციპლინაა, რომელიც შეისწავლის ნერვული სისტემების დაავადებების მიზეზებს. მე, როგორც ექიმი ყოველნაირად ვცდილობდი ღრმად ჩავწვდომოდი ყოველი პაციენტის დაავადებას, შედეგებიც ხელშესახები მქონდა ჩემი სამედიცინო პრაქტიკის მანძილზე.

მინდა ყველას ვუსურვო ჯანმრთელობა, ხალისიანი განწყობა, ბევრი, ბევრი პოზიტივი.

მაღლობა ხელისუფლებას ამ საპატრიო ტიტულის მონიჭებისათვის.

არმან თოდუა - დაიბადა 1946 წელს ხობის მუნიციპალიტეტის სოფელ საჯიჯაოში, საშუალო სკოლის დამთავრების შემდეგ სწავლა გააგრძელა სოხუმის სუბტროპიკული მეურნეობის ინსტიტუტის აგრონომიულ ფაკულტეტზე. 1968 წლიდან დღემდე გააჩნია 56 წლის სამუშაო სტაჟი. ამ წლების განმავლობაში მიღებული აქვს არაერთი სააკავშირო



და რესპუბლიკური გარდამავალი დროშები შრომითი და აქტიური საზოგადოებრივი საქმიანობისათვის. ის 1987 წლიდან დღემდე მუშაობს ნოსირის სასოფლო-სამეურნეო კოოპერატივ „ბერმუხას“ გამგეობის თავმჯდომარედ.

ბატონ არმანს მონაწილეობა აქვს მიღებული იოანე ნათლისმცემლის ტაძრის მშენებლობაში. არაერთი ქველმოქმედება აქვს განუხლები. დაჯილდოებულია „საპატრიო ნიშნის ორდენით“.

სიამაყის გრძნობით აღვივს, როცა სენაკის საპატრიო მოქალაქის წოდება მომანიჭეს. ეს ორმაგი პატივია. როდესაც შენს მიერ განვიღო გზას აფასებენ.

მაღლობა მინდა გადავუხადო ყველას, ვინც გამიწია რეკომენდაცია, ხელმძღვანელობას ჩემი საქმიანობის შეფასებისა და დაჯილდოებისათვის.

ვულოცავ ყველას, ვისაც ჩემთან ერთად მიანიჭეს სენაკის საპატრიო მოქალაქის წოდება.

ამჟამად მყავს ორი შვილი და სამი შვილიშვილი, ჩემი შეხედულებით პირნათლად ვემსახურე ჩემს ქვეყანას, ასევე ჩემს რაიონს და ოჯახს. მემამყება, რომ ვარ ქართველი და ვარ სენაკელი. სანამ ცოცხალი ვარ მზად ვარ ვემსახურო ჩემს ქალაქს და ქვეყანას.

ნატო ბრიგოლია - დაიბადა 1943 წელს ცხაკაიაში, ოქროს მედალზე დაამთავრა სენაკის №2



საშუალო სკოლა. 1960-62 წლებში მუშაობდა სენაკის რაიონულ საავადმყოფოში სანიტრად. 1962 წელს ჩაირიცხა თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტში პედაგოგიულ ფაკულტეტზე, რომელიც წარჩინებით დაამთავრა 1968 წელს. შემდეგ დაუბრუნდა მშობლიურ სენაკს, სადაც სხვადასხვა დროს მუშაობდა სკოლისა და ბაღის ექიმად, უზნის პედიატრად, 1970 წლიდან კი საავადმყოფოს სტაციონარული დეპარტამენტის ექიმ-პედიატრად. 2022 წლიდან იმყოფება დამსახურებულ პენსიაზე.

მრავალი ათეული წელი მოვანდომე პატარა პაციენტების ჯანმრთელობის დაცვას. ექიმის პროფესიონალიზმის უმნიშვნელოვანესი ნაწილია როგორც პაციენტებთან, ისე მათ მშობლებთან ურთიერთობა. ამას დიდი მონდომება სჭირდება. გულწრფელი ურთიერთობა მთავარია პაციენტის გამოჯანმრთელების გზაზე. ამიტომაც ამბობენ ექიმი კურნავს ცოდნით და სიტყვით. მიხარია, რომ ჩემი შრომა დაფასდა და მომეწიჭა სენაკის საპატრიო მოქალაქის წოდება. მაღლობა სენაკის მერიას, ჩემს კოლეგებს და ყველა იმ აღამიანს, ვინც მომცა რეკომენდაცია და წარმადგინა ამ ტიტულზე.

ასევე მინდა ყველა ჩემს თანაქალაქელს მივულოცო სენაკის საპატრიო მოქალაქის წოდების მინიჭება.

განვითარება, წინსვლა, მშვიდობა და თანხმობა ჩემს მშობლიურ ქალაქს.

თინათინ დარსაძია - დაიბადა სენაკში, დაამთავრა რკინიგზის სკოლა ინტერნატი, იმავე წელს სწავლა გააგრძელა ა.ს.



პუშკინის სახელობის თბილისის სახელმწიფო პედაგოგიურ ინსტიტუტში „დაწყებითი განათლების პედაგოგიკა და მეთოდის სპეციალობაზე“, დამთავრების შემდეგ მიენიჭა დაწყებითი კლასების მასწავლებლის კვალიფიკაცია. 1971 წელს მუშაობა დაიწყო ცხაკაიას ხალიჩების კომბინატის ბაგა-ბაღში, 1987 წელს გადაიყვანეს ცხაკაიას მესამე საბავშვო ბაღის გამგედ, რომლის სახელწოდება დღეს არის ა(ა)იპ „სენაკის მუნიციპალიტეტის სკოლამდელი აღზრდის გაერთიანების №2 საბავშვო ბაღი. დღემდე არის აღნიშნული ბაღის გამგე. აქვს 53 წლის მუშაობის სტაჟი.

ბავშვის აღზრდა და განვითარება სწორედ ბაღიდან იწყება. ჩემთვის საბავშვო ბაღი და თითოეული პატარა, ჩემი მომავალი თაობა, მთელი სამყაროა, ნავთსაყუდელი, სულის ნაწილი. უკვე ნახევარ საუკუნეზე მეტია, ყოველი დღეა სწორედ იმიტომ მახალი სება, რომ სიანცე და სიმორცხვე შეპარული ჩემი პატარები უნდა ვნახო, მათთან ერთად გავიზიარო ყველა მათი წარმატება...

საპატრიო მოქალაქეობა ჩემთვის პირველ რიგში არის დაფასება და ამავდროულად პასუხისმგებლობა. ვაფასებ ამ ღირსეული ჯილდოს მონიჭებას და მიმაჩნია რომ ჩემი წარსული წლები სწორად განმივილია.

ეკა ბაბუნია - დაიბადა 1956 წელს (მამინდელ ცხაკაიაში). 1980 წელს წარჩინებით დაამთავრა თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის იურიდიული ფაკულტეტი. 1982 წელს მუშაობა დაიწყო რაისაბჭოს აღმასკომის იურისკონსულტად, 1987 წელს დაინიშნა რაისაბჭოს აღმასკომის საორგანიზაციო განყოფილების გამგედ. 1993 წელს გადაიყვანეს ადგილობრივი მმართველობის რაიონული გამგეობის თავმჯდომარის მოადგილედ და კანცელარიის გამგედ. იმავე წელს დაანიაურეს გამგეობის თავმჯდომარის პირველ მოადგილედ და პარალელურად შეუთავსეს სოციალური დაცვის დეპარტამენტის თავმჯდომარეობა. კურირება განათლების, კულტურის,

(გაგრძელება მე-5 გვ.-ზე)

სენაკის საპატიო მოქალაქეები



მედიცინის, სპორტის სფეროებს, ასევე ლტოლვილთა კომიტეტს. სამსახურებრივი საქმიანობა შეწყვიტა 2004 წელს. ჰყავს მე-უღლე ორი შვილი და სამი შვილიშვილი.

არ მეგულება ადამიანი, რომლისთვისაც უდიდესი პატივი არ იყოს სენაკის საპატიო მოქალაქის წოდების მინიჭება, არც მე ვარ გამოწვევის. გამაბედნიერებ იმ ფაქტმა, რომ ჩემი მოკრძალებული შრომა დააფასა ისეთმა გამოჩენიულმა და ამბიციურმა ქალაქმა, როგორც სენაკი. სენაკი ხომ ქალაქი „ბრენდია“ – სამეგრელოს მარგალიტი.

მინდა ვისარგებლო შემთხვევით და მადლობა გადავუხადო იმ საოცარ გუნდს, რომელთანაც ერთად ვმუშაობდი, ისინი ამ ჯილდოს თანაზიარნი არიან, ასევე ყველა იმ ადამიანს, ვინც გამისხენა, დამაფასა და მომილოცა, ქალაქის მერს ბატონ ვახტანგ გადელიას, იმით ვინც რეკომენდაცია გამინიჭეს და ჩემი შემოღობის ზამთარი გამილამაზეს.

პირველად ჩემს ოჯახში საპატიო სენაკელის წოდება ბატონმა შოთა ჩიქობავამ მიიღო, ვიმედოვნებ, რომ ჩემი შთამომავლობა

ღირსეულად გააგრძელებს წინაპრების გაკვალილ გზას და კიდევ ბევრი ჯილდო დაამსვენებს ჩემი სახლის კედლებს. ეს ჯილდო მისივე ომში, შიმშილში, ნგრევასა და უბედურებაში (90-იან წლებში) განუღივლი ფაფისთვის; ვუსურვებ მომავალ თაობებს, რომ ჯილდოები მშვიდობის, ქვეყნის წინსვლისა და განვითარებისთვის მიეღონ.

და ბოლოს უღრმესი მადლობა უსაყვარლეს, უდიდესი ნარსულის მქონე გაზეთ „კოლხეთის“ რედაქციას გახსენებისთვის და დაფასებისთვის. წინსვლას და წარმატებებს გისურვებთ ჩვენი ქალაქის და ქვეყნის საკეთილდღეოდ.

მარინე აბრამიძე დაიბადა 1955 წელს ქალაქ ცხაკაიაში. წარჩინებით დაამთავრა მესამე საშუალო სკოლა. ჩაირიცხა ალექსანდრე წულუკიძის სახელობის ქუთაისის პედაგოგიური ინსტიტუტის საბუნებისმეტყველო-გეოგრაფიის ფაკულტეტის ბიოლოგიის სპეციალობაზე და 1976 წელს მიენიჭა ბიოლოგიის მასწავლებლის კვალიფიკაცია. ინსტიტუტის დამთავრების შემდეგ მუშაობდა დაიწყო პირველ საშუალო სკოლაში ქიმიკ-ბიოლოგიის მასწავლებლად. 1978-86 წლებში არჩეული იყო რაიონის ახალგაზრდული ორგანიზაციის ხელმძღვანელ თანამდებობაზე (საქართველოს ალკა ცხაკაიას რაიონის მდივანად, მეორე მდივანად, პირველ მდივანად). 1986-88 წლებში ცხაკაიას სახალხო დეპუტატთა რაიონალური აღმასკომის მდივანია.

1988-2004 წლებში მუშაობდა კულტურის განყოფილების გამგედ, 2004 წლის 1 დეკემბრიდან

კი ყოფილი შარტავას მუზეუმის დირექტორად. 2015-2017 წლებში ამავე მუზეუმში უფროსი სპეციალისტის თანამდებობაზეა, ხოლო 2017 წლის მარტიდან სენაკის ყოფილი შარტავას მუზეუმის სპეციალისტია. სხვადასხვა თანამდებობაზე მუშაობისას, დამსახურებული აქვს ზემდგომი ორგანოების ჯილდოები.

ქალბატონი მარინე 20 წელია მუზეუმის მეცნიერ-მუშაკებთან ერთად ემსახურება მუზეუმის დამთავალიერებელთა დიდ არმიას, აცნობს მათ საქართველოს ეროვნული გმირის, ბატონი ყოფილი შარტავასა და აფხაზეთის ომში დაღუპული ჩვენი თანაქალაქელების ცხოვრებისეული გზას, საგმირო საქმეებს, ატარებს სხვადასხვა სახის ღონისძიებებს.

აქტიურად მონაწილეობს სენაკის მუნიციპალიტეტში ჩატარებულ სხვადასხვა სახის ღონისძიებებში.

თითოეული ადამიანის ცხოვრებაში დროის სხვადასხვა პერიოდში არის დღე, სხვებისგან გამოჩენილი, რომელსაც ძალიან დიდ სიხარულთან ერთად, დიდი მღელვარება ახლავს თან. 2024 წლის 12 ნოემბერი ჩემი ცხოვრების მათიანეში ასეთ დღეთა სათვალავში შევიდა, დღე, როდესაც „ეგრისობის“ სახალხო დღესასწაულზე, ნოქალაქეებში, არქეოლოგიურ მუსეუმ-ნაკრძალის ციხე-გოჯის ტერიტორიაზე სენაკის მუნიციპალიტეტის მერიის ორგანიზებით მოწყობილ დაღესასწაულზე, ხანგრძლივი და წარმატებული პროფესიული საქმიანობისათვის, სხვადასხვა სფეროში მოღვაწე 12 პიროვნებასთან ერთად, მომენიჭა სენაკის საპატიო მოქალაქის წოდება. სა-



პატიო სენაკელის მედალი და სიგელი გადმომცა ბატონმა გიორგი ხახუბიამ.

ეს არ არის მარტო ჩემი ჯილდო, ეს იმ გუნდის ჯილდოცაა, რომელთანაც ვმუშაობდი წლების განმავლობაში წარსულში და ვმუშაობ დღესაც.

მადლობა ხელმძღვანელობას ჩემი შრომითი ბიოგრაფიის დაფასებისათვის, ამ საპატიო ჯილდოსათვის. მომავალშიც ლამაზი საქმეების ორგანიზება იქნება ჩემი ცხოვრების მეკვლე და მეგზური.

რას ნიშნავს ჩემთვის სენაკის საპატიო მოქალაქეობა? უპირველესი ყოვლისა, ნიშნავს ჩემი მოკრძალებული შრომის დაფასებას და ყურადღებას. ვთვლი, რომ ნაწილი ვარ სენაკის ღირსეული საზოგადოებისა, რაც მიბიძგებს კიდევ უფრო ძლიერად მიყვარდეს ჩემი ქალაქი, ქალაქელები და მთლიანად საქართველო. სასამოყვოა, როცა დგები იმ დიდებული ადამიანების რიგში, რომელთაც ბევრი რამ გააკეთეს არა მხოლოდ სენაკისათვის, არამედ

საქართველოსათვისაც. სენაკი ჩემთვის გადაშლილი წიგნია, რომლის გაცნობა სკოლის ასაკიდანვე დაიწყო და დღემდე სიამოვნებით ვეცნობი და ვცდილობ საკუთარი ფერადოვნება შევძინო მას.

ადამიანის სიდიადე შრომაშია და რაც უფრო მხურვალეა მისი სიყვარული შრომისადმი, მით უფრო დიდია თვით ადამიანი, მით უფრო ნაყოფიერია და მშვენიერია მისი გარჯა და გარჯის შედეგიც.

სენაკის საპატიო მოქალაქეობა გახლავთ პატივი, აღიარება და დაფასება მოკრძალებული წვლილისათვის, რაც მიფიქრია, გამიკეთებია და მიზრუნია ჩემი ქალაქისათვის, ამასთან მომავალში რაც უნდა გავაკეთო. ეს არის დიდი პასუხისმგებლობაც, რომ მეტი ენერგიით შევასრულო ჩემი მოვალეობა და ვიყო სასარგებლო სენაკისათვის.

ჩემი სამსახურებრივი მოვალეობა საქართველოს ეროვნული გმირის-ყოფილი შარტავასა და აფხაზეთის ომში დაღუპული ჩვენი თანაქალაქელების წარმოჩენა, მათი დიდი ღვაწლის მომავალი თაობისათვის გაცნობა. ომში დაღუპულთა გმირობის წარმოჩენა, მათი ხსოვნისადმი პატივის მიცემა, ჩემი ცხოვრების ნათელი შარავანდედია, გმირთა ოჯახის წევრებთან ურთიერთობა კი-ჩემი უდიდესი სიამოვნებაა.

კიდევ ერთხელ მადლობა ყველა იმ ადამიანს, რომლებმაც წარმოადგინეს ჩემი კანდიდატურა და დამდეს პატივი ვყოფილიყავი სენაკის საპატიო მოქალაქეთა რიგებში.

მომამზადა მაია ბერბაიამ

პაციენტების უმუცვლო და უსაყვარლესი ექიმი

ყოველი პროფესია თავისთავად საპატიო და საპატივცემლოა, რადგან თითოეული მათგანი ადამიანის შინაგან მოწოდებას პასუხობს და საბოლოო ჯამში საზოგადოების, ქვეყნის განვითარებას ემსახურება. დიანს, როცა პიროვნების მოწოდება პრაქტიკაში სხეულდება, იგი სრულყოფს თავის უნარებს და შედეგზე ორიენტირებულ საქმიანობას ეწევა. ერთი სიტყვით, პიროვნება იზრდება და საკმეც ივდება, რადგანაც ეს გზა საკუთარი შესაძლებლობების გამოვლენის, თვითდაპყვიერების, ნოვაციების, აღმოჩენების, წარმატებების გზაა.

ჩვენი დღევანდელი რესპოდენტი – ირაკლი გოგინავა – სწორედ ის პიროვნებაა, რომელიც თავის საყვარელ საქმეს ემსახურება და მასში სულსა და გულს დებს. ამიტომ მისი კარიერული გზა აღმავალია და მიღწევებით გაჯერებულია. ის წლოვანებით ოთხ ათეულზე ცოტა მეტია, არადა ამ ასაკში მედიცინაში საკუთარი სათქმელი თქვა – სიახლედ დაწერგო და წარმატებითაც იღვანო, ადვილი არაა. რაც შეეხება ადამიანური ფაქტორს, მისი კაცთმოყვარეობა, გულისხმიერება შესაშურია, ამიტომ პაციენტების უპირობო სიყვარულით სარგებლობს. მათი თქმით: ირაკლი და მისი მეუღლეც განსაკუთრებული უნარებით დაჯილდოვებული ექიმები არიან, რომლებიც დაუღალავად ზრუნავენ ავადმყოფის სულიერ და ფიზიკურ ჯანმრთელობაზე. ამიტომ აუცილებელია მათ საზოგადოება იცნობდეს და აფასებდნენო.

ირაკლი გოგინავა სენაკელია, 1996-1999 წლებში სწავლობდა ვერ თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის კოლეჯში, ხოლო 1999-2004 წლებში თბილისის

სახელმწიფო სამედიცინო უნივერსიტეტის სამკურნალო ფაკულტეტზე. 2008-2010 წლებში ხარჯივის დიპლომის შემდგომი განათლების სამედიცინო აკადემიაში გაიარა კლინიკური ორდინატურა, სპეციალობით – ორთოპედია-ტრამაჯატოლოგია. 2009 წელს კი ხარჯივის დიპლომის შემდგომი განათლების სამედიცინო აკადემია-მტყენის ქირურგიის ინსტიტუტი. რაც შეეხება სასწავლო კურსებს, რაოდენობიდან გამომდინარე ყველას ვერ ჩამოვთვლი, დაგისახელებთ რამოდენიმეს: ოდესის სამედიცინო უნივერსიტეტი, უკრაინის მეცნიერებათა აკადემიის პროფესორ სიტენკოს სახელობის სახსრებისა და ხერხემლის პათოლოგიის ინსტიტუტი, რუსეთის მეცნიერებათა აკადემიის ვერდენის სახელობის ტრამაჯატოლოგიისა და ორთოპედის სამედიცინო კვლევითი ინსტიტუტი, ამერიკის მტყენის ქირურგიის ასოციაცია, იმპლანტკასტის სასწავლო ცენტრი და ა.შ. 2006 წელს ირაკლი გოგინავა მუშაობას იწყებს ნიკოლოზ ბარნოვის სახელობის პოსპიტალის მიმღებ ექიმად, 2007 წლიდან კი კრიტიკული მედიცინის განყოფილების უმცროსი ექიმი, 2010-12 წლებში შპს ქართული ფოლადის „სამკურნალო ცენტრის“ ექიმ ორთოპედ-ტრამაჯატოლოგი, 2010-13 წლებში სადაზღვევო კომპანია „აღდაგი ბისიას“ ჯანმრთელობის - ექსპერტ-ანალიტიკოსი, 2011-13 წლებში მრავალპროფილური კლინიკა „ჰერა 2011“-ის ექიმ-ორთოპედ-ტრამაჯატოლოგი, 2013-14 წლებში შპს „იმერეთის რეგიონალური კლინიკური საავადმყოფოს“ სამედიცინო მენეჯერი, 2014-15 წლებში ვევესი ქუთაისის რეფერალური პოსპიტალის კლინიკური დირექტორი, 2015-22 წლებში

კი გენერალური დირექტორი, 2022 წლიდან დასაწყისით საქართველოს სამედიცინო ცენტრის მენეჯის ქირურგიის განყოფილების ხელმძღვანელია. არის არაერთი საერთაშორისო სამედიცინო კონფერენციის სესიის ხელმძღვანელი და გამომგონებთა ავტორი.

2024 წლის ნოემბერში ირაკლის სენაკის საპატიო მოქალაქის სტატუსი მიენიჭა, ამასთან დაკავშირებით, ნიჭიერ და დამსახურებულ ექიმს რადდენიმე კითხვით მივმართეთ.

ბატონო ირაკლი, სენაკის მრავალრიცხოვან საპატიო მოქალაქეთა შორის უკვე თქვენი სახელიცაა, გაგვიზიარებთ თუ რას ნარმოადგენს როგორ გრძნობთ თავს აღნიშნულ ამპლუაში?

ძალიან საპასუხისმგებლო და საამაყო ჩემი მშობლიური ქალაქის საპატიო მოქალაქედ რომ წარმოადგენს. ეს განსაკუთრებული ემოციაა. საინტერესოა თავიდან პროფესიის არჩევასა რა იყო თქვენთვის მამოტივირებელი, ანუ როგორ მიხვედით იმ დასკვნამდე, რომ თქვენი მონოღება ექიმობა იყო?

-ჩემი პროფესიის არჩევაში დიდი წვლილი აქვს ჩემს მშობლებს, რადგან ისეთ ასაკში გვიჩვენეს პროფესიის არჩევა, როცა ბოლომდე ვერ აცნობიერებთ თუ რას ნარმოადგენს ესა თუ ის საქმე. თუმცა უნივერსიტეტში და რეზიდენტურაში სწავლისას უკვე ნელ-ნელა შემეყვარდა და ბოლოს ავად გავხდი საექიმო საქმიანობით, რადგან ექიმობა მოითხოვს თავგანწირვას 24/7 ზე, თუმცა ის ემოცია და მადლიერება რაც მუდმივად მოდის პაციენტებისაგან გავსებს ძალით, ენერგიით და საბოლოოდ გხდის დამოკიდებულს ამ ურთიერთობაზე.

ზოგადად როგორია თქვენი სამუშაო გრაფიკი? როგორც ვიცით მეუღლეს ექიმი და ერთად ეწევით სამედიცინო საქმიანობას, რეგიონებსაც სტუმრობთ.

-ბოლო 10 წელია ჩემი სამუშაო გრაფიკის გარეშე, ორშაბათიდან პარასკევის ჩათვლით ვმუშაობ კლინიკაში და პარასკევიდან გავდივარ კონსულტაციებზე და ოპერაციებზე სხვა და სხვა რეგიონში. კონსულტაციებს ვატარებ თბილისში, ბათუმში, ფოთში, ზუგდიდში, ჩხოროწყუსა და ნალენჯიხაში, ახალციხესა და ახალქალაქში. თვეში ერთხელ ოპერაციები ტარდება თბილისში, ბათუმში და ახალციხეში. ჩემი მეუღლე ტრავმატოლოგია-ორთოპედის ექიმი რეზიდენტია, აქტიურადაა ჩართული პაციენტების მკურნალობის პროცესში.

-წელიწადში მე და ჩემი გუნდი საქართველოს სხვადასხვა ქალაქში ვატარებთ 550-600 ოპერაციას და კონსულტირებას ვუნებთ 2400-2500 პაციენტს.

თქვენი საქმის ისეთი პროფესიონალი ბრძანდებით, პაციენტების სიყვარულს, ნდობას, პატივისცემას რომ იმსახურებს. რა არის ის მახასიათებელი, რომელმაც ასეთი აღიარება მოგიპოვა?

-მე დაავადებული ვარ ჩემი პროფესიით, ეს სიყვარული პათოლოგიურია და ამას პაციენტიც გრძნობს და აფასებს.

თქვენი დატვირთული გრაფიკიდან გამომდინარე გვანტერესებს თავისუფალი დრო თუ გაქვთ?

-როგორ გითხრათ, ერთი ქალაქიდან მეორეში როცა მივდივარ, ამ დროს თუ ჩავთვლით თავისუფალ დროდ, კი. რაც შეეხება შვებულებას,



ბას, ვცდილობ ისე დავეგემო, რომ რაიმე სწავლების კურსს ან კონფერენციას დავამთხოვო.

თქვენი სურვილები სენაკელებსადმი?

-მინდა ვუსურვო ჯანმრთელობა და ბედნიერება, მშვიდობა და სიყვარული გულში, სულში, სახლში და ქვეყანაში. ღმერთი გვფარავდეთ მრავალჯამიერ.

ირაკლი, სენაკელებისათვის კარგად ნაცნობი, კეთილშობილი ადამიანია – ბორის გოგინავასა და მარინა კვიციანიას შვილია. მისთვის ოჯახში შექმნილი უნარები, ტრადიციაზე, პროფესიულ სიმწიფეზე, მოყვასისადმი დამოკიდებულებაზე... უმნიშვნელოვანესია. სწორედ ოჯახიდან გამოყოფილი მადლის საფუძველზე მან შეძლო საგანმანათლებლო და პრაქტიკული საქმიანობის სივრცეში სწორად განსაზღვრა პრიორიტეტები და მოეპოვებინა საჭირო ცოდნა. დღეს იგი არის შესანიშნავი მამა და მეუღლე, საზოგადოებაში პატივდებული ადამიანი და თავისი საქმის პროფესიონალი, და კიდევ - პაციენტებისთვის შეუცვლელი და უსაყვარლესი ექიმი.

უმრავლეს სენაკს ასეთი ღირსეული ადამიანები უფალმა.

ნიწო სარტანიანი

რამდენიმე უცნობი ფაქტი გალაკციონის მუზის - მერი შარვაშიძისა და მისი ოჯახის სენაკურ ისტორიამ

ამ პუბლიკაციით მიიწვევს მოგითხოვთ, ყველა ასეთის კარგად ცნობილ, ულამაზეს მერი შარვაშიძეზე, ლეგენდაზე, რომელსაც დიდი გალაკციონის „მუზა“ ჰქვია.

ის და მისი ძმები ჩვენს პატარა ქალაქ სენაკში დაბადებულან და გაზრდილან, რაც ახლახან საოცარი აღმოჩენით გახდა ცნობილი

მოგეცხვებით, როგორ მოხდა ეს აღმოჩენა, გაგაცნობთ ჩვენს მიერ მიკვლეულ დოკუმენტურ მასალას, რომელიც საზოგადოებისთვის ადრე უცნობი ფაქტებით ცხადყოფენ გალაკციონ ტაბიძის შედეგის ადრესატის, არისტოკრატიზმისა და სილამაზის ეტალონის, თავადის ასულ მერი შარვაშიძისა და მისი და-ძმების სენაკურ წარმომავლობასა და ოჯახურ ტრადიციას.

გეტყვით სადაა მერის პატარა ძმებისა და მამის, გენერალ-მაიორის პროკოფი შარვაშიძის საფლავები სენაკში. ეს უაღრესად საინტერესო აღმოჩენაც ამ დოკუმენტების პოვნას მოჰყვა.

ახლა კი, იმდროინდელ სენაკსა და იმ გარემოზე, რომელიც მერის განუმეორებელ ხიბლსა და არისტოკრატიულობას ედო საფუძვლად.

სენაკი -პატარა და ლამაზი ქალაქია დასავლეთ საქართველოში, არც ისე დიდი, მხოლოდ საუკუნეწახევრიანი, მაგრამ საოცრად მდიდარი წარსულით, საინტერესო არქიტექტურული ძეგლებით, უამრავი ცნობილი და ისტორიული პიროვნებით, განათლებული მოქალაქეებითა და ინტელიგენციით გამოირჩეული.

მისი წარმოშობა რკინიგზის დაარსებას უკავშირდება:

„ფოთი-თბილისის“ რკინიგზამ, რომლის მშენებლობა, 1871წელს ფოთიდან დაიწყო, პატარა დაბა სენაკზე გაიარა და სოფელი თანდათან ქალაქური ტიპის დასახლებულ პუნქტად გარდაქმნა, რასაც თეკლათელი თავადი მხეიძეების მონაწილეობამ და ინიციატივამ შეუწყო ხელი. უფრო ზუსტად კი, სენაკი-ფოთის რკინიგზის მშენებლობის ერთ-ერთი დამფინანსებელი გახლდათ მერის ბაბუა-დედის მამა-თავადი გრიგოლ ბეჟანის ძე მხეიძე, მდიდარი მრეწველი, სენაკის მახრის უფროსის, კორნელი ბოროზდინის თქმით კი, „აქაური როტმილი“.

აქ, ნოვო-სენაკში სრულიად ახალი ტიპის ცხოვრების დასაწყებად და საცხოვრებლად ჩამოვიდნენ მახრის სოფლებიდან გლეხები, ხელოსნები, ვაჭრები,ამას დაემატა ისიც, რომ 1882 წელს მარტვილიდან აქ სამეგრელოს სასულიერო სასწავლებელიც გადმოიტანეს და ქალაქს სამღვდელთა, სკოლის მასწავლებლები, მოსწავლეები და მათი მშობლებიც შეემატა.

თუდო სახოკია იგონებდა: „სენაკი ცენტრალურ... საგილად ითვლებოდა მთელი სამეგრელოს სამღვდელთა სასაბჭოსთვის. აქ იყო ფოთი-თბილისის რკინიგზის სადგური. მისვლა-მოსვლა თბილისს, ქუთაისსა და სხვა რკინიგზის ხაზზე მდებარე ადგილებთან, მარტვილთან შედარებით ერთი-ათად გადვილებული იყო. აქ იყო სხვადასხვა დანესებულებები მახრისა: აფთაქი, ორკლასიანი სასწავლებელი, ხაზინა, აბანო, სატყუხალო... იყო ბუხრანი სახლებიც. სენაკელები მზის სინათლეს არ ჯერდებოდნენ და ღამით ხელოვნურად ანათებდნენ დაბას ნავთის ღამ-პეხით...“

ასეთი იყო ეს პატარა დაბა, მაგრამ ვინ იყო და რას წარმოადგენდა ახალი სენაკის მამნადელი არისტოკრატია, როგორი იყო გარემო და ყოფა, სადაც დაიბადა და იზრდებოდა „ქნიაჟა“ მერი. ვინ იყვნენ და რა საზოგადოებაში ტრიალებდნენ მისი მშობლები, რომელთაც აღზარდეს არა მარტო საოცარი სილამაზით, დახვეწილი მანერებითაც გამოირჩეული ასული, რომელიც შემდეგში რუსეთის საიმპერატორო კარის მეფისებებისა და სალამოების მშვენიერს წარმოადგენდა.

კორნელი ბოროზდინი თავის მემუარებში წერს: აქაური არისტოკრატები „ქორნილსა და ტირილს დიდის ამბით იხიდიდნენ. თავისუფალ დროს საღმრთო წერილს, შოთა რუსთაველის „ვეფხისტყაოსანს“, ჩახრუხადისა და სხვა ძველ მოღვესეთა ლექსებს, აგრეთვე არისტოტელის და პლატონის თარგმანებსა კითხულობდნენ. ქალებმა



უფრო იცოდენ წერა-კითხვა მათს შორის მშვენიერი ხელობაც იყო გავრცელებული, ოქრომკედით კერვა...მათი ქმრები და ძმები თავისუფლების დროსაც სანადიროდ დადიოდნენ, ჯირითა და მარულასა ჰმართავდნენ.

ახალმა დროებამ სიახლეებიც მოიტანა: 1890 წელს აქ გაიხსნა საქართველოში ერთ-ერთი პირველი სტამბა, სადაც იბეჭდებოდა სხვადასხვა წიგნები, მათ შორის „ვეფხისტყაოსანი“;

რკინიგზის სადგურის უფროსად აქვსენტი ცაგარელის დანიშვნამ და მისი მეუღლის, ნატო გაბუნიას მონაწილეობამ საფუძველი ჩაუყარა თეატრალურ ცხოვრებას სენაკში. თავიდან სცენის მოყვარეთა მიერ წარმოდგენები იმართებოდა მერის ბიძების, თავადების, ფარნაოზის, ბესარიონისა და დიმიტრი მხეიძეების ოჯახებში.

ქალაქის შუაგულში კი იდგა წმ.გიორგის სახელობის ტაძარი, სადაც ყოველ კვირადღეს წირვა-ლოცვა ტარდებოდა და საკმაოდ ბევრი ხალხი ესწრებოდა.

სწორედ ასეთი იყო ის პატარა ქალაქი, სადაც 1886 წლის მაისის თვეში ერთი ფრიალ მნიშვნელოვანი ამბავი მოხდა: ამ ტაძარში ჯვარი დაინერეს აფხაზეთის მთავართა შთამომავალმა, 47 წლის არტილერიის კაპიტანმა, თავადმა პროკოფი ლევანის ძე შარვაშიძემ და სენაკელი თავადი, გრიგოლ ბეჟანის ძე მხეიძის 23 წლის ასულმა, ნინომ. ქორნილს ესწრებოდნენ მაღალი საზოგადოების წარმომადგენლები: შტაბს კაპიტანი რუსეთ-თურქეთის ომის მონაწილე დავით ხორავა, თავადი კონია გიორგის ძე დადიანი-ბატონიშვილი მაია დადიანის უმცროსი ძმა, სენაკის ადმინისტრაციის მოხელე ბესარიონ ქავთარაძე, თავადი კონია ალექსანდრეს ძე ერისთავი და სხვები.

უეჭველია, რომ ამ ჯვრისწერაზე მონაწილე იყვნენ პროკოფი შარვაშიძის გარდაცვლილი ძმის -სამსონ შარვაშიძის მეუღლე ხალმე ჩიჩუა-შარვაშიძე და შვილი ელენე(-შემდეგში ფრეილია და სოხუმის ქალაქის თავის-გრაფ სოლოგუბის მეუღლე). ასევე პროკოფის დის-სოფიოს და ტარიელ დადიანის შვილები: მარგარიტა, მიხეილი, ლევანი და ნინო.

პატარაძალი- ნინო მხეიძე გახლდათ ზემოთ ანაეროთხელ ნახსენები, სამეგრელოსა და სენაკში საკმაოდ პატივსაცემი მხეიძეების გვარისა და ოჯახის შვილი.

საინტერესოა, თანამედროვეთა რამდენიმე მოგონება ამ ოჯახზე. მათ შორის კ.ბოროზდინი ასე ახასითებს ნინოს მამას: „...სხვა მხეიძეებიც გავიცანი, ამათგან ყველაზე მდიდარი გრიგოლ მხეიძე იყო (ივანეს ძმა), რომელსაც იჯარით ჰქონდა ომის დროს სურსათის ძლევა და ამით 100.000 მანეთზე მეტი მოიგო. აქაურს როტმილდს სახლიც ევროპულადა ჰქონდა მორთული. მხეიძენი მომეტებულად ხე-ტყის წარმოებითა ცხოვრობდნენ. თავის მდიდარ და ვრცელ ტყიდან მდ. ხობის-წყლითა და რიონით ხეები და ფიცრები გაჰქონდათ ზღვის ნაპირად გასასყიდად. საზოგადოდ, ეს გვაროვნობა ერთ შეძლებულ გვაროვნობად ითვლებოდა“.

ხოლო შალვა დადიანი თავის წიგნში „რაც გამახსენდა“ ნინოს ძმებზე - დიმიტრი და ბესარიონ მხეიძეებზე წერს: „... მათი ოჯახი

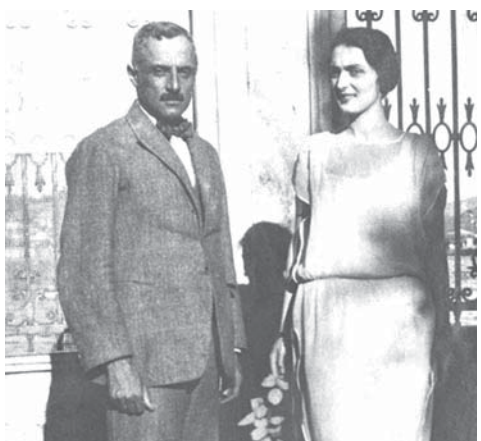
იყო დიდად სტუმართმოყვარე და ხსენებულ ორ ძმას სიკვდილამდე ეჭირათ მამინდელ დროისთვის თვალსაჩინო თანამდებობა. ერთი, დიმიტრი ჩემსობას იყო თითქმის უცვლელი წინამძღოლი სენაკის თავადაზნაურებისა, და მეორე, ბესარიონი, მომრიგებელი შუამავალი. იმავ დროს ორივე რუსის არმიის ნასწავლი ოფიცრები იყვნენ. საზოგადოებაშიც დიდი გავლენა ჰქონდათ და უმეტესწილად საზოგადოებრივი საკითხები სენაკის მაზრაში მათი გავლენით გადაიჭრებოდა ხოლმე.“

საინტერესოა, რომ მერის ორივე ბებია დადიანი იყო და ორივეს მარიამი ერქვა! ალბათ ამიტომაცაა მერის ნათლობის სახელი მარიამი!

ნინო მხეიძის დედა - მარიამი (მაკა) გახლდათ სენაკის სოფელ ქვაშიხორის და ნოსირის მემამულის, თავად კაცია დადიანის ასული.

მეორე ბებია-პროკოფის დედა- მარიამ მარიკა (1807-1861), იყო ასული ერთ დროს მთავრად ნამყოფი, თავად ტარიელ კაციას ძე დადიანისა, წალენჯიხის სოფელ ობუჯიდან, ხოლო პროკოფის მამა -ლევან(ბეგო) მეჰმედ ბეის ძე შარვაშიძე, პრაპორშჩიკი, ლევან დადიანის ნათლული, 1844 წელს ყუბანის მხარის მთიულეთთან ბრძოლაში მიღებული ჭრილობებისაგან გარდაიცვალა 43წლისა.

ობლად დარჩენილი 7 წლის სამსონი და



ოთხი წლის პროკოფი უმცროს და-ძმასთან ერთად როგორც ჩანს დედულეთში, წალენჯიხაში გაიზარდნენ, შემდეგ ორივე ძმამ წინაპართა მსგავსად სამხედრო კარიერა აირჩია: ორივემ პეტერბურგში დაამთავრა ცარსკოე სელოს ალექსანდრეს საიმპერატორო ინსტიტუტი და მიხაილოვის საარტილერიო სასწავლებელი;

პროკოფი 1866-1867წლებში მსახურობდა დიდი მთავრის, მიხეილ ნიკოლოზის ძე რომანოვის კავკასიის გრენადერთა პოლკის არტილერიისტთა ბრიგადის იუნკერად; შემდეგ 1866 წლისიდან იყო ყარსი- ალექსანდროპოლის ციხის არტილერიის კაპიტანი, მეხუთე ბატალიონის 17-ე როტის მეთაური. ხოლო პროკოფის უფროსი ძმა, 43 წლის სამსონი, პეტერბურგის სამხ. სასწავლებლის აღზრდილი, ყირიმის(ყარსის) და რუსეთ-თურქეთის ომების მონაწილე(1877-1878), მრავალი ორდენის კავალერი, არტილერიის პოლკოვნიკი, რომელიც თავისი სიმამაცის, ჭკუისა და ენერჯის გამო იმსახურებდა უფროსებისა და ამხანაგებისგან განსაკუთრებულ ყურადღებასა და პატივისცემას ბრძოლებში მიღებული ჭრილობებისაგან 1880 წელს გარდაიცვალა.

რაც შეეხება მერის აფხაზურ წარმომავლობას; ხშირად ისმის კითხვა: რატომ იყვნენ პროკოფი და მისი შვილები სენაკში დაკრძალულნი და არა აფხაზეთში, ისინი ხომ აფხაზთა მთავრის შთამომავლები იყვნენ?

პროკოფის უფროსი ძმა- სამსონიც, სიცოცხლის ბოლოს ზუგდიდის მაზრაში მომრიგებელი შუამავლის მოვალეობის შემსრულებელი, 1879 წლიდან ქართველთა შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელი საზოგადოების წამდვილი წევრი, დაკრძალულია არა აფხაზეთში, არამედ საჩჩიულოში, ხობის ყოვლადწმინდა ღვთისმშობლის მიძინების ტაძარში.

ცნობილია, რომ მერის დიდი ბაბუა იყო შარვაშიძეთა საგვარეულოს მამამთავრის, ქელემ ბეის ძე. მართალია, მან 1799 წ. ისარგებლა რა სამეგრელოს სამთავროს იმერე-

თის მეფესთან გართულებული მდგომარეობით, ანაკლიის ციხე-სიმაგრე მიმდებარე ტერიტორიით დაიკავა და სამურყაზანოში აფხაზური მმართველობა თავის შვილს -პროკოფის ბაბუას - მეჰმედ ბეის(ხამუტ ბეი) უბოძა. ისტორიული ცნობებით მეჰმედ ბეი აფხაზეთში საერთოდ არ ცხოვრობდა, ცხოვრობდა ანაკლიაში და ჰქონდა განსაკუთრებული წილი იქ(ჩანს 1785-1805წლებში).

მაგრამ 1805 წლის გაზაფხულზე საფარბეის მმართველობის დროს მოეწყო სამხედრო ექსპედიცია აფხაზეთში. რუსთა ჯარმა დაამარცხა ანაკლიის დამცველი ოსმალთა გარნიზონი და სამურყაზანო გადავიდა ისევ სამეგრელოს მთავრის მფლობელობაში. ამრიგად შარვაშიძეთა ბაბუამ და მისმა შთამომავლობამ დაკარგა მამისგან ბოძებული თავისი სამფლობელო.

იგივეს ადასტურებს რუსული მმართველობის მიერ შედგენილი, 1866 წლის 2 ივლისით, დათარიღებული დოკუმენტი(№ 40 გვ.129): აფხაზეთის მთავრის, მიხეილ შერვაშიძის გარე ნათესავების მიერ რაიმე ქონების ფლობის შესახებ კომისიის დასკვნაში წერია, რომ სამსონ, პროკოფი და სოფიო შარვაშიძეების უფლება აფხაზეთში სამემკვიდრო მამულზე არ დასტურდება.

ამიტომაც არაა გასაკვირი რომ პროკოფი შარვაშიძე და მისი შვილები სენაკში დაიკრძალნენ, ხოლო სამსონი, ხობის ყოვლადწმინდა ღვთისმშობლის მიძინების ტაძარში.

ამრიგად, სიმონ და პროკოფი ლევანის ძე შარვაშიძეებს აფხაზეთში სამემკვიდრო მამულები არ ჰქონდათ, თუმცა, ისინი ფლობდნენ მდიდრულ მამულს აფხაზეთში(დაახლოებით 300 დესეტინა მიწას), რომელიც მათ სამხედრო დამსახურებებისათვის მიიღეს ან თავად შეიძინეს.

ამის ვარაუდის საშუალებას გვაძლევს 1898 წლის „ურნალ „მოამბის“ პირველ ნომერში დაბეჭდილ პუბლიკაციაში „აფხაზეთის ახალშენები“, აღნიშნული ცნობა, რომ „თუ ვისმე ოდესმე აფხაზეთში უმსახურნია, ყველას და აგრეთვე თავადთ შერვაშიძეთ უმაღლესად ებოძათ საჩუქრად „ნადელები“ ღირსებისა და ნამსახურების მიხედვით“.

იქვე ვკითხულობთ, რომ სიმონ და პროკოფი შარვაშიძეების კერძო მამული იყო სოფელ ბაგაყ-იაშთაში, სადაც თამბაქო და სიმინდი მოჰყავდათ იქ 50 კომლად მცხოვრებ მეგრულ გლეხებს,

რომელთაც ამ სოფელში არც სკოლა ჰქონიათ და არც ეკლესია. ალბათ არც მდიდრული სასახლე იდგა მათ მამულში, რადგანაც ორივე ძმა სამხედრო მოსამსახურე იყო, ხშირად უწყვედად სამსახურებრივად საცხოვრებლის გამოცვლა, ამიტომაც ნინო და პროკოფი შარვაშიძეების ოჯახი ქორნილების შემდეგ ძირითადად ახალ სენაკში ცხოვრობდა, ან ხანგრძლივად სტუმრობდა ამ პატარა ქალაქს.

დავუბრუნდეთ ისევ ნინო და პროკოფი შარვაშიძეების ოჯახის ისტორიას.

გავიდა დრო, 1889 წლის 17 ოქტომბერს ნინო მხეიძემ მეგრული ტრადიციის დაცვით, მშობლიურ სახლში, დედის მზრუნველობის ქვეშ მოილოგინა და ტყუპები მერი და ლევან შარვაშიძეები დაიბადნენ.

როგორც ახლახან აღმოჩენილი სენაკის საეკლესიო მეტრიკული წიგნის ჩანაწერიდან ირკვევა, ერთი თვის თავზე, 1889 წლის 15 ნოემბერს ვაჟი, რომელსაც პროკოფის მამის სახელი დაარქვეს - ლევანი, გარდაიცვალა და 16 ნოემბერს სენაკის სოფ.ნატოჩას(ახლანდელი საკალანდარიშვილოს) გორაზე აღმართულ XIII საუკუნის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის ეზოში დაკრძალეს.

ხოლო იმავე, 1889 წლის 17 ოქტომბერს დაბადებული მერი, ექვსი წლის იყო უკვე, როცა 1895 წელს მონათლეს ბათუმში, შესაბამისად მის სახელზე დოკუმენტი ამ წელს შედგა, რადგან ბავშვების დაბადებისა და ნათლობის (ასევე ქორწინებების, გარდაცვალების) აღმნიშვნელი საბუთი მხოლოდ საეკლესიო დავთრებში იწერებოდა. აქედანაა შეცდომა, თითქოს მერი დაიბადა 1895 წელს, სწორედ ეს წელია მითითებული მის პარიზის არქივიდან ამოღებულ პირად მოწმობებში.

(გაგრძელება მე-7 გვ.-ზე)

რამდენიმე უცნობი ფაქტი გალაკციონის მუზის - მერი შარვაშიძისა და მისი ოჯახის სენაკურ ისტორიამ

(დასახელი)

2023წელს აჭარის არქივში აღმოჩენილი და აგვისტოს თვეში გამოქვეყნებული დოკუმენტი კი ბათუმში მარინის პროსპექტზე (ახლანდელი აბაშიძის ქუჩა) მდებარე მიქაელ მთავარანგელოზის ან უკვე დანგრეული ეკლესიის არქივიდანაა და იქ გაკეთებული საეკლესიო ჩანაწერი უეჭვოდ დასტურდება, რომ მერი(მარია) „ დაბადებული 1889 წლის 17 ოქტომბერს. მონათლულია 1895 წლის 5 დეკემბერს, მამა- მიხეილის ციხესიმაგრის არტილერიის პოლკოვნიკი, თავადი, პროკოფი ლევანის ძე შარვაშიძე, და კანონიერი ცოლი ნინა გრიგორის ასული შერვაშიძე, ორივე მართლმადიდებელი

მიმრქმელები: თავადი ალექსანდრე ანატოლის ძე ბარიატინსკი და მისი მალაღმამეტებლების, ოლდენბურგის უფლისწულის, მეუღლე გრაფინია აგრაფინა კონსტანტინეს ასული ჯავარიაძე-ზარნეკაუ. წმინდა ნათლობა აღასრულა ღვთისმსახურმა სიმონ თოთობაძემ. დიაკონი აპოლონ ქიქოძე და მედავითნე გაბრიელ დარჩია.”

ამ დოკუმენტების გაანალიზებით ცხადი ხდება, რომ მერი მის ტყუპისცალ ძმასთან- ლევანთან ერთად დაიბადა ახალ სენაკში 1889 წლის 17 ოქტომბერს(ძველი სტილით). ერთი თვის ლევანი „გაცვივებით“ გარდაცვალების შემდეგ დაკრძალეს სენაკში, რაც დაფიქსირებულია ზემოთ წარმოდგენილ საეკლესიო დოკუმენტში. ხოლო მერის დაბადების თარიღი, იგივე 1889 წლის 17 ოქტომბერი ჩანერილია მის მეტრიკულ წიგნში, ნების თარიღთან ერთად, მეტრიკული წიგნის ნათლობის დროს შეესებინა, 1895წელს. მერი რომ 1895 წელს არ დაბადებულა არაპირდაპირ ამასვე ადასტურებს ცნობილი ფაქტიც, რომ ის უფროსი იყო დეზუ, ელენე და თამარზე, რომლებიც 1891წელს დაიბადნენ. აი, მოწმობა, რომლის მიხედვითაც 1891წელს შარვაშიძეების ოჯახში ისევ ტყუპები დაიბადნენ, ამჯერად გვგონებთ: ელენე და თამარი; რვა თვის ელენე მონათლეს სენაკში, სოფ. ქვედა თეკლათის მთავარანგელოზთა ეკლესიაში. მისი ნათლიები იყვნენ გვარდიის პოლკოვნიკი სენაკელი თავადი ოტია ელიზბარის ძე დადიანი და ფრეილინა მისი იმპერატორების უდიდებულესობისა,

პროკოფი შარვაშიძის ძმისშვილი, „კნიაჟ-ნა“ ელენე(მომავალი გრაფინია სოლოგუბისა), სამსონ შარვაშიძისა და სალომე ჩიჩუას ასული.

მერი შარვაშიძის მეგობარი და უახლოესი პიროვნება - ბაბო დადიანი თავის „მოგონებათა დღიურში“ წერს: მერი გარდაიცვალა 1986 წელს, დეკემბერში, 97 წლის ასაკში, ისევ წარმოუდგენლად მშვენიერი, სრულიად სალი გონებით და მეხსიერებით. მისი გარდაცვალების ამბავი შევატყობინე ჩვენს კათალიკოს-პატრიარქს, ილია მორგეს, რომელმაც გადაუხადა პანაშვიდი სიონის ტაძარში”. ეს მოგონებაც გვაფიქრებინებს, რომ მერი და მისმა ახლობლებმა იცოდნენ, მერის დაბადების ზუსტი თარიღი.

1894 წელს უკვე ხუთი წლის იყო მერი, მამამისი, არტილერიის პოდპოლკოვნიკი, თავადი შარვაშიძე, აჭარაში, მიხაილოვის (ბათუმის) ციხე-სიმაგრის არტილერიისტთა მე-2 ბატალიონის მეთაურად რომ გადაიყვანეს;

იმავე წელს დაიბადა ანა- შარვაშიძეების უმცროსი, მეოთხე ქალიშვილი; ბათუმში მოინათლა მერიც, რადგან ამ პერიოდში და კიდევ რამდენიმე წელი ოჯახი ბათუმში ცხოვრობდა; 1900 წელს სამხედრო სამსახურიდან გენერალ-მაიორის წოდებით გადადგომის შემდეგაც პროკოფი შარვაშიძე ბათუმის საქალაქო სათათბიროს წევრად იყო არჩეული.

მერი და მისი დები კი, ალბათ, შინ მღებულნი განათლების დასახეუნად ფოტოზე გამოსახულ ბათუმის ამ ქალთა გიმნაზიაში სწავლობდნენ.

1894-1898 წლებში, პრ. შარვაშიძე ბათუმის საქალაქო თვითმმართველობის სათათბიროს წევრი იყო ხმოსანთა არჩევნების მე-2 ოთხწლიურში.

1900 წელს სამხედრო სამსახურიდან გენერალ-მაიორის წოდებით გადადგომის შემდეგაც პროკოფი შარვაშიძე ჩანს, საზო-

გადობრივ საქმიანობაში აქტიურად იყო ჩართული, რასაც შემდეგ წლებში მისი რუსეთის დუმის დეპუტატად არჩევა ადასტურებს.

სხვადასხვა ინფორმაციებით აქამდე ცნობილი იყო, რომ შარვაშიძეებს ჰყავდათ ხუთი შვილი: ლევანი, მერი(მარია), ელენე, თამარი და ანა; მაგრამ სენაკის საეკლესიო არქივში აღმოჩნდა საბუთი, მათი 1899 წელს დაბადებული მეორე ვაჟის - გიორგი პროკოფის ძე შარვაშიძის დაკრძალვის შესახებ.

მერის ძმა, ნაბოლარა გიორგი 1900 წლის აპრილის ბოლოს ერთი წლის ასაკში გარდაცვლილა და ისიც სენაკში სოფ.ნატოჩაოს წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის სასაფლაოზე დაუკრძალავთ, რაც ამ მეტრიკული წიგნით დასტურდება.

საფიქრებელია, რომ პროკოფი შარვაშიძე სამხედრო სამსახურიდან გადადგომის შემდეგ, 1900-დან 1906წლამდე ოჯახით საქართველოში, კერძოდ ახალ სენაკში ცხოვრობდა და აქედან ჰქონდა მერის სამშობლოს, დედულების და სანათესაოს სიყვარული. აი, ამონარიდი მისი ერთი წერილიდან რომელსაც ემიგრაციიდან ბიძაშვილებს - საშა და ვერა მხეიძეებს უგზავნიდა:

„თუმცა ბედმა მრავალი წლით დაგვაშორა, ძნელია გადმოგვცეთ როგორ მიყვარხართ ყველანი და როგორ ენატრებით ჩემს სულს თქვენ და ჩემი სამშობლო. აქ ჩემთვის ყველაფერი უცხოა - ხალხიც, ქვეყნებიც და ჩემს დისშვილებზე შიში რომ არა, დიდი ხნის დაბრუნებული ვიქნებოდი თქვენთან...”

პროკოფი შარვაშიძე 1906-1907წლებში რუსეთის სახელმწიფო სათათბიროს წევრად ორჯერ იქნა არჩეული. ის იყო რუსეთის I (1906წ) და III (1907-1912წწ) მოწვევის სახელმწიფო სათათბიროს დეპუტატი სოხუმის ოკრუგიდან და ბათუმის ოლქიდან. ამიტომ XX საუკუნის ათიან წლებში შარვაშიძეების ოჯახი პეტერბურგის გადავიდა საცხოვრებლად, ამ დროისათვის თავადის ასული მერი უკვე 15-16 წლისა იქნებოდა.

პეტერბურგში მერი და მისმა დებმა საუკეთესო განათლება მიიღეს და თავიანთი წარმომავლობის წყალობით იმპერიის დედაქალაქის საზოგადოების მაღალ წრეებში ტრიალებდნენ.

რაც შეეხება, „კნიაჟნა“ მერის, არაჩვეულებრივი სილამაზის, თანდაყოლილი არისტოკრატიულობის, განათლების, დახვეწილი მანერების გამო 1909 წელს იმპერატრიცა ალექსანდრა ფედოროვნას სასახლის ფრეილინების შტატში იქნა ჩარიცხული და 1916 წლამდე იმყოფებოდა პეტერბურგის სამეფო კარზე, სადაც სილამაზის, სინატიფისა და ქალურობის ეტალონად იყო აღიარებული.

ამ ფოტოებზე მერი შარვაშიძეა ფრეილინას მოოქროვილ ალუბლისფერ სამოსში და გულზე ბრილიანტის შიფრი - ფრეილინების ნიშანი ამშვენებს.

მერი და მისი დები იმპერიის დედაქალაქიდანაც რომ ხშირად სტუმრობდნენ სენაკს და ნათესაებს, იმ დროიდან შემორჩენილი ბ-ნ პაატა ქურდოვანიძის არქივიდან აღებული რამდენიმე ფოტო და ქალბატომ მარინა მხეიძე-დადიანის ეს მოგონებაც ადასტურებს:

„ახალ-სენაკში ულამაზესი ხეხილის ბაღითა და ყურძნებით დამდიმებული ზვრით გარშემორტყმული ჩვენი სახლი სანათესავოსა და სამეგობროსათვის მუდამ ღია იყო. მამაჩემის დედ-მამის - ბესარიონ მხეიძისა და ანეტა წერეთლის სტუმართმოყვარეობით განთქმული ოჯახს არაერთხელ სწევია და და სიძე, ცნობილი სახელმწიფო მოღვაწე და სამხედრო პირი პროკოფი შარვაშიძე და მისი მეუღლე ნინო მხეიძე თავის ქალიშვილებთან მერისა და მის ტყუპისცალ დებთან თამარსა და ელენესთან ერთად.საოცარია, მაგრამ დიდი განსაცდელის მიუხედავად მანაც შემორჩენილია ჩვენს ბაღში XX საუკუნის ათიან წლებში გადაღებული სურათები, სადაც ჯერ კიდევ სრულიად ახალგაზრდა მერი უკვე გამოირჩევა სილამაზითა და მომხიბვლელობით.”

მხეიძეების ბაღში ამ ფოტოზე მერის დებთან ერთად მათი და მერის უახლოეს ნათესავს(დეიდას შვილიშვილს), თამარ მიქელაძეს ვხედავთ, ევგენი მიქელაძის დას, რომელიც ახალ სენაკში რუსულის მასწავლებლად მუშაობდა.

ეს კი უიშვიათესი ფოტოა, რადგან მასზე უახლოეს ნათესავებთან ერთად, ბატონ პაატა ქურდოვანიძის მიერ ამოცნობილია მერი(დგას შუაში თეთრი კოფტით), მერის წინ შავი ქუდით მისი და თამარ ზარნეკაუ და მერის დედა - ნინო გრიგორის ას. მხეიძე .

1914 წლის დეკემბრის ბოლოს სენაკში, გადმოცემით ნინოს ძმის- ბესარიონ მხეიძის სახლში, ავადმყოფობის შემდეგ (ჩანაწერის მიხედვით ფილტვების ანთებით) 75 წლისა გარდაიცვალა თავადი პროკოფი ლევანის ძე შარვაშიძე (1840-1914).

სენაკის საზოგადოებამ პატივი მიაგო რუსეთის იმპერიის გენერალ მაიორს, რუსეთ-თურქეთის ომის მონაწილეს, რუსეთის სახელმწიფო დუმის დეპუტატს აფხაზეთიდან და ბათუმის ოლქიდან, ბათუმის საქალაქო დუმის წევრს, არაერთი ორდენის კავალერს,მათ შორის „წმ. გიორგის“ IV ხარისხის ორდენისას, პროკოფი ლევანის ძე შარვაშიძეს.

დაბის ცენტრში არსებულ ახალსენაკის წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიაში, იქ, სადაც წლების წინ მან ჯვარი დაინერა ნინო მხეიძეზე, გარდაცვლილს წესი აუგო გური-სამეგრელოს ეპისკოპოსმა ლეონიდემ, არქიმანდრიტის არისტარხო კალანდარიშვილმა, სენაკის სამღვდელთაგან და შემდეგ დაკრძალულ იქნა სოფ. ნატოჩაოს წმ. გიორგის სახელობის ეკლესიის გალავანში, თავისი ვაჟების გვერდით.

ოჯახის უფროსის გარდაცვალების შემდეგ შარვაშიძეები: მერი, მისი დედა და ორი და, ქუთაისში, დათეშიძის გორაზე ნინოს ძმის -ბესარიონ მხეიძის სახლში დაბინავდნენ.

ამბობენ, სწორედ აქ ნახა გალაკციონმა „თავისი“ მერი, ალბათ მაშინ დაწერა ლექსი, რომელიც 1915წელს, სწორედ მერის პეტერბურგიდან დაბრუნების წელს დაიბეჭდა და პოეტისთვის და ამ შედეგის აღრესატი-სათვისაც წინასწარმეტყველური გამოდგა: 1918 წლის 24 ნოემბერს მერი შარვაშიძემ ქუთაისში წმ.გიორგის სახელობის ეკლესიაში ჯვარი დაინერა იმპერატორ ნიკოლოზ II-ის ყოფილ ადიუტანტზე, ქართული არმიის გენერალ-მაიორზე, ცნობილი საზოგადო მოღვაწის და მეცენატის, ქართული კონიაკის წარმოების ფუძემდებლის, დავით სარაჯიშვილის დისშვილზე, გიორგი (გიგუშა)ნიკოლოზის ძე ქსნის ერისთავზე და შემდეგ ოჯახთან ერთად ემიგრაციაში წავიდა.

როცა თვალს გადავსვამთ ზემოთ მოთხრობულ ამბებს და ხედავ, რომ ამდენი რამ აკავშირებდა ჩვენს პატარა ქალაქ სენაკთან შარვაშიძეების ოჯახს, ჩნდება განცდა, რომ მერი არა მარტო დაიბადა აქ, პეტერბურგში წასვლამდე ძირითადად ახალი სენაკი იყო მისი ცხოვრების ის ნაწილი, სადაც შეითვისა მან ქართული სული, წესი და ტრადიციები, ამიტომაც ხანგრძლივად სტუმრობდა თავის ოჯახს, მითუმეტეს, რომ აქვეა მერის მამის და ძმების ძვალთშესალაგაც.

თუმცა, ბედის უკუღმართობით უკვე დაოჯახებული მერი შარვაშიძე-ერისთავისა, მისი დედა და დები ემიგრაციაში უცხო მიწაში მიიზარა. საფრანგეთში, სენტ ჟენევიევე დე ბუას სასაფლაოზე საფლავის ქვაზე წარწერა გვამცნობს, რომ აქ განისვენებს ცოლ-ქმარი გიორგი და მერი ერისთავები და აქვეა დაკრძალული მერის დედაც, ერთ დროს სენაკის წარჩინებული ოჯახის შვილი „კნიაგინია“ ნინა გრიგორის ასული მხეიძე-შარვაშიძისა (გარდ.1950).

მიუხედავად იმისა, რომ სენაკის სოფელ ნატოჩაოს, ახლანდელ საკალანდარიშვილის წმ.გიორგის სახელობის ეკლესია ისევ მოქმედია, ნირვა-ლოცვა ისევ აღვლენება, ახლა უკვე ძნელია შარვაშიძეების აქ დაკრძალულთა საფლავების პოვნა, თუმცა, ვინ იცის...

ვწერდი ამ სიტყვებს და ვერც წარმოვიდგენდი, ამდენი წლის მიღმა დაკრძალულთა უკვე დაკარგული საფლავების პოვნის სულ მცირე შესაძლებლობაც თუ იქნებოდა. მაგრამ გასაკვირი და ამოუცნობია უფლის ნება:

ამ სიტყვების დაწერიდან რამდენიმე თვეში კიდევ ერთი საოცარი აღმოჩენის მოწმენი შევიქენით: ცნობილი გახდა გალაკციონის მუზის-მერის მამის, გენერალ მაიორის, დუმის სათათბიროს დეპუტატის, არაერთი ორდენის კავალერის პროკოფი ლევანის ძე შარვაშიძისა და მისი მცირეწლოვანი ძმების- ლევანისა და გიორგის საფლავები, უფრო ზუსტად, ადგილი, სადაც იყვნენ დაკრძალულნი. ესაა სენაკელ თავად მხეიძეთა ძველი საგვარეულო სასაფლაოს ტერიტორია, სენაკის საკალანდარიშვილოს სასაფლაოზე,



იქვე ახლოს, სადაც განისვენებს 1903წელს გარდაცვლილი, სენაკის თავადზნაურთა წინამძღოლი, პოლკოვნიკი, თავადი ფარნაოზ დავითის ძე მხეიძე(1839-1903) და მერის ბიძა - ისიც მომდევნო წლებში ასევე სენაკის თავადზნაურთა წინამძღოლი, თავადი დიმიტრი გრიგორის ძე მხეიძე(1855-1907).

პიროვნება, ვინც ამ უაღრესად საინტერესო და საჭირო აღმოჩენაში დაგვეხმარა, გახლავთ ჩვენი თანაქალაქელი, ექიმი, ბატონი ოთარ გვიჩია.

როგორც ბატონმა ოთარმა გვიამბო და გვიჩვენა, მხეიძეების საგვარეულო საფლავებთან ახლოს განისვენებენ მისი წინაპრებიც, აქვეა ბატონი ოთარის მამის-ფარნაოზ(ბიჭუნა) გვიჩიას საფლავიც, ადამიანის, რომელიც სიცოცხლის ბოლომდე უვლიდა და პატრონობდა შარვაშიძეების განსასვენებელს, ყოველ დღესასწაულზე ახლო ნათესავით აღასრულებდა რელიგიურ რიტუალს და მოისვენებდა ან უკვე მომკითხავების გარეშე დარჩენილთ.

ბაბუებისა და მამისგან გადმოცემული ამ ტრადიციის გამგრძელებელია ბატონი ოთარიც და მისი დამსახურებით დღეს უკვე ვიცით და გვინდა ყველას ვამცნოთ სადაა ჩვენი ისტორიული წინაპრების ძვალთშესალაგაც.

ამიტომაც შარვაშიძეების საძვალის აღმოჩენიდან სულ მალე საზოგადოებრივი გაერთიანება „ჩვენი სენაკი“-ს ახალგაზრდა თაობის წარმომადგენლებმა გამოთქვეს ამ მნიშვნელოვანი თარიღების და ადგილის აღმნიშვნელი მემორიალური სტელის გაკეთებისა და დადგმის სურვილი.

ბატონ ედიშერ ბალათურას, ოთარ გვიჩიას, პაატა ქურდოვანიძის, იგორ კეკელიას, ნუცა ჟვანიას, ზურა სანაიას, თემო კუბეციას, შოთიკო ყურუას, ამ სტრიქონების ავტორის მონდომებითა და ენთუზიაზმით და მამა ავგუსტინე დუნდუას ლოცვა-კურთხევით აღსრულდა კიდევ ეს კეთილშობილური ჩანაფიქრი და დღეიდან ქალაქ სენაკში, საკალანდარიშვილოს სასაფლაოზე, მხეიძეთა საგვარეულო სასაფლაოს მიმდებარედ დაინტერესებულ პირთ შექმნებთან იხილონ მოკრძალებული მემორიალური სტელა წარწერით, რომ აქ განისვენებენ უმშვენიერესი მერი შარვაშიძის მამა და ძმები: პროკოფი ლევან და გიორგი შარვაშიძეები.

ვწერ ამ სიტყვებს და გული მწყდება, მერისა და მისი ოჯახის უცნაურ ბედზე, რომ არა ისტორიის უკუღმართობა, რომ არა ემიგრანტული ცხოვრებით შეჭირვებული ყოფა, როგორ დაამშვენებდნენ ისინი ჩვენს პატარა ქალაქს თავიანთი უზადო განათლებითა და ევროპელთათვის შესაშური სილამაზითა და დიდებულებით.

ერთგვარ ნუგეშად და სიამაყის საფუძვლად ისლა გვრჩება, რომ მერი შარვაშიძის, დიდი გალაკციონისა და ცნობილი მხატვრების მუზის ფესვები ჩვენს მშობლიურ სენაკშია და ვინ იცის...კიდევაც დაიზრდებიან...!

ციციწო შარვაშიძი, მკვლევარი

სამეგრელოს უხუცესთა საბჭო

უხუცესთა საბჭოს ფენომენი ოდითგანვე ცნობილი. ჯერ კიდევ საბერძნეთსა და რომში უხუცესთა საბჭო წყვეტდა მნიშვნელოვან საკითხებს სახელმწიფოში. იგი უმაღლეს სათათბირო და სასამართლო ორგანოს წარმოადგენდა, რომელიც განიხილავდა გადაწყვეტილებათა პროექტებს სახალხო კრებაზე გატანამდე და სისხლის სამართლის საქმეებს აკონტროლებდა.

ამ კუთხით კავკასია და საქართველო გამორჩეულია.

დავით აღმაშენებლის მეფობის უამს სახელმწიფოს ცენტრალურ აპარატში მნიშვნელოვან როლს ასრულებდა განსაკუთრებული ადგილი ეკავა. მისი როლი და ფუნქცია შეიძლება ითქვას გადამწყვეტიც იყო.

ხეცურეთში, ხევისბერი გახლდათ წინამძღოლი, არა მხოლოდ სასულიერო ცხოვრებაში, მასვე ევალებოდა საომარი და სამართლებრივი საკითხების წარმართვა და გადაწყვეტა. ფშავეში თავხევისუბერს ეკითხებოდნენ სათემო საქმეებს. ის ლაშქარს დროში და ჯვრით აფიცებდა და წინ მიუძღოდა საომარად მიმავალს.

პანკისელი უხუცესები დღემდე მრავალ საჭირობოტო საკითხების მოგვარებაში არიან ჩართულნი, ისევე როგორც აფხაზეთში მოქმედი უხუცესები. სვანი მახვებების სიბრძნის შესახებაც ბევრი რამ გახლავთ ცნობილი.

თავიანთი ღვაწლით გამორჩეულნი არიან აფხაზეთში მოქმედი უხუცესები.

სამეგრელოს უხუცესთა საბჭოს დამფუძნებელი კრება მარტვილში ჩატარდა გაერთიანებულია 70 წელს გადაცილებული, ცხოვრების სხვადასხვა სფეროში დაბრძენებული ადამიანები. რომელთაც ცხოვრებისეული და ინტელექტუალური გამოცდილებით შეუძლიათ კვლავაც იყვნენ და შეასრულონ მნიშვნელოვანი როლი სამეგრელოს და საქართველოს მომავლის საკეთილდღეოდ.

მცხოვანი ადამიანები (ოდიშელები) გახლავთ საქართველოს სიყვარულით გულანთებულები, რომელთა მთავარი მახასიათებელია სიცოცხლის ბოლომდე დარჩენენ მშობლიური მხარის ტრადიციების, ადათ -წესებისა და კოლხური ფენომენის ერთგულები.

დამფუძნებელ კრებაზე დამტკიცდა „სამეგრელოს უხუცესთა საბჭოს“ საქმიანობის მიზნები და ამოცანები. ის მოიცავს ქართული, მეგრული ადათ -წესებისა და ტრადიციების დაცვას. სამოქალაქო ცნობიერების ამაღლებაში ახალგაზრდების ჩართულობის გაზრდას, მეგრული ენის პოპულარიზაციას.

საქართველოში და მის ფარგლებს გარეთ მეგრული ეროვნული ტანსაცმლის, ფოლკლორის, პოეზიის, კერძების, ტრადიციული სასმელების ფართე მასებისთვის გაცნობას.

მნიშვნელოვან საკითხებს შორის მთავარია: აფხაზ უხუცესებთან დიალოგი და შექმნილი მდგომარეობის დათბობისთვის ზრუნვა.

სამეგრელოს უხუცესები ფიქრობენ, რომ აფხაზ უხუცესებთან ერთად შეუძლიათ და ვალდებულნიც არიან, ერთობლივად შეიმუშაონ მოქმედების პროგრამა, რომელიც ქართველებსა და აფხაზებს ურთიერთ ნდობის ამაღლებამდე და შერიგებამდე მიიყვანს. ასევე მიაჩნიათ, რომ უცხო ძალის პოლიტიკამ ქართველი და აფხაზი ხალხები საერთო ტრაგედიასა და ათასობით უდანაშაულო ადამიანის დაღუპვამდე მიიყვანა.

უხუცესთა საბჭო გეგმავს, საქართველო და მის ფარგლებს გარეთ არსებული ქართული ისტორიული ძეგლების შესწავლაში მონაწილეობას. ბიბლიოთეკებსა და წიგნსაცავებში მეგრული კულტურის ამსახველი მასალების მოძიებას და სხვა.

ეს გახლავთ მცირე ჩამონათვალი საკითხებისა რომელზეც იმჯერდებიან დამფუძნებელ შეკრებაზე.

დამფუძნებელმა კრებამ „სამეგრელოს უხუცესთა საბჭოს“ თავმჯდომარედ აირჩია, შესანიშნავი ორგანიზატორი, საქართველოს გამორჩეული წარმომადგენელი „პოლიტიკოსი და აქტიური საზოგადო მოღვაწე, ფრიდონ ინჯია აირჩია.

შეკრებამ დაამტკიცა თავმჯდომარის მოადგილეები და საზოგადოების დირექტორი.

პირის დავითიანი
მწერალი, პუბლიცისტი, სენაკის საპატიო მოქალაქე, სამეგრელოს უხუცესთა საბჭოს წევრი

ვალერიან პაჭკორია



ვალერი პაჭკორია თავისი ბიოგრაფიითა და ყოფითი წესჩვეულებებით ჭეშმარიტი ინტელიგენტის სახეს ქმნიდა. ღრმა აზრიან, შორეულ მომავლისათვის გათვლილ ღირებულებებს ამკვიდრებდა. იღვწოდა ოჯახისთვის, შვილებისათვის.

ვალერიან პაჭკორიამ უმაღლესი პედაგოგიური განათლების მიღების შემდეგ მთელი თავისი ნიჭი, უნარი მოზარდი თაობის სწავლება-აღზრდის საქმეს მონაწილეობდა. სხვადასხვა წლებში მუშაობდა სენაკის მეოთხე საშუალო სკოლის დირექტორის მოადგილედ აღმზრდელობით დარგში, ამავე სკოლის ისტორიისა და გეოგრაფიის მასწავლებლად, ნატოჩაოს არასრული საშუალო სკოლის დირექტორად, კერძო სკოლა „ალბონის“ დირექტორის მოადგილედ სასწავლო დარგში.

გამორჩეული, ტრადიციული ოჯახის თავკაცი ოჯახური ღირებულებების ერთგულებით ზრდიდა შვილებს ირმას და ცირას. შვილიშვილებს ანდრეას, ანასტასიას, დემეტრეს ბებია ინეზა, დედა და დეიდა უყვებოდნენ ბაბუს გულმონყალებაზე, მოყვასისადმი უანგარო ერთგულებაზე.

შთამომავლებმა იციან, რომ ვალერიან ბაბუა მრავალმხრივი ადამიანური თვისებებით სხვებისგან გამორჩეული იყო. მაგრამ ეს გამორჩეულობა მას არ უშლიდა ხელს ყოფილიყო ყველას მიმართ კეთილგანწყობილი, უღალატო, უშურველი, ჰქონდა დიდი უნარი დაენახა და შეეფასებინა სხვისი ღირსება, რაც დღევანდელ ყოფაში იშვიათი მოვლენაა.

სენაკში, სახლში მის სამუშაო მაგიდაზე ხელუხლებლად აწყვია ვალერიანის ავტორობით გამოცემული, წიგნად აკინძული ლექსები, ჩანახატები, ბრძნული შეგონებები. ესათუთება მეუღლის ხსოვნას ქალბატონი ინეზა.

5 თებერვალი ვალერიანის დაბადების დღეა. 88 წელი შეუსრულდებოდა, ის ვერაგი სიკვდილი რომ არა, ბევრს შეძლებდა ოჯახისთვის, საზოგადოებისათვის, მრავალრიცხოვანი აღზრდილებისათვის.

ღრსულთა მეუღლე, მამაც, ბაბუაც, იმიერში გილოცავთ დაბადების დღეს, გვეყრათ გვიცავთ მარადიული სამყოფლიდან, მუდამ გვემხსოვრები, დაგინთებთ თავისი სანთლებს და შევთხოვთ ნათელში ამყოფოს შენი სპეტაკი სული.

ოჯახი

მურთაზ ჭიჭიხია



28 იანვარს დაიბადე და 19 იანვარს გარდაიცვალე (ნათლისღების დღეს).

ოჯახის თავკაცის გარდაცვალება მტკივნეული და უდიდესი დანაკლისი და დასანანი ჩვენთვის.

გვიჭირს უშენობა შენი მზრუნველობით განებივრებულ მეუღლესა და შვილებს, თეასა და ზაზას, შვილიშვილებს, შვილთაშვილს.

3 წელი შესრულდა შენი გარდაცვალებიდან. ყოველ დღეს დიდი ტკივილი და მონატრება ახლავს თან. ვისხენებთ შენს სიკეთეს, გულისხმიერებას, თბილ დამოკიდებულებას ოჯახის წევრებისადმი. ყურადღებიანი იყავი ყველას მიმართ, სანათესაოსა და მეგობრებში. ჩვენ ვამაყობთ შენი სახელით. ოჯახისათვის მტკიცე საყრდენი იყავი, ქმნიდი სულიერ და მატერიალურ დოვლათს, ბევრი სასიკეთო საქმე გაგიკეთებია.

იყავი მზრუნველი მამა, მოსიყვარულე ბაბუა და დიდი ბაბუა. შვილიშვილები: ანა, ლიზი, ნინი, ანდრია, შვილთაშვილი ილია, რძალი ნანა, სიძე დათო, ყველანი სათუთად შეინახავენ შენს ხსოვნას გულში.

საინტერესო, თავაზიანი, მოკრძალებული პიროვნება იყავი ყველა თაობის ადამიანისთვის.

მურთაზ, გნამდეს, მარად იცოცხლებ ჩვენში... ფიქრებში... მოგონებებში იყავი ნათელში, ჩვენს გულში მუდამ იქნები, მოგიგონებთ და ვილოცებთ შენტვის.

ოჯახი

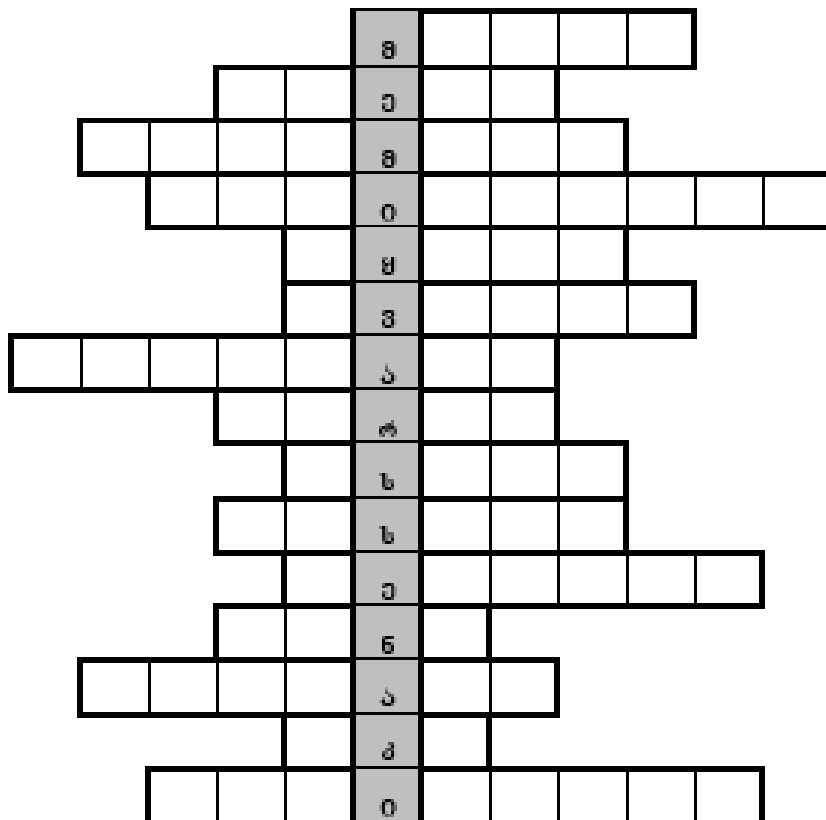


გაზეთ „კოლხეთის“ რედაქცია მწუხარებას გამოთქვამს განათლების დარგის ღვაწლმოსილი მუშაკის
ქეთევან გაბუნაძის
გარდაცვალების გამო და სამძიმარს უცხადებს განსვენებულის ოჯახს

გაზეთ „კოლხეთის“ რედაქცია თანაუგრძობს გიორგი ხურცილავას დედის
ლენა
ვახანი-ხურცილავას
გარდაცვალების გამო

კ რ ო ს ვ ო რ დ ი : მ ე მ ი ყ ვ ა რ ს ს ე ნ ა კ ი

შეავსეთ ცარიელი უჯრები სენაკის მუნიციპალიტეტში შემავალი სოფლების, უბნების დასახელებით, ისე რომ გამოუქებულ უჯრებში მიიღოთ მე მიყვარს სენაკი



შეადგინა მაია გარბაიამ

მკირფასო სენაკელებო!

გრძელდება ხელმონერა გაზეთ „კოლხეთზე“. გთხოვთ გამოიწეროთ რაიონის მემატთანე გაზეთი

<p>სარედაქციო აკრძალვა მთავარი რედაქტორი ნინო სარტანიანი რედაქტორი მელა ბალათარიანი კორექტორები: მაია გარბაია, გიორგი გარბაია ეკონომიკური სამსახურის სპეციალისტი ჭალიბა ჩაჩიბაია</p>	<p>რედაქციის მისამართი: სენაკი, ჭავჭავაძის ქ. №103, ტელ: 276150 რედაქცია ხელმძღვანელობს თანამშრომელი პრინციპით, არ გამოხატავს პოლიტიკური და საზოგადოებრივი ორგანიზაციის ინტერესებს. ინტელქი 66529</p>	<p>რეგისტრირებულია სენაკის სასამართლოში რეგისტრაციის №56/7-17 გაზეთი აკრძალულია აიფიქრო, დაახლოვდა და ოჯახური წესით დაიბეჭდა შპს „სოლი 16“ ქ. ქუთაისი, ილია ჭავჭავაძის გამზ. 33</p>
---	--	--