



Газета
выходит
с июня
1922 года

ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარი
ვოსტოკი

საპარტოლო მკ
ცენტრალური კომიტეტის
საპარტოლო სსრ უბიდან
საპარტოლო და საპარტოლო სსრ
80656603 საპარტოლო მკ

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

В Центральном
Комитете
Компартии
Грузии

№ 84 (18139) ЧЕТВЕРГ, 11 АПРЕЛЯ 1985 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

ПОЗЫВНЫЕ СУББОТНИКА

ШИРИТСЯ СОРЕВНОВАНИЕ

ПРЕТВОРЯ в жизнь решения мартовского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, на промышленные предприятия республики широко развернулось социалистическое соревнование в честь предстоящего ленинского коммунистического субботника.

Средства, заработанные в «красную субботу», будут использоваться в республике на социально-бытовые и культурные нужды. По инициативе передовых трудовых коллективов благоустройство, уборка и приведение в порядок прилегающих к предприятиям и учреждений территорий, зданий и сооружений, жилых микрорайонов будут продолжаться и после субботника — до майских праздников.

ховного Совета Грузинской ССР Евгения Лавинашвили и Нино Чобалаури. Эти коллективы первыми встали на вахту труда в честь коммунистического субботника и 40-летия Великой Победы. К 20 апреля передовые бригады решили выполнить задание четырех месяцев. Как нам сообщили в штабе по проведению коммунистического субботника, во время праздника труда коллектив объединения соберет несколько тонн металлолома, выпустит трикожазные изделия на 140 тысяч рублей и перечислит в фонд пятилетки около семи тысяч рублей.

единения, удостоенный недавно переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, активно включился в подготовку к ленинскому коммунистическому субботнику.

Здесь создан штаб по его проведению, куда поступают повышенные обязательства от правоохранительных пятилетки. Так, ведущие бригады, возглавляемые лауреатом Государственной премии Грузинской ССР Василием Гегешидзе, Георгием Дидебашвили, Романом Кикишвили и другими, обязались к 20 апреля реализовать задание четырех месяцев, выпустить продукцию только отличного качества.

рубли и перечислят в фонд пятилетки около трех тысяч рублей.

ПО МНОГИМ АДРЕСАМ

Жители Москвы и Ленинграда, Крайнего Севера и Средней Азии, Украины и Прибалтики получают продукцию Тбилисского завода шампанских вин.

Немалая работа проводится по техническому перевооружению предприятий, совершенствованию технологических процессов. Так, внедрен прогрессивный метод шампанизации вина в непрерывном потоке, что не только увеличило выпуск продукции на 15 процентов, но и улучшило ее вкусовые качества. Создан специальный участок фильтрации

виноматериалов, смонтированы новые резервуары емкостью 2,5 тысячи декалитров каждый, устройства для соблюдения оптимального режима температуры перед брожением купажа.

Коллектив завода добился одного из лучших показателей по внедрению бригадной формы организации и стимулирования труда. Отличных результатов по итогам первого квартала достигли бригады, возглавляемые Нателой Арабули и Виталием Кертиковым. Они решили задание четырех месяцев выполнять ко дню коммунистического субботника.

Во время «красной субботы» коллектив предприятия выпустил 60 тысяч бутылок шампанского и перечислит в фонд пятилетки две тысячи рублей.

НА ХОЗРАСЧЕТ

Высоких показателей в нынешнем году добивается коллектив тбилисского трикотажного производственного объединения «Бахтриони». В производстве уже запущено 14 современных моделей одежды.

Здесь большое внимание уделено бригадной форме, организации и стимулированию труда, а также переходу на

хозрасчет. Это положительно сказалось на укреплении трудовой и технологической дисциплины, повышении производительности труда и качестве продукции, сокращении текущих затрат, рациональном использовании материалов и топливно-энергетических ресурсов.

На головном предприятии объединения уже две бригады переведены на хозрасчет. Их возглавляют депутат Вер-

ховского Тбилисского швейного производственного об-

единения, удостоенный недавно переходящего Красного знамени ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ, активно включился в подготовку к ленинскому коммунистическому субботнику.

Во время «красной субботы» коллектив предприятия выпустил 60 тысяч бутылок шампанского и перечислит в фонд пятилетки две тысячи рублей.

Во время «красной субботы» коллектив предприятия выпустил 60 тысяч бутылок шампанского и перечислит в фонд пятилетки две тысячи рублей.

ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ НАРОДА

ОБЪЕДИНЕННЫЙ ПЛЕНУМ ПРАВЛЕНИЙ ТВОРЧЕСКИХ СОЮЗОВ И ОРГАНИЗАЦИЙ СССР

Не померкнет в веках подвиг советского народа, разгромившего фашизм, принесшего странам Европы освобождение от гитлеровского рабства, спасшего мировую цивилизацию. Победа, завоеванная 40 лет назад, — это не только наша история, но и наша современность. Поколения, вступающие в жизнь, вновь и вновь обращаются к ее истокам, держав равнение на героев Великой Отечественной, проходя на их примере школу гражданственности, патриотизма, непоколебимой верности делу ленинской партии. И в этом неоценимая роль принадлежит советской художественной культуре, в которой живет историческая память народа.



На съемке: во время пленума.

(Телефото ТАСС—Грузинформ).

Плоть от плоти народа советская творческая интеллигенция видит свой долг в утверждении великих идеалов ленинской партии, в решительной поддержке проводимого ею курса мира и созидания. Как и все советские люди, она горячо одобряет решения мартовского (1985 г.) Пленума ЦК КПСС, новые советские мирные инициативы, полна решимости встретиться XXVII съезд КПСС новыми вдохновенными произведениями, достойными советского человека — строителя коммунизма. Это убедительно подтвердил объединенный пленум правлений творческих союзов и организаций СССР, посвященный 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Он состоялся 10 апреля в Москве.

Гришина, А. А. Громыко, Г. В. Романова, М. С. Солонина, Н. А. Тихонова, И. Н. Демичева, В. И. Долгих, В. В. Кузнецова, В. М. Чебрикова, М. В. Зимилина, И. В. Капитулова, Е. К. Личачева, К. В. Русакова, Н. И. Рыжкова.

С большим подъемом был избран почетный президиум в составе Политбюро ленинского Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза.

Пленум открыл первый секретарь правления Союза писателей СССР Г. Марков.

Мы накануне великого праздника советского народа, сказал он. Вместе с нами сорочковую годовщину Победы над германским фашизмом отмечают братские

народы стран социалистического содружества, государства, вызволенные из-под иго гитлеровской оккупации, миллионы людей доброй воли на всех континентах, все свободное население человечества. Как и всегда, сегодня первое наше слово о родной Коммунистической партии. Она вера и ведет нас через все бури и перевалы истории к великой цели — к коммунизму. И потому все, что происходит в ее жизни, дорого и близко нам, работникам литературы и искусства. Единственное одобрение решений мартовского пленума ЦК КПСС с новой силой показало: партия и народ едины, велика решимость советских людей еще выше поднять могучество на-

шей Родины, укрепить организованность и дисциплину, активнее внедрять во все звенья нашей жизни социалистические нормы. В этом залог наших дальнейших успехов. Мы горячо поддерживаем избрание товарища М. С. Горбачева на высший пост Генерального секретаря ЦК КПСС.

В те годы, к которым сейчас возвращает нас память, нестигаемая воля партии, ее неукротимая энергия, ее всеохватывающая целеустремленность воодушевляли советских людей, поднимали их на борьбу с врагом. В грозном пламени всенародной Отечественной войны во всю свою мощь проявила себя сила советского патриотизма, социалистической

идеологии. В первые же дни, а сказать точнее — в самые первые часы гитлеровского нашествия на Советский Союз, сотни работников литературы и искусства явились на призывные пункты, чтобы принять личное участие в нашей священной войне. Оглядываясь сегодня на прошлое, мы с гордостью можем сказать: наши товарищи по творчеству на деле оправдали высокое звание художников нового социалистического мира, рожденного Великим Октябрем.

В сложной международной обстановке встречаем мы наш праздник, продолжал Г. Марков. Правящие круги США, агрессивный блок НАТО поставили зловещую цель — во что бы то ни ста-

ло добиться военного превосходства над нашим государством и его союзниками. С неслыханной поспешностью они осуществляют программу ядерного вооружения, готовятся к «звездным войнам», стремятся превратить космос в ракетно-ядерный полигон.

На внеочередном мартовском Пленуме ЦК КПСС Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев сказал: «Мы будем твердо следовать ленинским курсом мира и мирного осуществления. На добрую волю Советский Союз всегда ответит доброй волей, на доверие — доверием. Но все должны знать, что интересами нашей Родины и ее союзников мы не поступимся никогда».

В этих ясных и точных словах выражена воля всего советского народа, мысли и чувства каждого советского человека.

От имени всей художественной и интеллигентной страны оратор заявил: Мы целиком и полностью, безраздельно поддерживаем внешнюю политику КПСС и Советского государства. Пока не уменьшилась угроза новой войны, мы не пожалеем сил, чтобы вместе со всем народом повышать обороноспособность нашей Родины, быть бдительными и пронырливыми врагам. Западным стратегам пора усвоить, что за нашим миролобием таится не слабость, а уверенность в своих силах и способность дать отпор любому агрессору. Мир социализма неотделим — это главный итог второй мировой войны. Такова наше твердое убеждение, такова правда истории.

Г. Марков отметил, что деятели международной советской литературы и искусства создали немало произведений, пополнявших духовный арсенал советского общества. Но время и народ ждут большего. Идти навстречу

идеологии. В первые же дни, а сказать точнее — в самые первые часы гитлеровского нашествия на Советский Союз, сотни работников литературы и искусства явились на призывные пункты, чтобы принять личное участие в нашей священной войне. Оглядываясь сегодня на прошлое, мы с гордостью можем сказать: наши товарищи по творчеству на деле оправдали высокое звание художников нового социалистического мира, рожденного Великим Октябрем.

идеологии. В первые же дни, а сказать точнее — в самые первые часы гитлеровского нашествия на Советский Союз, сотни работников литературы и искусства явились на призывные пункты, чтобы принять личное участие в нашей священной войне. Оглядываясь сегодня на прошлое, мы с гордостью можем сказать: наши товарищи по творчеству на деле оправдали высокое звание художников нового социалистического мира, рожденного Великим Октябрем.

идеологии. В первые же дни, а сказать точнее — в самые первые часы гитлеровского нашествия на Советский Союз, сотни работников литературы и искусства явились на призывные пункты, чтобы принять личное участие в нашей священной войне. Оглядываясь сегодня на прошлое, мы с гордостью можем сказать: наши товарищи по творчеству на деле оправдали высокое звание художников нового социалистического мира, рожденного Великим Октябрем.

Трудно, конечно, в нескольких словах рассказать о впечатлениях от встречи с руководителями партии. Это было деловой разговор и о перспективах, и о ближайших задачах, и о имеющихся недостатках. В центре внимания были вопросы выполнения планов нынешнего года и всей пятилетки в целом.

На встрече в ЦК КПСС было отмечено, что страна переживает ответственный период. Это время больших дел и важных решений, глубокого анализа и реалистичной оценки достигнутого, выявления проблем и препонов, мешающих движению вперед. Оно должно быть наполнено напряженными трудами и смелой мыслью, стремлением к новым дости-

жениям, но пока только три звена колхоза взяли его на вооружение. Могло быть их больше? Несомненно. Можно, конечно, говорить, что и без подрада дела в хозяйстве ладятся. Это действительно так. В минувшем году в колхозе было собрано 7,283 тонны сортового чайного листа. Причем в среднем с гектара — свыше 18 тонн. Рекордный урожай был получен цитрусовых — свыше 9 тысяч тонн. Тем самым значительно было перевыполнено плановое задание. Отравилось это на доходе, который составил 11 миллионов рублей, на рентальности, составившей 39,4 процента. Однако, чего скрывать, результаты могли быть достигнуты и лучше.

Вот в этом направлении и надо сосредоточивать свои усилия каждому труженику колхоза. Нашему дружному коллективу по плечу покориться любому извращению на

недооценивать такого важного фактора, как трудовая, производственная и исполнительская дисциплина. Буду самодисциплина — есть пока у нас в этом вопросе недоработки. Пусть их стало немного меньше, но до конца они пока не ликвидированы. А значит, по этой причине были потери. С этим мы мириться больше не будем.

После возвращения из Москвы, на общем собрании коллектива хозяйства, где я проинформировал натабелце об итогах встречи в ЦК КПСС, была выработана программа действий на нынешнем этапе. Конкретные предложения по ускорению внедрения коллективно-го подрада внесли наши передовые бригады Александр Тууши, Шота Менабде, Александр Миминошвили, ставились и другие злободневные вопросы.

Скажем прямо: есть у нас колхозники, которые на

плохо. К ним как-то и не придерешься. Но если внимательно присмотреться к ним, то нетрудно понять, что работают они не в полную силу. Почему это происходит? Вот тут и следует разбираться. Ведь это наши резервы. Если люди могут работать лучше, значит, надо создать такие условия, чтобы добиться этого, вызвать их на откровенный разговор, оказать им помощь. Словом, речь идет о том, чтобы буквально каждый колхозник отдавал все свои силы и знания обществу.

Лучше должны мы использовать предоставленные возможности, ведь сейчас значительно расширена хозяйственная самостоятельность колхозов и совхозов. Здесь свое слово должны сказать первичные трудовые ячейки, какими являются бригады. Именно от них в

корне перехода на рельсы интенсификации.

Хочу отметить и то, что мы не отделим решение экономических вопросов от забот о насущных нуждах людей. Напротив, считаем, что человек тогда трудится производительнее, когда ему созданы все условия для эффективного труда. И в нашем селе такие условия созданы.

Думаю, что наш коллектив и в нынешнем году успешно справится с реализацией всех плановых заданий, вытекающих из результатов встречи XXVII съезда партии, внесет свой весомый вклад в дело выполнения Продовольственной программы.

Гиви ЦИТАИДЕ, председатель колхоза села Натанаби Махарадзевского района, Герой Социалистического Труда, депутат

РАБОТАТЬ ЛУЧШЕ, ДОБИВАТЬСЯ БОЛЬШЕГО

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ колхоза села Натанаби Махарадзевского района Гиви Цитаидзе, вернувшись из Москвы, вместе с тружениками своего хозяйства намечает пути решения задач, выдвинутых на встрече в ЦК КПСС.

Трудно, конечно, в нескольких словах рассказать о впечатлениях от встречи с руководителями партии. Это было деловой разговор и о перспективах, и о ближайших задачах, и о имеющихся недостатках. В центре внимания были вопросы выполнения планов нынешнего года и всей пятилетки в целом.

чтобы получить более высокие народнохозяйственные результаты.

На встрече отмечались достигнутые успехи, но в то же время подчеркивалось, что они могли быть более весомыми, если бы не благодушные, а порой и безответственные некоторые руководители. Все это заставило задуматься и многих из нас, руководителей и специалистов сельского хозяйства: а все ли мы сделали для достижения наивысших результатов?

Думаю, что каждое хозяйство располагает определенными резервами. В частности, и мы, натабелце, имеем немало возможностей для повышения производительности труда. Взять коллек-

тив, но пока только три звена колхоза взяли его на вооружение. Могло быть их больше? Несомненно. Можно, конечно, говорить, что и без подрада дела в хозяйстве ладятся. Это действительно так. В минувшем году в колхозе было собрано 7,283 тонны сортового чайного листа. Причем в среднем с гектара — свыше 18 тонн. Рекордный урожай был получен цитрусовых — свыше 9 тысяч тонн. Тем самым значительно было перевыполнено плановое задание. Отравилось это на доходе, который составил 11 миллионов рублей, на рентальности, составившей 39,4 процента. Однако, чего скрывать, результаты могли быть достигнуты и лучше.

Вот в этом направлении и надо сосредоточивать свои усилия каждому труженику колхоза. Нашему дружному коллективу по плечу покориться любому извращению на

недооценивать такого важного фактора, как трудовая, производственная и исполнительская дисциплина. Буду самодисциплина — есть пока у нас в этом вопросе недоработки. Пусть их стало немного меньше, но до конца они пока не ликвидированы. А значит, по этой причине были потери. С этим мы мириться больше не будем.

После возвращения из Москвы, на общем собрании коллектива хозяйства, где я проинформировал натабелце об итогах встречи в ЦК КПСС, была выработана программа действий на нынешнем этапе. Конкретные предложения по ускорению внедрения коллективно-го подрада внесли наши передовые бригады Александр Тууши, Шота Менабде, Александр Миминошвили, ставились и другие злободневные вопросы.

Скажем прямо: есть у нас колхозники, которые на

плохо. К ним как-то и не придерешься. Но если внимательно присмотреться к ним, то нетрудно понять, что работают они не в полную силу. Почему это происходит? Вот тут и следует разбираться. Ведь это наши резервы. Если люди могут работать лучше, значит, надо создать такие условия, чтобы добиться этого, вызвать их на откровенный разговор, оказать им помощь. Словом, речь идет о том, чтобы буквально каждый колхозник отдавал все свои силы и знания обществу.

Лучше должны мы использовать предоставленные возможности, ведь сейчас значительно расширена хозяйственная самостоятельность колхозов и совхозов. Здесь свое слово должны сказать первичные трудовые ячейки, какими являются бригады. Именно от них в

корне перехода на рельсы интенсификации.

Хочу отметить и то, что мы не отделим решение экономических вопросов от забот о насущных нуждах людей. Напротив, считаем, что человек тогда трудится производительнее, когда ему созданы все условия для эффективного труда. И в нашем селе такие условия созданы.

Думаю, что наш коллектив и в нынешнем году успешно справится с реализацией всех плановых заданий, вытекающих из результатов встречи XXVII съезда партии, внесет свой весомый вклад в дело выполнения Продовольственной программы.

Гиви ЦИТАИДЕ, председатель колхоза села Натанаби Махарадзевского района, Герой Социалистического Труда, депутат

Трудно, конечно, в нескольких словах рассказать о впечатлениях от встречи с руководителями партии. Это было деловой разговор и о перспективах, и о ближайших задачах, и о имеющихся недостатках. В центре внимания были вопросы выполнения планов нынешнего года и всей пятилетки в целом.

чтобы получить более высокие народнохозяйственные результаты.

На встрече отмечались достигнутые успехи, но в то же время подчеркивалось, что они могли быть более весомыми, если бы не благодушные, а порой и безответственные некоторые руководители. Все это заставило задуматься и многих из нас, руководителей и специалистов сельского хозяйства: а все ли мы сделали для достижения наивысших результатов?

Думаю, что каждое хозяйство располагает определенными резервами. В частности, и мы, натабелце, имеем немало возможностей для повышения производительности труда. Взять коллек-

тив, но пока только три звена колхоза взяли его на вооружение. Могло быть их больше? Несомненно. Можно, конечно, говорить, что и без подрада дела в хозяйстве ладятся. Это действительно так. В минувшем году в колхозе было собрано 7,283 тонны сортового чайного листа. Причем в среднем с гектара — свыше 18 тонн. Рекордный урожай был получен цитрусовых — свыше 9 тысяч тонн. Тем самым значительно было перевыполнено плановое задание. Отравилось это на доходе, который составил 11 миллионов рублей, на рентальности, составившей 39,4 процента. Однако, чего скрывать, результаты могли быть достигнуты и лучше.

Вот в этом направлении и надо сосредоточивать свои усилия каждому труженику колхоза. Нашему дружному коллективу по плечу покориться любому извращению на

недооценивать такого важного фактора, как трудовая, производственная и исполнительская дисциплина. Буду самодисциплина — есть пока у нас в этом вопросе недоработки. Пусть их стало немного меньше, но до конца они пока не ликвидированы. А значит, по этой причине были потери. С этим мы мириться больше не будем.

После возвращения из Москвы, на общем собрании коллектива хозяйства, где я проинформировал натабелце об итогах встречи в ЦК КПСС, была выработана программа действий на нынешнем этапе. Конкретные предложения по ускорению внедрения коллективно-го подрада внесли наши передовые бригады Александр Тууши, Шота Менабде, Александр Миминошвили, ставились и другие злободневные вопросы.

Скажем прямо: есть у нас колхозники, которые на

плохо. К ним как-то и не придерешься. Но если внимательно присмотреться к ним, то нетрудно понять, что работают они не в полную силу. Почему это происходит? Вот тут и следует разбираться. Ведь это наши резервы. Если люди могут работать лучше, значит, надо создать такие условия, чтобы добиться этого, вызвать их на откровенный разговор, оказать им помощь. Словом, речь идет о том, чтобы буквально каждый колхозник отдавал все свои силы и знания обществу.

Лучше должны мы использовать предоставленные возможности, ведь сейчас значительно расширена хозяйственная самостоятельность колхозов и совхозов. Здесь свое слово должны сказать первичные трудовые ячейки, какими являются бригады. Именно от них в

корне перехода на рельсы интенсификации.

советского руководства посетит Советский Союз с официальными дружественными визитом во второй раз

О ВИЗИТЕ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА ИНДИИ РАДЖИВА ГАНДИ В СССР

В соответствии с достигнутой договоренностью премьер-министр Индии Раджив Ганди посетит Советский Союз с официальными дружественными визитом во второй раз

1943-й ОДИН ДЕНЬ ВОЙНЫ

БОИ НА ВОДНЫХ ПРОСТОРАХ

ОЖЕСТОЧЕННЫЕ сражения с коварным врагом на морях и реках требовали от советских воинов особой закалки, мужества, организованности. И эти качества они проявляли в полной мере, нанеся противнику смертельные удары.

Константин **ДЖОЛИЯ**, мачальник отдела жилищного хозяйства руставского производственного объединения «Азот»:

— После освобождения Таманского полуострова наша артиллерийская батарея крейсера «Коминтерн» была поставлена на мыс Панагия для обстрела противника на Керченском полуострове и поддержки отхода нашего десанта, высадившегося в ночь на 1 ноября в районе поселка Эвпатриен под Керчь.

Мы участвовали непосредственно в артиллерийской передовой десантной операции в ходе высадки десанта. Днем на горизонте появлялись вражеский транспорт, который был обстрелян нашим орудием и в результате прямого попадания нескольких снарядов потоплен.

Я хорошо запомнил, как на ствол моего орудия в торжественной обстановке была нанесена краской седьмая звездочка — так отмечался орудийный расчет, когда мы топили крупные плавательные средства противника.

Василий **РЯБЧЕНКО**, рабочий ВНИИАвтоматром:

— Наш корабль сопровождали несколько катеров-охотников с десантом на Малую землю, у Новороссийска. Это был один из последних десантов — на следующий день наши войска очистили от фашистов город.

К Малой земле подошли на рассвете. Командир корабля капитан третьего ранга Гадецкий и старший помощник капитан-лейтенант Соловьев находились в этот момент с нами у орудий главного калибра. Катера-охотники и пошли дальше, к берегу, а мы приоткрылись к бою.

И вот на берегу стали появляться огоньки — это вражеская артиллерия «встречает» наш десант. Артиллеристы «бойкого» засекли вражеские огневые точки и тотчас же раздается команда «Огонь!». Бьет главный калибр 130-й батареи, где в это время находился и я.

Огонь с артиллерийских батарейцы снаряды на неприятельские позиции. В ушах звон, грохот, порохом дым окутал палубу, трудно даже представить себе, какой силы огневой смерч бушует в это время на позициях фашистских батарей.

В короткие секунды затихли слышим — гитлеровская артиллерия ведет уже слабый огонь по высаживающимся морякам, стреляет одиночными выстрелами. А это значит, что свою задачу мы выполнили.

Александр **КРОКОДИН**, старший инженер Грузинского управления гражданской авиации:

— После окончания ускоренного курса Ленинградской военно-транспортной академии в Костроме в октябре 1943 года я был направлен в распоряжение штаба 3-го Украинского фронта.

И вот первое боевое задание. Наши войска, форсировавшие Днепр в районе Днепрпетровска и освободившие город, продолжали вести активные боевые действия по окружению и уничтожению немецко-фашистских войск на этом участке.

Однако с подвозом пополнения и материально-технических средств для войск сложилась неблагоприятная ситуация — все мостовые переправы через Днепр были уничтожены, подвоз резко сократился.

Командование поставило перед нами задачу: в кратчайшие сроки совместно с оперными и инженерными частями и подразделениями Днепрпетровской военной флотилии навести в районе Днепрпетровска pontонный железнодорожный мост.

Все это приходилось делать, несмотря на активность вражеской авиации, которая, конечно, не оставляла без внимания нашу работу на берегах реки. Но мост был наведен даже раньше назначенного времени.

ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С НАМИ

ЛЮБИТЕЛЯМ балета, да и не только им, памятным по прошлым годам последние дни зима — в один из них всегда вершится праздник — танцевал Вахтанг Чабукиани. В свой день рождения он одаривал всех желающих своим искусством. Эта традиция сохранилась и тогда, когда он в конце 60-х годов перестал выходить на сцену в том малом образе, а праздник создавался уже его постановками.

Вот и теперь мы опять стали свидетелями и участниками такого праздника, правда, сдвинутого на месяц, но посвященного славной дате — 75-летию со дня рождения народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий Вахтанга Михайловича Чабукиани. И на этот раз он одарил нас премьерным спектаклем «Горда» в новой сценической редакции.

Первая постановка «Горды» родилась чуть менее сорока десятилетий назад в сезон 1944—1949 годов, сразу же по рождению снискав себе Государственную премию. Потом этот спектакль неоднократно возобновлялся на нашей сцене. Он был показан в Москве и Ленинграде, в Париже,

Венгрии и Польше, где неизменно вызвал восторженный прием зрителей и горячие отзывы в прессе.

В балете «Горда» Вахтанг Чабукиани утвердил и продолжил развитие своих принципов построения балетных спектаклей на героико-патристическую тему, с подчеркнутым выделением мужского танца, в нем произошедшего наибольший слав классики с грузинским национальным танцем, грузинской пластикой.

Теперьшний спектакль предстал в обновленном виде — в нем сохранились некоторые проходные сцены. Наглядней стало развитие образа Горды от лирично настроенного юноши до возмужавшего воина, мужа, отца, стойко перенесшего все невзгоды и пережитые судьбы. В «Горде» и женские танцы претерпели трансформацию. В новой редакции знаменитое женское «схоруми», исполняемое в стиле «самай», пополнилось видением в него танца самой героини Иремы. Обогатился балет и танцевальным антре Сарара. В мастерском исполнении С. Терещенко его сильные прыжки, резко злые движения выносят дух смелости и тревоги в обычно мирный строй приключенческой жизни. Исполнитель главной роли в премьерном спектакле Э. Амонашвили, взявший от своего учителя качества, необходимые для создания образа мужественного, действенного героя, с честью довел их до зрителя. Его Горда лирична и мужественна, мягка и смела, горда и отчаянна — всем этим пропитана и его осянка, и его сложные прыжки и вращения. У второго исполнителя Н. Магалишиани образ Горды вырисовывается не в столь контрастных градиентах. И если его волевые прыжки, стремительные пируэты соответствуют духу сцен пединков и боев, то вторые — выразительностью жестов и поз. Сложно и четко ведут свои солильные партии подруги Иремы Н. Гриневича, М. Зуррашвили, М. Нададзе. Выразительны в танце одноклассники М. Нададзе, Н. Купуния, К. Джапаридзе. Хорошей самобытностью отмечены танцы женского хоробалета и в «Алааме» и в Восточном танце. Солирующую в первом акте И. Долберидзе оживленно встречали зрители и в «Картузи» с ее партнером В. Гунашвили, которого издала полюбив в этом танце, и он опять продемонстрировал в нем свой большой темперамент, четкость и выразительность движений. Изящна и лирична была в сольной партии «Алааме» Г. Джиладзе. Р. Абашидзе, солирующая в Восточном танце, была в нем подобно ожившей статуэтке — легка, грациозна и декоративна по пластике, но без излишней фольклорности. Сильными

и резкими штрихами — восточные характерные прыжки — прогнута спина, молниеносные приземления на колене — с запрокинутым корпусом — неделям сольный танец у Дж. Цхведиани. В этих же движениях другой исполнитель — М. Геловани мягче, воздушнее, эластичнее. Успешно прошло исполнение контрастных пластики-танцевальных композиций мужского состава балета — и благородных охотников, и воинов той и другой стороны. Здесь все было на уровне — Г. Абесадзе, А. Гуга, И. Дедонашвили, В. Бахтадзе, А. Горгохонидзе, Н. Гумберидзе, Т. Далидзе, О. Кесов, А. Фельдман, Г. Мелони, В. Жарков.

Впервые после кончины автора музыки балета Д. Торадзе звучит «Горда». Музыка этого балета до сих пор современна, она многопланово и глубоко эмоциональна. Ее удачно и «по-балетному» интерпретирует дирижер Р. Такадзе.

В балетных традициях выдержано и оформление спектакля.

Восточные прыжки — восточные характерные прыжки — прогнута спина, молниеносные приземления на колене — с запрокинутым корпусом — неделям сольный танец у Дж. Цхведиани.

Здесь все было на уровне — Г. Абесадзе, А. Гуга, И. Дедонашвили, В. Бахтадзе, А. Горгохонидзе, Н. Гумберидзе, Т. Далидзе, О. Кесов, А. Фельдман, Г. Мелони, В. Жарков.

Здесь все было на уровне — Г. Абесадзе, А. Гуга, И. Дедонашвили, В. Бахтадзе, А. Горгохонидзе, Н. Гумберидзе, Т. Далидзе, О. Кесов, А. Фельдман, Г. Мелони, В. Жарков.

Здесь все было на уровне — Г. Абесадзе, А. Гуга, И. Дедонашвили, В. Бахтадзе, А. Горгохонидзе, Н. Гумберидзе, Т. Далидзе, О. Кесов, А. Фельдман, Г. Мелони, В. Жарков.

ФОТОИНФОРМАЦИЯ



«Весенние мотивы». Фото Рубена Рухлява.

ПОВЕДИЛО «ДИНАМО»

Вчера тбилисские динамовцы на своем стадионе принимали еще одну финскую команду — «Рованими Паусеура», которая выступает в высшей лиге национального первенства. Матч проходил с преимуществом хозяев поля. Уже в дебюте игры могли отличиться Шентеали, Жордания, Цава, Месхи. Это преимущество было реализовано на 37-й минуте, когда с подачи Чивадзе счет открыл Цава — 1:0. Но вскоре, воспользовавшись ошибкой динамовских защитников, Ханюла восстановил равновесие — 1:1.

Вторая половина игры прошла с полным преимуществом тбилисцев. Отличился Месхи, который трижды заставил вратаря гостей достать мяч из сетки ворот. Произошло это на 53-й, 54-й и 72-й минутах. Он же мог забить еще один мяч с 11-метрового удара, назначенного за снос Савадзе, но не сумел.

Лишь за две минуты до финального свистка Калали (Финляндия) точным ударом издала сократил разницу. Победил тбилисцы — 4:2.

СПОРТ

УВЕРЕННЫЙ СТАРТ

Второй тур первенства страны по футболу провели команды первой лиги. Успешно стартовали в первенстве представители нашей республики, выступающие в западной зоне. Ланчутская «Гурия» победила на своем поле ораджоникдзевский «Спартак» — 1:0, а динамовцы Батуми, тоже играющие на своем поле, нанесли поражение с таким же счетом одноклубникам из Ставрополя.

Уверенно выступили грузинские команды и во втором туре первенства. Победную поступь продолжили футболисты столичной Аджарии. Они с крупным счетом 3:0 выиграли у ораджоникдзевского «Спартак» и вошли в лидирующую группу. Первое очко потеряли ланчутские спортсмены, сыгравшие вничью — 0:0, со ставропольскими динамовцами. Остальные встречи этого тура завершились с таким результатом: западная зона: «Колос» — «Кубань» — 1:0; «Мета АЛУРГ» — «Кортан» — 0:0. В этой зоне еще два матча были проведены еще один матч, в котором «Нистру» принимала «Даугаву».

Восточная зона: ЦСКА — «Локомотив» — 1:1, «Искра» — «Шинник» — 0:1, «Звезда» — «Крылья Советов» — 1:2, «Латтакор» — «Ротор» — 0:0. Еще одна встреча состоялась вчера. Армейцы Хабаровска принимали «Амур».

Третий тур первенства стартует 14 апреля. Представители нашей республики выступят в гостях.

СПРАВКИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ МУЗЕЙ ИМЕНИ БОЕВОЙ СЛАВЫ 18-й АРМИИ ПРОДОЛЖАЕТ СОБИРАТЬ МАТЕРИАЛЫ ОБ УЧАСТНИКАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В юбилейные дни Великой Победы нашего народа над фашистской Германией дирекция музея еще раз напоминает всем участникам войны, членам их семей, отдельным гражданам, руководителям предприятий и производств, руководителям средних школ о том, что каждый из них, кто располагает бесценными и реликвизными материалами Отечественной войны, — фотографиями, фотоматериалами, биографическими данными отдельных лиц, фронтовыми письмами, художественными зарисовками, дневниками, стихами, эпизодами, газетными вырезками, значками, фалдами, оружием советского и иностранного производства, другими документами и вещественными материалами, могут передать их музею в виде подлинника или копии, тем самым они сохранят для будущих поколений эти бесценные дары и пополнят фонды государственного музея.

Музей в первую очередь собирает материалы о выдающихся грузинских полководцах, материалах об 46-й, 47-й и 18-й армиях, об Анапской 414-й, Гатчинской 242-й, Шенювской 351-й Краснознаменных дивизиях, о других дивизиях и частях, которые принимали участие в обороне Кавказа.

Если вы не имеете возможности привести или выслать материалы для музея, то в отдельных случаях по вашей просьбе музей вышлет на место соответствующего уполномоченного научного сотрудника для принятия материалов для музея, для снятия копий с подлинников и урегулирования других вопросов, связанных с просьбой музея.

Адрес: 384370, город Махарадзе, улица Кирова, № 7.

Телефоны: 6-45-97, 6-46-33, 6-46-09.

Дирекция музея.

ЧАСТНОСОБСТВЕННИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ — ПСИХОЛОГИЯ БЕЗНАВРСТВЕННОСТИ

СЛОВСОЧЕТАНИЕ, вынесенное в заголовок, вероятно, привлечет внимание читателей своей смысловой несбалансированностью. Правда, личная автомашина у нас уже давно перестала быть роскошью, однако владение ею свидетельствует о прочном материальном достатке, который должен достигаться только трудом. Человеку надо много поработать, прежде чем у него появится возможность стать владельцем машины. Но студенты ведь во все времена причислялись к племенным немущим, студенчество всегда было всеобщим братством людей, с неизменным оптимизмом и юмором преодолевали трудные жизненные невзгоды и материальные лишения.

У сегодняшних студентов невзгод вроде бы уже нет, и это хорошо, это еще одно завоевание нашего строя. А что касается материальной обеспеченности — то она ведь совершенно естественна в эту пору и в этом возрасте: студент (а у нас речь пойдет о тех, кто пришел в стены вуза прямо со школьной скамьи), еще не начал трудиться, еще не обрел материальной самостоятельности, еще не узнал цену заработанному рублю. Но создается тревожная ситуация, когда этот трудовой рубль обесценивается в глазах определенной части студентов, обесценивается с помощью родителей, буквально закармливающих своих чада различными материальными благами. В том числе и автомашинами. В одних случаях эти машины дарятся восемнадцатидевятилетнему сыну и, соответственно, оформляются на его имя, в других случаях официальных владельцев автомашин являются кто-то из родителей, однако фактически эти игрушки на колесах предоставляются в распоряжение по возрасту совершеннолетнего, но социально еще незрелого, инфантильного юного отпрыска.

Разве не доводилось нам видеть на улицах Тбилиси с их крайне интенсивным движением легковых машин, за рулем которых сидят едва ли не дети, салоны которых набиты совсем еще зелеными ребятами и девушками? Разве не обращали мы внимания на ту бесцеремонную, с которой эти вездесущие машины проносятся по улицам? А спросите работников Госавтоинспекции, спросите профессиональных водителей (а такой вопрос, кстати, был проведен среди водителей такси) — и они вам ответят, сколько аварийных ситуаций на дорогах создается из-за легкомыслия и неопытности таких вот девятнадцатилетних «суперменов» за рулем.

А ситуация, возникающая по утрам у входа в вузы? На государственных «Волгах», закрепленных за отцами, занимающими ответственные должности, подкапываются снова их сыновья-студенты, опаздывающие на лекции. На личных «Жигулях» подкапывают их

нефтегеофизика, однако с сентября прошлого года здесь уже не работает. Точнее сказать, вообще нигде не работает, вообще нигде не работает, вообще нигде не работает. Однако, несмотря на то, что свободного времени у него сейчас предостаточно, отец Давида Мирянашвили не пожелал прийти на встречу в райком, дабы объяснить, чем он руководствовался, даря двадцатидвухлетнему сыну машину, да и откуда, кстати, у него, получившего ранее весьма скромную зарплату, а ныне вообще ведущего праздный образ жизни, откуда у него и его жены, работающей медсестрой, нашлись средства на столь дорогой подарок юному сыну.

Родители Ивана Беридзе, вторкурсника медицинского факультета в Махарадзевском районе, отец, Гено Беридзе, работает экспедитором, мать — воспитатель и в цей депада. Иван проживает в Тбилиси в доме своей замужней сестры и систематически разъезжает на машине к отцу в Махарадзе. Их родители за последние время провели значительную работу по формированию определенного общественного мнения вокруг автомобильного явления, по усилению воспитательного воздействия как на студентов, рассматривающих на своих машинах, так и на их родителей. Во время встреч, состоявшихся в парках вузов, многие родители дали обещание вернуть своих вступивших в жизнь сыновей изобилием предоставляемых им материальных благ.

Недавно Сабуртальский райком партии провел встречу со студентами-машиновладельцами и их родителями. Члены бюро райкома, секретари райкомов вузов, представители Госавтоинспекции долго и подробно беседовали с приглашенными, хотя тут же надо сказать, что далеко не все родители пожелали прийти на эту встречу, представив своим сыновьям одним держателем отцов за собственные опрехи в их воспитании.

Например, студент сельскохозяйственного института Давид Мирянашвили, имеющий собственную, на его имя оформленную машину марки ВАЗ-2106, пришел на встречу в райком без родителей. Его отец, Годавиз Мирянашвили, с 1982 года работает оператором автозаправочной станции в системе треста «Груз-

Студент второго курса ПИИ Зазы Хуцишвили пришел на встречу в райком вместе с матерью Медеей Александровной Хуцишвили, старшим преподавателем Института иностранных языков. Отец Зазы, Гвиа Шалавази Хуцишвили, работает заместителем начальника «Грузавтоводства». Имеющаяся в семье машина широко предоставляется в пользо-

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

ФУТБОЛ. В очередных матчах на первенство страны зафиксированы такие результаты: «Динамо» (Минск) — «Кайрат» — 1:1, «Шахтер» — «Динамо» (Киев) — 1:2, «Днепр» — «Металлист» — 1:0.

РЕГИ. Проведены очередные матчи чемпионата страны

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

на 11 апреля

По первой программе 9.00 — Врем. 9.30 — Программы телепередач. 9.35 — Момбы. 10.05 — Учимся ПТУ. Рассказываем о профессии (поэтом). 10.45 — Грузинский художественный фильм «Курчара». 12.10 — Фильм-концерт «Лицедель» (М). 12.40 — Грузинский документальный телефильм «Страна тысяч баб». 13.05 — Информационный выпуск (на русском языке). 16.05 — Изучим французский язык. 16.45 — К 40-летию Великой Победы. Документальный фильм «Цена свободы». 17.35 — Объявления. 17.40 — Школяникам. Концерт. 18.15 — В мире науки. 18.30 — Настройка XXVII съезду КПСС. Авторская пятнадцатилетняя Ленинский университет. Биологическая (М). 19.45 — Семья в мире. (М). 20.00 — Момбы. 20.30 — Эфирная машина с пилотом. 20.50 — Светлой памяти. К. Магалишвили. 21.25 — Киножурнал. «Архитектура и строительство». 21.55 — Заглянем на телеэкран. 22.00 — Врем. 22.45 — Впервые на нашем экране. Художественный фильм «Трижды о любви». 24.00 — Информационный выпуск.

По второй программе. 17.45 — Учительская час. Фильм. 17.50 — По родной стране. Документальный телефильм «Выборг». 18.10 — Школяникам. История СССР.

К сведению читателей «Заря Востока»: СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ ВЫПДЕТ 13 АПРЕЛЯ.

Зам. редактора Г. ПАЦУРИЯ.

СТУДЕНТ И ЕГО МАШИНА

Мать Зазы Хуцишвили заверила, что она все поняла, больше семейная машина не будет предоставляться сыну. Странно только, что, будучи преподавателем вуза, она, равно как и ее муж, занимающий ответственную должность, не понимали ранее публичных посланий своего воспитания сына. Попадаясь беседа в райком партии, чтобы родители дарят прозе. Тут уж немало задается мысль, что дело тут не столько во внезапном прозрении, сколько в желании избежать неприятностей у себя по месту работы, да и сына оградить от ненужных «трещин» в вузе.

Впрочем, есть родители, которых опасения подобного порядка не тревожат. Когда представители райкома ПИИ побывали в семье студента-вторкурсника Александра Мануки, чтобы пригласить его родителей в райком партии для беседы, то отец, Рафаэл Мануки, закрывая ателье индустрии № 13, и мать, Амалия Кадоия, мастер школьного учебно-производственного предприятия, в один голос заявили, что никуда не пойдут и вообще не видят ничего плохого в том, что их сын ездит в вуз на семейной машине.

Увы, их немало, родителей, чья слепая любовь к детям превращается в калечить тех, способствует формированию извращенных настроений. Юноша, еще не начинавший трудиться, но с своим двадцатилетним возрастом уже имеет много дороготочные вещи, в том числе и автомашину, будет ли он потом, после окончания вузов, что называется, упереться в работу или же предпочтет в про-

ИРИНА ИНОВЕЛИ

Мать Зазы Хуцишвили заверила, что она все поняла, больше семейная машина не будет предоставляться сыну. Странно только, что, будучи преподавателем вуза, она, равно как и ее муж, занимающий ответственную должность, не понимали ранее публичных посланий своего воспитания сына. Попадаясь беседа в райком партии, чтобы родители дарят прозе. Тут уж немало задается мысль, что дело тут не столько во внезапном прозрении, сколько в желании избежать неприятностей у себя по месту работы, да и сына оградить от ненужных «трещин» в вузе.

Впрочем, есть родители, которых опасения подобного порядка не тревожат. Когда представители райкома ПИИ побывали в семье студента-вторкурсника Александра Мануки, чтобы пригласить его родителей в райком партии для беседы, то отец, Рафаэл Мануки, закрывая ателье индустрии № 13, и мать, Амалия Кадоия, мастер школьного учебно-производственного предприятия, в один голос заявили, что никуда не пойдут и вообще не видят ничего плохого в том, что их сын ездит в вуз на семейной машине.

Увы, их немало, родителей, чья слепая любовь к детям превращается в калечить тех, способствует формированию извращенных настроений. Юноша, еще не начинавший трудиться, но с своим двадцатилетним возрастом уже имеет много дороготочные вещи, в том числе и автомашину, будет ли он потом, после окончания вузов, что называется, упереться в работу или же предпочтет в про-

Ирина ИНОВЕЛИ