



Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

ЦЕНА 3 КОП.

ВЗЯТЫ ПОВЫШЕННЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

**ВО ВСЕСОЮЗНЫЙ ФОНД — ПРОДУКЦИЮ
ТОЛЬКО ВЫСОКОГО КАЧЕСТВА**

Труженики села республики преисполнены твердым решением достойно встретить XXVII съезд КПСС XXVII съезд Компартии Грузии. Отсюда и боевая задача работников орошаемого земледелия — своевременно и честно произвести поливы, добиться высокой отдачи каждого орошаемого гектара.

— Но из выступления
хана Сергеевича Гор-
ва, из решений Полит-
ЦК КПСС и Централ-
Комитета, из матер-
иальной печати сле-
дует, что партия вовсе не о-
говаривается выработкой
теги НТП; она решает
проблемы, связанные
реализацией. В докум-

— Все же для решения любой из упомянутых проблем есть специализированные государственные органы: Министерство народного хозяйства и Министерство науки и высшей школы.

Но группа инженеров и конструкторов завода разработала техническое или технологическое новшество, в перспективе обещающее принятием и повышением потребителем свойств изделия, а директор морозит его внедрение, потому только, что это ему лишние хлопоты, но не за того, что, занявшись в которой, завод может не справиться.

канской Академии наук у
чилось не столь уж значи
но. А экономический эф
от внедрения их разрабо
рос примерно в 50 раз.

● **СТАХАНОВ.** (Воро-
градская область). За-
реконструкция четверто-
й батареей из С.

нефти, открытого два
зед. Погашены факелы
путный газ направят
приятия города, распо
го вдали от железны
Уголь приходилось э
эти места только по
воде на реке Вишере.

На вопросы обозревателя «МН» Александра Губера отвечает кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Эдуард Амвросиевич ШЕВАРДНАДЗЕ.

— Но из выступлений Михаила Сергеевича Горбачева из решений Политбюро ЦК КПСС и Центрального Комитета, из материалов партийной печати следует, что партия вовсе не ограничивается выработкой стратегии НТП: она решает и проблемы, связанные с ее реализацией. В документах

... тормозит его внедрение. И не только потому, что это сулит ему лишние хлопоты, но и из-за того, что, занявшись новинкой, завод может не справиться

— По сравнению с началом 70-х годов число ученых в институтах в системе республиканской Академии наук увеличилось не столь уж значительно. А экономический эффект от внедрения их разработок вырос примерно в 60 раз.

верность. Экономный путь к трудным пластам открыли проходчики треста «Казшахтострой».

■ **СТАХАНОВ.** (Воршиловградская область). Завершена реконструкция четвертой ко-

ых жа
специа
темпе
ния у
00 гр
скорит
десс
о коко
тонн

К (Перм
мый с
на пост
альном
длино
оложен
ождение
года на
и по
на пре
оженн
х доро
звозить
высока

Партия и научно-технический прогресс

ОКОНЧАНИЕ

Можно взять за точку отсчета и более близкий срок — 1981 год, первый год нынешней, 11-й пятилетки. Сегодня экономический эффект от реализации всей суммы плановых мероприятий по новой технике выше, чем тогда.

— Результаты, прямо скажем, замечательные, но какую роль в их достижении сыграла именно партийная организация республиканской?

— Об организационной стороне дела я еще скажу. Но при всей ее важности она лишь одна из многих. Нам удалось главное — изменить к лучшему отношение людей к НТП, к руководителю, к рядовым работникам. Было время, и не такое уж далекое, когда все, что делалось в Грузии по линии внедрения достижений науки и техники, занимало одну строчку в отчете республиканского Госплана. Это было дело третестепенной важности, скорее, даже обуза. Ни настоящего интереса к нему не проявляли, ни строгой персональной ответственности не было. При таком моральном климате и самые совершенные организационные формы не помогут.

Научно-техническая революция, как и всякая революция, требует ясности целей и перспектив своего развития, глубокого понимания каждым ее участником, ради чего и каким образом она совершается. Еще недавно такого понимания в массовом сознании не было, теперь оно есть. Выросли и лидеры, которые необходимы НТР, как и каждой революции. Это люди, способные повести за собой других, инициативные и мужественные, знающие и готовые на оправданный риск. Именно здесь я вижу главную заслугу нашей партийной организации! А это — подбор и воспитание кадров, формирование общественного мнения, партийная работа в чистом виде.

— Вы сказали, что без нужного морального климата никакие организационные формы не помогут. Но и без соответствующей организации дела не создать и тем более не удержать на должном уровне моральный климат.

— Верно. И мы кое-что сделали в этом плане. Начали мы с анализа ситуации, с выявления слабостей в организации науки и производства и их взаимосвязи. Я перечислю некоторые: ведомственная разобщенность того и другого, слабость экспериментально-производственной базы науки, неадекватность экономического механизма внедрения достижений науки и техники, почти полное отсутствие эффективных рычагов территориального планирования и управления НТП. Чуть выше я сказала, что за неполных 15 лет экономический эффект от внедрения разработок наших академических НИИ вырос в 60 раз. При этом он и сегодня далек от того потока. А в начале 70-х годов вообще был мизерным. И как раз до только что упомянутых причин. Академия не знала по-настоящему потребности производства, а производственников не интересовало, чем заняты ученые. Они шли как бы параллельными курсами, нигде серьезнее не пересекаясь. Обе стороны не

видели прямого экономического смысла в работе сообща.

— Можно ли считать слабостями, о которых вы сказали, чисто республиканскими явлениями?

— Безусловно, нет. Но глубокая перестройка планирования и управления, намеченная партией, произойдет не на го-ло-м-е-сте. Она по крупицам вберет в себя полезный опыт, накопленный повсюду, в том числе и у нас, в Грузии. Поэтому мы не стали ждать завершения перестройки в масштабах Союза и сами взялись за дело.

Прежде всего мы укрепили инициативы, заложенные в Госплане, республиканский Комитет по науке и технике, создали в обоих этих органах специальные подразделения, занимающиеся НТП. Теперь в любом министерстве и ведомстве Грузии, в районах, в районных агропромышленных объединениях есть работники или службы, ответственные за научно-технический прогресс.

При Комитете по науке и технике работает Институт информации, который знает, чем занимаются все наши научно-исследовательские и проектно-конструкторские организации, независимо от их ведомственного подчинения. Институт получает и анализирует информацию и из других республик, и из-за рубежа. Все эти данные позволяют комитету представлять в Госплан обоснованные предложения, оптимизировать цели и комплексные региональные программы НТП.

Несколько лет назад мы завершили в основном формирование целостной системы, создав при ЦК Компартии Грузии Координационный совет по науке и научно-техническому прогрессу и аналогичные советы при райкомх партии.

— Не логичней ли было бы создать такие органы при правительстве республик и при исполкомах районных Советов?

— Я уже говорил, что органы непосредственно ведомственные НТП, есть и в правительстве, и во всех ведомствах, и в районах. Координационный совет ни в коем случае не подменяет их, а объединяет их усилия, контролирует главные направления их деятельности. Мы учли и такое обстоятельство. Самые крупные промышленные предприятия на территории Грузии напрямую подчинены союзным министерствам. У республиканских, тем более у районных органов власти и управления почти нет реальных возможностей влиять на их техническую политику.

Из 234 научно-исследовательских и проектно-конструкторских организаций, работающих в республике, 75 союзного подчинения.

Как преодолеть ведомственные барьеры между ними, как направить их совместные усилия на решение научно-технических проблем, стоящих перед народным хозяйством Грузии?

Мы пришли к выводу, что только ЦК Компартии Грузии имеет для этого достаточные авторитет и влияние. Не забудьте, что руководители любой организации, кому бы она

ни подчинялась по производственной линии, по партийной линии, подотчетны нашему ЦК.

Короче говоря, с помощью Координационного совета и других упомянутых органов ведомственные барьеры, хотя еще и не до конца, мы преодолели. И развязали инициативу людей, которые, почувствовав интерес к их работе и поддержку, творят буквально чудеса.

— Многие наши зарубежные читатели плохо себе представляют, что это за ведомственные барьеры?

— По соседству располагаются два научно-исследовательских института, подчиненные разным отраслевым министерствам. От одного института до другого рукой подать — одна троллейбусная остановка, но между собой они практически ничем не связаны, каждый работает по своей программе на собственное министерство, которое находится в Москве. А у министерства свой производственный план, притом весьма напряженный, и оно требует от своих институтов полного подчинения к решению этой главной для него задачи. Заботы другого ведомства или территории, на которой расположен институт, естественно, далеко не на первом плане. Вот и выходит, что соседи не знают, что чем занят, часто решают параллельно одни и те же научно-технические проблемы и узнают о результатах работы друг друга с большим опозданием, опять же не прямо, а через свои министерства. В таких условиях территориальными вопросами НТП вообще чекнуть заниматься.

— Что же изменилось с созданием Координационного совета?

— Важно уже хотя бы то, что руководители тех же двух институтов на его периодических заседаниях встречаются друг с другом, и обсуждают общие проблемы. У представителей разных ведомств появились общие задачи и совместная работа. По правде говоря, на первых порах некоторые министерства встретили нашу затею без энтузиазма. С ней мириться, не помогать не хотели, поскольку не ждали прямой пользы для себя. А она была, эта польза, с самого начала. Участие ученых и специалистов из других ведомств помогло металлургам Зестафону решить некоторые их технические проблемы, с которыми они прежде не справлялись. Короче, какую-то пользу извлекали для себя все.

Возможно, метода, найденный нами, окажется оптимальным, может быть, нечто лучшее придумают другие. Практика покажет.

— Какой путь нам в Грузии?

— Мы называем это партией. Это форма интеграции науки с производством, действующая вне зависимости от ведомственной подчиненности предприятий и опирающаяся на взаимную заинтересованность, включая материальную. Поскольку взаимоотношения партнеров далеко выходят за рамки действующих положений инструкций, желающих вступить в такие отношения мо-

гут сделать это лишь с разрешения ЦК Компартии Грузии и Совета Министров республики.

— И что это дает?

— Вот один из многих примеров. Три ведущих высших учебных заведения республики, выполняя 19 разработок для нужд народного хозяйства, авели в порядке эксперимента новую систему материального поощрения работников. И на каждый рубль затрат ожидается годовой экономический эффект в 8—9 рублей. Если бы все наши вложения давали такую отдачу, социальное и экономическое развитие страны получило бы мощный импульс. Тут есть над чем подумать и в Грузии, и в Союзе в целом. Мы пока еще совершенно недостаточно используем экономические стимулы ускорения научно-технического прогресса.

— Как вы относитесь к возмущениям такого рода: если снять действующие ограничения на материальное поощрение за разработку и внедрение научно-технических новшеств, у определенной категории граждан появятся, мол, непомерно высокие доходы.

— Бояться этого просто смешно, если речь идет о плате за необходимый нашему обществу труд. Тем более, когда он приносит такой экономический эффект. Я вообще принципиально против любых искусственных потолков в оплате труда. Слишком много заработать нельзя, само такое словосочетание противостоятно и не согласуется с нашим принципом: от каждого — по способностям, каждому — по труду.

Во всяком случае лучше облагать самые высокие доходы прогрессивным налогом, чем устанавливать потолок.

— Через несколько месяцев начнется 12-я пятилетка. Как было решено в апреле на Пленуме ЦК КПСС, она должна стать переломной в плане серьезного ускорения НТП и всего социально-экономического развития страны. Какими будут главные направления научно-технического прогресса в Грузии?

— Окончательно они будут сформулированы позже — в пятилетнем плане. Сейчас этот документ готовится. Для того, чтобы он был максимально научно обоснованным, сбалансированным, в республике проводится паспортизация общественного производства: каждый объект, каждая отрасль оцениваются с точки зрения их эффективности, вклад в конечный народнохозяйственный результат.

В новой пятилетней программе развития НТП в республике важное место займут дальнейшее сокращение сферы применения ручного труда, создание ресурсосберегающих техники и технологии, развитие микроэлектроники, биотехнологии и других смежных прогрессивных производств.

Мы ориентируемся на то, чтобы республика и в следующие пять лет внесла достойный вклад в реализацию решений партии.

(«Московские новости», № 24).

ЦЕЛЬ: ВЫСОКИЙ КОНЕЧНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

С МАРКОЙ ПОТТИ

С ИНТЕРЕСОМ склонившись к испытательному пулту, следил за хорошо понятным ему языком приборов главный инженер Заур Гуттадзе. И, лишь убедившись, что все показания в норме, распрямившись, пояснил: — Заключительные испытания. Вот закончим, начнем демонтаж механизмов. Потом погрузим по частям в вагоны — их, кстати, потребуется не много, не мало — сорок шесть, это ведь самый крупный наш земснаряд производительностью 400 кубометров грунта в час — и отправим в Среднюю Азию. Будет он там соколом добывать. Кроме того, что обеспечиваем все наши республики, отправляем свою продукцию в 25 стран мира. К слову, не было пока на нем рекламаций из-за рубежа.

Д А, марка Поттиского машиностроительного завода гидромеханизации пользуется большой популярностью. И не только в нашей стране, но и в некоторых других вывезенные недостатки легли в основу разработанного на заводе комплексного плана интенсификации.

Почти три четверти механизмов машин (или земснарядов), производимых в стране, — поттиские. Этальным для предприятия стал 1951 год. Именно тогда началась перестройка небольших ремонтных мастерских в крупный завод, которому отводилась важная роль в осуществлении комплексного плана по освоению Кавказского низменности. Вскоре пошла первая продукция — похожие на большие плоскостные лопаты, начиненные агрегатами, шлангами, всасывающими трун-приспособлениями, земснарядами.

Оказалось, что это поистине универсальные машины, их можно использовать не только для мелиорации земель, но и при разработке открытым способом полезных ископаемых, для очистки водоемов от ила, намыва дамб, создания гидротехнических сооружений и т. д. Причем, производством работ земснарядными машинами дешевле, чем все остальные методы. Кроме того, спрос на продукцию Поттиского машиностроительного завода гидромеханизации обусловлен и высоким качеством и завидными технико-экономическими показателями земснарядов.

В истории каждого коллектива, — говорит директор завода Ким Чиквадзе, — бывают моменты, когда определяется направление всей деятельности на много лет вперед. Для нас таким важным событием оказался XXVI съезд КПСС, где особенно остро был поставлен вопрос о необходимости перевода всей экономики на интенсивный путь. Он и стал магистральным для нас в одиннадцатой пятилетке.

Начали с глубокого анализа дел производства. Нужно сказать, что предприятие уже не первый год находилось в числе передовых. Но не скрываем достижений успехов смотрел коллектив в будущее. Критический подход к оценке достигнутого помогал преу-давать проблемы, которые могли бы возникнуть через несколько лет.

Необходимо было повысить уровень технической подготовки не только основного, но и вспомогательного производства, складского хозяйства, внут-ризаводского транспорта. Немало предстояло сделать, чтобы ликвидировать срывы в работе заготовительных участков, инструментального хозяй-

ств, улучшить планирование и учет незавершенного производства, создать необходимые нормативные записи. Эти и некоторые другие выявленные недостатки легли в основу разработанного на заводе комплексного плана интенсификации.

Стержнем всей многоплановой работы, — говорит секретарь парткома Гурам Лежава, — стала инициатива коллектива «Максимум продукции — минимум затрат».

По-разному складывается судьба того или иного начинания. И большая заслуга в том, что почти этот превратился в боевую программу каждого работника, принадлеж-ности партийной организации завода. Не случайно опыту работы коммунистов по обеспечению высоких производственных показателей было посвящено секционное заседание научно-практической конференции секретарей первичных, прошедшей в Потти, состоявшейся на базе парторганизации завода гидромеханизации в январе нынешнего года. По ее инициативе были созданы штаб руководства по плану, секторы и планы действий по каждому направлению, определены цели, задачи, функции служб, критерии оценки и, наконец, методика поведения итогов. Детально переработана система социалистического соревнования. Обязательства за каждой бригадой, каждого участника разрабатываются теперь совместно с экономистами предприятия. Все обязатель-ства сбалансированы в целом по цехам, участкам и службам.

Каждый рабочий имеет индивидуальный комплексный план. Экономисты цехов рассчитывают и доводят до бригады лимиты на расход материальных ресурсов. Теперь все члены бригады точно знают, сколько они могут использовать материалов, какова цена металла, краски, леса, стоимости одного часа работы станка, одной минуты простоя, ремонта оборудования. Действует положение о премировании по итогам работы по индивидуальным планам.

Достижения работников гидромашзавода в области организации социалистического соревнования вызвали большой интерес на однопредметных предприятиях и в трудовых коллективах Потти. Министром, к примеру, выпустил брошюру, посвященную опыту завода в этом направлении, и поблагодарил о том, чтобы он нашел распространение на предприятиях отрасли.

Курс на достижение более высокого конечного результата с меньшими затратами выражается в технической политике предприятия. Уровень механизации труда в целом возрос до 85 процентов. Еще выше этот показатель на сварочных и складских работах. Постоянно идет перевооружение, внедряется прогрессивное и универсальное оборудование. Несколько производственных

циклов осуществляется по безотходной технологии. Расширяется движение рационализаторов и изобретателей. Так, к примеру, заводские умельцы создали систему управления участком, в результате внедрения которой предприятие экономит ежегодно десятки тонн дефицитной стали, высвобождает высококвалифицированных слесарей и токарей.

В 1984 году на гидромашзаводе была проведена аттестация и рационализация рабочих мест. Это мероприятие позволило выявить не полностью загруженные и не отвечающие требованиям технического прогресса рабочие места. Они упразднены или усовершенствованы.

Особый разговор об экономике. Только металла здесь за прошедший год сэкономлено 400 тонн. Для наглядности сообщим, что общее потребление металла на заводе — восемь тысяч тонн. Уданные технические решения, совершенствование технологических процессов, замена металлических деталей на стальные, использование пластмассовых и других эксплуатационных свойств пластмассовых и других эксплуатационных свойств металла, не позволяя увеличивать объем выпускаемой продукции без увеличения объема потребляемого металла. Не случайно коэффициент его использования здесь значительно лучше среднеотраслевого.

Известен курьезный случай. В прошлом году завод пытался отплатить за сырье установленному заданию по сдаче металлолома. «Но у нас его практически нет», — доказывали руководители предприятия. Это действительно так.

«Справедливость, конечно, восторжествовала, и вместо санкций на уплату штрафа гидромашзавод получил премию за рациональное расходование металла.

Как же удается предприятию достичь такой весомой экономии? Ведь что ни говори о безотходной технологии, подобный эффект она дать не может, если внедрена лишь на некоторых участках, а не по всей цепочке производства. (Это пока в перспективных планах завода).

— Все дело в ширпотребе, — говорит главный инженер Заур Гуттадзе. — Его мы выпускаем из отходов на 3 миллиона 700 тысяч рублей в розничных ценах. В отходы — на 1,5 миллиона, в общем объеме производства — это 11 процентов.

И тут же Гуттадзе подхватил на калькуляторе — на рубль фонда заработной платы товаров широкого спроса (а это пятнадцать видов склянок и поллитровых изделий) завод выпускает на 1 рубль 60 копеек.

Хозяйский подход к делу на гидромашзаводе ощущим во всем. И он приносит хорошие результаты. Это ведь неслучайно, что — чем стабильнее работает предприятие, тем лучше людям, которые трудятся на нем. Так, заводской фонд материального поощрения постоянно пополняется премиями, процентами за выпуск продукции с ГЗК, за внедрение новой техники, за победу во Всесоюзном социалистическом соревновании... Скажем лишь, что в виде премии работники гидромашзавода получают сумму, равную половине заработной платы.

Надежное финансовое положение позволяет предприятию выделять большие средства

Нутзар МИКЕЛАДЗЕ. (Спец. корр. «Заря Востока».)

СОВЕТ СЕЛЕКЦИОНЕРОВ СТРАНЫ

ШИРОКИЙ круг проблем, связанных с ролью отаделенной гибридной селекции в селекции пшеницы, обсуждают ведущие ученые-селекционеры страны на всесоюзном совещании в Тбилиси.

Открывая его, академик-секретарь отаделенной селекции ВАСХНИЛ В. Шелеваха отметил, что новые задачи выдвинул перед учеными страны, и в том числе и перед селекцией пшеницы (1985 г.) Пленум ЦК КПСС, совещание в ЦК КПСС по проблемам ускорения научно-технического прогресса. Цель нынешнего совещания — выработать пути и методы обеспечения устойчивости посевов зерновых и других сельскохозяйственных культур к аномальным погодным условиям, улучшить их качественные параметры.

Участников совещания приветствовал заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР О. Вардзела-швили.

На совещании отмечалось, что гибридная селекция — основной метод селекции. Она служит источником создания новых форм, сортов, гибридов сельскохозяйственных растений с ценными признаками. Основная роль отводится выведению и внедрению в практику высокопродуктивных сортов зерно-

РЕЗЕРВЫ ИНТЕНСИФИКАЦИИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА

ВЫБОРСДЕПАН

ПЕРЕВОД сельского хозяйства на рельсы интенсивного производства — одна из ключевых задач, выдвинутых в докладе товарища М. С. Горбачева на совещании в ЦК КПСС по вопросам ускорения научно-технического прогресса. За последние два года техническая оснащенность наших хозяйств заметно улучшилась.

Так, энергооборужение с/х труда в среднем на одного работника составляет 4,4 лошадиных сил. Все шире внедряется комплексная механизация. Достаточно сказать, что ее уровень в производстве зерновых и кормовых культур достиг 100 процентов, винограда — 45, продукция животноводства — 55 процентов.

Особое значение мы придаем внедрению прогрессивных форм организации и оплаты труда трактористов. Достаточно сказать, что сегодня в хозяйствах создано шесть полковых механизированных бригад, в которых в вооруженной коллективной бригаде, им принадлежит решающий вклад в повышение урожайности зерновых и кормовых культур в районе. Так, если до создания подрайонных бригад средняя урожайность пшеницы не превышала 17—18 центнеров, то в нынешнем году этот показатель составил 32 центнера. И впервые за последние 12 лет был перевыполнен план по производству зерновых. Сегодня комплексные подрайонные механизированные коллек-

тивы сформированы в колхозах сел Чикали, Шидла, Гавазы, Балоджани, Киндыреульском и Ахалопельском с/х хозяйствах. В них объединено 58 механизаторов высокой квалификации, за которыми закреплено 56 тракторов. Важно, что в результате деятельности подрайонных коллективов значительно выросла производительность труда, примерно на 30—35 процентов, а себестоимость одного центнера снизилась против плана на 54 копейки.

Как отмечалось, в районе достигнуты немалые успехи в повышении уровня комплексной механизации. Однако в виноградарстве и животноводстве в этом направлении нам предстоит сделать еще многое. И это тоже можно считать резервом увеличения производства продукции в этих отраслях. Мы намерены внедрение здесь большого количества новшеств. В частности, увеличим площадь поливных виноградников.

Надо сказать, что орошаемое земледелие играет все большую роль в решении проблем сельскохозяйственного про-

изводства. Площадь поливных земель в районе составляет 9,746 гектаров, что примерно половина всех угодий.

В последние годы проделана большая работа в области мелиорации. Построены Чалыкское, Куадиорское, Кускарское и Окотберское водохранилища, а также пятьдесят прудов малых объемов, общая емкость которых составляет 6 миллионов кубических метров. Кроме того, для полива подземными водами сельскохозяйственных культур было пробурено более 160 артезианских и субартезианских скважин. На службе мелиорации находятся также различные модификации мобильных дождевых аппаратов и передвижные насосные станции.

Эффективность полива одного гектара в районе постоянно растет. В среднем с гектара здесь было получено 34,4 центнера кукурузы на зерно, на 7,5 центнера больше, чем с обычных. Та же картина в виноградниках, где на орошаемых землях урожайность янтарных гроздьев почти на 23 центнера больше.

Сейчас общественные хозяйства района получают с поливных площадей 53 процента всего урожая винограда, 37,2 процента зерновых, 100 процентов овощей и кормовых корнеплодов и так далее.

Весьма значительный резерв интенсификации является повышение эффективности агрохимических мероприятий. К числу наших успехов следует отнести тот факт, что в последние годы в хозяйствах района точно в намеченные сроки вносятся минеральные и органические удобрения, проводится обработка лозы и посевов пестицидами, гербицидами и адюнкантами. В нынешнем году план агрохимических мероприятий был выполнен на 106 процентов, внесения минеральных удобрений — на 122 процента, органических — на 131 процент. В нынешнем же году только весной было внесено 7,720 тонн минеральных удобрений и 20 тысяч тонн органических. Это больше, чем за тот же период 1984 года.

Надо отметить, что серьезное внимание ныне уделяется применению химических форм борьбы с сорняками в междурядьях виноградников. В частности, в нынешнем году 50 процентов всей площади плантаций лозы обработаны препаратом «Смизин». С особой ответственностью подошли к этому делу в колхозе села Шидла, где «Смизин» внесли на 1,54 гектарах — всей площади виноградников.

Особое внимание совет РАПО придает интенсификации основной отрасли сельскохозяйственного производства района — виноградарства. Среди осуществляемых здесь мероприятий, пожалуй, наиболее эффективным следует считать эксперимент, суть которого заключается в индивидуальном закреплении виноградников. Применяя этот метод мы начали в 1982 году. Анализ показывает, что эксперимент оправдал свое назначение. Главное, что в результате повышения материальной заинтересованности людей значительно улучшилось качество ухода за лозой, сократился процент изреженности. Отрадилось это, естественно, на урожайности, которая ныне на гектар составляет 65 центнеров в 1982 году. И доходы от продукции отрасли за этот же период возросли более чем в полтора раза, а себестоимость одного центнера винограда снизилась на 8 рублей.

На сегодня из 9,285 гектаров, отведенных под лозу, закреплено за семьями 8,235 гектаров. Вся площадь виноградников закреплена в колхозах сел Шидла, Гавазы, Чикали, Мтидзирском питомниковом совхозе. В этих хозяйствах и наиболее высокая среднеектарная урожайность. Так, в нынешнем году в Мтидзирском совхозе получили с гектара 110 центнеров, в Гавазы — 100 центнеров, Чикали — 85 центнеров, Шидла — 75 центнеров.

Улучшение использования резервов интенсификации сельскохозяйственного производства района нашло свое отражение в экономических показателях. В нынешнем году все колхозы и совхозы получили прибыль, стали рентабельными. По сравнению с предыдущим годом себестоимость валовой продукции сельского хозяйства снизилась на 4,46 тысяч рублей, производительность труда возросла на 47,5 процента. Повысились и фонды отаделенной селекции. Так, на каждые 100 рублей основных сельскохозяйственных фондов было произведено продукции на 29 рублей, или на 8 рублей больше, чем в 1983.

Но успехи не заслоняют от нас и имеющиеся недостатки. Надо добиться дальнейшего повышения уровня трудовой, производственной и технической дисциплины — таково требование апрельского Пленума ЦК КПСС и XXII пленума ЦК Компартии Грузии. В этом направлении мы продолжим свою работу, сделаем все, чтобы увеличить свой вклад в реализацию Продовольственной программы.

Юрий ЛОМДЗЕ, председатель Каварельского районного агропромышленного объединения.

(Грузинформ).

ЗАСЕДАНИЕ СОВЕТОВ ГОСКОМИЗДА
СССР И СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР ПО ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

В ИНТЕРЕСАХ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

ВСТРЕЧИ В КОМСОМЛЬСКОМ ГОРОДКЕ

В праздничном убранстве встретили участников совместного заседания советов по детской и юношеской литературе Госкомиздата СССР и Союза писателей СССР республиканский центр по подготовке и переподготовке комсомольских и пионерских кадров — комсомольский городок Борис Дзедзидзе.

Здесь гости осмотрели уютно расположенные в живописном месте лекционные залы, экспозицию произведений мастеров резки и кисти — участников молодого художественного семинара «Хобби-85», развернутой в выставочном зале «Пиромани».

Участники заседания проявили живой интерес к деятельности городка. О главных вехах его короткой, но уже богатой событиями «биографии» рассказали экспонаты Музея истории комсомольского городка. Побывали гости и в мемориальном кабинете Бориса Дзедзидзе, где собран материал о становлении комсомольской организации в Грузии, сегодняшний день комсомольской республики.

В аллею почетных гостей участники заседания в память о знаменательном дне посадили дерево. Это почетное право было предоставлено секретарию правления Союза писателей Грузии.

КНИГА СТАНЕТ ЛУЧШЕ

БОЛЬШОЙ интерес вызвала пресс-конференция, состоявшаяся в день открытия совместного заседания советов по детской и юношеской литературе Госкомиздата СССР и Союза писателей СССР. В ее работе приняли участие представители республиканских газет и журналов, Гостелерадио, Государственного информационного агентства при Совете Министров Грузии. Вал пресс-конференцию директор Грузинформ Т. Степанов.

Участники заседания — видные советские детские писатели, работники центральных издательств, издательств союзных республик — ответили на вопросы журналистов.

Начальник Главного управления республиканских и областных издательств Госкомиздата СССР М. Шингидзе сообщил о мерах по улучшению

качества книг для детей и юношества, издаваемых в Грузии. Они включают в себя техническое переснащение типографий, внедрение современной технологии и др.

Директора издательства «Детская литература» Т. Шатунова, «Веселка» (Украинская ССР) В. Костюченко, «Юнайт» (Белорусская ССР) В. Лукаша, о том, что все большим читательским спросом пользуются у них произведения грузинских авторов, которые регулярно издаются. В частности,

«Жалны» (Казахская ССР) Б. Бодубаева, представляли другие издательства страны рассказали об издании детской литературы в своих республиках.



только издательство «Детская литература» ежегодно выпускает до трех книг грузинских писателей. Среди любимых писателей юношества — классики грузинской литературы, а также Н. Думбадзе, Х. Берулава, другие грузинские мастера художественного слова. В издательстве «Детская литература», например, бессмертная поэма Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре» издавалась неоднократно. Белорусское же издательство «Юнайт» выпустило ее тиражом в полмиллиона экземпляров.

На пресс-конференции выступили известные детские писатели А. Алексин, С. Алексеев, А. Лиханов, молдавский писатель С. Вангел. Они поделились с собравшимися своими творческими планами, горючили о роли книги в воспитании подрастающего поколения, осуществлении школьной реформы, высказали пожелания в адрес издателей детской литературы.

(Грузинформ).

В эти дни в Тбилиси продолжают работу участники заседания советов по детской и юношеской литературе Госкомиздата СССР и Союза писателей СССР.

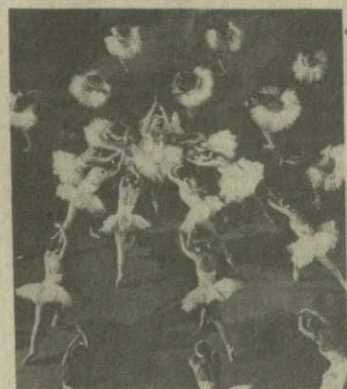
На снимках: сверху — закладка Дворца детской книги в пионерском городке «Мзури» имени Нодара Думбадзе; в центре (слева направо) — секретарь правления Московской писательской организации Союза писателей РСФСР Александр Кулешов, начальник Главного управления республиканских и областных издательств Госкомиздата СССР Марат Шингидзе, поэт Морис Поппинский и Хута Берулава; внизу — на открытии книжной выставки «Издатели страны — детям» в Тбилиском Доме кино.

Фото Рубеа Рухияна.

ПОСЛЕСЛОВИЕ К СОБЫТИЮ

РАЗДУМЬЕ ПОД ЗАНАВЕС...

ПОСЛЕ отчетно-выпускных концертов Тбилисского государственного хореографического училища этого года прошло больше месяца. Времени обдумать и оценить увиденное было вполне достаточно. Но импульсом поделиться своими впечатлениями послужила не сама концертная программа, а всего лишь выступление экзамен по характерному танцу, на котором мне посчастливилось присутствовать несколько дней назад.



разительной оказалась Мария у И. Бежашвили.

Здесь, видимо, пришла пора сказать главное — в чем, как мне кажется, кроется причина столь тусклого исполнения этими вполне одаренными актерами, с хорошо усвоенной техникой (все они выпускники класса С. Векуа) юными танцовщицами. Но в первую очередь хочется задать вопрос: почему так рано был назначен отчетный концерт? Знаю, что могут ответить — театр оперы и балета имени З. Палиашвили был на гастролях, и площадка сцены была свободна. Но ведь во все другие годы концерты всегда совмещались с основной работой театра. А лишний месяц выпуска — срок немалый. Во вторых, откуда же вытекающее обстоятельство — как правило, если контингент училища не дает возможности обеспечить концерт партнерами, то они приглашаются из труппы театра, из числа артистов ближайших выпусков своего же училища. Но выбирать было не из кого — все на гастролях, и звалиши, по необходимости, на себя миссию партнера руководители училища Б. Монавардидзе, в прошлом обладавший отличными партнерскими качествами, на этот раз не оказал должной помощи своей партнерше и своей ученице, не говоря уж об их возрастном несоответствии. В-третьих, к тому, что уже говорилось о «Бахчисарайском фонтане», следует добавить несколько слов и о принципах его сценического решения. Как можно требовать от исполнительницы нужного состояния, нужного образного воплощения, когда их диалог-объяснение проходит в основном в позах и продажных спиной друг к другу, когда характер пластического выражения в одной и у другой так близки, так одинаковы и разнятся только лишь отдельными пантомимическими жестами? Не совсем оправдана и танцевальная ханжера и танцевальная ханжера этой выступила Ю. Чулю — солист Кутаисского театра, в свое время успешно окончивший наше училище, но по возрасту уже далеко отстоявший от последнего выпуска (для Гирея, как сокрушенная горем душа, его невидимые миру слезы) породили «фонтан» любви, фонтан печальный, нужно было найти и соответствующее пластическое выражение. А выхваченные взлеты, стремительные и не совсем оправданные усложненные телодвижения скорее соответствуют состоянию человека, возмущающего фонтан, взмывающего ввысь, брызжущий в стороны, а не фонтан, где влага стекает каплями слез. И совсем непонятен танец «тарар», пляшущих априори. Все-таки в учебных концертах должно быть больше точности и ответственности и литературному первоисточнику, и музыке, и образной сути данного произведения. Эти концерты не просто смотрят и не просто

исполняют — на них учатся. А то вот, к примеру, идет музыка «Эскиза» Дебюсси, ни в коей мере не стилизованная под старину, и в соответствии со временем ее создания импрессионистическая поэзия, с неуловимо меняющимся настроением, а на нее поставлен номер в академическом стиле романтического балета (постановщик Н. Мателли). И даже при хорошо отретушированном исполнении такое несоответствие отнюдь не служит целям просвещения. Нельзя безоглядно использовать ритмо-пластическую канву какого-либо произведения только потому, что она «ложится под ноги» задуманному.

Вышеназванный номер вошел в третье отделение концерта, где многие номера заслуживают одобрения и в смысле учета возрастных возможностей учеников, и сами по себе — постановочным соответствием стилю музыки и стилю времени. Таков, например, забавно-игровой номер «На реке» Шостаковича (постановка В. Дольдзе), с подлинной непосредственностью ставший и сыгранный учащимися младших классов. Или же сцены из «Эсмеральды» Пуни (педагог М. Гришкевич и С. Векуа), в которых выпускники И. Санадзе и А. Аксентьев были на должной высоте, а также «Саботьер» Гертеля (постановка в работа Г. Горбачева, педагоги Н. Дидебуладзе и С. Мтаварелишвили) и Гертеля же вариации из «Тщетной предосторожности» и некоторые другие. Но вот не совсем понятно, почему для концерта, который должен демонстрировать наши достижения, нашу самобытность, приглашать для постановки всего лишь фрагменты из балета Хельстеда А. Сахарова из Перми, а тем более солиста пермского балета А. Боровика? Какой бы ни была удачной эта постановка и как бы добротой ни солировал Боровик, стиль исполнения этого танцовщика, его манера, даже школа, естественно, отличаются от той школы мужского танца, которую воспитывал у многих поколений наших танцовщиков основатель хореографического училища и долгие годы его возглавлявший Вахтанг Михайлович Чабукяни.

И коль скоро мы его упомянули, то стоит и выразить еще одно недоумение — почему к нынешнему концерту, как обычно, не был приглашен В. Чабукяни? Ведь даже когда он бывал в отлучке, за пределами страны, он успевал и составлять программы концертов, и доводить их до совершенства. И концерты становились феерическим зрелищем, питали ум и сердце, воспитывали вкус и восприятие не только исполнителей, но и зрителей. Известно, что брать уроки у В. Чабукяни считали счастьем многие звезды балета со всего мира. Почему же пренебрегли на сей раз его уроками? Ведь он не только растил и воспитывал своих питомцев в училище, он продолжал их пестовать и в театре, а кое-кого обучал и на балетмейстерском факультете театрального института. Ведь даже его постановка «Спящий» в третьем варианте для прошлого года выпуска — наглядный пример подхода к работе с точным учетом возможностей юных исполнителей, с желанием как можно полнее раскрыть их дарования.

Кстати, почему в концерте не был использован, кроме «На реке» в постановке В. Дольдзе, накопленный ученическим репертуар, созданный его же педагогами, как, например, ряд грузинских номеров той же Дольдзе, «Маленькие испанцы» Войковой, историко-бытовые номера Д. Хурцидзе и другие, помогающие всесторонне продемонстрировать подготовку учащихся разных классов и курсов.

Этери ДУМБАДЗЕ.

Гости из Колумбии

В ТЕЧЕНИЕ четырех дней в Батуми находилась делегация города Картахены Колумбийской Республики, в составе которой были мэр Картахены Ханс Герц Мартинес и директор общественных организаций Картахены Луис Бустаманте.

Гости из Колумбии побывали на батумских электромеханическом заводе и деревообрабатывающем комбинате, в управлении Грузинского морского пароходства, беседовали с рабочими, представителями администрации. В Батумском батумском саду Академии наук Грузинской ССР их особенно привлекли отдел, в котором собраны растения, родной которых является Южная Америка. Посетили город Картахены выжидая в Колумбийский район, интересовались сбором чайного листа, его переработкой.

С историей автономной республики, революционным движением в Аджарии колумбийские гости ознакомились в Государственном музее Аджарии и в Батумском государственном музее революции Грузии. В интересах города они встретились с представителями общины Батуми.

Мы узнаем, полные прекрасных впечатлений, — сказал корреспонденту Грузинформ Ханс Герц Мартинес, — нам доставляет огромное удовольствие контакты, которые мы здесь установили.

17 июня колумбийские гости отбыли в Тбилиси.

СВЕЖИЕ НОМЕРА ЖУРНАЛОВ

«ПАРТИЙНОЕ СЛОВО» № 11

Июньский номер журнала печатает постановление ЦК КПСС «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма».

Под рубрикой «Год завершающийся, год встречный» публикуется беседа «О вкусах не спорят!» с министром легкой промышленности Грузии Г. Гамцеладзе. «Вода наша насущная», — так названо интервью

первого заместителя председателя Госкомитета сельскохозяйственного производства Г. Мамадзашвили.

«Слово — деловое» под этой рубрикой печатается рекомендация в помощь агитаторам. О некоторых вопросах совершенствования лекционной пропаганды беседует с читателями руководитель лекторской груп-

пы отдела пропаганды и агитации ЦК КП Грузии Т. Заргинава. Со статьей «Свет и тени одной хорошей книги» выступает на страницах журнала лауреат премии имени Руставели писатель Реваз Джалалидзе.

Журнал печатает и другие материалы.

ПО ПРОГРАММЕ ООН

В ТБИЛИСИ открылось второе заседание Международного научного консультативного совета (МНКС) по проекту «Комплексное землепользование в горных экосистемах». Этот проект осуществляется в Советском Союзе и Болгарии по линии программы ООН по окружающей среде в рамках Центра международных проектов Госкомитета СССР по науке и технике и Софийского института почвоведения и программирования урожая имени Пушкина.

Видные советские и зарубежные ученые анализируют выполненные в рамках проекта исследования, обсуждают перспективы их дальнейшего развития, обмениваются опытом в области землепользования в горных экосистемах, решения широкого спектра социально-экономических вопросов жизни людей в горах.

Столь представительная встреча ученых и специалистов не случайно проходит в Грузии, — сказал директор международного проекта, доктор географических наук Т. Турманидзе. — Правительство нашей республики приняло ряд важных документов по социально-экономическому развитию горных регионов. Этим вопросам придается большое значение.

Участники собрания ознакомились с опытом работы в этой области Грузинского сельскохозяйственного института и Научно-исследовательского института садоводства, виноградарства и виноделия. Они посетят Казбекскую станцию Института ботаники Академии наук Грузинской ССР, экспериментальное хозяйство Всесоюзного научно-производственного объединения по чаю и субтропическим культурам в Кобулет.

На первом заседании был заслушан доклад научного руководителя межгосударственного проекта, председателя Закавказского отделения ВАСХНИЛ, действительного члена этой академии В. Метрелии «О состоянии землепользования в горных экосистемах СССР».

Директор Международного центра по комплексному развитию гор (ИСИМОД) доктор К. Россер выступила с докладом о деятельности этого центра.

А. Бехар (Болгария) и Т. Турманидзе доложили о ходе выполнения проекта по комплексному землепользованию в горных экосистемах.

Заседания МНКС пройдут в Тбилиси, Казбеги, Кобулет и продлятся до 23 июня. (Грузинформ).

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

В ИНТЕРЕСАХ ВСЕГО ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

НЕ ДОПУСТИТЬ МИЛИТАРИЗАЦИИ КОСМОСА

НЬЮ-ЙОРК, 19 июня. (ТАСС). Приложить все силы для того, чтобы не допустить милитаризации космоса — первоочередная задача международного сообщества. Об этом заявили представители различных стран на сессии комитета ООН по использованию космического пространства в мирных целях.

О решительной оппозиции Индии планам милитаризации космоса заявил представитель этой страны Ю. Р. Рао. Он указал на чудовищные последствия для народов планет «звездных войн». Шведский делегат С. Даниялссон сообщил, что угрозы распространения гонимости вооружений на космос серьезно озабочена Швеция. Он привлек внимание комитета к опасности разветвления

Опыт второй мировой войны учит тому, что гонимости вооружений на космосе. С другой стороны, подчеркивая опасность милитаризации космоса, представитель Швеции, международное сотрудничество в мирном использовании космического пространства открывает новые возможности укрепления доверия, улучшения отношений между государствами в интересах научно-технического и социально-экономического прогресса.

НИЧЕГО ОБЩЕГО С ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬЮ

ВАШИНГТОН. Утверждения администрации США, будто разрабатываемые системы космических вооружений — это «чисто исследовательская программа», не имеют ничего общего с действительностью, указывается в заявлении Вашингтонского института по безопасности и сотрудничеству в космосе. Ведущие исследования — это один из элементов уже начатого процесса разработки космических вооружений. Этот процесс, если он не будет остановлен, может более в короткий срок, обретет свою собственную динамику.

В заявлении указывается на конструктивную позицию Советского Союза, направленную на предотвращение переноса гонимости вооружений в космос. Советский Союз еще в августе 1983 г. взял на себя обязательство не выводить первыми в космическое пространство вооружения любого вида. Вавел односторонний мораторий на такие запуски на все то время, пока другие государства, в том числе и США, будут воздерживаться от выведения в космос противотанкового вооружения любого вида. Вашингтон же объявляет о предстоящем в ближайшее время испытании противотанкового вооружения с борта самолета F-15. Авторы документа призвали правительство США немедленно прекратить исследование

участие в программе создания ударных космических систем и предупредили, что откажутся от участия в каких бы то ни было исследованиях по данной программе.

Текст заявления направлен премьер-министру Б. Малури. ПАРИЖ. США добиваются милитаризации космического пространства, чтобы обеспечить себе одностороннее военное преимущество и иметь возможность диктовать свою волю другим народам планеты, пишет газета «Юманите динанси». «Звездные войны» Рейгана — грубейшее нарушение существующих договоров и соглашений по использованию космоса в мирных целях, и прежде всего советско-американского договора об ограничении систем ПРО от 1972 года. Попытки Вашингтона сломать сложившееся военное равновесие в мире и создать предпосылки к развязыванию ядерного конфликта вызывают возмущение во всем мире, указывает газета.

(ТАСС, 19 июня).

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

● ВАШИНГТОН. Палата представителей конгресса Соединенных Штатов проголосовала за то, чтобы существенно сократить программу создания и развертывания стратегических ядерных ракет первого удара МХ.

Поправкой, принятой конгрессменами, предусматривается разветвление 40 ракет МХ вместо 100, как первоначально планировалось Белым домом и Пентагоном. В соответствии с поправкой, сообщало агентство ЮПИ, в 1986 финансовом году ракеты строятся не будут.

● ХАРАРЕ. Одинадцать африканцев убиты полицейскими в ЮАР за последние три дня. Десятки человек получили ранения, сотни других арестованы. По поступающим из этой страны сообщениям, каратели расстреляли мирные демонстрации темнокожего населения в африканских пригородах Йоханнесбурга, Кейптауна, Порт-Элизабета и других крупных промышленных центров страны.

● БЕЙРУТ. Ливанские патристы продолжают наносить удары по израильским оккупантам и их марширующим в «армии Южного Ливана».

На Средиземноморском побережье близ поселка Рас-Баяда партизаны атаковали позиции израильских и коллаборационистов. Операция против штаба захватчиков была проведена неподалеку от Хасби. Обстрелу подверглись посты и позиции бандитских формирований припешников Тель-Авива в селениях Шула (район Хасби) и Арамта (район Джеззина).

(ТАСС, 19 июня).

ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНОМ „ПЛАСТИЧЕСКАЯ РАДОСТЬ КРАСОТЫ“

ЗАДАЧАМ изучения сонета — одной из самых сложных и замысловатых форм поэзии — был посвящен симпозиум, который в Тбилисском университете состоялся недавно. В Тбилисском университете и Тбилисском педагогическом институте иностранных языков имени И. Чавчавадзе.

В течение двух дней участники симпозиума выступили с докладами в Тбилисском университете и Тбилисском педагогическом институте иностранных языков имени И. Чавчавадзе. Профессор Тбилисского университета Д. Тухарели представил доклад о сонете в литературе народов СССР, профессор Г. Гиголашвили — о сонете в поэзии. Доклад К. Герасимов о «Диалектике канона сонета» — итог многолетних раздумий ученого над природой сонета. Впервые в литературе сонета была предложена всесторонняя попытка не только обнаружить в сонете отражение диалектической природы бытия, но и обосновать неслучайную, закономерную сущность канона сонета.

Заведующий кафедрой романо-германской филологии Тбилисского педагогического института Г. Лебанидзе говорил о «Сонетах К. Орфея» Рильке — своеобразнейшем явлении в европейской поэзии 20-х годов нашего столетия — и о проблеме полноты теории сонета. Старший научный сотрудник отдела рукописей и редких книг Государственной публичной библиотеки имени М. Е. Салтыкова-Щедрина, доктор философских наук А. Гордунский (Ленинград) рассматривал одиннадцать сонетов Джордано Бруно в связи с его философией. В докладе старшего научного сотрудника Института русской литературы АН СССР В. З. Визур (Ленинград) на материале творчества Василия Козлова и Антона Дельвига была освещена проблема отношения русского сонета 20-х годов прошлого столетия к европейской романтической традиции.

Темами докладов были у старшего преподавателя Кемеровского института культуры С. Д. Титаренко «Крылатые сонеты» Мицкевича в русских переводах и развитие сонета в конце 20—30-х годов XIX века», а у заведующего кафедрой французской филологии Тбилисского университета Г. Буачидзе — грузинский перевод «Трофеев» Эредиа, осуществленный в 30-е годы Миколом Патаридзе. Итоги симпозиума следуют расценить как безусловно положительные. Сделанный первый практический шаг по координации усилий специалистов, работающих в области сонетики. Конечно, многое еще предстоит сделать и, в первую очередь, в еще недостаточно разработанной теории сонета. Симпозиум определил направление в развитии сонетики. Единственным было мнение докладчиков и всех присутствовавших на симпозиуме: важная инициатива в развитии теории сонета, в частности, в области поэтики, должна быть подхвачена их коллегами и в других городах страны.

По материалам симпозиума в Тбилиси подписан в печати и готовится к выходу в свет сборник статей «Гармония противоположностей. Аспекты теории и истории сонета» (редакторы — профессор О. Баканидзе, профессор Г. Джавахидзе, доцент К. Герасимов), в котором освещаются различные аспекты теории и истории сонета как жанра философской лирики в литературе народов СССР и стран Запада. Книга будет богато иллюстрирована, в качестве приложения в ней представят сонеты на языке оригинала и в переводах, принадлежащих выдающимся мастерам поэтического слова. Это единственное в своем роде издание, несомненно, завоеует любовь и уважение всех истинных ценителей поэзии, которым сонет дарует, по словам Константина Бальмонта, «пластическую радость красоты».

Владимир ЧЕРЕДНИЧЕНКО, научный сотрудник Института истории грузинской литературы имени Шота Руставели АН Грузинской ССР, кандидат филологических наук.

ЧЕТВЕРТАЯ ПОБЕДА

Три победы имели в первенстве страны по футболу тбилисские команды. В четвертый раз. Грузинские футболисты на своем поле победили алмаатинский «Кайрат» — 1:0. Этот гол на 72-й минуте после точной передачи Кудюидзе забил Мегреладзе.

С перерывом хозяев поля проходила большая половина матча. Они могли открыть счет уже на восьмой минуте, когда московский арбитр Доронин справедливо назначил 11-метровый у ворот гостей. Однако вратарь Убыкин парировал удар Корталадзе.

ПЕРВЫЙ ЭТАП

Второй межзональный турнир шахматистов-мужчин, проводившийся в мексиканском городе Таско, в полном разгаре, а в Железноводске берет старт первый женский турнир подобного ранга. В нем

выступают 18 сильнейших советских и зарубежных шахматистов. Среди участников — представительницы нашей республики экс-чемпионка мира Нона Гаприндашвили и Нина Гурели, а также советские мастера Марта Литинская, Светлана Матвеева и Людмила Зайцева.

Их соперниками будут Мария Иванка (Венгрия), Лю Шан (КНР), Маргарета Мурешан (Румыния), Рахника Кадикар (Индия) и другие.

Турнир в Железноводске определит трех лучших шахматистов, которые затем продолжат борьбу за звание чемпионов мира.

СТАРТ СИЛЬНЕЙШИХ

На редкость увлекательным, красивым и захватывающим видом спорта — синхронным плаванием уже не раз любовались тбилисские зрители. Здесь уже проводились различные всевозможные соревнования, разыгрывались Кубки СССР. Вот и се-

годня в Центральном водно-спортивном комплексе имени Ленинского комсомола столицы Грузии стартует очередное первенство СССР в этом виде спорта. Оно станет одним из главных этапов подготовки сильнейших спортсменов страны к приближающемуся первенству Европы, которое будет проведено в начале августа в Софии.

В первенстве страны выступят девять команд: РСФСР, Белоруссия, Казахстана, Узбекистана, Молдавии, Армении, Грузии, а также городов Москвы и Ленинграда. В состязании примет участие и сборная ЦССР.

Тщательно готовились к первенству грузинские синхронистки, которые тренировались под руководством старшего тренера сборной республики Натальи Махуш. В нашей команде выступят кандидаты в мастера спорта Яна Алаидзе, Эка Аджарвадзе, Нина Гелашвили, Ольга Дзякова, Мария Ларина, Леа Маминаури, Нина Майсарадзе и Христина Фаласинидзе.



Около 500 студентов тбилисских вузов примут участие в XII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве. Сегодня участники фестиваля вылетают в Москву, где будут готовиться к торжествам по случаю открытия фестиваля. На снимках: репетиция участников фестиваля в Тбилисском Доме спорта. Фото Михаила Квирикашвили.

ФОТОИНФОРМАЦИЯ



ПЕРВЫЕ 350 пассажиров доставили из Москвы на курорты Черноморского побережья Абхазии широкофюзеляжный авиалайнер ИА-86.

Реконструкция воздушной гавани столицы Абхазии, благодаря которой Сухуми сможет принимать гигантские аэробусы, стала еще одним свидетельством последовательной реализации постановления партии и правительства о социально-экономическом развитии автономной республики.

Правом пилотирования лайнера в этом ответственном рейсе было предоставлено экипажу в составе: командир — инженер-пилот первого класса, заслуженный пилот СССР Б. Грубий, второй пилот — инженер-пилот первого класса А. Экзарко, штурман первого класса Ю. Сергеев и бортинженер первого класса А. Марков. Первоклассный экипаж с честью справился со сложной задачей — многотонная машина точно приземлилась на бетонное покрытие новой взлетно-посадочной полосы.

На снимках: во время встречи авиалайнера; аэробус ИА-86 в Сухумском аэропорту.



Фото И. Чохонелдзе. (Фотохроника ГрузинФОРМА).

ЧЕЛОВЕК И ЗАКОН

ПЕРВЫЕ ШАГИ

РАЗГОВОР о той работе, которая проводится сейчас в Кутаиси по усилению борьбы с пьянством и алкоголизмом, мы начали репортажем из горячей точки — медицинского вытрезвителя. А продолжим его рассказом о том, что делается партийными и советскими органами города для повышения эффективности мероприятий, направленных на преодоление пьянства в духе требований соответствующих постановлений ЦК КПСС, Совета Министров СССР и вступившего в силу с 1 июня нового закона.

ПО ПУТИ ТРЕЗВОСТИ

Прошлой осенью проводим молодежи в Кутаиси по усилению борьбы с пьянством и алкоголизмом, мы начали репортажем из горячей точки — медицинского вытрезвителя. А продолжим его рассказом о том, что делается партийными и советскими органами города для повышения эффективности мероприятий, направленных на преодоление пьянства в духе требований соответствующих постановлений ЦК КПСС, Совета Министров СССР и вступившего в силу с 1 июня нового закона.

Вот, скажем, было в Автозаводском районе кафе «Молодежное». Однако молодежь в нем — одно лишь название: по вечерам здесь усиленно погрешали и вино, и водка, и коньяк. Сейчас это кафе будет полностью соответствовать своей вывеске. Профком автозавода закупает для него музыкальное оборудование, в самое ближайшее время здесь начнет работать дискотека на 100 мест. Все спиртные напитки, естественно, изъяты из продажи — вместо них только прохладительные, тонизирующие, ну, и мороженое, кофе, различные кондитерские изделия.

Завтрашняя суббота (уже в третий раз) и дискотека в Центральном парке культуры и отдыха. Популярность ее огромна, веселье здесь здоровое, естественное, не хмельное. И никаких происшествий, никаких нарушений общественного порядка. Начальник УВД Реваз Тевзадзе шуточно посетовал: «Комсомольцы нас, миллион в парк даже не допускают — сами записались обеспечивать порядок».

И вот, к примеру, существует при горкоме комсомольское кафе «Фазис», где прежде давались коктейли. Сейчас же и здесь полная трезвость, все встречи, комсомольские свадьбы, там же дискотека проходит без спиртного.

В новых жилых микрорайонах столовые по улицам Карла Маркса, Бухадзе, Молодежной решено по вечерам использовать под кафе, разумеется, тоже без спиртных на-

питков, но с музыкой, танцами. Прежнее кафе-бар «Золотое руно» теперь уже не бар, а дискотека, где по договоренности с «Союзаттракционом» будут установлены разнообразные игральные автоматы.

Словом, как рассказала нам заместитель председателя горисполкома, являющийся руководителем постоянно действующей комиссии по борьбе с пьянством и алкоголизмом, Давид Церетели, нововведений в Кутаиси много, курс на трезвый образ жизни взят твердо. Кстати, претерпевшие существенные изменения и работа самой городской комиссии, а также аналогичных комиссий при райисполкомах. И дело даже не в том, что теперь они собираются значительно чаще — изменился сам подход к проблеме борьбы с пьянством.

Особое внимание сейчас направлено на выявление нетрезвых водителей. Собственно говоря, эта работа и прежде в Кутаиси, как и по всей республике, велась достаточно интенсивно, однако с 1 июня спрос с тех, кто садится за руль автомашины, трактора или мотоцикла нетрезвым, стал неизмеримо жестче.

Среди тех, кто был задержан органами Госавтоинспекции за управление автомобилем в нетрезвом состоянии, в Кутаиси, куда больше жителей других мест. Особенно трезвости, что пьяным за рулем были изобличены пятеро (только за первую декаду июня) профессиональных водителей — Анатолий Дудуа из Самтредиа, А. А. Нугзар Габошадзе из Кутаисского района, М. 2683 Мичаевтотрава республиканской Шава Шалиадзе из Хельвачаурского межрайонного животноводческого объединения, Демур Чудиладзе с чинаурского участка специализированного треста механизации Министров республики и Ник Кутухов из Гагаринского района Цхинвальского района. А из владельцев автомашин чинаурских же, члена ВЛКСМ Ирионна Сахония.

В Кутаиси сделаны пока лишь первые шаги по пути ужесточения наступления на тех, кто любит прикладываться к бутылке, кто и сейчас, после оборудования партийно-правительственных постановлений по вопросу преодоления пьянства и алкоголизма, после вступления в силу нового закона, не желает вести трезвый образ жизни. Но эти первые шаги обнадеживают. Все проводимые в этом направлении работы убеждают: борьба с пьянством — это не только и не только социальный зло, каким является злоупотребление алкоголем, будет доведена до своего логического конца.

ШОТА ГВИНИАНИДЗЕ, Ирина ИВАНОВА, ШАВА СВАНИ. (Спец. корр. «Зари Востока»).

Зам. редактора Г. ПАЦУРИЯ.

ВЫСТАВКИ ИНТЕРЕСНОЕ ЗНАКОМСТВО

В ЗАЛАХ Дома художника проходит выставка произведений современных австрийских художников, организованная Союзом художников СССР, объединением австрийских художников и Союзом художников Грузии. Здесь представлено около 200 работ мастеров кисти и резца — это живопись, графика, скульптура.

Искусство Австрии развивалось в крайне противоречивой, постоянно меняющейся обстановке. На рубеже XIX—XX веков в Германии и в Австрии возникло художественное объединение «Сецессион», выступившее против официального академического искусства, но далекое от реализма. «Сецессион» стал средоточием «стиля модерн». Стиль этот существует и в наши дни в его различных проявлениях.

Объединение австрийских художников старшего и среднего поколения из Вены представляло на суд советского зрителя экспозицию самых разнообразных живописных полотен, графических листов и скульптур, в основном в модернистском направлении. Выставка эта путешествует по разным городам и странам — к нам она прибыла из Болгарии.

На выставке представлены различные течения, существо-

щие в Австрии в живописи и в графике. Это работы мастеров, склоняющихся к реализму, правдивому изображению жизни, а также последователей экспрессионистского движения. К числу таких художников относятся Альфред Корбергер («Танцовщица двойная»), Якоб Антон Бухер («Танец вокруг золотого теленка»). Очень удачны работы Верихарда Хальмаха из серии «Родоское объяснение», написанные в свободной, легкой манере, быстрыми мазками, красочно и ярко.

Рудольф Пузак представил абстрактные композиции, выполненные маслом, хотя и с конкретным названием «Августовские дни», «Поля», «Акцент на красное», однако прет в них находится все связи с изображаемым предметом. Привлекают абстрактные графические, черно-белые композиции Иохана Яша, Эрнста Фридриха.

Антон Вацл представил галерею портретов современников, исполненных тушью и пером, проникнутых искренностью и любовью автора. Привлекает серия акварель-

ных пейзажей Вильфрида Циммера, выполненная в приятной зеленой гамме.

Бальтер Занд считает, что «фотография тоже искусство, и представляет работы под таким же названием в смешанной технике фото и живописи.

Скульптура, представленная на выставке, хотя и немногочисленна, но небезынтересна. Замечательны портреты профессора доктора Карла Фелитцера, а также Фридриха Нейсера работы Хуберта Вильфа. Они отлиты в бронзу и исполнены с большим мастерством. Пластичны небольшие по размерам бронзовые торсы Курта Ингера.

Разнообразие творческих приемов, поиски выразительных средств, разнообразная техника исполнения, безусловная фебрильность большого интереса у советского зрителя. Выставка эта является событием в культурной жизни республики.

Еще в начале третьей декады мая в Ленинском и Автозаводском районах Кутаиси.

Окончание. Начало см. в номере от 19 июня.

СПРАВКИ

Сельское утро. 7.30 — Радиогазета «Политическая», 8.00 — Обзор газет «Правда» (М.), 8.37 — От редакции «Правда», 9.35 — Радиоинформация. Передача 2-й, 22.30 — Последние известия. 23.30 — Старинная музыка. 24.00 — Бой часов. Гимн Грузинской ССР.

В восточной Грузии — переменная облачность, местами кратковременные дожди и грозы, ветер западный, 9—14 метров в секунду, местами 15—20 метров в секунду.

ПОГОДА

на 21 и 22 июня

В западной Грузии ожидается переменная облачность, кратковременные дожди и грозы, 21 июня — местами сильные, восточной Грузии — местами умеренные дожди и грозы, ветер западный, 9—14 метров в секунду, местами 15—20 метров в секунду.

В ТБИЛИСИ 20 июня — переменная облачность, без осадков, ветер северо-западный, 9—14 метров в секунду, на окраинах города 17—22 метра в секунду. Температура воздуха +16 — +24 градуса.

В восточной Грузии — переменная облачность, местами кратковременные дожди и грозы, ветер западный, 9—14 метров в секунду, местами 15—20 метров в секунду.

ОТДЕЛЫ: Партийный комитет — 93-15-01, Профсоюзный комитет — 93-22-04, Советского строительства, промышленности, строительства и транспорта — 93-10-27, Сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности — 93-19-10, Наука, вузов и школ — 93-17-54, Литературы и искусства — 93-22-19, Республиканской информации — 93-18-59, Информационная работа Иллюстрация — 93-22-19, Сектор корреспонденции — 93-22-81, Сети и оборота печати — 93-22-81, Сектор спорта — 93-22-81.

СВОБОДНЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ: Москва — 290-58-47, Сухуми — 2-40-28, Батуми — 3-41-66, Цхинвали — 2-24-46, Кутаиси — 5-21-29, Рустави — 12-52-18, Телави — 3-39-01, Гори — 2-33-56, Ахалцихе — 2-17-31, Мацхета — 2-27-27, Зугдиди — 2-14-44, Мхитаридзе — 6-44-33.

КОНТАКТЫ, СОТРУДНИЧЕСТВО ПОКАЗЫВАЕТ «ЛЕЙТЦ»

НОВЕЙШИЕ достижения в области применения оптической техники при исследованиях в металлографии и биологии демонстрирует в Тбилиси известная западногерманская фирма «Лейтц».

Выступившая на открывшемся по этому поводу симпозиуму фирма заместитель председателя Государственного комитета Грузинской ССР по науке и технике И. Цикаришвили отметил успешное сотрудничество фирмы с научными организациями республики.

В рамках симпозиума, который продлится до 20 июня, будут прочитаны доклады известных советских и западногерманских специалистов.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

на 20 июня

МОСКВА

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.35 — Ясельные старты. 10.35 — Олимпиада-невероятное. 11.35 — Концерт первого Отдельного показательного оркестра Министерства обороны СССР. 15.30 — Школа завод. 16.30 — Документальные фильмы. 16.30 — В.А. Моцарт. Концерт № 5 для скрипки с оркестром. 17.05 — Русская речь. 17.35 — Фильм-детский. «Каштанка». 18.40 — Поэт О. Васильев. 19.05 — Признание. Встреча Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР В. П. Серикова с молодыми строителями. 19.35 — Музыкальный фильм. 19.45 — Сегодня в мире. 20.00 — Мир и молодежь. 20.45 — «Выбор деда». Художественный фильм. 19 серия. 22.00 — Время. 22.35 — «Вспомни войну». Телемост Москва — Сан-Диего (Калифорния, США). 24.00 — Сегодня в мире.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.15 — «Хроника одного лета».

Художественный телефильм. 2-я серия. 10.25 — Мамин школь. 10.55 — Мультифильм. 11.30 — «Знак и умей». 12.00 — «Военное детство». По произведениям В. Панаевой. 12.35 — Н.А. Римский-Корсаков. 14.05 — Испанский язык. 14.35 — «Я — актриса». Художественный фильм с субтитрами. 15.30 — «Школа завод». 16.30 — Научно-популярный фильм о Восточном Крыме. 20.00 — Сельский час. 21.20 — «Памятник». Документальный телефильм. 21.50 — «Мир и молодежь». 22.00 — «Вспомни войну». Телемост Москва — Сан-Диего (Калифорния, США). 24.00 — Сегодня в мире.

ТБИЛИСИ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.30 — Программа телепередач. 9.35 — Моз и б. 10.35 — По родной стране. Документальный фильм «Вку и бакины». 11.00 — В дни школьных каникул. Телевизионный кинозал «Шекспир». Художественный фильм «Черная куница, или Подземные обитатели». 12.10 — Абитуриентам. Биология. 12.40 — Грузинский

документальный фильм «Четверо на миллион». 13.00 — Информационный выпуск. 16.00 — Программная вечерняя передача. 16.05 — Информационный выпуск. 16.15 — Короткометражный художественный фильм «Соперники» и программа мультифильмов. 17.30 — Клуб любителей музыки. 18.30 — Объявление. 18.35 — Для молодежи. Герои не умирают — М. Хобанов. 19.10 — Советский образ жизни. Личное дело. 19.45 — Сегодня в мире (М.). 20.00 — Моисей. 20.30 — Звезда мальчишки с палочкой. 20.35 — Для молодежи. Песня — М. Калиндзе. 21.20 — Веселые мелодии. 21.50 — Для молодежи. Слушай, ректор! 22.00 — Время. 22.35 — Вспомни войну. Телемост Москва — Сан-Диего (Калифорния, США).

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 16.35 — Художественный фильм «Ярослав Мудрый».

РАДИО

на 20 июня

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.05 — Последние известия. 6.35 — Намеги земли родной. 6.50 —