



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარია
ვოსტოკა

საბათბოლო 33
005643340 სტამბოლი
საბათბოლო 66 ზარია
საბათბოლო 66
00606403 სტამბოლი

Газета
выходит
с июня
1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 268 (18023)

Пятница, 23 ноября 1984 года

Цена 3 коп.

В ПОЛИТБЮРО ЦК КПСС

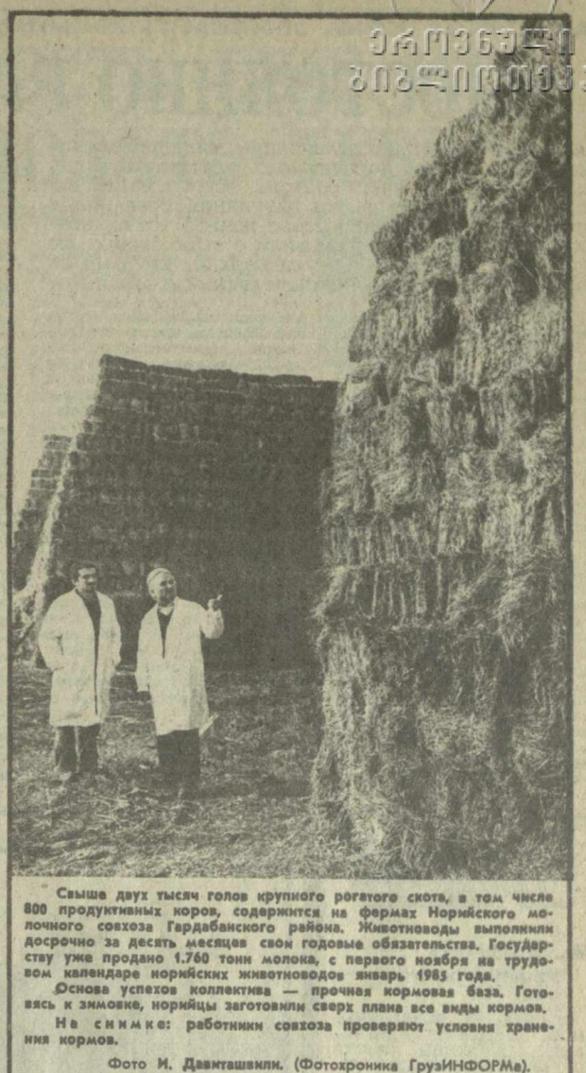
Политбюро ЦК КПСС на очередном заседании рассмотрело итоги прошедшей в Гаване на уровне глав правительств XXXIX сессии Совета Экономической Взаимопомощи.

Одобрены на сессии долгосрочные мероприятия по сотрудничеству в топливно-сырьевых отраслях на период до 1990 года и более длительную перспективу обеспечения взаимовыгодное объединение сил и средств стран — членов СЭВ в этой области.

Для сохранения мира, предотвращения ядерной катастрофы, политбюро ЦК КПСС одобрило работу, проведенную на XXXIX сессии СЭВ советской делегацией во главе с Н. А. Тихоновым, и определило основные направления деятельности советских государственных органов и организаций по выполнению решений этой сессии.

Политбюро ЦК КПСС рассмотрело и одобрило сообщение товарища Н. А. Тихонова и Н. И. Рыжкова об итогах переговоров с Первым секретарем ЦК Компартии Кубы, Председателем Государственного совета и Совета Министров Республики Куба Ф. Кастро и другими кубинскими руководителями.

На заседании Политбюро ЦК КПСС рассмотрены и приняты решения по ряду других вопросов внешней и внутренней политики Коммунистической партии и Советского государства.



Свыше двух тысяч голов крупного рогатого скота, в том числе 800 продуктивных коров, содержится на фермах Норийского молочного совхоза Гардбанского района. Животноводы выполнили досрочно за десять месяцев свои годовые обязательства. Государству уже продано 1.740 тонн молока, с первого ноября на трудовом календаре норийских животноводов январь 1985 года.

КРЕПИТЬ ДИСЦИПЛИНУ ПОСТАВОК

Каждый день приносит вам вести о том, что работники индустрии добиваются новых успехов в выполнении государственных заданий, встречных планов и социалистических обязательств. Сейчас, когда до конца года остается чуть меньше полутора месяцев, во всех отраслях промышленности республики хозяйственные руководители, партийные, профсоюзные и комсомольские организации в соответствии с решениями XXVI съезда КПСС и XXVI съезда Компартии Грузии, последующих пленумов ЦК партии стремятся наладить высокоорганизованную, ритмичную работу каждого звена, каждого участка производства. Это положительно сказывается на результатах экономической деятельности. За десять месяцев планы производства и реализации товарной продукции промышленностью республики перевыполнены.

Неуклонно улучшается выполнение заданий по поставкам продукции в соответствии с договорами и заказами. За десять месяцев уровень поставок в целом по промышленности республики повысился до 98,6 процента, что на 1,1 процента больше, чем за соответствующий период прошлого года. Последовательно увеличивается количество объединений и предприятий, выполняющих планы поставок полностью по всей заказной номенклатуре. Так, план по реализации продукции с учетом обязательств по поставкам на все сто процентов выполняют министерства мясной и молочной промышленности, заготовок, сельского строительства, Госкомчайпром, а также Госснаб и Грузглавмонтажстрой. Выдвинуто к этому уровню несколько лет успешно справляющихся с заказами потребителей Кутаисский электромеханический завод и некоторые другие предприятия машиностроения и станкостроения. В этих коллективах хорошо налажены система учета заказов, порядок прохождения их по цепям, четко работает служба сбыта. Ритмичность, производств, выполнение плана каждым цехом по заданной номенклатуре — вот основные требования, которые здесь конкретизированы для каждого члена коллектива. Продукция, выпущенная, как говорится, в задела, не идет в счет, если она не предусмотрена номенклатурным планом.

В то же время, как известно, в ряде отраслей промышленности, в частности в легкой промышленности, наблюдается отставание от плана по поставкам. Это связано с тем, что в ряде предприятий не хватает сырья, комплектующих, а также с тем, что в ряде предприятий не хватает квалифицированных кадров. В связи с этим необходимо усилить работу по обеспечению предприятий сырьем, комплектующими, а также по подготовке кадров.

Важнейшим условием выполнения заданий по поставкам является соблюдение дисциплины поставок. Это означает, что поставщик должен выполнять свои обязательства по поставкам в срок и в полном объеме. В противном случае это приведет к нарушению производственного процесса и, как следствие, к снижению качества продукции.

В постоянных комиссиях Верховного Совета Грузинской ССР РАССМАТРИВАЮТСЯ ПЛАН И БЮДЖЕТ

ВЛИЗИТСЯ К ФИНИШУ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ПЯТИЛЕТКИ. НА ПОРОГЕ — ЕЕ ПЯТЫЙ, ЗАВЕРШАЮЩИЙ ГОД. НА ПРЕДСТОЯЩЕЙ СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР ПРЕДПОЛАГАЕТСЯ ОСУДИТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЛАН ЭКОНОМИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ГРУЗИНСКОЙ ССР НА 1985 ГОДУ, ХОД ВЫПОЛНЕНИЯ ПЛАНА В 1984 ГОДУ, ГОСУДАРСТВЕННЫЙ БЮДЖЕТ

ГРУЗИНСКОЙ ССР НА 1985 ГОД, А ТАКЖЕ ОТЧЕТ ОБ ЕГО ИСПОЛНЕНИИ ЗА 1983 ГОД. В СВЯЗИ С ЭТИМ ПРЕЗИДИУМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА РЕСПУБЛИКИ ПОЛУЧИЛ ПЛАНОВО-БЮДЖЕТНОЙ И ДРУГИМ ПОСТОЯННЫМ КОМИССИЯМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР ПРЕДВАРИТЕЛЬНО РАССМОТРЕТЬ ДАННЫЕ ВОПРОСЫ И ПОДГОТОВИТЬ ПО НИМ ЗАКЛЮЧЕНИЯ.

Планово-бюджетной комиссии. Выделены также две подкомиссии — по выявлению и распределению дополнительных доходов.

ВАЖНЫЕ ЗАДАЧИ КООПЕРАТОРОВ

22 ноября съезд кооператоров Грузии продолжил работу. Выступившие на съезде делегаты отмечали, что основным направлением деятельности потребительской кооперации республики за отчетный период было осуществление решений XXVI съезда КПСС, XXVII съезда КП Грузии и последующих Пленумов ЦК КПСС и ЦК КП Грузии.

Многое сделано и делается по насаждению самих паищиков. В то же время, отмечалось на съезде, наряду с успехами, в деятельности потребительской кооперации имеется немало недостатков. Все еще часто сельские труженники не могут приобрести необходимый сельскохозяйственный инвентарь, одежду, обувь, другие нужные товары. Делегаты с озабоченностью говорили, что с 1983 года потребительская кооперация хронически не выполняет план розничного товарооборота, покупателям недостаю товары на сумму 30 миллионов рублей.

Съезд избрал совет, Ревизионную комиссию потребительской кооперации республики и делегатов на XI съезд уполномоченных потребительской кооперации СССР.

С КАЖДОГО ГЕКТАРА — НАВЫСШИЙ УРОЖАЙ СТРАДУ ВЕДУТ ЦИТРУСОВОДЫ

В ХОЗЯЙСТВАХ МАХАРАДЗЕВСКОГО РАЙОНА В РАЗГАРЕ СБОР МАНДАРИНОВ, ГРУЖЕНИКИ РАЙОНА ВЕДУТ УПОРНУЮ ВОРЬБУ ЗА БЕЗУСЛОВНОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ ВЗЯТОГО ИМИ В ЧЕТВЕРТОМ ГОДУ ОДИНАДЦАТИ ПЯТИЛЕТКИ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ОБЯЗАТЕЛЬСТВА — ДАТЬ СТРАНЕ 28.500 ТОНН ЦИТРУСОВ — НА 1.400 ТОНН БОЛЬШЕ ПЛАНОВОГО ЗАДАНИЯ.

Генеральному секретарю Румынской коммунистической партии товарищу Николае ЧАУШЕСКУ



ПРИРОДА И МЫ

С ЗАБОТОЙ О СУДЬБЕ РЕКИ

В свое время Центральный Комитет КПСС и Совет Министров СССР приняли постановление «О мерах по предотвращению загрязнения бассейнов Черного и Азовского морей», в котором была поставлена четкая задача — полностью прекратить сброс загрязненных сточных вод во все реки и водоемы Черноморского бассейна. Трудно переоценить значение этого постановления для нашей республики — оно действует, работает, служит точным ориентиром в борьбе за чистоту водоемов.

Со дня принятия этого важного партийно-правительственного документа прошло почти 9 лет. Первый этап работ завершен, и уже можно утверждать, что достигнуто за это время немало. Построены, например, сооружения биологической очистки хозяйственной канализации, сооружения механической очистки в ряде городов республики. Продолжается водохозяйственное строительство. Более 50 процентов предприятий и организаций-водопользователей из расположенных в бассейне Черного моря в пределах республики прекратили сброс неочищенных сточных вод в водоемы. В результате общий объем загрязненных сточных вод, сбрасываемых в бассейн Черного моря, снизился по сравнению с 1977 г. на 82 процента. Соответственно возрос объем нормативно очищенных сточных вод, при этом объем биологически очищенных сточных вод в 1977 г. до 80 млн. кубометров в 1983 г. т. е. на 92 процента. За этот же период уровень загрязнения прибрежных вод нефтепродуктами снизился почти на одну треть.

В поисках новых путей в республике созданы: трест «Спецстрой» — для строительства канализационных и очистных сооружений, НПО «Грузморберегозащита», осуществляющее комплекс мер по охране берегов Черного моря от размыва и разрушения, морская инспекция Госкомприроды Грузинской ССР, контролирующая выполнение водохозяйственных мероприятий судами и плавсредствами, республиканское объединение «Грузводоканал» при Минжилхозе Грузии, которое в перспективе будет заниматься эксплуатацией почти всех сооружений по очистке сточных вод.

Большое внимание уделяют охране водных ресурсов местные исполкомы Советов народных депутатов, научные, проектные и учебные организации. Заметно активизировалась природоохранная служба Госплана Грузии и Главного управления капитального строительства при Совете Министров республики. Улучшилось планирование водохозяйственных мероприятий, более рациональным стало распределение средств между строящимися объектами, улучшился технический надзор за строительством, реже стали жалобиться строители на несвоевременную поставку оборудования. Мощными рычагами в решении водохозяйственных проблем стали служить республиканские контролы Госбанка СССР и Стройбанка СССР. И, конечно, главное завоевание последних лет — это поворот, и довольно острый, в сторону более полного понимания и обязательного выполнения природоохранных задач со стороны многих руководителей промышленных предприятий.

Ингурским целлюлозно-бумажным комбинатом, например, построены сооружения биологической очистки проточком, эффективность работы которых достигла 85—87 процентов. За первым эффективным шагом последовал следующий — в 1985 году на завершение цикла водохозяйственных работ будет израсходовано еще три миллиона рублей. Производственный объединением «Чиатураграин» введена в эксплуатацию первая очередь хвостохранилища центральной флотационной фабрики мощностью 200 тыс. кубометров в сутки. Поток загрязненных вод отведен от реки Квирилы. Благоприятное впечатление оставляют очистные сооружения хозяйственных сточков г. Цхалтубо.

Тяжелое положение в свое время создалось в Квасинском свиноводческом хозяйстве. Построенные очистные сооружения бездействовали, хвостохранилище не обеспечивало достаточной очистки проточком, шахтные воды вообще не очищались и загрязняли реку Джоджора. Сейчас после решительного вмешательства природоохранных органов положение улучшилось.

Эти и другие примеры убеждают в том, как можно много сделать, при желании, собственными силами. Есть, однако, факты и другого рода.

В результате систематического неосвоения капиталовложений сорваны сроки ввода в эксплуатацию очистных и канализационных сооружений г. Цхаквал, Лангхутти, Леселидзе — Гангвади, биологической очистки

Сухуми, Поти и т. д. На строительство хозяйственной канализации г. Цхаквал ежегодно отпущается в среднем 150—200 тыс. рублей. Однако трестом № 5 бывшего Минсельстроя республики эти средства систематически не освобождались. Такими темпами строительство может длиться еще 10—15 лет, а ведь согласно решению вышестоящих органов ввод объекта предусматривался в 1979 г. Таким образом, с опозданием на целых 15—20 лет, видимо, будет достигнута конечная цель. А ведь не раз и не два Совет Министров республики, Комитет народного контроля Грузинской ССР предупреждали, даже наказывали отдельных ответственных работников бывшего Минсельстроя Грузии именно за это.

Есть много фактов, когда руководители строящихся объектов зорко следят за строительством основных производственных цехов и участков, но оставляют без внимания природоохранное сооружение, что приводит к весьма отрицательным результатам. Характерный пример в этом отношении предствляют очистные сооружения недавно построенной Киндской птицефабрики. Они построены с большими отклонениями от проекта, некачественно.

Госкомитет республики по охране природы проводит много проверок относительно выполнения предприятиями и организациями водохозяйственных мероприятий. К сожалению, наши работники сталкиваются в ходе этой работы с рядом негативных явлений. И одно из них — приписки.

Самая распространенная из них форма — это заведомо ложные сведения о том, что очистные сооружения сточных вод в полной мере выполняют свои функции, в то время как эти сооружения фактически бездействуют. Так, например, в 1983 г. Госкомвинпром представил в ЦСУ Грузинской ССР сведения о вводе в эксплуатацию очистных сооружений Напареуского винозавода. На самом же деле строительные-монтажные работы ни на одном узле сооружения не были завершены. Аналогично был показан ввод в эксплуатацию незавершенных очистных сооружений Очамчирской райбольницы Минздрава республики.

Очистные сооружения Магдаского винозавода, строившиеся трестом № 2 бывшего Минсельстроя Грузинской ССР, были сданы в эксплуатацию с многочисленными недостатками. Оборудование смонтировали с грубым нарушением технических требований. В результате очистное сооружение, на строительство которого ушло около 300 тыс. рублей, вот уже несколько лет бездействует. Следует подчеркнуть, что буквально все построенные в разное время трестом № 2 очистные сооружения нигде так и не доведены до конца и не работают. К их числу относятся чайная фабрика, птицефабрика, фабрика уткаводства.

Нельзя не вспомнить и об очистных сооружениях г. Кутаиси. Начали их строительство в 1980 г. сданы в эксплуатацию мощное биологическое очистное сооружение, сметная стоимость которого — 6,8 млн. рублей. Однако вот уже четыре года работают всего только две механические секции комплекса.

В неблагоприятном положении находятся и очистные сооружения хлоропродильной фабрики г. Сачхере.

Остается желать лучшего природоохранная деятельность производственного объединения «Грузголь». Трибульскими шахтами ежегодно сбрасывается 7,3 млн. кубометров сточных вод. Старые очистные сооружения шахт давно вышли из строя, а строительство новых пока даже не начато.

Не справляются с заданиями некоторые министерства и ведомства республики. Многие предприятия продолжают сбрасывать в водоемы бассейна Черного моря загрязненные сточные воды.

предприятия, т. е. более 80 процентов продолжают сбрасывать сточные воды без очистки. Это, пожалуй, один из худших показателей среди министерств и ведомств республики. Несмотря на это, строительство очистных сооружений на объектах «Цекавшири» ведется очень вяло, средства на эти цели выделяются мизерные, да и те не освобождаются.

С 1981 г. ведется с грехом пополам строительство очистных сооружений Марнеульского продкомбината; строительство, которое должно было быть завершено за год-полтора, затянutos уже на 4 года, и конца ему не видно.

Тяжелое положение на Цхаквалском консервном заводе. В 1965 году здесь были построены очистные сооружения биологической очистки мощностью 100 тысяч кубометров в год. В настоящее время этих очистных сооружений практически не существует, на территории завода появилось мазутовое «озеро», и сточные воды без всякой очистки поступают в реку Техура, сильно загрязняя ее. Несмотря на то, что в отношении руководителей данного предприятия неоднократно применялись различные административные меры воздействия, положение не изменилось к лучшему.

В бассейне Черного моря действует свыше 160 сооружений по очистке сточных вод суммарной проектной мощностью 931 тысяча кубометров в сутки, но значительная часть их не обеспечивает проектную очистку сточных вод. Причины сложившегося положения дел много, и главная — это низкий уровень эксплуатации очистных сооружений. Штатные единицы, выделяемые для их обслуживания, зачастую используются не по назначению. Скажем, кадрыми, низкой квалификации обслуживающего персонала, отсутствие в этом звене специалистов с высшим и средним техническим образованием и др.

Ряд канализационных и очистных сооружений не имеют помещений бытового назначения, производственных лабораторий, не обеспечены в достаточном количестве механизмами, спецавтотранспортом.

Весьма важный фактор — загрязненность очистных сооружений, ее соответствие проектной мощности. Например, в Самтредиа очистные сооружения мощностью 17 тысяч кубометров в сутки загрязнены всего на 19 процентов из-за недостаточного развития канализационной сети города.

В Поти сооружения механической очистки работают с перебоями в 3—4 часа в сутки. В Батуми очень медленными темпами ведется строительство городских канализационных сетей и коллекторов. В результате этого городские очистные сооружения загружены лишь на 50 процентов.

Эти и другие примеры наглядно демонстрируют, как важно при планировании работ по строительству очистных сооружений параллельно предусматривать и развитие в соответствующем объеме сетей и коллекторов.

Плохо решается вопрос предотвращения загрязнения водоемов в сельском хозяйстве. На XX пленуме ЦК КП Грузии, посвященном вопросам развития мелиорации в республике, подчеркивалось, что политика в области совершенствования сельского хозяйства должна базироваться на разумном сочетании принципов интенсивного хозяйствования и рационального природопользования. Надо четко превратить в жизнь эту политику.

Природоохранные службы республики уже не могут удовлетворяться существующим сегодня положением в деле охраны окружающей среды. Теперь все чаще требуется компетентное вмешательство науки, наличие мощной природоохранной индустрии, концентрации распыленных ныне в ведомственных организациях средств. Возникла новая научная дисциплина — экономика природопользования. Специалисты этой области работают над очень интересными проблемами: как обеспечить реализацию экологических заповедов, исходя из равных хозяйственных и природных условий. Разрабатываются теории по дефициту оценке природных ресурсов и т. д. К сожалению, экономисты нашей республики все еще не в полной мере занимаются всеми этими вопросами.

В речи товарища К. У. Черненко на заседании Политбюро ЦК КПСС подчеркивалась необходимость поднять всю нашу работу на качественно высшую ступень. Это требование в полной мере относится и к природоохранной деятельности, участием которой обязан быть каждый из нас.

Вилли КАЧАРВА,
председатель Государственного комитета Грузинской ССР по охране природы.

К ВОПРОСУ О ПЕРЕГОВОРАХ МЕЖДУ СССР И США

Советский Союз и Соединенные Штаты Америки согласились вступить в новые переговоры с целью достижения взаимоприемлемых договоренностей по всему комплексу вопросов, касающихся ядерных и космических вооружений. Для того, чтобы выработать совместное понимание предмета и целей таких переговоров, министр иностранных дел СССР А. А. Громыко и государственный секретарь США Дж. Шульц встретятся в Женеве — 8 января 1985 года. (ТАСС).

Международная научная конференция

ВСЕМИРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ ДОСТИЖЕНИЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА БЕССПОРНЫ. ИМЕННО СОЦИАЛИСТИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НАХОДИТСЯ В АВАНГАРДЕ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

Это отмечалось на научной конференции «Национальное и интернациональное в культурах социалистических стран на современном этапе их развития», открывшейся 20 ноября в Москве. Она организована многосторонней комиссией социалистических стран по проблемам теории культуры, литературы, искусства и искусствознания, Академией общественных наук при ЦК КПСС, Академией наук СССР, Министерством культуры СССР, Госкино СССР.

В конференции участвуют партийные работники, руководители научно-исследовательских учреждений, видные ученые Болгарии, Венгрии, Вьетнама, ГДР, Кубы, Монголии, Польши, Румынии, Советского Союза, Чехословакии.

Работа конференции послужит делу повышения роли культуры и искусства в совершенствовании социалистического общества, даст новый импульс углублению теоретического сотрудничества ученых социалистических стран.

На конференции выступил кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Н. Демичев. (ТАСС).

Планировать здоровье

ГАГРА, 22 НОЯБРЯ. (ГРУЗИНФОРМ). МОЖНО ЛИ ЗАПЛАНИРОВАТЬ ЗДОРОВЬЕ? ДА, МОЖНО ПРЕДУСМОТРЕТЬ ПРЕДИПОСЫЛКИ И УСЛОВИЯ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ, ЗАПРОГРАМИРОВАТЬ МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ И РАННЕГО РАСПОЗНАВАНИЯ НЕДУГОВ, КОТОРЫЕ ПОЗВОЛЯТ НЕ ДОПУСТИТЬ РАЗВИТИЯ ТЯЖЕЛЫХ ВОЛЕЗНЕННЫХ ПРОЦЕССОВ.

Таково мнение участников IV научно-практической конференции Четвертого главного управления при Министерстве здравоохранения Грузинской ССР, которая завершила сегодня работу в Гагра. Ученые-медики, организаторы здравоохранения, практические врачи обсудили актуальные вопросы диспансеризации и реабилитации, современные методы исследования и лечения больных с заболеваниями сердечно-сосудистой системы, легких, желудка, нервной системы, проблемы выявления ранних форм злокачественных новообразований и т. д.

Начальник Четвертого главного управления при Минздраве республики Т. Р. Топурия рассказал корреспонденту ГрузинИнФорма:

— Советское здравоохранение готовится вступить в новый этап своего развития. Это этап беспрецедентный не только в нашей стране, но и в мировой практике. Впервые государством ставится задача осуществлять диспансеризацию всего населения. Ее главная цель — разработка и осуществление мероприятий, направленных на сохранение и укрепление здоровья людей, предупреждение различных заболеваний, увеличение активного творческого долголетия.

Естественно, что этой большой работе активно готовятся и медики Грузии. В республике достигнуты определенные успехи в лечении и предупреждении ряда заболеваний. О действенности профилактических мероприятий свидетельствует, например, следующий факт: в народном хозяйстве Грузии — самый низкий в стране показатель временной нетрудоспособности рабочих и служащих.

О заседании Комитета министров иностранных дел государств — участников Варшавского Договора

В соответствии с достигнутой договоренностью в начале декабря 1984 года в Берлине состоялся очередное заседание Комитета министров иностранных дел государств — участников Варшавского Договора. (ТАСС).

«МНЕ ЕСТЬ ЕЩЕ ЧТО ЖЕРТВОВАТЬ ТЕБЕ...»

ИРАКЛИЮ АБАШИДЗЕ — 75 ЛЕТ

Кажется, это было совсем недавно. Ираклий Абашидзе, приближавшийся к своему пятидесятилетию, опубликовал цикл стихотворений, объединенный общим названием «Приближение к полувек». Миновал юбилей, из названия цикла исчезло уточнение — «к полувек», но остались стихи, привлекающие трепетным волнением и углубленным раздумьем человека, на водоразделе биографии оглянувшегося назад, а прошлое и с естественным беспокойством пытающегося заглянуть в будущее...

... На пороге полувека
Шагу через радость и горе,
Испытанным взглядом
Бескрайний простор обниму
И услышу опять,
Как зывает ко мне на просторе
Голос первой любви,
Не поведанной мной никем.
Значит, я сохранил
Вдохновенье свое молодое —
Голос горя и радости
В голосах первой любви,
Так испытывай счастьем,
Проваливай теркой бедою,
Окаянай и юж,
В нестарящем сердце жемчуг!

Кажется, это было совсем недавно... И вот Ираклий Абашидзе шагнул уже на пороге четвертой декады Праздничной юбилея от имени многочисленных почитателей его вечно молодого и страстного, мудрого и проникновенного слова, а попросил Ираклия Виссарионовича ответить на несколько вопросов.

— Тогда, на подступах к полувекному рубежу, Вы обратились к самому себе с возвышенным опасением:

Неужели в словах
Зависает иллик ресука,
Неосредственность раску,
Степенно скукой сменя,
Перестанет строка
Отмываться бесконно и чутко
Шуму ранней листвы
И осеннему шесту изв?

К счастью, возраст не сказался на Вашем творчестве, седина не завелась в стихи...

— Молодежи, конечно, невозможно понять, что это такое — три четверти века! Теоретически можно представить себе все, кроме того, что такое старость... Она заставляет подводить итоги, подбивать «дебет-кредит» сделанному. Приближаясь к полувеку, я знал, что мне есть еще что сказать в стихе, верил, что сумею это сказать. Сейчас такой уверенности нет: несканзаноного не мало, а вот успаю ли. Увы, это уже законит не от меня.

Я никогда не принадлежал к числу поэтов, которые думают, что следует обязательно много писать и много печататься. Возможно, они по-своему правы... Однако я всегда предпочитал тщательное и строго отбирать то, что предлагать широкому читателю, а что — оставить для альбомов своих друзей и родственников. Если же все, что написал, выносить на публичный суд, то тут уже сам читатель произведет свой отбор. Надо ли говорить, как высок уровень нашего читателя самого преданного поклонника и самого строгого судьи нашей работы! Его суд всегда точен и строг.

Потому, наверное, у меня постоянное ощущение того, что надо еще многое сказать. И по поводу понятной грустью оглядываюсь на себя — пятидесятилетнего. Тогда появились любимые мои стихотворные циклы — «По следам Руставели», «Палестина», «Приближение»... Они стали не просто вехами моего творчества, а частью моего биографии.

Естественно, что у человека моего возраста появляется желание вернуться к своей молодости. Сейчас я все чаще обращаюсь мысленно к Грузии 20-х—30-х годов: энтузиазм молодых строителей новой жизни, романтическая увлеченность, порыв... Я немало писал о тех годах и тех людях. Но сейчас многое видится по-иному, становятся очевиднее просчеты в поэтическом мастерстве тех стихов.

Столь же понятно и желание вновь обратиться к славным недавним годам Великой Отечественной войны, 40-летие Победы в которой скоро будет отмечать наш народ. Какая жгучая потребность помыслов, какой безоглядный,

всеобщий героизм, какое единство стремлений и поступков! — «Остановиться, оглянуться... Всякая «круглая дата» становится естественным поводом для этого. О чем вспоминается Вам в эти дни — о друзьях-товарищах или знаменательных событиях литературной жизни, в которых Вам приходилось участвовать, о судьбе вышедших книг или написанных стихотворений!

— С годами все чаще вспоминаются люди, с которыми вместе прошел свой век. Только что в Москве состоялся юбилейный пленум Союза писателей СССР, посвященный пятидесятилетию Первого съезда Союза писателей. Речь на Пленуме К. У. Черненко вдохновила всех нас вниманием и заботой, которой партии всегда окружала деятелей литературы.

Когда я слушал выступления писателей с трибуны юбилейного Пленума, ловил себя на мысли, что ждал от него чего-то большего. А потом сказал сам себе: ты ждал, что вновь увидишь тех писателей, которых видел на I съезде! Хотел вновь услышать голоса Горького, Тихонова, Тиханова, Табидзе, Пастернака, Фадеева, Бажана, Шолохова! Но их уже нет, ушли из жизни не только они, но и многие твои сверстники, да и сколько более молодых унесли годы: кого сражения Отечественной, кого — уже после нее — раны и болезни... Их нет, а ты все еще живешь с ними...

— Не так давно написал стихотворение «Грустная юмореска» о том, как смешно старушке молотиться, позабыв о своем возрасте. И все же человек в мои годы живет не только с людьми нынешнего времени, а со многими поколениями, которые продолжают в памяти.

И так же, как о людях, помню о стихах, написанных и тех, которыми так и не дал родиться. В стихотворении, которое так и называется — «Памяти невискаанных стихов», я как-то писал:

Вы — пламень мой —
Все то, что осталось с чем я,
И вот во мне звучите вы опять,
Не слыся грешный опыт
Волошевы
Проделать, чтобы выматком
стать.

Вы плотской страстью ли на шаг
Не опьянялись, не искался вы
Из вечности, ни солнечной
вершины,
Кем были вы,
Модьбон о поезде
Иль проклятием, — так и не
пости.

И все же — будьте счастливы!
Проплайте!
Пусть вас увековечит этот стих.

Я уже говорил, что поэт — если только он поэт! — должен оставаться поэтом и в сто лет. Он должен иметь что сказать своему читателю, тем более, советский поэт, поэт нашего времени, нашей эпохи.

Хочу сказать здесь несколько слов о читателе, о своем читателе. Не знаю, как другие, но я безмерно благодарен ему за внимание и расположение, с которыми он с самого начала относился ко мне. Все, что я говорил ему, — говорил искренне, с любовью и доверием, от чистого сердца. Думаю, если читатель ждал от меня большего, то не в количественном отношении! Ощущая это, я никогда не позволял себе отступить уздечку, сдерживающую мое перо, не сдвигая за толстыми томами.

Говоря о своем читателе, имею в виду, конечно же, в первую очередь грузинского любителя поэзии, и какой поэзии! Когда задумывался о ее традициях, о том, что твой стих должен продолжать по мере сил то, что начинали Руставели, Гурамишвили, Бараташвили, Ильи, Акакий, Галaktion, ощущал ответственность перед читателями двойной и тройной.

Но я считаю своим и того читателя, который читает мои стихи в переводах, особенно русскоязычного читателя. Здесь надо еще и еще раз сказать слова благодарности нашим переводчикам, верным друзьям-соратникам, отдающим свой талант, чтобы наше слово зазвучало на их родном языке. Я часто перечислял их имена, начиная с Пастернака и Тихонова и вплоть до наших дней. Но не могу вновь не обратиться к ним свою любовь и признательность. В издательстве «Мерани» только что передан мне сигнальный экземпляр книги моих стихов на рус-



Ираклий Абашидзе

ском языке. И я вновь с трепетом жду их встречи с читателем, как будто это первая книга.

— Не ощущаете ли Вы, что с годами интимная, любовная лирика все больше уступает место раздумью и размышлению!

— Как-то я писал о том, что с возрастом мудрость овладевает чувствами поэта. Это, пожалуй, относится ко всем. Вновь вспоминается предпринятый не Акакия о том, как смешно старик, прикидывающийся молодым. Любовь и юность — уже в прошлом, но с возрастом поэт, как и всякий человек, обогащается жизненным опытом. Здесь я вновь позволю себе (может, в день юбилея это не затеется мне за хвостом!) вновь привести свои строки.

О, мудрость жизни, опытность
жизня,
Еда родившись несмышля и мал,
О, как тебя я жаждал,
И, расплываясь, сердце растревал.
Струною лириной,
Стеблем тростниковым
Не спето столько песен...
Что полку!

... О мудрость, сопродная
овам,
И единство, полюбая яму!

Это признание человека, немало повидавшего и пережившего!

— Наверное, в этот день нельзя не вспомнить знаменитое лунинское: «Лета и суровой прозе клонится... Кажется, Вы не обращаете к художественной прозе. Не тянет ли и прозу или хотя бы и мемуарам!

— Поэту, уверен, сильно хочется сказать в стихе все, что он хочет, в частности, и написать «роман своей жизни». Что же до мемуаров... Сейчас в Москве выйдут книги моих статей и воспоминаний «О поэзии и о поэтах». Но это, разумеется, лишь малая часть того, что хранит память. Человек после 75 должен всерьез взяться за мемуары!

— Ваше творчество постоянно присутствует в жизни народа, жизни страны. Достаточно вспомнить хотя бы публикации многих стихов на страницах партийных газет и резонанс, который они вызвали. Не изменились ли с годами отношение к стиху на газетной полосе!

— Ни один большой поэт не мог жить и творить в «башне из слоновой кости», вне страстей и бурь своего времени. Особенно это касается советского поэта, для которого такое соучастие в жизни народа является его натурой. Я был и, надеюсь, остаюсь поэтом, вращающимся на златых грузинской классики, замечательной русской поэзии, передовых поэтов мира. А эти традиции — не академическая самозащита в «хрустальном замке», а позиция на баррикадах. Поэт не может быть чужд публицистичности, газетности, но должен всегда оставаться поэтом, видеть мир глазами художника.

... Ираклий Абашидзе может еще о многом рассказать, поделиться воспоминаниями или раздумьями о значении поэзии в наши дни. И все же — лучше все, полнее всего и красноречивее всего он раскрывает себя в своих стихах. Это значит, что молодое перо в руках 75-летнего поэта, с полным правом обратившего к Родине искренние слова:

Все великом,
Все поновью,
Все сразу
Возмолву у меня просла ты,
Но отдавал я лишь за фразой
Что означает
Частичками разлитой красоты.
Но разве боль?
Частичка лаяшей боли?
Что означает
Часть судьбы — а судьба?
Дай быть мне для тебя,
Дай быть с тобой,
Мне есть еще что жертвовать тебе.

Эдуард ЭЛИГУЛАШВИЛИ.

НАГРАЖДЕНИЯ

За долготелюную плодотворную работу в Государственном комитете Грузинской ССР по телевидению и радиовещанию Президиум Верховного Совета республики Указом от 20 ноября 1984 года Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР наградили:

Тегевава Лали Семеновну — оператора, Голердишвили Тамара Григорьевича — главного редактора главной редакции театральных программ телевидения, Копадзе Георгия Ясоновича — механика, Ломидзе Романова Варналовича — механика, Лортикванидзе Медео

Вяхтановну — главного редактора главной редакции научно-популярных и учебных программ телевидения, Микадзе Мери Константиновну — редактора, Цхведияни Акакия Артемовича — постановщика декораций, Шенгелия Александра Шалвовича — заместителя главного редактора главной редакции пропаганды телевидения

Указами Президиума Верховного Совета Грузинской ССР: за долготелюную плодотворную научно-педагогическую и общественную деятельность и

в связи с пятидесятилетием со дня рождения ректора Юго-Осетинского государственного педагогического института т. П. Галлойти Юрий Сергеевич награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР;

за долготелюную плодотворную работу в партийных, профсоюзных и комсомольских органах и в связи с шестидесятилетием со дня рождения секретаря Совпрофа Юго-Осетии т. Чхидзе Владимир Алексеевич награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

ПОДДЕРЖКА СОВЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

НЬЮ-ЙОРК, 22 ноября. (ТАСС). Советская инициатива об отказе от применения первыми ядерного оружия получает растущую поддержку международного сообщества.

Первый комитет Генеральной Ассамблеи ООН (политический, а не военный) принял решение, включая в себя 11 стран, в том числе СССР, проект резолюции о заключении международной конвенции об укреплении безопасности государств, не обладающих ядерным оружием...

ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ ЛИВАНА

БЕЙРУТ, 22 ноября. (ТАСС). ЛИВАНСКИЙ НАРОД ОТМЕЧАЕТ СЕГОДНЯ ЗНАМЕНАТЕЛЬНУЮ ДАТУ — ДЕНЬ НЕЗАВИСИМОСТИ.

В столице страны состоялся военный парад, на котором выступили с речью президент республики А. Жмайель. Он указал на необходимость укрепления единства страны...

Свой национальный праздник ливанцы встречают в сложных условиях. Израильская военщина по-прежнему оккупировала значительную часть страны, обрушивая жестокие репрессии на мирное население...

ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАРИКАТУРА

Огромные средства выделяет Пентагон на проектирование будущего «звездного оружия». Лишь в ближайшие пять лет на эти цели отпускуется до 26 миллиардов долларов...



КОСМИЧЕСКИЕ ГРАБИТЕЛИ. Рис. Этери Майсурадзе.

ЗАВЕРШИЛСЯ ПЕРВЫЙ РАУНД

ВАШИНГТОН, 22 ноября. (ТАСС). ЗДЕСЬ ЗАВЕРШИЛСЯ ПЕРВЫЙ РАУНД АМЕРИКАНО-ИЗРАИЛЬСКИХ ПЕРЕГОВОРОВ.

Как подчеркивает газета «Вашингтон таймс», одним из главных вопросов повестки дня стало обсуждение путей спасения идущей ко дну израильской экономики с американской помощью.

СПОРТ

«ЗЕНИТ» — ЧЕМПИОН СТРАНЫ

ФУТБОЛИСТЫ «ЗЕНИТА» (СТАРШИЙ ТРЕНЕР ПАВЕЛ САДЫРИН) ПОВЕДИЛИ НА СВОЕМ ПОЛЕ 21 НОЯБРЯ В ПОСЛЕДНЕМ ТУРЕ ЧЕМПИОНАТА СССР КОМАНДУ «МЕТАЛЛИСТ», ВПЕРВЫЕ ЗАВОЕВАЛИ ЗОЛОТЫЕ МЕДАЛИ.

Команда «Зенит» — одиннадцатый чемпион за всю историю советского футбола. Второе место заняли московские спартаковцы, бронзовые медали достались футболистам «Днепра».

НА ВСЕМИРНОЙ ШАХМАТНОЙ

АФИНЫ, 22 ноября. (ТАСС). Продолжают успешно выступать на Всемирной шахматной олимпиаде в греческом городе Салоники советские гроссмейстеры. Набрал 12 очков, мужская сборная СССР возглавляет после трех матчей турнирную таблицу.

ПЕРВЕНСТВОВАЛИ ТБИЛИСЦЫ

В Кутаиси завершились чемпионат и розыгрыш Кубка Грузии по фехтованию с участием около 200 спортсменов. Во всех видах личных и командных боев первенствовали тбилисцы. Золотые медали завоевали победитель международных соревнований «Дружба-84» заслуженный мастер спорта Владимир Алцаури (рапира), Теймураз Вочорцишвили (сабля), Георгий Джагури (шпага) и Кетеван Эремшвили (рапира).

НАВСТРЕЧУ VII СЪЕЗДУ КОМПОЗИТОРОВ ГРУЗИИ

ВЕЧЕР ГРУЗИНСКОЙ МУЗЫКИ

НЕОБЫЧНАЯ АТМОСФЕРА ДУШЕВНОГО ТЕПЛА И ГРУСТИ ЦАРИЛА НА КОНЦЕРТЕ КАМЕРНОЙ И ХОРОВОЙ МУЗЫКИ, ПРОШЕДШЕМ НЕДАВНО В БОЛЬШОМ ЗАЛЕ ГРУЗИНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМЕНИ В. РАДЖИШВИЛИ...

Общий настрой вечеру придавало лаконичное выступление музыкального коллектива, профессора П. Хучуа, вобравшее в себя рассказ о творчестве композиторов, об основных вехах их жизни и деятельности...

Камерный вокальный жанр был представлен романсами и песнями Л. Иашвили, Ш. Мшвельдзе, Д. Слиановой-Мизандари, Д. Шведова в исполнении народной артистки Грузинской ССР Н. Мкервалидзе...

Воскресшей страницей прошлого явилась миниатюра «Кольбельная», принадлежащая известному теоретику, профессору Ш. Асланшвили, внесшему в 30-х годах свой вклад в дело становления квартетного жанра в грузинской музыке.

Строгая, лаконичная и ясная по форме пьеса убедительно прозвучала в исполнении квартета солистов оркестра «Тбилисской камерата» Н. Меликишвили, Г. Вандурия, А. Дanelяна, З. Шамутия.

В концерте приняла участие хоровая капелла Грузии (художественный руководитель и главный дирижер — заслуженный деятель искусств Г. Муцухидзе). В ее исполнении прозвучали «Песня о Тбилиси» О. Тевдорадзе, хор Ш. Мшвельдзе «Ишгаур», три номера из хорового цикла «Грузинские народные напевы» Д. Торадзе и три хора Р. Лагидзе «Ишгаур», «Песня о Тбилиси», «Песня о Грузии».

Думается, доброе начинание организации мемориальных концертов должно стать ежегодной традицией. Составленные из музыки разных авторов или по принципу авторского отчета, они могут быть не только данью памяти ушедшим, но и своеобразными иллюстрациями разных этапов развития грузинской композиторской школы.

Надежда ДИМИТРАДИ, кандидат искусствоведения.

СИГНАЛ ТРЕВОГИ

По мотивам одноименной повести В. Железничкова «Чучело». Авторы сценария В. Железничков, Р. Быков, режиссер Р. Быков, оператор А. Мукасей. Роль: К. Орбакайте, Ю. Никуани.

«Двое лобзательных первокурсников хотели выяснить, какую тяжесть способен выдержать панцирь черепахи, и для этого кладут ее под танк. «Осторожно, черепаха!»

«Робята из 6-го класса, бойкотующие свое одноклассничество, по всем правилам инвизации в глазах у девочки сжигают чучело, одетое в ее платье («Чучело»).

В желудках толпой, выловленной у берегов Гренландии, был обнаружен современный бытовой мусор — целлофановые мешки. Животные эти были обречены. (Из телерадиопередачи «В мире животных»).

Новый фильм Ролана Быкова с тревогой и озабоченностью повествует о грозном знаменити века — о возможном загрязнении детских душ издержками нашего века.

Какие злые ветры заносят в этот, казалось бы, стерильный мир молекулы прагматизма, мелочного тщеславия, лицемерия? Какая почва питает отвратительные зерна и всходы? Фильм, касающийся вопросов — сложных и неоднозначных, не дает исчерпывающих ответов. Не может дать. Важны сама постановка вопроса и тот сигнал тревоги, который звучит с экрана.

В фильме есть некоторый элемент назидания, пережим в выяснении темы вин и раскаяния («Прости нас, Чучело», — пишет Лена на школьной доске).

Духовности подтверждается в фильме схожесть Лены и ее прабабушки с портретами, случайным найденного ее дедом — страшным коллекционером. Навсегда покидая город, Лена с дедом оставляет этот портрет в дар школе, отдавая таким образом дань прописной морали. И это обидно. Однако эти отдельные неудачи не снижают гражданского пафоса фильма, созданного честным и талантливым художником, и остроту неприменно возникающих сложных раздумий о том, как уберечь наше будущее — детей от мусора, отравляющего их души.

В фильме есть некоторый элемент назидания, пережим в выяснении темы вин и раскаяния («Прости нас, Чучело», — пишет Лена на школьной доске).

Духовности подтверждается в фильме схожесть Лены и ее прабабушки с портретами, случайным найденного ее дедом — страшным коллекционером. Навсегда покидая город, Лена с дедом оставляет этот портрет в дар школе, отдавая таким образом дань прописной морали. И это обидно. Однако эти отдельные неудачи не снижают гражданского пафоса фильма, созданного честным и талантливым художником, и остроту неприменно возникающих сложных раздумий о том, как уберечь наше будущее — детей от мусора, отравляющего их души.

НА УРОВНЕ СЮЖЕТА

«Вердикт». Автор сценария Дэвид Мэйер, режиссер Сидней Лометт, оператор Алджы Бартолоа. В ролях: Пол Ньюмен, Джек Уорден, Шарлотта Рамплинг, США.

В законодательстве некоторых западных стран вердиктом называется решение присяжных заседателей о виновности или невиновности подсудимого. Однако автор фильма, известный американский режиссер Сидней Лометт имел в виду не только терминологический, но и значительный смысл этого слова.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

КИНООБЗОРЕНИЕ

женщина преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Впечатливые покровители врачей пускают в ход все средства — подкуп, шантаж, клевету. Они наняли целую армию хорошо натренированных в грязных делах юристов. И вот — подкуплен судья, исчезают свидетели... А молодой, уже порядком потрепанный жизнью адвокат Гэлвин продолжает дел, не переставая верить в его успех. И ему удается убедить в своей правоте присяжных заседателей.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

Такое озарение истиной находит на спящего адвоката Френка Гэлвина, взявшегося за дело о получении компенсации за увечье, причиненное молодой женщиной преступной халатностью врачей. Руководство католической церкви, патронирующей больницу для бедных, предлагает Гэлвину и семье пострадавшего денежный выкуп за неразглашение дела, бросающего тень на их «благоприятную» деятельность, которая в самом деле является фикцией.

СПРАВКИ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — Время. 8.35 — Научно-популярные фильмы. 10.05 — «Мертвые души». Художественный телефильм. 4-я серия. 11.00 — «Мас, освободитель». Документальный телефильм. 11.25 — «Скрипичная виртуозная музыка». 15.50 — Документальный телефильм. 16.35 — «Захватившая храм». Музыкальный телефильм. 17.00 — Ученые — агропримененскому комплексу Подмосквы. 18.00 — Русская речь. 18.30 — Вместе — дружная семья. 18.40 — «Мас, освободитель». Документальный телефильм. 19.30 — Веселые нотки. 19.45 — Сегодня в мире. 20.00 — Чемпионат мира по шахматам. 20.05 — Современный мир и рабочее движение. 20.35 — Художественный телефильм «Мертвые души». 5-я серия. 22.00 — Время. 22.35 — Концерт солиста Стокгольмского королевского оперы Н. Гедды и хора ЦТ и ВР. 00.20 — Чемпионат мира по шахматам. 00.35 — Сегодня в мире.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 8.15 — Документальный телефильм. 8.35 — История. 4-я серия. 10.05, 10.40 — Английский язык. 11.05 — Формирование взглядов. Дарвин. 11.35, 12.40 — География. 5-я серия. 12.05 — Повесть Д. Кугультинова. 13.10 — История. 5-я серия. 14.10 — Людям в Ветеринарии. 14.40 — Музыковедение. И. Пущин. 15.15 — «Народное творчество». Телеобозрение. 20.00 — «Клуб путешественников». 21.20 — «Волшебная страна». 21.55 — «Грибы». 22.00 — Время. 22.35 — «Чисто английское убийство». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.

РАДИО

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — Время. 8.30 — Моабит. 10.00 — По радио страны. Документальный телефильм «Атомград». 10.30 — Художественный фильм «Староиндийские легенды». 12.00 — Документальный телефильм «Застава». «Визу океан». 13.00 — Телекурс. Физика. 13.30 — Новости. 13.45 — Художественный телефильм «Добродь до Амура». 14.15 — Телевизионный кинозал «Цискара». Короткометражный художественный фильм «Динки петухом». 15.00 — Концерт с участием учащихся Тбилисской музыкальной школы. 18.40 — Объявления. 18.50 — Передача, посвященная 70-летию со дня рождения поэта В. Ушанова. 19.45 — Сегодня в мире (М). 20.00 — Моабит. 20.35 — Экран мальчишка с пачками. 20.55 — Литературный театр. И. Абашидзе «Палестина, Палестина». 21.50 — Завтра на телеэкране. 21.55 — Грузинское народное творчество — на голубых дорожках. 22.00 — Музыкальная программа на нашем языке. Художественный фильм «Кто залатит за удачу?». 23.50 — Новости.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 17.05 — Киножурнал «Наука и техника». 17.15 — Учительский час. Химия. 18.00 — Научно-популярный фильм «Евгений Вахтангов». 18.25 — Школьник. Физика.

ПОГОДА

на 23 ноября

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 6.00 — Последнее известие. 6.30 — Ивневая земля родной. 6.50 — «Сельское утро». 7.30 и 8.15 — Программа «На утренней волне». 8.00 — Обзор газет «Правда» (М). 8.25 — Музыкальный репертуар. 8.35 — Телекурс. 11.00 — Последнее известие. 11.15 — Решение съезда — выжимки. 11.30 и 11.50 — Обзор газет «Правда» (М). 12.00 — Информационно-музыкальная программа «Встречи у микрофона». 13.00 — Время, события, люди (М). 13.40 — С. Прокофьев. Фортепианный цикл «Луня». 14.00 — Ушанов. По страницам газеты «Ночи ленинградца». 14.10 — Литературная передача (М). 15.00 — Голос друзей (М). 17.00 — Последнее известие. 17.15 — Творчество молодых — поэт И. Соколов. 17.40 — Ушановский. И. Абашидзе — Стихи для детей. 18.00 — В час науки. Информационно-музыкальная программа. 19.00 — Стихи И. Абашидзе. 19.30 — Агропромышленный комплекс: научные работы. 19.45 — Республика Кавказ: новости на русском языке. 20.30 — Театр у микрофона (М). 21.45 — Международный дневник (М). 22.00 — Л. Кавталаши — «Добро в театре». Радиовостановка. 22.30 — Последнее известие. 23.30 — Грузинские народные песни. 24.00 — Бой часов. Гимн Грузинской ССР.

на 24 и 25 ноября

В ЗАПАДНОЙ ГРУЗИИ ожидается переменная облачность, вестями дождя, ветер восточный, 9-14 метров в секунду. Температура в низменных районах ночью -1.7 -1.8 градусов, днем +1.6 -+2.1 градус. В горных районах: ночью +1.2 -+1.7 градус, днем +1.1 -+1.6 градусов. В высокогорных районах: ночью -2 -+3 градуса, днем +1.5 -+1.0 градуса.

В ВОСТОЧНОЙ ГРУЗИИ — переменная облачность, небольшие дожди и туман, ветер переменный, 3-8 метров в секунду. Температура в равнинных районах: ночью -1.5 -+1.8 градуса, днем +1.9 -+1.4 градуса. В горных районах: ночью 0 -+1.5 градуса, днем +1.5 -+1.0 градуса. В высокогорных районах: ночью -2 -+3 градуса, днем +2 -+7 градуса.

В ТБИЛИСИ 23 ноября — переменная облачность, без осадков, ветер слабый. Температура воздуха +12 -+14 градуса.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ

380008, Тбилиси-8 пр. Рушавели, 42

Прислания 03-11-58
Заместитель редактора 03-16-34
Редактор 03-16-37
Ответственный секретарь 03-17-08
Секретариат 03-18-02

ОТДЕЛЫ

Партийной жизни 03-15-01
Пресс-клуб 03-16-27
Советского строительства 09-30-61
Промышленности, строительства 03-22-34
Сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности 03-19-19
Науки, узоров и школ 03-16-34
Литературы и искусства 03-16-34
Республиканской информации 03-17-58
Иностранной информации 03-18-09
Писем и массовой работы 03-18-25
Иллюстрации 03-18-48
Сектор корреспонденцетской сети и обмена печати 03-22-41
Сектор спорта 03-32-00

Общественная приемная 03-34-09
Зав. редакцией 03-31-34
Прямые объявления 03-32-94

СОБСТВЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ:

Москва — 290-88-47, Суэцки — 2-40-20,
Бакуми — 3-41-88, Цхинвали — 3-34-40,
Кутаиси — 5-31-23, Рушавели — 12-34-08,
Тбилиси — 3-35-91, Цере — 3-35-38, Ахалкалаки — 2-17-31, Магдари — 30-21,
Зугдиди — 2-14-44, Магдари — 6-44-32.