









გან. „დროება“... რომ იაკობ გოგებაშვილი ავად არის, წავიდეთ ნაშუაღღეს პირველ საათზე სანახა...

გოგებაშვილი მარტო ერთი ჰყავს ქართველ ერს და ესეთი უპატრონობაა!

გ. რეზობაძე. ჩვენ რედაქციის მიერ ავადმყოფის მდგომარეობის განსაზღვრა...

გორული ჭორი

ამ ორიოდ კვირის წინად გავხეთ „ლიტერატურა“ში დაბეჭდვა, სხვა-ქალები უცხო კაცებთან თავისუფალ ქვეყანაში...

აი, იმისთანა გარემოებაში დაიწყეთ ჩვენმა წრემ მუშაობა, თანხა რომ მქონოდა...

თა შორის, ერთი გორული კორესპონდენცია... ავტორი ამ კორესპონდენციის ვითომდა მფარველობას...

რას დამდგირის ეს ახარებული მესტვრე? ორ საგანს, ანუ—უფრო სწორედ—ორ ჭორს...

ლგბს მც ვითამაშებო, ეს ქალი იმ მალაღ წრეს ეკუთვნოდა, რომელიც იმ დროში ცრუ აზრებითა და მისთანავე მისწრაფებით იყო გატყუებული...

განათლების მხრუველმა მოასწინებულ დირექტორს წინადადება მისცა—გადასულიყო ტფილისში მესამე გიმნაზიის დირექტორად...

მეორე ჭორი ქალთა გიმნაზიის შექმნაზე... ერთ კვანძზე პატივცემულად დირექტორმა გულმტკიცებულად განაცხადა...

თავი რახებულობდა. ამიტომაც იმის შემდეგ ჩვენი ოჯახის ქალებმა თან და თან გაჰმდგეს სცენაზედ გამოსვლა და ჩვენი განზრახვა...

ფესიონალური სკოლა, რომელშიაც წერა-კითხვის გარდა შეიძენენ იგინი ცნებებში გამოხატულ კონდასაც...

თეატრი და სკოლა... ანდისას განსამართლებს ქუთაისში. 9 თებერვალს ქართულ თეატრის სცენაზე საჯაროდ განსამართლეს...

ზოგადობების შეხედულება (გამანახველს ასე ეტყოდნენ ხოლმე: თუ დიმიტრი ყოფიანის ქალი თამაშობს, შენ ვილა ჰგდხარო), და მას შემდეგ ქალების სცენაზედ გამოსვლა...

დინს გადაჯარბა და ამ ახალმა ცდამ ჩინებულად ჩაიარა. პროცესმა განსამართლებსამ ნაშუაღღემდე ვასტანა...

მეტად ძლიერ ბრალმდებელი აღმოჩნდა ბანი ილი. ჩიქოვანი. დარწმუნებით შეგვიძლიან ვთქვათ, რომ მისმა ძლიერმა არგუმენტებმა ანდისას გამართლების წინააღმდეგ ბევრი დააფიქრა...

ცვლა, ახალ გზაზედ დაყენება. ამისთანა შემთხვევაში საქმეთა მომეტებული ნაწილი ახალ რიგს შრომა მოქმედებს ითხოვს, რაიცა უფრო ახალ ძალისთვის არის შესაძლებელი...

და „ოთხი იმერული“... ილია. ამისი უსათხოვრო მძივით კიდევლის უმინაარსობა...

19 თებერვალს ტრ. რობაკიძე კთხილობდა ქართულს რობაკიძის ამ თამაშზე... უფრო დაუფრთხილებს...

ქ-ნ მელიქიანის საიუბილეო წარმოდგენა. არტისტ-ქალის მელიქიანის საიუბილეო წარმოდგენა...

გ. კამსარაშვილისათვის. დღემდე სამწუხარო ამბავი მოგვიტანა: ტაშკენტში გარდაიცვალა მესანიშნავი არტისტი...

და იმასაც, რომ სხვაგან, უფრო დაწინაურებულ და მასთან თავისუფალ, თავის ეროვნულ საქმის თვითონ გამგე ერებში და დიდ სახელმწიფოებშიაც თეატრი მთავრობის სუბსიდიით ან კერძო პირთა მიერ...



