



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარი
ვოსტოკა

საბარტელოს 33
ბინის 20-ე კორპუსი,
საბარტელოს სსრ უბანში
საბარტელოს სსრ
ბინის 20-ე კორპუსი



МНОГО часов продолжалось в Руставском национально-территориальном избирательном округе № 182. Из представленных на обсуждение его делегатов трех кандидатов в кандидаты дальнейшую предвыборную борьбу за депутатский мандат продолжит лишь один. Так решил избирательный комитет.

Газета
выходит
с 20 июня
1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 43 (19297) ВТОРНИК, 21 ФЕВРАЛЯ 1989 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

Обзор писем читателей

ГОТОВИМСЯ К ВЫБОРАМ

В ЗАЩИТУ ПОТРЕБИТЕЛЯ

Он зашел в редакцию уже на второй день после опубликования в печати проекта Закона СССР «О качестве продукции и защите прав потребителей». Представился: Александр Тбилили, инженер. И энергично заявил, показывая газетой с законопроектом:

— Наконец-то все мы будем законодательно защищены от произвола сферы обслуживания. Давно нужен такой закон, ведь по сути мы — клиенты, покупатели, потребители — совершенно бесправны и вынуждены терпеть все: и грубость, и обман, и наплевательское отношение к делу некоторых работников нашего сервиса.

Наш посетитель оставил в редакции письмо, из которого явствовало, что он, несомненно, имел право на такие резкие слова в адрес сферы обслуживания. А началось все с того, что у А. Тбилили испортился телевизор. Вызвать мастера не так-то просто: днем дома никого нет: все или работает, или уезжает. Четыре дня обошлись без телевизора, а пятницу оформили по телефону вызов мастера на субботу. Но продали напропалую — мастер так и не появился. В воскресенье и понедельник телевизор не работало [хотят, непонятно, почему наш ненавистный сервис не работает по воскресеньям, когда людям удобнее всего вызвать домой мастера или доставить телевизор, холодильник, прочую громоздкую бытовую технику в ателье]. Во вторник семья Тбилили потеряла свой вызов, причем приехавший претензия даже слушать не стала, сразу повесила трубку. В среду жена отпросилась с работы, поскольку ждать мастера надо было, как сообщила неприглядная приемщица заказов, «после двенадцати». Мастер пришел в четверг. Починил телевизор. А спустя два часа тот снова бездействовал.

А. Соловьева из Рустави сообщает, что местная служба быта систематически нарушает сроки выполнения заказов на стирку белья. «К тому же непонятно, — пишет наша читательница, — что и почему установили столь большие сроки — 10—12 дней. Ведь невозможно представить, чтобы белье стирали все десять дней, значит, оно просто лежит где-то большую часть времени.

Немало нареканий вызывает и ситуация в торговле: при нехватке многих товаров или низком их качестве здесь, судя по письмам читателей, процветают бескультурье и обман потребителей.

«У меня складывается впечатление, — пишет В. Абрамидзе из Ахалкалаки, — что все как один продавцы заинтересованы лишь в одном — как бы быстрее отделаться от вонючих надувавших их покупателей: столь грубо или, в лучшем случае, равнодушное отношение встретишь к себе в магазинах». «У нас, в Тбилиси, если теперь и не обшаривают в продовольственных магазинах, то разве лишь потому, что там, как говорится, шаром покати, картошка, например, совершенно исчезла. Как же быть рабочему человеку, ведь купить ее по полтора рубля за килограмм на рынке мы не можем!» — спрашивает в своем письме Б. Таргамадзе.

Ставят наши читатели и вопрос о том, что пора разработать единую систему мер, направленных на искоренение многолетних болевых точек в сфере обслуживания и гарантирующую качественное и своевременное исполнение заказов. Ведь сегодня практически ни на одном участке нашего сер-

виса не применяются сколько-нибудь ощутимые экономические санкции по отношению к тем работникам, которые некачественно или несвоевременно выполняют поступающие к ним заказы. Ни сами эти работники, ни конкретный объект службы сервиса, где они трудятся, как правило, не несут никаких издержек в связи со своей плохой, а порой и безобразной работой. Причем, при нынешних масштабах оборота в сфере обслуживания сомнительно, чтобы удалось навести порядок путем выплаты неустоек заказчику в тех случаях, когда его заказ выполнен некачественно или не в срок. А сомнительно потому, что неустойку эти, даже будучи выплаченными из личного кармана нерадивого мастера, вряд ли сколько-нибудь серьезно подорвут его финансовое благосостояние, которое зиждется во многих случаях отнюдь не на одной зарплате.

...Пенсионерка из Сухуми В. Агресьева пошла в домоуправление, чтобы вызвать сантехника. Но тот так и не пришел. Тогда пошла женщина вторично зашла в ЖЭУ. Наконец-то мастер починил протекающий кран, но чашевых не получил. И вот, когда спустя пару месяцев пенсионерке вновь понадобился сантехник, она никак не могла дождаться его, а работники домоуправления в ответ на ее жалобы лишь улыбались.

Что же это, как не издевательство! И разве, действительно, не бесправен сегодня потребитель, который, прежде чем приобрести нужный товар или получить необходимую услугу, основательно потратит себе нервы, а то и порастрачет свой кошелек!

Теперь о тех письмах, в которых содержатся конкретные предложения.

Надо, считает Н. Торшеладзе из Тбилиси, ввести такую систему: после трех в течение одного года обоснованных жалоб на работу того или иного специалиста сферы обслуживания следует переводить его сроком на три месяца в низкооплачиваемую должность. Нет, полемизирует с автором этого письма С. Попова из Зестафони, никакие санкции не помогут, пока существуют «левые» доходы в сфере обслуживания. Л. Гоголия из Рустави полагает, что следует идти по пути создания эталонных объектов. И поясняет: обеспечить сразу всю сферу обслуживания высококвалифицированными, культурными и честными работниками мы не можем; значит, надо решать эту задачу поэтапно, для начала открыв хотя бы несколько объектов, где бы обслуживание потребителей было бы поставлено на должный уровень.

Действительно, сколь серьезно стоит сегодня вопрос о распространности злоупотреблений и в сфере производства товаров народного потребления, и в сфере их реализации, и в сфере услуг, можно судить уже хотя бы по тому, что проблема эта была вынесена на обсуждение партийно-хозяйственного актива республики. Разговор, который состоялся здесь, еще раз убеждает: прежде, чем браться за повышение культуры обслуживания потребителей, необходимо навести во всей службе сервиса элементарный порядок, покончить с широко бытующим здесь фактом обмана потребителей.

Отдел советского строительства и правовой политики.

ПОЗИЦИЯ НАШЛА ПОДДЕРЖКУ



еще большему обострению дефицита электроэнергии! — снова звучит очередная вопреки.

Но Спандерашвили не так-то просто сбить с толку. Вот и сейчас он еще раз демонстрирует свою осведомленность, рабочую смекалку, да и чувство юмора ему не занимать.

— К сожалению, — говорит он, — кое-что не только в Рустави, но и в республике, особенно в разных неформальных объединениях, упрекает порою металлургов в излишней расточительности использования электроэнергии. Между тем, на сегодняшний день ТЭЦ нашего завода вырабатывает столько электроэнергии, что ее хватает не только на нужды производства, но и частично на нужды города. Что же касается нового электросталеуплавильного цеха, то он будет работать исключительно за счет энергии собственной выработки. Так что ущерба энергопотребителям республики с этой стороны не предвидится...

Прения завершены. Собрание решает провести открытое голосование. Избирается счетная комиссия. Но вопрос — сколько кандидатур из трех зарегистрированы для включения в избирательные бюллетени? — так и не был вынесен на обсуждение собравшихся. В итоге только Тамаз Спандерашвили получил при голосовании больше полюбивших голосов. Выходит, у избирателей не будет альтернативы на выборах. Именно об этом, расхожись после собрания, говорили некоторые его участники.

Возникли, к сожалению, тоже другие вопросы. Например, такой: почему жители сельской Гордубанского района, также вошедшего в Руставский избирательный округ, не смогли (или не пожелали) выдвинуть своих кандидатов? Да и среди делегатов собрания гордабанцев было совсем мало...

Амирван МИТАГВАРИЯ.
(Корр. «Заря Востока»).

На снимках: у входа во Дворец культуры металлургов: «Голосуйте за нашего кандидата»; поздравления кандидату — победу одержал сталеваз Тамаз Михайлович Спандерашвили: «Мы — за!»; выборщики ведут подсчет голосов.

Фото Ивана Шлямова
(Фотокроника ГРУЗИНФОРМА от газеты «Заря Востока»).

ОТЪЕЗД М. С. ГОРБАЧЕВА В КИЕВ

20 февраля Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР М. С. Горбачев отбыл из Москвы в Киев.

«МИР»: ТРИ ГОДА НА ОРБИТЕ

Центр управления полетом, 20 февраля. [ТАСС]. В течение трех лет на околоземной орбите находится научная станция «Мир». За этот период на ее борту работали экипажи трех основных и четырех экспедиций посещения с участием космонавтов Сири, Болгарии, Афганистана и Франции. Осуществлен самый длительный в истории полет советских космонавтов Владимира Титова и Мусы Манерова продолжительностью один год.

МНОГО ЧАСОВ ПРОДОЛЖАЛСЯ

Сейчас на борту научно-исследовательского комплекса «Мир», который в течение последних двух лет функционирует в непрерывном пилотируемом режиме, работает экипаж четвертой основной экспедиции: космонавты Александр Волков, Сергей Крикалев и Валерий Поляков. Сегодня у них начинается очередная рабочая неделя.

ПРОЕКТ Государственная программа охраны и использования памятников истории и культуры Грузии

Забота о традиционной национальной окружающей среде, памятниках истории и культуры, их научное изучение, консервация, реставрация и рациональное использование

По инициативе и поручению Центрального Комитета Компартии Грузии Главное научно-производственное управление по охране и использованию памятников истории, культуры и природы при Совете Министров Грузинской ССР и Обществу охраны памятников истории и культуры Грузии с участием ведущих ученых соответствующих отраслей знания, известных деятелей искусства и литературы, представителей молодежи разработали проект Государственной программы охраны и использования памятников истории и культуры Грузии.

Государственная программа охраны и использования памятников истории и культуры Грузии будет утверждена после асенародного обсуждения общественностью республики опубликованного проекта, оценки и анализа высказанных соображений. Выражаем надежду, что в обсуждении и дальнейшем совершенствовании этого проекта примут активное участие работающие в Абхазии, Аджарии, Юго-Осетии, а также других регионах республики специалисты, широкая общественность, молодежь.

Вопрос	Исполнители	Срок исполнения	Контролирующие органы
2. Последовательно вести работу по более активному вводу в действие Закона ГССР об охране и использовании памятников истории и культуры; неуклонно проводить в жизнь требования Закона — охрана памятников является важнейшей задачей государственных органов и общественных организаций.	Министерства и ведомства ГССР, творческие и общественные организации, местные советские органы, Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников.	систематически	Президиум Верховного Совета ГССР, Президиум Верховного Совета Абхазской АССР, Президиум Верховного Совета Аджарской АССР, исполком Юго-Осетинского областного Совета народных депутатов, Совет Министров ГССР
3. Пересмотреть и расширить типологический перечень памятников истории и культуры в соответствии с прогрессивным пониманием понятия «памятник».	Гл. управление охраны памятников.	II квартал 1989 г.	
4. Совершенствовать действующее законодательство об охране и использовании памятников истории и культуры.	Комиссия законодательных предложений Верховного Совета ГССР	III квартал 1989 г.	Президиум Верховного Совета ГССР
5. Совершенствовать практику рассмотрения вопросов охраны памятников на сессиях местных Советов народных депутатов и заседаниях их исполкомов. В том числе: выделение финансово-материальных средств, необходимых для сохранения историко-культурной среды и осуществления соответствующих организационно-пропагандистских мероприятий по утверждению бережного отношения к национальному наследию.	Исполкомы областного, городских и районных Советов народных депутатов	регулярно	Президиум Верховного Совета ГССР, Президиум Верховного Совета Абхазской АССР, исполком Юго-Осетинского областного Совета народных депутатов
6. Придать систематический характер заслушиванию отчетов Гл. управления охраны памятников, других ведомств и организаций на заседаниях соответствующих постоянных комиссий Верховного Совета ГССР о проведении ими в жизнь законодательства об охране и использовании памятников истории и культуры. Особое внимание обратить на следующие вопросы:	Постоянные комиссии Верховного Совета ГССР по народному образованию и культуре, по вопросам межнациональных отношений и интернационального воспитания населения, по делам молодежи	два раза в год	Президиум Верховного Совета ГССР

Вопрос	Исполнители	Срок исполнения	Контролирующие органы
КОНСТИТУЦИОННЫЙ И ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЙ СТАТУС ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ			
1. Всемерно осуществлять требования статьи 66 Конституции (Основного Закона) Грузинской Советской Социалистической Республики — охрана и забота о сохранности исторических памятников и других культурных ценностей является обязанностью граждан ГССР.	Местные советские органы, Главное научно-производственное управление по охране и использованию памятников истории и культуры при Совете Министров ГССР, Общество охраны памятников истории и культуры Грузии**		Президиум Верховного Совета ГССР, Президиум Верховного Совета Абхазской АССР, Президиум Верховного Совета Аджарской АССР, исполком Юго-Осетинского областного Совета народных депутатов

* Далее «Главное научно-производственное управление по охране и использованию памятников истории, культуры и природы при Совете Министров Грузинской ССР» будет именоваться «Гл. управление охраны памятников».
** «Общество охраны памятников истории и культуры Грузии» впредь будет именоваться «Общество охраны памятников».

(Продолжение на 2-й стр.)

Государственная программа охраны и использования памятников истории и культуры Грузии

ПРОДОЛЖЕНИЕ.

Вопрос	Исполнители	Срок исполнения	Контролирующие органы	Вопрос	Исполнители	Срок исполнения	Контролирующие органы
а) выделение соответствующих финансовых, материальных и трудовых ресурсов, необходимых для проведения научных, проектных и строительно-монтажных работ по сохранению исторических регионов, городов, сельских поселений и комплексов;				9. Составить перспективные и годовые планы ухода за историческими и историко-революционными местами.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Абхазский институт языка, литературы и истории им. Д. Гулиа АН ГССР, Батумский научно-исследовательский институт им. Н. Бердзенишвили и Юго-Осетинский научно-исследовательский институт	III квартал 1989 г.	Президиум Академии наук ГССР, Институт истории партии при ЦК КП Грузии, Грузинское историческое общество
б) повышение авторитета и действенности Гл. управления охраны памятников, постановку на особый контроль своевременное выполнение министерствами и ведомствами требований законодательства об охране памятников и решений Гл. управления.				10. Изучить состояние мемориальных домов выдающихся деятелей народов, проживающих на территории республики, и разработать меры по улучшению их сохранности.	Министерство культуры ГССР, Общество охраны памятников, местные советские органы	1989 г.	Союз писателей Грузии, Союз писателей Абхазии, Аджарское и Юго-Осетинское отделения Союза писателей Грузии, Грузинское историческое общество, Грузинский фонд культуры
II. УЧЕТ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ				IV. РЕСТАВРАЦИЯ И РЕГЕНЕРАЦИЯ ИСТОРИЧЕСКИХ КВАРТАЛОВ ГОРОДОВ И ПОСЕЛКОВ РЕСПУБЛИКИ			
1. Ускорить взятие на учет находящихся на территории республики памятников истории и культуры грузинского и других народов, имеющих мировое, союзное, республиканское и местное значение; своевременно составить соответствующие учетные карточки и паспорта для утверждения их в ЮНЕСКО, Совете Министров СССР, исполкомах городских и районных Советов народных депутатов и присвоения им соответствующего статуса охраны государством.	Гл. управление охраны памятников	завершить к концу 1995 г.	Совет Министров ГССР	11. Упорядочить дело исследования, систематизации и классификации исторических памятников техники:	Грузинское научно-техническое общество, соответствующие министерства, ведомства и организации Грузинской ССР	1989—1990 гг.	Президиум Академии наук ГССР, Президиум правления Грузинского научно-инженерного общества
На основании имеющихся данных паспортизации и в результате проведения дополнительных исследовательских работ полностью выявить и взять на учет:				а) составить план первоочередной фиксации, консервации и реставрации исторических памятников техники;	Грузинское научно-техническое общество	II половина 1989 г.	Президиум Академии наук ГССР
— исторические города и сельские поселения Грузии, их исторические центры, кварталы, площади, мемориальные места и ареалы исторического размещения культурных слоев в целом;				б) изготовить и установить их аннотационные доски.	Гл. управление охраны памятников, местные советские органы	1989—1992 гг.	Президиум правления Грузинского научно-инженерного общества
— сохранившиеся фрагменты историко-культурных ландшафтов, поселения и их структуры в историко-географических регионах [прежде всего в Верхней Саване, Хев, Пшав-Хвасурети, Тшети, Мескет-Джавахети и регионе Давид Гареджа], исторические сельхозхозяйственные и историко-мемориальные ареалы, а также традиционные исторические принципы обустройства края.	Гл. управление охраны памятников	1989—1995 гг.	Совет Министров ГССР	12. Обновить устаревшие аннотационные доски памятников истории и культуры.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, местные советские органы	1989—1993 гг.	Президиум Верховного Совета ГССР, Президиум Верховного Совета Аджарской АССР, Президиум Верховного Совета Аджарской АССР, исполком Юго-Осетинского областного Совета народных депутатов
2. Определить зоны территориально-пространственной охраны взятых на учет памятников, которые в этом нуждаются. Зоны согласовать с местными советскими и землестроительными органами.				V. ИСТОРИЧЕСКИЕ РЕГИОНЫ, МУЗЕИ И ЗАПОВЕДНИКИ			
3. Изучать памятники истории и культуры Грузии, находящиеся за пределами республики, взять их на учет и составить соответствующие паспорта.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Институт истории грузинского искусства им. Г. Чубинашвили Академии наук ГССР, Всегрузинское общество Руставели.	с 1989 г.	—	1. Конкретизировать планы исторического изучения, разработки и составления проектов детальной планировки, реставрации и адаптации для Тбилиси, Кутаиси, Сухуми, Батуми, Цхинвали, Мцхета, Телави, Сигнахи, Гори, Поти, Ахалцихе, Душети, Казбеги, Сацхера.	Местные советские органы, Гл. управление охраны памятников.	I половина 1989 г.	Гострой ГССР
4. Подготовить и издать полный перечень памятников истории и культуры негрузинских народов, проживающих на территории республики, а также соответствующие карты.	Госкомиздат ГССР, Гл. управление охраны памятников, Институт истории грузинского искусства им. Г. Чубинашвили	1993—1996 гг.	Совет Министров ГССР, президиум Академии наук ГССР	2. Провести консервацию и восстановление сооружений выявленных в результате археологических раскопок древних городов и памятников Грузии: Дзалиси, Уджарма, Самшвилде, Нокалеки, Дманиси, Вани, Грели; конкретизировать объемы и сроки выполнения работ в каждом из них.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Центр археологических исследований Института истории, археологии и этнографии им. И. Джавахишвили АН ГССР, Грузинский фонд культуры, местные советские органы.	1989—2000 гг.	Совет Министров ГССР, Гострой ГССР
5. Восстановить первоначальные названия памятников истории и культуры.	Гл. управление охраны памятников, Грузинское историческое общество, кафедра истории Грузии и лаборатория топонимии Тбилисского университета, Институт истории, археологии и этнографии им. И. Джавахишвили АН ГССР, Грузинский фонд культуры, местные советские органы.	1989—1995 гг.	Президиум Академии наук ГССР	3. Осуществить восстановление и регенерацию исторических кварталов в старинных селах: а) ускорить восстановление и регенерацию старинного квартала в селе Ахалкалаки Каспского района.	Гл. управление охраны памятников, местные советские органы	1989—2000 гг.	Гострой ГССР
6. Составить полный перечень образцов стеной росписи и издать соответствующий корпус.	Госкомиздат ГССР, Гл. управление охраны памятников, Институт истории грузинского искусства им. Г. Чубинашвили	1989—2000 гг.	Президиум Академии наук ГССР	4. Провести работы по выявлению и охране старинных кладбищ на территориях древних городищ.	Гл. управление охраны памятников, местные советские органы	1989—1995 гг.	Институт истории, археологии и этнографии им. И. Джавахишвили АН ГССР
7. Вести учет передвижных памятников истории и культуры Грузии, принадлежащих различным учреждениям, организациям, церквям, монастырям и гражданам. Закупать их в случае продажи.	Министерство культуры ГССР, Министерство внутренних дел ГССР, Уполномоченный Совета по делам религии по Грузинской ССР при Совете Министров СССР, Грузинский фонд культуры, местные советские органы	с 1989 г. регулярно	Комитет народного контроля ГССР	5. Составить перспективные и конкретные планы охраны, использования, восстановления и благоустройства памятников садово-паркового искусства.	Госкомитет охраны природы и лесного хозяйства ГССР, местные советские органы, Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников	1989 г.	Союз архитекторов Грузии
8. Взять на учет находящиеся за пределами республики материалы, отображающие историю и быт Грузии, издать соответствующий каталог.	Министерство культуры Грузинской ССР, Госкомиздат ГССР, Министерство иностранных дел ГССР, президиум Академии наук ГССР, Всегрузинское общество Руставели, Грузинский фонд культуры, Уполномоченный Совета по делам религии по ГССР при Совете Министров СССР, Грузинское общество культурных связей с соотечественниками за рубежом	с 1989 г. регулярно	Совет Министров ГССР	VI. ВОЗРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ			
9. Создать мощную информационную службу по сосредоточению в одном месте всевозможных сведений и информации о памятниках культуры, в том числе исторических источников, обмеров, проектов реставрации, фото- и киноматериалов, по составлению и изданию соответствующих справочников в результате обработки всех этих данных.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Государственная республиканская библиотека им. К. Маркса	1989 г.	Академия наук ГССР	1. Улучшить работу по возрождению народных промыслов среди представителей грузинского народа и других компактно проживающих на территории республики национальностей:	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, местные советские органы	1989—2000 гг.	Совет Министров ГССР
III. КОНСЕРВАЦИЯ И РЕСТАВРАЦИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ				2. Составить план предварительных подготовительных работ по проектированию национальных парков в уникальных историко-географических регионах — Верхней Саване, Хев, Пшав-Хвасурети, Мескет-Джавахети и на территории комплекса Давид Гареджа, а также в Причерноморье.	Министерство культуры ГССР, Госкомитет охраны природы и лесного хозяйства ГССР, Общество охраны памятников	I квартал 1989 г.	Госагропром ГССР, Гострой ГССР
1. Составить перспективные и конкретные планы осуществления работ по консервации и реставрации памятников архитектуры, монументальной живописи и мозаики, имеющих мировое значение:	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Центр археологических исследований Института истории, археологии и этнографии им. И. Джавахишвили АН ГССР	1989 г.	Президиум Академии наук ГССР	3. Разработать и осуществить мероприятия по резкому повышению уровня научно-пропагандистской работы в музеях-заповедниках грузинского народного зодчества и быта: Мцхета, Уплисцихе, Вани, Грели-Некреси, Дманиси, Петра-Цихисдзир, Вардза, Нокалеки, Кутаиси-Гелати, Давид Гареджа (с филиалами в Шетли, Ушгули, Чважи и Дартло).	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, местные советские органы	1989—1990 гг.	Совет Министров ГССР
а) разработать план регулярного информирования широкой общественности о ходе работ по превращению в жизнь постановления № 187 ЦК КП Грузии и Совета Министров ГССР от 8 апреля 1988 г. «О мерах по коренному улучшению охраны историко-архитектурного комплекса Давид Гареджа».	Гл. управление охраны памятников, Институт истории грузинского искусства им. Г. Чубинашвили, Комиссия по контролю за консервацией и реставрацией Давид Гареджа	I квартал 1989 г.	Совет Министров ГССР	4. Создать новые музеи-заповедники в Каврильской и Канском ущельях.	Местные советские органы, Гл. управление охраны памятников	1989—1990 гг.	Совет Министров ГССР
2. Установить последовательность проведения работ по консервации и реставрации памятников архитектуры и монументальной живописи союзного и республиканского значения, составить соответствующие перспективные и конкретные планы с указанием сроков выполнения работ первой и второй очереди.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Центр археологических исследований Института истории, археологии и этнографии им. И. Джавахишвили АН ГССР	I половина 1989 г.	Президиум Академии наук ГССР	5. Открыть филиалы Государственного музея-заповедника грузинской народной архитектуры и быта на Тбилиском море и в других регионах республики, в первую очередь — в Абхазии, Аджарии и Юго-Осетии. Принять во внимание перспективу их использования в качестве мест культурного отдыха трудящихся и проведения народных торжеств.	Местные советские органы, Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников	1989—2000 гг.	—
а) составить особые планы проведения консервационных и реставрационных работ для тех памятников, состояние которых вызывает тревогу и требует выполнения неотложных мероприятий по их охране;	Гл. управление охраны памятников	I половина 1989 г.	Президиум Академии наук ГССР, Гострой ГССР	VI. ВОЗРОЖДЕНИЕ И РАЗВИТИЕ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ			
3. Осуществлять перспективный план очистки и закрепления памятников стеной росписи;	Гл. управление охраны памятников	1989 г.	Общество охраны памятников	а) направить во все регионы республики отдельных специалистов и их группы для выявления очагов и мастеров народных промыслов;	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников, Грузинский фонд культуры	с 1989 г. регулярно, по специальному плану-графику 1989 г.	Президиум Академии наук ГССР
4. Продолжить работы по укреплению скальных комплексов Уплисцихе, Давид Гареджа, Вардза, Ванис-Кавбеги.	Гл. управление охраны памятников	1989—2000 гг.	Президиум Академии наук ГССР	б) составить конкретный реальный план снабжения мастеров народных промыслов в текущем пятилетии необходимым сырьем и материалами, обеспечения заказами и создать оптимальные условия для его осуществления;			
5. Завершить консервацию археологических памятников:	Гл. управление охраны памятников	1992 г.	—	в) организовать выставки-продажи продукции, изготовленной мастерами народных промыслов, в Грузии и за ее пределами.			
а) Цхинваль, Шорпани, Кутаисской и Руставской крепостей, Мцхета;		1994 г.		2. Разработать мероприятия по превращению национальных парков, музеев-заповедников грузинской архитектуры и быта в базы народных промыслов.	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников	1989 г.	Совет Министров ГССР
б) Накреси, Багнети, Дедоплис Миндори, Насмарн гора, Нарикала, Трелагорети, Ахалкалаки, Черем.				3. Создать научно-координационный центр по восстановлению и развитию народных промыслов, а при нем — объединение мастеров народных промыслов «Амари». Разработать положения и уставы центра и объединения «Амари».	Гл. управление охраны памятников, Общество охраны памятников	I половина 1989 г.	Президиум Академии наук ГССР
6. Составить перспективные и конкретные планы съемки и изготовления копий памятников стеной росписи с указанием точных сроков выполнения работ.	Гл. управление охраны памятников	до конца 1989 г.	Институт истории грузинского искусства им. Г. Чубинашвили АН ГССР	4. Вести на факультете искусствознания Тбилисского государственного университета и Тбилисской государственной Академии художеств курс «Основы народного прикладного искусства».	Тбилисский госуниверситет, Тбилисская государственная Академия художеств	с 1989/90 учебного года	Министерство народного образования ГССР, Министерство культуры ГССР
7. Провести работы по консервации и реставрации грузинских архитектурных памятников, находящихся за пределами республики:	Гл. управление охраны памятников, местные советские органы, Всегрузинское общество Руставели	1989—1990 гг.	Совет Министров ГССР				
а) церковь в Туба-Эрди и Алби-Эрди на территории Чечено-Ингушской АССР;		1989 г.					
б) церковь Датумы на территории Северо-Осетинской АССР;		1989—1990 гг.					
в) церковь святого Георгия в Кахском районе Азербайджанской ССР.		1989—1990 гг.					
8. Составить перспективный план ухода за историко-хозяйственными объектами и ареалами.	Гл. управление охраны памятников, Институт истории, археологии и этнографии им. И. Джавахишвили, Государственный музей Грузии им. С. Джанашиа	1989—1990 гг.	Всегрузинское общество Руставели, Гострой ГССР				

(Продолжение на 3-й стр.)

Государственная программа охраны и использования памятников истории и культуры Грузии

ОКОНЧАНИЕ.

Вопрос	Исполнители	Срок исполнения	Контролирующие органы
9. Публиковать в связи с проведением Недели друга памятника итоги конкурсов, объявленных соответствующими министерствами и госкомитетами, творческими союзами, обществами.	Министерство культуры Грузинской ССР, Гостелерадио СССР, Госкомиздат СССР, Союз журналистов Грузии, Союз архитекторов Грузии, Союз художников Грузии, Союз театралов Грузии, Грузинское музыкальное общество, Грузинский фонд культуры	ежегодно в дни Недели друга памятника	Общество охраны памятников
10. Делать предметом специального обсуждения каждый случай нарушения установленного законом правила, согласно которому до начала проектирования строительства крупных объектов народного хозяйства в рассуждении и экспертизе проектов участвуют представители Общества охраны памятников и Гл. управления охраны памятников.	Соответствующие министерства, госкомитеты и ведомства Грузинской ССР	по мере необходимости	Совет Министров ГССР
XII. ЗАБОТА О ПАМЯТНИКАХ ПРОШЛОГО. СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ И КИНОМАТОГРАФИЯ			
1. Завести во всех газетах республики, особенно в газетах регионов, где население в основном грузинское, а также в большинстве журналов, постоянные рубрики, посвященные охране памятников.	Грузинформ, газеты и журналы республики	регулярно	Союз журналистов Грузии
2. Утвердить радиопередачи с постоянной периодичностью — информации, репортажи, диалоги о содержании памятников (под рубрикой «Сбережем наши сокровища», обогащать формы ее подачи.	Гостелерадио Грузинской ССР	регулярно	Союз журналистов Грузии
3. Увеличить продолжительность или периодичность передачи Грузинского телевидения «Сбережем наши сокровища», обогащать формы ее подачи.			
4. Проводить по Грузинскому телевидению раз в месяц: а) «Круглый стол» по проблемным вопросам содержания и охраны памятников; б) обзорные ходы реставрационных работ в республике; в) телевикторину по тематике охраны памятников.	Министерство культуры Грузинской ССР, Гостелерадио Грузинской ССР		Совет Министров ГССР
5. Снимать один-два раза в год короткометражные кино- и телефильмы на тему охраны памятников культуры.			

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

КАИР. Член Политбюро ЦК КПСС, министр иностранных дел СССР Э.А. Шеварднадзе прибыл сегодня в Арабскую Республику Египет с официальным визитом.

В Каирском аэропорту советского гостя встречали заместитель премьер-министра, министр иностранных дел АРЕ Исмаил Абдель Агид, другие официальные лица.

КАБУЛ. Здесь опубликован закон о Высшем совете обороны родины (ВСОП). Совет, отмечается в документе, создается в качестве верховного военно-политического органа с целью осуществления центрального руководства в условиях чрезвычайного положения для эффективной защиты национальной независимости, суверенитета, территориальной целостности и обеспечения мира и безопасности в стране. Он работает под руководством президента Афганистана.

ТОКИО. Книга британского писателя Салмана Рашида «Сатанинская поэзия», вызвавшая взрыв возмущения в мусульманском мире, исчезает с полок японских книжных магазинов. Как сообщает газета «Майнити дэйли ньюс», компания «Марузаки», которая занимается в Японии первое место по продаже импортных книг, решила прекратить продажу «Сатанинской поэзии», несмотря на то, что заказы на нее продолжают поступать ежедневно.

МАНИЛА. О готовности начать новые мирные переговоры с вооруженными противниками нынешней администрации заявил в воскресенье президент Филиппин Корасон Акино. Она выступила перед выпускниками военной академии Филиппин в городе Баго.

(ТАСС, 20 февраля).

Аромат — параметр важный

Дополнительно известно, что блюда, приправленные тропическими пряностями, пользуются большой популярностью среди древнеримских гурманов. Еще говорят, будто некоторые мореплаватели даже открывали новые земли в поисках пряностей. Они отправлялись за ними в дальние путешествия, поскольку арал распространения на Земле ароматных даров природы был очень ограничен.

Ограничен он и сегодня. Именно поэтому наша страна ежегодно закупает в среднем 25 тысяч тонн тропических пряностей. Причем половину их составляет черный перец, импорт которого обходится в несколько тысяч долларов. Как сократить этот расход? Новая разработка сотрудников отдела технологии пряностей Грузинского научно-исследовательского института пищевой промышленности, входящего в состав НПО «Пищепромкомплекс» Госагропрома СССР, может разрешить эту проблему.

Научный коллектив отдела под руководством кандидата технических наук Важи Прудзе создал композицию ароматизаторов, которая по всем параметрам может заменить черный перец. Причем композиция эта из местного сырья.

Из каких компонентов создали новый ароматизатор — это секрет фирмы — говорит Важа Георгиевич. Могут сказать одно: нашей республике вполне под силу уже сегодня выпускать около 100 тонн ароматизатора черного перца. Мы для этого располагаем в полной мере и сырьем, и производственными мощностями.

Внедрение в производство этой разработки позволит не только значительно сократить расход валюты на импорт, но и экспортировать продукцию на мировой рынок. Ведь насколько известно, аналогов эта разработка не имеет. В Госагропроме СССР уже поступила заявка из Югославии на 50 тонн ароматизатора черного перца.

В производстве колбасных изделий во многих регионах страны будет широко применяться и другая композиция, разработанная грузинскими учеными, — новый пряно-вкусовой ароматизатор. Он создан также на основе отечественных пряностей.

Дали САДАТРАШВИЛИ.

СПОРТ СОПЕРНИЧЕСТВО БУДЕТ ОСТРЫМ

Недавно в Минске завершился чемпионат СССР по дзюдо, в котором блестящую победу в командном зачете одержали грузинские спортсмены. И вот теперь в Тбилисском Дворце спорта стартует очередная традиционная международная спортивная олимпиада. В эти дни любители спорта столицы Грузии увидят сильнейших борцов Франции, ФРГ, Бразилии, США, КНДР, ГДР, Кубы, Болгарии, Венгрии, Румынии, Польши и других стран. Как всегда, в соревновании примут участие и родоначальники дзюдо — японцы. Ожидается также приезд борцов Швейцарии.

Большой группой атлетов будут представлены в турнире атлеты нашей страны. В рядах сборной СССР выступят все кандидаты на участие в ответственных соревнованиях нынешнего года, а также молодые дзюдоисты, которые имеют хороший шанс проявить себя, а впоследствии, возможно, стать кандидатами в олимпийскую сборную СССР.

Отдельный разговор о грузинских дзюдоистах. Они, как известно, не раз успешно выступили в Тбилисском Дворце спорта. Вот и сейчас, после завершения чемпионата страны, наши борцы начали подготовку к международному турниру под руководством тренера Шота Хабарели. В стане нашей команды испытанные, опытные дзюдоисты, не раз успешно выступившие в нашей стране и за ее пределами. Это — кутаисцы Акакий Киборзалидзе, Астандиль Губаладзе и Давид Хехалишвили, тбилисцы Валерий Парунашвили и Бато Джигури, а также Лери Жоржолани из Марнеули, Давид Багаури из Ахмета и другие. Словом, соперничество на тама будет острым.

ИГРАЕТ «ДИНАМО»

Очередной контрольный матч в Леселидзе провели футболисты тбилисского «Динамо». Они встретились с «Ростсельаше м». Победу одержала грузинская команда — 1:0. Гол в первой половине игры забил Ашпаури. Динамовцы выступили в таком составе: Хапов, Кеташвили, Цхададзе (Бакурадзе), Чедия, Мачавариани, Саванадзе, Цвейба, Ашпаури, Цава, Качарва, Гогичашивили (Кавалашвили). Очередную контрольную встречу наша команда проведет 23 февраля. Она встретится с «Шахтером».

ВТОРАЯ ПОБЕДА

Уверенно выступает сборная СССР на чемпионате мира по футболу среди юниоров (возраст — до 21 года). Она провела второй матч в своей группе «В» — с командой Коста-Рики. Советские футболисты одержали победу со счетом 1:0. Теперь у нашей команды четыре очка после двух встреч.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

Успешно выступили советские боксеры в международном турнире за «Кубок президента», который проводился в Джеркарте. Они завоевали пять золотых, две серебряные и две бронзовые медали.

Калининградец Александр Волков занял второе место в международном турнире «Гран-при».

Редактор А. ИОСЕЛИНИ.

Репортер сообщает, что...

НА ИМЯ ДИРЕКЦИИ РУСТАВСКОГО НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «АВТОМАТИРОМ» ПРИШЛА ТЕЛЕГРАММА ИЗ ГОЛОВНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ТЯЖПРОМЭКСПОРТ».

В ней сообщается, что принято решение об участии в строительстве Дургупурского металлургического завода в Индии. Индийская сторона заключает договор на строительство этого важного объекта с фирмой ФРГ совместно с институтом УКРИПРОМЕЗ. В части автоматизации и управления технологическими процессами осуществит Руставское НПО.

НА ОПЫТНОМ ПРОИЗВОДСТВЕ КУТАИССКОГО СКБПРОЕКТПРИБОРА ПРОШЕЛ ПРИЕМНОЕ ИСПЫТАНИЕ РЕГУЛЯТОР ВЛАЖНОСТИ ГЛИНЯНОЙ МАССЫ АВК-202.

Этот прибор, разработанный кутаисскими учеными, предназначен для автоматического регулирования массовой доли влаги в глине, из которой формируется красный кирпич. Исполненный на современном техническом уровне алгомер АВК-202 рекомендован к серийному выпуску.

В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ «СОВЕТСКИЙ ПИСАТЕЛЬ» ВЫШЕЛ СБОРНИК СТИХОВ СОСТАВЛЕННЫЙ ИЗ СЕМИ ПОЭТИЧЕСКИХ ЦИКЛОВ «ОТСРОЧЬТЕ СУД» МИЛАНСКИХ АЛДАРОВИЧ (ХУДОЖНИК ДМИТРИЙ ВИСИ).

«О Грузии! Лоза и музыка! Ты соотечественников моих извечно озаряла вдохновеньем» — это строки из стихотворения «Лоза и музыка», которое вошло в цикл стихов, посвященный Грузии М. Алдаровой.

(«Заря Востока» — ГРУЗИНФОРМ).

НАШ СОВРЕМЕНИК — ДМИТРИЙ ГУЛИА

Сегодня общественность Грузии отмечает 115-летие со дня рождения основоположника абхазской литературы, народного поэта Абхазии Дмитрия Гулиа.

Говорить о личности Д. Гулиа — непросто. О нем написаны книги и сложены песни. Его имя носят предприятия и учебные заведения, улицы и морские лайнеры. Трудность разговора о нем, как о всяком истинно большом художнике, заключается в том, что он является активно действующим лицом сегодняшнего литературного процесса, что значение его год от года не уменьшается, а возрастает. Это хорошо понимал писатель Константин Симонян, который однажды сказал, что «Дмитрий Гулиа был одним из тех людей, сила памяти о которых в не меньшей степени зависит от поставленных ему памятников... Хорошо, когда человек намного больше своего памятника».

Открыла главную страницу абхазской поэзии, прозы и драматургии, став автором первого опыта создания абхазского алфавита. Д. Гулиа обогатил родную литературу и своими переводами. Переводил он Руставели и Пушкина, Лермонтова и Шевченко, Чавчавадзе и Церетели... А вот еще один строки. Они принадлежат Расулу Гаматову, который не раз бывал гостем в доме поэта: Мой дорогой хозяин, простись ты, Тебе поклониться за хлеб и за соль, Мой лучший кулак, как отец, Разреши по-сыновьи обнять от души. Хочу на прощанье тебе пожелать: Пусть в дом твой дорога не знает беда, Пусть друг на пороге стучится всегда...

В этом доме сегодня расположился литературно-мемориальный Дом-музей имени Д. Гулиа, и естественно, что в эти юбилейные дни здесь особая пора. У нас всегда многолюдно, — говорит директор дома Татьяна Дмитриевна Гулиа. — Здесь народный поэт жил с 1918 года до конца своей жизни. Все документы, материалы о его жизни и деятельности собраны и переданы музею супругой Дмитрия Иосифовича.

За последнее время в музее появились новые экспонаты, рассказывающие о Д. Гулиа. Это документы, свидетельствующие о его творческой и общественной деятельности, о взаимоотношениях Д. Гулиа с деятелями культуры и науки страны, а также многочисленные статьи авторов из многих союзных республик.

Так вот, обзорная статья «Грузинская литература», подготовленная А. Барамидзе, З. Абзанидзе, А. Синиченко и Г. Асатиани, дает читателю довольно широкое представление об истоках грузинской национальной литературы, о тех выдающихся личностях, которые ее создавали, развивали и продолжают развивать сегодня.

В течение всей своей долгой жизни Д. Гулиа постоянно находился в окружении людей. Он принимал активное участие в общественной жизни Абхазии и страны. В 1921 году был членом правительства Абхазии. С 1928 года — депутат Верховного Совета Абхазской АССР, а в 1954 и 1958 годах избирался депутатом Верховного Совета СССР.

О братской дружбе Д. Гулиа с выдающимися деятелями литературы и искусства рассказывают многочисленные фотографии, портреты, Еленой Александровны Гулиа. Переступив порог этого дома, невольно вспоминаешь строки Дмитрия Гулиа: И мне удивительно хорошо: Отовсюду сошлись друзья! Иду — здороваясь с латышом.

Сейчас коллекцию музея дополнили многие материалы из личных архивов абхазских писателей, связанные с личностью Д. Гулиа. Так, свой архив передал музею сын поэта, лауреат Государственной премии СССР, писатель Георгий Гулиа. В музее хранятся также архивные документы писателя Михаила Лакраба, Кизима, Агума и других.

В Абхазии дни рождения Д. Гулиа отмечаются с особой любовью, а тем более сегодня, когда в автономной республике идет широкое обсуждение проекта Государственной программы развития абхазского языка, в становлении и развитии которого немалая заслуга Д. Гулиа.

В программе юбилейных мероприятий — вечера, посвященные народному поэту, в которых примут участие деятели науки и культуры, общественность Абхазии. Издательством «Алашара» завершена выпуск шеститомника «Собрания сочинений Д. Гулиа». А на днях колоду села Алашара Гумистинского сельского Совета Сухумского района присвоено имя Д. Гулиа.

К юбилею писателя музей подготовлена передвижная экспозиция, которая будет демонстрироваться во многих школах, колхозах, совхозах, на предприятиях и в учреждениях Абхазии. Сотрудники музея — главный хранитель — Нелла Джанчаева, Заира Кокосерия, Белла Джениа, Тамара Джанчирба, Светлана Кварчия, Наргиза Гелгула — выступают в докладами, беседами, посвященными различным аспектам жизни и деятельности Дмитрия Иосифовича Гулиа — нашего современника.

Давид ШЕЛИЯ, Инна ИНАШВИЛИ, [Спецкор. «Заря Востока»].

На снимке: в литературно-мемориальном музее имени Дмитрия Гулиа. Фото И. Чохонелдзе.

НА КНИЖНУЮ ПОЛКУ

Институт литературы имени Т. Шевченко Академии наук Украинской ССР совместно с главной редакцией Украинской Советской Энциклопедии имени М. Бажака подготовил и выпустил в свет первый том пятитомной Украинской литературы и энциклопедии (УЛЭ).

Примечательно, что среди двух тысяч статей, включенных в новый сборник, немало тех, которые рассказывают о представителях грузинской литературы, о их творческих и дружеских связях с украинскими коллегами по перу, об истории этих контактов. Авторы статей — грузинские и украинские поэты и писатели, литературоведы и переводчики.

КРУПИНКИ ВЕЧНОГО

Это Александр Мухомудани и Олег Бабышкин, Иван Дзюба и Рауль Чичлачава, Александр Барамидзе и Алексей Синиченко, Анатолий Шпиталь и Заза Абзанидзе, Людмила Грицик и другие.

При подборе материала для нашей энциклопедии особое внимание уделялось обзорной статье о литературе того или иного народа, населяющего нашу страну. Ведь в первый том включены

КРУПИНКИ ВЕЧНОГО

Статья хорошо иллюстрирована, — продолжает разговор заведующая редакцией литературы Светлана Попель. — Текст сопровождается снимками обложки произведений Т. Шевченко на грузинском языке, изданных в Тбилиси в 1936 и 1964 годах, титульной страницы двухтомной антологии «Поэзия грузинского народа» на украинском языке, которая вышла в свет в 1961 году в Киеве, и, наконец, обложки книги Давида Гурашвили «Давитания», изданной в Киеве в 1980 году также на украинском языке. Лери МАЙСУРАДZE.

ИНДЕКС 66437. Ордене Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК КП Грузии. Печатается офсетным способом в газетном корпусе, ул. Хошраульская, 29. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ГРУЗИНСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО ДОБЫЧЕ УГЛЯ «ГРУЗГОЛЬ» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС ДЛЯ УЧАСТИЯ В ВЫБОРАХ НА ДОЛЖНОСТЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА

Кандидат на должность генерального директора должен иметь:

— высшее горное образование, преимущественно по специальности «технология и комплексная механизация подземной разработки месторождений полезных ископаемых»;

— стаж работы на руководящих должностях в угольной промышленности не менее 5 лет и опыт практической работы по специальности.

Кандидаты, изъявившие желание участвовать в выборах, для получения подробной информации просим обращаться в дирекцию по кадрам и быту объединения «Грузголь» (384002, г. Кутаиси, ул. Революции 1905 г., № 2, телефон 5-43-62).

Прим необходимыми документов для участия в выборах производится в течение месяца со дня опубликования объявления.

Совет трудового коллектива ПО «Грузголь»

Кооператив «КАЛИБРОВКА», организованный при Республиканском информационно-вычислительном центре Государственного Комитета Грузинской ССР по толлу, производит работы для населения, кооперативных, транспортных и других организаций и учреждений республики по ГРАДУИРОВКЕ-КАЛИБРОВКЕ резервуаров, предназначенных для хранения нефтепродуктов и других жидкостей.

Оплата стоимости будет производиться по утвержденным расценкам по перечислению через банк.

Адрес: 380019, г. Тбилиси, пр. Церетели, д. № 142, второй этаж, комната № 66. Телефон: 34-23-01.

21 февраля

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ.

13.05 — В полдень. 13.50 — Студия «Диалог» — История за «Круглым столом» (повторно). 15.20 — Киножурнал. 16.30 — Телекурс. Грузинский язык. 16.00 — Грузинский документальный фильм «ЭТО — СПИД!» (первый показ). 16.10 — Информационный выпуск (на русском языке). 16.20 — Для абитуриентов. Химия. 16.50 — Диалог на политическую тему (повторно). 17.20 — Научный англо-грузинский словарь. 17.55 — Для школьников. Театр и дети. 18.55 — Десять славян человек. А. Джарушвили. 19.15 — Аукцион (передача 1-й). 19.45 — Вечерняя сказка. 20.00 — Моамбе. 20.35 — Аукцион (передача 2-й). 20.50 — Из цикла «Встреча с грузинской оперой». 21.15 — Кинофильм — опера «Абсалон и Этери». Часть 1-я (к 70-летию со дня постановки). 22.00 — Время. 22.40 — Проектор перестройки и Этери. Часть 1-я.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ.

6.35 — Фильм-спектакль «Пучина». Части 1-я и 2-я. 12.10 — Из цикла школьников. Общественные деятели. 22.40 Научно-популярный фильм «В краю легенд». 13.05 — В полдень. 13.50 — Студия «Диалог». История за «Круглым столом». 15.20 — Грузинский короткометражный художественный фильм «Яма». 15.40 — Программа мультфильмов.

МОСКВА

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 7.30 — «120 минут». 9.35 — Художественный фильм «Сибиряда». Фильмы 1-й и 2-й. 11.45 — Это было... было... 12.10 — Детский час. 13.10 — Р. Солнцев. «Трое на красном ковре». Встреча 2-я. Телепередача. 15.40 — Новости. 15.55 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. 17.45 — «Здравствуй, музыка!». 18.30 — Общественные деятели. 19.00 — Кинофильм «Сибиряда». 19.15 — Это вы можете. 19.50 — Сегодня в мире. 20.05 — Власть — Советам. Телемост Москва — Одесса — Черновозов. 20.50 — Художественный фильм «Сибиряда». Фильмы 1-й и 2-й. 22.00 — Время. 22.40 — Проектор перестройки. 22.50 — «Сибиряда». 2-й фильм. 23.55 — Песни далекая и близкая. 00.30 — Сегодня в мире.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ.

9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — «Певец Красной Армии». 9.35 — 10.35 — География. 7-й класс. 10.05 — Французский язык. 1-й год обучения. 11.05 — Учимся ПУ. 11.35 — Астрономия. 11.35, 12.40 — История. 6-й класс. 12.00 — Французский язык. 2-й год обучения. 12.30 — «Кристаллы». Документальный фильм. 13.05 — «Всем — спасибо!». Художественный фильм. 14.45 — Ритмическая гимнастика. 16.30 — Петя ищет идею. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Футбол. Товарищеская встреча. Сборная Болгарии — сборная СССР. 2-й тайм. 21.50 — И. Штраус. Вальс на темы из оперетты «Цыганский барон». 22.00 — Время. 22.40 — Проектор перестройки. 22.50 — Премьера фильма «По Виенскому». 23.00 — Спортивная программа.