ეროვნული ბიბლიოთეკა

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ზარია ვოსტოკა

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

Газета выходит с июня 1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 228 (18583) ◆ ПЯТНИЦА, 3 ОКТЯБРЯ 1986 ГОДА ◆ ЦЕНА 3 КОП.

РЕСУРСАМ — СТРОГИЙ СЧЕТ

В осуществлении курса партии на ускорение социально-экономического развития страны все большую роль играет социалистическое соревнование, ставшее неотъемлемой частью партийно-политической и хозяйственно-организаторской работы. Трудовое соперничество, развернувшееся в республике в ответ на Обращение Центрального Комитета КПСС к трудящимся Советского Союза, постановление ЦК Компартии Грузии, Совета Министров Грузинской ССР, Совпрофа и ЦК ЛКСМ Грузии о республиканском социалистическом соревновании за успешное выполнение заданий двенадцатой пятилетки, сегодня направлено на крутой поворот к проблемам интенсификации производства, рациональное ведение хозяйства, усиление режима экономии, снижение себестоимости продукции и улучшение ее качества.

«Наша страна богата топливно-энергетическими и минерально-сырьевыми ресурсами, — говорится в Обращении ЦК КПСС «Двенадцатой пятилетке — вдохновенный творческий труд советского народа!». — Однако они не беспредельны и обходятся все дороже. С учетом этого в пятилетнем плане заложен принципиально новый подход к удовлетворению потребностей экономики в материальных ресурсах. Если раньше их прирост обеспечивался в основном за счет увеличения добычи и производства, то теперь — в значительной мере за счет экономии. Поэтому так важно сегодня по-хозяйски, расчетливо расходовать сырье, материалы, энергию, активнее внедрять безотходные технологии, с максимальным эффектом использовать финансовые ресурсы, снижать затраты на производство продукции». В соревновании будет побеждать тот, подчеркивается в Обращении, кто лучше других экономит металл, топливо, лес, электроэнергию, кто бережет народное добро.

Бережливость — нравственная норма жизни передовиков, трудовых коллективов, где ведут неустанный поиск резервов снижения затрат на рубль общественного продукта. Среди них по итогам работы за 8 месяцев в первую очередь следует назвать предприятия и организации Госагропрома Грузинской ССР, Потийский завод гидромеханизмов, производственное объединение «Электроаппарат», где успешно выполняются плановые показатели по экономии материальных ресурсов. Среди них и почти все министерства и ведомства, подведомственные Совету Министров Грузинской ССР. Однако довольствоваться достигнутым было бы в корне неверно. Проводимая в некоторых министерствах, ведомствах, объединениях и на предприятиях республики работа по усилению режима экономии, рациональному использованию всех видов материальных ресурсов все еще не отвечает требованиям XXVII съезда КПСС и XXVII съезда Компартии Грузии. Медленно внедряются в производство и строительство достижения научно-технического прогресса, неудовлетворительно используется вторичное сырье, не полностью используются резервы экономии, слабо внедряется опыт передовых коллективов.

В частности, носят подчас формальный характер меры, разработанные рядом предприятий и организаций по бережливому расходованию горючего. Отсюда и результат — в первом полугодии за разбазаривание топлива были изъяты госталоны почти на 20 тысяч литров бензина, с начала года экономические санкции за использование горючего не по назначению, его перерасход были применены к 28 организациям, заплатившим в итоге более 700 тысяч рублей штрафов. В 16 организациях было выявлено использование не по назначению 870 тонн горючего. Так, вместо котельно-печного топлива в Горийском управлении теплового хозяйства, на заводе силикатостеновых материалов Министерства промышленности строительных материалов республики, в Сачхерском механизированном лесхозе, на Мадневульском горно-обогатительном комбинате для отопительных целей незаконно было израсходовано дизельное топливо...

Экономия — проблема комплексная. Мало, допустим, наладить бережливое расходование бензина, смазочных масел, солярки. Не менее важно добиться сокращения холостых рейсов автотранспорта, повсеместно установить обоснованные нормы расхода топлива. Игра, как говорят, стоит свеч. Далеко не везде внедрение техники и технологий, сберегающей ресурсы, ведется достаточно целеустремленно. Весьма огорчителен тот факт, что многие министерства и ведомства при строительстве новых, реконструкции и модернизации действующих предприятий недостаточно уделяют внимания малоотходной и безотходной технологии, обеспечению комплексной переработки всех видов сырья и материалов. По-прежнему нередки случаи, когда значительная часть металла идет в отходы и стружку, тонны сырья, пригодного для повторного использования, вывозятся на свалки. Особый спрос следует предъявить хозяйственникам, которые все еще создают на предприятиях сверхнормативные запасы материалов, в то время как на других их не хватает.

Партийным комитетам и советским органам на местах, министерствам и ведомствам республики, объединениям и предприятиям отраслей союзного подчинения следует считать обеспечение всемерной экономии сырьевых, топливно-энергетических и других материальных ресурсов важнейшей партийной и государственной задачей. Добиться дальнейшего повышения эффективности использования материальных ресурсов на основе широкого внедрения в производство достижений научно-технического прогресса, удовлетворения в двенадцатой пятилетке потребностей в сырье, материалах, топливе и энергии на 60—65 процентов за счет их рационального и экономного использования — почетный долг трудовых коллективов. Поэтому важно при оценке итогов социалистического соревнования принимать во внимание снижение материало- и энергоемкости продукции, обеспечение прироста производства продукции главным образом за счет экономии ресурсов, вовлечение в производство вторичных и местных ресурсов, ускорение оборачиваемости оборотных средств.

Министерства и ведомства республики призваны перестроить работу своих аппаратов, а также подведомственных объединений, предприятий и организаций. Одним из основных направлений их деятельности должно стать ресурсосбережение, обеспечение более четкой координации работы по экономии материальных ресурсов с предприятиями других министерств и ведомств. Перед Госснабом, Госпланом республики, Министерством финансов, другими министерствами и ведомствами поставлена задача: завершить в нынешнем году пересмотр норм запасов материалов на двенадцатую пятилетку и обеспечить их сокращение у потребителей и поставщиков за счет ускорения оборачиваемости материальных ресурсов, повышения надежности снабжения, развития прямых длительных хозяйственных связей, расширения оптовой торговли с тем, чтобы темп роста объемов производства продукции (работ, услуг) существенно опережал темп роста нормируемых оборотных средств. На основе комплексного использования природного сырья, организации полной переработки образующихся массовых отходов материалов, накопившихся в отвалах, увеличения сбора и утилизации бытовых отходов министерства и ведомства, предприятия и организации республики должны обеспечить в двенадцатой пятилетке значительное увеличение использования вторичного сырья. В нынешнем году им предстоит также пересмотреть нормы расхода сырья, материалов, топлива и энергии в промышленности и строительстве, нормативы сбора и использования вторичного сырья, приведения их в соответствие с уровнем передовых научно-технических достижений.

Методы бережливого хозяйствования, как правило, известны всем. И работа эта, будничная, кропотливая, требует постоянного контроля партийных комитетов, первичных партийных организаций. Добиться того, чтобы в каждом трудовом коллективе предпринимались постоянные усилия для сокращения брака, устранялись разного рода потери и излишества — их первостепенный долг.

Свыше 400 тонн сенажа, 260 тонн сена, 1.500 тонн силоса заготовят на зиму кормодобытчики Квалонского свиноводческого совхоза Хобского района.

Широко развернув социалистическое соревнование, механизаторы ведут уборку кукурузы с опережением графика.

На снимках: передовой механизатор Автандил Эджибия; агроном Хобского РАПО Зураб Куталия беседуют с механизаторами Квалонского свиноводческого совхоза, ведущими заготовку силосной массы.

◆ К ЗИМЕ — ПОЛНУЮ ГОТОВНОСТЬ

Не допустить сбоя

Если сравнить сегодняшние показатели Ахалцихского автотранспортного объединения с итогами прошлых лет, можно проследить заметную тенденцию к их улучшению. Положительные результаты дали проведенные здесь мероприятия организационного характера, более пристальное внимание к вопросам создания надлежащих условий труда, укрепления трудовой дисциплины, поиска наиболее действенных форм и методов материального и морального стимулирования работающих.

В коллективе складывается атмосфера нетерпимости ко всякого рода нарушениям и, напротив, поощряется и поддерживается инициатива тех, кто своим трудом славит родное предприятие. А таких в объединении немало. Всем здесь сегодня известны имена Шалвы Джваридзе, Прокопия Элисашвили, Погоса Багдасаряна, Шалвы Сандросова, Амирана Тогонидзе, Заура Курашвили, Юрия Магрдзе, Шота Беридзе и других. Их творческий подход к делу, стремление выполнять свои обязанности безупречно стали ориентиром для многих работающих в автотранспортном объединении.

В городе значительно улучшено обслуживание пассажиров. Недавно транспортники получили два автобуса «Икарус». Сегодня из парка объединения пассажиров обслуживают 116 легковых такси, на перевозках грузов занято 650 автомашин.

Большие резервы улучшения показателей работы на предприятии видят в перестройке организации труда и его стимулирования. В экспериментальном порядке здесь создано шесть бригад, работающих по принципу хозяйственного расчета, причем три из них занимаются перевозками грузов, остальные — обслуживают пассажиров. В целом в хозрасчетные подразделения вовлечено в объединении 90 человек.

Но, несмотря на относительное благополучие, в объединении все же обеспокоены. И беспокойство это имеет под собой достаточно веские основания. В последнее время все больше ощущается напряженность в работе, довольно часто по ряду причин не удается сохранить необходимый трудовой ритм, и это отражается на результатах, замедляет движение вперед. Прогноз при этом может быть только неблагоприятным: если и дальше так пойдет, может наступить момент, когда усилия коллектива сойдут на нет, и предприятие начнет отставать.

Что же мешает автотранспортникам? Прежде всего, беспокойство вызывает состояние технической базы объединения — она остается чрезвычайно слабой. Затянулось строительство гаража, нуждается в обустройстве автостоянка и так далее.

Это вызывает особую тревогу в преддверии зимы, которая уже сейчас настойчиво напоминает о своем приближении. А ведь с наступлением холодов существенно усложнится и решение этих вопросов.

Есть у транспортников и другая назревшая проблема. В связи с увеличением дебиторской задолженности резко снизилась платежеспособность объединения, затруднено приобретение горюче-смазочных материалов, запасных частей к автомобилям. Дебиторская задолженность к сегодняшнему дню перевалила уже за миллион рублей.

Этот, а также множество других вопросов, связанных с нормализацией работы автотранспортного объединения, необходимо решать. Частично, конечно, это под силу самому коллективу. Но есть ряд проблем, из которых предприятию без поддержки республиканских руководящих органов не выйти. В объединении ждут этой поддержки и рассчитывают на нее.

Шота ГУРУЛИ.
(Корр. «Зари Востока»).

БЫТЬ БЛИЖЕ К ЗАПРОСАМ ЖИЗНИ

Всесоюзное совещание заведующих кафедрами общественных наук

Перестройка должна вобрать в себя весь тот могучий талантливый потенциал, который сложился в высшей школе, и открыть действительный простор для творчества, для более энергичного решения практических проблем, поставленных перед нами партией, сказал, выступая в прениях 1 октября, заведующий кафедрой научного коммунизма Воронежского университета **В. С. Рахманин**. Именно от этого зависит, каким будет ее реальный социальный эффект.

Выступавший обратил внимание на необходимость перестройки педагогического мышления на принципах ленинской правды. Ее дефицит в свое время сказался на научных исследованиях, игнорировавших многие острые проблемы, приглушавших негативные явления жизни. Большое место оратор уделил вопросам повышения эффективности научных исследований, участию обществоведов в решении конкретных социально-экономических и идейно-воспитательных задач.

Областной комитет партии по праву считает работников кафедр общественных наук наиболее подготовленными и активными бойцами идеологического фронта, надежными помощниками в изучении происходящих в жизни процессов и явлений, в формировании общественного мнения, подчеркнул первый секретарь Свердловского обкома КПСС **Ю. В. Петров**. Он рассказал о том, что после XXVII съезда партии обком обратился к трудящимся области с анкетой, содержащей два вопроса: «Каковы, на ваш взгляд, резервы ускорения?» и «В чем вы видите свой личный вклад в перестройку?» Менее чем за месяц, подчеркнул он, мы получили 25 тысяч писем — почти трехлетнюю почту обкома. Ее анализ, проведенный партийными работниками и учеными-обществоведами, позволил выявить наиболее характерные недостатки в нашей организаторской и политической работе. Партийные комитеты откорректировали перспективные планы, приняли конкретные меры по устранению выявленных недостатков. Обществоведы стали обладателями огромного полезного материала.

Оратор привел примеры широкого привлечения работников кафедр общественных наук к разработке актуальных вопросов социально-экономического развития.

Заведующая кафедрой философии Московского энергетического института **Г. С. Арефьева** в своем выступлении подчеркнула, что практика преподавательской работы в вузах пока не только не способствует развитию творческой индивидуальности, но и в ряде случаев тормозит формирование самостоятельно мыслящего педагога. Виной тому, прежде всего формально бюрократические методы работы, порожденные отрывом теории от жизни, от ее реальных проблем. Это явилось следствием того разрыва между словом и делом, суть которого была вскрыта на XXVII съезде партии.

Съезд расчистил путь для решительных и назревших преобразований в нашем обществе. Некоторые обнадеживающие перемены имеются и в деятельности Минвуза: отменены насквозь формальные учебно-методические комплексы, более внимательно и заинтересованно изучаются опыт кафедр, предложения преподавателей. И все же формализм далеко еще не преодолен. В этой связи была подчеркнута необходимость перестройки содержания преподавания в направлении, указанном съездом, — раскрытия актуальных проблем современной социальной практики.

Теория и практика стратегии ускорения, перестройка всех сфер нашей жизни, вопросы социальной политики, демократии и самоуправления, роль и значение человеческого фактора, тенденции и противоречия современного мира — вот то проблемное поле, на котором разворачивается сейчас деятельность журнала «Коммунист». В этой связи главный редактор этого журнала **И. Т. Фролов** подчеркнул, что, разрабатывая комплексный план мероприятий по реализации постановления ЦК КПСС «О журнале «Коммунист», редакция критически пересматривает не оправдавшие себя формы и методы работы, ориентируясь на прямые и оперативные связи с трудовыми, научными, творческими коллективами, с читателями. И здесь, отметил оратор, мы рассчитываем на широкое участие преподавателей общественных наук вузов. Мы будем больше обсуждать и сами проблемы преподавания общественных наук. Партии и обществу, подчеркнул он, жизненно необходимы исследования различных вариантов решения проблем, связанных с ускорением, перестройкой нашей жизни. Обсуждение этих вопросов началось на страницах нашего журнала.

Оратор указал далее на важность проведения дискуссий в условиях расширяющейся демократии и гласности.

2 октября совещание продолжило работу в Москве.

Повышается роль преподавателя в учебно-воспитательной работе, возрастают его возможности, сказал заведующий кафедрой политэкономии естественных факультетов МГУ **В. В. Радаев**. Творческий потенциал обществоведа должен постоянно поддерживаться и развиваться. Один из путей его реализации — учебно-методические и научные публикации преподавателей. Между тем в последние годы возможности для этого все больше сокращаются. А иные руководители вузов вместо создания на кафедрах общественных наук по-настоящему творческой обстановки пытаются заставить преподавателей отсиживаться в институте по шесть часов в день, хотя там нет условий для самостоятельной работы.

Министр культуры СССР **В. Г. Захаров** сосредоточил внимание на задачах учебных заведений, где уровень преподавания общественных наук и дисциплин имеет особую важность. Речь идет, подчеркнул он, о подготовке специалистов гуманитарного профиля, которые сегодня обучаются в 76 вузах нашей страны.

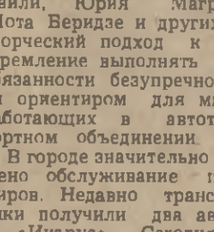
Однако в идейно-воспитательной работе в этих вузах имеются серьезные недочеты. Кафедры общественных наук еще не играют здесь роли методологических центров. Порой и сами преподаватели не проявляют достаточной принципиальности в вопросах идеологической борьбы, не всегда показывают пример высокого гражданского и нравственного поведения. Требует перестройки и само преподавание на кафедрах общественных наук, которые призваны активно участвовать в формировании художника-гражданина, воспитании его в духе советского патриотизма, интернационализма, верности идеалам социалистического реализма.

Ответственные задачи, по мнению министра, встают перед вузами в связи с разработкой целостной системы эстетического воспитания в стране. Кафедры общественных наук могли бы принять активное участие в реализации этой программы не только в теоретическом плане, но и в подготовке практических рекомендаций с учетом региональных и национальных особенностей отдельных республик.

Вопросам повышения роли вузовской науки в социально-экономическом развитии региона было посвящено выступление ректора Ростовского университета **Ю. А. Жданова**. Этому способствовало создание Северо-Кавказского научного центра

(Окончание на 2-й стр.).

«МЫ ГОВОРИМ О ГЛАВНОМ...»



В напряженном рабочем ритма началось 2 октября первое заседание Международной конференции писателей, обсуждающей тему «Судьбы мировой цивилизации и социалистические литературы». В зале заседаний Верховного Совета Грузинской ССР собрались видные писатели, ученые, мастера многонациональной советской литературы, гости из зарубежных стран.

В президиуме конференции товарищи Патиашвили Д. И., Алавидзе В. И., Вардзелашвили О. Г., Гилашвили П. Г., Никольский Б. В., Ростиашвили Т. В., Черкезия О. Е., Мосашвили Т. И.

Открывая писательский форум, секретарь правления Союза писателей СССР, председатель правления Союза писателей Грузии Г. Ш. Цицишвили, в частности, сказал:

— Нас, деятелей культуры, собрала в этом зале наша искренняя, неугасающая, активная забота о судьбах человечества, многовековой цивилизации. Цель конференции — еще более сплотить ряды мастеров художественного слова социалистического содружества, способствовать своими произведениями оздоровлению международного климата, развить хельсинкский дух и расширить контакты между странами и народами. Социалистические литературы на данном этапе — это тот полноводный магистральный канал, который доносит до широчайших кругов мировой общественности живительные идеи. Представители этих литератур являются не только художниками, но и смелыми борцами за счастье всех народов планеты, за гуманизм и демократию, за расцвет всемирной цивилизации.

От имени ЦК Компартии Грузии, Президиума Верховного Совета Грузинской ССР и правительства республики участников Международной конференции приветствовал Председатель Совета Министров Грузинской ССР О. Е. Черкезия. Он выразил уверенность, что тбилисская встреча внесет достойный вклад в борьбу против ядерной угрозы и сохранение мировой цивилизации.

(Окончание на 3-й стр.).

ИНСТИТУТУ ФИЗИОЛОГИИ — ПОЛВЕКА

Исполнилось 50 лет со дня основания Института физиологии имени И. С. Бериташвили Академии наук Грузинской ССР.

Созданный по инициативе выдающегося физиолога академика Ивана Соломоновича Бериташвили, институт стал одним из крупнейших в стране научных центров по исследованию фундаментальных проблем нейробиологии, получил международное признание своим вкладом в развитие нейрофизиологии.

Полувековому юбилею Института физиологии было посвящено торжественное заседание, состоявшееся в Тбилисском государственном академическом театре оперы и балета имени З. Палиашвили.

В президиуме — товарищи Патиашвили Д. И., Алавидзе В. И., Гилашвили П. Г., Никольский Б. В., Ростиашвили Т. В., Черкезия О. Е., Чхеидзе З. А., руководители министерств и ведомств, советские и иностранные ученые и специалисты — участники Всесоюзной конференции по современным проблемам нейробиологии, представители общественности.

(Окончание на 3-й стр.).

БЕСЕДА В ЦК КП ГРУЗИИ

2 октября первый секретарь ЦК КП Грузии Д. И. Патиашвили принял секретарей правления Союза писателей СССР и других участников проходящей в Тбилиси Международной конференции «Судьбы мировой цивилизации в социалистических литературах».

На встрече состоялся обстоятельный разговор о значении и назначении литературы в судьбах народов и всей цивилизации. Отмечалось, что в современном мире, когда наиболее остро стоят вопросы спасения народов от ядерной угрозы, голос писателей имеет огромную силу воздействия. Указывалось в этом плане большое значение нынешней встречи литераторов Советского Союза и стран социалистического содружества, которые своими произведениями воспитывают гуманизм, доброту, честность, патриотизм, интернационализм, чувства непримиримости к вражде, ненависти, разжиганию войн и международных.

Большое внимание на встрече было уделено взаимоотношению братских литератур, и, в частности, русско-грузинских литературных взаимоотношений, имеющих глубокие корни, овеянные именами классиков русской и грузинской литератур. Было высказано пожелание заложить основу регулярным встречам советских писателей в Грузии, в частности, в Цинандали, где жили и творили Александр Грибоедов и Александр Чавчавадзе, салон которого еще в прошлом веке стал своеобразным центром литературных встреч и бесед выдающихся сынов двух братских народов.

Гостям было рассказано о деятельности партийной организации Грузии по претворению в жизнь решений XXVII съезда КПСС, положений и выводов, содержащихся в выступлениях М. С. Горбачева, о мерах, осуществляемых в республике по перестройке деятельности, ускорению социально-экономического развития ее народного хозяйства, экономики и культуры.

В заключение гости поблагодарили руководство республики за большое внимание и заботу о развитии грузинской советской литературы, за проведение в столице республики такого представительного форума, как Международная конференция, рассматривающая важнейшие вопросы современной цивилизации.

(ГРУЗИНФОРМ).

БЫТЬ БЛИЖЕ К ЗАПРОСАМ ЖИЗНИ

ОКОНЧАНИЕ.

высшей школы, объединившего вузы региона, сказал он. Его организация позволила развернуть сеть специализированных отделений, организовать издание монографий, журнала по обществоведению. С помощью ГКНТ СССР и Минвуза СССР мы решили вопрос о создании Северо - Кавказского НИИ экономических и социальных проблем, важного для региона обществоведческого научно - исследовательского подразделения.

Но используется этот потенциал еще недостаточно. Оратор указал на проблемы, нуждающиеся в научном анализе, — ход экономического эксперимента на предприятиях, бригадный подряд в сельском хозяйстве, становление структур агропрома. Но экономисты, подчеркнул выступавший, не бывают на местах, непосредственно на предприятиях, в бригадах. Они предпочитают пользоваться статистической отчетностью, а не живым материалом.

Оратор отметил также необходимость включения обществоведов в решение социально - культурных задач. Он поставил вопрос о необходимости разработки программы развития культуры в СССР, инициаторами которой должны стать обществоведы.

Ключевое звено перестройки — кадры, подчеркнул заведующий кафедрой истории КПСС Горьковского университета **В. Я. Доброхотов.** Сегодня жизнь требует идеологических кадров нового типа, а на кафедрах самотек в кадровых делах преодолевается медленно. Полумеры, естественно, не дают желаемых результатов. Перестройка зависит в решающей степени от притока свежих молодых сил, а наши кафедры неудержимо стареют.

Почему высшая школа за все послевоенные годы не выдвинула среди обществоведов педагога такого масштаба, как Сухомлинский? Наверное, потому, что не было поиска, заботы о таких талантах. Вопросы методологии, методики преподавания общественных наук находятся в высшей школе где-то на задворках, недооцениваются педагогическое искусство, мастерство. Пока мы этого не преодолеем, нечего надеяться на серьезное повышение уровня преподавания. К политической остроте и нравственной силе преподавания — вот к чему мы должны стремиться.

Вопросу связи общественных наук с жизнью, с практикой посвятил свое выступление директор Института экономики АН СССР **Л. И. Абалкин.** Недавно на партийном собрании, сказал он, коммунисты нашего института делали анализ того, что поощряется в научной литературе, какие работы получают наибольшие объемы и тиражи. Оказалось, что это работы, в которых анализ технико - технологических зависимостей превалирует над социально - экономическим анализом, или исследования, построенные на умозрительных конструкциях, на абстрактно - схоластическом подходе к действительности. Если такое поощряется, то рождается и соответствующая продукция. Надо кончать с попытками подстроиться под новые требования, подчеркнул оратор.

Наряду с отставанием теории от жизни, отметил выступавший, существует и обратный отрыв — отрыв практики от выводов общественных наук.

Широкий круг проблем, связанных с подготовкой кадров обществоведов, рассмотрел в своем выступлении секретарь ЦК Компартии Литвы **Л. К. Шепетис.** Эта работа постоянно находится в центре внимания партийной организации республики. Мы хорошо используем лекторские способности обществоведов, сказал он. Но редко привлекаем их для выполнения целевых комплексных программ. Спрос за научные разработки необходимо сочетать с самым внимательным отношением к выводам обществоведов, чтобы их рекомендации не попадали в наших сейфах, как в прошлом и бывало. В этом деле определенные надежды мы связываем со стажировкой преподавателей общественных наук в партийных, государственных и хозяйственных органах.

Оратор подчеркнул необходимость разработки системы информирования обществоведов по всем актуальным вопросам, что поможет им в воспитательной и пропагандистской работе.

Не просто преподавателей, а философов, способных увлечь молодого человека поисками истины, у нас, к сожалению, мало, сказал ректор школы-студии имени В. И. Немировича-Данченко при МХАТе СССР **О. П. Табаков.** Делясь мыслями о формировании творческой смены, известный актер, ставший недавно руководителем театрального вуза, подчеркнул, что человека воспитывает вся наша меняющаяся жизнь и то, как соотносится слово и дело в обществе, воспитывает каждый шаг взрослых, каждая телепередача, каждое правдивое или лживое слово. Мировоззрение человека — это ведь не сумма знаний, а система чувств, связей, уходящих корнями в национальную почву, в жизнь твоей страны, твоей земли, отметил он.

Партия требует от нас широких философских обобщений, глубокой разработки диалектики социалистического общества, актуальных теоретических проблем экономического и социального развития на современном этапе, подчеркнул вице-президент Академии наук СССР **П. Н. Федосеев.** Главный недостаток в разработке теоретических проблем, отметил он, состоит в том, что законы диалектики и политической экономии применительно к социализму трактовались довольно абстрактно, в общей форме, без анализа их действия в жизни. Но ведь законы общественной жизни — это не железные законы, а объективные тенденции, которые проявляются не автоматически, не помимо людей, а через людей. Недооценка этого фактора вела к распространению в мировоззрении установок самоуспокоенности, упования на автоматическое действие преимуществ и возможностей социализма.

Остановившись на вопросах необходимости активизации человеческого фактора, оратор отметил, что важную роль в этом призваны сыграть социологические исследования, особенно касающиеся условий труда и быта, интересов и потребностей разных социальных групп, изучения общественного мнения. За последнее время, сказал он, несколько активизировалась работа социологов и психологов на ряде предприятий. Она дает значительный эффект в профессиональной ориентации и адаптации рабочих, в преодолении текучести рабочей силы, в изучении жизни трудовых коллективов. Следовало бы академическим учреждениям и кафедрам вузов поддержать развитие социологических служб на предприятиях и в колхозах, шире привлекать к этой работе аспирантов и студентов, что имело бы большое значение для приобщения их к исследовательской работе, к пониманию проблем практической жизни.

Вопросам партийного руководства кафедрами общественных наук посвятил выступление секретарь МГК КПСС **Ю. С. Карабасов.** Недостатки работы партийных комитетов в этом направлении проявляются в отсутствии системы, обеспечивающей связь обществоведения с практикой, сказал он. Не на должном уровне находится и повседневное взаимодействие партийных работников и преподавателей-обществоведов.

Оратор назвал редким явлением встречи партийных работников с учеными кафедр. К недостаткам он отнес и тот факт, что несколько лет назад прекратили свою деятельность городские семинары преподавателей-обществоведов и возобновить их работу планируется только сейчас.

Далее выступавший подчеркнул, что в ходе перестройки тормозом по-прежнему остается книжное знание марксизма - ленинизма. В этой связи он сказал, что главная задача преподавателей, всех коммунистов вузов — забота о целостном воспитании специалистов, способных к практическому применению диалектико-материалистической методологии.

Сегодня горком партии ставит перед собой задачу продолжать работу с кадрами обществоведов, осуществлять персональное наблюдение за подготовкой докторов наук, расширять целевые принципы отбора студентов и аспирантов-обществоведов.

Состоялись заседания секций — истории КПСС, философии, политической экономии, научного коммунизма.

Совещание продолжает работу.

(ТАСС).

КАДРЫ МЕСТПРОМА: КТО ЕСТЬ КТО

Не наблюдали ли вы своеобразный психологический феномен? Как только разговор заходит о кадрах, занятых в местной промышленности республики, на лицах возникает подобие иронической улыбки — свидетельство какой-то недоговоренности, некоей общей «тайны», которая уже ни для кого не секрет...

Многие еще помнят, как в многочисленных когда-то кустарных лавочках, а то и просто на подоконнике или крыльце, выставлялись на продажу изделия из подручного сырья. Делали все — начиная от пресловутого канци и глиняных горшков для чанахи, кончая шикарными бурками и фигурной черепицей.

С ростом благосостояния в этот хаос мелкотоварного производства вмешались энергичные люди, сплотившие кустарей в артели, игнорировать которых было уже невозможно. Так начинался местпром.

Шли годы. Научно-технический прогресс внес во все без исключения сферы производства преобразования, сократил дальние расстояния, раздвинул границы человеческого общения. Однако отношение к объектам местпрома в республике оставалось прежним, а именно — они были на периферии внимания местных партийных и советских органов, не в пример ведущим промышленным предприятиям, строительным и другим организациям. Для наглядности постарайтесь представить разницу в восприятии сцены Большого театра и сельских любительских подмостков.

Этим не замедлили воспользоваться предприимчивые, смекалистые люди и, независимо от образования, взяли на себя роль «постановщиков», а то и «художественных руководителей» этих самодеятельных формирований. Проявляя чудеса изобретательности, они доставали остродефицитные станки и оборудование, которые годами не могли получить государственные предприятия, открывали подальше от взоров общественности цеха, прямо «из воздуха» добывали отнюдь не местное сырье, которое впоследствии получило определение давальческого, и, не скупясь, платили людям зарплату без всяких вычетов и подоходных налогов. Разумеется, то, что оседало в их карманах, никак не попадало под понятие «трудовые доходы», но у определенной категории населения эти люди вызывали прямо-таки патологическое восхищение, они «умели жить».

Когда невозможно стало игнорировать их существование, ряд громких судебных процессов подрезал крылья апостолам предпринимательства: самые безрассудные угодили за решетку, те, кто похитрее, склонили головы в знак признания превосходства обстоятельств, затаились, сменили сферу деятельности, но не принципы своего отношения к обществу. Сменили личину и их истовые почитатели и последователи, большинство из которых продолжает «трудиться» на объектах местпрома, оказывая упрямый саботаж любым позитивным переменам, посягательствам на их «долю в общественном пироге».

Многие из них, как удивительно верно подчеркнул в своей речи на встрече с партийным активом Краснодарского края М. С. Горбачев, «хорошо понимают, что такое перестройка. Но, понимая, какими будут ее последствия, эти люди не принимают ее. Она им, как говорится, не по нутру».

I. ЗАГАДОЧНЫЙ ЛИК ПАНТЕРЫ

Не всем по душе установки партии, выдвинутые XXVII съездом КПСС, июньским (1986 г.) Пленумом Центрального Комитета, последующими программными документами, нацеливающими на расширение гласности в работе. Не могут ее воспринять и в производственном объединении народных художественных промыслов и сувениров «Солани» Минместпрома Грузинской ССР, которое возглавляет его генеральный директор Гиви Квантришвили. Малейшее проявление интереса к делам фирмы вызывает бурю негодования, организованный натиск, который способен ошеломить человека неподготовленного.

Что же представляет собой эта организация?

На сегодняшний день в ней занято около трех тысяч человек, а годовой план составляет 13,5 миллиона рублей. Более двадцати производственных объектов объединения разбросаны по республике, восемь из них расположены непосредственно в столице. Кроме того, около ста «бригадиров» отвечают материально и организуют деятельность многочисленных надомников.

Создание объединения преследовало цель содействовать процессу становления народных промыслов, но сегодня весомую долю в его производстве занимает выпуск товаров народного потребления, в значительной мере являющихся прерогативой легкой промышленности.

Когда мы попросили обрисовать экономическое состояние предприятий объединения, то натолкнулись на глухую стену непонимания и настороженности. Дошло до того, что главный инженер объединения Гури Хачидзе, пытаясь оказать этакий «психологический прессинг», чтобы увести от темы разговора, прямо-таки требовал расписки под каждым устным вопросом.

Не возымело действия и указание заместителя министра местпрома республики Отари Кашмарейшвили дирекции объединения — оказать «всяческое содействие в сборе материалов для публикации».

Здесь следует сделать небольшое отступление. Когда О. Кашмарейшвили давал это указание, он высказал мысль, что публикация в газете обстоятельств столь активного препятствования гласности объединением, явится актом «бестактности (?) по отношению к дирекции». Позволим не согласиться с мнением заместителя министра, ибо противодействие, оказанное в выполнении редакционного задания, является как раз актом неуважения и бестактности по отношению к газете.

Положение в объединении сложилось отнюдь не радужное. С начала года здесь зарегистрировано в среднем ежемесячно восемь-девять случаев возврата готовой продукции, всего за восемь месяцев на 360 тысяч рублей. Мотивация возврата: нарушение договорных обязательств, некачественная продукция, а главное — срывы поставок по номенклатуре и ассортименту, которые составляют более половины всей суммы, а именно — 190 тысяч рублей.

Просроченные долговые обязательства поставщикам достигли 2.270 тысяч рублей, а сверхнормативные остатки товарно-материальных ценностей — 4,2 миллиона, из коих на 2,6 миллиона рублей готовой продукции. В результате объединением только за первое полугодие выплачено штрафов более чем на четверть миллиона рублей.

Своеобразен подход в объединении и к кадровой политике. Так, с октября 1985 года была вакантной должность главного инженера, которая является номенклатурой Орджоникидзевского РК КП Грузии города Тбилиси. Но его попытки направить на эту должность специалиста категорически отклонялись. Очевидно, именно Хачидзе, занявший, наконец, этот пост, отвечает интересам и требованиям фирмы. И чувствует он себя в новой роли исключительно уверенно, несмотря на то, что еще не утвержден райкомом.

Дирекция объединения не считается с районным комитетом партии и при назначении на расположенные в черте города объекты начальников, которые фактически единолично заведуют производственными подразделениями. Именно поэтому вето на любую информацию, гласность в деятельности формирований объединения, установленные дирекцией, неукоснительно соблюдает начальник участка № 1 Элдари Тхилава. Категорически отказался он ознакомить нас с производством без письменного (?) указания дирекции. Примечательно, что сам Тхилава после окончания Грузинского политехнического института имеет опыт работы на определенного рода объектах — был начальником автозаправочной станции, начальником цеха ПО «Тбилтабак», а теперь руководит участком ювелирных и галантерейных изделий.

Столь же «требовательно» подходят в объединении и к назначению руководителей на объекты, расположенные в отдаленных районах республики. Так, Ахметский участок возглавляет преподаватель физкультуры Мухмад Маргошвили, привлекавшийся ранее к уголовной ответственности; Гульрипшский — Илья Купреишвили, окончивший Московский заочный институт пищевой промышленности и работавший ранее начальником отдела снабжения ПО «Абхазтабак»; Казбегским участком руководит Карло Мараули, по специальности завмаг (?), как указано в его личном деле. Есть и другие примеры.

Здесь следует сказать, что когда мы решили ознакомиться с номенклатурой кадров, являющихся «бригадирами», организующими работу надомников, инспектор отдела кадров А. Некрасова представить их отказалась по причине отсутствия соответствующей документации. Вот как это обстоятельство прокомментировал начальник отдела кадров Министерства местной промышленности Грузинской ССР Владимир Алелишвили: — Инспектор ввела редакцию в заблуждение. На бригадиров-надомников, являющихся материально-ответственными лицами, в отделе кадров объединения обязательно должны быть заполненные листы учета. Этого требования не мог не знать сотрудник, работающий в объединении со дня его основания.

Причина, как видно, была все та же — воспрепятствовать гласности.

Работа партийного бюро, секретарем которого является главный технолог объединения Цицо Сирбиладзе, ведется в угоду руководству объединения. Когда было крайне необходимо отреагировать на хронические срывы выполнения плана поставок, 14 мая партбюро, по словам его секретаря, приняло решение — заместителя генерального директора объединения коммуниста Эдуарда Осипова «строго предупредить». Но уже 30 мая на партийном собрании «приняли к сведению», что он уволился по собственному желанию, тогда как с партучета в Орджоникидзевском райкоме он снялся лишь 19 сентября текущего года.

Секретарь партбюро также игнорирует рекомендации райкома партии, как дирекция объединения — указания своего министерства. Несмотря на то, что Цицо Сирбиладзе самым категорическим образом в райкоме партии предупреждали не уходить в отпуск в период проведения отчетов и выборов в партийных группах объединения, она все же пренебрегла выполнением своих партийных обязанностей. Отчетно-выборная кампания во всех пяти партгруппах прошла без ее участия.

А ведь участие это секретаря партбюро было не просто желательно, но и необходимо. Приведем в качестве показательства отчетно-выборное собрание партгруппы участка № 2, где партгрупоргом Марина Лолуа. В ее отчетном докладе ни слова не было сказано о том, что в результате имевшего место 3 сентября минувшего года хищения продукции на месяцы была парализована работа производственного участка, а бывший его начальник Роман Квелидзе осужден и исключен из партии. Сама Марина, ставшая членом КПСС в августе 1985 года и тут же избранная партгрупоргом, признала, что партийные собрания в группе в отчетный период не проводила по причине... занятости. Тем не менее работа ее была признана удовлетворительной.

В настоящий момент тревожная ситуация сложилась на производственном участке № 9, возглавляемом Заури Гиоргобиани. Здесь обнаружено хищение продукции, и ведется по этому делу следствие в Первомайском РОВД.

Достаточно конкретное, определенное мнение о кадрах и деятельности объединения сложилось у первого секретаря Орджоникидзевского РК КП Грузии города Тбилиси Далилы Боджгуа.

— Производственные участки объединения «Солани», расположенные в черте города, трудно даже считать социалистическими объектами. Работающие на них люди, несмотря на то, что имеют мизерный оклад, — 70—80 рублей, и крайне неудовлетворительные условия работы, никогда никаких претензий не высказывают и всем довольны.

Говорить о какой-либо идеологической работе на этих объектах не приходится, как и невозможно контролировать кадровые перемещения. Организация эта крайне «замкнутая», на что нельзя не обратить внимание Министерства местной промышленности республики.

Исчерпывающая характеристика, не правда ли? Здесь, очевидно, необходимо добавить одну деталь: ни на одном из промышленных объектов объединения, расположенных в черте города, нет вывески, очевидно, чтобы не привлекать праздного внимания.

Почему эмблемой производственного объединения народных художественных промыслов и сувениров «Солани» стала пантера, сказать затруднительно, но она в некотором роде символична. Этот хищник не любит привлекать к себе внимание, не производит излишнего шума, ведет скрытый образ жизни и, как утверждают специалисты, приручить его невозможно...

Ну, что ж, у Министерства местной промышленности Грузинской ССР и Орджоникидзевского, Первомайского, имени 26 комиссаров и Кировского столичных райкомов партии, на территории которых расположены производственные объекты объединения, есть возможность совместными усилиями доказать обратное.

Георгий КАЛАНДАДЗЕ.

(Продолжение следует).

◆ ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ—ВСЕМ ОТРАСЛЯМ

ПО НОВЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ

В нашей республике имеются все условия для широкого развития порошковой металлургии. Необходимо обеспечить решительное ускорение в этом важном деле.

Постановлениями ЦК КПСС и Совета Министров СССР, принятыми в последнее время, предусмотрены конкретные мероприятия по ускорению развития порошковой металлургии с целью обеспечения потребности народного хозяйства металлическими порошками и изделиями из них, а также повышения технического уровня порошковой металлургии за счет внедрения передовой технологии. На база отдела порошковой металлургии Института металлургии Академии наук Грузинской ССР создан Республиканский научный центр по порошковой металлургии и порошковым покрытиям в составе научно-исследовательских лабораторий, отделов, конструкторского бюро и экспериментальной базы. Он осуществляет научно-исследовательские, опытно-конструкторские и внедренческие работы, а также координацию и контроль выполнения НИР и ОКР в области порошковой металлургии и порошковых покрытий на предприятиях, подведомственных Совету Министров Грузинской ССР, а также союзного подчинения, расположенных на территории республики. Была разработана целевая комплексная программа научно-исследовательских, опытно-промышленных и внедренческих работ на 1981—1985 годы и на период до 1990 года.

По разработкам научного центра на ряде предприятий республики в системах Госагропрома, министерств местной промышленности, автомобильного транспорта, на Рустави металлургическом и Батумском электромеханическом заводах, заводе имени Димитрова, НПО «Аналитприбор», ПО имени 50-летия СССР, «Станкостроитель» созданы и создаются участки порошковой металлургии, а также расширяется участок порошковой металлургии на тбилисском ПО «Электровозостроитель» с доведением выпуска изделий до 450 тонн в год.

Изучение номенклатуры изделий ряда промышленных предприятий республики, проведенное Республиканским научным центром, показывает, что методами порошковой металлургии можно изготовить до 6.000 тонн изделий, в том числе 4.500 тонн из порошков черных металлов. На основании разработанного центром предварительного технико-экономического обоснования в настоящее время Госпланом республики совместно с Госпланом СССР рассматривается вопрос о создании в республике регионального межотраслевого завода порошковой металлургии мощностью 6.000 тонн изделий в год.

Республиканским научным центром по порошковой металлургии и порошковым покрытиям разработано около сорока новых высокоэффективных технологических процессов получения металлических порошков, их сплавов, соединений, не имеющих аналога ни у нас в стране, ни за рубежом и защищенных авторскими свидетельствами.

Все эти работы выполнялись и выполняются в рамках всесоюзных и республиканских целевых комплексных научно - технических программ и реализуются на крупнейших предприятиях страны, в том числе на Рустависком металлургическом заводе. На основании полученных результатов институтом «Гипростааль» Минчермета СССР разработано технико - экономическое обоснование организации промышленного производства по выпуску металлических порошков и их сплавов с экономическим эффектом 50 миллионов рублей в год.

На базе Республиканского научного центра по порошковой металлургии и порошковым покрытиям Института металлургии АН Грузии создан Закавказский региональный научный центр по порошковым покрытиям.

В настоящее время на металлургических предприятиях в прокатном производстве в результате солянокислотной и сернокислотной обработок выпускаемых изделий образуется большое количество травильных растворов, сильно загрязняющих окружающую среду. Вопрос полного обезвреживания этих растворов до настоящего времени остается нерешенным. Разработанный в Республиканском центре порошковой металлургии новый технологический процесс по комплексной переработке травильных растворов — вредных отходов производства, который внедряется на Рустависком металлургическом заводе, обеспечит их полную нейтрализацию и даст возможность ежегодно получать сотни тонн порошка железа.

Учитывая, что на Рустависком металлургическом заводе образуется 6.000 кубометров в год отработанного травильного раствора, по разработанной технологии при комплексной переработке получается 2.000 тонн сульфата аммония и 900 тонн магнитной окиси железа, восстановлением которого получается 650 тонн порошка железа в год. На данном этапе это полностью обеспечивает потребность предприятий республики для изготовления различных изделий методами порошковой металлургии.

В центре разработаны новые технологические процессы получения композиционных порошков, что дает возможность их широкого практического применения в ряде отраслей народного хозяйства. Композиционные порошки, к примеру, с успехом применяются при изготовлении спеченных изделий с особыми физико-механическими свойствами и т. д.

В центре разработана технология упрочнения штампов холодной деформации и некоторых видов режущего инструмента методом электроискрового легирования (ЭИЛ), с учетом конкретных условий их изготовления на Батумском электромеханическом заводе. Особенно ощутимый эффект от внедрения указанной технологии может быть достигнут при легировании твердосплавными материалами оснастки и отдельных деталей трубоволочильных станов и станов холодной прокатки труб, которое проводится в настоящее время в трубоволочильном цехе Рустависком металлургического завода.

Большие перспективы открывает порошковая металлургия для восстановления изношенных деталей.

В нашей республике ежегодно идут на переплав тысячи различных узлов деталей машин и механизмов, в том числе коленчатые валы к двигателям. До недавнего времени этот узел числился в невосстанавливаемых. Но исследования показали, что плазменное напыление поверхности валов хромосодержащими порошками не только возвращает им жизнь, но и увеличивает износостойкость в 3—4 раза. Этот метод применим и для восстановления других деталей.

Усилиями Закавказского регионального научного центра по порошковым покрытиям на ряде промышленных предприятий республики — на Батумском электромеханическом, Рустависком металлургическом заводах и в системе Министерства автомобильного транспорта уже созданы, а в системе Госагропрома Грузинской ССР создаются участки по нанесению покрытий и восстановлению изношенных деталей. Только по Батумскому электромеханическому заводу экономический эффект составит более 50 тысяч рублей. При внедрении данного метода в ведущих отраслях народного хозяйства республики эффект составит более 15 миллионов рублей.

Постановлением Совета Министров Грузинской ССР в двенадцатой пятилетке предусмотрены создание производственных участков по восстановлению изношенных деталей на Цхинвальском и Гудаутском авторемонтных заводах Минавтотранса республики, а также реконструкция опытно - экспериментального цеха НИИ композиционных систем и покрытий в поселке Казрети с доведением его мощности до 100 тонн порошка в год. В системе Министерства местной промышленности намечено ввести в эксплуатацию в Цмори опытно - экспериментальное производство по восстановлению изношенных деталей и упрочнению их поверхностей газотермическим покрытием. При научном руководстве Республиканского центра на Дигомском ремонтно-механическом заводе Госагропрома Грузинской ССР предусмотрено создание головного научно-экспериментального центра с учебно-производственным комбинатом по восстановлению деталей машин и механизмов.

В современной технике все более важными становятся высокопористые металлокерамические материалы, изготовленные методами порошковой металлургии. Металлокерамические фильтры из бронзы, железа, титана, никеля и других металлов и сплавов широко используются в промышленности.

Республиканский центр поставил перед собой задачу разработать пористые проницаемые спеченные материалы (ППСМ) и опробовать их в пищевой и других отраслях промышленности для тонкой очистки различных жидкостей от механических примесей. Такие работы уже ведутся, получены неплохие результаты.

На сегодняшний день в Грузинской ССР имеется хороший задел для активного и широкого развития порошковой металлургии. Однако достигнутые в настоящее время объемы производства изделий, получаемых методами порошковой металлургии, недостаточны и не соответствуют реальным потребностям народного хозяйства республики. Министерства, ведомства и многие промышленные предприятия республики не применяют методы порошковой металлургии, несмотря на экономическую целесообразность их использования при производстве большой номенклатуры изделий.

С целью повышения эффективности научных разработок, ускорения внедрения их в производство и комплексного развития порошковой металлургии на региональной основе по решению правительства республики в 1986 году начато строительство лабораторного корпуса и экспериментальной базы Республиканского научного центра по порошковой металлургии и порошковым покрытиям. Это значительно ускорит проведение фундаментальных и прикладных научно - исследовательских, опытно - конструкторских и внедренческих работ.

В целях ускорения разработки научных основ и технологических процессов, связанных с различными аспектами порошковой металлургии, Совет Министров СССР организовал межотраслевой научно-технический комплекс «Порошковая металлургия». Его головной организацией назначен Институт проблем материаловедения Академии наук Украинской ССР. В работе данного комплекса принимает участие ряд отраслевых союзных министерств, минвузы СССР, РСФСР и Украинской ССР, Совет Министров Белорусской ССР, академии наук СССР и Грузинской ССР, в частности Институт металлургии АН Грузии.

В двенадцатой пятилетке Госпланом СССР предусматривается выделение указанным министерствам и ведомствам капитальных вложений и средств на приобретение оборудования для строительства, реконструкции и технического перевооружения опытно - экспериментальных баз порошковой металлургии. Задача огромной важности — максимально использовать их для широкого распространения этого прогрессивного метода в народном хозяйстве.

Юрий КАРТВЕЛИШВИЛИ,
заместитель директора по науке Института металлургии АН Грузии, руководитель Республиканского научного центра по порошковой металлургии и порошковым покрытиям.

«Партийное слово» № 17

Передовая статья номера журнала, озаглавленная «Очистить от ржавчины формализма», посвящается актуальным вопросам социалистического соревнования в трудовых коллективах.

Началу нового учебного года в общеобразовательных школах посвящена статья первого заместителя министра просвещения Грузинской ССР Л. Гагуа «К знанию».

В настоящее время на всех участках, во всех сферах жизни идет перестройка, осуществляются меры по ускорению социально - экономического развития. О том, какую работу проводят в этом направлении организации общества «Знание» Грузинской ССР в свете решений XXVII съезда партии, рассказывается в беседе корреспондента журнала с председателем правления общества Н. Церетели.

Важнейшие проблемы охраны природы подняты в корреспонденции аспиранта Тбилисского университета Н. Элизбарашвили.

Журналист Х. Арчемашвили рассказывает о нашем соотечественнике, старшем научном сотруднике НИИ экономики и организации сельского хозяйства Армянской ССР, лекторе общества «Знание» А. Джапаридзе.

В журнале опубликованы и другие корреспонденции по вопросам внутренней и международной жизни, различные материалы, социально-экономического характера.

(ГРУЗИНФОРМ).

«МЫ ГОВОРИМ О ГЛАВНОМ...»

ОКОНЧАНИЕ.

Главная трибуна форума была предоставлена в этот день доктору филологических наук профессору П. Н. Топеру (СССР), международному обозревателю газеты «Известия» писателю М. Г. Стуруа, академику Академии наук ГДР Манфреду Науману, секретарям правления Союза писателей СССР Г. А. Боровику и Ю. Т. Грибову, вице-президенту Академии наук Грузинской ССР Г. Н. Джибладзе, председателю Республиканского комитета защиты мира А. Д. Алексидзе, профессорам Хорсту Турку (ФРГ) и Б. Белокозовичу (Польша).

Они говорили о самом главном: о том, что в современных условиях знаменитый гамлетовский вопрос «Быть или не быть?» ставится уже не перед отдельными личностями, а перед всем человечеством, перед всей планетой. И в такое время роль литературы особо возрастает. В этот ответственный за всю историю человечества момент мастерам слова надо «глаголом жечь сердца людей», поднимать их на непримиримую борьбу против современного каннибализма. Писатель сегодня не имеет права быть пассивным, ибо, как говорит кубинский писатель Алехо Карпентьер, современную литературу просто невозможно создать, не будучи политически мыслящим человеком.

Доклад директора Института мировой литературы имени М. Горького, члена-корреспондента Академии наук СССР Г. П. Бердникова, из-за болезни не принимающего участия в заседании, зачитал профессор О. В. Егоров.

С чувством глубокого удовлетворения ораторы отмечали значение предстоящей встречи М. С. Горбачева с Р. Рейганом в Рейкьявике, о творческом вкладе писателей в реализацию конструктивной Программы мира, разработанной XXVII съездом КПСС.

Конференция завершит работу 3 октября.

(ГРУЗИНФОРМ).

Говорят участники конференции

Нина НАДЪЯРНЫХ, ведущий научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького АН СССР:

— Недавно межведомственной комиссией «Духовная культура социализма» президиума АН СССР, которую представляю здесь я, была намечена долгосрочная научная программа, предусматривающая разработку и изучение проблем духовной культуры мирового социалистического содружества. Одним из основных мероприятий этой программы является нынешняя конференция. Участники ее намерены обсудить ряд важнейших вопросов, среди которых особое место отводится проблемам проявления нового образа мышления в международной жизни и литературе, изучения литературы социалистических стран и развития социально-исторического процесса на современном этапе, освещения антифашистской темы в произведениях писателей стран социализма и других.

Сегодня эти темы весьма актуальны и, как отметил на Всесоюзном совещании заведующих кафедрами общественных наук товарищ М. С. Горбачев, нельзя подгонять под старые формулы многие сегодняшние процессы. Необходимо сделать новые выводы, отражающие современную диалектику жизни. Этого можно добиться только творческой атмосферой. Поиск истины в этом направлении должен идти через сопоставление различных точек зрения, дискуссии и обсуждения, ломку прежних стереотипов.

Нынешняя Тбилисская международная конференция, на мой взгляд, явится серьезным вкладом в дело изучения проблем социалистической культуры, главнейшего фактора в борьбе за мирные перспективы развития человеческой цивилизации.

Сфера моих личных творческих интересов связана с исследованием советской многонациональной литературы, как органической части социалистического литературного содружества. Наши литературы имеют богатые революционные традиции, и на современном этапе им присуща большая идейно-эстетическая общность.

В моей последней книге «Ритмы единения» на примере литератур Чехословакии, Болгарии и других стран я пытаюсь проследить в историческом и современном аспектах связи советской литературы с литературой социалистических стран.

Хочу надеяться, что наша конференция будет способствовать дальнейшему плодотворному развитию политической, научной и культурной жизни, которые связаны с обновлением духовного потенциала и перестройкой нашего мышления.

Гаджи ГАМЗАТОВ, директор Института языка и литературы Дагестана, член-корреспондент АН СССР:

— Нам, участникам конференции, представляется знаменательным тот факт, что для обсуждения столь важных, глобальных вопросов мировой социалистической литературы мы собрались именно в Грузии. Здесь существуют давние традиции плодотворного взаимодействия национальных культур и литератур, создана школа по изучению богатого наследия литератур социалистических стран.

Хочется особо подчеркнуть, что активное движение современных писателей, общественных деятелей культуры и литературы носит интернациональный характер. Дагестанские писатели и поэты отображают в своих произведениях изменения в духовной и культурной жизни народа, что немыслимо без творческих связей с литераторами других республик и стран. Очень важно сегодня твердо определить нравственную позицию современного героя, осмыслить целостность бытия мирового человечества, найти пульсирующую точку в активной борьбе за сохранение экологической системы. Мы надеемся, что нынешняя конференция будет иметь принципиальное значение в определении направления развития национальной литературы в общем русле созидательной миссии нашей социалистической культуры.

Курт Бечер, главный лектор берлинского издательства «Фолк унд Виссен» (ГДР):

—Проведение конференции писателей и общественных деятелей давно уже стало хорошей традицией. На моей памяти—несколько таких встреч с представителями различных стран, которых всегда волновали животрепещущие проблемы — как сохранить мир на Земле, как уберечь человечество от термоядерной катастрофы.

Очередным подтверждением этих благородных стремлений является нынешняя международная конференция «Судьбы мировой цивилизации в социалистических литературах».

Что я жду от нее? Многого, и прежде всего думается, что эта конференция еще больше сплотит прогрессивных писателей, деятелей культуры и искусства, активизирует их роль в борьбе за мир.

За последние годы нашим издательством выпущены несколько томов сериала под названием «Становление литературы социалистических стран». Он охватывает довольно большой период времени: с 1945 года до наших дней.

Видное место здесь отводится произведениям, созданным в первые годы после второй мировой войны. Авторы этих книг призывают все прогрессивное человечество не допустить повторения ужасов войны, спасти нашу планету от трагической гибели.

Виктор ХОРЕВ, главный научный сотрудник Института славяноведения и балканистики АН СССР:

— Актуальность нынешней конференции, в условиях напряженной политической ситуации во всем мире, на мой взгляд, выражается в двух аспектах. Во-первых, сегодня литература социалистических стран прежде всего является авангардом мировой литературы в борьбе за сохранение и упрочение мировой цивилизации. Поднимая назревшие, животрепещущие проблемы современности, писатели, литераторы разных народов обращают внимание читателей к поворотным моментам в сложном развитии судеб человечества. Своими произведениями они будят совесть каждого, кто неравнодушен к последствиям ядерной катастрофы, бьют в тревожный набат, предостерегая мир от трагедии космических войн.

И второе: на конференции в Тбилиси будут обсуждены вопросы практического характера, то есть разговор пойдет о том, как действенно влиять на изменение сегодняшнего положения в мире, что необходимо сделать для этого писателям, литераторам, какие избрать формы и методы активной борьбы за мир.

В этом плане, я думаю, наиболее показательным жанром социалистической литературы является научная фантастика. Произведения этого жанра на современном этапе приобрели новое качество выражения морально-философских проблем, освещения вопросов нравственного совершенствования человека. По выражению Станислава Лема, фантастика — это увеличительное стекло, с помощью которого писатель пытается решить проблемы современности. Так называемый «фантастический допуск» дает возможность автору в гиперболической форме острее раскрыть психологию человека, ответственного за судьбу мировой цивилизации. Последний роман братьев Стругацких «Насморк» — это предостережение от распространения химического оружия на планете. Главная мысль в том, что человек не в силах предусмотреть всех возможных последствий, когда оружие смерти вырывается из-под контроля, грозя человечеству мировой катастрофой.

На снимке: секретарь правления Союза писателей Грузии Джансуг Чарквиани, секретари правления Союза писателей СССР Юрий Верченко, Юрий Грибов, председатель правления Союза писателей Грузии Георгий Цицишвили и секретарь правления Союза писателей республики Хута Барулава.

Фото В. Шламова. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМа).

ПУЛЬС ПЛАНЕТЫ

СОБЫТИЕ ОГРОМНОГО ЗНАЧЕНИЯ

Сообщение о предстоящей встрече в Рейкьявике Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева и президента США Р. Рейгана воспринято во всем мире как событие огромного значения.

США

ВАШИНГТОН. «Когда садишься за один стол с представителями противоположной стороны, всегда появляется возможность достижения радикального результата», — так откликнулся на сообщение о предстоящей советско-американской встрече на высшем уровне в Рейкьявике спикер палаты представителей конгресса США Томас О'Нил. В свою очередь лидер республиканского большинства в сенате Роберт Доул подчеркнул, что эта встреча «открывает возможности для достижения договоренности по целому ряду существенных проблем». «Обнадеживающим признаком» назвал предстоящую встречу председатель комитета палаты представителей по иностранным делам Данте Фэселл.

ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

ЛОНДОН. Великобритания приветствует предстоящую встречу М. С. Горбачева и Р. Рейгана в Рейкьявике, подчеркивается в распространенном здесь заявлении канцелярии премьер-министра М. Тэтчер. Мы рассматриваем сообщение об этом как свидетельство стремления обеих сторон к проведению встречи на высшем уровне и их подлинного желания добиться реального прогресса в улучшении отношений между Востоком и Западом, отмечается в документе.

«Прекрасной новостью» назвал сообщение о предстоящей встрече лидер лейбористской партии Великобритании Н. Кинок.

ФРГ

БОНН. Как заявил официальный представитель правительства ФРГ, сообщение о предстоящей встрече свидетельствует о том, что отношения между Востоком и Западом пришли в движение. По мнению правительства, «прогресс намечается прежде всего в вопросах контроля над вооружениями, поскольку обе стороны весьма заинтересованы в достижении результатов в этой области».

Председатель фракции СДПГ в бундестаге Г.-Й. Фогель выразил надежду, что встреча в Рейкьявике приведет к достижению практических результатов в области разоружения и разрядки. Особые надежды социал-демократы связывают с ограничением ядерных ракет средней дальности.

ИСПАНИЯ

МАДРИД. Правительство Испании с надеждой рассматривает предстоящую встречу М. С. Горбачева и Р. Рейгана. Оно считает, что «такие встречи всегда были позитивными и содействовали взаимопониманию, созданию климата разрядки в международных отношениях», сообщило агентство ЭФЭ, ссылаясь на официальные источники.

ШВЕЦИЯ

СТОКГОЛЬМ. Премьер-министр Швеции И. Карлссон выразил удовлетворение в связи с сообщением о предстоящей встрече в столице Исландии Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева и президента США Р. Рейгана. Заслуживает позитивной оценки, что М. С. Горбачев и Р. Рейган встретятся вновь, говорится в распространенном здесь заявлении шведского правительства, в котором выражена также надежда на то, что встреча в Исландии будет содействовать ослаблению напряженности.

ДАНИЯ

КОПЕНГАГЕН. Дания приветствует достижение договоренности о встрече М. С. Горбачева и Р. Рейгана, заявил министр иностранных дел Дании У. Эллиман-Еннсен.

Мы с удовлетворением констатируем, что диалог между советским и американским лидерами, начатый встречей на высшем уровне в Женеве в ноябре прошлого года, теперь будет продолжен, отметил он.

Я надеюсь, подчеркнул министр, что Рейкьявик проложит дорогу к встрече на высшем уровне в США, как это было обусловлено в Женеве. Эта встреча, считаем мы, даст результаты в важных вопросах отношений между Востоком и Западом, включая проблемы контроля над вооружениями.

НОРВЕГИЯ

ОСЛО. Сообщение о предстоящей встрече руководителей Советского Союза и США в Рейкьявике воспринято с огромным удовлетворением и надеждой во всех уголках нашей планеты, заявила премьер-министр Норвегии Гру Харлем Брундтланд. Открытый и конструктивный диалог необходим для создания атмосферы доверия в отношениях между Востоком и Западом, которые имеют определяющее значение для обеспечения безопасности и будущего человечества, подчеркнула она.

ЯПОНИЯ

ТОКИО. Правительство Японии приветствует договоренность о проведении встречи Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с президентом США Р. Рейганом, заявил на пресс-конференции в Токио генеральный секретарь кабинета министров Японии Готода.

ИСЛАНДИЯ

РЕЙКЬЯВИК. «Для Исландии — большая честь то, что два лидера пожелали провести свои переговоры здесь», — заявил премьер-министр Исландии Стейнгримур Херманнссон на пресс-конференции, созванной вскоре после объявления о предстоящей встрече между М. С. Горбачевым и Р. Рейганом. Он сообщил, что исландские власти уже начали к ней организационную подготовку.

(ТАСС, 2 октября).

ИСЛАНДИЯ ГОТОВИТСЯ К ВСТРЕЧЕ

РЕЙКЬЯВИК, 2 октября. (ТАСС). В Исландии создан оргкомитет по подготовке встречи Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева и президента США Р. Рейгана.

В составе комитета, который возглавляют генеральный секретарь МИД Исландии Ингви Ингварссон и политический секретарь премьер-министра Гудмундур Бенедиктссон, — представители различных исландских организаций.

Перед комитетом стоят большие задачи. По данным печати, ожидается прибытие в Рейкьявик для освещения встречи более 1.000 журналистов. Власти города впервые столкнутся с проблемой размещения такого числа иностранных корреспондентов.

Рейкьявик — самая северная столица в мире — расположен на юго-западном побережье Исландии в глубине залива Фахсафлоуи. Географическое положение в Северной Атлантике, на трансокеанских путях между Европой и Северной Америкой, способствовало превращению Рейкьявика в важный транспортный узел морских и воздушных международных сообщений. Он стал также одним из ведущих рыбопромысловых и рыбторговых центров мира.

Сейчас столица «ледяной страны», как издревле называют Исландию, — крупнейший политический, административный, экономический культурный центр республики. Практически каждый второй исландец проживает в Рейкьявике. В этом году отмечается 200-летняя годовщина со дня основания города.

ПОПЫТКА ПОКУШЕНИЯ

ДЕЛИ, 2 октября. (ТАСС). Сегодня в Дели была совершена попытка покушения на премьер-министра Индии Раджива Ганди и президента Индии Заила Сингха. Как сообщили агентства ЮНИ и ПТИ, в то время, как индийские руководители присутствовали на мемориальной церемонии в Раджгхате — месте кремации Махатмы Ганди, по ним было произведено три выстрела из расположенных поблизости кустов. Раджив Ганди и Заил Сингх не пострадали. По сообщению ЮНИ, были ранены два человека. Полиция задержала покушавшегося, который был одет в защитную военную форму. При нем был обнаружен револьвер, из которого были произведены выстрелы. Начато расследование.

ИНСТИТУТУ ФИЗИОЛОГИИ — ПОЛВЕКА

ОКОНЧАНИЕ.

Открывая торжественное заседание, председатель Республиканского оргкомитета по проведению юбилея института, первый заместитель председателя Совета Министров Грузинской ССР З. А. Чхеидзе отметил большой вклад коллектива института в развитие физиологической науки, подготовку научных кадров.

С докладом о деятельности Института физиологии за полвека выступил его директор, действительный член Академии медицинских наук СССР М. М. Хананашвили.

Коллектив института тепло поздравили со знаменательной датой видные советские ученые, гости из разных стран.

Говоря о высоком научном авторитете Института физиологии, выступавшие отмечали, что он является головным в стране по трем направлениям всесоюзных программ Академии наук СССР, координирует исследования стран—членов СЭВ в рамках программ «Интермозг» и «Интервисцер». Грузинские физиологи избраны членами нью-йоркской академии наук, американского общества биологической психиатрии, венгерского общества физиологов, королевского общества микроскопии (Англия), индийской академии йога и других. Сотрудники института опубликовали около 200 монографий и сборников трудов, многие из которых изданы за рубежом.

За последние годы значительно выросли и окрепли связи Института физиологии с учреждениями прикладного профиля. Это способствовало созданию и внедрению в клиниках ряда практических рекомендаций по совершенствованию диагностики, профилактики и лечения нервных и психических заболеваний. Разработаны методы повышения психологической устойчивости спортсменов во время соревнований и т. д.

В дни юбилея институт отметил новоселье: вошел в эксплуатацию новый 14-этажный корпус. Здесь, на площади в 6 тысяч квадратных метров, размещены многочисленные лаборатории, оснащенные новейшим отечественным и зарубежным оборудованием.

(ГРУЗИНФОРМ).

ОТДЫХ — ДЕЛО СЕРЬЕЗНОЕ

Это наглядно продемонстрировала международная специализированная выставка «Курорты-86», завершившая работу в Тбилиси.

На ней экспонировались изделия и продукция — от кроссовок до проектов горнолыжных курортов — более ста фирм из двенадцати стран мира. Выставку посетили тысячи тбилисцев, причем каждый, независимо от возраста, нашел здесь себе интересное. Диапазон экспонатов был необычайно широк — от детских игрушек до сложнейших компьютеров и медицинской аппаратуры. На открытых площадках демонстрировались быстровозводимые дачные домики, прогулочные яхты и водные велосипеды, техника и механизмы для очистки пляжей и устройства горнолыжных трасс.

Велик интерес к выставке был и специалистов индустрии отдыха, представлявших различные министерства и ведомства как республики, так и страны. Они встречались с руководителями и ответственными работниками зарубежных фирм, внимательно изучали их опыт в организации курортного обслуживания, строительства и оснащения туристских баз и пансионатов. Весомым разделом на выставке была представлена медицинская аппаратура — от искусственной почки до реабилитационных и тренировочных тренажеров.

В ходе работы выставки состоялось множество деловых встреч. В коммерческом центре изучались и обсуждались пути делового сотрудничества, укрепления взаимовыгодных торговых контрактов между советскими внешнеторговыми организациями и зарубежными фирмами.

По единодушному мнению устроителей выставки — торгово-промышленной палаты Грузинской ССР и всесоюзного объединения «Экспоцентр», она достигла поставленной цели и аналогичные смотры достижений индустрии отдыха целесообразно сделать регулярными.

(ГРУЗИНФОРМ).

ОТСТОЯТЬ ЖИЗНЬ НА ЗЕМЛЕ

Решимость отстоять жизнь на Земле, предотвратить нависшую над ней угрозу ядерной войны выразили в своих выступлениях участники митинга представителей медицинской общественности столицы, состоявшегося 1 октября в Москве.

Митинг был посвящен Международному дню борьбы медицинских работников против ядерной войны. По решению конгресса Международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны», он отмечается как день консолидации медиков всех стран в борьбе за мир, против ядерной опасности.

Открывший митинг академик АМН СССР М. Кузин, другие ораторы говорили о возросшем влиянии движения, объединяющем ныне в своих рядах 150 тысяч врачей из 49 стран мира. Эта организация не только предупреждает человечество о нависшей над ним опасности, но и предлагает пути ее устранения: требование остановить гонку вооружений.

Участники митинга единодушно поддержали Заявление Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева о продлении одностороннего моратория на ядерные испытания. Это решение Советского Союза встречено медиками во всем мире с огромным энтузиазмом. В адрес советского комитета «Врачи за предотвращение ядерной войны» поступают многочисленные послания от зарубежных коллег, в которых они заявляют, что продление моратория является для них источником вдохновения и уверенности в том, что дело, за которое борются медики, объединившиеся в международное движение, восторжествует.

Митинги и собрания, посвященные Международному дню борьбы медицинских работников против ядерной войны, состоялись также в Ленинграде, Риге, других городах страны.

(ТАСС).

◆ РЯДОМ РАСТЕТ ЧЕЛОВЕК

НАСЛЕДНИКИ МАКАРЕНКО

Специальному профессионально-техническому училищу № 48 города Цхинвали присвоено имя А. С. Макаренко.

На столе директора училища Владимира Мелкоева объемистая книга — «Педагогическая поэма». В ней несколько закладок. Открываю одно такое помеченное место. Это душезахватывающая исповедь Семена Карабанова — самого яркого персонажа романа его автору — своему знаменитому воспитателю Антону Семеновичу Макаренко.

— Читатели знают, — говорит Владимир Михайлович, — как был удивлен и поражен Карабанов, когда Макаренко поручил ему — вчерашнему «бойцу» разбитых, ликвидированных банд доставить деньги в колонию. Был поражен потому, что знал: он не заслуживает такого доверия. Значит, Макаренко пошел, как заметил сам Карабанов, на риск, оказав ему доверие. Доверие, которое перевернуло весь внутренний мир Карабанова, дало понять ему, что он еще имеет право встать на правильный жизненный путь. И встал...

Директор делает многозначительную паузу и с гордостью добавляет:

— Но не все, в том числе и у нас, знают о том, что прототип Семена Карабанова — Семен Афанасьевич Калабалин — бывший заместитель начальника нашего — Сталинирского детского училища. И еще, что не менее интересно: в это же время, т. е. в конце сороковых — начале пятидесятых годов, в нашем училище работала воспитательницей и Галина Константиновна Паскаль-Калабалина — супруга Семена Афанасьевича. Она тоже персонаж «Педагогической поэмы». Но в книге она — Галя Черниговка...

Живой, энергичный, требовательный Калабалин, а также Галина Константиновна, знающие все тонкости теоретической и практической педагогики, прошедшие большую жизненную школу под влиянием А. С. Макаренко, оставили заметный след в училище, внесли огромный вклад в развитие и улучшение учебно-воспитательного процесса. Вот почему нам, цхинвальцам, особенно дороги имя Макаренко, герои его «Педагогической поэмы»... Яркое подтверждение тому — тесные контакты, постоянная переписка с семьей Калабалиных. Семена Афанасьевича уже нет в живых, но письма от Галины Константиновны, проживающей в Москве, ее сына Антона из города Калинина, который считает Цхинвальское спецпрофтехучилище своим, родным, для воспитателей училища — большой праздник. И это понятно: педагогический коллектив равняется на своих именитых предшественников, берет с них пример, изучает опыт их работы.

...Здесь просто необходимо рассказать о том случае, который произошел однажды в училище. У одного из педагогов пропали деньги. Прямо на территории училища. Когда узнали о пропаже, у всех защемило на душе. Владимир Михайлович Мелкоев и сейчас очень волнуется, вспоминая случившееся.

— Тогда нам подумалось, что это кто-то из наших воспитанников, — говорит он.— Старались отогнать от себя эти невеселые мысли. Ведь если это действительно так, то грош цена нашей работе. Упустили, значит, мы в ней что-то самое важное, без чего нет настоящего характера, без чего не может состояться личность человека, сформироваться его гражданская позиция.

Деньги нашлись. Просто один из наших коллег случайно обронил кошелек, и сам не заметил, как. А нашел его, занес в учительскую наш воспитанник Хвича Сопоев. И сразу у всех отлегло от сердца.

А идея введения в училище дней самоуправления?

Суть ее в том, что в месяц два раза, в назначенные дирекцией дни, между наиболее подготовленными воспитанниками с учетом их склонностей и умения распределяются участки работы в училище. В эти дни они «замещают» заместителей директора по учебной и воспитательной работе, помощника директора по режиму, ответственного дежурного, мастеров производственного обучения, т. е. всех, кроме директора, преподавателей и работников пищеблока. О воспитательном эффекте самоуправления свидетельствуют факты: до минимума сводятся всякого рода нарушения дисциплины. Не зафиксирован ни один случай самовольного ухода учащихся из училища, почти в три раза увеличивается производительность труда...

Более чем за сорок лет существования Цхинвальского спецпрофтехучилища в его стенах обучались и воспитывались тысячи подростков. Наследники, продолжатели дела Макаренко, помогли им приобрести профессии токаря, слесаря, плотника, маляра-штукатура. Училище гордится своими выпускниками, ставшими впоследствии отличными инженерами, педагогами, художниками, учеными, настоящими людьми — гражданами нашей страны в полном смысле этого слова.

Анатолий ХУГАЕВ, (Корр. «Зари Востока»).

◆ СОБЫТИЕ И МНЕНИЕ

Памятник грузинского Ренессанса

Уникальному памятнику грузинской культуры, пещерному комплексу Вардзиа — 800 лет. Общественность республики широко отмечает славный юбилей. Ему посвящается научная сессия, которая состоится 3—4 октября. Слово — ее участникам:

На снимках: вырубленный в скалах уникальный ансамбль, выдержав разрушительные нашествия, стал для наших современников живой связью времен; сотни туристов посещают древний пещерный город.

Фото Ш. Айвазова. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМа)

Георгий ДЖИБЛАДЗЕ,
вице-президент АН Грузии, председатель Академической юбилейной комиссии:

— 800-летие Вардзиа — событие огромной важности в нашей культурной жизни. Республиканской юбилейной комиссией проведена значительная подготовительная работа. В ходе строительно-ремонтных работ было сооружено здание для выставок, представляющих древнюю культуру Мцхеты. Построен эстрадный театрон, отреконструирован туристический комплекс «Вардзиа», упорядочены подъездные пути к памятнику и т. д.

Вардзиа — поистине грандиозное явление в культурной жизни средневековой Грузии. В Мцхети на территории древнейших провинций Южной Грузии — Самцхе-Джавахети, на левом берегу Мтквари, недалеко от нынешнего районного центра Аспиндза, в средней части неприступного утеса был вырублен чудо-город. Это был город-крепость, которую «царь царей всего Востока» Георгий III решил построить у границ христианской Грузии с мусульманским миром. Достроенная его дочерью — царицей Тамар—Вардзиа, будучи образцом строительного искусства, превратилась также и в важнейший политико-культурный центр страны. Именно оттуда, как подробно описывает анонимный автор уникального труда «История и восхваление венценосцев», царица Тамар напутствовала грузинских воинов, которые под руководством царя — полководца Давида Сослана, братьев Закария и Ивана Мхардгрдзели и других полководцев разгромили бесчисленную армию неприятеля. И именно там творил великий грузинский поэт — автор «Абдул-мессии» Иоанн Шавтели. Наукой уже доказано, что свои «Песнопения» он написал в Вардзиа.

Сегодня продолжаются детальные исследования истории Вардзиа как памятника военного искусства, архитектуры, градостроительства, живописи и литературы.

Наша юбилейная сессия будет посвящена вопросам истории и культуры средневековой Грузии, Мцхети, и, в частности, Вардзиа, которая таит в себе еще немало тайн.

В эпоху ускорения научно-технического прогресса особое значение приобретает изучение и осмысление подобных явлений материальной и духовной культуры народа, их широкая популяризация. Прикоснуться к этим богатствам — святой долг каждого гражданина. Важнейшую роль это соприкосновение с историей призвано сыграть в духовном, нравственном воспитании молодежи. Как отметил М. С. Горбачев в своей речи на Всесоюзном совещании заведующих кафедрами общественных наук, нашим идеалом является всесторонее развитие человека, которое предполагает все более полное удовлетворение растущих материальных и духовных потребностей людей. При этом важно, чтобы материальный прогресс сопровождался интеллектуальными и моральными приобретениями.

◆

Мария ЛОРДКИПАНИДЗЕ,
член-корреспондент АН Грузии:

— Время создания Вардзиа — эпоха царицы Тамар, эпоха политического могущества средневековой Грузии, расцвета грузинской средневековой культуры. В начале XII века Грузия окончательно освобождается от иностранного ига. Были объединены все земли и создан грузинский феодально-монархический союз. Это позволило грузинскому народу уже в первой четверти столетия начать борьбу совместно с другими христианскими народами Закавказья — Ширвана и Арменди за освобождение от иноземного владычества. Достигнув наивысшего могущества, Грузия объединила вокруг себя весь кавказский христианский мир.

Ярким примером роста этого могущества стала великая Басианская битва в 1203 году. Грузинское войско, благословенное царицей Тамар, выступило из Вардзиа в бой с 400-тысячным вражеским войском и разгромило его. Как свидетельствует летописец, царица Тамар сама провожала грузинское войско до Вардзиа и при этом шла босиком.

Таким образрм, Вардзиа вошла в историю Грузии не только как величайший архитектурный и культурный памятник, но и как яркая страница в освободительной борьбе грузинского народа.

Гиви ГАПРИНДАШВИЛИ,
заведующий лабораторией спелистики Государственного музея Грузии имени С. Н. Джанашиа АН Грузии, кандидат архитектуры:

— Скальный архитектурный ансамбль Вардзиа уникален во многих отношениях. Это — грандиозное архитектурное сооружение. Тринадцать ярусов монастыря по фасаду занимают место в 500 метров.

В отвесной скале были вырублены сотни помещений. Исследованием выявлены планировочно - композиционная идея монастыря, архитектурный замысел и, несмотря на обвал фасадной части и переделки в поздние века, реконструирован первоначальный облик ансамбля. Он включал многоярусные жилища, маленькие залные церкви, трапезную и другие помещения общего пользования — салхино, большой винный погребмарани (всего в Вардзиа насчитывается 25 погребов со 185 кувшинами), зал собраний — сакребуло, палату — так называемую комнату царицы Тамар. В центре ансамбля расположен большой зальный храм.

Вардзиа, расположенная высоко, вместе с внушительным массивом скалы и окружающим ее скалистым ущельем, на первый взгляд, производит сказочное впечатление. Это условно-неожиданное и романтическое впечатление — результат творческого замысла зодчего. В создании Вардзиа он в основном сблизил идеалы «земного» и «небесного», что выражено в архитектуре фасада просторными арками. Благодаря им внутренняя жизнь не замкнута в монастырских стенах, а приближена к народу. На самом деле скальный монастырь Вардзиа в архитектурно - строительном отношении совершенно прост и строг.

Роспись Вардзийского храма — значительный памятник грузинской монументальной живописи. По индивидуальному характеру она выделяется среди памятников того времени и представляет собой важный, верно датированный материал сравнения в исследовании фресок последующих эпох. Особое значение имеют портретные фигуры в рост царя Георгия III и царицы Тамар.

В эпоху создания Вардзиа культура и жизнь Грузии достигают гармоничного развития. Это — Ренессанс грузинской культуры. Создание ансамбля Вардзиа — одно из главных явлений этого большого движения в стране.

Вардзиа в этом смысле созвучна поэме Шота Руставели «Витязь в тигровой шкуре» — первому вестнику гуманизма, произведению, давшему ученым возможность увидеть реальную основу грузинского Ренессанса. Вардзийский ансамбль — памятник зодчества того общего круга грузинской культуры, который питали гуманистические идеи эпохи.

Таким образом, Вардзиа — уникальный памятник грузинского Ренессанса. Это — вершина скального зодчества Грузии, в архитектуре которой проявляется гуманизм эпохи Руставели.

Многострадальна судьба Вардзиа. Погибло почти все, что могло бы рассказать об исторически значительных событиях в жизни комплекса, о его культурной деятельности. По дошедшим до нас отдельным историческим сведениям — устным и документально - письменным — по настенной живописи, уцелевшим сооружениям мы сегодня все же можем воспроизвести жизнь монастыря, его историю и роль в жизни Грузии.

Известно основное — Вардзиа стала важной духовной святыней грузинского государства и почиталась не менее, чем древнейшие святыни Болниси и Джвари. Этот анализ сведений «Картлис цховреба» — летописи Грузии — полностью подтверждается известным ученым XIII столетия Иоанном Ванаканом, который приравнивает национальное значение вардзийской святыни к письму грузинского алфавита.

Интервью взял Вахтанг АХАЛАЯ.

◆ СПОРТ

ВПЕРВЫЕ НОВОИНДИЙСКАЯ

Матч-реванш на звание чемпиона мира по шахматам между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым близится к завершению. Счет пока равный, что на руку Гарри Каспарову (в случае ничейного исхода он останется чемпионом). Поэтому его соперник прилагает все свое умение, чтобы вырвать победу. Это наглядно было видно в проведенной двадцать первой партии, в которой белыми фигурами играл Анатолий Карпов.

Впервые, играя черными в этой встрече, Каспаров отказался от защиты Грюнфельда и разыграл новоиндийскую защиту. До 15-го хода черных соперники повторили шестую партию первого своего матча в 1984 году, только с той разницей, что белыми тогда играл Каспаров.

Затем встреча сошла с проторенного пути и приняла оригинальный характер. Вскоре белые пожертвовали пешку ради инициативы. Затем позиция упростилась, и встреча была отложена в положении, где шансы сторон были примерно равны. Доигрывание 21-й партии проходило вчера поздно вечером.

ПРОДОЛЖАЮТ ТРОЕ

Состоялись ответные матчи розыгрышей всех трех европейских клубных турниров по футболу. Динамовцы Киева в Кубке чемпионов на своем поле принимали команду «Беров» из города Стара-Загора. Первая встреча соперников, состоявшаяся в Болгарии, завершилась вничью — 1:1. Повторная игра в Киеве проходила под диктовку хозяев поля. Уже на первых минутах они создали несколько острых моментов у ворот вратаря Ганчева и вскоре добились успеха. Михайличенко, освободившись от опеки, пробил вдоль вратарской площадки, мяч попал в ногу Блохина и закатился в ворота — 1:0.

Киевляне не раз могли увеличить счет в первом тайме, но не смогли. Второй мяч в ворота гостей был забит на 46-й минуте. Сделал это Яковенко — 2:0. В дальнейшем результат не изменился. Киевляне вышли в следующий круг розыгрыша.

В Кубке обладателей кубков московские торпедовцы принимали финскую команду «Хака». Положение советских футболистов после первой встречи, завершившейся со счетом 2:2, было предпочтительным. Они уверенно провели и повторный матч. На 21-й минуте счет открыл Юрий Савичев — 1:0, через 17 минут Круглов увеличил результат — 2:0. Во второй половине игры хозяева забили еще один гол после 11-метрового удара. Вратарь отбил мяч, посланный Кобзевым, а Гостенин добил его в ворота — 3:0. Счет изменился еще раз. Мяч в свои ворота забил Пригода — 3:1. Автозаводцы продолжают борьбу.

В Кубке УЕФА московский «Спартак» в гостях одержал победу над швейцарским «Люцерном» — 1:0. Гол забил Кужлев. Москвичи вышли в следующий круг. Две другие наши команды выбыли из розыгрыша: «Днепр» на своем поле проиграл варшавской «Легии» — 0:1, а динамовцы Минска хотя и победили венгерский клуб «Раба ЭТО» — 1:0, в сумме двух встреч (дома — 2:4) проиграли.

◆ ВЫСТАВКИ

ВЕРНИСАЖ НА КРЫМСКОМ ВАЛУ

Много телеграмм было адресовано заслуженному художнику Грузинской ССР Хсару Гассиеву по случаю открытия в Москве его персональной выставки, организованной союзами художников СССР и Грузинской ССР, Юго-Осетинским отделением Союза художников Грузии. Персональная выставка — большое событие. Ведь это — своеобразный отчет художника о своей работе за довольно длительный период.

О творчестве Хсара Гассиева, о том впечатлении, которое оставляет его работы, о преемственности традиций, национальных истоках его картин говорили на открытии выставки член правления Союза художников СССР Александр Петров, начальник отдела пропаганды Союза художников СССР Михаил Михеев, искусствовед Георгий Масхарашвили и другие.

Уроженец Цхинвали, Х. Гассиев окончил сначала Цхинвальское художественное училище имени М. Туганова, а затем продолжил учебу в Тбилисской Академии художеств. Он участник многих областных, республиканских и всесоюзных выставок, его работы не раз демонстрировались и в Москве — на I Всесоюзной выставке рисунка, всесоюзных выставках «Молодая гвардия Страны Советов» и «40 лет Великой Победы», на выставке художников Юго-Осетии, которая была развернута в здании Постпредства Грузии, и других.

Уже первые дни работы первой персональной выставки мастера показали интерес любителей изобразительного искусства к творчеству художника. Подолгу простаивают посетители около таких картин, как «В поле», «Праздник в Осетии», «Очередь за керосином», возвращающая нас к тяжелым военным годам, «Утешение», «Бабушка у окна», «Разведчик-партизан», «Переулок старого Цхинвали» и многих других.

Мы взяли два коротких интервью у первых посетителей выставки.

Художник Макс Бирштейн: «Я внимательно ознакомился с экспозицией и получил огромное удовольствие. Перед нами предстал художник талантливый, в его картинах чувствуется человеческое тепло, любовь автора к своим героям. Очень широк творческий диапазон Х. Гассиева, его работы глубоко национальны. Я поздравляю художника с открытием персональной выставки, а любителей изобразительного искусства с широкой возможностью познакомиться с интересным и своеобразным мастером».

Заслуженный художник РСФСР Олег Вуколов: «Знаю Хсара Гассиева почти тридцать лет. Я внимательно слежу за его творческим путем, который отмечен многими удачами. Его картины волнуют, они отличаются богатым внутренним содержанием. Посмотрите внимательно в зал, на реакцию зрителей, и вы заметите, с каким интересом и удовольствием они знакомятся с представленными в экспозиции работами. Это счастье для художника, когда его творчество не оставляет никого равнодушным. Хочу присоединиться ко всем сегодняшним поздравлениям и уверен, что эта выставка будет постоянно привлекать к себе внимание многочисленных посетителей Центрального Дома художника, москвичей и гостей столицы».

Виталий ЦЕРЕТЕЛИ.
(Корр. «Зари Востока»).

◆ КОНТАКТЫ, СОТРУДНИЧЕСТВО

На родине Шопена

Завершились десятидневные выступления в Польше Государственного заслуженного симфонического оркестра Грузии.

Художественный коллектив, возглавляемый народным артистом СССР, лауреатом премии имени Руставели Джансугом Кахидзе, с 13 по 21 сентября совершил гастрольное турне по городам Люблин, Лодзь, Катовице, Краков, Бельско Бяла, Выгдощ. И под конец оркестр принял участие в XIX международном фестивале «Варшавская осень».

В программу концертов вошли Второй концерт для фортепиано с оркестром С. Рахманинова, Первый фортепианный концерт П. Чайковского, в которых солировала заслуженная артистка Грузии, лауреат международных конкурсов Э. Анджапаридзе, увертюра к опере «Оберон» Вебера и Пятая симфония П. Чайковского.

На традиционном варшавском смотре оркестр исполнил «Симфонию-концертанту для фортепиано с оркестром» польского композитора Александра Ласоня (солировал польский пианист и композитор Э. Кнапик), «Вариации на тему канона Гайдна для виолончели с оркестром» Э. Денисова (солист—лауреат международных конкурсов И. Монигетти) и Шестую симфонию Г. Канчели.

— Концерты грузинских музыкантов в Польше вылились в подлинный праздник искусства, — рассказывает музыковед Е. Чарквиани. — Слушатели, казалось, заранее интуитивно чувствовали, что получат высокое эстетическое наслаждение, это создавало атмосферу приподнятости в зале. Долго не смолкающими аплодисментами встречали поляки появление на сцене Дж. Кахидзе — почетного гражданина Лодзи, творчество которого здесь хорошо знают. Перед слушателями вновь предстал беспокойный, ищущий музыкант, постоянно стремящийся к новым высотам искусства. Ансамблевость, внутренняя логика, академичность и вместе с тем колористическое звучание отдельных инструментов, богатство тембральных красок оркестра покорили любителей музыкального искусства братской страны.

Под бурные аплодисменты проходило каждое выступление грузинского оркестра. На «бис» неоднократно исполнялись «Сачидао» Р. Лагидзе и «Мазурка» из оперы «Галька» С. Монюшко. Особый успех выпал на долю симфонии народного артиста Грузии Г. Канчели. Обычно сдержанные на эмоции польские слушатели, стоя, аплодировали грузинским музыкантам с возгласами «браво». Зрители устроили овацию автору и маэстро—тонкому интерпретатору произведений композитора.

СЕМЬ НОТ МИРА

— Чтобы понять друг друга, нам хватило и семи нот,— доволен встречей с тбилисскими музыкантами и слушателями Поль Эндрью — руководитель мужского хора «Славянка». Коллектив из Сан-Франциско, совершающий туристическую поездку по Советскому Союзу, выступил в Грузинском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами. Здесь звучали негритянские «спиричуэлс», песни славянских народов, грузинское многоголосье...

(ГРУЗИНФОРМ).

Зам. редактора Г. ПАЦУРИЯ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

В СВЕТЕ ЛАЗЕРА—

НАУКА:

газовые ионные лазеры на парах кадмия ЛГ-81, ЛГ-82, ЛГ-70 эффективно используются в системах записи и считывания информации. Фиолетовое излучение делает их незаменимым инструментом в научных исследованиях.

Импульсный азотный лазер ЛГИ-505:

концентрация мощного лазерного излучения в световом пятне размером до долей микрона, мощность и частота повторения импульсов регулируются в широких пределах; высокие показатели надежности.

Мощность малогабаритных стабильных одномодовых гелий-неоновых лазеров ЛГ-52-1, ЛГ-52-2, ЛГ-52-3, высокая стабильность, надежность позволяют использовать их в различных областях науки и техники.

МЕДИЦИНА:

ионные аргоновые лазеры непрерывного действия ЛГН-402, ЛГН-502, ЛГН-503 используются в биологии, в медицинской аппаратуре (в офтальмологических, хирургических и терапевтических установках). На их основе разработаны новые электронные запоминающие устройства.

При бесшовных операциях и в офтальмологии применяется испытанный, высокоэффективный, надежный прибор — ионный газовый лазер ЛГ-106М1.

«Хирургический лазерный нож» — газовый CO_2 лазер с регулируемой мощностью излучения, применяемый при хирургических операциях и терапевтическом лечении. Его особенности: высокий уровень максимальной мощности излучения, возможность дистанционного регулирования мощности излучения, малая масса излучателя.

СТРОИТЕЛЬСТВО:

стены зданий, несущие конструкции должны быть жестко «привязаны» к фундаментам и иметь минимальное отклонение от проектной вертикали. **Лазерный прибор задания вертикали УЛП-1** поможет строителям легко справиться с этой задачей.

Лазерный измерительный прибор для строительства ПИЛ-1 — устройство многоцелевое. С его помощью контролируются перекрытия многоэтажных зданий, вертикальность высотных сооружений, а также сопровождаются технологические процессы в строительстве: сооружение фундамента, установка колонн, укладка бетона.

МУЗЫКА:

лазерное светомузыкальное устройство ЛСУ-1 имеет хороший «слух»!

Искрящийся лазерный луч образует на проекционном экране четкие фигуры и рисунки, переплетающиеся в замысловатом узоре. Форма световых фигур меняется в соответствии с тоном и ритмом музыки. При этом особенно заметны басовые ноты, зрительно создающие сильный ритмический эффект.

ВАШ «ГИД» ПО МУЗЕЮ — ЛАЗЕРНАЯ УКАЗКА

Лазерная указка ЛГН-108 — помогает экскурсоводу зафиксировать внимание на деталях, экспонатах, картах, плакатах, других объектах экскурсии.

ВНИМАНИЮ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗАЦИЙ И УЧРЕЖДЕНИЙ!

Лазерные установки можно приобрести по безналичному расчету в магазине-салоне «Электроника».

Обращайтесь в отдел мелкого опта магазина «Электроника» по адресу: ул. Анагская, 6, телефон: 37-06-32.

Грузинское рекламное агентство.

УВАЖАЕМЫЕ ТОВАРИЩИ!

Если вы хотите получать с января 1987 года газету «Советский спорт», то не забудьте оформить на нее подписку сейчас. Она открылась!

Подписная цена на год — 9 руб., на 6 мес. — 4 руб. 50 коп., на 3 мес. — 2 руб. 25 коп., на 1 мес. — 0,75 коп.

Подписка принимается в отделениях связи и «Союзпечати», общественными распространителями по месту работы и учебы без ограничений.

◆ ГАСТРОЛИ

Шутя о серьезном

1 октября в Тбилиси, на марджановской сцене открылись гастроли Каунасского литовского драматического театра. Была показана комедия М. Корреса «Дом для престарелых» в постановке главного режиссера Ионаса Вайткуса. Эти, организованные театром «Дружба» Театрального общества Грузии, выступления продлятся по 8 октября. Гости покажут в столице республики еще две свои работы: «Книга» Ю. Глинкиса и пьесу американского драматурга Т. Уайлдера «Наш городок».

А накануне открытия гастролей в театре имени А. С. Грибоедова состоялся творческий вечер одного из ведущих актеров каунасской труппы — народного артиста Литовской ССР Юозаса Будрайтиса: «Рассказы о театре и кино, о друзьях, о себе».

...Около шести лет назад у известного к тому времени киноактера Юозаса Будрайтиса состоялся разговор, во многом изменивший его жизненный и творческий путь. «Соученик» по московским высшим режиссерским курсам Ионас Вайткус пригласил его к себе в Каунасский театр на заглавную роль в «Строителе Сольнесе» и предложил создать образ человека, который, по признанию Будрайтиса, говорит и думает о жизни во многом именно то, что говорит и думает сам актер.

За плечами к тому времени было немало. Будучи студентом юридического факультета Вильнюсского университета, он в 1965 году был приглашен кинорежиссером А. Жалакявичусом сниматься в фильме «Никто не хотел умирать», ставшим подлинным событием в нашей кинематографии. И за этой работой, доставившей настоящую творческую радость, последовало множество новых кинопредложений и немало фильмов. «Университет я все-таки окончил: ведь я из Жмуди, а там живет самый упорный на Литве народ». Снимался много: в основном в ролях иностранцев — немцев, англичан, французов, североамериканцев, а один раз даже в роли латиноамериканца — комиссара Педро (на Кубе в фильме киностудии «Дэфа» (ГДР). И, как правило, создавал образы персонажей отрицательных — политиков, миллионеров, часто — с «военным уклоном»; постепенно, «повышаясь в чине»: от лейтенанта до капитана и майора и вплоть до полковника, в роли которого он ныне снимается в новом фильме Жалакявичуса.

Была радость творчества, радость встречи с интересными партнерами — Адомайтисом, Неволовой, Петренко... На сцене театра Ю. Будрайтис создал такие образы, как Ленин в революционном этюде М. Шатрова «Синие кони на красной траве», «Ричард II» в одноименной хронике Шекспира... И все это было после «Строителя Сольнеса», образа, который на каждом представлении, как сказал актер, «изничтожал у меня все внутри» и завершение сценической жизни которого (спектакль ныне снят с репертуара каунасцев) стало не только огорчением, но и некоторым облегчением для артиста.

Рассказ о театре и кино, о друзьях и о себе актер вел непринужденно, артистично, со сдержанным юмором. Артист во многом раскрывался перед зрителями: «...Я не могу иначе... Раз я таков, каков есть. Не могу же я переродиться», — как говорил Сольнес. В общении с публикой ощущался и иной «сольнесовский», ибсеновский подтекст — сомнения, поиски и муки художника. За иронией и самоиронией рассказа о работе в театре и кино было стремление артиста настойчиво идти к новым творческим свершениям.

Заал ЛЕВАНИШВИЛИ.

СПРАВКИ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

на 3 октября

МОСКВА

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.00 — Время. 9.40 — «Наше призвание». Художественный телефильм. 3-я серия. 10.45 — Прелюдия А. Скрябина в исполнении Ю. Слесарева (фортепьяно). 11.50— Наш современник. Документальные телефильмы. 16.40 — Русская речь. 17.15 — Документальный телефильм «Встреча с Мурманском». 17.35 — «Русский музей». Передача 3-я «Прикладное искусство Древней Руси». 18.05 — Мультфильм для взрослых. 18.15—С. Сосния — «Кот в сапогах». Музыкальная сказка по мотивам произведений Ш. Перро. 18.45 — Рабочее собрание. Участвует первый секретарь Приморского крайкома КПСС Д. Н. Гагаров. 19.45 — Сегодня в мире. 20.00 — Чемпионат мира по шахматам. Матч-реванш. 20.05 — Содружество. 20.35 — «12-й этаж». Приложение к передаче «Мир и молодежь». 22.00 — Время. 22.40 — Художественный телефильм «На крутизне». 2-я серия. 23.55 — Сегодня в мире. 00.10 — Чемпионат мира по шахматам. Матч-реванш.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.15 — «Тихвинские мотивы». Телефильм. 9.35, 10.40 — История. 4-й класс. 10.00, 14.40 — Английский язык. 10.30 — «Летописец Сибири». Научно - популярный фильм. 11.05 — Учащимся СПТУ. Обществоведение. 11.35, 12.40 — А. С. Пушкин «Дубровский». 5-й класс. 12.05 — Мамина школа. 13.10 — Экран — учителю. Общая биология. 9-й класс. 13.40 — М. И. Глинка — «Вальс-фантазия». 14.10 — Твоя ленинская библиотека. Материалы к выработке программы РСДРП. 15.10 — Ж.-Б. Мольер «Мещанин во дворянстве». 19.20 — Ф. Шуберт — Симфония № 8 си минор («Неоконченная»). 19.50 — «Земля сибирская». 20.20— Реклама. 20.25 — Хоккей. ЦСКА— «Химик». 2-й и 3-й периоды. 22.00— Время. 22.40 — Концерт Т. Синявской.

ТБИЛИСИ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.50 — Программа телепередач. 9.00 — Время. 9.35 — Мозаика. 10.10 — Сегодня на экранах тбилисских кинотеатров. 10.20 — Киноочерк. 10.45—Прелюдия А. Скрябина (М). 12.20 — Книга — мой друг (повторно). 13.05 — Документальный фильм «Федор Достоевский». 13.50 — Информационный выпуск. 18.00 — Программа вечерних передач. 16.05 — Информационный выпуск (на русском языке). 16.15 — Сегодня на экранах тбилисских кинотеатров. 16.25 — Документальный телефильм. 16.55 — Для учащихся СПТУ. Эстафета. 17.45 — В мире музыки. 18.55 — Для молодежи. Ресторатор. 19.15— Объявления. 19.20 — Концерт «Летний этюд». 19.45 — Сегодня в мире (М). 20.00 — Чемпионат мира по шахматам. Матч-реванш (М). 20.05 — Мозаика. 20.40 — Наша премьера. Грузинский документальный телефильм «Поющая глина». (Грузтелефильм). 21.05 — Юность. Телепрограмма. 22.00 — Время. 22.40 — Грузинское пароходство — на голубых дорогах. 22.45 — Вечер фольклора во Мцхета. 23.45 — Информационный выпуск. 00.10 — Чемпионат мира по шахматам. Матч-реванш (М).

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 16.35 — Документальный фильм «Константин Паустовский. Наедине с осенью». 17.05 — Объявления. 17.10 — Короткометражный художественный телефильм «Талант». 17.35 — Музыкальный телефильм «Труффальдино из Бергамо». 1-я серия.

ПОГОДА

на 4 и 5 октября

В ЗАПАДНОЙ ГРУЗИИ ожидаются 4 октября в южных районах небольшие дожди, 5 октября преимущественно без осадков, ветер переменный, 3—8 метров в секунду. Температура в низменных районах: ночью +11 +16 градусов, днем +20 +25 градусов. В горных районах: ночью +8 +13 градусов, днем +16 +21 градус. В высокогорных районах: ночью +1 +6 градусов, днем +9 +14 градусов.

В ВОСТОЧНОЙ ГРУЗИИ — переменная облачность, преимущественно без осадков, ветер переменный, 3—8 метров в секунду. Температура на равнинах: ночью +9 +14 градусов, днем +19 +24 градуса. В горных районах: ночью +6 +11 градусов, днем +14 +19 градусов. В высокогорных районах: ночью +1 +6 градусов, днем +6 +11 градусов.

В ТБИЛИСИ 3 октября — переменная облачность, без осадков, ветер слабый. Температура воздуха +20 +22 градуса.

АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ:

380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42.

Приемная 93-11-58
Заместители редактора 93-18-54
93-18-67
Ответственный секретарь 93-17-86
Секретариат 93-19-02

ИНДЕКС 06432 Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК КП Грузии. Печатается офсетным способом в газетном корпусе, ул. Хошараульская, 29. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 УЭ 09403