



ЗАРЯ ВОСТОКА

Газета
выходит
с июня
1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

ზარი
ვოსტოკა

საბარტეველს 33
ცენტრალური კომიტეტის
საბარტეველს სს რედაქციაში
საბრტეველს სს რედაქციაში
საბრტეველს სს რედაქციაში

Вчера в стране не прошли борьбы народных депутатов СССР

№ 72 (19325) ПОНЕДЕЛЬНИК, 27 МАРТА 1989 г. ЦЕНА 3 КОП.

ДЕМОКРАТИЯ В ДЕЙСТВИИ: РЕАЛЬНОСТЬ ВЫБОРА

Исключительно сложная и насыщенная, непривычная для нас избирательная кампания по выборам народных депутатов СССР со всеми перипетиями действительной борьбы за мандат подошла к концу. В этой борьбе одинаково активно участвовали не только сами кандидаты и возрастные «шты» их доверенных лиц, но и инициативные группы, целевые коллективы. Все вместе они вели острую полемику о преимуществах предвыборной платформы своих выдвиженцев.

Первый опыт столь широкого и демократического обсуждения не обошелся и без некорректных, а порой и недоброжелательных приемов агитации. Обо всем этом говорилось на предвыборных собраниях, встречах кандидатов с избирателями, сообщалось в печати, по телевизору и радио. Перегибы не замалчивались. И это очень важный момент, потому что демократии сегодня мы учимся не только на позитивных примерах, но и на ошибках.

Характер нынешних выборов определил и атмосферу голосования на всех избирательных участках 75 территориальных и национально-территориальных округов. 26 марта повсюду в республике чувствовалась деловитость, глубокая заинтересованность и ответственность за исход выборов. Ведь каждый определял, кому доверить вершить свою судьбу, судьбу республики и страны в целом.

ГОЛОСУЕМ ЗА ПЕРЕСТРОЙКУ

За первые два часа работы избирательного участка, расположенного в кинотеатре «Гангиади», что на Октябрьской улице, здесь проголосовало 238 человек. Причем, первый избиратель пришел ровно в семь утра, он спешил на работу в метрополитен.



На снимке: четко, слаженно шла работа в день выборов на избирательном участке 83/43 в Первомайском районе столицы Грузии.

Бывший район Надзаладеи издавна складывался вокруг промышленных предприятий. И их размеренный трудовой ритм как бы находился свое продолжение и в быту. Даже воскресный день здесь обычно начинается рано.

Кандидатами в депутаты по Тбилисскому — Ленинскому территориальному и национально-территориальному избирательному округам номер 654 и номер 161 здесь выдвинуты представители рабочего класса. Это — бригадир электромонтажников производственного объединения «Электровозостроитель» Гурам Метонидзе и токарь электровозоремонтного завода Зураб Пирцхалаишвили. Сама история связала эти два предприятия узлами преемственности: старейший завод, ремонтировавший когда-то паровозы, словно передал эстафету объединению, выпускающему ныне каждый третий магистральный электровоз страны.

— Позитивные перемены, происходящие сегодня в нашем обществе, стали возможны благодаря твердому и последовательному курсу партии на обновление, — говорит на избирательном участке номер 87 заведующий отделом Центра научной информации Академии наук Грузии Шота Кизирия. — Не скрою, я выразил доверие нашему лидеру. Его конкретные дела, настойчивость в достижении поставленных целей убеждают в правильности моей позиции. Убежден, именно такие люди нужны перестройке.

— А как вы хотите, ведь мне, как и другим, пришлось делать нелегкий выбор между тремя кандидатами, — говорит рабочий ДСК-4 Михаил Давиташвили. — Но, наконец, мы имеем возможность по-настоящему выбирать. И нельзя ошибиться, ведь народные депутаты будут представлять и отстаивать наши интересы.

— И кому же вы отдали предпочтение? — А вот на этот вопрос я отвечать не обязан. Результаты будут известны позже, только после подсчета голосов, обобщения протоколов избирательных комиссий, однако можем сказать точно, что возможность выбора вернула термину «предвыборная борьба» его истинный смысл и содержание, дала стимул общественной и политической активности избирателей, обусловила их заинтересованность в итогах голосования. Ведь быть народным представителем в высшем органе страны в эпоху радикальных политических и экономических реформ, обновления всех сфер общественной жизни — дело чрезвычайно ответственное, требующее не только высочайшей компетентности, но и чисто человеческих, гражданских качеств.

Как не доверить рабочему человеку, который за свои сорок два года успел стать полным кавалером орденов Трудовой Славы, — продолжила разговор медсестра здравпункта ЭВРЗ Елена Кантария, знающая Пирцхалаишвили по многим годам совместной работы.



На снимке: семья ветерана партии, войны и труда, Георгий Марамули (слева направо), навестки Этери, сын Морис и супруга Русудан голосуют за кандидата в народные депутаты СССР в избирательном участке № 12/12 Ленинского района города Тбилиси.

— Мне лично не пришлось общаться с Гурамом Метонидзе, — говорит инженер ЖЭУ номер 3 Зураб Ведовили. — Но по роду работы я знаю, как много он и его трудовой коллектив сделали для жителей, к примеру, нашего микрорайона. Оба кандидата знают и производство, и нашу повседневную жизнь. Заботы и проблемы у нас общие. Вместе и будем их решать.

Границы Тбилисского — Первомайского территориального избирательного округа номер 655 охватывают три района столицы республики — Калининский, Октябрьский и Первомайский. Здесь расположены центральные государственные учреждения, крупные организации культуры и науки, предприятия промышленности, строительства и транспорта, сферы обслуживания. На избирательных участках округа в этот день можно было встретить студента и рабочего, академика и актера, инженера, врача, домохозяйку... Кандидат от округа — руководитель коммунистов республики, первый секретарь ЦК Компартии Грузии Д. И. Патиашвили.

В Центральном Комитете Компартии Грузии

Состоялось заседание бюро ЦК Компартии Грузии, обсудившее вопрос о политике в свете последних событий в Абхазской АССР. Бюро выразило свое отрицательное отношение к постоянному и обращению схода представителей части абхазского населения автономной республики в с. Лыхны Гудаутского района 18 марта 1989 года как противоречащее духу решений XXVII съезда партии, уставов XIX Всесоюзной конференции КПСС.



На снимке: став уже народным депутатом СССР, тбилисский станкостроитель Роман Орагвелдзе принимает участие в голосовании.

Принято решение вопроса о положении, сложившемся после событий в Абхазской АССР, и действиях в этой обстановке некоторых руководителей партийных и советских органов автономной республики рассмотреть специально на ближайшем заседании бюро ЦК КП Грузии.

Участвую в выборах уже не первый раз, — сказала Бабале Алавердашвили, присутствующая на избирательном участке в качестве представителя трудового коллектива Института экономики, планирования и управления народным хозяйством. — Никаких нарушений Закона о выборах я пока не заметила. Дух демократии накладывает особую ответственность на каждого.

— Мое больше шестидесяти лет, — сказал научный сотрудник Амиран Самсония, которого мы встретили на избирательном участке, расположенном в административном здании производственного объединения «Вахтриони». — Еще не помню, чтобы в бюллетенях значилось больше одной фамилии. А вот сейчас, прежде чем подойти к урне, приходится еще раз подумать, взвесить все за и против каждого кандидата. Время нынче другое, стране предстоит решать непростые задачи, поэтому очень важно, чтобы в органе ее высшей власти были люди, умеющие мыслить масштабно и нестандартно.

— Я надеюсь, что наш избирательный округ привлечет внимание к решению жилищной проблемы в Тбилиси, — поделился с нами водитель Эмзар Тухашвили. — Вот мне уже сорок пять лет, дети взрослые, а квартиры до сих пор нет. Всегда мечтал иметь много детей, но, к сожалению, выростил только двоих — не позволили жилищные условия.

Да, выборы — это уже не только праздник, демократии, а и серьезные раздумья о нашем завтрашнем дне. Каким будет этот день, во многом зависит от того, кому мы отдадим свои голоса.

РЕЖИМ ЭКОНОМИИ — ДИСЦИПЛИНА ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ

БЕРЕЧЬ ЭЛЕКТРОЭНЕРГИЮ

С каждым днем увеличивается потребление электроэнергии во всех отраслях народного хозяйства республики. Ситуация осложняется сокращением поступления электроэнергии от Армянской ССР, вызванным остановкой атомной станции. В таких условиях особое значение приобретает бережное отношение к расходу электроэнергии. Вот что рассказал корреспонденту «Заря Востока» Гиям Мчедlishvili директор Энергонадзора производственного объединения «Грузэнерго» Роман УШВЕРИДЗЕ:

— Энергонадзор осуществляет ежесуточный контроль за расходом электроэнергии всеми городами и районами республики, 310 энергомашиностроительными предприятиями. Благодаря проведенной работе большинство потребителей обеспечивает соблюдение лимитной дисциплины.

— Однако в республике продолжают иметь место и факты бесхозяйственного отношения к расходу топливно-энергетических ресурсов. За истекший период нынешнего февраля нарушения режима электропотребления допустили города: Батуми — на 532 тысячи киловатт-часов, Зугдиди — на 384 тысячи киловатт-часов, Гори — на 428 тысяч киловатт-часов; районы: Гульрипшский — на 609 тысяч киловатт-часов, Хельвачурский — на 330 тысяч киловатт-часов, Хобский — на 891 тысячу киловатт-часов, Терджольский — на 280 тысяч киловатт-часов, Ахалкалакский — на 187 тысяч киловатт-часов.

— Одним из значительных факторов бесхозяйственного расхода электроэнергии является ее применение для отопительных целей...

— Да, действительно. Сотрудники государственного Энергонадзора ежесуточно проводят рейды по выявлению фактов бесхозяйственного расходования электроэнергии. Как выяснилось, электроэнергию для отопительных целей использовали в Марнеульском картофельводческом совхозе — нерационально использованная мощность составила семь киловатт, в автогосслужбе села Сахе Богдановского района — 15 киловатт, в продовольственном магазине села Вакурдхе — четыре киловатта, столько же в Гурджаанской ремонтно-строительной конторе № 1, в правлении Кутаисского отделения Сберегательного

банка СССР — шесть киловатт и т. д. — И какие принимаются меры к злостным, так сказать, нарушителям? — По причине нерационального расходования электроэнергии были отключены от сети следующие объекты: пивной вод фабрики фруктовых бор в Ахалике; магазин № 9 коопторга в Кутаиси; Управление малой механизации треста «Ипорвострой» Сигнахского района, мастерская по сварке автомашин в Цюри Сигнахского УВОНа. — Но ряд предприятий и организаций не только допускает безалаберное отношение к вопросам экономного расхода электроэнергии, но и, видимо, всячески уклоняется от оплаты за израсходованное ее количество? — Совершенно верно. Задолженность за электроэнергию имеют: Горький хлопчатобумажный комбинат — 546 тысяч рублей, Цюрюкское территориальное управление водхоза — 269,6 тысячи рублей, Цхакаевский водопровод — 120,3 тысячи рублей, жилищно-эксплуатационный участок № 1 Абхазского района Гагра — 118 тысяч рублей, Гардабанский картоно-рубероидный завод — также 118 тысяч рублей и другие предприятия республики. — Что же надо предпринять? — Разобщенность действий здесь вредит делу. Мы уверены — только совместные шаги министерств, ведомств, предприятий республики с коллективным государственным Энергонадзором создадут возможность эффективной борьбы за бережное отношение к электроэнергии. Ее целенаправленный и рачительный расход сегодня со всей остротой встает в повестку дня.

(Окончание на 2-й стр.)

пульс планеты • пульс планеты

БОЛЬШЕ СОЦИАЛИЗМА

СВИДЕТЕЛЬСТВУЕТ ПРЕССА

«Больше социализма» — такова основная лейтмотив нынешней кампании по выборам народных депутатов СССР. Новая избирательная система предлагает не только выбор кандидатов, конкретных личностей, но и выбор программ, путей и методов решения тех или иных актуальных проблем общества.

В ходе предвыборной кампании проявилась острая озабоченность населения трудностями повседневной жизни в стране. Крайне остро встал вопрос о социальной справедливости. В то же вре-

мя не следует забывать, что нынешние выборы — по сути первый опыт в процессе демократизации. Вот почему именно обеспечение социальной справедливости стало основным лозунгом многих кандидатов. Предвыборная кампания весьма красноречиво показала и неопытность советских средств массовой информации, действовавших в новых для себя условиях.

«Юманите», Париж.

«С итогами голосования, с избранием народными депутатами своих лучших представителей советские люди связывают надежды на торжество идей перестройки».

Польское телевидение. Варшава.

«Выборы народных депутатов — это действительно историческое событие для СССР».

Западногерманская телепередача ЦДФ, Бонн.

«Выборы 26 марта знаменуют собой начало создания в

«Нынешняя избирательная кампания стала для советско-

«Выборы 26 марта знаменуют собой начало создания в

Французская телепередача «Сэнк».

ФОТОИНФОРМАЦИЯ

У НАШИХ ДРУЗЕЙ



На меридианах социализма

● **БОЛГАРИЯ.** С уверенностью и надеждой смотрит в будущее этот мальчик-первоклассник. Образование в Болгарии бесплатно для всех граждан страны независимо от их пола, национальности и вероисповедания. Оно начинается еще в дошкольном возрасте в детском саду и продолжается в общеобразовательной школе.

Фото София Пресс.

● **ЧЕХОСЛОВАКИЯ.** Мастера гончарного круга из города Забржек славились своим искусством, созданные ими изящные, оригинальные изделия пользуются неизменным спросом у покупателей. На снимке: в цехе предприятия по выпуску керамики.

Фото ЧТК — ТАСС.

● **КУБА.** Советские автомобили пользуются большой популярностью у кубинцев. На улице Гаваны.

Фото ТАСС.



На меридианах социализма



ТАСС, 26 марта.

ОБЪЕДИНЯЯ УСИЛИЯ

Сегодня в г. Гагра начинается работу международный симпозиум по лечению алкоголизма, наркомании и токсикомании.

Алкоголизм, наркомания и токсикомания в третьей четверти двадцатого века превратились в подлинное бедствие человечества и представляют угрозу для его существования, сравнимую с атомным оружием, СПИД и загрязнением окружающей среды. Чтобы представить масштабы бедствия, достаточно отметить, что количество алкоголиков в некоторых странах колеблется в пределах 30—40 человек на 10.000 населения.

Для характеристики масштаба наркобизнеса можно привести такой пример. Кокановая мафия Колумбии предложила своему правительству заплатить международному банку многомиллиардный государственный долг в обмен на определенные послабления. Бедные слои населения и подростки, не имея денег на приобретение наркотиков и алкоголя, часто используют средства бытовой химии и некоторые другие химические препараты, которые хотя и уступают наркотикам по специфическим эффектам, зато гораздо быстрее разрушают организм. Этих людей называют токсикоманами.

Следует, вероятно, вспомнить, что и алкоголь, и наркотик пользовались дурной славой с незапамятных времен. Еще до нашей эры в

реализации был практически обойден весь социальный аспект (строительство клубов, спортивных баз, развитие индустрии досуга и развлечений и т. д.). Зато инертные чиновники поторопились доложить о резком снижении выпуска винно-водочных изделий, закрытии соответствующих магазинов, создании безалкогольных зон и т. д. И хотя на первых порах наступило значи-

КОНТАКТЫ, СОТРУДНИЧЕСТВО

тельное улучшение показателей, связанных с потреблением алкоголя (сократились травматизм, пропуски работы из-за болезни, количество алкогольных психозов, а также смертность от алкоголизма и т. д.), уже через два года улучшение показателей застыло на точке замерзания, а кое-где они стали резко ухудшаться. В частности, зарегистрированные случаи самоубийств. Достаточно сказать, что в 1987 году количество самогубств по косвенным показателям почти полностью восполнило сокращение государственной торговли водкой. Особую тревогу начал вызывать стремительный рост числа наркоманов и токсикоманов. Что же касается Грузии, то здесь постановление по борь-

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

● БЕЙРУТ. ОЖЕЛОЧЕННЫЕ ПЕРЕСТРОЙЩИМИ ПРОТИВОВАЯЩИМИ МУСУЛЬМАНАМИ И ХРИСТИАНСКИМИ ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИМИ ГРУППИРОВКАМИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АРТИЛЛЕРИИ И РЕАКТИВНЫХ УСТАНОВОК С НОВОЙ СИЛОЙ ВСЫХНУЛИ В СУБОТУ В СТОЛИЦЕ ЛИВАНА — БЕЙРУТЕ.

Несколько снарядов попали в расположенный на юго-востоке города президентский дворец, где размещается штаб главы переходящего военного правительства генерала Мишеля Ауна. В самой ливанской столице возобновились перестрелки вдоль «зеленой линии», разделяющей мусульманские и христианские кварталы города.

● НЬЮ-ЙОРК. ОДИН ИЗ ПРОМЫШЛЕННЫХ ГИГАНТОВ США ЭЛЕКТРОННЫЙ КОНЦЕРН ИБМ ЗАПРЕТИЛ СВОИМ СОТРУДНИКАМ ДО КОНЦА АПРЕЛЯ ЛЕТАТЬ С АМОЛЕТАМИ АМЕРИКАНСКИХ АВИАКОМПАНИЙ ИЗ ЕВРОПЫ И С БЛИЗНЕГО ВОСТОКА.

Руководство корпорации приняло это решение в связи с недавней утечкой в печать служебного документа федерального авиационного управления США, в котором говорилось об угрозе угона одного из американских самолетов террористами. Запрет распространяется на 387 тысяч человек, которые работают на ИБМ по всему миру.

● КАБУЛ. НЕ СЧИТАЯСЯ С ОГРОМНЫМИ ПОТЕРЯМИ, ЭКСТРЕМИСТЫ НАСТРОЕННЫ ПЕШАВАРСКИЕ ЛИДЕРЫ ОППОЗИЦИИ ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ПАКИСТАНСКОЙ ВОЕНЩИНЫ ПРОДОЛЖАЮТ ПОПЫТКИ ЗАХВАТИТЬ ГОРОД ДЖЕЛАБАД, БРОСЯ В БОЙ ВСЕ НОВЫЕ ПОДКРЕПЛЕНИЯ.

В минувшие сутки «непримиримые» вновь подвергли ракетному и артиллерийскому обстрелу жилые кварталы города, в результате чего пострадали мирные жители. Полностью под контролем правительственных войск находится район Джеллабадского аэродрома. Подразделения афганской армии провели операцию против банд, препятствовавших нормальному движению автотранспорта по дороге Кабул — Джеллабад.

● ПАРИЖ. «ПЕРЕГОВОРЫ МЕЖДУ ГРУЗИНКАМИ И КОРСИКИ И ПРАВИТЕЛЬСТВОМ ПОТЕРПЕЛИ ПРОВАЛ». ЭТУ НОВОСТЬ МГНОВЕННО ПОЗВОНИЛИ МЕСТНЫЕ РАДИОСТАНЦИИ, ИНФОРМАЦИОННОЕ АГЕНТСТВО ФРАНС ПРЕСС.

Корсиканская делегация, в состав которой входят представители трудящихся и местных организаций ведущих профсоюзов страны, в том числе Всеобщей конфедерации труда (ВКТ), провела раздельно две встречи с представителями правительства, однако вынуждена была прервать переговоры в обоих случаях, выразив свое несогласие с позицией властей.

[ТАСС, 26 марта].

ПОКОРИЛИ МАДРИД

Непредсказуемый и захватывающий, ошеломляющий и колдовской, таинственный и обескураживающий — все это современный театр. Кажется, вместо хрестоматийно-привычных муз — Мельпомены и Талии бог театра вскоре станет многоликий Янус. В смешении жанров и стилей, в бурлящем потоке противоречий и взаимоисключающих направлений происходит жизнь театра наших дней. И времена театральное затишье, когда кажется, что движение остановилось, и все замерло, нисколько не изменяют этой всеобщей тенденции к многообразию театральных форм.

Особенно остро ощущается это на международных фестивалях искусств. Во всяком случае, к этому склоняются многочисленные участники и свидетели таких фестивалей, которые нещадно числа в Европе, Америке, Австралии. А участников из одного только Тбилиси прибавляется с каждым годом. Почти десять лет назад руставелевский «Ричард

III» первым проложил путь на Эдинбургский фестиваль искусств. С тех пор руставелевцы побывали еще на многих фестивалях, а в Эдинбурге играли потом свои спектакли Тбилисский театр марионеток и Театр киноактера. Кстати, его «Дон Жуан», имевший успех прошлой весной на Мадридском театральном фестивале, открыл в этом году дорогу на праздник театра сразу трем тбилисским коллективам. Импресарио, выбравший «Дон Жуана» для Мадрида, сейчас решил на такой отчаянный шаг: пригласил из одного города сразу три театра — театр им. Ш. Руставели с «Ричардом III», Театр марионеток с «Осенью нашей весны» и театр им. К. Марджанишвили с «Обвалом».

Успех, признание грузинского театрального искусства были огромными. О своих впечатлениях, связанных с IX Мадридским международным театральным фестивалем, говорят его участники.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ ТЕАТРА

Наташи Пари, в это время игравшей в Тбилиси в «Винновом саде» П. Бруа.

О Мадриде и Испании у нас остались самые лучшие впечатления: фантастически красивый средневековый Толедо, музей Прадо...

Ирина АГА [Тбилисский театр марионеток]:



— Мы с театром побывали на многих европейских фестивалях — и театральные, и кукольные. Самое большое впечатление осталось от Эдинбурга с его праздничностью, фейерверками, всей атмосферой, пропитанной искусством. В этом смысле Мадрид очень отличался, в городе не ощущалось такого фестивального настроения. Участники играли и уезжали, их сменяли другие, так что никто не мог видеть спектакли друг друга, не было праздничных встреч коллективов, актеров...

Но зритель там замечательный. После Тбилиси с нашим чопорным, избалованным зрителем вдруг такая открытая, эмоциональная реакция — на понаравнившийся жест, на смешное движение куклы... Зал был полон с первого спектакля, что, вероятно, объясняется повышенным интересом к этому редкому жанру. А после спектакля на сцену, как всегда, началось паломничество — смотрят, как устроены куклы, трогают их, мы показываем, как управлять ими — всех укасно интересует театральная кухня. Мы, зная это, разрешаем приходить зрителям к кулисам. В «Осенней нашей весны» особенно очаровала всех кукла птички Бори. Когда после первого представления Резо Габриадзе пригласил на сцену Рамаза Чхивадзе и Гурама Сагардзе, то Рамаз представился одним словом: «Боря», и зал хохотал в восторге.

В эту куклу Бору была совершенно влюблена одна почтенная особа, дочь хозяйки мадридского театра, где мы играли. Она не желала расставаться с куклой. Нам пришлось устроить импровизированную свадьбу, очень веселую и во всем правила. Правда, мы предупредили «невесту», что наш Боря многоженец, он в каждой стране оставляет пылко любящую его жену.

Из спектаклей других театров нам, к сожалению, ничего не удалось увидеть. Бродили по узким улочкам Мадрида, удивлялись этому городу, музеям, и, конечно, Толедо...

Записала Вера ЦЕРЕТЕЛИ.

Рамаз ЧХИВАДЗЕ [театр имени Ш. Руставели]:

— Три тбилисских театра на одном международном фестивале — это почти неправдоподобно! Вот что было для меня самым сильным впечатлением в Мадриде. Приехали грузины — и устроили переполох. Надо сказать, что отношение к нам было особое, в нем чувствовалось и внимание, и почтение, и некоторое удивление — что это за грузины, которые, открыв фестиваль, играли, сменяя друг друга, почти все фестивалное время, да еще с таким успехом.

Мы с Гурамом Сагардзе могли все это наблюдать, ведь после отъезда нашего театра мы остались в Мадриде и были уже в роли болельщиков: приходили на спектакли и Театра марионеток, и марджановцев. Правда, в спектакле «Осенней нашей весны» мы в некотором роде тоже были участниками, наши голоса звучали в записи. Мы ознакомились кукольных героев, чем были несказанно удивлены зрители: великий Шекспир — и вдруг какая-то птичка неизвестно какой науки по имени Боря. Но больше всего мы волновались за марджановцев: Джавахишвили для испанцев, да еще без перевода, что это будет? Но после оваций на первом спектакле мы облетенно вздохнули: Мадрид наш!

В промежутках между делами болельщика я успел посмотреть спектакль английского Королевского шекспировского театра «Тит Андроник», который мне показался очень понятным и близким по стилистике. И еще у меня были приятные встречи-беседы об искусстве, о грузинском театре с учениками театральной студии, которой руководил испанский режиссер, учившийся в Москве. Заключившись наши беседы «практическими» занятиями: мы вместе делали этюды, и даже научили их грузинским скороговоркам, которые они прилежно записали и почти выучили.

Ничего не говорю о самом Мадриде, потому что во время съемки «Дон Кихота» смог поехать по Испании и неплохо ее узнать. Но это тема для другой беседы.

Приятно было, что сложное дело организации выезда в Мадрид трех театральных групп впервые полностью взяла на себя наша республика («Союз-театр» и «Театр «Дружба» при СТД Грузии) без помощи и вмешательства в союзных ведомств. И, представьте, первый блин не был комом!

Нана ЧХИВИДЗЕ [театр имени К. Марджанишвили]:

— Спектакль «Обвал» по М. Джавахишвили мы вывозили не так часто, хотя и с успехом, но за рубежом, кроме Болгарии, его нигде не играли. И вдруг — Мадрид. Международный театральный фестиваль, так что можете себе представить на-

что здоровая социальная среда независимо от наследственных и индивидуальных биологических особенностей человека позволит уберечь его от алкоголизма и наркомании.

Итак, административными методами невозможно противостоять распространению тяжкого заболевания. Выход один: необходимо как можно глубже и шире изучать медико-социальные аспекты

Чрезвычайная сложность проблемы алкоголизма, наркомании, токсикомании, ее многогранность и в то же время единая общечеловеческая природа обострили стремление к объединению усилий ученых разных стран. Наряду с симпозиумом в г. Гагра состоится и первое совещание совета социалистических стран по научному сотрудничеству в области медико-биологических и психосоциальных проблем злоупотребления психоактивными веществами. На совещании будет согласована программа научного сотрудничества на 1990—1995 годы.

Кроме того, американские и советские ученые на базе Наркоцентра Минздрава Грузии проведут переговоры о долгосрочном сотрудничестве по широкому кругу вопросов. Все эти мероприятия станут весомым вкладом в борьбу с тяжелым недугом — алкоголизмом, наркоманией и токсикоманией.

ФАКТЫ ПОДТВЕРДИЛИСЬ. МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Житель города Сухуми А. Чкадуа в своем заявлении в редакцию сообщил о том, что приемный пункт стеклотары, расположенный в районе Келасуровского железнодорожного вокзала, закрыт, но взамен Сухумгорприком обещал открыть другой пункт того же назначения поблизости. Однако обещание это так и осталось нереализованным.

Исполком Сухумского городского Совета народных депутатов сообщил, что стеклоприемный пункт, который был расположен в городе Сухуми на Тбилисском шоссе, закрыт в связи с отводом данного земельного участка под строительство детского сада на 140 мест, отвечает за это заместитель председателя исполкома Сухумского городского Совета народных депутатов Т. Даланшвили, в настоящее время дом обгоревает нормально.

О фактах грубых нарушений на ряде торговых объектов города Тбилиси сообщила редакции житель столицы республики Н. Кочмазов.

Тбилисское управление розничной торговли рассмотрело заявление об имеющихся в

системе торговли негативных явлениях и полностью с ним согласен. По отдельным фактам, подобным тем, что приведены в письме, руководством управления проведены мероприятия совместно с партийными и советскими органами республики, отвечает первый заместитель начальника управления розничной торговли Тбилигорсовета Д. Бакурадзе.

Только в прошедшем году в результате проведенных проверок установлено свыше двух тысяч нарушений правил торговли. Причем более 20 процентов выявленных нарушений приходится именно на объекты розничной торговли. По этим фактам управлению были приняты строгие меры: 155 недостойных работников торговли уволены с работы, материалы на 53 из них переданы в правоохранительные органы с целью привлечения к ответственности. На более чем 1.500 работников наложены строгие дисциплинарные взыскания.

Гела ЛЕЖАВА, руководитель Наркоцентра Министерства здравоохранения Грузинской ССР, доктор медицинских наук.

РЕПОРТЕР СООБЩАЕТ, ЧТО...

В ТРУЗИНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ ОТКРЫЛАСЬ XVIII ВСЕСОЮЗНАЯ НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ МУЗЫКИ.

Концерты, в которых примут участие учащиеся музыкальных и общеобразовательных школ г. Тбилиси, детский хор Вильнюсского телевидения и радиовещания, воспитанники дошкольных учреждений и другие, будут проходить в последние дни марта.

В программу Недели детской музыки входит встреча с грузинскими композиторами и писателями, которая состоится 30 марта в Музее им. З. Палиашвили.

Организаторы мероприятия — ЦК ЛКСМ Грузии, Союз композиторов, министерства народного образования, культуры и Совпроф Грузии.

С ПЫЛУ С ЖАРУ ПРЕДЛАГАЕТ ПОКУПАТЕЛЯМ КАХЕТИНСКИЙ ШОПИТУРИ, БАТОНЫ К ЧАЮ И ХЛЕБ К ОБЕДУ ФИРМЕННЫЙ МАГАЗИН В РУСТАВИ.

Его открыл местный хлебозавод прямо у своей отбавы. По соседству — колхозный рынок, так что и его покупатели и продавцы непременно заглядывают на новое предприятие торговля, чтобы попотчевать домашних свежайшим хлебом.

ОТБОРОЧНЫЙ КОНКУРС ЧТЕЦОВ ПОЭМЫ Ш. РУСТАВЕЛИ «ВИТЯЗЬ В ТИГРОВОЙ ШКУРЕ» СОБРАЛ В ГОРИСКОМ ДОМЕ ПРОНЕРОВ НЕМАЛО ЖЕЛАЮЩИХ ПОСЕТЯТСЯ.

Правда, многим из них пришлось довольствоваться положением слушателей. Дело в том, что главным условием конкурса было чтение минимум сорока строк. Руставели наизусть. Победители, а лидером среди них стал школьник, знавший 150 строк, предостит участие в подобном же конкурсе уже районного масштаба.

«Заря Востока» — Грузинформ»



МИР ПОД НАЗВАНИЕМ

Борис КЕКЕЛИДЗЕ. • Весна, весна...

В СПРАВОЧНИК ЮНЕСКО

В газете «Известия» был опубликован материал «Байкал под охраной мирового сообщества». В нем сообщалось, что с нынешнего года Советский Союз присоединился к Конвенции об охране всемирного культурного и природного наследия. Иными словами, те памятники истории в нашей стране, которые будут включены в список имеющих всемирное значение, возьмет под охрану ЮНЕСКО.

Какие из грузинских памятников войдут в этот список, корреспонденту «Заря Востока» Дали Садагверидзе рассказывает начальник Главного научно-производственного управления по охране и использованию памятников истории, культуры и природы Совета Министров Грузинской ССР профессор Ираклий ЦИЦИШВИЛИ:

— В нашей стране памятники истории, культуры и природы делятся на: местного, республиканского, всесоюзного и мирового значения. Первые регистрируются и реставрируются, одним словом, берутся под охрану местными властями, вторые соответственно — республиканскими и т. д. Третьи, памятники всеобщего значения у нас в республике насчитывается 150. Среди них — Болнисский Своян, Алаверди, храм Ваграта, Атеши, Никоринда, археологические раскопки в Вани, Мцхета, Наринала и др.

Свыше двух месяцев назад из Москвы, из Методического центра по охране памятников, были затребо-

ваны все необходимые документы на включение нашего Джаври в список памятников мирового значения. Вопрос, очевидно, решится в самое ближайшее время и, уверен, положительно...

специальный справочник ЮНЕСКО, в котором зафиксированы памятники и все государства, признанные как имеющие мировое значение. О том, по каким причинам Советский Союз не состоял в Конвенции об охране

список памятников, расположенных на территории нашей республики, для включения в справочник, мы подготовили этот список. В него вошли предварительные Гареджи, Уплисцихе, Вардзия, Ушгули, Шатили, Гелатский ансамбль, Джаври.

Точно предположить, когда решится этот вопрос, пока трудно, поскольку еще должны приехать эксперты из ЮНЕСКО и провести всю необходимую в подобных случаях работу. Во всяком случае, уже сам факт, что в ЮНЕСКО непосредственно заинтересовались нашей республикой, считаю большим шагом вперед.

ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНOM

В 1984 году к нам в республику приехали представители ЮНЕСКО. Они много ездили по Грузии, осматривали исторические места и, открывшиеся, удивлялись тому, что до сих пор ни один из наших памятников не включен в справочник их организации. Для тех, кто не в курсе, поясню, что есть

всемирного культурного наследия, уже рассказав председателю Советского комитета по программе ЮНЕСКО «Человек и биосфера» академик В. Соколов. Так что я на это останавливаться не стану. Скажу лишь, что недавно к нам в управление поступило письмо из ЮНЕСКО с просьбой представить

Адресами их творческого поиска становятся учреждения, дома в старых кварталах города, семьи известных исторических личностей...

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ НА СВИДАНИЕ С... ТИФЛИСОМ

Машину времени, которую журналисты зачастую используют в качестве транспортного средства для достоверного рассказа о событиях в музейной тишине прошедшей эпохи, мы решили не эксплуатировать. Откровенно говоря, штатив довольно привлекательный. Да и к чему она, когда наш старый знакомый — Тифлис — сам идет навстречу...

Итак, Шуабазири. Вырвавшись из лабиринта его тесных торговых рядов, оставшие позади шумные многоэтажные здания и покупатели, спускаемся по узенькой старинной улице к нава-сараям. Здесь можно было встретить представителей всех народов Востока, входящих и выходящих через его ворота с нагруженными всевозможными товарами верблюдами, лошалями и осликами. Знание это, расположенное между Своянской улицей и набережной, построено на развалинах старого, возведенного царем Ростомом в 1650 году. В 25 его подвальных помещениях располагались торговые склады, в комнатах первого этажа — лавки и мастерские. На втором этаже нава-сарая восточными и европейскими товарами, на верхнем находилась гостиница в 33 номера. Позднее переделаны значительно изменили облик одного из первых нава-сараяв XIX века, но реконструкция, проведенная в 1965 году, не позволила вернуть первоначальный его облик.

Сейчас здесь располагается историко-этнографический музей имени И. Грипшавили.

Общий фон старого города, его неповторимый колорит создается так называемая «рядовая застройка», состоящая из жилых домов прошлого столетия. Известный тип городского жилища, названный «Тбилиским домом», в основном сформировавшийся в 30-м годах минувшего века, прекрасно просматривается на макетах строений, некогда «пропавших» в Мухрантубани, Кала — старинных кварталов города. Их здесь около двадцати — с причудливой вязью деревянных аяван, нависающих на вынесенных консолях, словно ласточкины гнезда, воссоздающих

бывший облик городских памятников архитектуры...

А в скором будущем эта часть экспозиции пополнится новыми экспонатами, — рассказывает главный хранитель музея Ламара Неберидзе. — Недавно у москвича Георгия Протопопова мы приобрели целый ряд проектов зданий, которые возводились в середине XIX века. Архив этот принадлежал его деду, архитектору Давиду Числяеву, уже праправнуку.

Трудно переоценить и тот вклад, который внес в наш музей известнейший театральный хореограф Юрий Зарцини, — говорит заведующая отделом этнографии XIX века Нана Махатадзе. — Ведь экспозиция «Городская квартира и быт Тбилиси XIX — XX веков» полностью состоит из предметов, завезенных им музейю. Попа не удалось установить ее истинную цену. Но, по примерным подсчетам, она стоит около двух миллионов рублей.

В 1882 году в Тифлисе работал над иллюстрациями к «Витязю в тигровой шкуре» Михайл Цици. Художник долгое время не мог найти подходящую кандидатуру для написания с нее портрета ца-

рицы Тамар. Счастливый случай свел его с, если так можно выразиться, «мисс Тифлиса» тех лет Аргиппиной Эристави, которую мы и видим теперь в работах венгерского мастера.

Глядя на фотопортрет женщины необычайной привлекательности, выставленный в этнографическом музее, мы, откровенно говоря, прониклись мыслью о том, что она успешно могла бы конкурировать с нашими именитыми участницами конкурсов красоты.



Дорога, водитель, пешеход

Причина трагедий — халатность

Один из самых высоких показателей аварийности машин в республике зафиксирован в Министерстве автомобильного транспорта и дорог. Печальная статистика свидетельствует: более чем в полтора раза дорожно-транспортных происшествиях пострадали 182 человека, а 34 погибли.

В результате проверки, проведенной сотрудниками Республиканской госавтоинспекции, выяснилось, что в среднем половина автомобилей в автохозяйствах дорожно-строительных подразделений министерства выпускается в рейсы в технически неисправном состоянии, зачастую не пломбируются спидометры, путевые листы заполняются с нарушением инструкции. В частности, в них не отмечаются плановые и фактические время выезда и возвращения автомобиля, не указываются конкретные маршруты.

Автотранспортные средства системы министерства не снабжены огнетушителями и медальчиками. Автоматически эксплуатируются с нарушением стандартов и инструкций заводы-изготовители. В большинстве автохозяйств своевременно и качественно не проводят профилактический осмотр и текущий ремонт автомобилей и механизмов, нередко их ремонт возлагается на самих водителей.

Все это говорит о том, что в системе министерства не уделяется должного внимания вопросам безопасности движения и эксплуатации транспорта, низка здесь трудовая и производственная дисциплина, ослаблен контроль за деятельностью водительского состава на линии.

Результаты проверки ГАИ рассмотрены на заседании Республиканской рабочей группы по укреплению дисциплины на транспорте. Состояние работы по обеспечению безопасности дорожного движения в автохозяйствах министерства автомобильного транспорта и дорог признано неудовлетворительным. Коллектив министерства поручено рассмотреть создавшееся положение и в кратчайшие сроки принять необходимые меры по устранению выявленных недостатков. (ГРУЗИНФОРМ).

СПОРТ ЗА ЗДОРОВЬЕМ — НА УРОК

ВСЯ НАДЕЖДА НА ШЕФОВ

Вниматель! Пошли последний круг! — секундомер в руках педагога физкультуры тбилисской 19-й средней школы Валентина Кукишвили отсчитывает последние деления. А рядом со спортивной площадкой раздаются совсем не спортивные термины: «Вира! Майна!». За полуразрушенной стеной, ограждающей когда-то школьный двор, идет строительство многоэтажного жилого дома.

Особенно, конечно, школьной жизни новостройка не мешает. Вот только спортивное поле оказалось безнадзорным. Как снесли стену, двор стал проходным. И это приносит сегодня школе массу хлопот. Вот, к слову, такой вопрос. Что можно унести с баскетбольного поля? Вроде бы ничего, ответите вы. Увы, с этого унесли. Целый щит вместе с кольцом и сеткой. Кому понадобился баскетбольный щит, трудно ответить, но то, что играть в него, конечно, приходится в «одни ворота» — факт. И нет никакой гарантии, что подобное не повторится.

По этому вопросу мы уже обращались в Первомайский райком партии, — говорит директор школы Тамаз Катамадзе. — Нам обещали помочь и восстановить разрушенную стену. Пока, правда, никаких изменений нет, но надеюсь, что слово здесь не разойдется с делом.

В физкультурном зале педагог Валентина Кукишвили объявляет учащимся десятого класса персональные результаты в беге на 500 метров.

Уложились в норматив почти все, — говорит Валентина Степановна. — Нескольким ребятам недавно приступили к учебе после болезни, поэтому бежали они сегодня не в полную силу. Вообще, нужно сказать, среди наших старшекласников очень популярна бег. Многие из них самостоятельно увлекаются по утрам «джоггингом» — бегом трусцой. Так что, в отношении сдачи ребятами в конце легкой атлетики в школе я вполне уверена. Как не сомневаются и в том, что сумеют справиться они со вступительными нормативами по физподготовке перед экзаменами в вузы.

Не хуже обстоят дела и с плаванием. Нормы ГТО учащиеся сдают в бассейне стадиона «Динамо». Постоянная практика у них есть. Подкреплять же свою уверенность могут примером. В прошлом году ни один из наших абитуриентов не «срезался» на физкультуре. В этом же году состав, в спортивном плане, не менее ровный.

Второй школьный физрук Роберт Агаджанов, в отличие от Валентина Николаевича предпочитающий занятия игровыми видами спорта, «чистый» легкоатлет. Многие его воспитанники неоднократно становились чемпионами Грузии, входили в сборную команду республики. И такая точный ударом поразил ворота соперников 1:0.

ПОДЕЛИЛИ ОЧКИ

Вчера в Волгограде состоялся матч третьего тура чемпионата СССР по футболу. Местный «Ротор» принимал тбилисское «Динамо». Встреча проходила в интентивной борьбе. В первой половине счет так и не был открыт. Во втором тайме больше атаковали хозяева. Но на 78-й минуте Панцула, оказавшийся в выгодной позиции, точный ударом поразил ворота соперников 1:0.

ТАТАМИ НАЗЫВАЕТ ЛУЧШИХ

Второй день традиционного юношеского Международного турнира по дзюдо памяти Анзора Кикидзе в Тбилиси также принес успех грузинским спортсменам, завоевавшим два золотые, одну серебряную и три бронзовые медали. Победителями турнира стали: тбилисец Александр Гвицашвили (весовая категория до 68 кг) и Бакур Эрашвили (до 75 кг). В весе до 62 кг сильнейшим был Байрам Гусейнов из Беку.

В заключительный день в соревнованиях выступили атлеты до 83 кг, до 90 кг и тяжелой весовой категории. Вначале был проведен предварительный турнир. В весе до 90 кг хорошо боролся Тамаз Цопурашвили. Он одержал две победы и продолжил борьбу за звание победителя.

Они набрали в сумме 15,302 очка. Вторыми финишировали пятиборцы второй команды Вооруженных Сил — 14,887 очка, третьими — сборная «Динамо»-3 — 14,332 очка. В личном зачете лучшим был армеец Леонид Витославский — 5,444 очка.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

Министерство Физкультуры и спорта Грузии объявляет конкурс на выполнение работ по ремонту и благоустройству помещений в подшефном СПТУ № 26 по следующим специальностям: На базе 8 классов со сроком обучения 3 года: столяр — строительный, паркетник — столяр 33 руб.; штукатур — облицовщик — плиточник — столяр 33 руб.; каменщик — монтажник ж/б конструкций — столяр 70 руб.; монтажник ж/б конструкций — электромонтажник по освещению и осветительным сетям; электрогазосварщик; маляр по художественной отделке зданий — столяр 33 руб.; шлифовщик-полировщик изделий из камня, фрезеровщик по камню — столяр 33 руб.

На базе 10 классов со сроком обучения 1 год: столяр-плотник — столяр 75 руб.; маляр-штукатур — столяр 75 руб.; резчик стекла — столяр 75 руб.; штукатур — облицовщик-плиточник — столяр 75 руб.; маляр по механическим испытаниям стройматериалов — столяр 30 руб.

Учащиеся на базе 8 классов находятся в полном государственном обеспечении (бесплатное питание, обмундирование, спецодежда). Во время прохождения производственной практики всем учащимся выплачивается 50% заработной платы. Училище имеет благоустроенное общежитие, базу отдыха «Бережка». В училище работают различные спортивные секции, кружки художественной самодеятельности, технического творчества.

По окончании училища выпускники направляются на работу в базовое предприятие треста «Жилстрой», возводящее в городе только объекты жилья и социальную инфраструктуру. Средний заработок рабочих составляет свыше 250 рублей. Базовое предприятие обеспечивает выпускников училища благоустроенным общежитием, семейным и коммунальным квартирами, комнатами в домах малосемейного типа улучшенной планировки. В распоряжении треста «Жилстрой» — прекрасная база отдыха «Зеленая дубрава», расположенная в живописном ономосном бору на берегу Матрыского водохранилища, санаторий-профилакторий «Строитель», поликлиника, детские сады.

Город Липецк — областной и культурный центр в Центрально-Черноземной зоне России с умеренным климатом.

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ! Адрес училища: 398058, г. Липецк, ул. Папина, дом 24, СПТУ № 26.

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ 13.05 — В полдень. 16.05 — Грузинский документальный фильм «Горы вращаются». 18.15 — Информационный выпуск (на русском языке). 19.25 — Грузинский документальный телефильм «Возникновение». 20.50 — Школьный танец. Телевизионный кинозал для молодежи. Грузинский художественный телефильм «Раскаса ницхо». 21.15 — Для школьников. Веселые соревнования. 19.15 — Девочка и мальчик. Интервью — акте. 20.00 — Моабле. 20.35 — Международный дивертисмент. 21.10 — Литературная передача. «Царина Тамар». 22.00 — Время. 22.40 — Проектор перестройки (М). 22.50 — Международный день театра.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ 9.35 — Грузинский документальный телефильм «От шести до десяти». 10.05 — Грузинский короткометражный художественный фильм «10.10». Футбольное обозрение (М). 11.10 — Документальный телефильм «Заповедная собственность страны». 11.40 — В мире спорта (М). 12.00 — Передача на мультисистеме. 13.05 — В полдень. 13.30 — Телесюжет «Каменный владыка». 16.25 — Программа мультфильмов.

Москва ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ 7.30 — «10 минут». 9.35 — «Прости нас, сад». Художественный телефильм. 1-я серия. 10.40 — Футбольное обозрение. 11.10 — Концерт. 11.30 — Новости. 11.40 — В мире животных. 12.00 — Мультфильмы. 13.10 — Концерт. 13.30 — Новости. 16.45 — Документальный телефильм. 17.35 — Концерт. 17.55 — Новости. 18.00 — Детский час. Французский язык. 19.00 — «Повет бумеранга». Телеочерк. 19.45 — Сегодня в мире. 20.00 — Автопортрет. Мы и экономика. 20.45 — Международный день театра-89. 22.00 — Время. 22.40 — Проектор перестройки. 22.50 — Концерт. 00.35 — Сегодня в мире. 00.50 — Концерт.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ 9.00 — Утренняя гимнастика. 9.15 — Детский сеанс. «Горизонт». Кинофильм. 10.00 — Концерт (из Черноводы). 10.35 — Итальянский язык. 11.05 — «День бумажного змея». Художество и язык телефильм. 12.30 — «Как там, в Арсенале?». Документальный телефильм. 12.50 — «Матвей» (радиоспектакль). Художественный фильм. 14.25 — Новости. 14.30 — Все любят цирк (из Свердловска). 15.15 — Верность традиции (из г. Кувбышева). 18.00 — «Графиня де Монсору». Семисерийный художественный телефильм. 1-я серия «Шваги и белокурая дама» (ТВ Франция). 18.55 — Новости. 19.05 — Служу Советскому Союзу! 20.05 — Режиссер. 21.10 — Экран документального фильма «Большое сердце». 21.00 — Спкойной ночи, малыши! 21.15 — Программа ТВ Туркмени. 22.00 — Время. 22.40 — Проектор перестройки. 22.50 — «Графиня де Монсору». Семисерийный художественный телефильм. 1-я серия — «Шваги и белокурая дама» (ТВ Франция). 23.45 — Футбол. Чемпионат СССР: «Динамо» (Киев) — «Днепр» (Днепропетровск). 00.35 — Новости.