

ДОБРЫЙ ОПЫТ — ОБЩЕЕ БОГАТСТВО

В деятельности снабженческих органов республики проглядываются новые аспекты. Они становятся коммерсантами, посредниками между производителем и потребителем продукции

Знакомая, правда, картина: потребитель — завод, фабрика, объединению и т. д., и т. п. — требуется, к примеру, 100 метров провода или 10 килограммов краски. А заказывает он в территориальном органе снабжения один километр провода или 100 ки-

лограммов краски. Логика здесь проста: про- си больше — получишь, сколько тебе нужно. И вообще, все, что дают и сколько дают, — бери. Не себе, так другим — друзьям- коллегам, на порядке оказания технической помощи и пр., и пр. — пригодится.

Такая психология действует и сегодня. Достаточно изучить поданные за последние пять лет предпринятые заявки, и можно убедиться в их идентичности — потребители из года в год изменяют только дату и количество (как правило, в сторону увеличения) заказываемой продукции, а вот номенклатура остается неизменной. Одним словом, сложилась определенная система, и она, эта система, и создает в основном искусственный дефицит в отдельных видах продукции, поскольку фонды, полученные еще до утверждения плана производства, и образуют в одном месте избыток добра, в другом — дефицит.

Говоря о необходимости перестройки материально-технического снабжения, XXVII съезд КПСС особо подчеркнул, что решение этой задачи должно быть тесно увязано с переходом к экономическим методам руководства. Конкретные пути достижения поставленной цели сформулированы в принятом ЦК КПСС и Советом Министров СССР постановлении «О перестройке материально-технического снабжения и деятельности органов Госснаб СССР в новых условиях хозяйствования».

«Суббота в Госснабе Грузинской ССР — день открытых дверей», день встреч с потребителями. В кабинете начальника Управления химснаббест Низза Хоperia заступа представляет рустикального производственного объединения «Азот», заместитель директора Роберта Шенгелиа. Обсуждается вопрос обеспечения производства серной кислотой по заказанной спецификации, соблюдение графика ее поставок предприятиями — изготовителями из-за пределов республики.

Вопрос незамедлительно согласуем с Союзглавхимом, с отделом балансов и оптовой торговли химпродуктами и соответствующими поставщиками.

Нужна также помощь в срочном получении экспедиционной смолы с отвратителем ЭД-20. Завод — изготовитель срывает поставки.

Сейчас же я дам задание отделу химии выдать с базы в порядке подстраховки, и в двухдневный срок централизованно завезем...

Сюда же, в Управление химснаббест, заглянул и представитель Потийского завода гидромеханизации, заместитель директора Джумбер Какулия.

Это, можно сказать, обычный деловой визит, — говорит Низза Хоperia. Представляем собеседника: ХОПЕРИЯ Низза Николаевич, образование — высшее, инженер-механик. Прошел путь от директора комбината. Работал референтом Совета Министров Грузинской ССР. Автор семи трудов и трех изобретений.

Член КПСС с 1951 года. — Регулярно, десятого числа месяца, предстоящего планируемому, со всеми руководителями мы рассматриваем дефицит на планируемый месяц, расписываем, кто, что и как должен сделать, чтобы смягчить его. Только что я, например, подписал спецификацию по эмалью...

Что это? Ростки нового? Той самой оптовой торговли, о чем шла речь в совместном постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР? С этим вопросом мы обращаемся к первому заместителю председателя Государственного комитета Грузинской ССР по материально-техническому снабжению Левану Топурия.

Представляем собеседника: ТОПУРИЯ Леван Сергеевич, образование — высшее, инженер-строитель. Прошел путь от рядового инженера до управляющего трестом и заместителя министра. Приобрел богатый опыт практической работы и сформировался в умелого руководителя. Член КПСС с 1959 года.

Прежде, чем ответить на этот вопрос, замечу, что, как показывает многолетняя практика, материально-техническое снабжение — это едва ли не самое узкое место в нашем народном хозяйстве, и «расширить» его можно лишь мерами принципиального характера. Они диктуются прежде всего радикальными переменами в хозяйственном механизме, переходом предприятий и объединений на полный расчет и самофинансирование.

Оптовая торговля — это наиболее прогрессивная форма материально-технического обеспечения.

Слово — начальнику Управления оптовой торговли и совершенствования материально-технического обеспечения Константину Татарашвили.

Представляем собеседника: ТАТАРАШВИЛИ Константин Петрович, образование — высшее, инженер-механик. Работал на заводе «Каспизлектроаппарат» сначала главным инженером, а затем директором предприятия. Занимал должность заместителя начальника отдела Госплана Грузинской ССР. Член КПСС с 1956 года.

В условиях оптовой торговли потребитель освобождается от предварительного, за много месяцев вперед, представления заявок на материальные ресурсы. При этом ликвидируется «бумажная карусель», связанная с доведением фондов до предприятия.

При таком подходе существенно меняется характер работы органов Госснаб. Теперь они обязаны заниматься не просто реализацией фондов, а глубоко изучать потребность, комплексно решать вопросы полного обеспечения планомерно производства и строительства предприятий. Эта качественно новая роль и ответственность. Хотя замечу здесь же, что останавливаться на этой форме, как на единственном приемлемой, мы не будем. Ведь не зря наше управление именуется не просто Управлением оптовой торговли, но и совершенствования материально-технического обеспечения.

В подтверждение этого положения — результаты внедрения подобной формы обеспечения на предприятиях Министростройдормаша СССР — Рустваском краднотростроительного завода, Потийском заводе гидромеханизации и химинвельском заводе «Электробромашина», которые вместе с другими двумя предприятиями и организациями ВЦСПС, Госкоминтуриста, НИИ и КБ союзных министерств и ведомств были переведены на эту форму обеспечения с 1 января 1987 года. И анализ их работы свидетельствует о полном преимуществе новой формы материально-технического обеспечения.

Совместными приказами Госснаб республики и предприятий Министростройдормаша определены согласованные объемы страховых запасов, ответственные лица за поддержание уровня, а также вопрос реализации сверхнормативных и неиспользуемых остатков товарно-материальных ценностей. Определено, что сверхнормативные остатки товарно-материальных ценностей в объеме 2.003 тысяч рублей, находящиеся на этих предприятиях, полностью будут взяты на пополнение оборотных ресурсов соответствующих спецуправлений Госснаб республики. Таким образом, на расположенных в республике предприятиях Министростройдормаша СССР практически ликвидированы сверхнормативные остатки.

Всего в 1987 году в порядке оптовой торговли Госснаб республики была реализована продукция на 29 миллионов рублей, что в общем объеме реализации составило всего четыре процента. Такой малый удельный вес объясняется тем, что в прошлом году действовал отраслевой принцип обеспечения в оптовой торговле — как уже говорилось, на эту форму обеспечения были переведены лишь отдельные предприятия и организации союзных министерств и ведомств. И он, этот принцип, оказался не совсем удачным, поскольку пока все еще имеется целый ряд номенклатур продукции, по которой потребность не сбалансирована с производством, что зачастую создавало и создает на предприятиях, работающих в условиях оптовой торговли, определенные трудности в ритмичном их снабжении.

Вот почему было принято решение развивать оптовую торговлю по той номенклатуре продукции, по которой потребность сбалансирована с производством. И вот с 1988 года около 800 наименований продукции передано на обеспечение в порядке оптовой торговли для всех потребителей, за исключением Госгазотреста, Академии наук и ряда других отраслей. Это позволяет в 1988 году увеличить объем оптовой торговли по сравнению с 1987 годом в пять раз.

Однако более чем годичный опыт работы в условиях оптовой торговли выявляет некоторые нежелательные явления, подрывающие авторитет этой формы снабжения, — рассказывает заместитель председателя Госснаб Грузинской ССР Анзор Картвелишвили. — Взять хотя бы те же высвобожденные средства, которые ранее отвлекались на содержание сверхнормативных остатков на предприятиях. Министростройдормаша СССР, о чем говорилось выше.

Представляем собеседника: КАРТВЕЛИШВИЛИ Анзор Иванович, образование — высшее, инженер-строитель. Трудовую деятельность начал слесарем, затем работал на ответственных должностях в советских и хозяйственных органах, являлся заместителем начальника отдела Госплана Грузинской ССР. Член КПСС с 1967 года.

Так уж получается, что, улучшая условия потребителя, Госснаб ухудшает систему. Но в связи с переводом системы на новые методы хозяйствования наша экономика на вырост выдержит такие «нагрузки». В связи с этим мы считаем, что если система материально-технического обеспечения является государственной, то не нужно ее запасы считать сверхнормативными, регламентировать их формирование финансовыми банковскими рычагами.

Вступаясь с нынешнего года в силу Закон о государственном предприятии (объединении) изменяет сам принцип формирования хозяйственных связей при разработке плана материально-технического обеспечения. Так, в отличие от существующей системы централизованно будет планироваться лишь та часть ресурсов, которая необходима для выполнения государственных заказов. Остальную же часть ресурсов, необходимых на выполнение плана, потребители будут вымывать либо самостоятельно, либо по их желанию через организации Госснаб. Причем в этих условиях заказ потребителя является обязательным для исполнения изготовителем. Тем самым пресловутый «диктат» поставщика теряет свою силу.

Даже в искушенному в снабженческих делах человеку из сказанного становится понятно, что меняются не только формы и методы работы, но и даже терминология: «снабжение» заменено «обеспечением», «сбыть», «доставить», «выделить» постепенно преобразовываются в «купить», «продать».

По-новому стали пониматься прямые хозяйственные связи, устанавливаемые ныне без каких-либо промежуточных инстанций и дающие возможность покупателю и изготовителю решать необходимые вопросы самим. И может возникнуть вопрос: если такая форма обеспечения будет разрабатываться и дальше, чем же будет заниматься Госснаб? Совершенно ясно проглядываются новые аспекты деятельности системы. Она станет, скорее всего, играть роль коммерсанта, посредника между производителем и потребителем.

Первостепенное значение в новых условиях хозяйствования придает развитию прямых длительных хозяйственных связей. В настоящее время по этой прогрессивной форме обеспечения свыше 300 предприятий и объединений союзных и союзно-республиканских министерств и ведомств получают десятки наименований продукции на общую сумму, превышающую 170 миллионов рублей.

Слово начальнику технического управления Илье Давыдову.

Представляем собеседника: ДАВЫДОВ Илья Павлович, образование — высшее, инженер-механик, работал рабочим — наладчиком, инженером, старшим инженером, начальником отдела и управления Госснаб республики, член КПСС с 1974 года.

Госснаб республики хоть и приняты меры по сохранению без изменения сложившихся на протяжении десятилетия лет между потребителями и поставщиками стабильных прямых хозяйственных связей, однако дальнейшему широкому развитию этой формы обеспечения ресурсами в незначительной степени мешают отсутствие в снабженческих организациях преимущественного права решения о привлечении потребителей к поставкам. И немалые помехи в это дело вносит министерства, которые в течение года производят неоправданно большое количество изменений в планах материально-технического обеспечения своих предприятий и организаций. В первую очередь, это относится к Министроу Грузинской ССР, Госгазотресту и другим строительным ведомствам республики.

Принимаются меры для широкого развития комплексного снабжения потребителей. На эту форму обеспечения переведены 118 предприятий и организаций республики. Считали бы необходимым резко поднять эффективность этой формы снабжения. Следовало бы усилить работу с потребителем и, переведенными на комплексное снабжение, в части передачи Госснабу страховых запасов и оборотных средств, необходимых для создания неснижаемого ассортиментного запаса.

Знакомиться с сегодняшней деятельностью Госснаб республики и понимаешь: в том, что он идет в ногу с требованиями дня, — первостепенная заслуга коммунистов. Во всем они задают тон, всегда в поиске резервов улучшения работы, экспериментируют, смело берутся за внедрение новинки. Взять хотя бы такой факт: в минувшем году при Госснабе было создано 35 кооперативов. Все они ориентированы на выпуск продукции из вторичных отходов, на использование амортизированного оборудования и т. д.

А руководит этим делом первый заместитель председателя Государственного комитета Грузинской ССР по материально-техническому снабжению Гиви Абдушелишвили.

Представляем собеседника: АБДУШЕЛИШВИЛИ Гиви Зурабович, образование — высшее, окончил факультет автоматики и вычислительной техники, ГПИ имени В. И. Ленина. Начал трудовую деятельность в проектно-институте, затем работал в комсомольских, советских и партийных организациях. Кандидат технических наук. Член КПСС с 1967 года.

Проводимая перестройка системы управления народным хозяйством касается и многих проблем рационального использования материалов. Так, с нынешнего года задания по экономии материальных и топливно-энергетических ресурсов вышестоящими органами не устанавливаются. При этом подходе министерствам и предприятиям предоставляется абсолютная в этом плане самостоятельность. Исходить при этом они должны из того положения, что экономия должна стать основным источником потребности в дополнительных ресурсах. А это предполагает усиление режима ресурсосбережения.

В связи с этими тенденциями мы в области эффективного хозяйствования все больше внимания придаем такому показателю, как материальность национального дохода. Именно это является, на наш взгляд, основным и важнейшим критерием оценки работы по экономии.

Вот почему при разработке материальных балансов и составлении планов распределения продукции структуры подразделений Госснаб исходят из необходимости обеспечения наиболее полной экономики сырья и материалов.

Опыт начального этапа перестройки учит, что успех приходит быстрее там, — говорит секретарь партбюро центрального аппарата Госснаб республики Александр Парулава, — где коммунисты умело развивают трудовую и политическую активность людей, постоянно держат руку на пульсе общественного мнения, сверяют с ним свои шаги. В этом мы каждый раз убеждаемся, анализируя итоги заслушивания отчетов коммунистов о выполнении ими уставных обязанностей и расхождения их партийных характеристик.

Успех дела перестройки, как известно, в решающей мере зависит от того, насколько глубоко воспринимают необ-

службная деятельность аттестуемых, их поведение в быту, личные качества, морально-нравственный облик полностью соответствуют требованиям Устава Коммунистической партии Советского Союза.

Вместе с тем в их адрес высказывались разного рода замечания и пожелания, которые нашли отражение в уточненных характеристиках. Через определенное время мы вновь возвратимся к их отчетам и посмотрим, устранены или нет отмеченные недостатки.

Представляем собеседника: ПАРУЛАВА Александр Андреевич, образование — высшее, экономист. Работал на заводе, находился на партийной и хозяйственной работе. Член КПСС с 1966 года.

Развивающаяся демократичность процесса материально-технического обеспечения убеждает нас и в необходимости координации усилий первичной партийной организации центрального аппарата комитета с первичными парторганизациями его структурных подразделений, территориально удаленных друг от друга. Самой убедительной, на наш взгляд, формой таких взаимоотношений является совет секретарей первичных и совещательный орган при партбюро комитета. С одной стороны, это источник информации друг о друге, о происходящем в коллективах процессах. С другой — инструмент выработки единой тактики действий, институт апробации новых коллективных идей и предложений. Именно коллективных, и именно новых.

Мы намерены, в частности, систематически обсуждать информацию секретарей первичных партийных организаций о ходе заслушивания отчетов коммунистов, что дает возможность воссоздания негладкой картины работы кадров системы и качественного ее состава. Опыт работы и анализ, проводимый партийным бюро, дает направления для дальнейшего улучшения эффективности партийной аттестации.

Я на этом потому заостряю внимание, что в новых условиях особенно нетерпимы, особенно вредны индифферентные настроения. А они, к сожалению, живучи. Сколько еще в коллективах таких членов партии, которые до сих пор предпочитают не вмешиваться в ход событий, продолжают кивать по сторонам и ждать помощи даже тогда, когда требуются лишь небольшие усилия. Подобная позиция никогда не годится. Она должна быть бескомпромиссно преодолена. И здесь нам нужны согласованные, концентрированные усилия. Нужна твердость со стороны каждой первичной партийной организации системы. В единстве действий — залог успеха.

Успех дела перестройки, как известно, в решающей мере зависит от того, насколько глубоко воспринимают необ-

Опыт начального этапа перестройки учит, что успех приходит быстрее там, — говорит секретарь партбюро центрального аппарата Госснаб республики Александр Парулава, — где коммунисты умело развивают трудовую и политическую активность людей, постоянно держат руку на пульсе общественного мнения, сверяют с ним свои шаги. В этом мы каждый раз убеждаемся, анализируя итоги заслушивания отчетов коммунистов о выполнении ими уставных обязанностей и расхождения их партийных характеристик.

Вот почему при разработке материальных балансов и составлении планов распределения продукции структуры подразделений Госснаб исходят из необходимости обеспечения наиболее полной экономики сырья и материалов.



Слова о виноградарском совхозе «Варцихе» перешагнула пределы республики. Одно из лучших хозяйств Маяковского района на 307 гектарах возделывает знаменитые сорта лозы.

В эти дни механизаторы заняты внесением на плантации минеральных удобрений, междурядной обработкой, культивацией, комбинированным лечением лозы.

На снимке: один из лучших механизаторов Варцихского виноградарского совхоза Маяковского района Важден Джанелидзе.

Фото Г. Герсалия. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМА).

К XIX ВСЕСОЮЗНОЙ ПАРТИЙНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

Бесчисленные заявления и обращения не удовлетворены. Но всегда ли претензии их авторов обоснованны?

Развитие демократических начал в нашей жизни всколыхнуло людей, сделало их социально активными и в то же время более социально защищенными. Мы учимся отстаивать свои интересы, невзирая, как говорится, на лица, учимся в действительности пользоваться своими правами, гарантированными Конституцией. И коль скоро не согласны с тем, как решился наш вопрос в той или иной инстанции, имеем полное право обратиться выше, добиваясь социальной справедливости.

В этих условиях для партийных организаций, куда также поступают жалобы и заявления трудящихся, возникает настоятельная необходимость научиться действовать с учетом нарастающей общественной активности, резкого, как сказано в Тезисах ЦК КПСС к XIX Всесоюзной партийной конференции, повышения общего тона политической жизни страны; подходить ко всем вопросам с политических позиций и решать их политическими средствами. Это — одна из важных задач, стоящих сегодня перед партийными организациями. Она предполагает умение владеть ситуацией, не сглаживать острых углов в работе с людьми. Именно с этих позиций следует подходить к разбору заявлений и жалоб, которые неоднократно рассматривались на различных уровнях и не были удовлетворены.

Всегда ли авторы их действительно правы в своих претензиях? Здесь не может быть однозначного ответа, ибо сильна еще бюрократическая машина, лихо крутится в ней маховик пренебрежения интересами людей, не ищет подход к их просьбам, как к чему-то второстепенному, на фоне глобальных государственных задач. Поэтому каж-

дкий отдельный случай требует индивидуального подхода, тщательного разбора. Однако демократизация вызывает к жизни не только положительные процессы социальной активности, но и такую «социальную настырность», когда гласность воспринимается некоторыми людьми как возможность удовлетворить свои амбиции, отстоять интересы, идущие вразрез с законом и интересами общества, сместить его нравственные ориентиры. Такого рода жалобы пишут с особым упорством, создавая вокруг себя ореол борцов за справедливость, предпринимая различные демарши с целью вызвать определенный общественный резонанс.

Как предупредить негативные влияния подобного рода действий, осмысливать события не как фактум, а влиять на их развитие, вести людей за собой, помогая выработать правильные оценки ситуации, особенно в тех случаях, когда речь идет о коммунистах? Ведь формируя свое отношение к перестройке, трудящиеся в первую очередь смотрят на членов партии, которые живут и работают рядом с ними. Решая эту задачу, в приемной ЦК КП Грузии изыскивали новую форму работы с авто-

рами писем, выражающих постоянное недовольство разбором их жалоб, — «День гласного ответа». Он был проведен в сиктарской средней школе Тервольского района в виде неоднократных обращений к бывшему директору Тины Кахидзе в республиканские и союзные партийные органы, редакции местных и центральных газет.

Ответ Т. Кахидзе был дан не в тиши служебных кабинетов, но в адресованных ей официальных документах, но гласно, в присутствии всего коллектива школы, первого секретаря Тервольского РК КП Грузии Р. Мхидзе. Для того, чтобы читателю была ясна суть конфликта, изложена его коротко.

исход должен послужить суровым уроком для всех, в том числе, в первую очередь, для директора школы, которую райком партии считал целесообразным от этой должности отстранить и, объявив выговор, оставить в качестве преподавателя. Основанием для такого решения райкома послужили долгая работа Т. Кахидзе на ниве просвещения, ее более чем сорокалетний директорский и партийный стаж. И что же? Т. Кахидзе решила, что как раз в силу этих обстоятельств ее должны были оставить директором школы.

Оценка такой половинчатой реакции райкома партии была дана на страницах нашей газеты в статье «Что делается в райкоме партии от ЦП до ЦП». Сглаживают его последствия, опубликованной в январе нынешнего года. И вот результат — не согласившись с решением райкома, Тина Кахидзе бросила на стол секретаря свой партийный билет, заявив, что не берет его до тех пор, пока решение не будет изменено.

Начиная с апреля 1987 года, Т. Кахидзе пишет жалобы на руководство райкома партии по поводу освобождения от должности директора школы — во все республиканские и союзные партийные органы, местные и центральные газеты, однако получаемые ответы не удовлетворяют ее. Школа же продолжала обсуждать теперь уже действия Кахидзе, что, естественно, не способствовало нормальной работе учительского коллектива. Да разве только школа? Кругами по воде расходились разговоры и пересуды по селу, району, анализировались и сами заявления Т. Кахидзе и ответы на них, результаты поездок в Тбилиси и так далее... Партия билет же, ставший ненужным атрибутом партийной принадлежности, все это время находился в райкоме партии.

Нелицеприятный разговор состоялся в процессе «Дня гласного ответа», немало горьких, но справедливых слов довелось услышать Тине Кахидзе в свой адрес, но этот раз высказались не в кулуарах — гласно, открыто. Выступления учителям давались нелегко: пришлось вновь вспомнить все пережитое год назад, с партийной, принципиальной и в то же время зрелой оценкой позиции, занятой бывшим директором школы, коммунистом Т. Кахидзе, тем и не сумевшая за это время понять, что умение правильно решать социальные вопросы, создавать в коллективе здоровую атмосферу, направленную на творческий поиск, — непреходящий критерий политической и деловой зрелости любого руководителя. Соответствует ли этим требованиям Кахидзе, по требованию утверждающая, что убийство произошло не на территории школы, во внеучебное время, следовательно, она за него ответственности не несет? Райком дал ответ на этот вопрос. Надо думать, что соответствующую принципиальную и партийную оценку получат, наконец, и тот факт, что коммунист Т. Кахидзе оставила в райкоме свой партийный билет.

— Думаю, что выражу мнение всего коллектива школы, — сказала на «Дне гласного ответа» Магули Абжанидзе, секретарь первичной партийной организации школы, — что подобный разговор всем нам был очень нужен. Он помог очиститься от насловий, разговоров, пересудов, сделать шаг на пути к здоровой моральной атмосфере, а значит, и плодотворной работе.

...Готовясь к XIX партийной конференции, мы вновь и вновь задумываемся о дальнейших путях перестройки, демократизации общества, утверждения в нем атмосферы гласности. Оно происходит в преодолении инертности мышления, его стереотипности, гражданской пассивности, неумения да и нежелания открыто высказывать свою точку зрения, отстаивать ее — в преодолении трудного наследия времен застоя. С этой точки зрения «День гласного ответа», наряду с другими методами работы, призван сыграть определенную роль: он дает возможность поддерживать более тесный контакт с людьми, советоваться с ними, выверять правильность взятого курса, то есть развешать одну из важных сторон партийной работы. Более того, такие встречи в трудовом коллективе способствуют воспитанию гражданской активности и мужества, ибо, как показал разговор в сиктарской средней школе, возвращение к правде, откровенности, открытости дается нелегко. Через преодоление себя.

Светлана МАРТЫНЮК.

ЗАСЕДАНИЕ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

МОСКВА, 28 мая. (ТАСС). Президиум Верховного Совета СССР единогласно ратифицировал сегодня Договор между Союзом Советских Социалистических Республик и Соединенными Штатами Америки о ликвидации

их ракет средней дальности и меньшей дальности, подписанный в Вашингтоне 8 декабря 1987 года.

Заседание Президиума Верховного Совета СССР транслировалось по Советскому телевидению.

Пульс планеты

СЕНАТ ОДОБРИЛ ДОГОВОР ПО РСМД

ВАШИНГТОН, 28 мая. (ТАСС). Сенат конгресса США подавляющим большинством голосов — 93 против 5 — в пятницу поздно вечером одобрил резолюцию о ратификации советско-американского Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности.

Объявление об этом было встречено в зале бурными и продолжительными аплодисментами. В соответствии с Договором, который может стать важным первым шагом на пути к разоружению, подклад уничтожению целей класса ядерного оружия США и СССР.

Белый дом распространил заявление президента Рейгана, в котором, в частности, говорится: «Этот весьма удачный договор, который может стать важным первым шагом на пути к разоружению, подклад уничтожению целей класса ядерного оружия США и СССР.

ИРАН — ИРАК: ИДУТ БОИ

БАГДАД, 28 мая. (ТАСС). В прошедшие сутки вдоль линии фронта продолжались артиллерийские перестрелки. В ходе боевых действий на всех участках фронта, со стороны иракского командования Ирака, выведено из строя около 40 иракских военнослужащих, уничтожено несколько огневых точек и складов боеприпасов противника.

Самолеты ВВС Ирана продолжают совершать активные разведывательные полеты над Персидским и Оманским заливами, а также выполнять задачи по осуществлению воздушного прикрытия находящихся в море на патрулировании боевых кораблей.

НИКОСИЯ, 28 мая. (ТАСС). По сообщению агентства ИРНА, в пятницу в воздушном бою над Персидским заливом сбит

● МЫ — ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТЫ

ВСТРЕЧИ ПРОДОЛЖАЮТСЯ, ДРУЖБА КРЕПНЕТ

Всего несколько месяцев прошло с тех пор, как томичи радужно принимали посланцев Грузии на своей земле. И вот снова встреча с друзьями: завтра в Грузии торжественно откроются Дни культуры Томской области в Грузинской ССР.

Все готово к встрече, с нетерпением ждут гостей в Тбилиси и других регионах республики. Концерты, встречи с трудовыми коллективами, знакомство с достопримечательностями земли грузинской, личное общение и дальнейшее обсуждение будущих творческих контактов — все это ожидает участников Дней.

В Тбилиси уже прибыли члены томской делегации. Наши корреспонденты встретились с некоторыми из них, а также с теми, кто недавно представлял Грузию в Томске, и попросили их рассказать о предстоящем событии.

Борис КАРДАШОВ, заведующий отделом культурно-воспитательной работы Томского областного совета профсоюзов:

— Мы очень рады этой встрече. Томичан с Грузией связывают разнообразные творческие контакты, начало которым было положено в Дни культуры нашей республики в Томске.

Когда мы составляли программу Дней, по возможности выбрали те творческие коллективы, которые наиболее ярко представляют здесь искусство нашего края.

Надо сказать, что традиции исполнения хоровой музыки у нас имеют древние корни. Преподаватели, студенты, аспиранты Томского государственного университета — участники хоровой капеллы — выступают перед грузинскими зрителями с лучшими своими произведениями. Коллектив этот известен у нас в стране. Он — лауреат премии Ленинского комсомола, а после выступления в Грузии примет участие в Международном конкурсе хоровых капелл в Претории.

Думаю, и особый интерес вызовет и самобытный ансамбль старинной музыки «Камарата». Его исполнители — это энтузиасты, увлеченные, разносторонне одаренные музыканты. Собранные по группам лучшие образцы фольклорной культуры они представляют в виде небольших композиций, где с исторической достоверностью восстановлены обрядовые традиции, народные костюмы и инструменты.

Большую интересную программу для участия в Днях культуры подготовил и хор русской песни, организованный при Томском инструментальном заводе. Грузинские слушатели смогут познакомиться не только с богатством народных

искусств. Думаю, что одинаково радостным будет этот день — 1 июня — и для нас и для наших друзей. Сделаем все для того, чтобы здесь они чувствовали себя как дома. С утра мы поздравим их с Good morning, а вечером дадим совместный концерт во Дворце культуры.

От всей души надеюсь на то, что наша дружба, зародившаяся в далекой Сибири, станет в солнечной Грузии еще крепче.

Монсей МУЧНИК, директор Томской филармонии:

— У нашего города, его людей давние традиции в общении с выдающимися мастерами грузинского искусства. Томичи помнят, как после триумфальных гастролей в Англии к нам приехал академический театр им. Ш. Руставели. Более сорока тысяч зрителей побывали в те дни на спектаклях этого известного драматического коллектива. Незабываемые впечатления остались и от творческих встреч с ведущими артистами театра, большими мастерами сцены.

Блестящий успех имело в Томске и выступление Государственного заслуженного академического ансамбля народного танца Грузии. Недавно закончили гастроли другого прославленного коллектива — Государственного заслуженного ансамбля народной песни и танца «Рустави». С его интересной программой познакомиться не только жители Томска, но и многочисленные труженики нашей области. Ко-

нечно, самым крупным, значительным событием в летописи дружбы Грузии и Томска стали Дни культуры Грузинской ССР, которые прошли в Томске в конце прошлого года. Можно сказать, что был открыт своеобразный мост дружбы. Трудно перечислить имена всех «звезд» музыкального искусства, которые в те дни озарили культурную жизнь нашего города. Глубокий след оставило исполнительское мастерство солистов Тбилисского академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили.

Многое, очень много встреч навсегда останутся в памяти томичей. Вот и мы решили сделать тбилисским слушателем своеобразный подарок: симфонический оркестр Томской филармонии на открытии Дней культуры Томской области исполнит бессмертную музыку З. Палиашвили из оперы «Даиси». Вообще же произведения грузинских композиторов — составят основу программы симфонического оркестра на нынешних концертах в Тбилиси.

Олег БАШЛЫКОВ, солист ансамбля русских народных инструментов Томской филармонии:

— Организация подобных мероприятий становится хорошей традицией. Я вспоминаю недавнюю встречу с нашими добрыми друзьями — грузинскими артистами, общественными деятелями республики, побывавшими в Томске в конце прошлого года. Сколько удовольствия и радостных минут доставили они томичам! Возьмем хотя бы выступления

ансамбля «Иверия», на всех концертах которого был полнейший аншлаг. Или солисты — певцы Тамара Гвердцители, проникнутые высокой гражданственностью, безграничной и преданной любовью к родному краю... Надеюсь, что выступления наших коллективов, прибывших на Дни культуры Томской области в Грузию, придут по душе грузинским ценителям музыкального искусства.

Что я жду от нынешнего праздника? Многого, но прежде всего думаю, что он еще больше сплотит наши народы, укрепит их дружбу.

Несколько слов об ансамбле русских народных инструментов. Он существует уже одиннадцать лет. Сегодня в его составе — шесть человек. Программа, с которой приехал ансамбль, не ограничивается исполнением народных мелодий. Мы будем сопровождать и выступления хореографического ансамбля «Юность» Томского областного научно-методического центра. Его художественный руководитель — заслуженный работник культуры РСФСР Валентина Петриева. Этот коллектив привез в Грузию восемь номеров различного жанра. Вместе они составляют красочное, интересное представление.

Тамара ГВЕРДЦИТЕЛИ, лауреат премии Ленинского комсомола, солистка эстрадно-симфонического оркестра Гостелерадио Грузии:

— Очень мне ужасно, что в этот раз мне не удастся встретиться с томичами, с которыми мы

навязываем дружбу. Дело в том, что я уезжаю, в Болгарию, где буду представлять нашу республику на международном фестивале эстрадной песни «Золотой Орфей». Но наверняка неделю тот день, когда я снова побываю в Томске — жители «теплого сибирского города» пригласили меня на гастроли.

Декабрь прошлого года не забываем для меня — мужественные, добрые, эмоциональные люди, которые прекрасно организовали встречу с грузинскими артистами. Весь город жил Днями Грузии, и это чувствовалось постоянно, а не только во время концертов.

Особенно запомнилась мне встреча, которую устроили нам труженики Томского лампового завода. Мне показали, как работает предприятие, я познакомилась со многими его труженниками. И — странное дело, не покидала мысль о том, что я знакома с ними уже давно.

Хотелось бы еще больше укрепить наши контакты. С большой радостью буду ждать новых встреч, которые, кроме радости общения с томичами, станут для всех нас активным стимулом для творческого поиска. А пока могу лишь сказать: «Доброе пожелание в Грузию, дорогие друзья!»

На сцене в х.к.х. коллектив хора «Юность» ансамбля «Юность» Томского областного научно-методического центра исполняют песни — представители тбилисского камвольного — суконного комбината «Сабчота Сакартвело»: секретарь партийной организации Михаил Бахтадзе и заместитель директора комбината Гиви Кочадзе: первые интервью у участников ансамбля русских народных инструментов Томской филармонии.

Фото Юрия КАЦИТАДЗЕ.

ОРГАН ГОСУДАРСТВЕННОГО ТАМОЖЕННОГО КОНТРОЛЯ СССР — 70 ЛЕТ ТАМОЖНЯ — СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННАЯ

ИЗ ОКНА кабинета начальника Тбилисской таможни Гиви Муравиндзе открывается вид на летное поле столичного аэропорта. Привычные глазу силуэты авиалайнеров. Вот только тишина удивляет.

— Позово вам, — говорит Гиви Муравиндзе, — выдался спокойный часок. В другое время я побеседовал бы с вами о работе в аэропорту. Число международных авиарейсов растет. Увеличивается поток людей, грузов как отправляющихся за рубеж, так и прибывающих из других стран в нашу республику. Отсюда и возросшая ответственность работников государственного таможенного контроля за обеспечение надежной охраны политических и экономических интересов государства, денежной и кредитной системы, общественной безопасности, сохранности культурно-исторических ценностей, здоровья и жизни граждан. Так что отдыхать не приходится.

Кстати, аэропорт — не единственный объект Тбилисской таможни. Наши осуществляются досмотр грузов, прибывающих в республику из-за рубежа по железной дороге. Наша задача — поставить надежный заслон контрабанде, добиваясь неуклонного соблюдения таможенных правил.

Более двадцати пяти лет, как Гиви Муравиндзе работает в органах таможенного контроля. Начальник инспекции в Батумской таможне. В то время ее начальником был опытный Спиридон Камладзе. Он и стал учителем Гиви Муравиндзе.

Момент этот хочется подчеркнуть особенно. Дело в том, что пока у нас в стране не было таможни нигде не учат. Отсюда и важность наставничества, передачи опыта, его накопление работником. Быть может, по этой причине в органах таможенного контроля ценятся люди со стажем. А ведь нелегко дается этот стаж — умительные дежурства, большие физические и нервные нагрузки...

— Хороший таможенник должен быть образованным человеком, — говорит Гиви Муравиндзе. — Он должен обладать знаниями в самых различных областях, быть психологом. Ведь обнаружить контрабанду очень и очень нелегко.

СЕМЬДЕСЯТ лет уже действуют органы таможенного контроля в нашей стране. В декрете, подписанном Владимиром Ильичем Лениным, подчеркивалось, что таможенные учреждения являются органами Советской власти, никакие гражданские

предпринимать попытки провести в ГДР значительное количество изделий из золота. Причем, оля только bracelet ручной работы весом более 100 граммов был оценен на сумму свыше 4,5 тысячи рублей.

Увы! К главному сожалению, мы вынуждены констатировать, что значительная часть жителей нашей республики, выезжающих за рубеж, движет отнюдь не познавательный интерес, а в первую очередь стремление как можно в больших объемах отовариться в магазинах. Вот и ловят в попытках обеспечить себя соответствующими материальными средствами.

Думаем, что явление это во многом связано с тем, что промышленность нашей страны и Грузии, в частности, не может еще удовлетворить потребности в высококачественных предметах массового спроса. В то же время напористости, алчности многих жителей нашей республики, отправляющихся в турне заграничными тряпками, не может не возмущать. Их неадекватность порождает, пугает. Начнем с того, что сейчас, согласно новым правилам, советский гражданин во время зарубежной поездки может расплатиться легальными средствами, значительно большими, нежели раньше. Однако определенной категории людей и этого мало. Им бы иной увлечен воровать на корню заграничные товары. Проявляют при этом максимум изобретательства и выдумки.

Правда, подобным изобретательством опытного таможенника не проведешь. — Был у нас такой случай, — вспоминает начальник оперативного отдела Тбилисской таможни Владимир Микаелян, — насторожила нас нервозность одной из отъезжающих за рубеж женщин. Решили провести досмотр ее клади с особой тщательностью. И вот результат — нашли девять тайников.

Куда только ни додумался педагог из Сагареджо Нуну Делекшивили спрятать деньги — десятирублевки были извлечены из тубыки с губной помадой, катушки с нитками, крышки дезодоранта, фломастера, коробочки с валидолом... В целом же собралась солидная сумма денег, которые Делекшивили надеялся провезти. Но надежды эти не сбылись.

Не сбываются они и у многих других ловчликов, на пути которых встали таможенники. Владимир Микаелян рассказал нам и про две бутылки шампанского. В заводской упаковке, с нетронутой фольгой, они особого подорожия выдать не могли. Разве что уж слишком нарочито демонстрировалась владельцем. Тогда

да таможенники и просили его раскупорить бутылки. Хлопули пробки. А в каждой из них оказалось по 200 рублей. — Таможенники нелегко проведи, — продолжает Владимир Микаелян, — но специфика нашей работы такова, что часть отъезжающих остается вне дозора. Среди таких людей попадаются и ловчлики. Вот они, вернувшись из поездки, начинают рассказывать окружающим, что таможенники обманули. Небось случаи таможенники выявляют то, что должно оставаться тайным. И мы постоянно совершенствуем свою работу.

ЗДЕСЬ мы обязательно должны сказать о том, что тбилисские таможенники признают, что их работа лишена недостатков, видят их, принимают меры к устранению недочетов. В прошлом году Тбилисская таможня подверглась серьезной критике за снижение результативности в борьбе с контрабандой. Коллектив сделал из этой критики соответствующие выводы. Уже за нынешние пять месяцев общая сумма задержанной контрабанды превысила прошлой годовой результат.

— Тем не менее нам еще многое предстоит сделать для улучшения положения дел, — соглашается Гиви Муравиндзе. — С карами мы должны работать более активно. Мы уже писали выше о том, что на таможенника у нас в стране специально не учат. Для пополнения своего коллектива на Тбилисской таможне ищут людей с высшим образованием, желательно с экономическим или юридическим, знанием иностранных языков. Сейчас же принимаются молодые и со средним образованием, но с обязательным условием, что они продолжают свою учебу.

— У нас есть таможенники, которые могут передать свой опыт молодым, — продолжает Владимир Микаелян. — Прежде всего это Александр Кюрджия, Алексей Федоров, Атаиджи Горданашвили. Их наставничество и поможет воспитать молодую смену. Мы систематически анализируем работу таможни, и анализ позволяет выявлять определенные закономерности, перестроить свою деятельность на наиболее высокую эффективность. — А показывает ли анализ, какие социальные группы, не зовем это так, наиболее склонны к попыткам обойти таможенников? — Есть у нас такой расчет. Это женщины — педагоги и медицинские работники. — Что же, по-вашему, в первую очередь надо сделать, чтобы снизить число подобных лиц? — Улучшить. Нет, это не то

ПРАЗДНУЮТ ХИМИКИ

От работы химического комплекса во многом зависит уровень развития народного хозяйства страны. Химия определяет научно-технический прогресс практически во всех отраслях, без нее невозможно создание многих новых материалов, перспективных технологий, современных товаров народного потребления. О развитии и дальнейшей интенсификации работы химического комплекса, перестройке, проводимой в химической промышленности, говорились на торжественном собрании, посвященном профессиональному празднику работников отрасли — Дню химика. Оно состоялось 27 мая в Москве.

В президиум — секретарь ЦК КПСС О. Д. Бакланов, заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель бюро Совета Министров СССР по химико-лесному комплексу В. К. Гусев, заведующий Отделом химической промышленности ЦК КПСС В. Г. Афонин, руководители ряда министерств и ведомств, ученые, переводчики производств, представители общественности столицы.

С докладом выступил министр медицинской и микробиологической промышленности СССР В. А. Быков. (ТАСС).

«ПАРТИЙНОЕ СЛОВО» № 10

Журнал открывается материалом «Если ты хороший работник...», опубликованном под рубрикой «Навстречу XIX Всесоюзной партокфе-ривации». Автор публикации — бригадир научно-производственного объединения «Аналитрибор» Иван Шаркин рассказывает о все растущей инициативе рабочего коллектива в решении проблем, стоящих перед ним.

«Раздумья о перестройке» — подборка, в которой читатели делятся своими мыслями о революционном преобразовании нашего общества. «Планирование должно быть реальным» — на эту тему беседуют заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель Госплана республики Омар Вардзелашвили и научный обозреватель журнала профессор Омар Кешелашвили. Немало интересных можно почерпнуть и в корреспонденции начальника отдела организации труда и зарплаты тбилисского камвольного — суконного комбината «Сабчота Сакартвело» Нателы Кевеладзе. Об эстетическом воспитании студентов Тбилисского университета рассказывает в своей статье доцент кафедры истории КПСС Бакур Бакурадзе. (ГУЗИНФОРМ).

«НЕ ЗНАЛ, НЕ ЗНАЮ И НЕ ХОЧУ ЗНАТЬ...»

Под таким заголовком в газете «Коммунист» опубликована корреспонденция, которую мы предлагаем сегодня вниманию читателей.

«Читатель, видимо, помнит опубликованную в нашей газете под рубрикой «Осторожно, антисоветчина!» статью «Вопрос «Коммунисту». Она касалась некоего Бориса Какубуа, осужденного вместе с шестью сотрудниками совхоза «Тихорецк» за хищение государственного имущества в особо крупных размерах.

Вниманию в статье заострилось на том, что человека, отбывающего наказание за хищение государственного имущества, не знаком даже зочно. Ни я, ни мои близкие никогда не передавали ему никакие бумаги или обращения, связанные с моим делом, и о помощи тоже не просили. Знаю только, что он — сын выдающегося грузинского писателя, но с ним самим не знаком, не знаю, какую он ведет деятельность или какие взгляды имеет на жизнь, и не имею желания интересоваться этим, поскольку видел его один раз, когда он выступал по Всесоюзному телевидению и извинялся за свои ошибочные действия. Должен сказать, что об этом человеке у меня сложилось очень плохое впечатление и, естественно, в его защите не нуждаюсь...»

Во втором заявлении, датированном 19 апреля нынешнего года, Б. Какубуа отмечает: «Знакомился со сборником документов, куда включены якобы написанное мной «Обращение к грузинскому народу». Повторяю, что с Знакомом Гамсахурдия я не знаком и никогда не встречался с ним. Никогда не передавал ему какой-либо бумаги, не писал «Обращения к грузинскому народу...». Не считал нужным искать поддержку у каких-либо группировок или тех лиц, какими являлись Гамсахурдия и другие отщепенцы, которые без моего ведома и согласия пишут какие-то обращения, сплетают мои имя. Мне не нужны их помощи, и не хочу, чтобы они проносили и склоняли мое имя в пользу своих дел. Повторяю: не знаю и не хочу знать их...»

Такое отношение Б. Какубуа к З. Гамсахурдия и к другим группам, которые пытаются воспользоваться моим именем, не знаю и не хочу знать их...»

Такого отношения Б. Какубуа к З. Гамсахурдия и к другим группам, которые пытаются воспользоваться моим именем, не знаю и не хочу знать их...»

Что касается пересмотра дела Б. Какубуа, как уже было сказано выше, его в настоящее время детально изучаем и примем соответствующее закону решение.

«КОМУНИСТИ», 28 мая.



воскресная панорама

НОВОСТИ
СОБЫТИЯ
ФАКТЫ

День «Друг памятника» — начало пути

Мостами времен, прочными, нерасторжимыми узлами, связывающими между собой поколения людей, называют памятники старины. Они всегда занимали особое место в духовной сокровищнице нации.

В Грузии, на небольшой территории которой уцелело до 12 тысяч памятников истории, культуры и природы, в первой среди советских республик были созданы в трудные послевоенные годы научно-реставрационные мастерские, а затем Общество по охране памятников. Но целенаправленная работа по охране памятников старины стала после создания в стране Главного научно-производственного управления по охране и использованию памятников истории, культуры и природы при Совете Министров Грузинской ССР.

Неудивительно поэтому, что решением правительства республики учрежден день «Друг памятника».

Начало пути нового праздника пришлось в этом году на 28 и 29 мая. Но по существу он начался задолго до этого, 700 студентов Тбилисского государственного университета, Грузинского политехнического института им. В. И. Ленина, Тбилисского государственного педагогического института им. А. С. Пушкина с первых чисел мая работали на памятниках Давидгарежа, Сабуе, храмах Мачхаки, Казети, Парцхи, Питарати, святой Нины в Бодбе, в комплексе Надарбази в Гурджами, на памятниках Душети, Казбегского, Марнеульского, Тетрицкаройского районов. С ранней весны на памятники республики систематически стали выходить учащиеся профтехобразования.

ТБИЛИСИ. 28 мая с утра потянулись к седьмому району города — крепости Нарикала — сотни тбилисцев — молодых представителей разных организаций и предприятий.

В этот день тбилисцы работали и над благоустройством территории Музея народного зодчества и была в окрестностях Черепашьего озера. А в целом в республике многочисленными дружинами памятников в течение дня приводили в порядок окрестности, начинали с книжной палочки создавали здесь свою культуру, Кодорское ущелье изобилует и памятниками античной эпохи и средневековья.

СУХУМИ. В седую даль веков удалось заглянуть абхазским и грузинским археологам. К числу уникальных находок относится памятник древнейшей культуры Кодорского ущелья. Многолетним исследованием и ученых установлено, что в ущелье и его окрестностях, начиная с книжной палочки создавали здесь свою культуру, Кодорское ущелье изобилует и памятниками античной эпохи и средневековья.

28 мая друзья памятника работали вместе с археологами, помогли им «открыть» еще один культурный слой археологического памятника.

БАТУМИ. День «Друг памятника» — факт примечательный. Грузия, можно сказать, является зачинателем дела возрождения и охраны памятников древности — так прокомментировал проведение дня «Друг памятника» директор Батумского научно-исследовательского института АН ГССР имени Н. Бардзенишвили член-корреспондент АН республики Давид Хахуашвили.

Мероприятия, посвященные этому празднику, проводятся в различных районах республики.

СПОРТ

КУБОК — У «МЕТАЛЛИСТА»

Впервые в истории советского футбола обладателем Кубка СССР стал херковский «Металлист». Выиграв в упорной борьбе финальный матч у московских торпедовцев со счетом 2:0, херковчане завоевали почетный трофей. У победителей отличился Аджов. В первом тайме он сумел четким реализовывать одиннадцатиметровый, а во втором, с его прекрасной подачи, гол забил Баранов.

ТУРНИРНАЯ ОРБИТА

ТЕННИС. Еще одну победу в открытом чемпионате Франции одержала советская теннисистка Наталья Зверева. Она выиграла у американки Мелисы Гарни — 6:0, 6:4.

БОКС. В городе Джексонвиле (штат Флорида) проведена встреча американских и советских боксеров-тяжеловесов. Победил гости — 7:2.

БАСКЕТБОЛ. Сборная СССР выступает в международном турнире, проходящем в западногерманском городе Дортмунде. Она одержала вторую победу. На этот раз над командой Франции — 105:75.

Редактор Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ.

ПОСЛЕСЛОВИЕ К СОБЫТИЮ

«ЯРКОЕ СОБЫТИЕ В ТЕАТРАЛЬНОМ СЕЗОНЕ ПАРИЖА»

Как хорошо помнят читатели, с середины марта во Франции в течение месяца проходил гастроль Государственного заслуженного ансамбля народного танца Грузии под руководством народной артистки СССР Нино Рамшвили и народного артиста Грузинской ССР Тенгиза Сухишвили. Выступление советских артистов имело большой успех и широкий резонанс.

На днях на имя руководства республики пришло письмо посла СССР во Франции Я. П. Рябова. В нем отмечается, что ансамбль произвел яркое впечатление, продемонстрировал богатство грузинского фольклора и выдающееся искусство артистов.

Весьма удачным явилось, говорится в письме, включение в число выступавших группы детей, которые неизменно вызвали у зрителей бурные аплодисменты. Руководство и все члены коллектива проявили себя не только как опытные артисты, но и выгодно отличились подлинностью и дисциплиной, умением работать в заграничных условиях и, в частности, со средствами массовой информации Франции. Количество публикаций в печати и выступлений по телевидению было большим, и практически без исключения все они были положительными. В целом можно сказать,

что гастроль была ярким событием в театральном сезоне Парижа.

Успех этот, пишет посол, хотелось бы развить дальнейшими выступлениями коллектива во Франции, не допуская значительного перерыва в гастрольях, как это было в прошлом. В связи с этим посольство поддерживает предложение о новых гастрольных ансамблях во Франции в конце 1989 — начале 1990 годов, переданных французским импресарио А. Сарфати, который показал себя опытным организатором и проявил должную заботу о наших артистах и детях.

(ГУЗИНФОРМ).



Воскресная панорама



Весна — радостная пора для ребят. В школах прозвучали последние звонки, наступают экзаменационные хлопоты. А дошколята скоро распрощаются с детским садом.



На сцене перед выступлением надо привести себя в порядок, на утреннике «Веселых стартов» победителям вручаются призы, художественная композиция «Цветок».

Фото Валерия Атабекова.

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

И ВНОВЬ ПРЕМЬЕРА...

Чуть больше месяца назад тбилисцы стали свидетелями рождения доброго эксперимента — нового театра оперы и балета. Первое представление нового театра прошло с большим успехом. Любители музыки получили возможность услышать в концертном исполнении отрывки из редких исполняемых сочинений мировой оперной классики, познакомиться с новыми балетами. Зрителям в основном были предложены произведения, которые не идут на сцене главного музыкального театра республики.

Театр не имеет постоянного труппы, но с ним сотрудничают лучшие музыканты республики. Кстати, отныне он будет называться Экспериментальный камерный театр оперы и балета.

На днях он вновь пригласил зрителей на премьеру. Был показан одноктный балет композитора Гурма Пашава на музыку его Второй симфонии. Эту хореографическую новеллу из жизни современной молодежи составил заслуженный артист республики Нугзар Махатали. В день премьеры в спектакле солировали народная артистка Грузии Натела Аробадзе, заслуженный артист республики Сергей Терещенко, артист балета Валерий Мавзин. Были показаны также балетные номера на музыку Мендель-

СТИХИЯ И ЛЮДИ

ГУСТИЛИСЬ ТУЧИ НАД ЛОЗАМИ...

1.600 ракет, выпущенных противорадовой службой республики, предотвратили 27 мая град в районах Кахети. А вот в Южной Грузии в тот же вечер стихия на больших площадях повредила посевы различных сельскохозяйственных культур. В Ахалцихском районе, например, град, длившийся 25 минут, нанес ущерб садам, огородам, озимым колосовым и одолетним кормовым культурам в Саирском, Цруктском, Перском, Миндазевском совхозах. Размеры урона уточняются.

Накануне ливневые дожди, ураганные ветры повредили в Кизил-Аджиломском совхозе Марнеульского района картофельные поля на площади 320 гектаров, пострадали также озимые поля района. Тогда же «досталось» и сельскохозяйственным культурам хозяйств Бонинского, Тетрицкаройского, других южных и восточных районов.

В эти дни прибавилось забот и плодоводов Картлинской долины. Они ведут восстановительные работы в садах, где в начале весны заморозки приостановили вегетацию насаждений. Только в Горьском районе пострадали косточковые деревья в 12 хозяйствах на площади 723 гектара.

Как известно, противорадовая служба, незамедлительно вступив в работу в 12 часов 28 мая в Сагаредо. В ближайшие дни в Кахети вновь ожидается натиск стихии.

(ТАСС).

(ГУЗИНФОРМ).

ГАСТРОЛИ

ТОЛЬКО ШЕКСПИР

В Москве начал турне, которое затем продолжится в Японии, Греции, Италии, один из ведущих английских сценических коллективов — Национальный театр Веллингтон. Его гастроль открылась в здании МХАТа, в проезде Художественного театра.

Только Шекспир значится на афише. Три пьесы великого драматурга — «Цимбелли», «Зимняя сказка» и «Буря» поставлены театром как единое целое.

— Совсем недавно их премьеры состоялась в Лондоне, а теперь нашу новую

работу предстоит оценить советским зрителям, — сказал директор и художественный руководитель театра Питер Холл. — Нам известно, что в СССР существует богатая традиция постановок Шекспира. Сам я видел спектакль «Ричард III» в исполнении актеров Тбилисского академического драматического театра имени Ш. Руставели, фильм «Гамлет» с Иннокентием Смоктуновским, в главной роли. И сейчас надеюсь побывать в нескольких шекспировских спектаклях моих советских коллег.

(ТАСС).

(ГУЗИНФОРМ).

АФИША ДНЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

на 29 мая
МОСКВА
ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ.
9.15 — Ритмическая гимнастика.
10.00 — «Старик и город». Документальный фильм. 10.20 — Спортлото. 10.30 — Будильник. 11.00 — Сказка Советскому Союзу. 12.00 — «Утренняя почта». 12.30 — «Диалог с миром». Об встречах представителей американской ассоциации ораторского искусства с советской молодежью. 13.30 — Музыкальный микс. 14.00 — «Славский микс». 15.25 — Любителям классической музыки. 16.30 — Научно-популярный телефильм «Жизнь на Земле» (Англия). Фильм 15-й «Обещание», обещание и еще раз обещание». 17.25 — Музыкальный микс. 18.00 — Эстрадный концерт. 19.45 — Музыкальный микс. 20.50 — «Храни меня, мой талисман». Художественный фильм. 22.00 — Время. 22.40 — Футбольное обозрение. 23.10 — Концерт на прощание Д. Дж. Гершвина. Исполняет ГАСО СССР. Директор — народный артист СССР Е. Светланов. Солст. — Э. Литтон (США).
ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ.
9.15 — Наш сад. 9.50 — Портреты. М. Ю. Лермонтов. Страницы жизни и творчества. 10.50 — «Вокруг света». Кинофильм. 11.50 — Основы экономических знаний. Журнал «ТелеЭКО». 12.20 — «Звездочка». Научно-познавательный журнал для школьников. 13.15 — «На урок к учителю...» (Урок В. Ф. Шаталова). 13.45 — Научно-популярный фильм. 14.25 — Жизнь замечательных людей. Владимир Давидович Беккер. 15.00 — А. Арбузов «Победительница». Фильм-спектакль. 17.10 — Камере смотрит в мир. 18.05 — Поет и танцует «Человек». 18.35 — Документальный фильм «Терден». В ин-



Воскресная панорама

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

«ПОЮ — И ПЕСНИ ГРЕМЯТ ГРОМАМИ...»

В солнечный майский день у могилы великого ашуга Саят-Нова в самом сердце старого Тбилиси, на улице Красной, собираются многочисленные почитатели его поэзии.

Праздник роз, — так назвали его основатели — целое созвездие тифлисских писателей и общественных деятелей — Ованес Туманян, Иосиф Гришашвили, Иосиф Имедашвили, Григор Рихлидзе и многие другие в 1914 году...

Сотни ярких бутонов роз, живых букетов лугут сегодня на могилу поэта. В них — дань огромного уважения памяти великого предка, ставшего символом единения и дружбы народов Закавказья.

Более двух с половиной веков отделяют нас от эпохи, в которой жил этот песнотворец. Но, читывая сегодня в строки его стихов, убеждаешься, что не подвластны они времени, поэтому не померкли они, а, наоборот, засверкали с новой силой поэтического звучания. И как тут кстати слова Георгия Леонидзе: «Ты не умрешь, Саят-Нова, ты будешь жить тысячегодно», который написал их, обращаясь к неуязвимой памяти великого ашуга. Неуждаема поэзия Саят-Нова, как та роза — королева всех цветов, с которой ашуг часто в своей поэзии сравнивает не человеческое счастье и любовь — основы основ бытия на земле.

«Грмуний ключ» Саят-Нова, писал Николай Тихонов, еще в далекое время воспел дружбу народов Армении, Грузии, Азербайджана с одинаковым исполнительским мастерством на каманче, чонгури, сазе. Саят-Нова — поэт всего Закавказья, он в каждом его уголке «у себя дома», и везде называют его своим родным и ревностно изучают его богатейшее поэтическое наследие. И все-таки все пути поиска ученых ведут в Тбилиси, к стенам древнего Нарикала, под ножию Метехи, где до сих пор витает дух искусства «царя песен». И это вполне закономерно: Саят-Нова — далекий предок тбилисцев, здесь, в сердце Грузии, он родился и рос, и здесь (согласно одной из легенд) в схватке с иноземными захватчиками он испил горькую чашу смерти.

Каждая эпоха пережила все новых и новых поклонников «колдовства» Саят-Нова. Но тем не менее долгое время его наследие было лишено внимания исследователей. Отсутствовала государственная забота о сохранении поэтического богатства, оставленного ашугом своим потомкам, представляющим обществу и новую ценность народов Закавказья.

XX век оказался значительной вехой в исследовании творчества Саят-Нова в Грузии. В Институте грузинской литературы имени Ш. Руставели Академии наук Грузинской ССР творчество мастера ашугского искусства всегда было в центре внимания ученых. Сейчас поэтическое наследие Саят-Нова находится в поле зрения известного грузинского критика и литературоведа, изучающего грузинскую армянские литературные взаимосвязи, доктора филологических наук Бондо Арвеладзе. Вскоре выйдут в свет его книга «Саят-Нова». Ее предшествовали исследования творчества крупнейшей представительницы армянской классической литературы, среди которых Б. Арвеладзе заострил внимание на деятельности известного армянского поэта Ованеса Туманяна — страстного пропагандиста поэтического наследия Саят-Нова.

— В разное время Саят-Нова привлекал внимание видных грузинских исследователей, — рассказывает Бондо Валерианович. — Его творчеством интересовался академик Нико Марр, который восклицал: «...какие привлекательные песни он пел...», создавая межнациональные песни. Поэт-академик Георгий Леонидзе оставил немало ярких страниц о творчестве Саят-Нова, называя его «великой творческой личностью, тбилисским соловьем». Не говоря уже об Иосифе Гришашвили, издавшем в 1918 году сборник грузинских стихов «Саят-Нова» со своими комментариями. В этом же ряду я должен назвать заведующего кафедрой арменологии Тбилисского государственного университета профессора Леона Меликседбека, обогатившего в 30-х годах грузинскую науку новыми страницами о жизни и творчестве мастера ашугского искусства. И, наконец, значительный вклад в исследовании поэтического мастерства поэта внесли академик АН Грузии Александр Барамидзе, член-корреспондент АН Грузии Георгий Цицишвили.

В Тбилиси, в эпоху Саят-Нова было немало ашуга, поющих на трех и более языках. Но их имена затмили яркие лучи славы ашуга ашуга Саят-Нова, потому что строки, сложенные им, были полны достоинством и глубокого смысла. Более ста грузинских стихов написаны поэтом. Их следует изучать не только литературоведам, но и языковедам, и музыковедам. Можно с уверенностью сказать, что они найдут здесь много интересного. Ведь устное народное творчество старого Тифлиса занимает в поэзии Саят-Нова основное место, более того, задает тон всему его творчеству.

В полной мере ведут исследование творчества ашуга наши армянские и азербайджанские коллеги. И тем не менее многое еще остается не разгаданным в его биографии, не прочитано в некоторых его стихах. И нет, пожалуй, более полемичной фигуры в поэзии, чем личность Саят-Нова. И вот один из примеров: чем был вызван тот факт, что армянские песни им написаны грузинскими буквами, а азербайджанские — армянскими. Трудно дать этому объяснение, даже знакомая с его «Давтаром», который был переписан сыном поэта, жившим в Москве при дворе грузинского царевича Теймураза. Много белых пятен и в его биографии. Порой трудно отличить правду от легенды, которые слепяют вокруг Саят-Нова. Словом, многое еще предстоит открыть, исследовать творчество Саят-Нова и его эпоху...
«Пою — и песни гремят громами» — говорил о себе Саят-Нова, который в мрачное время феодализма нашел слова братства и любви, обращенные к народу.
«Не верь: — меня легко свалить, — гранитная твердь, — основа моих...», — читая на мраморной плите его могилы. Великий певец всем своим творчеством заслужил право на эти строки, сказанные «царем песен» о себе.
Джилда ИВАНИШВИЛИ.

терсах истины». 19.05 — «Мир кувольного театра». 19.55 — «Диалог с миром». 20.00 — «Диалог с миром». 20.10 — Об исполнительском искусстве. Встреча с М. Плетневим. 22.00 — Время. 22.40 — «Звезда для утки». Художественный фильм (СССР). 00.05 — Велогонка дружбы стран Балтийского моря.
ТБИЛИСИ
ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ.
9.10 — Сегодня на экранах тбилисских кинотеатров. 9.30 — Телевизионный кинозал для юношества. Программа мультфильмов. 9.40 — С добрым утром! Утренняя воскресная музыкально-развлекательная программа. 10.30 — Кинофильм. 11.00 — Хозяйственный механизм — повешта, проблема. 11.30 — Телекурс. Грузинский язык и литература. 12.00 — Если хочешь быть здоров. 12.30 — Диалог о мире (М.). 13.30 — Воскресная выставка. 13.35 — Литературный театр. Свадебная музыка (повторно). 14.45 — Спортивная передача. 15.15 — Вестник. 16.15 — Воскресная выставка. 16.30 — Кинофильм. 17.00 — Молодежное грузинское кино. Т. Бабуаши. 18.10 — Дорогами дружбы. Программа Тонского ТВ. 19.40 — Шахматная программа. 20.00 — Моабте. 20.35 — Студия «Диалог». 21.35 — Концерт. 22.00 — Время. 22.40 — Футбольное обозрение (М.). 23.10 — В кругу друзей. Грузинско-русские театральные контакты.
РАДИО
на 29 мая
ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ.
6.04, 11.00, 19.30 и 22.55 — По-

кратковременный дождь с грозой, ветер переменный, 9—14 метров в секунду. Температура воздуха +22 — +24 градуса.
Адрес редакции:
380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42.
Телефоны:
для справок — 93-13-54
отдел писем — 93-22-19
отдел объявлений — 93-93-94
В ВОСТОЧНОЙ ГРУЗИИ — облачно, с прояснениями, в отдельных районах кратковременные дожди и грозы, ветер переменный, 3—8 метров в секунду. Температура на равнинах: ночью +13 — +18 градусов, днем +23 — +28 градусов. В горных районах: ночью +10 — +15 градусов, днем +20 — +25 градусов. В высокогорных районах: ночью +3 — +8 градусов, днем +15 — +20 градусов.
В ТБИЛИСИ 29 мая — облачно,