



ЗАРЯ ВОСТОКА

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

Газета
выходит
с июня
1922 года

№ 228 (18883)

СУББОТА, 3 ОКТЯБРЯ 1987 ГОДА

ЦЕНА 3 КОП.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარი
ვოსტოკი

საპარტეზო სს
თბილისის მუნიციპალიტეტის
საპარტეზო სს
საპარტეზო სს
საპარტეზო სს

70 РЕСПУБЛИКА:
70 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

Тбилисское научно-производственное объединение «Прогресс» выпускает разнообразную продукцию: от резины до сахара. Здесь стремятся рационально использовать все ресурсы сырья и отходы производства. При этом ускоряются темпы освоения новых видов товаров, пользующихся широким спросом. С начала года в объединении налажен выпуск более 240 новых видов продукции. Их разрабатывают конструкторы экспериментальной лаборатории НИО.

Коллектив Ладжанурской ГЭС уже выработал для народного хозяйства республики почти 28 миллионов киловатт-часов электроэнергии. Развернувшись соревнование в честь 70-летия Великого Октября, работники станции значительно улучшили все технико-экономические показатели производства электроэнергии. Они заменили устаревшие агрегаты на новые, современные, что позволяет увеличить мощность станции.

Кормозаготовительные отряды Гардабанского района выполнили сезонную программу заготовки сенажа. Они заложили в траншеи более 28 тысяч тонн высококалорийных кормов вместо запланированных 25 тысяч тонн.

В Центральном Комитете КПСС

Центральный Комитет КПСС рассмотрел вопрос о серьезных нарушениях в ряде республик, краев и областей принципов социальной справедливости при распределении жилья.

В принятом постановлении отмечается, что, выполняя устав и к XXVII съезду партии об обеспечении к 2000 году каждой семьи отдельной квартиры или дома, партийные, государственные, профсоюзные и комсомольские организации, трудовые коллективы ведут настойчивую работу по ускорению решения этой важнейшей политической и социальной задачи. За полтора года текущей пятилетки в стране построено свыше 170 млн. кв. метров жилья, что на 11 процентов больше, чем за такой же период в конце прошлой пятилетки.

Вместе с тем значительное количество людей еще остро нуждается в улучшении жилищных условий, многие из них проживают в ветхих домах, коммунальных квартирах, общежитиях или снимают жилье, ожидая своей очереди на получение жилья многие годы. В этих условиях справедливое распределение жилищных помещений приобретает особое значение. Однако Комитетом народного контроля СССР совместно с ВЦСПС проверена, по многим местам по-прежнему допускаются серьезные нарушения жилищного законодательства в организации учета жилищного фонда, в распределении квартир. Не всегда обеспечивается широкая гласность при решении жилищных вопросов, списки принятых на учет или получающих новые квартиры не вывешиваются для всеобщего обозрения.

Некоторые хозяйственные руководители, пользуясь бесконтрольностью, а порой и прямым попустительством

этом некоторые партийные и советские работники прежние квартиры оставили семьям своих детей.

Пассивную позицию в борьбе с нарушениями жилищного законодательства зачастую занимают советы и комитеты профсоюзов, они слабо используют предоставленное им право общественного контроля за установлением очередности на получение жилья, справедливым распределением квартир, не проявляют решительности в пресечении нарушений и злоупотреблений в этом деле.

Центральный Комитет КПСС обязал ЦК компартий союзных республик, крайкомы, обкомы, горкомы и райкомы партии, Советы Министров союзных и автономных республик, исполкомы местных Советов народных депутатов, комитеты профсоюзов, министерства и ведомства безотлагательно навести порядок в учете, распределении и использовании жилой площади, принять соответствующие меры по каждому факту незаконного предоставления или растративания жилья. Партийным организациям поручено привлечь коммунистов, вставших в нарушение жилищного законодательства, к строгой партийной ответственности.

ЦК КПСС считает недопустимым использование жилья не по назначению, для размещения различных учреждений, служб и учреждений, несвоевременное заселение нового и освобожденного жилья.

ЦК КПСС предложил Советам Министров союзных и автономных республик, исполкомов местных Советов народных депутатов, хозяйственным органам, советам и комитетам профсоюзов совместно обеспечить широкую гласность, активное участие трудовых коллективов, общественных организаций в решении жилищных вопросов как обязательное условие демократического решения этой важнейшей социальной задачи.

Советы Министров союзных и автономных республик, исполкомы местных Советов народных депутатов, хозяйственные и руководители, профсоюзные организации обязаны обеспечить безусловную реализацию права инвалидов Великой Отечественной войны, воинов-интернационалистов, семей погибших военнослужащих на первоочередное улучшение жилищных условий.



УСКОРЕНИЕ — РИТМ РАБОЧИХ БУДНЕЙ
ТВЕРДОЕ СЛОВО БРИГАДЫ

Социалистическое обязательство бригады Гелы Мегрелишвили лаконично: завершить выполнение плановых заданий к 7 ноября. Когда принималось это обязательство, не вся бригада из Тбилисского производственного объединения имени 50-летия СССР была единомышленна. У многих оставалось сомнение: потянем ли, сумеем ли преодолеть тормозящие факторы. Однако оптимисты во главе с бригадиром доказали: сумеим.

И вот минуло полгода. Не было легко и гладко за это время, но уже ясно всем: слово бригады сдержит. Этот коллективный коллектив работает в сборочном цехе. Сборочный — последнее звено в производственной цепи, точная на пути многочисленных преобразований материалов и комплектующих изделий в готовые аппараты. Именно отсюда после операций сборки, наладки, серии испытаний, производимых бригадой, изделия отправляются потребителю. Бригада несет ответственность за качество всего аппарата — в том, что за последние месяцы процент рекламаций и замечаний снизился, есть и ее большая заслуга.

Сборщикам, наладчикам приходится иметь дело со сложной современной техникой, которая требует глубоких знаний, позволяющих оперативно переключаться с одного заказа на другой — ведь ассортимент продукции, выпускаемой объединением, постоянно изменяется и расширяется. Бригадир считает, что без профессиональной подготовки в сборочном цехе невозможно делать ничего. Сам он инженер-электрик, в 1976 году окончил Грузинский политехнический институт имени Ленина.

Имеют высшее техническое образование также Сергей Абрамов, Александр Ивашко, Гарри Багян.

Вот как оценивает труд этого коллектива начальник сборочного цеха Гела Мегрелишвили: «Нет сомнений, что бригада Мегрелишвили сдержит свое слово. Она всегда трудилась стабильно, не раз побеждала в социалистическом соревновании. Объясняется это тем, что бригада — коллектив высококвалифицированных профессионалов — электронщиков, отлично знающих свое дело, технически эрудированных. Это именно тот тип рабочих-инженеров, которых становится все больше в современном производстве. Под стать этой бригаде и остальные, которые работают в цехе, — их возглавляет Вано Читаваши, Георгий Берикашвили, Виталис Лалишас. Одним словом, объединение — предпринимательское, ответственное, обеспечивающее. Обеспечивает теми усилиями, которые она, весь коллектив цеха предпринимала в прошедшие месяцы.

Десять тысяч тонн отборного винограда — на три тысячи тонн больше плана — обещает собрать на семистых полных гектарах плантации земледельцев колхоза села Архипоскало Цителцка-рогского района.

И стар и млад трудится ныне на ртви. Не потерял ни одной грозди из щедрого урожая решили виноградары одного из крупнейших хозяйств Казети.

На снимке: молодые виноградары Марина Куштанари и Анна Циташвили значительно перевыполнили нормы сбора ягод.

Фото И. Давташвили.
(Фотокорреспондент ГРУЗИНФОРМА).

Участникам Международного форума, посвященного 30-летию запуска Советским Союзом первого искусственного спутника Земли

Приветствуя участников московского Международного космического форума, который приурочен к тридцатой годовщине запуска первого искусственного спутника Земли, созданного вдохновенным и напряженным трудом советских ученых, инженеров, рабочих.

Запуск первого спутника стал качественно новой ступенью в развитии цивилизации, открыл перед всем человечеством неизведанные возможности.

Для космических орбит не существует понятия государственных границ. По самой своей природе космическая деятельность предназначена для международного сотрудничества, использования свойств космического пространства, чтобы успешно решать многие глобальные проблемы в интересах всех народов нашей планеты.

Исследование и использование космического пространства становится все в большей степени общечеловеческим достоянием. Наш народ, как и другие народы, приветствовал полет Юрия Гагарина, которым ознаменовалось начало освоения космоса человеком, первые шаги Нейла Армстронга по Луне.

Советский Союз активно выступает за развитие международного сотрудничества в мирном использовании космоса. Успешным примером такого сотрудничества является проект «Вега» и международные экипажи на орбитальных станциях «Салют» и «Мир». Мы решительно не против превращения космоса в новую арену гонимых вооружений.

Мы и в дальнейшем будем продолжать курс на всемерное содействие формированию структуры международного сотрудничества в освоении космического пространства, в том числе всемирной космической организации, которая в перспективе могла бы работать в тесной связи с ООН как автономная часть ее системы. Надеюсь, что наш форум внесет заметный вклад в это благородное дело.

В настоящее время, по нашему мнению, созрели условия и потребности для передела в международном сотрудничестве на качественно более высоком уровне, соответствующий растущей взаимозависимости и целостности нашей цивилизации.

Для сохранения этой уникальной, может быть, единственной в галактике, цивилизации нужен в первую очередь устойчивый мир на нашей планете. Девиз вашего форума «Сотрудничество в космосе во имя мира на Земле» говорит как раз о том, что международное сотрудничество в космосе может и должно послужить основой для укрепления доверия и взаимопонимания между государствами и народами, а это приведет к уменьшению роковой опасности глобальной войны.

Хотелось бы пожелать успеха вашей встрече, результатом которой может стать не только расширение совместных космических программ, но и улучшение политической обстановки на Земле.

Председатель Совета Министров СССР
Н. РЫЖКОВ.

ВСЕ РЕЗЕРВЫ — В ДЕЙСТВИЕ

Подходит к концу еще один хозяйственный год. Он отмечен такими важными событиями в жизни советского народа, как юбилейный Пленум ЦК КПСС и подготовка к празднованию 70-летия Великого Октября. Трудовые коллективы, претворяя в жизнь решения XXVII съезда партии и последующих пленумов ЦК КПСС, широко развернули социалистическое соревнование за безусловное выполнение планов и повышенных обязательств, направляют усилия на практическую реализацию указаний и замечаний, высказанных во время недавнего посещения республики секретарем ЦК КПСС Е. К. Лигачевым. Но выйти на намеченные рубежи не легко.

Труженикам села приходится преодолевать дополнительные трудности, вызванные стихийными бедствиями, крайне неблагоприятными погодными условиями весной и летом. Тем не менее, как показывает анализ, там, где сумели мобилизовать все резервы, изыскать дополнительные ресурсы, противопоставить капризам природы организованность, высокую дисциплину, доблестные успехи в производстве сельскохозяйственной продукции. Но проблемы все еще дают о себе знать. Они накопились в таких ведущих отраслях земледелия, как овощеводство, плодоводство, полеводство, коропроизводство. Многие предстоит еще сделать в животноводстве.

Как добиться, чтобы за оставшееся до конца года время наверстать упущенное, восполнить потери и создать условия для успешного завершения года? Об этих и других проблемах в АПК республики шла речь на состоявшемся зональном совещании в Цхалтубо и Абаша. В нем приняли участие руководящие работники и специалисты Госагропрома республики, других ведомств, связанных с сельскохозяйственным производством, секретари райкомов партии, председатели РАПО и их заместители, руководители предприятий перерабатывающей промышленности и сферы обслуживания АПК, ученые.

На совещании выступил первый заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР, председатель Госагропрома республики Г. Д. Мгеладзе.

Итоги совещания подвел первый секретарь ЦК Компартии Грузии Д. И. Паташвили. Отмечалось, что за восемь месяцев нынешнего года сельскохозяйственные предприятия республики произвели продукции на 853 миллиона рублей, что на 90 миллионов

НА ПОЛОТНАХ — ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Значительным событием в культурной жизни республики в преддверии 70-летия Великого Октября стала выставка работ грузинских мастеров кисти и резца, посвященная этой славной дате. В течение трех недель экспозиция, развернутая в залах Дома художника, ознакомила десятки тысяч тбилисцев, многочисленных гостей Отечества. Разнообразная тематика представленных работ, но одно общее объединяет все, что создано кистью и резцом грузинских художников — это сознание ответственности перед родным народом, его высоким искусством.

Бурные дни революции, первые дни Советской власти, борьба с контрреволюцией, за полную победу социализма, смертельную схватку с фашизмом и победа над ним, восстановление разрушенного войной народного хозяйства, перестройка, повсеместно развернувшаяся в нашей стране, нерушимая дружба и братство советских

ВОСПИТЫВАТЬ ПАТРИОТОВ И ИНТЕРНАЦИОНАЛИСТОВ

ЦК КП Грузии рассмотрел вопрос о мерах по совершенствованию интернационального и патриотического воспитания трудящихся Грузинской ССР в свете подготовки партийной организации республики к 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции. В принятом решении отмечается, что республиканская партийная организация проводит определенную работу по воспитанию трудящихся в духе дружбы народов, советского патриотизма и социалистического интернационализма. Среди представителей 97 наций и народностей, проживающих в Грузии, сложились прочные отношения равноправия, доверия, взаимопомощи и дружбы, что способствует поступательному социально-экономическому и культурному развитию республики.

Ярким проявлением интернационализма трудящихся республики стало их активное участие в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС и стихийных бедствий в Грузии.

В республике задействована скоординированная система мероприятий руководства интернациональным и патриотическим воспитанием трудящихся, уделяется постоянное внимание развитию международных отношений. Проявляется забота о выравнивании условий хозяйствования, удовлетворения социально-экономических, культурных, бытовых и других запросов всех национальных групп населения. Приняты и осуществляются решения, обеспечивающие опережающие темпы социально-экономического и культурного развития Абхазской АССР, Аджарской АССР, Юго-Осетинской автономной области, других регионов с многонациональным составом населения.

Особое внимание уделяется улучшению изучения и преподавания грузинского, абхазского, осетинского, армянского, азербайджанского, греческого и других родных языков наряду с русским языком — средством международного общения.

Подлинными оагами интернационального и патриотического воспитания трудящихся являются дома-музеи выдающихся сынов и дочерей братских народов, историко-революционные памятники, мемориалы боевой и трудовой славы советских людей. Важнейшее значение имеют массовые народные праздники, фестивали литературы и искусства союзных республик.

Активная роль отведена Музею дружбы народов Академии наук республики, который является научно-методической базой общественного координационного совета по интернациональному и патриотическому воспитанию.

Вместе с тем анализ идеологической работы показывает, что, несмотря на определенный накопленный опыт, интернациональное и патриотическое воспитание трудящихся не отвечает пока установкам XXVII съезда КПСС, задачам подготовки к 70-летию Великого Октября, качественно новым требованиям, выдвинутым в постановлении ЦК КПСС «О работе Казахской республиканской партийной организации по интернациональному и патриотическому воспитанию трудящихся», разработать и осуществлять комплексную про-

грамму совершенствования политико-организаторской и идеологической работы в деле интернационального и патриотического воспитания трудящихся, активно используя подготовку к 70-летию Великого Октября и 65-летию образования СССР.

На основе тщательного изучения и учета общественного мнения, национально-культурных, социальных вопросов конкретно и конструктивно решать задачи по выравниванию экономического, социального, культурных условий жизни представителей всех национальностей, перестроить систему подготовки национального резерва для приема в ряды КПСС, руководствуясь рекомендациями республиканской целевой программы «Кадров». Давать строгую партийную оценку фактам формально-бюрократического отношения к письмам, жалобам и заявлениям граждан, добиваться постоянного общения на широкой демократической основе руководящих работников с многонациональными трудовыми коллективами, населением по месту жительства.

Совету Министров Грузинской ССР, Государственным комитетам, министерствам и ведомствам, исполкомом Советов народных депутатов республики предложено обеспечить постоянное повышение уровня трудовых коллективов в развитии единого народно-хозяйственного комплекса страны на основе реализации решений июньского (1987 г.) пленума ЦК КПСС; усилить контроль за безусловным выполнением принятых постановлений по ускоренному со-

циально-экономическому и культурному развитию автономных формирований, многонациональных регионов Грузинской ССР.

Совпроф Грузии совместно с Госкомтрудом республики, отраслевым министерством и ведомствам поручено активно развивать и совершенствовать формы социалистического соревнования между многонациональными трудовыми коллективами.

Институт истории партии при ЦК КП Грузии, Академии наук Грузинской ССР, кафедрах общественных наук вузов, Центру по изучению общественного мнения при ЦК КП Грузии необходимо обеспечить с учетом современных требований партии качественным новым уровнем исследования фундаментальных проблем совершенствования интернационального и патриотического воспитания. Сочетано целесообразным учреждением ежегодной премии АН Грузинской ССР за лучшую общественно-научную работу по проблемам интернационального и патриотического воспитания.

ЦК ЛКСМ Грузии, Минвузу, Минпроцу, Госпрофобу, Госкомспорту, общественным организациям республики поручено повышать эффективность идейно-политической закладки и трудового воспитания молодежи на революционных, боевых и трудовых традициях старших поколений, конкретных примерах периода перестройки. В воспитании советского патриотизма главной задачей должно стать утверждение чувства гордости за принадлежность к многонациональной семье советских народов. (ГРУЗИНФОРМ).

не имели «гражданства», а единственным критерием отбора выставочных экспонатов являлась степень их высокой художественной ценности, подлинного мастерства. Около 800 работ более чем 500 мастеров кисти и резца стали подлинным творчеством цвета и мысли, художественной летописью пятидесяти славных лет нашего Отечества. Разнообразная тематика представленных работ, но одно общее объединяет все, что создано кистью и резцом грузинских художников — это сознание ответственности перед родным народом, его высоким искусством.

Бурные дни революции, первые дни Советской власти, борьба с контрреволюцией, за полную победу социализма, смертельную схватку с фашизмом и победа над ним, восстановление разрушенного войной народного хозяйства, перестройка, повсеместно развернувшаяся в нашей стране, нерушимая дружба и братство советских народов — все это волнует грузинских мастеров, заставляет вводить в свой мир зрителя, пригласить его вместе с ним задуматься над судьбой Родины, ее прошлым и настоящим, проникнуться верой в ее будущее.

Наряду с работами мастеров художников на выставке представлены произведения молодежи, начинающие художники, тех, кто еще не совсем определился в творчестве и экспериментирует. Но и их работы проникнуты высоким чувством любви к Советской Родине, к ее славным свершениям.

Лучшие из представленных работ продолжат свою «выставочную» жизнь. На днях они отправятся в Москву, где в Манеже состоится Всесоюзная выставка, посвященная юбилею страны.

В день закрытия выставки посетили товарищи Паташвили Д. И., Никольский В. В., Енукидзе Г. Н. (ГРУЗИНФОРМ).

Серго Гагуа, Вахтанг Ломтадзе.

4. ДРАГОЦЕННОЕ
НАСЛЕДИЕ

нии с брати-
ством рус-
ского вале-
ра 1921
начали исто-
рию сво-
его осво-
ения. Со-
ветский на-
ционализм
начального
и
угнетения,
покую доро-
го прогресса,
великая эпо-
ха эпо-
хи. Сегодня
Грузия на-
одним-единственным божест-
вом — внутренней совестью.
Он был бескомпромиссным,
даже беспощадным, если де-
ло касалось интересов его
Сочины. Но в это время
он был невероятно сердеч-
ным, доступным и охотно
прощающим, если речь шла о
чьих-то незначительных ошиб-
ках или незначительных про-
ступках своих сограждан.

Высокая правдивость, неза-
пятанная совесть были для
Ильи Чавчавадзе вечными, не-

самодержавием, от которого
страдает и сам русский на-
род, не говоря уже о наро-
дах, входящих в состав Рос-
сийской империи и испыты-
вающих двойную неволю. Лишь
единичный великий Русский
грузинский народ может ус-
пешно превратить в жизнь
свои социальные и националь-
ные идеалы, всегда утверждал
Илья Чавчавадзе.

Таким образом, органиче-
ское сочетание национального
и интернационального, явля-

Высоким когда мы, позволяющим ему
культуры, пулясами, прогресса нашей
полноценная елу
быть смысли, правым, неспри-
баемым. Разве померкнут
когда-нибудь эти ценнейшие
Начавшиеся человеческие качества и раз-
не смогли бы не особенно ценны они се-
нечто по годня!!

Илья не имеет ничего об-
щего с теми лжепатриотами,
которые, кицась традициями

оущаяс сегодня неискажым
источником прогресса нашей
жизни, "проедление ложного,
провинциального патриотизма,
выходение на первый план
экономических идеалов и в
всегда были квинтэссенцией
миропонимания Ильи Чуваша-
дза, призывавшего соотечес-
твенников в первую очередь
познать самих себя и опреде-

ны — лишь своего народа, стараются не замечать каких-то темных сторон, как говорится, «не выносят сора из избы». Великий писатель никогда не пытался скрывать отрицательных явлений в общественной и частной жизни своих соотечественников. Другой он всегда прямо говорил о его недостатках, делая достоянием гласности все, мешающее развитию и просвещению родного народа. Многие ставили ему в упрек подобную критику соотечественников: «Он о грузинах твердит худое. Он не так любит свое место в обществе».

Илья Чавчавадзе первым обратил внимание на роль народных масс в истории Грузии. Его привлекала народная жизнь, а не хроника королевских особ.

Илья сделал достоянием народа грузинский литературный язык, придал ему блеск и способность в силу своем совершенстве передать любые мысли и чаяния человека. Он страстно боролся за чистоту грузинского языка, и грузинский народ, его культура бу-

на и осмеща-
ет народы. И
этим факто-
ром — оско-
ком старе-
ющей сущно-
сти — да-
же Грузия,
свободный дух —
твой.

роков наших. В нем дышит
любовь... Убогие духом не по-
нимают, что в критические
словах таится любовь. Лжепа-
ришоты Илья называл невеж-
дами и сам шел смело впе-
ред, уверенный, что горькая
правда — и есть истинное
врачевание.

Горячий патриотизм Илья
подразумевал глубокое ува-
жение к личности и к на-
роду. Илья не считал, что
дуг вечно благодетель Илья,
сделаемшу все возможное
для благодетельства и развития
родного языка.

Истинно ярий в своей мно-
гоговетности к жизни, к людям
и сегодня является эталоном
для любого художника.

Илья видел корни социаль-
но-экономического, обще-
ственного, политического и куль-

Илья беспощадно разоблачал реакционную политику царизма, направленную на раскол и противопоставление на-

родов Закавказья, — порицал тех горе-ученых, которые своими писаниями идейно «кподпирали» такую политику. Вместе с тем великий писатель был неутонченным защитником всех наций и народностей, проживающих в Грузии, считал, что народы Закавказья, имеющие общие исторические

Илья Чавчавадзе правильно судил, должны сплотиться в борьбе за социальное и национальное освобождение.

мысли и кристальной го-
мысли. Все его наследие —
неиссякаемый родник, который
живительной влагой омывает
и освежает внутренний мир че-
ловека. Сынчик — наследник

и на этой основе определил
единственно верный путь сво-
ей деятельности и борьбы.
Точка зрения Ильи на про-
грессивное значение присое-

возможности. В то же время
Илья Чачавадзе считал необ-
ходимым, чтобы молодежь не
замыкалась в своей нацио-
нальной скорлупе и активно
приобщалась ко всем прогрес-

наследия Чавчавадзе, невозможном по Горьковскому договору 1783 года и благодарным результатам последующей исторической судьбы русского и грузинского народов. Илья был уверен: пути социальной и национальной свободы Грузии проходят через Россию. Русская наука и культура, не раз говорил он, сыграли решающую роль в подъеме духовной жизни Грузии XIX столетия. Только в союзе с прогрессивными силами России можно покончить с царским

Мы отметили в этой статье лишь некоторые моменты, свидетельствующие о связи Ильи Чавчавадзе с современностью. Невозможно прикоснуться ко всем нитям, связывающим его с нашими днями. Подобно тому, как немислимое представить себе грузинскую культуру вне Руставели, невозможно представить грузинскую духовную жизнь, ее настоящее и будущее без Ильи Чавчавадзе.

Анакий СУРГУЛАДЗЕ.

ИЛИ ЧАВЧАВАЗЕ

ИЛИ ЧАВЧАВАЗ

Они не улетят

ИЛЛДЗ

НАША ЧАВЧАВАЗЕ

ИЛЛДЗ

ПЕРСПЕКТИВЫ СИСТЕМ ЧЕЛОВЕК — ТЕХНИКА»

реализация социальных «продуктов» производственного процесса, а также доказательство ведущей роли человека в принятии решений по совершенствованию процессов управления, — по инициативе Героя Советского Союза А. В. Поповича, заместителя начальника управления, — были разработаны прикладные методики и рекомендации для обеспечения работы таких систем, — сказал председатель организационного комитета симпозиума, заместитель председателя комитета всесоюзного Совета научно-технических обществ по социальным проблемам и организации труда, эргономике и технической эстетике, доктор технических наук Анатолий Губинский.

Доклады на симпозиуме вы-

боты. Примечательно, что большие успехи в этом достигнуты грузинскими специалистами — одними из организаторов представительного симпозиума. В частности, ученые Грузинского политического института имени В. И. Ленина, кафедра планово-экономического объединения «Элава», Института кибернетики Академии наук Грузинской ССР, Тбилиского государственного университета.

Национальный симпозиум состоялся в «Аукционе» разработанных в конкретные прикладные математические программы, технических идей. Заключены взаимовыгодные сделки между разработчиками и потребителями.

[illegible]

— Успешная реализация советских космических программ — яркое доказательство постоянно возрастающей роли человеческого фактора в принятии ответственных решений даже в наш век всеобъемлющей автоматизации процессов производства и управления, — сказал корреспонденту ГРУЗИНФОРМА летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза Павел Попович. Он принял участие во всеобщем симпозиуме «Эффективность, качество, надежность систем «Человек—техника», который завершил работу в Тбилиси.

— Совместными усилиями ученых и специалистов страны созданы основы теории

разработаны прикладные методики и рекомендации для обеспечения работы таких систем, — сказал председатель организационного комитета симпозиума, заместитель председателя комитета всеобщего Совета научно-технических обществ по социальным проблемам и организации труда, эргономике и технической эстетике, доктор технических наук Анатолий Губинский.

Доклады на симпозиуме выявили наметившуюся тенденцию преодоления существующих барьеров между человеком и техникой в пользу возрастанию интеллектуальной составляющей в стране новых средств вычислительной техники и программ обеспечения их рабо-

боты. Примечательно, что большие успехи в этом достигнуты грузинскими специалистами — одними из организаторов представительного симпозиума. В частности, учеными Грузинского политтехнического института имени В. И. Ленина, научно-производственного объединения «Элва», Института кибернетики Академии наук Грузинской ССР, Тбилисского государственного университета.

На симпозиуме состоялся «Аукцион» разработанных в конкретные прикладные математические программы технических идей. Заключительный взаимовыгодные сделки между их разработчиками и потребителями.

КОНТАКТЫ, СОТРУДНИЧЕСТВО

ЗНАКОМСТВО ПРОДОЛЖАЕТСЯ

«Новые грузинские хроники» — так будет называться документальный фильм, который французские кинематографисты снимают в нашей республике.

В создании этой ленты участвуют Министерство культуры, Государственный центр кинематографии, Министерство иностранных дел Франции, Французское телевидение, а также частные кино- и телекомпании «Фильм-Дю Орлеан», «Канал плюс» и «Антен-2».

Со съемочной группой «Новых грузинских хроник» меня познакомили консультант фильма Жан Радванки.

Режиссер этой картины Патрик Казалье, — сказал он, — оператор Филипп Доризон, ассистент оператора Кристиан Атесер и звукооператор Пьер Сони.

Жан Радванки по профессии географ. Он доктор наук, профессор кафедры цивилизации СССР в Государственном институте восточных языков и цивилизации в Париже. Жан также член Национального комитета общества «Франция — СССР» и один из президентов Парижского комитета этого общества.

Первый раз в Грузию я приехал в 1975 году, — продолжил он. — После этого стал частым гостем у вас в республике. И за эти 12 лет я объездил почти всю Грузию. За это время здесь многое изменилось. Рос и благоустроивался Тбилиси, возрождалась жизнь в горных районах. В общем, все быстро менялось к лучшему.

Сегодняшняя культурная жизнь Грузии и ее история, — включился в разговор Патрик Казалье, — очень интересуют французскую. У нас на родине часто проводятся мероприятия, связанные с грузинской культурой, — выставки произведений искусства, ретроспективы кино. Кстати, один из сюжетов фильма мы сняли в Ла Рошели во время недавней ретроспекции грузинского кино. Тогда у нас в гостях были Тенгиз Абуладзе, Лена Гогоберидзе, Ираклий Каирадзе, Резо Эсадзе, Ме-



На снимках: ассистент оператора Кристиан Атесер, оператор Филипп Доризон, режиссер Патрик Казалье (слева направо); звукооператор Пьер Сони помогает своим коллегам.

раб Кокочавили и Нана Джорджадзе. Задача нашего фильма — показать взаимодействие и взаимовлияние культур французского и грузинского народов, которые с каждым годом все более усиливаются. Взяв хотя бы фильм «Фавориты луны» Огара Иселиани. Грузинский режиссер снял фильм во Франции, а теперь мы снимаем картину о Грузии.

Фильм «Новые грузинские хроники» будет состоять из нескольких сюжетов — грузинские кинорежиссеры и актеры, творчество Нико Пиромани, грузинские эмаль. Французские кинематографисты уже встречались с народным артистом СССР Эльдаром Шенгелая и народной артисткой Грузинской ССР Софико Чиаурели. В скором времени съемочная группа отправится в Кахетию на родину Пиромани.

«Новые грузинские хроники» будут показаны по французскому телевидению, а также в дни ретроспективы грузинского кино, которые пройдут в Центре имени Жоржы Помпиду в конце будущего года. Французские зрители увидят 60 фильмов. К этому событию предполагается издание каталога грузинского кино, который отобразит развитие кинематографии в Грузии.

Георгий ГАМСАХУДИЯ.



На снимках: ассистент оператора Кристиан Атесер, оператор Филипп Доризон, режиссер Патрик Казалье (слева направо); звукооператор Пьер Сони помогает своим коллегам.

Фото Валерия Атабекова.

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

ЗВУЧИТ ОРГАННАЯ МУЗЫКА

Имя заслуженной артистки Грузинской ССР Этери Мгалоблишвили хорошо известно любителям органной музыки. Для творческой деятельности органистки характерна необычайная широкая репертуарная. Наряду с замечательными образцами старинной классической музыки значительное место в ее концертных программах занимают произведения современных композиторов.

В концерте, состоявшемся в Большом зале Тбилисского консерватории имени В. Сарджинишвили, прозвучали произведения Ф. Листа, С. Франка, К. Черни, Н. Мамисаваши, Э. Арро. Благодаря сопоставлению в рамках одной программы композиторов столь разных стилей, индивидуальностей, творческих почерков поразному проявились и исполнителю качества Э. Мгалоблишвили.

В начале своего концерта органистка исполнила Прелюдию и фугу ре-минор К. Черни. Исполнила сдержанно, в строгом стиле, в едином звуковом колорите. Совершенно в ином плане были решены пять контрастов современно-го эстонского композитора Эдгара Арро и Соната-фантазия Нодера Мамисаваши.

От исполнителя современная музыка требует, как известно, очень многих особых качеств — привычки к обостренной мелодике, к сложной ритмике, к необычным тембровым приемам. Главное же, она требует мобильности, быстрого переключения из одного стиля к другому, порой полярно противоположному.

Исполняя пять контрастов Э. Арро, основанных на сопоставлении разнородных приемов эстрадной и импрессионистской звукописи, органистка подчеркнула эскизный характер этих миниатюр.

С успехом прозвучала недавно на фестивале органной музыки в Пиццуде Соната-фантазия Н. Мамисаваши. В Тбилиси она исполнялась впе-

Алла ТЕРК, музыковед.

С маркой фирмы «Лек»

Многолетнее плодотворное сотрудничество связывает урологического специалиста из Грузии с коллегами из других республик. Одно из его важных направлений — разработка, клиническое испытание и практическое внедрение лекарственных препаратов, созданных фирмой «Лек» — одного из крупнейших фармацевтических предприятий СФРЮ.

Результаты клинического применения новых гослаговых препаратов «Трианола» и «Палин», эффективных в борьбе с рядом урологических заболеваний, а также достиже-

ния ведущих урологических учреждений и нефрологических учреждений Югославии обсудили участники международного симпозиума, завершившего работу в Тбилиси. В нем приняли участие представители югославского фармацевтического завода «Лек» (Любляна), фирм «Леккер» (Швейцария), «Деба» (Франция), сотрудники Главного аптечного управления республики, Научно-исследовательского института урологии имени А. Цулукидзе Министерства здравоохранения Грузинской ССР.

(ГРУЗИНФОРМ).

СПОРТ

ТЕПЕРЬ — 21 ОКТЯБРЯ

ЖЕНЕВА, 2 октября. (ТАСС). Соперниками футболистов московского «Спартака» во втором этапе розыгрыша Кубка УЕФА будет команда «Вердер» из западногерманского города Бремена. Так решила жеребьевка, проведенная в Цюрихе Союзом европейских футбольных ассоциаций (УЕФА). Не менее трудный соперник и у московских динамовцев — испанская «Бар-

селона». «Динамо» (Тбилиси) встретится с командой «Виктория» (Бухарест). В розыгрыше Кубка обладателей кубков динамовцы Минска будут играть с «Реалом» из испанского города Сан-Себастьян.

По жеребьевке все наши команды первые встречи, которые состоятся 21 октября, проведут на полях соперников.

НА ТУРНИРЕ В ТИЛБУРГЕ

В 11-м туре гроссмейстерского шахматного турнира в Тилбурге вничью завершились партии Тимман — Корчной, Хюбнер — Юсупов, Андерссон — Николит. Встреча Соколов — Любосевич, самая интересная в этот день, осталась незавершенной. Соколов, игравший белыми, добился заметного позиционного преимущества, реализацию которого советско-

му гроссмейстеру затруднил цейтнот. Теперь самый вероятный исход партии — ничья.

В турнире по-прежнему апереди Тимман — 7 очков. Далее идут Хюбнер — 6 (одна отложенная партия), Николит и Юсупов — по 6, Корчной — 5 (1), Андерссон — 5, Соколов — 4 (1), Любосевич — 3 (1).

ЧЕТВЕРГ, 8 ОКТЯБРЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут» (М). 9.10 — Документальный телефильм «Карусель» (первый показ). 10.00 — На фестивале эстрадной музыки (повторно). 10.50 — Грузинский художественный фильм «Счастливая встреча». 12.10 — Научно-популярный фильм «Тайна тайн». 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 13.30 — Школьным концертом «Отчина моя». 14.10 — Рассказы о настоящих людях. Художественный фильм «Пронер на дорогах». 15.55 — Сценки на музыкальных спектаклях. 16.45 — Музыкальный фильм «Пронер на дорогах». 17.45 — Телефильм «Кузнец» (Грузия). 18.30 — К 70-летию

«Понимаю, что мне не удастся предупредить своих», — подумал Давид, вставая.

В небольшом винном подвале на Дворцовой улице, где у него было назначено свидание, Бэме надеялся отделиться от палящего зноя. Но и здесь прохлада оказалась весьма условной. Багровая окраска лиц и буфетчика, и пригласившего Бэме отобрать драгманов германского консулства фон Нормана убедительно свидетельствовали об этом. Впрочем, вид Нормана мог соответствовать и количеству выпитого. Бэме приглашение Нормана принял с единственной целью. Он намеревался ближе познакомиться с обстановкой в консульстве и его сотрудниками, с которыми ему предстояло работать. С Норманом Бэме был шпачко знаком давно. Норман служил переводчиком при Крессе. И хотя Шулленбург оберегал жизнь Шейдера, Бэме все же пришлось столкнуться с Норманом на совещаниях.

— Рекомендую, — вместо приветствия Норман поспешно наполнил стакан. — Прекрасно утоляет жажду! — Благодарствую, ваше здоровье! — Бэме с удовольствием вынул в меру охлажденное вино. — Готов повторить!

Нормана обрадовало столь понятное ему стремление. — Сохранило у вас скором отъезде, надеюсь, наконец, приобрели единодушного в этом дипломатическом скорионе? — В каком! — потребовала уточнения необходимости сравнения.

— Пока вы немного нагоните меня, — Норман подлил вина Бэме, — я объясню! — Не наливаете доверия, — остановил его Бэме, — я развлекать водой. Прекрасное средство от жажды, как советуют древние греки!

— Водой тушат пожары, господин Бэме, ваши греки что-то путают, — возстал Норман против ссылок на античность, — вино подогревает вдохновение и надежды, гасит жель и тоску...

— Вы несколько отвлечлись, — прервал Бэме нормановскую оду спиритизму. — Почему консулство вы именуете гнездом скорионов? — Потому, что нам остается кусать собственные задки, пока Германия обретает собственное достоинство, — Норман откинул со лба влажную боковую прядь волос. — Потому что мы все здесь растеряны и работаем больше на интуицию, чем на себя.

Правда, вы блуждаете в потемках, Евгений! — раздался голос, — упавшие настроения Нормана, и не только в представлении о скорионах, которые, как общезвестно, кусаются хвостами, а не наоборот!

— Ошибаетесь, Эммерих, — Норман любовно погладил бутылку. — При такой неискаемой путеводной звезде мой путь ярок, как стрела!

Норман явно доживал последние трезвые минуты.

— Просто иногда я пытаюсь отстрелиться от всех неприятностей, — он молниеносно упер взгляд в потолок. — И в первую очередь от их олицетворения — Дрюффеля! Каждый день я слышу: вы, Норман, опять не раскрыли ничего интересного! Вы, Норман, потеряли вкус к агентурной работе!

Бэме с опаской оглянулся на буфетчика. Тот мирно похрюпывал, развалился на табуретке и откинувшись на спинку, поспешно, бочком.

Окончание. Начало в номерах от 3 сентября и 1 октября.

— Не беспокойтесь, какетинцам, как правило, немецкий дается плохо, — Норман не упустил тревоги Бэме. — А где я ему добыл интересной! После нашего шаха половина агентов вообще отвалилась от нас, вторая переметнулась к англичанам, где больше платят. Вы не пробовали выжать денег из Дрюффеля, Эммерих!

— Нет! — резко остановил его Бэме. — Этой работой я не занимаюсь!

— Экий вы херувимчик, Эммерих! — испытующе уставился на него Норман, — и старый пройдоха Дрюффель вас не арканит, задавая наводящие вопросы, и Шулленбург вас, конечно, случайно пристроил к Крессу...

— Запомните, Норман, кроме пополнения военнопленных, а ничем другим не занимались и не занимаюсь! — возмущенно прикрикнул Бэме на собеседника. — И постарайтесь запомнить это навсегда!

— Приятно встретиться и запомнить человека, не потерявшего еще невинности в нашем борделе, — пробурчал Норман, но взятый на винном поприще разгон не усмирил. — Прощай, Эммерих!

— Ваше здоровье, Евгений! — охотно перешел Бэме на более спокойную стезю. Но о поведении Нормана в тот же день донес Дрюффель, настолько потребовал не посягать его в существо своей деятельности.

БЭМЕ увидел Лининского сразу же, как только вошел за ограду Мухатан. Тот, удобно расположившись на скамье примерно в середине центральной аллеи и не обращая внимания на прогуливающихся рядом с ним семьями тифлисцев, читал «Зарю Востока». Бэме, свернувшись на параллельную парковую дорожку, прошел к его главной достопримечательности — незатейливому фонтану и, недолго полюбовавшись им, вошел в биллиардную. Столы здесь все были заняты, и Бэме, понаблюдав за игроками, направился в сторону Лининского. Австрия, аккуратно сложив газету вдвое, углубился в статью на ее внутреннем развороте. Точно соблюдая разработанные условия связи, Лининский сигнализировал резиденту об отсутствии контроля за ним. И все же Бэме решил не рисковать.

Веклимо, словно у незнакомца, испросил разрешение, он присел на краешек скамьи. Лининский, поняв предлагаемые Бэме условия, спокойно продолжил чтение. Затем внимание Бэме привлек заголовок одной из статей. Улыбнувшись, Лининский разорвал газету и протянул засмущавшемуся Бэме заинтересовавшую его страницу. Дальнейшее со стороны стало напоминать обычательское обсуждение новостей, к которому обычно располагает обстановка летнего будня. В неторопливом разговоре Бэме выяснил беспокоящие его вопросы. В целом материалы миссии Кресса для контрразведки были пусты. Правда, в докладе полковника Голыца упоминалась комиссия № 13, но без персонального перечисления ее состава. Приказав Лининскому сообщить по телефону тифлисского консулства о последующей фразой о последующих ЧК по розыску оружия, Бэме затеял беседу с подославшей к нему старушкой, прогуливающейся в одиночестве. Свободный озорник вызвал в Бэме обсуждение эффективности современных методов воспитания. Бездетный Бэме показал вполне сносное владение предметом дискуссии.

Приподняв шляпу и раскланявшись со «случайными» знакомыми, Бэме ушел из парка.

Постояв в недолгом раздумьи на развилке улиц, направился к ресторану, расположенному на берегу Куры. Сбито пообедать и совершив длительную прогулку по городу, вернулся в консульство. Лининский до позднего вечера играл в биллиард.

— Встреча с консулом может говорить о многом, но может и быть простой случайностью! — события минувшего дня не на шутку встревожили Николаева.

— Многовато случайностей! — жестко резюмировал Гордели. — Сначала утечка информации, потом переполох в «Конкордии», приезд консула, желание погулять в парке, где гулял бакинских консул!

— Не зная содержания разговора, мы сможем предъявить Лининскому только маловероятный упрек в чтении газеты в парке, где гулял бакинских консул!

— Здесь нахромом не возьмешь, Давид Георгиевич! Пошел я к председателю ГПУ за покаянием и советом!

— Будете советовать с Николаевым, не забудьте передать мой привет. Завтра учтите, ваш перевод он одобрил.

Махов искренне обрадовался назначению друга. — С меня причитается! — объял он Гордели, забывая в его кабинет после того, как целый день где-то мотался. — Теперь слушай! Миллиция Замокворенья сообщила о некоем Половникове, занимающемся не очень законным промыслом. Налетел на штраф за развоз и торговлю керосином. Товар ему доставил некто Зеберг!

Гордели скептически отнесся к услышанному, хотя и было установлено, что Эссеркауке ранее носил фамилию Зеберг. Этот момент отмечался и в розыскной ориентировке.

— Зебергов на белом свете предостаточно. Константин и Процент вероятности, что Эссеркауке пользуется старым именем, слишком мал.

— В розыске, Давид, не от казываются от самого ничтожного шанса, пока он не будет отработан до конца. Юричики провалявшиеся и сбероскопические должны выстраиваться в пирамиду, с вершины которой открывается истина. Убедил!

— Не очень. К открытию истины приводит та случайность, которая действительно связана с ней. Посему пирамиды горючие не всегда обязательны!

— Я тебе говорю о нудной, кропотливой работе, а ты мечтаешь о везении... Эссеркауке, узнав о ситуации с Бэме, очень даже мог вернуться к прошлой фамилии.

Так оно и получилось. Нить от Половникова к Зебергу вывела на подмосковный дачный поселок Новую Гиревку.

Прорвавшись с боем через границу и находясь в Ардагане, группа повстанцев из Грузии во главе с полковником Чолокашвили затеяла в Хопе. Здесь она погрузилась на захваченный генералом Хмаладзе пароход. Однако выход на берег в Константинополе ей был запрещен.

До парохода, стоящего на рейде, Хмаладзе добрался на катере. Генерал вез с собой

врача, медикаменты и гражданскую одежду для беглецов. Чолокашвили на шее на палубе. Князь молча пожел ему руку и, отвернувшись, продолжил разглядывать ошеломленно сующиеся по ботке рыбацкие суденышки. Хмаладзе стал рядом с ним:

— Князь, на вас и ваших спутников получили французские визы.

Чолокашвили, казалось, его не услышал. Хмаладзе настойчиво потянул его за рукав. Чолокашвили медленно повернул к нему голову. Его покрасневшие от бессонницы глаза ничего не выражали.

— Послушайте, полковник, — Хмаладзе не смог выдержать этого безжизненного взгляда, — неужели вы не понимаете, не знали, что вы обречены!

ТАК называемое дело германских консулов на Кавказе получило широкий резонанс. На следствии вскрылись подлинники масштабы подрывной деятельности разведывательной службы Германии в отношении СССР. С истощившейся достоверностью были установлены роль и конкретные факты шпионажа, привлеченных к ответственности ряда германских и советских граждан.

Желая ознаменовать вступление в силу подписанного 24 апреля 1926 года мирного договора между Союзом Советских Социалистических Республик и Германией, правительство Союза постановило прекратить следствие, возбудившее против германских граждан Корнелиуса, Фогеля, Энка, Шмитца, Лоренца и выслать их за границу.

Правительство СССР выразило твердое убеждение, что означенный акт послужит дальнейшему укреплению и развитию международных отношений.

В день, когда это сообщение было доведено до германского посла в СССР, к начальнику контрразведывательного отдела ОГПУ поступил рапорт:

«Докладываю, что сегодняшнее свидание между подследственным Бэме и советским германским послом в Тифлисе Корнелиусом закончилось неожиданным для германской стороны.

На вопрос Тифлиского, нуждается ли Бэме в чинах, последний ответил отрицательно, одновременно заявив: я очень благодарен вам за внимание, проявленное ко мне. Однако я не прошу меня не беспокоить, поскольку с Германией я ничего общего не имею.

Ошеломленный Тифлиский потребовал от Бэме повторить сказанное. Бэме выполнил его желание и попросил меня прекратить свидание.

Свидание было прервано, и Бэме удален.

Уполномоченный КРО ОГПУ Гордели»

Еще предстоял суд над Бэме, который вынесет неожиданный мягкий приговор, когда Гордели был поставлен на новый и очень важный участок работы. Несмотря на провал августовского восстановления, Заграничное бюро в Париже не прекращало попытки реанимировать антисоветское подполье в Грузии, фактически переставшее существовать как политическая сила.

Но в Европе уже зрела новая опасность. Зарождаясь в Италии фашизм годичной благодатной почвой в Германии. Оставались считанные годы до потрясения, которых еще не знал мир.

Борьба ожесточалась...

Энвер КАЛАНДАШВИЛИ, Роланд ТИШЕЛЛАШВИЛИ.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБМЕНЯЛИСЬ АРХЕОЛОГИ

В Вани завершил работу пятый международный симпозиум, обсуждавший проблемы древней истории Причерноморья. С докладом выступил руководитель археологического центра Академии наук Грузинской ССР, профессор Отар Лордкипанидзе.

В течение нескольких дней на симпозиуме было заслушано более сорока научных сообщений, в которых документальными материалами подтверждаются данные исторических источников о периоде

греческой колонизации (VII—VI вв. до нашей эры).

На заседаниях, которые проходили в Гелати и Вани, подробно изложены новейшие археологические концепции о

проблемах Причерноморья, о контактах местных этнических групп с греческими поселениями.

(ГРУЗИНФОРМ).

Зам. редактора Г. ПАДУРИЯ.

АФИША НЕДЕЛИ

ПОКАЗЫВАЕТ ТБИЛИСИ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ОКТЯБРЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут» (М). 9.30 — Футбольное обозрение (М). 10.25 — Художественный фильм «Восстанье в Виславске». 12.00 — Из обменного фонда ЦТ. Документальный телефильм «Славское море». 13.00 — Киножурнал. 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 14.05 — Сегодня на экранах тифлисских кинотеатров. 14.15 — Для школьников. История Грузии. 14.45 — Для младших школьников. Мы изучаем русский язык. 17.15 — Грузинский документальный телефильм «Осенние напевы». 17.35 — Для школьников. Музыкальный альбом — Р. Шумай. 18.00 — Утренний СДТУ. С душой о завтрашнем дне. 18.30 — Диалог на политическую тему. 19.20 — Моамбе. 19.55 — Ртвел-ин. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. «В. Н. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм (на равные годы). Фильм 1-й «В историю вперед». Фильм 2-й «Революционный держит шаг».

(М). 22.00 — Время (М). 22.40 — Проектор перестройки (М). 22.50 — «Сто лет назад». Сопутствующий документальный телефильм «Славское море». 19.50 — Киножурнал. 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 14.05 — Сегодня на экранах тифлисских кинотеатров. 14.15 — Для школьников. История Грузии. 14.45 — Для младших школьников. Мы изучаем русский язык. 17.15 — Грузинский документальный телефильм «Осенние напевы». 17.35 — Для школьников. Музыкальный альбом — Р. Шумай. 18.00 — Утренний СДТУ. С душой о завтрашнем дне. 18.30 — Диалог на политическую тему. 19.20 — Моамбе. 19.55 — Ртвел-ин. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. «В. Н. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм (на равные годы). Фильм 1-й «В историю вперед». Фильм 2-й «Революционный держит шаг».

ВТОРНИК, 6 ОКТЯБРЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут» (М). 9.35 — Диалог на политическую тему (повторно). 10.15 — Из обменного фонда ЦТ. Документальный телефильм «Славское море». 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 14.05 — Сегодня на экранах тифлисских кинотеатров. 14.15 — Для школьников. История Грузии. 14.45 — Для младших школьников. Мы изучаем русский язык. 17.15 — Грузинский документальный телефильм «Осенние напевы». 17.35 — Для школьников. Музыкальный альбом — Р. Шумай. 18.00 — Утренний СДТУ. С душой о завтрашнем дне. 18.30 — Диалог на политическую тему. 19.20 — Моамбе. 19.55 — Ртвел-ин. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. «В. Н. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм (на равные годы). Фильм 1-й «В историю вперед». Фильм 2-й «Революционный держит шаг».

(М). 22.00 — Время (М). 22.40 — Проектор перестройки (М). 22.50 — «Сто лет назад». Сопутствующий документальный телефильм «Славское море». 19.50 — Киножурнал. 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 14.05 — Сегодня на экранах тифлисских кинотеатров. 14.15 — Для школьников. История Грузии. 14.45 — Для младших школьников. Мы изучаем русский язык. 17.15 — Грузинский документальный телефильм «Осенние напевы». 17.35 — Для школьников. Музыкальный альбом — Р. Шумай. 18.00 — Утренний СДТУ. С душой о завтрашнем дне. 18.30 — Диалог на политическую тему. 19.20 — Моамбе. 19.55 — Ртвел-ин. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. «В. Н. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм (на равные годы). Фильм 1-й «В историю вперед». Фильм 2-й «Революционный держит шаг».

СРЕДА, 7 ОКТЯБРЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут» (М). 9.35 — Грузинский документальный телефильм «Славское море». 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 14.05 — Сегодня на экранах тифлисских кинотеатров. 14.15 — Для школьников. История Грузии. 14.45 — Для младших школьников. Мы изучаем русский язык. 17.15 — Грузинский документальный телефильм «Осенние напевы». 17.35 — Для школьников. Музыкальный альбом — Р. Шумай. 18.00 — Утренний СДТУ. С душой о завтрашнем дне. 18.30 — Диалог на политическую тему. 19.20 — Моамбе. 19.55 — Ртвел-ин. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. «В. Н. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм (на равные годы). Фильм 1-й «В историю вперед». Фильм 2-й «Революционный держит шаг».

Великого Октября. Концерт дружбы народов. 16.15 — Спортивная программа. 16.45 — Спортивная программа. 17.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 17.35 — Грузинский документальный телефильм «Славское море». 19.50 — Киножурнал. 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 14.05 — Сегодня на экранах тифлисских кинотеатров. 14.15 — Для школьников. История Грузии. 14.45 — Для младших школьников. Мы изучаем русский язык. 17.15 — Грузинский документальный телефильм «Осенние напевы». 17.35 — Для школьников. Музыкальный альбом — Р. Шумай. 18.00 — Утренний СДТУ. С душой о завтрашнем дне. 18.30 — Диалог на политическую тему. 19.20 — Моамбе. 19.55 — Ртвел-ин. 20.00 — К 70-летию Великого Октября. «В. Н. Ленин. Страницы жизни». Многосерийный телефильм (на равные годы). Фильм 1-й «В историю вперед». Фильм 2-й «Революционный держит шаг».

ЧЕТВЕРГ, 8 ОКТЯБРЯ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут» (М). 9.10 — Документальный телефильм «Карусель» (первый показ). 10.00 — На фестивале эстрадной музыки (повторно). 10.50 — Грузинский художественный фильм «Счастливая встреча». 12.10 — Научно-популярный фильм «Тайна тайн». 13.00 — В полдень. Информационно-музыкальная программа. 13.30 — Школьным концертом «Отчина моя». 14.10 — Рассказы о настоящих людях. Художественный фильм «Пр