Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ЗАРЯ ВОСТОКА

ზარია ვოსტოკა

საქართველოს კპ ცენტრალური კომიტეტის, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოსა და საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს ორგანო

Газета выходит с июня 1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 242 (18897) СРЕДА, 21 ОКТЯБРЯ 1987 ГОДА ЦЕНА 3 КОП.

ПЕРСПЕКТИВЫ НАШЕГО ДВИЖЕНИЯ

Восьмая сессия Верховного Совета СССР одиннадцатого созыва

В СОВЕТЕ СОЮЗА

19 октября. Практически все отрасли народного хозяйства республики заметно прибавили в работе, сказал заместитель Председателя Совета Министров РСФСР депутат **Горшков Л. А.** Но на конечных результатах хозяйствования по-прежнему сказывается еще бытующая ориентация производства на валовые показатели. В республике многие промышленные, сельскохозяйственные предприятия работают еще убыточно, нарушают договорные обязательства по поставкам.

Оратор высказал соображения, касающиеся насущных проблем развития экономики Российской Федерации.

Главной отличительной особенностью Государственного плана на 1988 год, сказал Председатель Совета Министров Украинской ССР депутат **В. А. Масол**, является то, что в нем отчетливо проявился отход от привычной, сложившейся практики разработки подобных документов. При разработке Государственного плана Украинской ССР, продолжал оратор, исходили из того, что будущий год — это первый год, когда трудовые коллективы начнут действовать в условиях нового Закона о государственном предприятии (объединении).

Заложенный в проект плана приоритет развития социальной сферы, неуклонного улучшения жизни и труда москвичей — вот основа динамичного роста производства, подъема экономики столицы, отметил второй секретарь Московского городского комитета КПСС депутат **Беляков Ю. А.**

Проект плана развития столицы, сообщил депутат, был детально обсужден при самом широком участии москвичей.

Об активизации роли местных Советов в решении проблем социального развития Ленинграда рассказал бригадир слесарей-сборщиков производственного объединения «Кировский завод» депутат **Захаров И. В.** Он подчеркнул, что к решению задач городского хозяйства активно привлекаются предприятия, организации независимо от их ведомственной подчиненности.

Министр путей сообщения СССР депутат **Конарев Н. С.** поддержал основные показатели Государственного плана и заявил, что будет сделано все для его безусловного выполнения по всем позициям, относящимся к работе железнодорожного транспорта.

Заведующая женской консультацией Душанбинской городской поликлиники № 8 Таджикской ССР депутат **Ахмедова И. Х.** отметила, что развитие системы здравоохранения в Таджикистане свидетельствует о том, что далеко не все возможности, которыми располагает в этом плане республика, используются с полной отдачей.

Об эффективности нового хозяйственного механизма рассказал на примере области первый секретарь Гродненского обкома Компартии Белоруссии депутат **Клецков Л. Г.** Практика показывает, что именно хозрасчетным коллективам сопутствуют наиболее высокие, стабильные успехи. Поставлена задача перевода в ближайшее время колхозов и совхозов региона на самоокупаемость и самофинансирование.

Отметив характерные особенности Государственного плана и бюджета страны, Председатель Совета Министров Узбекской ССР депутат **Кадыров Г. Х.** указал на социальную направленность созидательных программ Узбекистана.

Выступление депутата, однако, не походило на отчет об успехах. Так, он признал, что пока плохо обстоит дело с развитием в республике машиностроения. Требует серьезной перестройки структура промышленности.

По мнению депутата, планирующим органам страны надо проявить больше активности для того, чтобы быстрее разработать и утвердить социальные нормативы.

20 октября палаты Верховного Совета СССР продолжат обсуждение проектов плана и бюджета страны на 1988 год.

* * *

20 октября в 10 часов в зале заседаний палат Верховного Совета СССР открылось второе заседание Совета Союза.

Собравшиеся аплодисментами встретили товарищей **Горбачева М. С., Алиева Г. А., Воротникова В. И., Громыко А. А., Зайкова Л. Н., Лигачева Е. К., Рыжкова Н. И., Слюнькова Н. Н., Соломенцева М. С., Щербицкого В. В., Демичева П. Н., Долгих В. И., Ельцина Б. Н., Соловьева Ю. Ф., Талызина Н. В., Лукьянова А. И., Медведева В. А., Разумовского Г. П., Капитонова И. В.**

Заседание проходило под председательством Председателя Совета Союза **Л. Н. Толкунова.**

На трибуне — Председатель Совета Министров Казахской ССР депутат **Назарбаев Н. А.** В республике, отметил он, главный упор сделан на приоритетное развитие социальной сферы, где проблемы долгое время нарастали быстрее, чем решались.

Рассмотрение на Политбюро ЦК КПСС состояния интернационального и патриотического воспитания трудящихся республики, подчеркнул оратор, нацеливает нас на поиск новых, нестандартных подходов, форм и методов развития межнациональных отношений. Сегодня делается все, чтобы улучшить идейно-нравственное, трудовое воспитание людей, особенно молодежи, обеспечить условия для творческого труда, духовного роста всех наций и народностей, населяющих Советский Казахстан.

О путях наращивания производства сельскохозяйственной продукции рассказал председатель колхоза имени Кирова Бутурлиновского района Воронежской области депутат **Заболотний В. Д.** Он сообщил, что важным стимулом успешной работы явилось решение о направлении всей сверхплановой продукции на местное снабжение. Это в значительной мере активизировало поиск резервов для увеличения производства продуктов питания.

Сейчас усилия партийной организации, правления колхоза сосредоточены, в первую очередь, на работе с людьми, повышении их ответственности за добросовестное исполнение дела, отметил депутат. Без этого не удалось бы не по форме, а по своему экономическому предназначению внедрить во всех подразделениях бригадный подряд и полный хозрасчет, чековую систему контроля затрат.

О развитии инициативы, самостоятельности местных органов в решении социальных задач говорил с трибуны сессии первый секретарь Чувашского обкома КПСС депутат **Прокопьев И. П.** Он сообщил, что в автономной республике особое внимание уделяется сооружению жилых домов за счет средств населения. Удельный вес индивидуального жилья в сельском жилищном фонде Чувашии составляет свыше 80 процентов.

По мнению оратора, Госплану и Госснабу СССР при разработке планов социально-экономического развития необходимо полнее учитывать специфику и возможности региона, фонды на строительные материалы для индивидуальных застройщиков выделять в соответствии с объемами жилищного строительства.

О том, как выполняется социальная программа на предприятиях и в хозяйствах области, рассказал генеральный директор Саратовского станкостроительного производственного объединения депутат **Юданов Г. В.**

Хотя теперь уже признана приоритетность станкостроения, на местах мы этого еще не ощутили, сказал он. Минстанкопрому нужен реальный приоритет хотя бы на несколько лет, сказал депутат, чтобы подняться на уровень передовых отраслей.

В связи с переходом на самофинансирование и вступлением в силу закона о предприятии необходимо также выровнять экономические нормативы, увязанные с реальными условиями функционирования, достигнутым уровнем социальной обеспеченности.

(ТАСС).

В СОВЕТЕ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

19 октября. Собравшиеся аплодисментами встретили товарищей **Никонова В. П., Чебрикова В. М., Шеварднадзе Э. А., Яковлева А. Н., Язова Д. Т., Бирюкову А. П., Добрынина А. Ф.**

Заседание проходило под председательством председателя палаты **А. Э. Восса.**

Минутой молчания собравшиеся почтили память депутатов, скончавшихся за время, прошедшее после седьмой сессии.

С содокладом постоянных комиссий Совета Национальностей о Государственном плане экономического и социального развития СССР на 1988 год и о ходе выполнения плана в 1987 году, о Государственном бюджете СССР на 1988 год и об исполнении бюджета за 1986 год выступил председатель Планово - бюджетной комиссии палаты **Н. И. Масленников.** Постоянные комиссии, сказал он, предварительно рассмотрели Государственный план и бюджет СССР на 1988 год, проанализировали ход выполнения плановых заданий текущего года, исполнение бюджета СССР за 1986 год.

Оратор отметил, что комиссии изыскали возможность увеличения производства и реализации товаров народного потребления на общую сумму 159,4 миллиона рублей в розничных ценах и вносят предложение утвердить план на 1988 год с учетом этих поправок.

От имени комиссий выступавший внес предложение с учетом указанных поправок утвердить Государственный бюджет СССР на 1988 год по доходам и расходам в сумме 443.645.321 тысячи рублей. Внесено также предложение утвердить отчет об исполнении бюджета за 1986 год.

Затем оратор остановился на некоторых вопросах, имеющих важное значение для обеспечения успешного выполнения плановых заданий.

Главный упор в ходе предварительного рассмотрения плана был сделан на анализе проблем развития промышленности и в первую очередь — машиностроительного комплекса. Указывались конкретные направления усиления организаторской работы Советов Министров союзных республик, местных Советов по выполнению комплексной программы по товарам и услугам. Серьезное внимание было уделено анализу состояния бюджетов союзных республик.

Курс партии на перестройку, сказал, открывая прения, первый секретарь Винницкого обкома Компартии Украины депутат **Криворучко Л. Л.**, получает всемерную поддержку и одобрение трудящихся нашей области. Уже сейчас стало у нас больше организованности, порядка, дисциплины. К сожалению, подчеркнул депутат, далеко не всюду пока наведен должный порядок, есть инертность, безынициативность, боязнь гласности, боязнь нового.

Нашим детям предстоит завтра углублять и развивать процесс перестройки, подчеркнула учительница белыничской средней школы № 1 Могилевской области депутат **Лобачева Е. Я.** Высокие темпы развития экономики позволяют быстрее решать проблемы укрепления материальной базы школы.

Министр нефтяной промышленности СССР депутат **Динков В. А.** отметил, что нефтяная промышленность ликвидировала образовавшуюся задолженность и сегодня работает с перевыполнением заданий пятилетнего плана.

Вместе с тем, отметил оратор, предстоит еще очень многое сделать для того, чтобы преодолеть недостатки, накопившиеся в отрасли — в целом и в отдельных регионах.

Обсуждаемые проекты плана и бюджета страны нацелены на проведение сильной социальной политики, отвечают задачам перестройки в каждой союзной республике, сказал первый секретарь ЦК Компартии Латвии депутат **Пуго Б. К.** Он внес предложение принять оба документа.

О конкретных результатах, достигнутых в ходе перестройки, рассказал машинист экскаватора разреза «Богатырь» производственного объединения «Экибастузуголь» Павлодарской области Казахской ССР депутат **Шаршов А.-Р. А.**

Проблемам экологии, охраны окружающей среды посвятил свое выступление председатель правления Союза писателей Литовской ССР депутат **Малдонис А. М.** Нужны продуманная профилактика назревающих ситуаций, контроль экологических условий, сказал депутат.

На заседании выступил первый секретарь Тбилисского горкома Компартии Грузии депутат **Алавидзе В. И.**

(ТАСС).

На снимке: депутаты из Грузинской ССР в зале заседаний.

Телефото ТАСС—ГРУЗИНФОРМа.

Встреча М. С. ГОРБАЧЕВА

С ПЕРВЫМИ СЕКРЕТАРЯМИ ОБКОМОВ ПАРТИИ

Генеральный секретарь ЦК КПСС М. С. Горбачев 19 октября встретился с первыми секретарями обкомов партии областей и автономных республик Нечерноземной зоны РСФСР.

В ходе встречи подчеркивалось, что этот обширный регион занимает исключительно важное место в жизни всей нашей страны. Здесь сосредоточены мощные индустриальные центры, крупные сельскохозяйственные районы, большие научные силы и культурные ценности прошлого и настоящего. На всех исторических этапах этот регион играл огромную роль в борьбе за прогресс и строительство новой жизни.

Состоялся обстоятельный обмен мнениями по вопросам хода перестройки, выполнения принятой ранее программы по Нечерноземной зоне, совершенствования организаторской и политической работы.

В ходе беседы выступили первые секретари обкомов партии: Свердловского — Ю. В. Петров, Московского— В. К. Месяц, Орловского — Е. С. Строев. Новгородского — И. И. Никулин, Калининградского — Д. В. Романин, Псковского—Ю. Н. Погорелов, Калининского — Н. Ф. Татарчук, Мордовского — А. И. Березин.

Руководители обкомов рассказали об активизации общественно - политической жизни на местах, о работе по обеспечению ускорения социально-экономического развития областей и республик зоны. Подчеркивалось большое значение принятых партией постановлений по Нечерноземью для укрепления материальной базы производства и уровня социально-культурной жизни села. Был высказан ряд предложений по совершенствованию работы на этом направлении, а также критических замечаний в адрес министерств и ведомств.

Завершая беседу, М. С. Горбачев подчеркнул, что на партийных комитетах и парторганизациях лежит особая ответственность за дальнейшее развитие и углубление всех процессов перестройки, более активное использование возможностей, которые она открывает в экономической жизни, демократизации и гласности. Партийные организации должны быть в авангарде перестройки.

Это особенно важно, если учесть, что в зоне накопилось немало нерешенных проблем, создались трудности и определенные противоречия, касающиеся прежде всего социального развития деревни, отдачи от вложенных средств и созданных здесь фондов, комплексного развития производительных сил региона.

Внедрение новых методов хозяйствования, коллективный и семейный подряд, хозрасчет — предмет повседневной заботы партийных организаций. Областные комитеты партии и их первые секретари должны больше заботиться о партийном обеспечении перестройки, о включении в нее всех наших кадров, всех коммунистов, каждого человека.

Во встрече принимали участие кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС Ю. Ф. Соловьев, секретарь ЦК КПСС Г. П. Разумовский.

(ТАСС).

Указ Президиума Верховного Совета Грузинской ССР

О НАГРАЖДЕНИИ МОСКОВСКОГО ОРДЕНА ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ И ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ТЕАТРА ИМЕНИ ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА ПОЧЕТНОЙ ГРАМОТОЙ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГРУЗИНСКОЙ ССР

За вклад в дело эстетического и интернационального воспитания трудящихся и в связи с успешным проведением гастролей в г. Тбилиси в октябре 1987 года наградить Московский ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени театр имени Ленинского комсомола Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР.

Председатель Президиума Верховного Совета Грузинской ССР П. ГИЛАШВИЛИ.
Секретарь Президиума Верховного Совета Грузинской ССР В. КВАРАЦХЕЛИЯ.

Тбилиси,
20 октября 1987 года.

ГВАРДИЯ ОКТЯБРЯ

Очерки и воспоминания о выдающихся деятелях, активных участниках Великой Октябрьской социалистической революции вошли в издание «Гвардия Октября», выпущенное Политиздатом.

В первой книге собраны материалы о В. И. Ленине, Я. М. Свердлове, М. И. Калинине, Ф. Э. Дзержинском, их соратниках, приведших массы к победе вооруженного восстания в Петрограде. Второй том посвящен борьбе за власть Советов в Москве. В него включены очерки и воспоминания о Г. А. Усиевиче, В. П. Ногине, И. А. Пятницком, других московских большевиках-ленинцах.

О событиях тех дней рассказывают непосредственно их участники, а также писатели и публицисты. (ТАСС).

ОРГАНИЗОВАННО ПРОВЕСТИ ЗИМОВКУ СКОТА, ДАТЬ СТРАНЕ БОЛЬШЕ ПРОДУКТОВ ЖИВОТНОВОДСТВА

ОБРАЩЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС

К работникам животноводства, специалистам и руководителям колхозов и совхозов, первичным партийным, профсоюзным и комсомольским организациям, всем трудовым коллективам агропромышленного комплекса

Дорогие товарищи!

Центральный Комитет партии высоко оценивает самоотверженный труд животноводов. После майского (1982 г.) Пленума ЦК вашими усилиями, энергичной работой обеспечивается ежегодный рост производства необходимой стране продукции. И очень важно в год 70-летия Великого Октября не только сохранить достигнутое, но и приумножить результаты, дать к столу советских людей как можно больше мяса, молока, яиц. Это будет вашим вкладом в решение поставленной июньским (1987 г.) Пленумом ЦК КПСС задачи — в короткие сроки обеспечить значительное улучшение продовольственного снабжения.

Совершенно очевидно, что для достижения этой цели каждому работнику животноводческой бригады, фермы, специалисту, руководителю хозяйства необходимо проявить максимум инициативы и настойчивости, трудиться с полной отдачей. Особенно важно сейчас прибавить в работе животноводческим подразделениям тех хозяйств, где в последние месяцы было допущено снижение продуктивности ферм.

Предстоящая зимовка будет нелегкой, об этом надо сказать со всей прямотой и откровенностью. На это обязаны ориентироваться в своей работе партийные, профсоюзные, комсомольские организации, советские, агропромышленные органы, прежде всего в тех хозяйствах и районах, где фермы не обеспечены в достатке грубыми и сочными кормами необходимого качества. Государство оказывает и будет оказывать нужную помощь хозяйствам, пострадавшим от стихии.

Нельзя согласиться с тем, что многие фермы по существу не готовы к работе в зимних условиях, не налажено кормоприготовление, а главное, — не созданы необходимые условия для высокопроизводительной работы. При всех сложностях с завершением полевых работ к заготовке кормов нельзя ослаблять внимание. Все, что пригодно на фуражные цели, должно быть собрано, учтено и пущено в дело. Успешному проведению зимовки на фермах должна способствовать хорошо отлаженная работа кормоцехов, обеспечивающая эффективное использование каждого килограмма корма, высокую окупаемость его продукцией.

Партийные организации, органы агропрома, руководители, специалисты хозяйств обязаны глубоко и всесторонне проанализировать положение дел на каждой ферме, обеспечить широкое внедрение передового опыта, по-деловому организовать профессиональную и экономическую учебу.

Успех дела решают люди. Прежде всего от работы доярок и скотников, телятниц и свинарок, чабанов и птичниц, фуражиров и слесарей-наладчиков в конечном итоге зависит успешное проведение зимовки скота, а значит, и результаты всей работы отрасли как в текущем, так и в будущем году.

Ваше, товарищи, отношение к работе, высокая организованность и дисциплинированность, стремление подойти к делу творчески, умение использовать передовой опыт, применять интенсивные методы — это главные резервы повышения эффективности производства.

Особенно важно сейчас повысить взаимную требовательность в коллективах, строго соблюдать технологию производства мяса, молока, яиц, снижать затраты труда и кормов на единицу продукции, обеспечивать ее высокое качество. Верный путь к этому, как показывает практика, повсеместное применение подрядных, хозрасчетных форм организации и стимулирования труда, повышение коллективной и личной ответственности каждого за конечные результаты.

Опыт проведения зимовок скота в сложных условиях убеждает, что дело спорится лучше всего там, где на ферме по-боевому действуют партячейка, коммунисты. Партийные комитеты должны своевременно позаботиться об укреплении и активизации работы цеховых парторганизаций и партгрупп на фермах, укомплектовании всех производственных подразделений квалифицированными кадрами. При необходимости дополнительно направить сюда коммунистов, комсомольцев, создать партийные, партийно-комсомольские группы, в небольших коллективах иметь парторганизаторов.

На многих фермах оправдали себя еженедельные дни животноводов как форма реального участия всех работников в управлении производством, большую пользу приносит также проведение взаимопроверок ферм.

Партийные комитеты, советские и хозяйственные органы, руководители и специалисты колхозов и совхозов обязаны проявить настоящую заботу о животноводах, создать им необходимые условия для высокопроизводительного труда, хорошо организовать торговое, бытовое, медицинское и культурное обслуживание. Необходимо широко развернуть социалистическое соревнование за успешное проведение зимовки скота, увеличение производства и закупок продуктов животноводства, используя наиболее эффективные моральные и материальные стимулы, гласность трудового соперничества. Очень важно, чтобы люди знали, как идут дела на ферме, кто впереди и кто отстает. В этом многое должны сделать местные газеты, телевидение, радио, наглядная агитация.

Зимовка скота — дело не только животноводов, но и всех работников агропромышленного комплекса, а также обслуживающих его предприятий, организаций, других отраслей народного хозяйства. Их прямая обязанность — наладить надежное снабжение объектов животноводства электроэнергией, водой, топливом, своевременно и качественно проводить ремонтные работы и техническое обслуживание ферм и кормоцехов, четко организовать приемку, переработку продукции и доставку ее потребителям.

Центральный Комитет КПСС выражает уверенность в том, что работники животноводства, специалисты и руководители колхозов, совхозов и других предприятий агропромышленного комплекса, партийные, профсоюзные и комсомольские организации, трудовые коллективы приложат все силы для наращивания продовольствия страны в зимний период 1987/88 года, увеличения поставки его в централизованные фонды и на местное снабжение, встретят XIX Всесоюзную партийную конференцию перевыполнением планов производства продукции животноводства.

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ КОМИТЕТ КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

В ЦК КП ГРУЗИИ

Место литературного журнала в перестройке

Центральный Комитет Компартии Грузии заслушал отчет главного редактора журнала «Мнатоби», члена КПСС А. С. Сулакаури «О перестройке работы редакционного коллектива в свете решений XXVII съезда КПСС и XXVII съезда Компартии Грузии».

В принятом решении отмечается, что редакцией проводится работа по перестройке деятельности журнала в духе требований времени. Он стал авторитетной трибуной литературно-художественной мысли республики. Ряд опубликованных произведений отличается высоким идейно-художественным уровнем; литературно-критические материалы, отдельные публицистические

(Окончание на 3-й стр.).

ВОСЬМАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ОДИННАДЦАТОГО СОЗЫВА

Речь депутата АЛАВИДЗЕ В. И.

(ТБИЛИССКИЙ ИЗБИРАТЕЛЬНЫЙ ОКРУГ ГРУЗИНСКОЙ ССР)

Товарищи депутаты!

Задачи, выдвинутые XXVII съездом КПСС, идеи перестройки, расширение гласности и демократии трудящиеся Советской Грузии и ее столицы восприняли как свое кровное дело. На каждом участке политической, экономической и общественной жизни республики пробивают дорогу ростки обновления, оздоравливается морально-психологический климат, набирают силу практические действия.

Многие трудовые коллективы города Тбилиси, соразмеряя свои дела с трудовой поступью Страны Советов, рапортуют о выполнении повышенных обязательств, взятых в честь юбилея Великого Октября. Темпы роста промышленного производства за девять месяцев текущего года, превысив запланированный среднегодовой рост на 2 проц., составили 106,7 проц., что позволило задания 2-х лет пятилетки по этому показателю выполнить за год и девять месяцев. Практически весь прирост производства обеспечен за счет повышения производительности труда. Есть определенные сдвиги в других направлениях социально-экономического развития.

Вместе с тем по ряду качественных показателей все еще не достигнут решительный перелом. Поэтому итоги проделанной работы нами оцениваются как недостаточные. В условиях перехода на госприемку продукции не удалось обеспечить стабильную работу всех предприятий города. Среди организаций, не справившихся с договорными обязательствами по поставкам, — предприятия электротехнической, станкостроительной, средств связи, легкой промышленности, находящиеся в подчинении союзных министерств. Это, безусловно, ни в коей мере не снижает ответственность местных органов за создавшееся положение.

Однако есть вопросы, которые требуют более действенной помощи со стороны союзных органов: затягиваются решения по обеспечению этих предприятий материалами и комплектующими изделиями; назрела острая необходимость их технического перевооружения, так как старение основных фондов во многом опережает темпы обновления. Например, в машиностроении средний возраст оборудования превысил 10 лет. Четвертая часть — старше 20 лет. А на Тбилисском шелковом производственном объединении дефицитная продукция, пользующаяся спросом, выпускается на станке 1895 года. Между тем финансовое состояние предприятий не позволяет исправить положение, и на нынешнем этапе мы просили бы помочь им, выделив соответствующие средства из централизованных источников.

Слабым местом в нашей деятельности является обеспечение наиболее полного удовлетворения платежеспособного спроса, сбалансированности денежных доходов и расходов населения. Преодолеть отмеченную диспропорцию мы стараемся, расширяя опережающими темпами производство товаров народного потребления. Так, в текущем году темп роста, достигнутый промышленностью города по выпуску товаров этой категории, составил 107,4 проц., что позволило произвести ее на 127 млн. руб. больше, чем за весь 1986 год, из них на 60 млн. — сверх плана. Однако план товарооборота остался невыполненным, причиной чему, помимо субъективных факторов, большой разрыв в товарном обеспечении плана. Увеличение же на будущий год объема товарооборота без обеспечения до 10 проц. его, или почти на 600 млн. руб., ресурсами еще более усугубит вытекающие отсюда проблемы. В связи с этим мы просим рассмотреть вопрос о выделении товарных ресурсов на 1988 год согласно заявке республики.

Товарищи! Два года тому назад было принято историческое для столицы республики постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О мерах по дальнейшему развитию в 1986—1990 годах городского хозяйства г. Тбилиси». Развернута большая организаторская и политическая работа по его выполнению. В результате наметились некоторые сдвиги в устранении существующих недостатков в развитии социальной и инженерной инфраструктуры города. Однако острота отмеченных проблем все еще не ослабевает. Допускается отставание по отдельным важным направлениям и прежде всего в строительстве и коммунальном хозяйстве, за что мы подверглись принципиальной и справедливой критике. Мы хорошо осознаем, что в этих отраслях остаются незадействованными немалые резервы и делаем соответствующие выводы.

Но нельзя не сказать и о том, что, к примеру, план подрядных работ на текущий год не обеспечен производственными мощностями более чем на 13 проц., фондовооруженность труда строителей Министерства строительства республики почти вдвое отстает от среднесоюзного показателя. Более того, наблюдается несбалансированность планов социально-экономического развития с необходимыми лимитами государственных централизованных капитальных вложений, выделяемыми республике фондами на приобретение оборудования, машин и механизмов по таким важнейшим статьям, как автотранспорт, стройиндустрия, связь, коммунальное хозяйство, культура, здравоохранение. На 1988 год этот разрыв достигает 61 млн. руб., что, несомненно, отрицательно скажется на выполнении программы, намеченной вышеотмеченным постановлением. Мы надеемся на действенное вмешательство Госплана, Госстроя, других заинтересованных союзных органов как в решении отмеченных проблем, так и в вопросе о выделении в XII пятилетке дополнительно 18 млн. руб. на строительство новых, крайне необходимых в условиях нашего города, очередей Тбилисского метрополитена, предусмотренных планом развития транспортной схемы города.

В настоящее время наши усилия концентрируются на решении жилищной проблемы. В наших условиях ее острота усугубляется наличием в старой части города свыше тысячи аварийных и ветхих домов, площадью полмиллиона квадратных метров. Для их ремонта требуется более 200 млн. руб. в год. Между тем выделяемые ежегодно на эти цели средства не превышают 30 млн. руб., к тому же не обеспечены в полном объеме материальными ресурсами. Поскольку данная проблема является остросоциальной, наш город в этом плане, думаю, не исключение, решить ее, на наш взгляд, надо в общегосударственном масштабе.

И еще на одном вопросе хотелось бы остановить ваше внимание. Мы осознаем ответственность за дальнейшее развитие курортов республики, в первую очередь расположенных на территории Черноморского побережья, где ежегодно миллионы советских людей укрепляют свое здоровье. Эта ответственность значительно возрастает в контексте осуществляемой в настоящее время перестройки народного здравоохранения. Стихийные бедствия в начале текущего года привели к особо тяжелым последствиям и выдвинули в ранг важнейших задач необходимость проведения крупномасштабных берегозащитных и пляжевосстановительных работ. Однако в проекте плана на 1988 год эта статья отсутствует. Прекращение финансирования этих мероприятий приведет к разрушению уже восстановленных пляжей и может нанести непоправимый ущерб. Просим учесть в проекте плана выделение средств на берегозащитные цели.

Товарищи! Проекты плана и бюджета на 1988 год отражают величественные по масштабам и сложности задачи, которые предстоит решать в третьем году XII пятилетки. Задания плана крайне напряженные, но реальные и выполнимые. Одобряя обсуждаемые сегодня документы, позвольте заверить, что трудящиеся республики, ее столицы не пожалеют сил для претворения в жизнь революционной программы перестройки, ускорения экономического и социального развития нашей страны.

● Бригада Шакира Ахмедова взяла на подряд в Джандарском животноводческом комплексе по откорму крупного рогатого скота Гардабанского района 350 бычков. Буквально не по дням, а по часам растет молодняк, за которым тщательно ухаживают сын бригадира Афис [он и тракторист, и скотник, и водитель грузовика], зять Шакира Самедовича — ветврач Карим Алиханоглы, племянник Эльдар Гусейнов и родственник Насиб Мамедов, который тоже трудится за двоих — скотником и трактористом.

В сутки каждый бычок в бригаде семейного подряда прибавляет в весе 800 граммов, тогда как средний показатель комплекса—600 граммов. Точное соблюдение рациона питания, своевременная доставка кормов на ферму с постоянной зеленой добавкой, уход за каждым животным, одним словом, самое добросовестное отношение к порученному делу — вот «секреты» семейной бригады джандарских животноводов.

Уже в этом году бригада Ш. Ахмедова обещает сдать комплексу 28 тонн мяса при плане 21 тонна. При этом ежедневно расходуется на содержание всех 350 подопечных 710 килограммов сена, 1.750 килограммов силоса, одна тонна комбикормов, 175 килограммов соломы, немногим более ста килограммов патоки.

В распоряжение семейной бригады выделены два кормораздатчика, трактор с лафетом, машина «УАЗ».

На снимках: ветврач Карим Алихан-оглы, скотник Афис Мамедов, бригадир Шакир Ахмедов, скотник Насиб Мамедов готовят к отправке на ферму корм; механизированная раздача кормов.

Фото И. Давиташвили и Э. Расоева. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМа).

ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ: ОТЧЕТЫ И ВЫБОРЫ

СОСТОЯЛСЯ ЛИ РАЗГОВОР?

На этот вопрос так или иначе ответил для себя каждый коммунист, принимавший в этом году участие в отчетно-выборном партийном собрании. Кто-то оставил свое мнение, как говорится, при себе, кто-то поделился им с товарищами, в семье. Многие коммунисты откликнулись на просьбу наших корреспондентов и рассказали о своих впечатлениях от завершившихся отчетах и выборах для читателей газеты.

Не может не радовать, не вселять надежду на необратимость перемен к лучшему сообщение, полученное из Панкисского виноградарского совхоза Ахметского района.

Валико БЕСТАЕВ, бригадир:

— Наконец-то, дело сдвинулось с мертвой точки. Наконец, собрание сыграло ту роль, которую и должно играть, причем не только во время отчетов и выборов — всегда.

Но начну по порядку.

Село Цицубани, в котором мы живем, небольшое, дворов девяносто. Работаем неплохо, и потому острой критики в наш адрес никто не произносит: нет повода. И свои собрания тихо-мирно мы проводили. Ну, поговорим о недостатках — у кого их нет? О нерешенных проблемах. В который раз вспомним о том, о чем уже надоело говорить, — о социальных вопросах, которые ничьего внимания не привлекают. Так было. А на этот раз мы сами себе сказали: «Хватит!» Хватит надеяться на доброго дядю, который придет и решит за нас наши вопросы. Пришло в негодность здание сельской школы. В аварийном состоянии линия электропередач. Затягивается строительство нового магазина. Нужен канатный мост через реку Алазани, с помощью которого вдвое сократится путь до села. Нет спортплощадок. С водоснабжением проблемы.

Это я для читателей перечислил, а мы на отчетно-выборном собрании поставили точку на такого рода перечислениях. Конкретно разобрались, что можем сделать сами, всем миром, как говорится, а в чем нужна помощь — партийного и хозяйственного руководства совхоза, исполкома сельсовета, райкома партии. Соответственно и действовать начали.

Вот и первые результаты: началось строительство спорткомплекса, скоро ожидаем ввода в эксплуатацию нового магазина и системы водоснабжения; решен вопрос о канатном мосте через реку. Это, конечно, лишь первые сдвиги. Но начало положено. От активных действий не отступим.

Но в редакцию пришли вести и иного рода. «Разговор на собрании не получился»,— сообщают одни. «Обсуждение стоящих вопросов обернулось пустой формальностью», — пишут другие. «Недовольна собранием» — так можно озаглавить письмо из колхоза села Гагма-Двабзу Махарадзевского района.

Нанули ЧЕЛИДЗЕ, чаевод:

— Лично я от этого собрания ожидала многого, так как знала, что нам придется — хотим мы того, или нет — говорить о вкладе каждого в перестройку. На это июньский Пленум ЦК КПСС нас нацелил. Думала, скажем на собрании о том, о чем долго молчали. И вот — выступает секретарь парторганизации. И как говорит? Как будто ничего вокруг не происходит, как будто живем мы в изоляции и свежие ветры обходят село стороной. Одно все-таки обрадовало: всем коммунистам нашей парторганизации такая позиция секретаря пришлась не по душе. Потому и выбрали мы своим партийным вожаком молодого, энергичного коммуниста Ирму Мелашвили.

Надо заметить, что собраний, где обсуждение хода перестройки носило откровенно формальный, поверхностный характер, было, по сообщениям наших корреспондентов с мест, немного. К этим отчетам и выборам в большинстве парторганизаций подошли со всей серьезностью, с особой ответственностью. И тем не менее... Однако настораживают и факты, прежде, может быть, оставленные бы без внимания. Вот — один из них, из Карельского района.

Джульетта ДЖАНЕЛИДЗЕ, инвентаризатор техбюро жилищно-коммунального производственного комбината:

— Только потом, когда собрание уже закончилось, я поняла, отчего все время не покидало меня чувство неудовлетворенности. Все, вроде, на нем говорилось правильно, в каких-то моментах даже остро. И критика звучала, и предложения были. Но в том-то и дело, что собрание, как две капли воды, было похоже на все предыдущие. Где же тут перестройка, новое мышление, современный подход?

Но главная беда не в этом. Все наши критические стрелы выпускались в небо, по неизвестным, если честно сказать, адресам. Получалось, главное пустить острую стрелу, а во что она вонзится — уже не так важно. Говорили, скажем, что больше двух месяцев не работают насосы на головном сооружении водопровода в Карели. А по чьей вине — обошли молчанием. Или сетовали, что плохо работают мусоровозы — водители вместо своих прямых обязанностей развозят частные грузы. Но хоть одно имя прозвучало?

Жаль, лишь после собрания я поняла, что зря мы потратили время. Так хоть сейчас, со страниц газеты, скажу об этом.

Коммунист сказал, что хотел. А мы, давайте, подумаем: почему не получилось собрание — это, другие, ему подобные? Не задал нужный тон докладчик? Не смогли помочь подготовить собрание секретарю или партгрупоргу представители вышестоящих организаций, партийных органов, прикрепленные на время отчетов и выборов к конкретным трудовым коллективам? Взяла верх инерция равнодушия? Впрочем, вариантов тут может быть много. Но есть причина, о которой сейчас самое время сказать. Порой присутствие руководителя — директора, начальника — сковывает подчиненных. Коммунисты словно бы забывают, что перед партией все равны, все — в одном ряду. Такая «почтительность» боевитости парторганизации не прибавляет. Напротив. Где боятся поперек мнения руководителя слово молвить — даже на партийном собрании, — там ни о какой перестройке не может быть и речи.

Не в продолжение этих мыслей, а как пример того, что дает деловая объективная критика, высказанная прямо, в лицо, — размышления после собраний двух руководителей — директора школы, что в поселке Орджоникидзе, и директора Хулойского лесного хозяйства.

Гиви ГОГОНИДЗЕ, директор средней школы № 2:

— На собрании меня критиковали, и очень остро. За дело, считаю. Потому и, не мешкая, взялся за то, чтобы принять по каждому высказанному замечанию конкретные меры.

Отмечали, скажем, коммунисты, что не позаботился я о том, чтобы найти учителя физкультуры. Сейчас вопрос решен — учитель с первого октября приступил к выполнению своих обязанностей. О ремонте правильно говорили — нужен он школе. Обратился за содействием к руководству района. Лучше стал обеспечиваться мясными и молочными продуктами школьный буфет. Хочу, однако, со своей стороны покритиковать районное объединение общепита, которое возглавляет М. Габуния: все наши просьбы об улучшении снабжения буфета, и в первую очередь, овощами и фруктами, остаются без ответа.

Особый разговор об автотранспорте. Мы должны обучать учеников автоделу, но не можем же делать это только теоретически? Машин для обучения вождению у нас нет. Должна помогать школе наша базовая организация — автотранспортное предприятие района (директор А. Мачавариани), но от него помощи — никакой.

Я-то сделал выводы из критики, которая, повторяю, была совершенно правильной. Но вот если бы все реагировали на критические замечания по-деловому...

Нодар МАМУЛАДЗЕ, директор лесного хозяйства:

— Пятый год я работаю директором, и хочу сказать, что такого отчетно-выборного собрания не припомню. Главное, что его отличало, — это конструктивность разговора. И еще — критический настрой. Мне понравилось, что коммунисты были откровенны и честны в своих высказываниях. В коллективе, где прямо, в глаза говорят правду, где в чести демократичность отношений, легко работается. Легко, несмотря на проблемы и сложности.

За что же меня критиковали? План мы перевыполняем, производительность труда стабильно растет, планомерно снижается себестоимость продукции — все это так. Но, верно говорилось, резервы используются далеко не полностью. Даже те, что на поверхности. И предложения поступили конкретные — от секретаря парторганизации Автандила Шавадзе, инженера лесхоза Нодара Болквадзе, экономиста Нодара Дзирквадзе, водителя Корнели Мамуладзе, лесника Мевлуда Шаниидзе. Наиболее интересное, на мой взгляд, предложение — об использовании отходов производства. Конечно, я как директор давно уже должен был не только поставить, но и решить этот вопрос. Так что правильно меня тут покритиковали. А предложения звучали не абстрактные — «хорошо бы, мол, организовать», а вполне деловые. Конкретно было названо, что мы можем дополнительно производить. Это — ручки для сельхозинвентаря, кухонные доски, стопки, вешалки, стулья, сувениры, бочонки, школьный инвентарь и много других полезных вещей.

После собрания мы сразу же приступили к реализации предложений. За месяц были проведены подготовительные работы для выпуска широкого ассортимента изделий народного потребления. Построили легкого типа цехи, приобрели и смонтировали деревообрабатывающие станки. Подсчитали, что уже в этом году хозяйство сможет дополнительно получить около 12 тысяч рублей прибыли.

...Знаю, иные руководители обижаются, когда кто-то из подчиненных сделает в их адрес замечание. Перубеждать в неверности такого отношения не берусь; скажу лишь, что обиды тут напрасны — они не на пользу делу.

Отчетно-выборная кампания в партийных организациях республики подходит к концу. Но конец собрания — не точка в работе. Перестройка только набирает силу.

Людмила ЩЕРБИНА-ЭСВАНДЖИЯ.

Пленум Горийского горкома партии

Состоялся пленум Горийского горкома КП Грузии, рассмотревший организационные вопросы.

Пленум освободил Д. Г. Чубинишвили от обязанностей первого секретаря и члена бюро горкома партии в связи с переводом его на другую работу.

Первым секретарем Горийского горкома партии избран А. А. Кирвалидзе, работавший вторым секретарем этого же горкома партии.

В работе пленума принял участие и выступил первый секретарь ЦК КП Грузии Д. И. Патиашвили.

Пленум Чхороцкуского райкома партии

Состоялся пленум Чхороцкуского райкома партии, рассмотревший организационный вопрос.

Пленум избрал первым секретарем Чхороцкуского райкома КП Грузии А. В. Жвания, работавшего вторым секретарем этого райкома партии.

В работе пленума принял участие и выступил секретарь ЦК КП Грузии Г. А. Анчабадзе.

Пленум Цагерского райкома партии

Состоялся пленум Цагерского райкома КП Грузии, рассмотревший организационные вопросы.

Пленум освободил Д. Д. Чхетиани от обязанностей первого секретаря и члена бюро Цагерского райкома партии в связи с переводом его на работу в аппарат ЦК КП Грузии.

Первым секретарем Цагерского райкома партии избран Э. К. Гугава, работавший вторым секретарем этого же райкома партии.

В работе пленума принял участие и выступил секретарь ЦК КП Грузии Г. Н. Енукидзе.

Пленум Кировского райкома партии Тбилиси

Состоялся пленум Кировского райкома КП Грузии г. Тбилиси, рассмотревший организационные вопросы.

Пленум освободил М. П. Циклаури от обязанностей первого секретаря и члена бюро райкома партии в связи с переводом ее на работу в аппарат ЦК КП Грузии.

Первым секретарем райкома партии избран В. Б. Бондаренко, работавший председателем исполкома Кировского райсовета народных депутатов г. Тбилиси.

В работе пленума принял участие и выступил первый секретарь Тбилисского горкома КП Грузии В. И. Алавидзе.

Сессия Кировского райсовета народных депутатов

Состоялась сессия Кировского районного Совета народных депутатов г. Тбилиси, рассмотревшая организационные вопросы.

Сессия освободила В. Б. Бондаренко от обязанностей председателя исполкома районного Совета народных депутатов в связи с избранием его первым секретарем Кировского райкома партии г. Тбилиси.

Председателем райисполкома избран З. М. Лелашвили, работавший вторым секретарем Кировского райкома КП Грузии г. Тбилиси.

В работе сессии принял участие и выступил первый секретарь Тбилисского горкома партии В. И. Алавидзе.

Сессия Октябрьского райсовета народных депутатов

Состоялась сессия Октябрьского районного Совета народных депутатов г. Тбилиси, рассмотревшая организационные вопросы.

Сессия освободила Г. С. Бакурадзе от обязанностей председателя исполкома Октябрьского районного Совета народных депутатов в связи с избранием его первым секретарем Ленинского райкома КП Грузии г. Тбилиси.

Председателем исполкома избран Г. М. Секания, работавший секретарем Октябрьского райкома партии г. Тбилиси.

Сессия Цхинвальского горсовета народных депутатов

Состоялась сессия Цхинвальского городского Совета народных депутатов, рассмотревшая организационные вопросы.

Сессия освободила З. И. Джиоева от обязанностей председателя исполкома Цхинвальского городского Совета народных депутатов в связи с переводом его на другую работу.

Председателем исполкома избран В. С. Бесаев, работавший главным инженером цхинвальского завода «Электровибромашина».

В работе сессии принял участие и выступил кандидат в члены бюро ЦК КП Грузии, первый секретарь Юго-Осетинского обкома партии Ф. С. Санакоев.

(ГРУЗИНФОРМ).

РЕШАТЬ НАДО БЕЗОТЛАГАТЕЛЬНО

Готовы к пуску после ремонта два энергоблока Тбилисской ГРЭС. В ближайшее время в строй вступит еще один. Работы, проведенные энергетиками на этой крупнейшей в республике тепловой электростанции, стали важным этапом в подготовке отрасли к работе в зимнее время.

Основная нагрузка в выработке электроэнергии в ближайшие два-три месяца должна лечь именно на тепловые станции, отмечалось на состоявшемся в ЦК КП Грузии совещании по решению вопросов управления процессами производства и потребления топливно-энергетических ресурсов. Накопленную в хранилищах гидроэлектростанций воду необходимо максимально беречь до наступления зимнего «пика».

Уровень воды на Ингурской ГЭС на сегодня составил 501 метр, а ежесуточный расход не превышает 30 сантиметров. Это вполне удовлетворяет произведенным расчетам.

Полностью восстановлен отключенный на время ведущихся строительных работ магистральный газопровод Орджоникидзе — Тбилиси. Газ поступает в республику ритмично, объекты народного хозяйства имеют его в достаточном количестве. Однако, подчеркивалось на совещании, пользуясь этим топливом, потребители не торопятся расплачиваться за него. Задолженность Госкомгазу составляет несколько миллионов рублей. Среди неплательщиков — такие крупные предприятия, как Рустави металлургический завод, Каспский цементно-шиферный комбинат. Аналогичное положение и у Госкомнефтепродуктов.

Большое внимание было уделено предстоящему отопительному сезону. В горных регионах республики, где наблюдается похолодание, необходимо начать подключение к сети жилых домов, больниц, детских учреждений. Указаний от вышестоящих инстанций на этот счет ждать нечего. Установка по данному вопросу везде едина: если температура снизилась, надо топить.

Совещание рассмотрело состояние подготовки к зиме в городах Поти, Ткварчели, Чиатура, где Энергонадзором были выявлены существенные недостатки. Здесь, к примеру, не запаслись достаточным количеством топлива, не утеплили подъезды жилых домов и общественных зданий.

На совещании были разработаны мероприятия по быстрейшей ликвидации этих и других недостатков в ходе подготовки народного хозяйства республики к зиме.

(ГРУЗИНФОРМ).

МЕСТО ЛИТЕРАТУРНОГО ЖУРНАЛА В ПЕРЕСТРОЙКЕ

ОКОНЧАНИЕ.

произведения, научные статьи актуальны, отмечены профессиональным мастерством, аргументированностью.

Вместе с тем Центральный Комитет констатировал, что перестройка в работе журнала происходит медленно. Крайне редко печатаются произведения, отображающие коренные изменения, которые происходят в духовной, политической, социальной, экономической жизни страны, республики. Несмотря на отдельные острые критические выступления, в целом работа редакции в области литературной критики признана недостаточной. Мало статей, оперативно откликающихся на современные явления литературного процесса. Значительная часть материалов посвящена произведениям, вышедшим в свет пять-шесть лет назад, а то и в семидесятые годы.

Журнал «Мнатоби», как и вся республиканская литературно - художественная печать, уделяет недостаточное внимание писательской публицистике. Редакция журнала редко привлекает к работе в жанре художественной публицистики наиболее квалифицированных и компетентных писателей и журналистов. Нет смелости в постановке злободневных вопросов, актуальных проблем, многие материалы не отмечены новым мышлением. Большинство публицистических выступлений далеко от критического переосмысления жизни. Немало упущений, пробелов в деятельности редакции с молодыми творческими работниками, из-за чего медленно расширяется круг авторов «Мнатоби», что в будущем может привести к определенному однообразию творческого лица журнала, сужению его тематического и художественного диапазона.

Редколлегия журнала до сих пор не стала по-настоящему руководящим звеном, определяющим политику журнала, четко планирующим его номера, оперативно решающим творческие вопросы. Состав редколлегии искусственно расширен, многие ее члены числятся лишь формально, практически не участвуя в работе журнала и его редакции.

Все эти и другие недостатки — во многом следствие слабого влияния парторганизации журнала (секретарь Р. Чакветадзе) на деятельность редакционного коллектива, недостаточной требовательности к его руководителям за соответствие публикуемых материалов духу перестройки, демократизации нашего общества.

ЦК КП Грузии поручил редакционной коллегии и партийной организации журнала «Мнатоби» осуществить необходимые меры по устранению имеющихся в его работе недостатков и упущений. В основу деятельности журнала следует положить требования XXVII съезда КПСС, январского и июньского (1987 г.) Пленумов ЦК КПСС, положения, выводы и указания, высказанные во время встреч Генерального секретаря ЦК КПСС М. С. Горбачева с руководителями средств массовой информации и творческих союзов.

На страницах журнала систематически должны присутствовать редакционные, обзорные статьи, в которых необходимо давать глубокий анализ литературного процесса, принципиальную оценку каждому литературному факту. Особое внимание следует обратить на развитие литературно-художественной критики и публицистики, строго придерживаться принципов партийности литературы, критериев научности, объективности и требовательности, исключив вкусовщину и субъективизм, личные пристрастия, комплиментарность. Многое предстоит сделать для усиления работы по интернациональному воспитанию трудящихся, более полному освоению художественного опыта народов СССР, стран социалистического содружества, поддерживать тесные контакты с читательской аудиторией, шире использовать читательскую редакционную почту, устраивать встречи с читателями, больше прислушиваться к их мнению.

Редколлегии журнала предложено внедрить и широко использовать практику регулярного обмена материалами с редакциями родственных журналов Азербайджана, Армении, других союзных республик. В целях совершенствования работы и обогащения творческого содержания регулярно публиковать теоретические материалы, посвященные творческим проблемам советской литературы и искусства, ее партийности и народности, вопросам социалистического реализма, месту и роли социалистической культуры в формировании нового человека, его здоровых эстетических взглядов и установок, морального и нравственного облика, смелее поднимать острые, спорные теоретические проблемы, избегая мелкотемья, схоластики. Журнал должен расширять авторский актив, чаще привлекать к сотрудничеству писателей, живущих в различных национальных регионах республики, автономных формированиях, а также молодых способных литераторов, искусствоведов, журналистов.

Союзу писателей Грузии следует оказывать более действенную помощь редакции журнала в решении творческих и организационных вопросов, совместно с редакцией журнала «Мнатоби» рассмотреть вопрос об обновлении состава редколлегии, начиная с 1988 года в два года раз проводить республиканские семинары-совещания публицистов с приглашением видных мастеров этого жанра из братских союзных республик, Москвы и Ленинграда.

Издательству ЦК КП Грузии поручено принять необходимые меры по повышению полиграфического уровня журнала «Мнатоби».

ЦК КП Грузии предложил редакционным коллегиям и парторганизациям литературно-художественных журналов и альманахов республики привести содержание, формы и методы работы в соответствие с требованиями времени, трезво анализировать современные литературные тенденции, больше внимания уделять показу особенностей нынешнего переломного этапа в жизни нашей страны.

Абхазскому, Аджарскому, Юго - Осетинскому обкомам, соответствующим горкомам и райкомам КП Грузии поручено уделить особое внимание повышению роли литературно-художественной печати в идейно-эстетическом воспитании читателя, в перестройке его мышления, психологии, в формировании активного отношения к революционным процессам обновления, происходящим в советском обществе, оказывать действенную помощь парторганизациям литературно-художественных журналов и альманахов, содействовать росту их боевитости и авторитета.

ЦК КП Грузии определил и другие конкретные меры по улучшению содержания и литературно - художественного уровня журнала «Мнатоби», урегулированию отдельных организационных вопросов его деятельности.

ОТЧЕТ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА ЖУРНАЛА «МНАТОБИ» ПИСАТЕЛЯ АРЧИЛА СУЛАКАУРИ НА ЗАСЕДАНИИ БЮРО ЦК КП ГРУЗИИ

Разговор начну с перестройки и не потому, что сегодня так нужно. Нет, я глубоко убежден, что перестройка — это величайшее государственное открытие, обусловленное требованием времени, это революционное явление, так как всей своей внутренней сутью оно проникает во все сферы нашей жизни и в то же время сплачивает советский народ совместной борьбой за светлые идеалы.

Можем ли мы уже смело утверждать, что благодаря перестройке, демократизации, гласности в нашей жизни произошло нечто такое, что до сих пор представлялось нам почти невозможным? Касаясь только области культуры, нашей духовной жизни, скажу: конечно, произошло!

Сегодня в центральных журналах и газетах совершенно естественными выглядят публикации тех авторов и произведений, о существовании которых мы прежде только слышали, или же, если они случайно попадались нам в руки, читали тайком. Сегодня мы слушаем концерты, которые вчера по разным причинам были нам недоступны; выставочные залы заполнены живописными полотнами, скульптурами, даже коллажами, которые вчера и не признавались за искусство.

Это нас сковывало, лишало нашу эстетическую мысль и духовность внутренней опоры. Чтение подобных художественных произведений тайком делало нас как бы соучастниками некоего несуществующего и абсурдного заговора. Сейчас обстановка совсем иная, мы освобождаемся от психологических оков и, возможно, даже не до конца осознаем, какое огромное значение имеет это для правильного развития нашей психики, нашей духовной, да и всей нашей жизни.

Нечего скрывать, прежде мы за кулисами говорили одно, а со сцены провозглашали другое, как бы изначально признавая наличие двоякой правды: правды для себя и правды для других. И в этом единоборстве двух «правд» часто приносилась в жертву искренность. Точнее, именно тут у нас слово расходилось с делом, а это, в конечном счете, подрывало нашу веру, нравственность, раздваивало саму личность.

В центральной литературной периодике сейчас наблюдается большое оживление: выходит множество журналов, и почти в каждом номере печатаются рассказы, романы, написанные давно, но в свое время не опубликованные. Конечно, не все они отличаются одинаково высокими художественными достоинствами.

В Грузии положение несколько иное — нет такого обилия неопубликованных художественных произведений. А если и есть отдельные, пока еще не появившиеся в печати, то это скорее по недоразумению или из-за их невысокого художественного уровня, ибо, как известно, у нас публиковалось не одно и не два «смелых» творений, и именно они снискали высокий авторитет грузинской прозе в нашей стране и за ее пределами. Партийные инстанции в Грузии оказывали писателям больше доверия.

- Какова наша проза того периода, нередко определяемая как «феномен грузинской прозы», в нашем сегодняшнем понимании? К чести наших писателей надо сказать, что они никогда не изменяли художественной правде, у них было достаточно смелости, вкуса и мастерства. Именно высоким уровнем художественной мысли наших литераторов и объясняется сам факт публикации их произведений.

Как мы освещаем на страницах наших журналов и газет те бесчисленные проблемы, которые принесла с собою эпоха перестройки? Как отмечалось на встрече руководителей средств массовой информации и творческих организаций с М. С. Горбачевым в ЦК КПСС, и Центральное телевидение, и журналы, и газеты испытывают дефицит публицистики, написанной на уровне требований сегодняшнего дня. Такое же положение и в наших журналах и газетах. Редакция журнала «Мнатоби» пригласила на свои страницы известного советского публициста, надеясь, что это послужит своеобразным стимулом для оживления конкуренции между очеркистами. Однако журналист, хороший знаток деятельности агропрома, написал для нас два очерка, которые напоминали скорее образцы публицистики времен борьбы с негативными явлениями, нежели очерки сегодняшнего дня, посвященные сложнейшим проблемам перестройки и гласности. Грешат этим и грузинские писатели, работающие в жанре очерка, — они никак не могут преодолеть инерцию прошлого. «Мнатоби» действительно испытывает трудности с публицистикой, отвечающей сегодняшним требованиям. Наш журнал имеет право направлять автора в командировку всего лишь на 5—7 дней. Это тоже инерция прошлого, игнорирование специфики журнала. «Мнатоби» входит в систему Издательства ЦК КП Грузии и там же печатается. Бухгалтерия издательства планирует финансирование литературного журнала так же, как и другие периодические издания, скажем, медицинское, экономическое, юридическое... Мне кажется, что это несправедливо. Прежде журнал «Мнатоби» выходил на базе Госиздата (или нынешнего издательства «Сабчота Сакартвело») и в финансовом отношении планировался по-иному. На мой взгляд, этот вопрос требует изучения. Литературный журнал должен располагать финансовой возможностью направить писателя в командировку для создания очерка сроком хотя бы на один месяц.

Журнал «Мнатоби» существует уже более 60 лет, и за эти годы на его страницах печаталось многое из того, что мы именуем грузинской советской классикой. Один только перечень фамилий писателей, я убежден, преисполняет сердце каждого из нас законной гордостью: Галактион Табидзе, Михаил Джавахишвили, Константинэ Гамсахурдиа, Тициан Табидзе, Паоло Яшвили, Лео Киачели, Павле Ингороква, Геронтий Кикодзе, Георгий Леонидзе, Валериан Гаприндашвили, Колау Надирадзе, Серго Клдиашвили, Симон Чиковани, Иосиф Гришашвили. Именно их вклад в литературу, их талант, художественная мысль, вкус формировали позицию и эстетический облик журнала. Именно их старания, широкий кругозор и дух интернационализма закладывали фундамент великой дружбы грузинских писателей с литераторами братских советских народов. В журнале эта традиция продолжается, во всяком случае, мы прилагаем усилия к тому, чтобы «Мнатоби» этот свой облик не утратил, разумеется, сообразуясь с новыми течениями и запросами жизни. Среди названных поэтов и прозаиков я не упомянул тех, кто сегодня создает погоду в нашей литературе, хотя, конечно, подразумевал и их, говоря о «феномене грузинской прозы». Эти поэты и прозаики известны в стране как «шестидесятники». Теперь главное в том, кто идет вслед за тем пополнением. Мы ощущаем за собою дыхание очень талантливых писателей, но, похоже, они еще не определили, какие новые эстетические идеалы с собою принесли: еще не нашли общую нить, объединяющую их в литературное поколение. Пройдет время, и это поколение окончательно определится. Ускорить этот процесс призваны наши журналы, особенно литературная критика.

Два года назад мы несколько «омолодили» состав редакции «Мнатоби», взяли в редакцию подающих надежды писателей, критиков. Особенно сказалось это на отделе критики. Сюда пришла очень серьезная, смелая, образованная молодежь. Молодые люди поднимают сложнейшие литературные проблемы, что весьма отрадно. И хотя они, по-видимому, пока еще не в силах охватить и проанализировать живой, текущий литературный процесс в целом, надо думать, обретут эту способность, накопив опыт. Если они в дальнейшем будут работать так же серьезно, критическая мысль в их лице пополнится значительными силами.

Особое место в нашем журнале занимают литературоведение, исследования истории культуры и исторического прошлого нашего народа. В свое время «Мнатоби» отводил большое место так называемой «неофициальной науке», а со временем выяснилось, что эта «неофициальная наука» внесла огромный вклад в грузинскую культуру вообще. Я имею в виду заслуги перед грузинской культурой Павла Ингороква, которого «пригрели» именно Союз писателей и редакция «Мнатоби». В нашем журнале развернулась во всю силу творческая деятельность ученого, идеи которого сегодня общепризнаны.

Такое, мы глубоко убеждены, не повторится. Перестройка и гласность это нам гарантируют, хотя и сейчас подчас наблюдаются нежелательные тенденции. Создается такое впечатление, как будто Грузия—край, где научная мысль не стареет. Наши ученые, тем более, если они чувствуют поддержку, зачастую не желают пересмотреть однажды высказанное мнение. А ведь никакая точка зрения в науке не является вечной, кое-что может и устареть. Ведь если бы какие-то предрассудки не отошли в прошлое, не было бы и прогресса. Во всяком случае, противоположные мысли должны иметь право на существование.

Как отмечал М. С. Горбачев на встрече в ЦК КПСС с руководителями средств массовой информации и творческих организаций, каждый народ имеет свою историю, свой язык и должен знать свои корни. Это справедливое мнение служит могучим стимулом в нашей дальнейшей работе.

В нашей литературе и искусстве одно время утвердился монополизм определенных личностей, что совершенно недопустимо, ибо нарушает принципы демократизма, которыми издавна котировались высокие идеалы литературы и искусства. Нельзя эгоцентрической воле одного мастера искусств или литератора подчинять различные регионы и сферы данной отрасли. Недавно в Центральном Комитете я слушал выступление одного весьма известного композитора. Он вполне серьезно заявил, что Грузии совсем не нужно иметь сто композиторов — вполне достаточно и двадцати. Мне кажется, это число он назвал лишь для отвода глаз, считая, что грузинской музыке вполне достает и трех-четырех композиторов. По-моему, это в корне неверно, хотя бы потому, что такая точка зрения исключает заботу о молодом поколении. Инфраструктура литературы и искусства всегда существовала, есть и будет. Это— фон, без которого большую литературу и искусство не создать. Именно на этом фоне из множества вырастает талантливый писатель, художник, композитор... И заявлять «мы одни справимся» — кощунственно и просто преступно.

Как известно, в начале 80-х годов наша страна испытывала нехватку бумаги. Из-за этого всем журналам Советского Союза, кроме «Нового мира» и молодежных, на время урезали по одному печатному листу. Теперь уже, к счастью, наша страна не испытывает таких трудностей с бумагой. И многим издательствам уже увеличено количество печатных листов, мне кажется, настало время вернуть некогда урезанный типографский лист и журналу «Мнатоби».

Больше внимания следует уделять нашим периферийным журналам. Я отнюдь не считаю Сухуми или Батуми провинцией, но факт, что издаваемые там альманах «Рица» и журнал «Чорохи» оставляют впечатление провинциальных. Я не имею в виду административное вмешательство, но мы, писатели, должны оказывать им профессиональную помощь.

Требуют обновления редколлегии журналов. Они приобрели у нас формально - престижный характер, утратив подлинные свои качества и функции. Из боязни кого-то обидеть мы десятилетиями, чуть ли не со времен основания журнала, неизменно включаем одних и тех же людей в состав редколлегий. Число старых их членов мы не сокращаем, а дополнительных добавляем. Смешно, но журнал «Новый мир», который по своему объему почти вдвое больше «Мнатоби», имеет редколлегию из 15 человек, тогда как в «Мнатоби» их 20.

Наш народ готовится торжественно отметить две знаменательные даты: в октябре— 150-летие со дня рождения Ильи Чавчавадзе, а в ноябре— 70-летие Великой Октябрьской социалистической революции. Подготовку к торжествам мы начали заблаговременно: с начала года почти в каждом номере публикуем материалы, связанные с предстоящими датами.

Наш коллектив приложит все усилия к тому, чтобы журнал «Мнатоби» занял достойное место в перестройке, активно участвовал в этом революционном процессе всеобщего обновления.

(ГРУЗИНФОРМ).

В СОВЕТЕ МИНИСТРОВ ГРУЗИНСКОЙ ССР

Состоялось заседание Президиума Совета Министров Грузинской ССР, на котором обсуждены важные вопросы хозяйственной и социально-культурной жизни республики.

В частности, рассмотрев положение дел с вводом в действие жилья объектов социально-культурного и бытового назначения, заседание констатировало, что здесь сложилась тревожная обстановка. В оставшееся до конца года время предстоит сдать под ключ не только жилые дома, но и школы, детсады, профтехучилища, больницы и амбулаторно-поликлинические учреждения. Для безусловного выполнения обширной строительной программы министерствам и ведомствам, ответственным за ее успешную реализацию, даны конкретные задания. Так, Госагропрому, Госпрофобру, Минздраву и Минпросу Грузинской ССР, заказчикам — министерствам и ведомствам поручено до конца октября обеспечить укомплектование пусковых объектов необходимым оборудованием и материалами, установить повседневный контроль за освоением выделенных средств и т. д.

На заседании обсуждено и состояние развития машиностроения в республике. С начала нынешней пятилетки освоены новые, технически сложные изделия более 40 наименований. Увеличился выпуск таких важнейших видов машиностроительной продукции, как погружные электродвигатели, магистральные электровозы, автомобили марки КАЗ-4540, станки с ЧПУ, вычислительные и управляющие комплексы, приборы и средства автоматизации.

Вместе с тем по ряду важных показателей машиностроение республики все еще отстает от среднереспубликанского уровня. Неудовлетворительно положение сложилось в отрасли по итогам восьми месяцев текущего года, хотя внедрение госприемки на 13 предприятиях улучшило качество продукции и значительно сократило количество рекламаций. С плановыми заданиями не справились производственные объединения «КАЗ», «Станкостроитель», «Электровозостроитель». Низкими темпами обновляется машиностроительная продукция. Медленно осуществляется перевод предприятий на многосменный режим работы и т. д.

Принятое решение предусматривает осуществление ряда действенных мероприятий, обеспечивающих опережающее развитие машиностроения в республике, безусловное выполнение заданий по повышению его технического уровня, качества продукции, а также развитию производственных мощностей.

Президиум Совета Министров обсудил пути дальнейшего развития в республике дизайна. В частности, принято решение о создании республиканского межведомственного координационного совета по проблемам развития и использования дизайна в народном хозяйстве Грузинской ССР.

Принято также решение о проведении в республике в 1988 году Международного фестиваля телевизионных фильмов. Его девиз: «Кто себе друзей не ищет, самому себе он враг». Утвержден оргкомитет фестиваля во главе с первым заместителем Председателя Совета Министров Грузинской ССР З. А. Чхеидзе.

Приняты постановления и по ряду других социально-экономических вопросов жизни республики.

(ГРУЗИНФОРМ).

Съезд НТО Грузии

Более 230 тысяч ученых и инженеров, новаторов производств объединяют в своих рядах организации научно-технических обществ Грузии. Ныне они стали опорными звеньями координационных советов по науке и технике, отмечалось на состоявшемся в Тбилиси VII съезде научно-технических обществ Грузии, который определил пути активизации их работы в свете решений XXVII съезда КПСС и XXVII съезда Компартии Грузии, последующих Пленумов ЦК КПСС.

От имени Центрального Комитета Компартии Грузии делегатов съезда приветствовал секретарь ЦК КП Грузии Г. А. Анчабадзе.

С отчетным докладом выступил председатель РСНТО Грузии, доктор технических наук Г. В. Миндели.

Съезд наметил конкретную программу действий с тем, чтобы направить творческую инициативу организаций НТО Грузии на реализацию главной задачи двенадцатой пятилетки — достичь успеха в перестройке, в ускорении социально - экономического развития страны.

В работе съезда приняли участие первый заместитель Председателя Совета Министров Грузинской ССР З. А. Чхеидзе, председатель Совпрофа Грузии В. М. Сирадзе, заместитель председателя Всесоюзного совета НТО Б. А. Силкин.

* * *

Состоялся первый пленум республиканского совета НТО Грузии. Его председателем вновь избран директор Всесоюзного научно-исследовательского и проектно-конструкторского института технологии электрических машин малой мощности Г. В. Миндели.

(ГРУЗИНФОРМ).

Присвоение почетных званий

Указом Президиума Верховного Совета Грузинской ССР за долголетнюю плодотворную работу по укреплению социалистической законности прокурору Грузинской ССР т. **Размадзе** Вахтангу Аполлоновичу присвоено почетное звание «Заслуженный юрист Грузинской ССР».

Президиум Верховного Совета Грузинской ССР:

за долголетнюю плодотворную научно - исследовательскую и хозяйственную работу присвоил заведующему отделом легкой и пищевой промышленности Научно - исследовательского института экономики, планирования и управления народным хозяйством при Госплане Грузинской ССР т. **Гиоргобиани** Отару Леонтьевичу почетное звание «Заслуженный экономист Грузинской ССР»;

за долголетнюю плодотворную работу в органах связи присвоил начальнику Тбилисского почтамта т. **Гелашвили** Геле Елисеевичу почетное звание «Заслуженный инженер Грузинской ССР»;

за долголетнюю плодотворную работу в области промышленности присвоил начальнику отдела Государственного комитета Грузинской ССР по труду т. **Гогуадзе** Отару Акакиевичу почетное звание «Заслуженный работник промышленности Грузинской ССР».

ОТ МИНИСТЕРСТВА ФИНАНСОВ СССР И ГОСУДАРСТВЕННОГО БАНКА СССР

О выпуске в обращение юбилейных монет в ознаменование 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции

20 октября 1987 года выпускаются в обращение три юбилейные монеты в ознаменование 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции достоинством 1, 3 и 5 рублей.

Юбилейные монеты достоинством 1, 3 и 5 рублей изготавливаются из медно-никелевого сплава белого цвета и имеют форму круга диаметром соответственно: 31 мм, 33 мм, 39 мм.

Монеты с лицевой и оборотной сторон имеют выступающий кант по окружности.

На лицевой стороне монет расположен Государственный герб СССР и имеются надписи «СССР», «1987» и соответственно: «1 рубль», «3 рубля», «5 рублей».

На оборотной стороне монеты достоинством 1 рубль расположены символические изображения банта с датой «1917», земного шара, серпа и молота и крейсера «Аврора», в нижней части справа на фоне лавровой ветви имеется надпись «70 лет», а по окружности — ее продолжение **«Великой Октябрьской социалистической революции»**.

На оборотной стороне монеты достоинством 3 рубля расположено рельефное изображение солдата, рабочего и матроса, в верхней части имеется дата «1917» и по окружности — надпись **«Семьдесят лет Великой Октябрьской социалистической революции»**.

На оборотной стороне монеты достоинством 5 рублей в верхней части на фоне символического изображения стяга с датой «1917» расположен барельеф В.И. Ленина, в нижней части имеются надпись **«70 лет Великой Октябрьской социалистической революции»** и лавровая ветвь.

Образующая поверхность монет имеет две углубленные надписи соответственно: **«Один рубль»**, **«Три рубля»**, **«Пять рублей»**, которые разделены на монете достоинством 1 рубль двумя точками, а на монетах достоинством 3 рубля и 5 рублей двумя звездочками.

Юбилейные монеты, выпускаемые в обращение в ознаменование 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции, наряду с находящимися в обращении в настоящее время монетами, обязательны к приему государственными, кооперативными, общественными предприятиями, учреждениями, организациями, колхозами и отдельными лицами во все виды платежей, а также банками, сберегательными кассами и предприятиями министерств связи для зачисления на текущие, расчетные счета, во вклады, на аккредитивы и для перевода без всяких ограничений.

ОПЕРЕЖАЯ СОБЫТИЕ

ДОБРОСЕРДЕЧИЯ И ВЕРНОСТИ ПОСЛАНЕЦ

В «графике» торжеств нынешнего года, составленном самой историей, именины столицы республики оказались на стыке двух знаменательных дат: 150-летия со дня рождения выдающегося сына грузинского народа Ильи Чавчавадзе и празднования 70-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Календарная последовательность символично отразила историческую преемственность. Отмечая «Тбилисоба», мы всегда присягаем на верность памяти о прошлом и мечте о будущем.

О главных приметах праздника столицы республики, отмечаемого в девятый раз, по просьбе корреспондента ГРУЗИНФОРМа рассказывает секретарь Тбилисского горкома партии Натела Лагидзе:

— В первый день, 24 октября, «Тбилисоба» возьмет начало в мероприятиях, связанных с празднованием юбилея Ильи Чавчавадзе, которые органично увязаны с праздником города. Это естественно: жизнь великого человека навсегда увязана с судьбой его родного народа.

В то же время все торжественные мероприятия «Тбилисоба» будут насыщены духом подготовки к Октябрьским праздникам. Ведь по существу трудящиеся столицы республики держат отчет перед народом, перед партией в том, как выполняется намеченная XXVII съездом КПСС программа перестройки и ускорения, с чем идут тбилисцы к юбилею Октября. Это определяет и настрой, и содержание нашего городского праздника, который, как всегда, мы будем отмечать вместе с представителями всех районов республики.

Много гостей ожидаем из-за пределов республики, в том числе зарубежных — делегации из Любляны (Югославия), Инсбрука (Австрия), Саарбрюккена (ФРГ). Это не просто свидетельство сотрудничества и дружбы. У 24 октября есть свое предназначение — в полдень каждый город планеты отмечает «Волну мира», которая начинается в Хиросиме. У нас пройдут митинги, манифестации, сбор подписей сторонников мира. А 25 октября на площади Братства, где по традиции на празднике «Тбилиси — город дружбы и братства» будут награждаться победители соцсоревнования и избираться почетные граждане, состоится вручение столице республики диплома ООН «Город — посланец мира». Им Тбилиси награжден в числе шести городов страны и пятидесяти городов мира.

— Едва ли не самыми первыми тбилисцы стали отмечать именины города. За девять лет у «Тбилисоба» появилось немало последователей...

— Это, несомненно, стимулирующий фактор. На смену воодушевлению, рожденному новизной традиции, пришло со временем более взыскательное отношение к характеру и масштабам празднества, стремление углубить его влияние на жизнь и потребности горожан. Помните, первый день «Тбилисоба» раньше почти ограничивался торговыми ярмарками. Они и на сей раз порадуют разнообразными дарами земли, изделиями народных промыслов, кооперативов. Только теперь с ними «посоперничают» ярмарки иного рода. Так, на проспекте Плеханова в саду филармонии состоится джаз-концерт и показ мод. Расположенные здесь театры юного зрителя, кукол, миниатюр покажут прямо на улице специальную программу. Перед Домом железнодорожника расположится выставка политического плаката, а в вестибюле института «Тбилгорпроект» — выставка работ архитекторов.

В то же время — после полудня — на проспекте Руставели у здания оперного театра планирует дать концерт камерный оркестр консерватории, перед театром имени Грибоедова искусство бальных танцев продемонстрирует коллектив Дома офицеров, у памятника Ильи Чавчавадзе и Акакию Церетели выступят самодеятельные артисты, занимающиеся в Доме связи. У стен Картинной галереи Грузии развернут выставку моделей одежды и картин студенты Академии художеств. И вот что хочу подчеркнуть: средства от продажи своих работ студенты намерены перечислить в Республиканский фонд культуры и Фонд мира.

Стараясь расширить рамки праздника (не секрет, что камерность отдельных мероприятий вызывала нарекания горожан), устроители одновременно постарались и углубить его эмоциональное воздействие. Во многих выставочных залах, музеях готовятся специальные стенды, экспозиции, рассказывающие о прошлом и настоящем Тбилиси.

— Тем не менее у праздника будет, наверное, свой эпицентр...

— Да, на сей раз на улице Леселидзе. Горожане с нетерпением ждут и ревниво наблюдают, как рождаются архитектурные премьеры «Тбилисоба». И хоть многое, как и в прежние годы, делается строителями, как говорится, «в жестком цейтноте», прошедшие годы убеждают, что возрожденный старый город не только украшает, но и улучшает наш быт.

Не буду рассказывать о сценарии действа, которое разыграют, в частности, актеры Метехского театра. Это творческие секреты режиссера «Праздника улицы» Левана Мирцхулава. Скажу только, что мы встретимся с обстановкой конца прошлого века и начала нынешнего, с периодом зарождения революционного духа в городской массе и т. д. Этот праздник органически перерастет в интернациональный фестиваль молодежи «Брат братом силен» на площади Горгасали, костюмированный карнавал «Ретро» в Абанотубани, праздник хлеба в сквере Пиросмани, на котором свое умение покажут также пекари из Азербайджана, Армении и станицы Тбилисской Краснодарского края.

„ЕСТЬ ЛЮДИ, К ДОБРУ ЗОВУЩИЕ НАС...“

Неизвестные страницы жизни

Тбилиси, Сагурамо, Кварели — для меня это не просто географические названия — это вехи памяти.

В нашей семье бережно, как семейное предание, хранят рассказы моих дедушки и отца о том, что в Кахети зародилась и сохранилась на многие годы дружба между Ильей Чавчавадзе и моим дедушкой Флорианом Турчинским.

Отношения семей И. Чавчавадзе и Ф. Турчинского были довольно теснými, их связывала общая любовь к природе Кавказа и занятие садоводством, увлеченность музыкой.

Немного о моем дедушке. Дедушка Флориан Владимирович Турчинский был широко образованным человеком. Окончил две сельскохозяйственные академии: в Вене и во Львове. Владел несколькими языками. Кроме родного польского, в совершенстве знал русский, грузинский, немецкий, древнегреческий, латынь.

Агроном по специальности, растениевод широкого профиля, он сочетал научные исследования с педагогической деятельностью. Работал в Тифлисе, Кварели, Цинандали, последние годы жизни—в Абхазии. Он преподавал в Тифлисской школе садоводства, где читал несколько курсов.

Ф. Турчинский опубликовал монографии по виноградарству, плодоводству, декоративному садоводству, ряд статей в трудах Кавказского отдела Императорского Российского общества садоводства. Он один из создателей Цинандальского парка, по его проектам было заложено несколько садов и парков в Тифлисе, Коджорах, Гори.

Мало кто знает, что прославленный писатель посвящал свободное время садоводству. Это пока неизученная страница его биографии.

Флориан Турчинский знакомил Илью Чавчавадзе с практикой прививки деревьев и роз, правильной обрезки растений. Дедушка рассказывал, как радовался И. Чавчавадзе, когда ему удавалась сложная прививка, как он гордился своей удачной работой, с какой заботой выращивал созданные им растения.

В семье Ф. В. Турчинского было шесть сыновей. Владимир, Павел, Николай, Александр, Флориан, Григорий— все они играли на струнных инструментах. Этот домашний оркестр пользовался любовью у семьи Чавчавадзе, и в свободные вечера устраивались домашние концерты, где иным музыкантам аккомпанировала на рояле супруга писателя. Исполнялись грузинская народная музыка, а также произведения русских и зарубежных классиков. Гимназисты—братья Турчинские приходили как в городскую квартиру Ильи Чавчавадзе в Тифлисе, так и приезжали в загородный дом в Сагурамо.

По воспоминаниям моего дяди, в письме, написанном мне в 1966 году, он так описывает один из вечеров у И. Чавчавадзе: «...Мы были у Чавчавадзе (в Кварели) вместе с Колей (твоим отцом). Тогда мне было лет 10—12. Коля играл на гитаре, а я на мандолине. Мы играли с Колей модные тогда вальсы, польки.

Потом я с женой Чавчавадзе играл ноты, что лежали на пюпитре рояля. Сначала играли Шумана «Вечернюю серенаду», потом Мендельсона «Песню без слов».

Чавчавадзе был мил, любезен. Комната, в которой мы играли, была не особенно большой.

Рояль занимал четверть комнаты, обстановка по моему тогдашнему разумению — не роскошная. О чем говорили, кроме музыки, не помню. Лучше, наверное, помнит Коля... 15/XII — 1966 г.».

Письмо написано Флорианом Флориановичем Турчинским — младшим братом моего отца Николая Флориановича, где описывается только один из музыкальных вечеров в Кварели, наиболее для него памятный. По рассказам Н. Турчинского, такие вечера бывали довольно часто и на тифлисской квартире, и в Сагурамо.

Мой отец Николай Флорианович Турчинский, в последующем заслуженный агроном Абхазской АССР, заслуженный лесовод Грузинской ССР, растениями увлекался с детства и нередко упрашивал моего деда взять его с собой на службу. Поэтому он чаще братьев встречался с И. Чавчавадзе «как коллега с коллегой», — шутил отец, рассказывая об этом. Судя по воспоминаниям отца, И. Чавчавадзе любил детей и был к ним добр и внимателен.

Воспоминания об этой дружбе в семье Турчинских передаются от поколения к поколению так же, как и любовь к природе.

Вот уже более девяноста лет у нас хранятся памятные вещи, связанные с жизнью писателя: это секатор, которым работал И. Чавчавадзе, лупы и несколько художественных вышивок, в разное время преподнесенных писателем или его супругой. Одно такое панно ручной работы — вышивка шерстью и бисером — памятный подарок И. Чавчавадзе — было передано в дар Второму республиканскому слету защитников природы.

Татьяна ТУРЧИНСКАЯ, заслуженный агроном Абхазской АССР, заведующая отделом цветоводства и зеленого строительства Сухумского ботанического сада АН Грузинской ССР.

Корни дружбы

Великий патриот своего народа Илья Чавчавадзе проявлял постоянный, пристальный интерес к судьбам других народов, к их социальному, экономическому и культурному развитию. Не была обойдена его вниманием и Осетия.

В газете «Иверия», издаваемой и редактируемой Ильей Чавчавадзе, наряду с другими материалами освещалось тяжелое положение осетинских крестьян, революционное брожение в их среде. Газета приветствовала выступление осетинских крестьян против местных феодалов и царских чиновников. «Иверия» с восторгом встретила выход в свет книги Коста Хетагурова «Ирон фандыр» («Осетинская лира»).

В статье «Пороки общественной жизни и их экономические причины» Илья Чавчавадзе с горечью и болью писал о бедности осетинторцев.

Убийство Ильи Чавчавадзе потрясло общественность. На похоронах присутствовало около двухсот человек из Осетии.

Почти все художественные произведения Ильи Чавчавадзе переведены на осетинский язык. Первые переводы произведений И. Чавчавадзе были осуществлены еще в 20-х годах нашего столетия. Дети изучали их в осетинских школах.

В 50-е годы дважды издавались однотомники Ильи Чавчавадзе, а в 1960 году вышел в свет его двухтомник. Переводы осуществили Ника Ханикаев, Сослан Газзаев, Георгий Дзугаев, Гафез (Федор Гаглойти), Нафи Джусойты, Реваз Асаев, Коста Маргиев, Георгий Дзатиаты, Михаил Нартикоев, Георгий Бестауты и другие.

Так, к юбилею в издательстве «Ирыстон» подготовлен и уже издан сборник произведений Ильи Чавчавадзе. В него вошли такие шедевры реалистической прозы писателя, как «Записки проезжего», «Человек ли он?», «Отарова вдова», «Рассказ нищего», «У виселицы» и другие. Сборник снабжен статьей о жизни и творчестве Ильи Чавчавадзе.

Можно сказать, что теперь у нас есть свое, осетинское «прочтение» творчества Ильи Чавчавадзе. Я могу назвать серьезные статьи, принадлежащие перу Чермена Беджизати, Георгия Бестауты и других.

К юбилею выйдет специальный номер журнала «Фидиуаг», в школах, колхозах и совхозах, на промышленных предприятиях области проводятся литературные вечера, где выступают писатели с рассказами о жизни и творчестве Ильи Чавчавадзе.

В середине октября в Цхинвали состоится торжественное юбилейное заседание, посвященное 150-летию Ильи Чавчавадзе, в нем примут участие труженики города и села, интеллигенция, учащаяся молодежь.

Читая и перечитывая сегодня Илью Чавчавадзе, в частности, его публицистику, поражаешься злободневности, удивительной созвучности нашему времени.

Хаджи-Мурат ДЗУЦЦАТИ, ответственный секретарь Юго-Осетинского отделения Союза писателей Грузии.

Неиссякаемая тема творчества

Республика торжественно отмечает 150-летие со дня рождения писателя. Образ Ильи Чавчавадзе стал волнующей темой творчества многих грузинских художников — от Героя Социалистического Труда, народного художника СССР Лado Гудиашвили до сегодняшних студентов Тбилисской Академии художеств.

Из работ хорошо известных в первую очередь следует отметить оригинальный портрет народного художника Грузии Гиго Гобашвили, который писался с натуры и был окончен после трагической гибели И. Чавчавадзе.

Оригинальна композиция действительного члена Академии художеств СССР Якова Николадзе. Это памятник на могиле И. Чавчавадзе, олицетворяющий скорбь грузинского народа, потерявшего своего великого сына. Памятник был установлен 20 мая 1913 года. В своем выступлении на открытии памятника выдающийся грузинский поэт, демократ, друг и соратник И. Чавчавадзе Акакий Церетели, обращаясь к собравшимся, назвал этот памятник «венцом печали и скорби...»

В 1938 году Я. Николадзе создает поясной портрет И. Чавчавадзе, который сейчас украшает экспозицию Государственного музея искусств Грузии.

Народный художник СССР, лауреат премии имени Ш. Руставели Лado Гудиашвили пишет оригинальную шестифигурную композицию — «И. Чавчавадзе в салоне Екатерины Дадиани в Санкт-Петербурге», экспонируемую в Тбилиси в Литературном музее имени Г. Леонидзе.

Интересна также многофигурная композиция, созданная в 1937 году Мосе Тоидзе. Художник трактует образ Ильи Чавчавадзе как трибуна и просветителя...

В Сагурамо, там, где жил и работал И. Чавчавадзе, часто собирались писатели, поэты, государственные и политические деятели той эпохи, зарубежные гости. Здесь горячо обсуждались проблемы литературы, искусства, просвещения. В этом аспекте большой интерес представляет картина художника В. Бердзенишвили «Акакий Церетели в гостях у И. Чавчавадзе в Сагурамо». Полотно находится в фондах Сагурамского мемориального музея.

В 50-х годах профессор А. Кутателадзе создал многофигурную композицию членов Общества по распространению грамотности среди грузин. На картине — одно из заседаний этого общества под председательством И. Чавчавадзе.

На проспекте Руставели в сквере 1-й средней грузинской школы воздвигнута двухфигурная скульптура И. Чавчавадзе и А. Церетели — авторы народные художники республики Ш. Микатадзе (И. Чавчавадзе) и В. Топуридзе (А. Церетели).

Многими художниками Грузии иллюстрированы бессмертные литературные произведения прославленного писателя.

К юбилейным дням завершили работу молодые художники: Дж. Долидзе, Ш. Мамисашвили, Л. Квелидзе и другие.

Симон НАЦИАШВИЛИ, заслуженный деятель искусств Грузинской ССР.

* * *

● На снимке: картина народного художника СССР Аполлона Кутателадзе «Групповой портрет просветителей Грузии XIX века».

ГАСТРОЛИ

НА СЦЕНЕ — ДВА ПОКОЛЕНИЯ

...Рекламная шумиха — не столько официального, сколько неофициального свойства: стоустая молва, превозносившая, так сказать, авансом достоинства некоторых постановок, включенных в репертуар гастролей Московского театра имени Ленинского комсомола, этому спектаклю не предшествовала. Постановка «В списках не значился» по произведению Бориса Васильева (пьеса Ю. Визбора) не значилась в списках бестселлеров этого коллектива. Однако именно эту работу (постановка М. Захарова) отличает благородная простота, лаконичность выразительных средств и — что главное — искренность.

Высокая белая арка, вписанная в темнеющее пространство сцены, отдельные скупые— только самые необходимые — детали (сценография О. Твардовской и В. Макушенко). Точная выстроенность световой партитуры. В немалой степени именно свет, его переходы сочленяют отдельные фрагменты спектакля. В результате образуется как бы единое эпическое время, и девять месяцев тяжелейшей, трагической и героической обороны Брестской крепости предстают перед нами именно не фрагментарно, а как единство боевых трудов и дней, единый крестный путь защитников крепости в бессмертие. Необходимо отметить и эмоциональную и смысловую наполненность музыкальной партитуры спектакля, лейтмотивом которого является старинная русская песня о ямщике.

...Поколение 20-х годов. Бывший курсант, а ныне направленный на службу в «особый западный округ» лейтенант Плужников, его сверстники, значившиеся и не значившиеся в списках бойцов за Родину. В определенный момент мы узнаем, что он — уже единственный, остающийся пока в живых из всех сокурсников, к финалу — он последний защитник крепости, «воюющий в одиночку со всей немецкой армией».

Основная коллизия спектакля — столкновение естественного стремления к жизни с необходимостью победить: смертью смерть поправ, а также между необходимостью убивать, сохраняя при этом в себе человека. Действие постоянно напряжено, даже в эпизодах лирических, в которых тоже явственен драматический подтекст.

Успех спектакля во многом уже определяет выбор исполнителя центральной роли: создающий образ Плужникова молодой актер А. Сирин органичен, искренен, ему по плечу большой накал страстей, и он подлинно проживает сценическую жизнь героя, воплощает становление его характера.

Надо сказать, что неподдельность, естественность сценического существования вообще отличает исполнительский ансамбль спектакля. Как создателей главных ролей: заслуженная артистка РСФСР Е. Шанина (Мирра), А. Леонов (Сальников), народная артистка РСФСР В. Орлова (тетя Христя), заслуженный артист РСФСР Б. Чунаев (Федорчук), Л. Пономарева (Мама), В. Речман (Адам), так и более эпизодических — заслуженных артистов РСФСР Б. Никифорова, Ю. Колычева, В. Корецкого, артистов М. Трошиной, И. Щукиной, Л. Лисовой, Г. Костельцева, В. Быкова и других.

А в постановке пьесы Алексея Арбузова «Жестокие игры» мы встречаем молодежь иную. Сейчас — в перспективе времени — можно сказать, что герои пьесы — порождение застойного периода нашей истории. Драматург, впрочем, сосредоточивает внимание в основном на личной жизни персонажей, хотя социальный контекст все же ощутим. Позади общественный подъем 60-х годов; о нем, констатируя угасания этого процесса, ностальгически вспоминает один из персонажей. Они же сами живут в эпоху социального безвременья, и эта порвавшаяся связь времен накладывает жестокий отпечаток и на сферу частной жизни, также характеризующейся разрывом связей. В первую очередь — между отцами и детьми.

Финал спектакля знаменуется возникновением новых человеческих единств. Это воплощено в постановке М. Захарова метафорически: сначала налаживанием героем и героиней — Нелей (И. Серова) и Никитой (С. Чонишвили) игры «в четыре руки», а затем разрастанием этого дуэта до квартета — «надежды маленького оркестрика», отказавшегося от игр жестоких, людей разделяющих, в пользу игры радостной, объединяющей. В остальном же метафорическая линия спектакля представляется нам несколько непоследовательной. Одну из основных деталей оформления представляет гигантское и периодически начинающее вращаться колесо (сценография О. Шейнциса). С начала действия, когда в полутьме, на фоне этого вращения, буйствует Кай (Ю. Астафьев), колесо воспринимается воплощением некой злой силы — бездушной механичности жизни. И это впечатление, эта эмоциональная оценка сценографического образа подкрепляется, когда на колесе взмывает вверх Миша (В. Кузнецов) в трагический момент своей жизни, а также в ряде других драматически окрашенных эпизодов. Однако эти лопасти начинают крутиться и в более мажорно окрашенных сценах, так сказать, «добру и злу внимая равнодушно». И тогда остается предположить, что образ этот символизирует коловращение жизни вообще и лишен эмоциональной окраски. Также размыт смысл возникающих в глубине и в выси лампочек-звезд, которые загораются и в драматически, и в элегически, и в мажорно звучащих эпизодах, оставаясь таким образом опять-таки на уровне внешней зрелищности. В начальных сценах спектакля метафорическим образом воспринимается также высоченная лестница с тускло горящим наверху прожектором, к которой не раз прибегают персонажи. Но в дальнейшем почему-то о ней забывают.

Что же касается актерского воплощения, то оно достаточно выразительно и смыслово точно. Особо хочется выделить удачность как по внешнему рисунку, так и по внутренней наполненности образа Константинова, создаваемого Б. Никифоровым. Манера актерской игры меняется от внешней жесткости, наигранности (но не актеров, а их персонажей) к более мягким, естественным краскам, знаменуя развитие характеров большинства героев от «игрока» к человеку.

Кроме вышеупомянутых, роли в этом небезынтересном, несмотря на отдельные просчеты, спектакле исполняли артисты З. Кузнецова, И. Фокин, Л. Чикурова, В. Кузнецов, В. Речман, В. Ширяев, Е. Степанова и Т. Рудина.

Итак, перед нами прошла жизнь представителей двух поколений молодежи: 40-х героических и 70-х застойных... но накануне морального возрождения.

Заал ЛЕВАНИШВИЛИ.

ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНОМ

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ

В эти дни Телави находится в центре внимания поклонников искусства. Недавно здесь завершился традиционный фестиваль-семинар камерной музыки. Не успели, как говорится, утихнуть страсти вокруг него, как город стал свидетелем очередного события. Сюда для участия в концертах, предусмотренных рамками фестиваля Индии в СССР, прибыли посланцы древнейшей страны Востока. В течение десяти дней гости будут знакомить жителей Кахети с музыкальным и танцевальным искусством своего народа. Вот что сказал менеджер группы Долал Рой:

— В программу, которую мы привезли с собой, включены выступления трех ансамблей. Первый из штата Пенджаб. В репертуаре солистки ансамбля Гурмид Бава в основном песни сентиментально-религиозного характера. Песни, которые исполняются ансамблем фольклорного характера и не похожи на те, что звучат обычно в наших кинофильмах.

Второй ансамбль из штата Орисса. В отличие от первого он любительский. В его составе люди разных профессий: и студенты, и преподаватели, и служащие государственных учреждений. Всех их объединяет любовь к древним танцам племен, проживающих в округе города Самбалпур. Все члены ансамбля являются активными собирателями образцов фольклорного искусства, передаваемых из поколения в поколение.

В составе третьего коллектива представители племени донги из штата Гуджарат. Донги живут в джунглях и не имеют тесных контактов с современной цивилизацией. Танец, который они исполнят, отображает деревенский праздник, который устраивается после завершения сбора урожая.

Теперь о своих первых впечатлениях о днях пребывания в вашей республике.

Мы обратили внимание на гармоничное сочетание в Грузии крупных индустриальных центров и таких небольших городов, как Телави, которые так искусно вписываются в несравненную по своей красоте природу. После людской сутолоки на улицах Бомбея и Калькутты здесь обретаешь спокойствие и духовное равновесие.

И еще об одном. Наше кратковременное пребывание в вашей республике несомненно является примером крепнущих из года в год дружественных связей между нашими странами.

Игорь ПАШАЛИШВИЛИ. (Корр. «Зари Востока»).

СПОРТ

СЧЕТ СРАВНЯЛСЯ

Четвертая партия матча на первенство мира по шахматам в Севилье между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым стала сотой в их уже трехлетнем споре за шахматную «корону». Но, нужно сказать, несмотря на такую солидную цифру, острота в поединке двух лучших мастеров планеты не ослабевает.

В четвертой партии чемпион мира, несмотря на неудачу во второй встрече, вновь избрал тот же вариант английского начала. В этом поединке Каспаров действовал четко и уверенно. И уже к 21-му ходу положение белых оценивалось специалистами как очень опасное для черных. К 41-му ходу чемпион мира имел уже две лишние пешки и хорошие шансы на выигрыш. В этой позиции встреча и была отложена. Каспаров записал свой очередной ход.

Вчера, без доигрывания, Карпов признал себя побежденным. Счет стал 2:2. Очередная партия, по регламенту, должна состояться сегодня.

ДО ФИНИША— ЧЕТЫРЕ ТУРА

Состоялись очередные матчи чемпионата страны по футболу среди команд первой лиги. Обе грузинские команды проводили свои встречи в гостях.

Торпедовцы Кутаиси играли в Ростове с местным «Ростсельмашем» и победили — 2:1.

Сначала Бигвава на 25-й минуте вывел автозаводцев впереди, затем, на 43-й минуте игрок хозяев поля Попадопуло сравнял результат. Но на 71-й минуте точный удар Бзикадзе все же принес победу гостям. Торпедовцы, находящиеся сейчас в опасной, нижней части турнирной таблицы, сумели записать в свой актив очень важные два очка.

А динамовцы Батуми вновь огорчили. Они уступили ставропольским одноклубникам — С:1.

Остальные матчи 40-го тура завершились так: «Шинник» — «Спартак» — 1:0, «Даугава» — «Котайк» — 0:0, «Черноморец» — «Заря» — 1:0, СКА «Карпаты» — СКА (Ростов-на-Дону) — 0:0, «Крылья Советов» — «Пахтакор» — 1:1, «Геолог» — «Памир» — 1:0, «Колос» — «Ротор» — 1:1, «Металлург» — «Факел» — 0:0.

Редактор Н. ЧЕРКЕЗИШВИЛИ.

Научная конференция

150-летнему юбилею Ильи Чавчавадзе посвящена Всесоюзная научная конференция «Творческое наследие Ильи Чавчавадзе и литературы народов СССР». Ее организаторы — Музей дружбы народов АН Грузии, Институт грузинской литературы имени Ш. Руставели АН Грузинской ССР, Институт мировой литературы имени А. М. Горького АН СССР и Институт русской литературы (Пушкинский дом) АН СССР.

Более шестидесяти докладов будут заслушаны в Телави и Кварели, где в течение двух дней — 20—22 октября проводится конференция.

Темы выступлений разнообразны: они охватывают направления творчества и жизненного пути писателя.

Участники конференции говорили об И. Чавчавадзе как переводчике, рассмотрели традиции декабризма в творчестве И. Чавчавадзе, особенности эстетики писателя, традиции русской литературы в творчестве И. Чавчавадзе, его лирику в русских и советских переводах. Среди докладов — такие, как «И. Чавчавадзе — основоположник нового грузинского языка»», «И. Чавчавадзе и общероссийский литературный процесс». Многие выступления коснулись связей И. Чавчавадзе с русской, армянской, азербайджанской, киргизской, казахской и других литератур народов нашей страны.

Конференцию открыл «Словом об Илье Чавчавадзе» президент Академии наук Грузинской ССР, член-корреспондент Академии наук СССР А. Тавхелидзе, с докладом «Теоретические воззрения И. Чавчавадзе по вопросам литературы и искусства» выступил председатель Союза писателей Грузии, директор Института грузинской литературы имени Ш. Руставели Г. Цицишвили, вице-президент Академии наук Грузии, академик АН Грузинской ССР Ш. Дзидзигури остановился на «Особенностях эстетики И. Чавчавадзе».

Среди гостей конференции — ведущий сотрудник Института мировой литературы имени Горького Н. Надъярных, заведующий отделом Института литературы имени Т. Г. Шевченко АН Украины, доктор филологических наук В. Дончик, директор ИРЛИ (Пушкинский дом), доктор филологических наук, профессор Н. Скатов, директор Армянского государственного музея литературы и искусства, доктор филологических наук А. Исаакян, старший научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького, кандидат филологических наук А. Чагин, заведующий отделом Латвийского института языка и литературы имени А. Упита, доктор филологических наук В. Вавере и многие другие.

Всесоюзная научная конференция — еще один шаг на пути творческого освоения наследия Ильи Чавчавадзе.

Анна ИНАШВИЛИ.

АФИША ДНЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

на 21 октября

МОСКВА

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут». 9.35 — М. Горький «Васса Железнова». Фильм-спектакль. 17.10 — Перестройка: опыт и проблемы. Документальные фильмы. 18.00 — «Отчего и почему». 18.30 — «Рижское лето». Передача из Риги. 19.15 — Агропром: сегодня и завтра. «Дон-1500»: испытание урожаем». 19.45 — Сегодня в мире. 20.00 — Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Спартак» (Москва)—«Вердер» (ФРГ). 22.00—Время. 22.40 — Прожектор перестройки. 22.50 — «Билет в Москву». Эстрадная программа. 23.15— Футбол. Европейские кубки. В перерывах — Сегодня в мире и Чемпионат мира по шахматам.

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.15 — «Летчики пустыни». Документальный телефильм. 9.35, 10.35— Основы информатики и вычислительной техники. 10-й класс. 10.05, 14.55 — Немецкий язык. 11.05 — Учащимся СПТУ. Этика и психология семейной жизни. 11.35 — Общая биология. 9-й класс. 12.05 — Поэзия Н. Тихонова. 12.40 — Художественный телефильм «Раненые камни». 1-я и 2-я серии. 19.15— Документальный фильм «История одного пробега». 19.35 — М. Равель — Испанская рапсодия, Паван, Болеро. 20.30 — Для всех и для каждого. Как одеты наши дети? 21.15 — Думаем, спорим, пробуем. О введении новых безалкогольных праздников и обрядов. 22.00 — Время. 22.40 — Прожектор перестройки. 22.50 — Художественный телефильм «Раненые камни». 2-я серия.

ТБИЛИСИ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 8.00 — «90 минут» (М). 16.05 — Сегодня на экранах тбилисских кинотеатров. 16.15 — Изучим немецкий язык. 16.45—Программа мультфильмов. 17.20 — Вечер русского романса (повторно). 17.55 — Для школьников. Урок демократии. 18.45 — Реклама. 18.55 — Грани перестройки. 19.05 — Документальный фильм. 19.20—Моамбе. 20.00 — Футбол. Кубок УЕФА. 1/16 финала. «Спартак» (Москва) — «Вердер» (ФРГ) (М). 22.00 — Время. 22.40 — Прожектор перестройки (М). 22.50— Репортаж на тему дня (к 150-летию со дня рождения И. Чавчавадзе). 23.15 — Спортивная программа. Футбол. Европейские кубки (М).

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 16.25 — Художественный фильм «Лекарства против страха». 17.55— Из обменного фонда ЦТ. Документальный телефильм. 18.15 — Грузинский короткометражный художественный фильм. 18.50 — Программа мультфильмов. 19.20 — Моамбе. 20.00 — Концерт «Молодые голоса» (повторно). 21.00 — Грузинский короткометражный художественный фильм.

РАДИО

на 21 октября

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 6.04, 11.00, 17.00, 23.30 — Последние известия. 6.35 — Напевы земли родной. 6.50 — Сельское утро. 7.40 — Утренний концерт. 8.00 — Обзор газеты «Правда» (М). 8.15 и 12.15 — «В час пик». 9.25 и 9.37 — Обзор республиканских газет. 11.15 — День письма. 11.30 — Обзор и передовая статья «Правды» на грузинском языке. 11.40 — Легкая музыка. 11.50 — Репортаж с научной конференции. 13.01 — Время, события, люди (М). 13.40— «Повсюду и всегда я, Грузия, с тобой!». Т. Чиладзе «Предсказатель». Часть 2-я. 14.15 — Произведения В. Чулухадзе (стерео). 15.00 — Театр у микрофона. «Сто лет назад». Спектакль государственного академического театра им. Марджанишвили. 17.15 — Поет Л. Лещенко. 17.40 — Малышам. Радиостанция «Цицинатела». 18.00 и 18.45 — Мелодии, ритмы, настроение. 18.30 — Республиканские известия на русском языке. 19.00— «Повсюду и всегда я, Грузия, с тобой!». И. Чавчавадзе. «Человек ли он?!». Радиопостановка (премьера). 21.00 — Продолжение радиопостановки И. Чавчавадзе «Человек ли он?!». 22.00 — Грузинская народная музыка. 22.10 — И. Чавчавадзе. «На виселице». Отрывок из рассказа. 24.00 — Бой часов. Гимн Грузинской ССР.

ПОГОДА

на 22 и 23 октября

В ЗАПАДНОЙ ГРУЗИИ ожидается переменная облачность, местами небольшие дожди, ветер восточный, 9—14, местами 15—20 метров в секунду. Температура в низинах: ночью +9 +14 градусов, днем +18 +23 градуса. В горных районах: ночью +5 +10 градусов, днем +18 +23 градуса. В высокогорных районах: ночью +2 +7 градусов, днем +11 +16 градусов.

В ВОСТОЧНОЙ ГРУЗИИ — переменная облачность, местами небольшие дожди и туман, ветер слабый. Температура на равнинах: ночью +7 +12 градусов, днем +15 +20 градусов. В горных районах: ночью +3 +8 градусов, днем +12 +17 градусов. В высокогорных районах: ночью +1 +6 градусов, днем +10 +15 градусов.

В ТБИЛИСИ 21 октября — переменная облачность, без осадков, ветер слабый. Температура воздуха +18 +20 градусов.

Адрес редакции:

380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42.

Телефоны:

для справок — 93-13-54
отдел писем — 93-22-19
отдел объявлений — 93-93-94

ИНДЕКС 66432. Ордена Трудового Красного Знамени типография Издательства ЦК КП Грузии. Печатается офсетным способом в газетном корпусе, ул. Хошараульская, 29. 21 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 УЭ 08897