



ЗАРЯ ВОСТОКА

Газета выходит с 20 июня 1922 года

Орган ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 210 (19165)

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 СЕНТЯБРЯ 1988 ГОДА

ЦЕНА 3 коп.

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარი
ვოსტოკა

საპარტოვო ჯგ
ცენტრალური კომიტეტი
საპარტოვო სსრ უმაღლესი
საბჭოსა და საპარტოვო სსრ
პრეზიუმის საბჭო

УБОРОЧНАЯ СТРАДА

В ЦИФРАХ И ФАКТАХ

В республике продолжается уборка урожая. По республике уже намолочено 5.316 центнеров кукурузного зерна. Из них 1.614 центнеров приходится на Гурджаанский район, 1.420 — на Цителкарский, 910 — Лагодехский, 845 — Сигнахский, 165 — Сагареджийский, 62 центнера — Самтредский, 300 центнеров намолочено в Абхазской АССР.

Что заботит читателя

РАЗДУТЫЕ ШТАТЫ

Застойный период наряду с другими негативными явлениями способствовал и тому, что в трудовых коллективах искусственно раздувались штаты. В хозяйствах, например, вместо одного агронома имелся еще один, скажем, по защите растений. Два этих человека на протяжении года хотя и не были загружены и наполовину, тем не менее заработную плату получали полностью.

Или другой пример. Под тем предлогом, что гражданская оборона имеет большое значение, была введена должность инженера по гражданской обороне с месячным окладом в 140 рублей. Прежде, помню, эту обязанность у нас совмещал главный агроном. И работал так, что не вызывал нареканий. Да и должность инженера-землеустроителя прежде исполнял опытный агроном-бригадир. Но посчитали, что и здесь требуется освобожденный специалист.

В новых условиях хозяйствования у коллективов появилась возможность избавиться от «лишних людей», практически не принимающих участия в создании материальных благ. И надо идти на это смелее. С моей точки зрения, зарплата оставшейся части управленческого аппарата, включая руководителя хозяйства, должна базироваться не на единой расценок вальмовом денежном доходе. Следует исходить при этом из реальных результатов по итогам года. Словом, что заработал, то и должен получить.

МНОГО ПОМПЕЗНОСТИ, МАЛО — СКОРОМНОСТИ

За три года перестройки многое изменилось в нашей общественной жизни, однако эти перемены не коснулись различных знаменательных дат и проведения демонстраций. Так же, как и в годы застоя, имеет место помпезность, по-прежнему проводятся демонстрации в районных центрах. Это связано с большими расходами — на перевозку людей из отдаленных сел, на оформление колонн.

Думаю, было бы лучше в районных центрах вовсе не проводить демонстрации или, по крайней мере, не везти на них людей за десятки километров — пусть в селах организуются культурно-массовые мероприятия.

И вообще, может, не стоит так часто, как это у нас делается, устраивать демонстрации? Не лучше ли проводить их только в связи с так называемыми круглыми датами?

Михаил ДИАСАМИДЗЕ, ответственный секретарь Батумского городского совета Общества борьбы за трезвость, член Института общественного мнения Министерства внутренних дел Аджарской АССР.

ВАГОН ЖИЛЬЯ НЕ ЗАМЕНИТ

Мы живем в вагоне на железнодорожной станции Цалка, обслуживаем железнодорожную линию Марабда — Ахалкалаки. Со дня сдачи этой линии в эксплуатацию здесь нет элементарных условий ни для работы, ни для жизни: нет водоснабжения, отопления, ночного освещения, балластеровка путей не доведена до проектной отметки, между путями грязь и слякоть, в изобилии вокруг вагона гонимые изоляторы и железобетонные изделия. Все это добро портится под открытым небом. Нет воды и в столовой на станции. Можно представить себе, какая здесь царит антисанитария. Между станцией и городом нет телефонной связи.

При всем при этом на берегу Цалкского водохранилища построено здание для санатория-профилактория на сто мест, предназначенное для отдыха работающих на этой линии рабочих. Но оно до сих пор бездействует. Мы неоднократно ставили вопрос о выделении здесь коинат для жилья и отдыха, но от руководства нашего отделения Закавказской железной дороги до сих пор нет удовлетворительного ответа.

Спрашивается, если можно было из-

расходовать огромные суммы денег на строительство железной дороги Марабда — Ахалкалаки, то почему же нельзя найти средства для обеспечения условий для нормальной работы и жизнедеятельности рабочих, позаботиться о быте обслуживающих эту дорогу людей. Весной этого года руководство дороги обещало решить все проблемы, но, думается, забыло и про нас, и про данное обещание. Идет зима, холода у нас стоят сибирские, а соответствующих работ никаких не проводится.

Очень беспокоит нас и отсутствие делового двора, грузы выгружаются как попало, прямо между путями. Дорога в три километра между станцией и городом в очень плохом состоянии, ее и пешком-то трудно преодолеть, а с транспортом и говорить не приходится.

На днях начнутся отгрузки картофеля нового урожая, прием семенного картофеля, и задержка с решением всех перечисленных вопросов может поставить под угрозу выполнение этих работ.

Хотелось бы знать, о чем думает руководство Тбилисского отделения Закавказской железной дороги в лице начальника отделения А. Кванталиани, начальника локомотивного ДПО сортировочная Д. Церетели и начальника орс Закавказской железной дороги Р. Барамидзе по поводу изложенного в письме?

О. БАРБАКАДЗЕ, Д. ЛАБАДЗЕ, машинисты, Н. ЛАЗАРЕВА, проводница.

ГРЕМЯТ ВЗРЫВЫ НА КУРЕ

Я пенсионер, ветеран труда, люблю посидеть с удочкой на берегу Куры, подышать воздухом, половить рыбку. 23 августа не успел я закинуть удочку, как рядом взорвали динамит и вскоре начали собираться оглушенную рыбку. Через день та же картина повторилась. Рыбачи-любители говорят, что редкий день в этом месте на Куре не гремят взрывы. Да я и сам в этом убедился. Что же за беспризорный этот участок Куры в Тбилиси — от стекольного завода до водоканала Земо Аччала?

Самое печальное, что после взрывов браконьеры собирают несколько килограммов рыбы, а большая ее часть, в том числе и мальки, гибнет на дне реки. Хотел было я сам, раз уж нет поблизости рыбнадзора, с браконьерами справиться, да куда там, их много, а я один, оказалось не под силу. Где же представители той организации, которой положено охранять и рыбу, и природу, когда на Куре гремят взрывы?

п. КУЗНЕЦОВ.

ЕСЛИ БЕСПАРТИЙНЫЙ ДОСТОИН...

Почему беспартийные очень редко становятся руководителями? Почему каждый хозяйственный руководитель любого ранга — должен обязательно быть членом КПСС? Что это — недоверие к беспартийным? А как быть с теми, кто умеет и хочет работать, но членом партии не является. Ведь не исключен вариант, что на этом месте он — беспартийный — справится с делом лучше, чем член партии.

Не о себе говорю. Мое время прошло. Хотя несколько лет назад вполне могла занять руководящую должность и уверена, что справилась бы с ней. А кто знает, сколько еще сегодня беспартийных работников, которые с успехом могли бы работать директором совхоза, прокурором, председателем исполкома райсовета... Но их не выдвигают. И в этом плане наш район не исключение. Что-то я не слышала, чтобы беспартийный возглавлял организацию республиканского масштаба. Среди крупных ученых и специалистов есть и беспартийные. Почему же их нет среди крупных руководителей? Партийным органам надо решительно менять ориентацию при подборе кадров — исходить исключительно из деловых качеств людей, их организаторских способностей. Это во многом предотвратит проникновение в партию карьеристов, тех, кто рвется к власти.

Лично я вполне представляю себе беспартийного министра.

Медико АЗИАНИДЗЕ, агроном по защите растений Маяковского РАПО.

КАК ЗАРАБОТАТЬ МИЛЛИОН

Показатели Джандарского животноводческого комплекса, что в Гардабанском районе, по выращиванию и откорму крупного рогатого скота долго считались высокими. И потому редко вставал вопрос о недостаточности использования зеленого в хозяйстве мощного экономического потенциала.

Резервы, имеющиеся в комплексе, были в полной мере задействованы с приходом нового энергичного руководства. Поставили задачу — увеличить производство и продажу мяса с имеющихся площадей в 1,5 раза, максимально сократить затраты, добиться повышения рентабельности, внедрить полный хозрасчет с широким охватом всех внутрихозяйственных звеньев, в основу организации труда взять на первом этапе подряд, в дальнейшем — аренду.

С начала нынешнего года все 45 бригад комплекса переведены на внутрихозяйственный расчет с использованием чековой системы. И уже есть первые результаты.

Взять комплекс по выращиванию телят. Он считался раньше трудным участком. Здесь джандарцы терли и во времени, и в кормах. А оптимального выхода из создавшегося положения найти никак не могли.

Новые условия хозяйствования, эффективное применение экономических рычагов материальной заинтересованности, усиление внимания человеческому фактору во многом помогли делу — оно пошло, как говорится, на поправку. Свою роль сыграло и то, что сюда пришли квалифицированные, творчески настроенные работники.

Вот Нияз Агабаев, возглавляющий комплекс по выращиванию телят, — бывший главный ветврач хозяйства, зоотехником — кандидат наук. А Октай Чопоров, Шота Чейшали и их товарищи в каждой из закрепленных за ними групп добиваются высоких среднесуточных приростов телят — по 800 граммов вместо плановых 513, причем, кормов затрачивается при этом меньше нормативных. Во время, как до внедрения подряда и хозрасчета среднесуточные приросты не поднимались выше 400 граммов.

Успешно складывается дело и в откормочной бригаде, перешедшей на семейный подряд. Возглавил ее Мамед Мамедов, в прошлом работавший оператором на авто-

заправочной станции. Теперь он решил внести свой вклад в дело реализации Продовольственной программы. В бригаде с Мамедом трудятся его жена, сыновья, зять, племянник. Всего 15 скотников и 5 механизаторов. За ними закреплено три тысячи голов скота. Принимают на откорм животных весом 180—200 килограммов. Достигнут высокий среднесуточный прирост — 570 граммов при плане 541 грамм. Причем, расход на каждый килограмм привеса мяса составляет 9,6 кормовых единиц вместо 10,8, предусмотренных нормой. За восемь месяцев бригада Мамедова произвела сверх плана 20 тонн говядины. Показатели — высокие. И бригада не осталась внакладе — среднее с/ч на зарплата каждого из работников превысила 500 рублей.

По итогам восьми месяцев комплекс продал государству три тысячи тонн мяса, тогда как план девяти месяцев — 2.800 тонн. Здесь экономлено три тысячи тонн комбикормов. Прибыль за первое полугодие составила два миллиона рублей, а в плане было предусмотрено получить 1,8 миллиона рублей за год.

Много разговоров сейчас ведется по поводу наших успехов, — говорит директор Джандарского животноводческого комплекса Авантадил Маргиани. — Иные советуют мне умерить темпы роста, дескать, все резервы израсходуешь, на перспективу ничего не останется. Но, на мой взгляд, это в корне неверный, нехозяйский подход к делу. Ведь заработаны и миллионы дают возможность не только развивать социальную и культурную сферу в комплексе, что является важным стимулом роста заинтересованности наших работников, но и коренным образом реконструировать и расширить производство.

Директор прав. И миллионы прибыли, получаемые в руководимом им комплексе, красноречиво тому доказательство.

Амиран МИТАГВАРИЯ, [Корр. «Зари Востока»].

РЕЗЕРВЫ РЯДОМ СПРОС — С ОТК

Новый участок для оперативного обновления ассортимента изделий с учетом потребительского спроса создан на Тбилисской трикотажной фабрике № 1.

Здесь впервые в республике смонтирована высокопроизводительная линия итальянской фирмы «Римак». Это — комплект оборудования с замкнутым технологическим циклом. Выработанные на нем изделия отличаются оригинальным переплетением, красивой фактурой. Весь процесс автоматизирован и управляется ЭВМ.

Взят курс на полное техническое переоснащение ряда производств. Для этого выделено 1,5 миллиона инвалюты. Уже с будущего года начнутся поставки и монтаж кругловязальных станков фирм «Джумберка» (Испания) и «Майер» (ФРГ), швейных машин «Пфаф» (ФРГ) и котонных машин «Таксима» (ГДР). Всего предполагается ввести в эксплуатацию более 80 единиц нового оборудования. Прирост продукции с улучшением ее качества составит 15 миллионов рублей.

Характерно, что в нынешнем году освоено около ста новых моделей трикотажных изделий. Повышенным спросом пользуются удлиненные женские джемперы, жакеты из полотна с набивными жак-

Всероссийным Домом моделей трикотажных изделий. На предприятии собственными силами разработана прогрессивная технология выработки новых полотен облегченных переплетений и структур из различного сырья. Это помогает версировать выпуск моделей, которые пользуются спросом.

Впервые коллектив фабрики стал поставлять свою продукцию в московский фирменный магазин «Люкс», который стал центром пропаганды моды в нашей стране и где продуются изделия только особо модные и по договорным ценам.

Однако на фабрике недовольны достигнутыми показателями. Почему? На этот вопрос красноречиво ответил Денк качества, на котором



обсуждались итоги августа. Хотя по сравнению с первыми месяцами текущего года возврат трикотажных изделий сократился почти вдвое, фабрике за август было возвращено 2,9 процента изделий к общему объему выпущенной продукции.

Какие же претензии предъявляют потребители? Это — перекос горловины на свитерах, несомещение швов, разная длина рукавов, смещение

Роберт МЕГРЕЛИШВИЛИ. * * * На снимке: вязальщица Ольга Синелюхова. Фото автора.

ЭТИ НУЖНЫЕ ВТОРИЧНЫЕ ОТХОДЫ — В ДОХОДЫ

В безотходное производство превратился завод «Тбилихмиволоконо». Здесь замкнутый технологический цикл позволяет рационально использовать каждый килограмм сырья.

Это молодое предприятие — всего десять лет ему. Основное его сырье — производственные отходы химической, текстильной и трикотажной отраслей промышленности. Только в текущем году предусмотрено переработать две тысячи тонн таких отходов. Из этого количества будет выпущено продукции на шесть миллионов рублей в оптовых ценах.

А продукция с маркой предприятия нужна и пользуется повышенным спросом. Хотя бы возьмем дарит. Он изготавливается из химических отходов, которые поставляет московский завод «Полимер» и руставское производственное объединение «Химволоконо». Дарит применяется при прокладке автомагистралей, особенно в районах Сибири и Севера страны. Как отмечают специалисты, этот компонент продлевает долговечность дорожного покрытия, что немаловажно в суровых условиях.

Сейчас в мебельной промышленности перешли на использование так называемых иглопробивных полотен вместо поролон. В его составе 75 процентов отходов шерстяной и трикотажной промышленности. Такое полотно удобное, гигиеничное. Коллектив завода в нынешнем году отгрузит мебельным предприятиям 1,5 миллиона квадратных метров этой продукции.

Мы не оставляем без внимания и строительство жилья, — сказал директор завода Джемал Джавахишвили. — Для него изготавливаем основу под линолеум и напольные покрытия взамен паркета. Напольные покрытия, например, выпускаем в различных тонах, они прочные и удобные при настиле.

НОВАЯ ЖИЗНЬ БАТУМСКОГО ХРАМА

Позывные «Батумской музыкальной осени» — традиционного фестиваля зазвучали на этот раз под сводами величественного католического храма в столице Аджарии, в котором открылся концертный зал.

В костеле, построенном на рубеже XIX и XX веков итальянскими зодчими по заказу известного промышленника и мецената Степана Зублашвили, долгие годы размещались различные учреждения. Теперь он станет одним из центров культурной жизни республики.

Работы по реставрации этого интересного памятника готической архитектуры начались в прошлом году группой специалистов научно-реставрационного объединения Главного управления по охране памятников истории, культуры и природы при Совете Министров Грузинской ССР.

Несмотря на короткий срок, — говорит художник-реставратор А. Гоглидзе, — работа проделана большая. К примеру, зал был поделен на этажи, фрески были скрыты под толстым слоем штукатур-

ки и масляной краски. Расчищено помещение, мы буквально по крупицам восстанавливали роспись, которая приобрела первозданный вид.

В день открытия Батумского концертного зала здесь собралось видные деятели культуры, представители общественности. В празднике принял участие первый секретарь ЦК Компартии Грузии Д. Патиашвили.

Состоялся большой концерт. Под сводами зала в исполнении Государственного симфонического оркестра Грузии под руководством народного артиста СССР Д. Кахидзе звучали произведения западноевропейских и грузинских композиторов, народные мелодии. Программой концерта стала своеобразным гимном, славящая новую жизнь храма, эпоху обновления, так властно заявляющая о себе в наши дни. (ГРУЗИНФОРМ).

В ПОЛЕТЕ «ПРОГРЕСС-38»

Сообщение ТАСС

В соответствии с программой дальнейших работ научно-исследовательского комплекса «Мир» 10 сентября 1988 года в 3 часа 34 минуты московского времени в Советском Союзе произведен запуск автоматического грузового корабля «Прогресс-38».

Целью запуска корабля является доставка на борт пилотируемого комплекса «Мир» расходуемых материалов и различных грузов.

Корабль «Прогресс-38» выведен на орбиту с параметрами:

- максимальное удаление от поверхности Земли — 267 километров;
 - минимальное удаление от поверхности Земли — 193 километра;
 - период обращения — 88,8 минуты;
 - склонение — 51,6 градуса.
- По данным телеметрической информации, бортовые системы автоматического грузового корабля работают нормально.

● АРЕНДА: ПУТИ СТАНОВЛЕНИЯ

ФОРМЫ РАЗНЫЕ, ЦЕЛЬ — ОДНА

Переход к арендному подряду, отмечалось на XI пленуме ЦК Компартии Грузии, — это важное условие реальной демократизации управления сельскохозяйственным производством, наиболее краткий путь резкого повышения эффективности сельскохозяйственного производства. Поэтому необходимо всемерно активизировать внедрение всех форм арендного подряда с тем, чтобы к концу года эта работа была в основном завершена. Направление верное, правильное, но вместе с тем, дающее возможность в этой работе выбирать именно те «рецепты», которые подходят к данному району, к данной ситуации.

Именно нестандартный подход к делу должен помочь развитию и становлению арендных отношений. Формы же эти, как подсказывает практика, могут быть самые неожиданные. Взять, к примеру, наш район. Он характеризуется низким уровнем производства сельскохозяйственной продукции, не соответствующим реально имеющимся возможностям. Неоднократные попытки внести перелом в реализацию этой задачи к желаемым результатам не привели. Не смогли мы, в частности, обеспечить своевременный переход на интенсивные методы возделывания зерновых, за что и подверглись справедливой критике на XI пленуме ЦК Компартии Грузии. Вот мы и убедились, что необходимо более основательный и глубокий анализ причин, а вместе с тем и выбор соответствующей организационной формы.

Селу явно не хватало рабочих рук. Особенно в страдную пору. Причина? Значительный отток трудоспособного населения на предприятия и в организации близлежащих городов. Это ежегодно порядка 2.300 человек, в то время как в сельхозпроизводстве района занято до 15.000 человек. Вот такой факт. — В колхозе села Нахширгеде, например,

161 трудоспособный, причем лишь двое мужчин, а в колхозе 318 гектаров земли, да две животноводческие фермы. С какой стороны ни подойти, при существующем уровне механизации трудовых ресурсов в этом селе явно недостаточное. Аналогичное положение и в других хозяйствах. Как им быть?

Решительно и быстро выправить положение в состоянии новые формы организации труда. Разумеется, уже проверенные в виде арендных отношений в самих хозяйствах. Надо совместить в сельхозаренде интересы промышленности и хозяйства.

В прошлом, когда общественные хозяйства не справлялись с сезонной работой, широко практиковалось привлечение рабочих и служащих к сельхозработам.

Рассмотрев различные варианты взаимоотношений между хозяйствами и предприятиями, мы пришли к выводу, что, пожалуй, лучше других отвечает сложившимся условиям форма аренды сельхозземель предприятиями с целью производства продукции на основе договора.

Еще в прошлом году винный комбинат района взял у хозяйства на арендных отношениях виноградники, а производственный комбинат — участка с томатыми.

Самое время сказать и о том, на каких условиях сдают свою землю арендаторам хозяйства района. Они устанавливают арендаторам объем продаж продукции по согласованному в договоре ценам. Избыточная продукция остается в полном распоряжении арендатора.

Арендатор несет все затраты на производство продукции. В том числе возмещает хозяйству стоимость удобрений, обслуживания техники и другое.

Источником оплаты труда для арендатора являются поступления от реализации продукции.

Сказанное не исключает других вариантов отношений, которые могут сформироваться в тех или иных конкретных условиях. Но в любом случае они должны учитывать интересы обеих сторон, поскольку опыт учит, что именно в совмещении интересов — гарантия успеха.

Сейчас же о конкретном. Чхарский винный завод с арендованных виноградников ожидает получить 14 тонн ягод, что на 7 тонн больше, чем получали с того же участка до аренды. Меххозяйстве ни о жилищно-коммунальное объединение с каждого из 10 арендованных гектаров кукурузного поля ожидает получить по 40—45 центнеров зерна, тогда как средняя гектарная урожайность в хозяйстве, сдавшем в аренду площади, не превышала 21 центнера.

Уже в нынешнем году под эту форму можно выделить в районе 140 гектаров многолетних насаждений, 200 и 100 гектаров соответственно для производства зерновых и овощей. При условии увеличения

объема производства продукции с этих площадей в 1,5 раза, общественные хозяйства получат 80,4 тысячи рублей прибыли.

Кто же из предприятий изъявил желание включиться в эту форму работы? Это местные завод шампанских вин, винный комбинат, межхозяйственное жилищно-коммунальное объединение, кутаисский плавательный комплекс. Ведутся переговоры и с другими предприятиями Кутаиси.

Естественно возникает вопрос: когда же должны работать арендаторы на своих участках? Разумеется, в свободное от основной работы время. Не исключена возможность и выделение предприятием специальных людей для специфических работ.

Словом, и здесь необходимо исходить из своеобразия местных особенностей. Это, с одной стороны, углубление существующих форм организации труда, с другой — ориентация на специфику производства.

Разумеется, не все однозначно в деле формирования новых организационных форм труда. Нет сложившейся теории, опыта. Не преодолено недоверие определенной категории людей и руководителей. Есть становление аренды и сопротивление консерваторов. Но это все преодолимо.

Необходимо, как указывалось на XI пленуме ЦК Компартии Грузии, занять твердую и четкую позицию по отношению к тем, кто мешает делу, кто противостоят внедрению нового, передового.

Самое время сказать и о том, на каких условиях сдают свою землю арендаторам хозяйства района. Они устанавливают арендаторам объем продаж продукции по согласованному в договоре ценам. Избыточная продукция остается в полном распоряжении арендатора.

Арендатор несет все затраты на производство продукции. В том числе возмещает хозяйству стоимость удобрений, обслуживания техники и другое.

Источником оплаты труда для арендатора являются поступления от реализации продукции.

Сказанное не исключает других вариантов отношений, которые могут сформироваться в тех или иных конкретных условиях. Но в любом случае они должны учитывать интересы обеих сторон, поскольку опыт учит, что именно в совмещении интересов — гарантия успеха.

Сейчас же о конкретном. Чхарский винный завод с арендованных виноградников ожидает получить 14 тонн ягод, что на 7 тонн больше, чем получали с того же участка до аренды. Меххозяйстве ни о жилищно-коммунальное объединение с каждого из 10 арендованных гектаров кукурузного поля ожидает получить по 40—45 центнеров зерна, тогда как средняя гектарная урожайность в хозяйстве, сдавшем в аренду площади, не превышала 21 центнера.

Уже в нынешнем году под эту форму можно выделить в районе 140 гектаров многолетних насаждений, 200 и 100 гектаров соответственно для производства зерновых и овощей. При условии увеличения

● КАК РАЗВИВАТЬСЯ КООПЕРАЦИИ

ЗАКОН ДЛЯ ВСЕХ ЕДИН

Интервью «Заре Востока» дает прокурор г. Тбилиси Тамаз ТУГУШИ

— Кооперативное движение в столице республик ширится и набирает силу. Хотя нельзя не заметить и того, что процесс этот мог бы идти и более быстрыми темпами. Кто сдерживает его? Какие меры местных органов власти идут вразрез с существующим законодательством? Или, может быть, такого рода нарушения вообще не зафиксировано?

— Тот факт, что между моментом регистрации кооператива и началом его практической деятельности, как правило, проходит очень много времени, свидетельствует о серьезных недостатках в работе органов власти на местах. Тем более, что таких фактов по городу очень много. Достаточно сказать, что сегодня приступили к работе меньше процента от общего количества зарегистрированных кооперативов. Объясняется это многими причинами, но, пожалуй, наиболее важная из них — отсутствие четкости и полной гласности в работе райисполкомов при выделении кооперативам помещений. Не ощущается конкретной помощи местных органов власти в вопросе приобретения кооперативами необходимого оборудования и сырья — тут райисполкомы зачастую выступают лишь в роли фиксаторов стихийно складывающихся ситуаций. Ну, и, конечно, пока нельзя признать удовлетворительными методическую помощь, оказываемую соответствующими службами исполкомов бухгалтерам кооперативов, а также контроль за их деятельностью. В порядке самокритики скажу, что и правая помощь кооператорам должна оказываться более системно и основательно, чем это порой происходит сейчас. Правда, при осуществлении проверок в порядке общеназорной деятельности органы прокуратуры такую помощь оказывают, но ею охвачены далеко не все кооперативы.

Такова, в самых общих чертах, картина «узких мест» в работе по развитию кооперативного движения. Могут привести и конкретные примеры, иллюстрирующие вышеозначенные отрицательные тенденции.

Вот как порой непродуманно и поспешно решаются вопросы о выделении кооперативам помещений. Некоторое время тому назад исполком Калининского райсовета зарегистрировал кооператив «Низази», выделив ему подвальное помещение в здании Института грузинской литературы. Однако затем выяснилось, что этот подвал занят базой «Сакцигия», которая не собиравшись его уступить, Немного на это, райисполком закрыл часть данной подвальной площади за кооперативом «Находка», а как быть с кооперативом «Низази», не решил до сих пор.

С аналогичными нарушениями были зарегистрированы Калининским райисполкомом кооперативы «Арчули пури», «Эгзисис», «Тавави», «Гедди», «Медия», «Нектар», «Икебана» и др., которые долгое время не могут приступить к работе или не имеют возможности для нормального функционирования.

Неупорядоченность действий при выделении кооперативам помещений характерна и для других райисполкомов города.

Несмотря на направленные органами прокуратуры представления, в которых указывалось на выявленные нарушения в кооперативах «Ведзиси», «Бек», «Сувернир», «Орхеви» (Заводской район), Орджоникидзский райисполком ничего не предпринял для наведения здесь порядка. То же можно сказать и в отношении Первомайского и Октябрьского райисполкомов.

На днях, — рассказывает Хачиров, — я ездил в Тбилиси за своим двигателем, и оказалось, что зря. Он, как это ни странно, лежит все на том же месте, где его выгрузили. Видно было, что двигатель и пальцем никто не трогал.

Отмечу: труженики союза в требуемые сроки заложили сенаж, заготовили и другие корма, завели также выделенные им стройматериалы, то есть не сидели сложа руки, но...

— Но, — сетует директор совхоза Таймураз Догва, — слишком дорогой ценю. Простой нашего «ЗИЛ-133» принес нам убытки в 25—30 тысяч рублей. В результате перерасхода бензина на другой технике вместо более дешевого дизельного и по некоторым другим причинам.

Судя по всему, такие же убытки может понести хозяйство из-за неисправного кукурузоборачного комбайна «Херсонце-200». Необходимо заменить его режущие части, а их нет на базе АПК Юго-Осетии. И неизвестно, когда будут. К сказанному добавлю: для того, чтобы убрать вручную площади, занимаемые этой культурой, на поле в течение нескольких дней должны выходить 70—100 работников. Нетрудно подсчитать, насколько от этого пострадает совхозная касса.

Если же говорить о наиболее характерных нарушениях в работе кооперативов, то прежде всего следует отметить крайнюю запущенность бухгалтерской отчетности по многим из них, а также систематическое нарушение требований санитарной службы, что может быть чревато самыми серьезными последствиями.

В финансовых документах многих кооперативов указывается лишь количество закупленной продукции. Установить же по ним каналы приобретения сырья и материалов, а также их закупочную цену зачастую совершенно невозможно.

Ни один кооператив в Гданском районе не оформил договоров с бухгалтерией и ни один не представил документов строгой финансовой отчетности. Похоже, что иные кооператоры восприняли Закон о кооперации как индульгенцию, которой можно прикрыть любые, даже самые сомнительные действия.

В кооперативе «Монтаж», сформированном при жилищно-эксплуатационном тресте Октябрьского района, нет журнала прихода и расхода, не ведется оформление заказов, не приходуется наличные деньги. Здесь имеет место систематическое сокрытие доходов, не в наличии товарных чеков на закупленные материалы, нет кассовых работ и т. д. Кооператив «Хели пури» (Заводской район) не сдает ежедневную выручку, квартальные декларации о доходах представляет в финорганы с нарушением сроков, а декларацию за первый квартал этого года вообще не представил. Неправильно велось представление деклараций и кооперативом «Ведзиси», функционирующим в Орджоникидзском районе. Неупорядочен бухгалтерский учет в кооперативе «Нектар», нерегулярно сдает в банк выручку кооператив «Орнамент». Кооператив «Экспресс», сформированный при Первомайском тресте общепита, допускал различные нарушения финансово-хозяйственной деятельности путем искусственного завышения начислений на выпускаемую продукцию.

В кооперативах «Оцнеба» и «Орхеви» (Заводской район) настолько неупорядочена бухгалтерская отчетность, что невозможно проконтролировать правильность расходования и полученного краткосрочного займа. Здесь отсутствуют документы, удостоверяющие приобретение части сырья.

Много нарушений связано с неправильным или нерегулярным удержанием подоходного налога с заработной платы лиц, которые трудятся в кооперативах. Нарушается здесь и законность выдачи заработной платы.

— Четко говоря, нарисованная вами картина наводит на мысль, что соответствующим службам на местах не в состоянии обеспечить неукоснительное соблюдение требований Закона о кооперации. Ведь если уже сегодня кооперативное движение развивается зачастую столь стихийно, то что же будет завтра, когда приступят к работе больше половины ныне пока только юридически существующих кооперативов!

— Надо делать должные выводы из открывшейся нам картины. И оперативно переводить на ходу свою работу. Всем. В том числе и органам прокуратуры. Мы должны научиться управлять ситуацией, контролировать ее, а не быть сторонними наблюдателями стихийно развивающегося процесса.

— Боюсь, как бы из нашей беседы кто-нибудь не сделал ошибочный вывод о том, что плохо, мол, сама кооперация, не наша эта форма хозяйствования. А ведь подобное порой можно даже услышать не только от обывателя с улицы, но и, как это ни странно, от некоторых должностных лиц, которые согласны заниматься посту должны были бы всемерно поддерживать эту новую ветвь нашей экономики. Но опасна потому не сама идея кооперации, а те «детские болезни», которыми она болевает на данном этапе. А ведь болезни эти можно было бы и предотвратить. Ведь хорошая профиллактика — великая вещь, а она в руках тех, кому власть дана. Ее бы только своевременно и грамотно употреблять.

— Понимаю вашу мысль. И разделяю ее. Однако не хочу, чтобы в тех примерах, которые привожу, усматривался обвинительный уклон только по отношению к местным органам власти и их соответствующим службам. Возьмем ту же санэпидстанцию. Ведь насколько осложнилась ее работа с возникновением кооперативов! А ведь штаты остались прежними. Не хочу быть понятым в том смысле, что работа санэпидстанции свободна от недостатков. Они, к сожалению, есть, и порой весьма серьезные. Но скажите, если бы был налажен эффективный контроль за их деятельностью прежде всего со стороны райисполкомов и соответствующих их служб,

вания санитарной службы, а позже, уже в процессе работы, они стали грубо попираются? И если бы такого рода факты носили единичный характер, а то ведь массовый...

Кооператив «Актриса Маргарита» приобрел кондитерские изделия, изготовляемые жителями разных районов города, которые не имели регистрационных удостоверений на право занятия этого рода деятельностью, а значит, и не прошли соответствующий санитарный контроль. Многие трудовые коллективы кооперативов общественного питания формировались без согласия и ведом санитарных служб. Кооперативы «Прогресс» и «Окроставтави» (Сабуртальский район) начали функционировать самовольно, без разрешения санэпидстанции. Здесь грубо нарушались санитарные правила выпуска продукции.

Прокуратурой Октябрьского района было проверено состояние соблюдения законодательства лицами, работающими в кооперативах и занимающихся индивидуальной трудовой деятельностью, в результате чего выявлены грубые нарушения, наносившие вред здоровью населения. Супруги Мариамидзе, например, имея регистрационное удостоверение на право изготовления сладостей, применяли синтетические красители, крайне вредные для здоровья человека. Выданное им регистрационное удостоверение аннулировано, изготовление сладостей им запрещено.

Вредные вещества использовал и кооператив «Прогресс» в Сабуртальском районе. Жители этого же района Г. Мандария, Н. Тавбридзе и Т. Лабадзе выпускали кондитерские изделия с нарушением санитарных требований и технологии изготовления. Кооператив «Однани» по переработке мяса в двух случаях приобрел в общей сложности 80 килограммов говядины у частных лиц без санкции ветслужбы. В кооперативе «Эгарари» Калининского района применялось сырье, опасное для здоровья человека. В кооперативах «Миражи», «Ваке» и «Верисубани» нарушалась технология приготовления пищи. Перечень подобных фактов при желании можно продолжить, но думаю, и сказанного достаточно для того, чтобы сделать вывод: только четкая система контроля поможет закончить с нарушением санитарных правил в деятельности кооперативов.

— Известно, какие факторы определяют высокие цены в кооперативах. И все-таки, думаю, не лишне еще раз заострить внимание на этом вопросе...

— Такой пример: из двадцати кооперативов общепита, зарегистрированных в Гданском районе, лишь один имеет собственное подсобное хозяйство. Аналогичное положение и у других кооперативов этого профиля — почти все они покупают продукты на рынке, у частных лиц, реже — в магазинах. Потому и прибавка в цене на изделия собственного производства а доходит здесь порой до 60 процентов.

Теперь возьмем кооперативы другого направления. Например, «Палитра». Созданный при Тбилиском швейном производственном объединении, он, казалось бы, должен работать в основном на сырье, поставляемом этим предприятием. Однако фактически кооператоры закупляют сырье в магазинах, что обуславливает высокие цены на выпускаемую «Палитрой» продукцию. Кстати, хаос, царящий в бухгалтерских документах этого кооператива, создает благоприятные условия для использования левого сырья и материалов.

По всем выявленным нарушениям органами прокуратуры вносятся соответствующие представления в райисполкомы, направляются информационные письма в райкомы партии. Однако, несмотря на то, что все эти документы рассматриваются, положение выправляется крайне медленно.

— Выявлены ли факты вымогательства должностными лицами взятки с кооператоров?

— Нет такого рода фактов ни в органах милиции, ни в органах прокуратуры.

— Центральная печать сообщила о действующей в различных регионах страны подпольной системе рэкета, которая взимает своеобразную дань с коммерсантов, обеспечивая им взамен свое покровительство. Что вы можете сказать по этому поводу применительно к условиям деятельности тбилисских кооператоров?

— То же, что уже сказал относительно фактов вымогательства взятки с кооператоров: к нам не поступали никакие-либо сигналы или сведения, дающие основание считать, что у нас существуют «рэкетеры».

— Спасибо за интервью.

Записала Юнна ИВНЕЛИ.



● Главное — обеспечить покупателей изделиями на любой вкус. Так стали считать в тбилиском трикотажном производственном объединении «Батриони», перешедшем в начале года на хозрасчет. На снимках: Иона Габодзе стала швеей-мотористкой после окончания ПТУ-24. Она выпускает продукцию только отличного качества; в швейном цехе работа идет на обновленном модернизированном оборудовании. (Фотохроника ГРУЗИНФОРМА)

● РАБОЧЕЕ ВРЕМЯ — РАБОТЕ

ПОТЕРЯННЫЙ ДЕНЬ

Новые методы хозяйствования расширяют сферу своего влияния, экономическими методами дисциплинируют работу и взаимоотношения трудовых коллективов. Но из-за того, что перестройка в организации производства и в сознании отдельных людей происходит весьма медленно, нашей экономике в целом наносится немалый ущерб, нередко проставивают как бригады, участки, так и целые предприятия, теряя драгоценное рабочее время попусту. Об этом свидетельствуют и сообщения наших корреспондентов, побывавших...

...НА ЗАВОДЕ

Телавский завод железобетонных изделий — предприятие далеко не отстоящее. Из года в год коллектив завода регулярно добивается весомых трудовых результатов. Успешно завершены и восемь месяцев нынешнего года. Однако при всем при этом без сбоев в работе не обходится. Почему?

— Ритмичная, бесперебойная работа нашего предприятия, — рассказывает главный инженер завода Нодар Двали, — зависит от своевременной поставки цемента. Поставляет же его нам Карачаевско-Черкесский цементный завод. Нужно сказать, что наши партнеры работают на совесть. Договорные обязательства стараются не нарушать и своевременно отгружают нам свою продукцию. Это видно и из сопроводительных документов по грузу. Подводит же нас, в первую очередь, железная дорога. Вагоны с цементом доставляют к нам с большим опозданием. Хотя, как правило, в пути они должны находиться не более пяти дней. По этой причине мы простояли два дня, что, конечно же, сказывается на конечных результатах труда коллектива.

В эти злополучные дни простоя не вошел участок производства — формовочный цех. В итоге строившиеся водозащитные объекты республики недополучили предваритель-

но-напряженных плит «МПК-60-10» и прямоугольных труб различных диаметров, выпускаемых заводом, на сумму 42 тысячи рублей. Снизилась зарплата рабочих.

— Случай этот, —ступил в разговор начальник формовочного цеха Коте Керашвили, — не единственный. С начала года завод простоял в общей сложности 20 дней. Из них — из-за несовременной поставки цемента. Все это влечет за собой немалые потери. Производство лихорадит. На приходится наверстывать упущенное. Вынужденные простоя нарушают слаженный ритм работ, люди выбиваются из рабочей колеи.

Действительно, картина складывается тревожная. Усугубляется она и тем, что простоя носят систематический характер. А ведь в скором будущем завод переходит на полный хозрасчет и самофинансирование. Что же будет тогда? На этот вопрос ответит время. Но ясно одно: если так будет продолжаться и впредь, то ничего хорошего коллективу завода не предвидится.

— Что самое интересное, — продолжает Нодар Двали, — конкретные лица, по чьей вине происходят срывы поставок цемента, остаются безнаказанными. Поиску. Задержка вагонов обычно происходит за пределами республики — на участке Северо-Кавказской железной дороги. По этой причине найти виновных невозможно. Да и слов для

оправдания у них найдется предостаточно. Хотя бы то, что пропуская способность дороги не соответствует возросшим потребностям.

Единственный выход из создавшегося положения, как считает руководитель завода, в создании резервного запаса цемента, который в случае срыва поставок сырья должен обеспечить бесперебойную работу предприятия как минимум в течение десяти дней. Для этого у завода есть и необходимое количество емкостей, но нет самого главного — цемента. В общем, проблем предостаточно. Однако решать их все же надо.

...НА СТРОЙКЕ

В Доме культуры в районном центре Маяковски уже третий год ведутся ремонтно-реконструкционные работы общей сметной стоимостью в 1,6 миллиона рублей, но им не видно конца. Хотя строители приступили к отделке здания, она ведется настолько низкими темпами, что вряд ли кто возьмется сказать точно, когда объект войдет в строй...

Работники Маяковской межрайонной строительной организации треста № 14 Грузастрога, возглавляемой Отаром Минадзе, уже привыкли бить здесь баклуши. 5 сентября, когда мы побывали на стройке, — не единственный потерянный день.

— На нашем объекте, — рассказывает производитель работ Илья Квициани, — уже больше двух недель практически ничего не делается. Почему? Да потому, что нет цемента, и штукатуры вынуждены бездельничать.

— А на внешней отделке? — Там заняты, вернее, про-

справляют работники нашего отделочного передвижного механического отряда (ПМО), руководимого Давидом Датуншавили, — говорит другой прораб Гурам Георгадзе. — У нас перерыв в поставлении плит элакорского камня, которыми уже облицовано 1,200 квадратных метров поверхности фасада. Осталось облицовать еще 800 квадратных метров, но... плиты, предназначенные для нашего объекта, каким-то образом оказались на другом.

Правда, руководств ПМО хоть перебросило силы на облицовочные работы возводимого здания детского сада. А штукатуры из межрайонной строительной организации, устав от «наведения порядка» на объекте, разбрелись кто куда...

...НА СОВХОЗНОМ ПОЛЕ

Недавно в Хетагуровском совхозе Цхинвальского района в самый канун заготовки кормов вышел из строя двигатель автомашины «ЗИЛ-133», точнее, его колесчатый вал. Специалисты, в том числе и приглашенные, установили: заводской дефект...

Здесь, на месте, не смогли его заменить. Обратились за помощью на предприятие по ремонту и эксплуатации машинного тракторного парка Цхинвальского РАПО.

— Коленавал — переспросили их там. — Да вы что, смеетесь? Откуда он у нас? Ведь относится он к разряду «детских». Такие двигатели мы вообще не ремонтируем, отправляем их в Тбилиси, в центр по ремонту «КамАЗов». Что оставалось делать — отправили хетагуровцы двигатель

в центр по ремонту автомобилей «КамАЗ». Тут же перечислили необходимые денежные средства по соответствующему адресу. Было это месяца три назад.

И вот с тех пор хетагуровцы, в том числе, разумеется, и водитель машины Лаврентий Хачиров, ждут «о моря погоды». А она, к сожалению, никак не проявляется.

— На днях, — рассказывает Хачиров, — я ездил в Тбилиси за своим двигателем, и оказалось, что зря. Он, как это ни странно, лежит все на том же месте, где его выгрузили. Видно было, что двигатель и пальцем никто не трогал.

Отмечу: труженики союза в требуемые сроки заложили сенаж, заготовили и другие корма, завели также выделенные им стройматериалы, то есть не сидели сложа руки, но...

— Но, — сетует директор совхоза Таймураз Догва, — слишком дорогой ценю. Простой нашего «ЗИЛ-133» принес нам убытки в 25—30 тысяч рублей. В результате перерасхода бензина на другой технике вместо более дешевого дизельного и по некоторым другим причинам.

Судя по всему, такие же убытки может понести хозяйство из-за неисправного кукурузоборачного комбайна «Херсонце-200». Необходимо заменить его режущие части, а их нет на базе АПК Юго-Осетии. И неизвестно, когда будут. К сказанному добавлю: для того, чтобы убрать вручную площади, занимаемые этой культурой, на поле в течение нескольких дней должны выходить 70—100 работников. Нетрудно подсчитать, насколько от этого пострадает совхозная касса.

Анатолій ХУГАЕВ. (Корр. «Зари Востока»)

СОБЫТИЕ И МНЕНИЕ

КРИТЕРИЙ ОЦЕНКИ — РЕАЛЬНАЯ ОТДАЧА

Политические и экономические знания нужны не сами по себе, они необходимы для убеждения и действия, усиления процессов перестройки. Эта мысль стала лейтмотивом завершившегося 10 сентября в Тбилиси зонального семинара пропагандистского актива. Его участники обсудили пути усиления марксистско-ленинской теоретической подготовки, формирования у трудящихся высокой политической культуры, современного экономического мышления.

В заключительный день семинара состоялся обмен мнениями по секциям. Привлекая в нем участие пропагандистов, партийных работников, ученых-обществоведов, призвали необходимыми способами обновить содержание учебной программы, сделать ее более актуальной, решать в ней ключевые задачи экономического развития общества.

Отмечалась важность преодоления в общественно-педагогической мысли догматизма и коллестивности, овладения новым мышлением, позволяющим смело и открыто взглянуть на острые проблемы прошлого и настоящего. Выдвинулись конкретные предложения по перестройке организационной структуры системы марксистско-ленинского образования коммунистический и беспартийных, превращение ее в более гибкую, полнее учитывающую запросы практики, возражающие духовные потребности людей. Признавалось целесообразным и дальнейшее последовательное весте поисковые подходы к организации учебной программы, проводить эксперименты, глубже изучать, обобщать и внедрять передовой опыт.

О том, как на практике будут реализовываться эти задачи, корреспондентом ГРУЗИНФОРМА рассказали участники семинара.

А. Агаев, заведующий отделом теории и истории педагогики Азербайджанского НИИ педагогики:

— Пожалуй, аудитория, в которой мне приходится быть пропагандистом, самая многочисленная в республике — она насчитывает несколько миллионов человек. Не удивительно, дело в том, что вот уже два года я являюсь ведущим еженедельного телевизионного журнала «Теле-школа пропагандиста». Очередной его выпуск выйдет в эфир 26 сентября и целиком будет посвящен началу нового учебного года в системе политической и экономической учебной трудящихся. Прием, разговор за «круглым столом» редакции поведут участники нынешнего семинара.

Письма, которые приходят сегодня в наш адрес, свидетельствуют, что перед нами в какой-то мере выполняются поставленные перед собой задачи — знакомит с опытом лучших пропагандистов страны, республики, дает направления работ, указывает на недостатки. Так, во многом благодаря перестройке пропагандистской работы изменился характер работы пропагандиста в Шекинском районе, который из отставного вышел сегодня в ряды передовых. И никакого сомнения в этом нет, просто люди поверили живому сло-

ОБ ЭТИКЕ ЖУРНАЛИСТА

Бюро Всесоюзного совета по профессиональной этике и праву Союза журналистов СССР на своем расширенном заседании и рассмотрело ряд актуальных вопросов.

Отмечено, что за последнее время имели место случаи ограничения со стороны правоохранительных органов возможности журналистов при выполнении ими своих профессиональных обязанностей в чрезвычайных обстоятельствах. Совет совместно с представителями МВД СССР рассмотрел эти вопросы и решил разработать и ввести порядок допуска журналистов в места чрезвычайных происшествий для сбора информации о случившемся.

Обсуждены общая концепция и ход подготовки кодекса этики советского журналиста, проект которого будет опубликован в вестнике «Журналистские новости» для широкого обсуждения.

Остро обсуждался факт безответственного отношения корреспондента журнала «Смена» Е. Додолева к своим профессиональным обязанностям, выразившийся в нарушении этических норм деятельности советского журналиста. Е. Додолев, готовя публикацию в еженедельнике «Неделя» (№№ 29 и 30), не проявил должной ответственности при проверке фактической стороны материала. В результате была допущена серьезная ошибка. Совет строго указал члену Союза журналистов СССР Е. Додолеву на нарушение норм профессиональной этики. Отмечены оперативность и принципиальность редакции «Недели» в оценке допущенной ошибки, своевременная публикация извинения.

Совет подчеркнул, что для каждого журналиста важно проявлять высокую ответственность, компетентность, честность при подготовке материалов, публикуемых в печати, передаваемых по телевидению и радио.

Во Всесоюзный совет поступает много жалоб и заявлений. В связи с этим принято решение уведомить, что рассмотрение вопросов об установлении фактов клеветы, оскорбления, нанесения ущерба чести и достоинству личности целиком и полностью входит в компетенцию судебных органов. Вопрос о привлечении журналиста к ответственности по делам такого рода совет рассматривает только при наличии соответствующего судебного решения.

Выступая при подведении итогов семинара, заместитель заведующего отделом пропаганды ЦК КПСС В. Н. Севрук еще раз заострил внимание его участников на ключевых моментах перестройки идеологической работы в свете требований XIX Всесоюзной партконференции. Это — пропаганда стратегии ускорения, политическая мобилиация пропагандистского корпуса и интернациональное воспитание трудящихся.

На этом семинар свою работу завершил.

(ТАСС.)

Праздник болгарского народа

В Грозинском обществе дружбы и культурной связи с зарубежными странами состоялось торжественное собрание общественности Тбилиси, посвященное 44-й годовщине победы социалистической революции в Болгарии.

С докладом выступил заместитель председателя правления Грозинского отделения Общества советско-болгарской дружбы профессор Р. Сирадзе. Участники торжественного собрания направили поздравительные телеграммы в адрес посольства Болгарской Народной Республики в Москве и Общества болгаро-советской дружбы в Софии.

(ГРУЗИНФОРМ.)

ОБЗОР ПИСЕМ

ПРЕОДОЛЕВАТЬ СТЕРЕОТИПЫ МЫШЛЕНИЯ

ДЕЛО революционного обновления нуждается в гарантиях, нуждается в защите, подчеркивалось на XIX Всесоюзной партконференции. И в первую очередь это касается сферы общественного сознания, духовной, идеологической жизни. Необходимо, чтобы начавшиеся процессы активного критического пересмотра прошлого, осознания реальности нашего экономического, социального, политического развития, тенденции нравственного очищения получили прочную опору, служили делу наращивания конструктивных, созидательных усилий, делу утверждения труда и ответственности, действительно обновления социалистического общества.

Партия прямо указала на то, что в значительной степени предкризисные явления в нашей жизни были обусловлены тем, что пропаганда находилась в плену догматизма, обходила животрепетствующие проблемы бытия, высушивалась в риторическое словословие, имела подчас чисто ритуальное значение.

Как окончательно изжить из практики марксистско-ленинского образования формализм, отрыв от жизни, нечеткость, как сделать учебное по-настоящему увлекательной, жизненно необходимой? Эти вопросы сейчас в преддверии нового учебного года волнуют многих читателей газеты.

В своем письме молодой пропагандист, сменный инженер Тбилисского аэропорта Ю. Смолдырев делится своими впечатлениями от первого своего учебного года, в котором он выступил в роли наставника. Его несколько озадачило, что при подготовке к началу учебного года с ним никто не обговаривал его возможностей, может ли он быть пропагандистом. Очевидно, решающим моментом, пишет он, явилась занимаемая мною должность, так как и в других трех сменах пропагандистами являются сменные инженеры. А разве не должны быть другие, более веские критерии для подбора?

Удивило его и то, что состав политшколы был очень пестр по общеобразовательному уровню: у кого высшее образование, а у кого и неполное среднее. А уж об активности молодежи и говорить не приходится. Выяснилось, что многие из молодых работников даже на комсомольских собраниях не были несколько лет. А как комсомольцы учатся, это за целый год так не заинтересовало никого из комсомольских активистов.

Вот сколько вопросов возникло у нового, пусть не совсем опытного, но искренне озабоченного практической задачей учебной пропагандиста. И произошло это потому, что партийная организация авиаподразделения, видимо, не торопится менять стиль руководства в марксистско-ленинском образовании, заботится прежде всего о внешней стороне дела, считает политической учебу чем-то второстепенным, непосредственно не связанным с решением задач сегодняшнего дня.

Такой же вывод напрашивается из ситуации, сложившейся в ряде первичных парторганизаций колхозов сев Цхинвальского района, о чем рассказал в своем письме, присланном в редакцию, пенсионер Б. Цховребов. Здесь, как пишет автор, занятия школ и семинаров проходят нерегулярно, содержание их мало увязано с жизнью, непосредственными задачами коллектива, слушатели слабо ориентируются в вопросах хозрасчета, прогрессивных методов организации труда, хотя документация, связанная с учебой, обычно в полном порядке и внешне все выглядит благопристойно.

Да, преодолеть устоявшийся стереотип отношения к политической и экономической учебе как просветительской, к чему в общем не обязывающему мероприятию, видимо, труднее всего. И плохо, когда контроль за учебным процессом со стороны парткома сводится в основном к проверке наличия планов, периодичности занятий и уровня посещаемости слушателей. Требуется качественно новый подход к этому участку идеологической работы. «Марксистско-ленинская учеба должна не делегировать одним из важных методов политического руководства, усиления партийного влияния на массы, — говорится в постановлении ЦК КПСС «О работе партийных органов Ульяновской области по выполнению постановления ЦК КПСС «О перестройке системы политической учебы трудящихся». — Нужно решительно покончить с недооценкой теории, пренебрежительным отношением к учебе, формально-бюрократическими подходами к ее руководству.

«Ни для кого не секрет, что отношения слушателей к занятиям — прямое отражение отношения к учебе партийного и хозяйственного руководства предприятия. Там, где царствует командно-приказной метод руководства, где мало считаются с мнением людей, их инициативой, там обычно и к учебе отношение пренебрежительное, — пишет учитель цинской школы Ахалцихского района пропагандист И. Гоголадзе. — Надо, чтобы партийный актив и в первую очередь руководители всех рангов глубоко осознали объективную необходимость возрастания роли учебы в перестройке. И сами задавали тон в основательном овладении теорией».

Тем более, что за примерами такого отношения к делу далеко ходить не приходится. Так, известно, что в Тбилисском научно-производственном объединении «Аналитрибор» переходу на хозрасчет и самофинансирование предшествовала большая целенаправленная работа по изучению проблем хозяйствования в новых условиях. Причем, учеба дифференцировалась по всем категориям работающих, начиная с генерального директора и главных специалистов. Цель учебы была вооружить людей современными методами хозяйствования, вовлечь весь коллектив в формирование противозатратного механизма. Причем, на бригадном уровне заботу об обучении рабочих, внедрении хозрасчета взяли на себя инженеры, конструкторы, научные работники. И результаты говорят сами за себя: объединение работает прибыльно, с перспективой.

«Самое показательное, что у нас произошла, если можно так выразиться, демократизация учебы, — делится своими наблюдениями главный конструктор проекта, пропагандист И. Ткачев. — На занятиях обычно царит здоровая атмосфера дискуссий, острой полемики, заинтересованного поиска оптимальных решений. Слушателям интересно, потому что они имеют возможность то и дело из уст генерального директора, главного инженера, знакомятся с уникальной научно-технической информацией. С другой стороны, как пропагандист, я стремлюсь держать слушателей в курсе наиболее значительных публикаций в газете «Аргументы и факты», в других газетах и журналах. Вырезки «горячих материалов» вывешиваются на специальном стенде. Все это помогает не только активно усваивать программный курс, но и держать руку на пульсе времени, определять свою политическую позицию по отношению к различным явлениям, проблемам перестройки.

Показательно, что уже сегодня можно говорить об определенной отдаче учебы. Так, например, проведя два совместных занятия с аналогичным семинаром в исследователем подразделения объединения конструкторам удалось решить такие вопросы взаимодействия служб, какие ни на каком другом официальном уровне долго не могли решиться».

Конечно, и у пропагандистов «Аналитрибора» есть проблемы, отдельные неуязвки. Все-таки и они испытывают информационный голод, не хватает методических материалов со стороны Республиканского Дома политпросвещения, кабинета политпросвещения райкома партии, нет специальных фильмов, наглядных пособий и т. д. И они надеются на решение этих вопросов в новом учебном году.

Единодушное мнение наших читателей сводится к тому, что настоящий престиж политической учебы может завоевать у людей только в том случае, если она будет говорить языком правды. «Пропагандист не должен уклоняться от острых вопросов, — пишет заслуженный пропагандист Грузинской ССР директор Дома-музея В. Маяковского Н. Кучухидзе. — Он должен уметь дать исчерпывающую информацию людям, ясное объяснение причин наших трудностей и того, как они будут преодолеваются. Только так можно добиться воспитания в коммунистах твердой убежденности, идейной стойкости, способности противостоять, способствовать прогрессу, давать отпор экстремизму, националистическим и антисоциалистическим проявлениям, попыткам посягнуть на наши социалистические завоевания».

Не случайно многие читатели связывают рост авторитета политической учебы в республике с практикой непосредственного участия в работе политшкол и семинаров на крупных предприятиях и в объединениях членов ЦК КП Грузии, руководящих работников Совета Министров и Президиума Верховного Совета Грузинской ССР, других руководителей партийных и советских органов, министерств и ведомств. Это расширяет кругозор людей, повышает уровень их информированности по важнейшим проблемам экономического и социально-культурного развития. А самим руководителям это дает возможность

глубже изучать общественное мнение.

«Всегда насыщено, плодотворно проходит такие встречи и слушатели системы политической учебы Тбилисского авиационного производства не только объединяются имени Димитрова, — пишет заведующая парткабинетом объединения Т. Асташина. — Коммунисты, комсомольцы, беспартийные активно участвуют в разговоре, выдвигают немало дельных предложений, смело ставят проблемные вопросы. «По следам» таких занятий у нас были организованы встречи с руководством «Тбилилеха», «Тбиливодоканала», других ведомств и служб. И это помогло решить ряд острых вопросов, связанных с удовлетворением насущных нужд работников предприятия».

Такую же активность, принципиальность, убежденность стремится сформировать в объединении у слушателей политшкол и семинаров при обсуждении актуальных проблем марксистско-ленинской теории и политики КПСС, экономических и социальных аспектов перестройки.

В помощь изучающим хозрасчет и самофинансирование разработаны специальные наглядные пособия (схемы, таблицы и т. д.), подготовлен методический и информационный материал, содержащий не только теоретические сведения, но и практический анализ работы отдельных цехов и в целом объединения в условиях перехода на полный хозрасчет. Все это заметно отразилось на уровне квалификации и компетентности кадров.

И все-таки димитровцы далеки от мысли, что все у них с учебой в порядке. Это показало и социологическое исследование, проведенное перед итоговыми занятиями прошлого учебного года. Отвечая на вопросы анкеты, слушатели с повышенной требовательностью подошли и к вопросу содержания занятий, указали на необходимость шире использовать активные формы обучения — деловые игры, круглые столы, другие дискуссионные формы.

«Очень волнует нас вопрос слияния экономической и профессиональной и оной формы учебы, — пишет Т. Асташина. — До сих пор нам не удалось решить эту проблему. И вот почему: программа профессиональной подготовки рассчитана на более короткий срок, чем программа экономической учебы, они трудно стыкуются. Нет и отраслевых тарификационных справочников, которые бы давали возможность повысить квалификацию работника в строгой зависимости от определенной суммы профессиональных и экономических знаний. Словом, вопросы и еще ряд вопросов...»

Идеология сегодня становится сердцевинной партийной работы. Развивается социалистический плюрализм мнений, крепнет потребность в творческих дискуссиях, в свободном искании истины. Но для того, чтобы процесс этот шел успешно, без перекосов и перегибов, всем нам надо учиться демократии, обрести необходимый уровень политической культуры. А решить эту задачу без коренной перестройки политической учебы невозможно. В этом великое время.

Спартак ГРАЧЕВ.

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ТАНКИСТОВ



Успехами в ратном труде, боевой и политической подготовке встречают свой главный праздник советские танкисты. Фотохроника ТАСС.

Пульс планеты В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

ВАШИНГТОН. Заключенные Договора о ликвидации ракет средней и меньшей дальности и начало практической реализации его положений являются «шагом к миру, которым мы все можем очень гордиться», заявил в четверг президент Рейган.

Выступая в Белом доме перед группой женщин, работающих в различных правительственных ведомствах, он отметил, что 8 сентября Соединенные Штаты приступили к выполнению положений Договора по РСМД о ликвидации

американских ракет средней дальности.

НЬЮ-ЙОРК. В четверг вечером палата представителей конгресса США одобрила ряд поправок, предусматривающих резкое ужесточение наказаний за преступления, связанные с распространением или применением наркотиков. Большинство в 299 голосов против 111 конгрессмены внесли в обсуждаемый ныне сейчас законопроект по борьбе с наркотиками положение, которое дает судьям право приговаривать к смертной казни лиц, совер-

шивших убийство, так или иначе связанное с наркотиками.

САН-ФРАНЦИСКО. По сообщению телекомпания и Эн-би-си, Соединенные Штаты намерены предоставить Китайской Народной Республике право на вывод в космос американских коммерческих спутников связи с помощью китайских ракет-носителей. Соответствующее заявление президента Рейгана должно последовать в ближайшее время.

(ТАСС, 10 сентября).

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

ДОЛГИЙ СЛЕД

Имя академика архитектуры Николая Павловича Северова тесно связано с 1887 году в Киеве, институт гражданских инженеров. В 1915 году его призывают

службу в запасной электротехнический батальон. Во время империалистической войны он был в саперных частях на Кавказском фронте. После окончания войны Н. Северов приезжает в Тифлис.

В этот период Николай Павлович обращается к деятельности изучению архитектурных памятников древней Грузии. Он выполняет объемные работы, результаты которых были по достоинству оценены и приобретены Грузинским обществом истории и этнографии. С первых же дней Советской власти в Грузии Н. Северов оказывается на переднем крае культурного строительства. Он начинает работу в ВСНХ, входит в состав штаба кабинета истории искусства Тбилисского университета. Он ведет большую и плодотворную педагогическую деятельность в Институте истории грузинского искусства, занимается с аспирантами по отдельным разделам всеобщей истории архитектуры.

В 1923—24 гг. был объявлен конкурс на оформление фасада Центрального музея в Тбилиси. Из представленных проектов проект Н. Северова получил первую премию. Разработка проекта и производство работ были поручены ему же. Задача перед архитектором стояла непростая — нужно было достичь монументальности здания, привести в работу новые тенденции, присущие тогда грузинской архитектуре. Задача была успешно решена.

В деятельности последующих лет просматривается попытка архитектора решить поставленную задачу в строгой архитектурной форме, отказавшись от декоративных элементов. И здесь специалисту удалось добиться успеха. Следующая большая

творческая удача Н. Северова — его период работы в Курортное, где им был разработан и осуществлен план планировки нового курорта Цхалтубо. Генеральный проект органически увязывался с природным ландшафтом и был утвержден СНК СССР в 1940 году. Н. Северова отличали талант, работоспособность, чувство новизны. В Ликани возник целый курортный комплекс ВЦСПС с рядом санаторных корпусов, с поликлиникой, ванним и грязевым отделениями и т. д. Предложенное решение носит отпечаток конструктивизма, однако благодаря обилию террас, балконов и насаждений ансамбль оставляет благоприятное впечатление.

У Н. Северова в Грузии — солидное творческое наследие.

фильма «Руставели» в Тбилиси (1934—1936 гг.), например, отличается тонкой прорисовкой и пропорциональным соотношением деталей — интересно задуманными решетками окон, включением скульптурных фигур, выполненных В. Топурдзе и Ш. Микадзе. К сожалению, внесенные позднее разные дополнения и изменения нарушают первоначальное единство осуществления замысла.

Интересны и два проекта, разработанные Н. Северовым. Музей искусств на участке вокруг Метехи (этот проект не был осуществлен) и комплекс городского Академии наук Грузинской ССР над Курой.

Авторитет Н. Северова — ведущего архитектора по проектировке и строительной практике был очень высоким. В 1935 г. ему поручили возглавить Союз архитекторов Грузии, председателем которого он был долгие годы, вплоть до своего переезда на Украину.

Как архитектор при кабинете искусствования ТГУ он глубоко изучал памятники архитектуры Грузии, неоднократно участвовал в научных экспедициях. Прославился Н. Северов еще и в качестве

большого мастера обмеров с натуры, выполняемых им с редкой выразительностью. Эта работа над памятниками обогащала его творческую работу. Он сумел при исполнении своих чертежей выработать графические приемы, способствующие передаче специфики грузинских памятников, нашел особый «ключ», особую манеру для передачи памятников различных эпох. В 1948 году по предложению Академии архитектуры Украинской ССР он занял должность академика-секретаря отделения архитектурных наук. Читал лекции в Киевском инженерно-строительном институте по истории архитектуры. В 1952 году Николай Павлович был избран вице-президентом АН Украинской ССР.

Каждый народ бережно хранит имена тех, кто оказывал влияние на духовную национальную культуру, привносил собственный стиль, творческий почерк в развитие какого-либо вида искусства. Вот и с именем Н. Северова связан творческий поиск новых архитектурных решений, которые воплотились в реальную практику грузинского зодчества.

Георгий ГОГЛИДZE, инженер.

„Золотое руно“ находит хозяина...

Завершился Первый международный фестиваль телефильмов



В течение недели участники и гости фестиваля, в том числе кинорежиссеры 25 стран мира, просмотрели и обсудили около 60 представленных на конкурсе игровых, документальных и музыкальных лент, созданных советскими и зарубежными мастерами.

Подведены итоги конкурса: главным призом — «Бронзового оленя» удостоены художественный фильм «Типичный английский перевод» (режиссер Мики Джексон, Великобритания), документальная лента «Мать Тереза» (режиссеры Энн и Джанет Питри, США), музыкальные фильмы «Леонард Бернстайн в Зальце» (режиссер Орент Х. Гольдфельд и Гамбрел Бартон, ФРГ) и «Двенадцатая ночь» (режиссер Зал Какабадзе, СССР).

Лучшим исполнителем мужской роли признан итальянский актер Серджио Кастелитто (фильм «Джованни Несмьсленный» и «Любовь пять звездочек» из цикла «Площадь Навона»).

Приз за женскую роль решением жюри не присуждался.

Специальными призами кинокритиков и журналистов награждены художественная кинолента «Швайдка» режиссера Сосо Чхидзе (СССР), документальный фильм эстонского режиссера Хаги Шайна «Танец в инвалидной коляске» и музыкальная работа «Леонард Бернстайн в Зальце» (ФРГ).

Среди документальных фильмов решением жюри два спе-

циальных призы присуждены фильмам Грузинской студии телефильмов «Лунный глобус» (режиссеры Г. Левашов-Туманишвили, М. Антадзе) и фильму Таллинской студии телефильмов «Танец в инвалидной коляске» (автор сценария и режиссер Хаги Шейн). Приз Союза кинематографистов СССР присужден шведскому фильму «Советский Союз — все в порядке» (автор фильма Элизабет Гетборг).

Среди художественных фильмов большого специального приза жюри удостоен фильм «Крик о помощи» (режиссер Сергей Потепалов, СССР). Также же приз достался фильму «Приношение несприятности» (режиссер Энди Бауч, ФРГ). Приз жюри за режиссуру — фильму «Швайдка» (режиссер Сосо Чхидзе).

Приз творческих союзов Абхазии за лиризм и человечность получила лента «Снег в стакане» режиссера Флорентиано Ванчини (Италия). Приз Союза кинематографистов Грузии — фильм «Крик о помощи» (режиссер Сергей Потепалов, СССР). Приз творческих союзов Аджарии за художественное решение — фильм из ГДР «Духовидец».

Жюри музыкальных фильмов присудило два специальных приза отказавшись от отменного фильма узбекских кинематографистов «Развод по хивинскому» (режиссер Э. Давидов) и чешскую ленту режиссера Владимира Сис «Юзеф Сук». Вторая премия присуждена музыкальной ленте японских кинематографистов «Дикие розы» (режиссер Хироси Мидзогутти).

С триумфом прошел на фестивале фильм американских авторов «Мать Тереза», который завоевал и приз грузинской православной церкви — крест из лозы.

(ГУЗИНФОРМ).

ОГНИ РАМПЫ ИГРАТЬ ДЛЯ ТЕХ, КТО ТЕБЯ ПОНИМАЕТ

Вчера одним из первых среди театральных коллективов республики в помещении Дома актера имени А. Хоравы открыл сезон Метехский театр. О том, каким он будет для коллектива, в беседе с корреспондентом «Зари Востока» рассказывает директор и главный режиссер театра народный артист Грузинской ССР Сандро Мревлишвили:

— Нынешний, пятнадцатый театральный сезон будет довольно сложным для Метехского театра. Это связано с тем, что, как известно, весной нынешнего года произошло значительное событие: в Метехском храме, который был все эти годы нашим домом, возродилась после двухвекового перерыва православная служба, и храм был возвращен грузинской православной церкви.

Что касается нашего театра, то, открывшись в новом здании, мы должны работать на старой сценической площадке — в условиях храма. Конечно, в свое время решение использовать это помещение было для нас праздником, и мы в течение пятнадцати лет бережно относились к старине, лелеяли древние стены, а сегодня смогли в первоначальном виде передать храм церкви. Благодаря заботе и вниманию со стороны общественности, руководства республики и города, профсоюзных и комсомольских организаций нам удалось старое помещение передать, так сказать, на вечное пользование зданию на улице Первомайской, где ранее располагался клуб работников бытового обслуживания населения. Дом наш сейчас будет отменным, однако требует от значительной капитальной реконструкции, что, естественно, займет определенное время.

А пока мы собираемся давать спектакли на разных площадках города и республики, творческий процесс не будет остановлен ни на минуту. 11 и 12 сентября в Доме актера

мы показываем спектакль «Аккомпанемент не нужен по новеллам писателя Реваса Мишвеладзе. Затем небольшая группа наших актеров выезжает в Саарбрюккен, где мы со специально подготовленной программой примем участие в открытии нового камерного театра. В конце сентября нас ждут мини-гастроли в Сухуми.

Учитывая наше трудное положение в связи с помещением, мы получили замечательное предложение от Тбилисского бюро экскурсий и путешествий. Благодаря инициативе директора бюро Гиви Джавахишвили созданы театральные поезда, которые будут доставлять в столицу Грузии из разных регионов республики любителей театра. Они смогут познакомиться с лучшими работами тбилисских театральных коллективов, в том числе и с нашими. Мы заключили с бюро договор и планируем показывать спектакли в арендуемых помещениях города. За временным помещением стационара это нас очень выручит, и творческий процесс будет продолжаться.

Активно идет в настоящее время репетиционный процесс. Мы работаем над очень интересным и волнующим нас материалом. Это грузинский текст Нового завета. Спектакль будет называться «Иисус из Назарета», и посвящаем мы его 1650-летию обращения Грузии, а также 1000-летию крещения Руси. В работе над постановкой мы стараемся максимально придерживаться с текстом оригинала. Выбор этот не случаен и обусловлен не-



На снимках: католический храм в Батуми, где открылся концертный зал; концерт Государственного симфонического оркестра Грузии под сводами старинного храма; интерьер концертного зала в Батумском храме. Фото Н. Анастасьева. (Фотохроника ГУЗИНФОРМА).

Новости

Новоселье библиотеки

Тянетская районная библиотека переехала в новое здание. Это не первый новый объект соцкультбыта, введенный в эксплуатацию в этом году в горном районе. Недавно в райцентре открылся новый книжный магазин, в селе Чукурвантори — клуб, детский сад-ясли в селе Желети. До конца нынешней пятилетки завершится строительство здания краеведческого музея, больницы, типографии в Тянетском.

Гастроли продолжаются

В Абхазской государственной филармонии проходит гастрольный спектакль Тбилисского государственного оркестра Лены академического театра оперы и балета имени З. Палиашвили. За шесть праздничных вечеров гости покажут балетные спектакли разного жанра и стиля.

В гостях — фольклорный коллектив

По приглашению Горьковского отделения музыкально-хорографического общества на днях в городе побывал юношеский фольклорный коллектив из польского города Прушков «Прушковские». Любители народных танцев и песен тепло и радушно встретили посланцев Польши. Но особенно рады встрече с ними члены ансамбля танцев и песен «Гори», которые год назад завязали дружбу с пружковцами. Тогда горьковские несколько дней гостили в Прушкове, где их выступления были высоко оценены.

Игорь ПАШАЛИШВИЛИ.

— Фестиваль в Телави я считаю важным событием в музыкальной жизни нашей страны. Это не только прекрасные по своему содержанию концерты, дающие эстетическое наслаждение слушателям, но и возможность для нас, исполнителей, встретиться, поделиться мнениями и соображениями чисто профессионального характера. Ведь в музыкальном мире за последние годы накопилось немало проблем, которые требуют незамедлительного решения. Фестиваль как раз и способствует выработке единого мнения музыкантов в решении того или иного наиболее важного вопроса. Такие встречи — школа для каждого из нас.

СПОРТ В честь «Дня Москвы»

Сегодня в Москве отмечается «День города». Этому событию Поспредство Грузинского республиканского Спорткомитета и Центральный шахматный клуб СССР решили посвятить шахматный праздник, который будет проведен в Старом Арбате в культурном центре «Мэриури». Здесь состоится сеанс одновременной игры на 160 досках. Для участия в нем в Москву вылетели экс-чемпионка мира Нона Гриприндзашвили, международные гроссмейстеры Нана Александри, Нино Гурели, Бухути Тургендзе, а также международный мастер Зураб Стурца и чемпион Грузии Гия Георгадзе.

Подобные «дни шахмат» в культурном центре «Мэриури» решено сделать традиционными. В месяц раз здесь будут проводиться лекции известных шахматистов, пресс-конференции, сеансы одновременной игры, различные турниры, матчи и так далее.

На шахматной карте мира есть города и страны, откуда в определенное время года любители этой древней игры ждут новостей, связанных с международными турнирами, посвященными памяти известных людей, внесших свой вклад в развитие этого вида спорта.

БЫСТРЕ ВЕТРА

В Ереване проводятся всесоюзные соревнования по велосипедному гонкам на шоссе. На дистанции 80 километров среди женщин отличию выступила представительница нашей республики Стелла Пракхия. Когда до финиша оставалось двадцать километров, она стала лидером вместе с велосипедисткой из Кубышева Г. Максимовой. Весь оставшийся отрезок дистанции именно они боролись за звание победителя. Спортсменки одновременно пересекли финиш.

БЕГУЩИЕ ПО ВОЛНАМ

Практически все сильнейшие спортсмены страны собрались в Тбилиси на розыгрыши Кубка СССР по воднолыжному спорту. В соревнованиях, которые начались в пятницу на Тбилисском море, участвуют шесть команд ДФСО профсоюзной, по две коллектива ЦСК ВДФ и «Трудовые резервы». Среди участников турнира и лидеры грузинских воднолыжников — члены сборной команды СССР Хатуня Киркелья и Геннадий Петруниа из Потли. В первый день соревнований определились сильнейшие в слаломе. Будут разыграны также награды в фигурном катании и прыжках с трамплина. Победители в многоборье определятся в воскресенье.

Зам. редактора Г. ПАЦУРИЯ.

Новости

Студотряд не знает выходных

Завершился трудовой семестр, но студенческая молодежь не отступает с одной стороны от хозяйственной деятельности. С началом учебного года в свободное от занятий время она продолжает работать в круглосуточных отрядах на внутризаводском строительстве, в медицинских учреждениях, отделениях связи, на телефонных станциях, предприятиях торговли. В частности, 11 сентября представители всех вузов столицы Грузии в составе сводного отряда из 300 человек поработают на благоустройстве территории пешеходного города Улписице.

Руками молодых

Одним уголком для отдыха стало больше в Рустави. Здесь руками молодых создан уютный парк на недавнем пустыре по улице Палиашвили. Назвали его Молодежным, но приглашает он всех горожан. Тут и детский автогородок, и каскад фонтанов с присносающимися прохладой брызгами, и спортивная площадка, и коски с соками и кофе, пирогами и хачапури. Чтобы парк имел законченный вид, ранее здесь были высажены деревья и кустарники, в тени которых отдыхают теперь руставцы.

На армянском языке

В ереванском издательстве «Советская гора» вышел сборник стихов молодых грузинских поэтов «Наследники любви» на армянском языке. В него вошли двадцать три произведения. Составитель и переводчик сборника — армянский поэт Гагик Давтян.

По сообщениям корреспондентов «Зари Востока» и ГУЗИНФОРМА.

ФАКТ КРУПНЫМ ПЛАНОМ

И СНОВА В ДАР ЛОЗЕ ИСКУССТВО ТАЛАНТЫ ПРИНЕСЛО СВОИ

Праздничное настроение царит в эти дни на улицах и площадях древней столицы Кахети — Телави. Здесь состоялось открытие традиционного семинара — фестиваля камерной музыки «Дар лозе», посвященного памяти выдающегося музыканта и педагога Генриха Нейгауза. Повсюду — на жилых и административных зданиях, витринах магазинов, в скверах претят красочные афиши с эмблемой фестиваля. Город наводнен съезжавшими со всех концов республики и страны гостями и поклонниками классической музыки. Наш корреспондент встретился с некоторыми участниками и организаторами фестиваля и попросил их поделиться впечатлениями.

Евгений МАЧАВАРИАНИ, заместитель генерального директора Грузинской государственной филармонии:

— В четвертый раз подряд собрал гостеприимный Телави целое созвездие непревзойденных мастеров классического музыкального искусства. Как и в прошлые годы, в концертах примут участие такие всемирно известные исполнители, как Элиас Вирсаладзе, Олег Каган, Наталья Гутман, Цинала Кернвалдзе, Алексей Михлин, Государственный квартет Грузии и многие другие.

Особенность семинара-фестиваля в том, что среди его участников каждый раз появляются новые имена. Не нарушена традиция и на этот раз. Впервые в рамках фестиваля перед многочисленной аудиторией продемонстрируют свое искусство народная артистка Грузинской ССР виолончелистка Маринэ Яшвили, камерный оркестр Государственной филармонии Латвийской ССР. Также впервые в исполнении народных артистов РСФСР Валерия Полова и Виталия Буяновского прозвучат ряд произведений на фуге и валторне.

Помимо концертной деятельности исполнители будут вести семинары по специальным вопросам. Слушателями их бу-

дут до 400 студентов, учащихся Тбилисского государственного консерватории имени В. Сарджишвили и Телавского музыкального училища.

Сейчас в Кахети начинается ртвел. Участники фестиваля выступят перед сборщиками винограда. Концертный площадками, кроме сцены Телавского драматического театра, станут районный Дом культуры, древнейшие исторические памятники. Словом, впереди интересная и насыщенная программа фестиваля.

Элиас ВИРСАЛАДZE, народная артистка Грузинской ССР, лауреат Государственной премии имени Шота Руставели и международных конкурсов:

— Меня, как одного из организаторов праздника камерной музыки, часто спрашивают, почему местом его проведения избран именно город Телави. Помню, когда я и мои друзья, заслуженные артисты РСФСР Наталья Гутман и Олег Каган «заболели» идеей создания фестиваля, я, недолго думая, решили положить ему начало в Грузии. А раз выбор пал на Грузию, то лучшим местом, на наш взгляд, оказался Телави. Во-первых, потому что город славится своими богатыми музыкальными и театральными тради-

Олег КАГАН, заслуженный артист РСФСР, лауреат международных конкурсов:

— Подобный семинар-фестиваль пока что единственный в нашей стране. Одна из его особенностей в том, что семинары, которые ведут опытные музыканты — педагоги, дают возможность не только открыть среди слушателей подающих надежды учеников, но и реально соединить теорию с практикой. Ведь не секрет, что наша педагогиче-

АФИША ДНЯ

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

на 11 сентября

МОСКВА

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.15 — Ритмичная гимнастика. 10.00 — «Хатуня». Документальный телефильм (Минск). 10.10 — П. Свиридов — «Масляный триптих». 10.20 — «Спортлото». 10.30 — «Будильник». 11.10 — Служба Советскому Союзу. 12.00 — «Трудовые резервы». 12.20 — Клуб путешественников. 13.30 — Музыкальный блок. 14.00 — Сельский час. 15.00 — Здоровье. 16.45 — Театр юного зрителя. 17.45 — Сегодня — День танкистов. 18.00 — Документальный фильм «Жизнь планеты» (Бельгийская). 9-я серия. 19.00 — Международная перепалка. 19.45 — Музыкальные.

20.30 — «Черная стрела». Художественный фильм. 22.00 — Время. 22.40 — Все симфонии С. Рахманинова. Третья симфония. 23.45 — Футбольное обозрение. 00.15 — Документальные фильмы. Фильм 1-й — «Армянская ССР». Фильм 2-й — «Штат Вашингтон».

ПО ВТОРОЙ ПРОГРАММЕ. 9.15 — Советская поэзия. Лярика Ян Райнис. 10.15 — «Эрудит». Научно-популярный фильм. 11.15 — Портреты. И. С. Тургенев. 12.00 — Тележурнал «Агро». 13.30 — Каблэ тележурналистов. 13.30 — Русская речь. О языке паст А. Н. Островского. 14.00 — Наука: теория, эксперимент, практика. 1. Раскрытие об уникальном явлении, созданным в СССР. 2. Перелазка сверхтяжелых грузов. 3. Хранение фруктов в газовой среде. 4. Новости науки и техники. 14.30. 15.30. 19.30 — Документальные телефильмы. 14.40 — «Комбаты».

Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 16.50 — Документальный телефильм «Прогнозы» (г. Горький). 17.50 — Музыкальный блок. 18.20 — Телевизионный музыкальный абонент. Камерный хор «Мадригал» (Филиппины). 19.20 — Документальный телефильм «Юморло». 19.40 — Встреча танкистов с мастерами искусства в Останкине. 21.15 — За безопасность движения. 21.30 — Документальный телефильм «Райн». Песня буря. 19.05. 22.00 — Время. 22.40 — Художественный телефильм «Не было бы счастья...».

ТБИЛИСИ

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 9.40 — Документальный телефильм «Слава солдатская». 10.00 — Документальный телефильм «Хатуня» (М). 10.10 — Незабываемые имена (повторно). 10.55 — XIX

РАДИО

на 11 сентября

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 11.40 — Диалог с А. Гачерелия. 12.10 — С. Рахманинов. Второй фортепианный концерт. 13.01 — Время события. Люд (М). 13.30 — Из сокращенных музыкальных искусств. 14.30 — «Физкультура и спорт». Радиожурнал. 15.00 — Концерт друзей (из Баку). 15.30 — Программа «Здоровье». 15.50 — Музыка А. Кереселдзе к кинофильму. 16.00. 20.00. 23.00. 05.00 — Последние известия (М). 16.30 — Международные обозреватели за

ПОГОДА

на 12 и 13 сентября

В ЗАПАДНОЙ ГРУЗИИ — переменная облачность, местами дождь. Ветер западный, 5-10 метров в секунду. Температура в 12 часов: ночью +11 +16 градусов, днем +23 +28 градусов. В горных районах: ночью +8 +13 градусов, днем +20 +25 градусов. В высокогорных районах: ночью +1 +6 градусов, днем +12 +17 градусов.

В ВОСТОЧНОЙ ГРУЗИИ — переменная облачность, местами кратковременный дождь. Ветер западный, 9-14 метров в секунду. Температура на равнине и в горах: ночью +10 +15 градусов, днем +22 +27 градусов. В горных районах: ночью +8 +13 градусов, днем +21 +26 градусов. В высокогорных районах: ночью +1 +6 градусов, днем +10 +15 градусов.

В ТБИЛИСИ 11 сентября. без осадков. Ветер северо-западный, 8-14 метров в секунду. На окраинах города 17-22 метра в секунду. Температура +27 +29 градусов.