

გაყიდული ოკოციის გასაგონად!

იუსაიდი საერთაშორისო ტერორისტულ ორგანიზაციებს, მათ შორის „ჰამასს“ აფინანსებდა

UNITEC USAID INTER



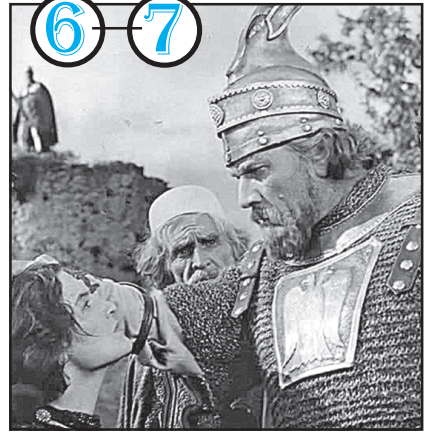
ფრანული გამოცემა The Jerusalem Post სტატიას, სადაც საუბარია იმაზე, რომ სკანდალურად ცნობილი USAID მონაწილეობდა საერთაშორისო ტერორისტული ორგანიზაციების, მათ შორის „ჰამასის“ დაფინანსებაში.

როგორც სტატიაში აღნიშნული, USAID აგრეთვე ისეთ მედიას აფინანსებდა, როგორცაა BBC, რომელიც ანტი-ებრაულ პროპაგანდას ეწეოდა და პალესტინელების ტერორიზმზე ინფორმაციას მალავდა. გამოცემა წერს, რომ ამ ფაქტებს თავად ამერიკული ორგანიზაცია იძიებს.

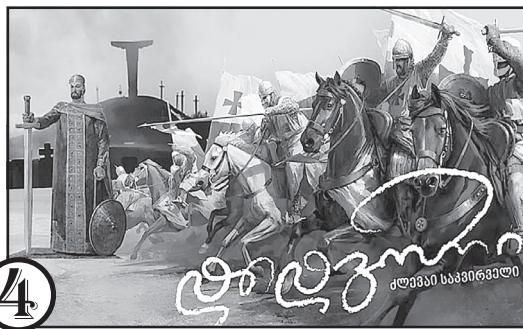
ამის გამო, წერს The Jerusalem Post, ევროპულ საზოგადოებაში მკვიდრდება აზრი, რომ ისრაელი საოკუპაციო ძალაა. მეგრ ქვეყანაში პოლიტიკოსები ისრაელის კრიტიკის ხარჯზე პოლიტიკური ქულების დაწერას ცდილობენ. განსაკუთრებით ეს ისეთ ქვეყნებში ხდება, სადაც მუსლიმანური მოსახლეობა იზრდება.

ორპირობის ყველაზე ნათელი მაგალითი არიან ირლანდია, შვედეთი და გელგია, სადაც ანტისემიტებში ისრაელის კრიტიკით არის გამართლებული, – წერს გამოცემა.

აკაკი სორაბას სენსაციური ჩანაწერები



საქართველო „გლობალური ომის პარტიას“ „დიდგორი“ მოუბო!



ლევან მგალობლიშვილმა მრავალუბილიანი დედები დააჯილდოვა

ტრამპი და კუტინი ერთმანეთს უბეზან და აეას დიდი მნიშვნელობა ქვს!



...დიას, დონალდ ტრამპს გულწრფელად სურს სამშვიდობო ხელშეკრულების დადება, მაგრამ მოდით, გავარკვიოთ, როგორ განსაზღვრავს იგი ტერმინ „მშვიდობას“...



საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტის სამეცნიერო კოტენსიალის კიდევ ერთი აღმარება!



აპაღამიკოსი დავით გურგენიძე: საქართველოს ტექნიკური უნივერსიტეტისთვის CERN-თან, ამ ერთ-ერთ უმსხვილეს კვლევით ცენტრთან კოლაბორაციის არაერთი სასიკეთო შედეგის მოგვანი გახდა



ქახა კალაძე: ფაუზი და რადიკალიზმი ყოველთვის განწირული იქნება მარცხისთვის!

ნარკოვანია:

პასუხისმგებლობის ბამკასრება იბეგებება

ნარკომანია:

პასუხისმგებლობის ბაჟისკრება აუხილებელია!

შესაბამისი ცვლილებების ინიცირება დღეს მოხდა. პარლამენტში წარდგინდა რვა კანონპროექტი, მათ შორისაა ცვლილებები „სისხლის საბარათის კოდექსში“, „ადმინისტრაციულ სამართალდარღვევათა კოდექსში“ და „ორგანიზებული დანაშაულისა და რეპრესიის შესახებ“ კანონებში.



პრ. ბაჟისკრება!

„სისხლის სამართლის კოდექსს“ ნორმები ემატება, რომელიც დგინდება სისხლის სამართლებრივი პასუხისმგებლობის ისეთი ქმედებისთვის, როგორც მძევალად აღიქმული საშუალების, მისი ანალოგის, პრეკურსორის ან ახალი ფსიქოტროპული ნივთიერების უკანონო დამზადება, წარმოება, გადაზიდვა ან გადაგზავნა; ასევე ფსიქოტროპული ნივთიერების, მისი ანალოგის ან ძლიერმოქმედი ნივთიერების, მცენარე კანაფის ან მარისუანის, სხვა ნარკოტიკული საშუალების, მისი ანალოგის, პრეკურსორის ან ახალი ფსიქოტროპული ნივთიერების გასაღება; ფსიქოტროპული ნივთიერების, მისი ანალოგის ან ძლიერმოქმედი ნივთიერების, მცენარე კანაფის ან მარისუანის, სხვა ნარკოტიკული საშუალების, მისი ანალოგის, პრეკურსორის ან ახალი ფსიქოტროპული ნივთიერების გაყიდვა; ფსიქოტროპული ნივთიერების, მისი ანალოგის ან ძლიერმოქმედი ნივთიერების უკანონო დამზადება, წარმოება, გადაზიდვა ან გადაგზავნა.

ასევე მკაცრდება ადმინისტრაციული პასუხისმგებლობა ნარკოტიკული საშუალების, მისი ანალოგის ან პრეკურსორის მცირე ოდენობით უკანონო დამზადებისთვის, შექმნისთვის, შენახვისთვის, გადაზიდვისთვის, გადაგზავნისთვის ან ექიმის დანიშნულების გარეშე მოხმარებისთვის. განისაზღვრება ნარკოვაჭრობისა და ნარკომოვაჭრის ცნება. ასევე განისაზღვრება, ვინ შეიძლება იყოს ნარკომოვაჭრის ოჯახის წევრი, ახლო ნათესავი და დაკავშირებული პირი. დგინდება, თუ რა ჩაითვლება ნარკომოვაჭრის ქონებად. ამავე პროექტით, ადმინისტრაციულ სამართალდარღვევათა კოდექსის კონკრეტული მუხლებით გათვალისწინებული შემთხვევაში პირს ხუთ წლიანი ვადით შეეზღუდება სატრანსპორტო საშუალების მართვის, საჯარო სამსახურში საქმიანობისა და იარაღის დამზადება, შექმნა, შენახვისა და ტარების უფლება.

დაკანონი ალქსანდრა ბაღდაძე:

ნარკომანია უნდა აღმოიფხვრას!



მე ვფიქრობ, რომ ეს თემა კარგად არის შესასწავლი. ჩვენი გამოცდილებებიდანაც და უცხოელი სპეციალისტების გამოცდილების მხრივ. ის, რომ რელიგიური მკაცრად და ისტაბილურად, ნამდვილად მისასაღებებელია, მაგრამ ამ რელიგიურობისა და ნარკოტიკული დამოკიდებულების ხალხს შორის როგორ იქნება ზღვარი გავლენის რთული საქმეა, - განაცხადა დეკანოზმა ალექსანდრე ბაღდაძემ.

„უნდა დამზადდეს რეგულაციები, გამოიყოს სახელმძღვანელოები, შევიდნენ სკოლებში. მძღოლებს გააჩვენებენ და შეამოწმებენ ნარკოტიკებზე, ასევე ისეთ მძღოლებს, რომლებსაც ხალხი გადაჰყავთ. ღამის კლუბები საესტაბლიშმენტოები და ახალგაზრდები, რომლებსაც უნდა რაღაც ახალი შეიგონონ, რომლებიც ძალიან მოწყობილები არიან ამ მხრივ, ყველაფერს სინჯავენ. ამას უნდა კომპლექსური მიდგომა და ჩამოყალიბება სახელმწიფოს მხრიდან, ნარკოპოლიტიკის დაგეგმვა და ხელმძღვანელობა...“

სახელისუფლებო გუნდი ცვლილებებს ამზადებს, რომლებიც სისხლის სამართლის, ადმინისტრაციულ სამართალდარღვევათა კოდექსებში, ასევე სხვა კანონებში შევა. დაგეგმილია ყველა სახის ნარკოტიკის გაყიდვისთვის სასჯელის გამკაცრება, ასევე გადაიხედება ზომები ნარკოტიკების მოხმარების ფაქტებზე. ნარკოპოლიტიკის გამკაცრებას მნიშვნელოვან რეფორმად მიიჩნევენ სასულიერო პირები. ამბობენ, რომ ცვლილებებს შედეგები უნდა მოჰყვებოდეს.

ბია პოლსკი: ჯიმ რიში და ჯინ შაჰინი სააკაშვილის აღფრთხილები და მისი რეჟიმის დამცველები არიან...



შვიდმა, წარმატებით დასრულდეს „დიდ სთეის“ წინააღმდეგ გამოსახდებული ბრძოლა. წინააღმდეგ შემთხვევაში, არა მხოლოდ საქართველოს, არამედ, ზოგადად, მსოფლიოს დიდი გამოწვევა ელოდება, - ამის შესახებ პარლამენტის პირველმა ვიცე-სპიკერმა ბია პოლსკიმ განაცხადა.

„ჯიმ რიში და ჯინ შაჰინი მიხეილ სააკაშვილის აღმზრდელები და მისი რეჟიმის დამცველები არიან. აღმზრდელები, რომლებმაც იმ პოზიციებზე მოიყვანეს და გაამწესეს, სადაც სადისტური სისტემა შეიქმნა. რასაკვირველია, ამთ გარკვეული ამოცანა აქვთ. ახლა მსოფლიოში პოლიტიკური კონსტიტუტურა შეიცვალა, მაგრამ არ შეცვლილან კონკრეტული პირები და მათი ამოცანები - საქართველომ მსხვერპლი გატერიტორიების 20% დაკარგა, რაც უამრავი ადამიანის გაუზღვრების ხარჯზე მოხდა. ახლა მეორე მსხვერპლს ითხოვენ, რომ საქართველო ისეთ პროცესში ჩაერთოს, საიდანაც თუ გამოვიდა და გადაჩა, აუცილებლად სერიოზული ზარალით გამოვა. რასაკვირველია, ამას თავისი შემოქმედები ჰყავდა და ეს კონკრეტული ადამიანები - ჯიმ რიში და ჯინ შაჰინი იმ ჯგუფიდან არიან. როგორ განვითარდება მოვლენები, ამბე წინასწარ ვერაფერს ვიტყვი, მაგრამ ფაქტია, რომ „დიდ სთეის“ წინააღმდეგ გამოსახდებული ბრძოლა, გვინდა, წარმატებით დასრულდეს. წინააღმდეგ შემთხვევაში, არა მხოლოდ საქართველოს, არამედ, ზოგადად, მსოფლიოს დიდი გამოწვევა ელოდება“, - განაცხადა პოლსკიმ.

კახა კალაძე: ფაშისმი და რადიკალიზმი ყოველთვის განხილული იქნება მარცხისტების!

აღამიანში, ვინც დღეს ლიბერალიზმს იჩემებენ, რეალურად ლიბერალური ფაშისმის პრინციპების გამტარებელი არიან, - განაცხადა თბილისის მერმა კახა კალაძემ.

„მათი პოზიცია და მათივე მოსაზრება თუ არ გაქვს, მაშინვე იწყება თავდასხმები, აქვთ ერთი „მესიჯ მაქსი“, რომ მთელსაც ვართდან იღებენ. რომ მკითხო, ლიბერალიზმი არიან, თუმცა ამ ადამიანებს ლიბერალიზმთან საერთოდ არანაირი კავშირი არ აქვთ, ჩვეულებრივი ფაშისტები არიან. ყველა ის დამოკიდებულება და მიდგომა, რაც აქვთ განსხვავებულ აზრთან, არის ლიბერალური ფაშისმის გამოვლინება. შესაბამისად, ფაშისმი და რადიკალიზმი ყოველთვის განხილული იქნება მარცხისტების და ვერასდროს მიაღწევს შედეგს“, - აღნიშნა კალაძემ.

დედაქალაქის მერი მიიჩნევს, რომ ოპოზიცია დღეს ერთსახოვანია და რადიკალურ დაჯგუფებებსა და „კოლექტიურ ნაცმოძრაობას“ წარმოადგენს. „მარტივად აგისნით - ის კონკრეტული რადიკალური დაჯგუფებები, რომლებიც ე.წ. ოპოზიციას წარმოადგენენ, ერთი ხელით იმართებიან. თქვენ არ იფიქროთ, რომ, თუ დღეს ამ ადამიანებმა სხვადასხვა პარტია შექმნეს და სხვადასხვა სახელი დაირქვეს, ისინი სხვადასხვა მიმართულებას წარმოადგენენ. მათ ჰყავთ ერთი პარტია და ყველა თავის დროზე წარმოადგენდა „ნაციონალური მოძრაობას“. ისინი „ნაციონალური მოძრაობის“ წინააღმდეგ მდგომარეობაში არიან. დღეს, როდესაც მოკვდა „ნაციონალური მოძრაობა“, მათმა პარტიებმა გადაწყვიტეს, რომ მკვდარი პარტიისგან გამოეყოთ ეს ადამიანები და შექმნან რაღაც ახალი...“

ბურაბ მაჭარაშვილი: ერთ-ერთი მთავარი პრობლემა საკითხია, გენოფობიის გადარჩენა!

ჩვენი სწორი პოლიტიკის შედეგად, ხელისუფლებას საშუალება მიეცა, ის ნაბიჯები გადაედგა, რაც აუცილებელია ეროვნული იდენტობის მახასიათებლების შესანარჩუნებლად, - ამის შესახებ პარტია „ხალხის ძალის“ აღმასრულებელმა მდივანმა ბურაბ მაჭარაშვილმა განაცხადა.

მისი თქმით, საქართველოს მთავრობას აქამდე კანონმდებლობის გამკაცრებაში ხელს „დიდ სთეის“ უშლიდა. ჩვენი სწორი პოლიტიკის შედეგად, როცა ხალხს სიმართლე გაუგებინებო, ხელისუფლებას საშუალება მიეცა, ის ნაბიჯები გადაედგა, რაც აუცილებელია ეროვნული იდენტობის მახასიათებლების შესანარჩუნებლად. ერთ-ერთი მთავარი ეროვნული საკითხია, რომ საქართველოში გენოფობიის გადარჩენა და საზოგადოება ჯანსაღი წესით ცხოვრობდეს. აქამდე კანონმდებლობის გამკაცრებაში ხელს „დიდ სთეის“ უშლიდა. ამერიკის ელჩის სახით მათი მფეისნაცვალის იჭდა, ყოფილ ელჩს ვგულისხმობ. ასევე ბრიუსელის ევროკავშირის ელჩია, რომლის პირდაპირი ჩარევები იყო. პარლამენტის თავმჯდომარისა და პრემიერის განცხადებები ნახეთ, რომ მაგიდაზე ხელისუფლების მხრივ საკითხების გადაწყვეტა უნდადო. ახლა ის დრო დადგა, როცა შეგვიძლია, ეროვნული საკითხები წინა ხაზზე წამოვიწყოთ.

რომას აქამდე კანონმდებლობის გამკაცრებაში ხელს „დიდ სთეის“ უშლიდა.

„ჩვენი სწორი პოლიტიკის შედეგად, როცა ხალხს სიმართლე გაუგებინებო, ხელისუფლებას საშუალება მიეცა, ის ნაბიჯები გადაედგა, რაც აუცილებელია ეროვნული იდენტობის მახასიათებლების შესანარჩუნებლად, იგივე, გენოფობიის შესანარჩუნებლად. ერთ-ერთი მთავარი ეროვნული საკითხია, რომ საქართველოში გენოფობიის გადარჩენა და საზოგადოება ჯანსაღი წესით ცხოვრობდეს. აქამდე კანონმდებლობის გამკაცრებაში ხელს „დიდ სთეის“ უშლიდა. ამერიკის ელჩის სახით მათი მფეისნაცვალის იჭდა, ყოფილ ელჩს ვგულისხმობ. ასევე ბრიუსელის ევროკავშირის ელჩია, რომლის პირდაპირი ჩარევები იყო. პარლამენტის თავმჯდომარისა და პრემიერის განცხადებები ნახეთ, რომ მაგიდაზე ხელისუფლების მხრივ საკითხების გადაწყვეტა უნდადო. ახლა ის დრო დადგა, როცა შეგვიძლია, ეროვნული საკითხები წინა ხაზზე წამოვიწყოთ.

აია სეფაშვილი: Deep State-ის ინტერესია, მსოფლიოს ყველა ქვეყანაში კვადას მარიონეტული მთავრობა!

მსოფლიოში ორი სხვადასხვა ეკონომიკური ინტერესის კონფლიქტი Deep State-ის როლზე ისაუბრა ჟურნალისტებთან „ხალხის ძალის“ საერთაშორისო მდივანმა აია სეფაშვილმა. როგორც მან განაცხადა, ამ ეტაპზე იკვებება Deep State-ის მარცხი, რომელსაც აშშ-ის ახალი ადმინისტრაცია პრემიერდენტ დონალდ ტრამპის ხელმძღვანელობით ჰაზნის. ეკა სეფაშვილის თქმით, Deep State-ის წარმომადგენლები გარკვეულ დადებით გავლენას ახდენდნენ ამა თუ იმ ქვეყნის განვითარებაზე და გარკვეულ შიშებს ამოფარებული ცდილობდნენ, განეხორციელებინათ მათი რეალური მიზნები.

Deep State-ის წარმომადგენლების ხელნერა USAID-ის და NED-ის დახმარებით გამოიყენებოდა შემდგენიარად - ისინი გარკვეულ დადებით გავლენას ახდენდნენ ამა თუ იმ ქვეყნის განვითარებაზე და ეს იყო ის შიშმა, რომლის უკანაც ცდილობდნენ, დაუსჯელად ემოქმედათ და განეხორციელებინათ მათი რეალური მიზნები. დემოკრატიული განვითარება, სამოქალაქო საზოგადოების განვითარება და ის ლოზუნგები, რომლითაც მოქმედებდა USAID, მათ შორის არჩევენზე დაკვირვება, სამართლიანობის დაცვა, კანონის უზენაესობა და სხვადასხვა პროექტი, რომელსაც ეს ორგანიზაციები ახორციელებდნენ, ერთგვარი ფასადი იყო.

„ეს იყო ჩვეულებრივი შიშმა - ჩვენ კარგები ვართ, ვეხმარებით მოსახლეობას, სახელმწიფოს დემოკრატიის მშენებლობაში. რეალურად კი, ამის უკან, 80 %-ზე მეტ შემთხვევაში ხორციელდებოდა Deep State-ის ინტერესი, რაც მდგომარეობს იმაში, რომ მსოფლიოს მასშტაბით ყველა ქვეყანაში ჰყავდეს ისეთი წარმომადგენელი, მარიონეტული მთავრობა, რომელიც ყველა შემთხვევაში მიიღებს ისეთ გადაწყვეტილებას, რაც Deep State-ის ეკონომიკური ინტერესების სასარგებლო იქნება. სწორედ ამ პროცესებს ვაღივებთ ჩვენ დღეს თვალს მსოფლიოში“, - განაცხადა აია სეფაშვილმა.

ვატო შაჰარაშვილი: რისი ბაკითებას Deep State-მა პირ შაქლო საქართველოში, ახორციელებს რეჟიმით!

რისი ბაკითებას Deep State-მა ვერ შეძლო საქართველოში, ახორციელებს რეჟიმით. ჯერ არჩევნების შედეგები სასამართლოს გააუქმებინეს, რადგან მათ მიერ არაკონტროლირებადმა კალინ ჯორჯესკუმ გაიმარჯვა, შემდეგ მას ბრალი წაუყენეს და საბოლოოდ საარჩევნო ადმინისტრაციამ არჩევნებში მონაწილეობა აუკრძალა, - წერს „ერთიანი ნეიტრალური საქართველოს“ წევრი ვატო შაჰარაშვილი.

როგორც ის აღნიშნავს, ევროკავშირი ამ ყველაფერს დემოკრატიის გამარჯვებას უწოდებს და სწორედ ამ მოდელის მიღება სურდათ საქართველოშიც, რომლის შედეგად, ცესკო, სასამართლო და სხვა ინსტიტუტები აგენტებით უნდა დაკომპლექტებულიყო, საარჩევნო სისტემაზე ისეთი ჩამოყალიბებულიყო, რომ აგენტურა მოსულიყო ხელისუფლებაში. მაქსიმალური განცხადებით, ქართულმა საზოგადოებამ დაიცვა სახელმწიფო ინსტიტუტები, შედეგად, მათ ხელში მხოლოდ გარე მერკეტები დარჩა, რომელმაც უკვე დიდი ხანია ძალა დაკარგა და კომიკურ ჟანრშიც კი გადავიდა. „დიდი ცვლილებების უამრავი მსოფლიო და უნივერსალური ქვეყანაში გვეყავა და მთავარი პოლიტიკური სტაბილურობა“, - წერს ვატო შაჰარაშვილი.

პოლიტიკურად გაბანაკრებული და ქუჩის ამარად დარჩენილი ოპოზიცია, სადას საკუთარი ამომრჩეველნი კი ვერ გამოკვას, ახალი არჩევნების ჩატარებას იტყობს, თუმცა გაერთიანებაზე ან ერთიან სამოქმედო გეგმაზე ისევ ვერ ყალიბდებიან.



ჩვენ ეს ალტერნატივა უნდა დავანახოთ გარე სამყაროს, და რაც ყველაზე მთავარია, დავანახოთ საქართველოს მოქალაქეებს, რომ შეგვიძლია ერთ ოთახში რაღაცაზე ჩამოყალიბდეთ. სხვა შემთხვევაში, ამ ყველაფრით სარგებლობს ბიძინა ივანიშვილი, რადგან მას უნდა „დაძალებს და იბატონებს“ და ამ პრინციპს ახორციელებს. მას აწყობს ეს შეუთანხმებელი ამბავი და თუ აწყობს ბიძინა ივანიშვილს, აწყობს რუსეთს და ვერ ხდება ძალების კონსოლიდირება. დღეს კონკურენციის დრო არ არის, დღეს არის ერთად ყოფნის დრო. როცა არჩევნები ჩაინიშნება, მერე ვილაყა ვადალაგდება, ვილაყა ახალ კოალიციას გააკეთებს, ახალი პარტია შეიქმნება და მერე ყველას გაუმართავს ღმერთმა, – განაცხადა მამუკა ხაზარაძემ.

ხაზარაძის განმარტებით, მარში, მიტინგი ძალიან მნიშვნელოვანია, მაგრამ პოლიტიკური პროცესისთვის აუცილებელია ალტერნატიული პოლიტიკური ცენტრის შექმნა. „გირჩი – მეტი თავისუფლება“ წვერი ცოტა კომპრომიტ აცხადებს, რომ თუ იქნება ერთობა, რომლის ლიდერიც სალომე ზურაბიშვილი იქნება, მისი ნაწილი „გირჩი“ არ იქნება.

„გახარია საქართველოსთვის“ ერთ-ერთი ლიდერი ბადრი სიჭინავა კი ამბობს, რომ აჭაფსანდალი ძალიან კარგი კერძია, მაგრამ ქართულ პოლიტიკაში ჩვენს მოსახლეობას ეს კერძი არ შეუკვთია. ამიტომ ისინი ხაზარაძის შეთავაზებას არ მიიღებენ.

„აჭაფსანდალი ძალიან კარგი კერძია, მაგრამ პოლიტიკური აჭაფსანდალი პოლიტიკურ მენიუში არ არის კარგი კერძი, რომელიც მოქალაქეებმა შეიძლება შეუკვთონ რესტორანში – ჩვენ არცერთ პოლიტიკურ პარტიაში არ გავერთიანდებით, არ ვართ ადამიანები, რომლებიც მოხეტიალე სულივით სამოთხესა და ჯოჯოხეთს შორის არიან გაჭედვით და დადიან ერთი პარტიიდან მეორეში“, – ამბობს სიმონიძე.

პარტია „ფედერალისტების“ ლიდერი თამარ ჩერგოლიშვილი ამბობს, რომ ჯობია, მამუკა ხაზარაძე შეეგუოს იმ ფაქტს, რომ პოლიტიკურად ბანკრუტია.

06. 11 33

ხაზარაძის და ზურაბიშვილის პოლიტიკური ფლირტის სავდრიანი ისპორია ისე დასრულდა, არც დაწყებულა!

„ლელოს“ ლიდერის მამუკა ხაზარაძის მოლოდინი, რომ უნდა შეიქმნას ალტერნატიული პოლიტიკური ცენტრი, სადას წამყვან როლს სალომე ზურაბიშვილი შეასრულავს, ოპოზიციისთვის მიუღებელია. მისმა ინიციატივამ ოპოზიციაში აბრტა სხვადასხვაობა გამოიწვია. 306 რა 30-როგით დათანხმდება შეთავაზებას ან მოხერხდება თუ არა ხაზარაძის იდეის გარშემო ოპოზიციის გაერთიანება, პრე უს-

ნობია. ოპოზიციის ნაწილი შეთავაზებას იმედებს და მთავარ გამოსავლად სწორად მეს ერთიანობას და კონსოლიდაციას მიიჩნევს. ნაწილი კი ამ „პოლიტიკურ აჭაფსანდალში“ მონაწილეობის მიღებას არ აპირებს.

„დღეს კონკურენციის დრო არ არის, დღეს არის ერთად ყოფნის დრო“, – ამბობს ხაზარაძე და თვლის, რომ ოთხმა მარიერგადალახულმა კოალიციამ უნდა

ჩამოაყალიბოს ალტერნატიული პოლიტიკური ცენტრი.

„ამ პოლიტიკურ ცენტრში წამყვანი როლი უნდა ითამაშოს პრეზიდენტმა, რომლის გარშემოც ყველა ის მანდატ-დატოვებული და მანდატდაუბრუნებელი დეპუტატიც ამ შემთხვევაში – ვიცით, რომ, როგორც ბატონი გახარია ამბობს, მისი დატოვებენ ამ მანდატებს, კი ბატონო, დაველოდოთ ამ პროცესსაც –

„ლეონ სუსჰერიძის „თავისუფლებების მოედანი“

ოპოზიციურ ფლანგზე, პოლიტიკურ ასპარეზზე ახალი პარტია „თავისუფლების მოედანი“ გამოდის. მანამდე ის პოლიტიკური მოძრაობა იყო და აქტიურად მონაწილეობდა საპროტესტო აქციების ორგანიზებასა და მართვაში. პარტიის წევრების გადაწყვეტილებით, „თავისუფლების მოედანი“ თავმოყრილია ლეონ სუსჰერიძის ინიციატივით. როგორც ლეონ სუსჰერიძის განცხადებით, პარტია, რომელსაც „თავისუფლების მოედანი“ ეწოდება, „ნამდვილი თანამედროვე, დემოკრატიული პოლიტიკური პარტია იქნება, რომლის ამოცანასაც სახელმწიფოს დაგონება წარმოადგენს“. ანალიტიკურ და პოლიტიკურ წრეებში პარტია იმდენად დასაწყობი, თუმცა ეს წარმოდგენა იქნება მისთვის ალტერნატიული ძალის შექმნა, რთული საკითხია.

გზის მოძიებას შეეცდება?! ზოგადად, ახლად შექმნილი პარტიების მთავარი ნაკლოვანება იმაშია, რომ მათ სწორად „დღევანდელი კვერცხი ურჩევნიათ ხვალინდელ ქათამს“ – ურჩევნიათ რომელიმე ძლიერ პოლიტიკურ პარტიას მიეკედლონ და პარლამენტში ერთი მანდატი გაინაღდონ, ვიდრე უფრო მეტი დრო და ძალისხმევა დახარჯონ იმისთვის, რომ მათი პარტია განავითარონ, ელექტორატი შემოიკრიბონ, სპონსორები დააინტერესონ თავიანთი პროგრამით და ა.შ. ანუ, აირჩიონ უფრო რთული, მაგრამ უფრო პერსპექტიული გზა – ამ კუთხით, ძალიან მეტი პოლიტიკური პარტია სცოდავს. ასე რომ, ჯერჯერობით ამ პოლიტიკური ძალის მომავალი გაურკვეველია და უფრო სკეპტიკურად ვუყურებ ამას, ვიდრე ოპტიმისტურად, – განაცხადა ზაალ ანაფანიძემ.

თომოციურ პოლიტიკურ ძალებთან თანამშრომლობას დამოუკიდებელ პარტიად ჩამოყალიბების შემდეგაც გააგრძელებენ. მისი შეფასებით „როდესაც ქვეყანა ამხელა განსაცდელის წინაშეა, პოლიტიკურ ძალებს შორის კოორდინაცია გარდაუვალია“. ცუცქერიძის განმარტებით, ასევე განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია თანამშრომლობა ახალ პოლიტიკურ ძალებსა და მოძრაობებს შორის.

„ყველა ოპოზიციურ პოლიტიკურ პარტიასთან გვაქვს ძალიან მჭიდრო კონსულტაციები, კოორდინაცია ძირითად საკითხებზე. ასე რომ, ეს რა თქმა უნდა, ძალაში რჩება. აქამდეც ყოველთვის ვამზობდით, რომ კოორდინაცია, როდესაც ქვეყანა ამხელა განსაცდელის წინაშეა, გარდაუვალია. ვითანამშრომლებთ ყველა იმ ძალასთან, რომელიც საკუთარ კენჭს დადებს დემოკრატიის გადარჩენის საქმეში“, – განაცხადა ლეონ სუსჰერიძემ.



„სალომე ზურაბიშვილს აქვს საერთაშორისო კავშირები, მაგრამ ეს არ არის მთავარი და გადამწყვეტი. ურჩევნიათ სალომე ზურაბიშვილის მეშვეობით გაიკვლინო გზა საერთაშორისო მხარდაჭერისკენ, ვიდრე თვითონ იმუშაონ, ჩამოყალიბდნენ თვითკმარ პოლიტიკურ ორგანიზაციად, მათ შორის საერთაშორისო არეზონანსი. არ მესმის, რატომ სურთ მაინცდამაინც სალომე ზურაბიშვილის მხრებზე გავიდნენ პოლიტიკურ ფონს?! – როგორც ვნახეთ, მსგავსმა მცდელობებმა აქამდე წარმატება მათ ვერ მოუტანა“, – დასძინა ანალიტიკოსმა.

ნიკო ჩოხელი



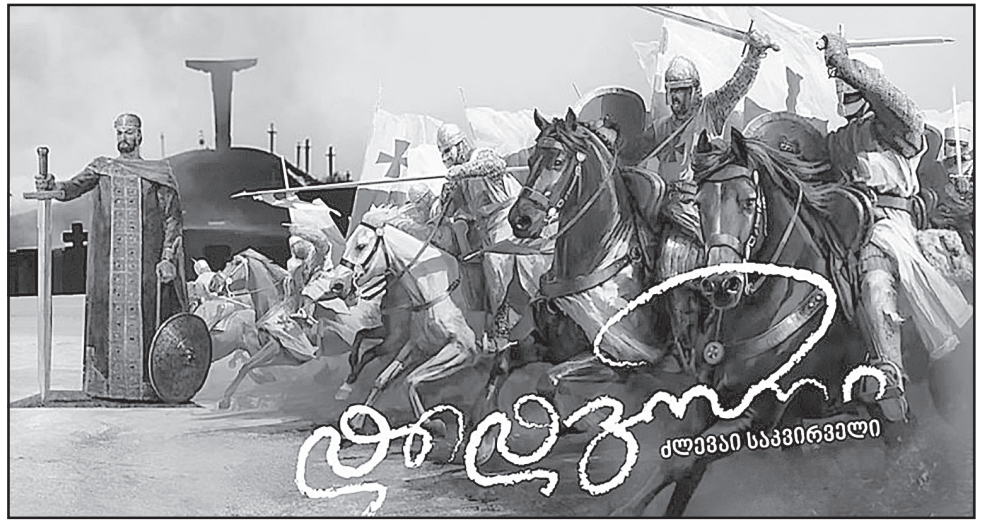
ლეონ სუსჰერიძე: ყველა ოპოზიციურ პოლიტიკურ პარტიასთან გვაქვს ძალიან მჭიდრო კონსულტაციები, კოორდინაცია ძირითად საკითხებზე



დავით ქართველიშვილი:

საქართველო

„გლობალური ომის პარტიას“ „დიდგორი“ მოუბო!



ჯერ კიდევ 2025 წლის 28 თებერვალამდე მიმდინარე წელიწადი, შეიძლება, არაოფიციალურად, „უკრაინის ომის დასრულებას წელიწადად“ გამოცხადებინათ.
— ანტონ „ხალხის ძალის“ წევრი დავით ქართველიშვილი.

მისი თქმით, საქართველომ თავის დროზე უკრაინული შეცდომების დიდი ნაწილი გაიმეორა, მაგრამ საბოლოო კატასტროფამდე ორ ნაბიჯში, მას ეყო ძალა და ეროვნული თვითშეგნება, „გლობალური ომის პარტიის სივრცის“ ნამდვილი „დიდგორი“ გაემართა.



„თუკი რამე მნიშვნელოვანი ხდება მსოფლიოში, ამ მოლოდინთან არის დაკავშირებული. მათ შორის, სამყაროს ახალი გეოპოლიტიკური თუ გეოეკონომიკური გადანაწილება, რასაც ხშირად „იალტა 2-ად“ მოიხსენიებენ. მაგრამ, თვით სახლში ტრამპისა და ბელენსკის სკანდალური შეხვედრის შემდეგ, რომელიც ოვალური კაბინეტიდან უკრაინის პრეზიდენტის დე ფაქტო გაძევებით დასრულდა, ომის სწრაფად დასრულების შანსი უკვე ბუნდოვანია. გარდა ამისა, ამ კვირაში უკრაინაში მიმდინარე „რუსეთ-დასავლეთის“ სამხედრო დაპირისპირებას სამი წელი შეესრულდა. გამოირიცხულია ნორმალური ადამიანის ზოგადი გქონდეს პრეტენზია და უკრაინის ტრაგედიას „პოპკორნი“ ხელ-

ში რაღაც კომპიუტერული თამაშის პრიზმაში განიხილავენ. ამ სახელმწიფოს მის საერთაშორისო აღიარებულ საზღვრებში ჯერ კიდევ ჰქონდა გადარჩენის და განვითარების პერსპექტივა. თუმცა, „გლობალური ომის პარტიას“ ამაზე საკუთარი შეხედულებები ჰქონდა. როგორც კი ამ გლობალური მონსტრის ნებაყოფლობით მძევლობაში ჩავარდა უკრაინა, მისი მომავალი მედი განწირული იყო. ახლა იმაზე მსჯელობას, რა უნდა გაეკეთებინა ქვეყანას, თუ რა არ უნდა გაეკეთებინა, შესაძლოა არანაირი აზრი არ აქვს. თუმცა მათთვის, ვისაც ჯერ კიდევ იზიდავს უკრაინის გამოცდილება, ნატომის მის მედს და მიისწრაფვის, საკუთარი ქვეყანაც ასეთ „არმაგედონად“ აქციოს, მაინც შევახსენოთ ამ „ხელიდან გაშვებული შესაძლებლობების“ შესახებ.

უკრაინის გადარჩენის გასაღები დღევანდელი გადასახედიდან თითქოს მარტივ ჯეშმარტებზე იყო დაფუძნებული: ნეიტრალიტეტსა და ძალთა ბალანსზე.

ამისათვის საჭირო იყო ანტირუსული რიტორიკის თაზიდან აქტიუზმა: რუსეთთან სრული კონფრონტაციის ნაცვალად, უკრაინისა და რუსეთის შიდა ნაფიცობის სახელმწიფო სპონსორის, ფინეთის ან ავსტრიის მსგავსად, „ცივილიზაციის“ დროს.

ნეიტრალიტეტის გარანტიების კონსტიტუციური დადასტურება: NATO-ში განხვედრის კურსის კონსტიტუციური ჩანერგის ნაცვალად, უმჯობესი იყო ნეიტრალური სტატუსის შენარჩუნება, რაც მოსკოვთან დაპირისპირების მთავარ მიზეზს გააქრობდა. „მრავალვეტერული“ პოლიტიკა: უკრაინას შეეძლო დაეცვა ბალანსი ევროკავშირის, აშშ-სა და რუსეთის შორის, ყველა მხრიდან სარგებლის მიღებით, მაგრამ კონფლიქტში ჩარევის გარეშე.

ყირიმისა და დონბასის ავტონომია: ყირიმის, როგორც განსაკუთრებული ეკონომიკური ზონის, განმტკიცება – ყირიმში პრორუსული განწყობების იგნორირების ნაცვალად, უმჯობესი იყო მიეცა მისთვის ფართო ავტონომია, მათ შორის, რუსული ენის ოფიციალური სტატუსი, თავისუფალი ვაჭრობა და საგადასახადო შეღავათები.

მინსკის შეთანხმებების შესრულება და ფედერალიზაცია: კიევის შეეძლო დონბასის ინტეგრირებული დაეტოვებინა ქვეყნის შემადგენლობაში ფართო ავტონომიის სტატუსით, ზონისისა და პონკოვის მოდელის მსგავსად.

ეკონომიკური დამოუკიდებლობა – სტრატეგიული რესურსების გაყიდვის აკრძალვა: 2014 წლიდან უკრაინამ დაიწყო სასოფლო-სამეურნეო მიწებისა და სასარგებლო წიაღისეულის ფართომასშტაბიანი პრივატიზაცია. ალტერნატიული კურსი იქნებოდა უცხოური კომპანიებისთვის ამ აქტივებზე წვდომის შეზღუდვა. პრაგმატული ეკონომიკა: რუსეთთან ვაჭრობის სრული განწყვეტის ნაცვალად, უმჯობესი იქნებოდა თანამშრომლობის გაგრძელება, განსაკუთრებით მრეწველობაში, მეტალურგიასა და სოფლის მეურნეობაში.

შიდა ბაზრის განვითარება: აქცენტის გამახვილება ადგილობრივი წარმოებისა და ექსპორტის დივერსიფიცირებაზე ეკონომიკურად განვითარებულ ქვეყნებში (ჩინეთი, თურქეთი, ახლო აღმოსავლეთი).

შიდა სტაბილურობა – ეროვნული შერიგების პოლიტიკა: 2014 წლის შემდეგ „დე-სოვეტიზაციის“, „დე-კომუნისაციის“ და რუსული ენის აკრძალვის ნაცვალად, უნდა განხორციელებულიყო ეროვნული შერიგების პროგრამა, სამხრეთ-აღმოსავლეთის ინტერესების გათვალისწინებით.

რეალიზაცია: ენის კანონი, რუსული მედიის აკრძალვა და სხვა ნაბიჯები ხელს უწყობდა შიდა დაპირისპირებას;

მინსკის შეთანხმებების უგულვებელყოფა: კომპრომისების ძიების ნაცვალად, უკრაინამ გადაწყვიტა, დაელოდოს დასავლეთის სამხედრო მხარდაჭერას; ეკონომიკური დამოუკიდებლობა აშშ-ზე: უკრაინამ დაუშვა სასოფლო-სამეურნეო მიწებისა და მუშაკების რეგულაციების უცხოურ კომპანიებზე გადასვლა. ყოველივე ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე, უკრაინას თავისუფლად შეეძლო თავიდან აეცილებინა ტერიტორიული დანაკარგები, თუ აირჩევდა პრაგმატულ პოლიტიკას, ეროვნულ ერთობასა და ნეიტრალიტეტს. თუმცა, 2014 წლის შემდეგ კი ეგვიპტის მსგავსი კონფრონტაციული გზა, რამაც გამოიწვია ომი, ტერიტორიების დაკარგვა და დასავლეთზე დამოკიდებულება. დაკარგული მიწების დაბრუნების პერსპექტივა პირდაპირ დამოკიდებულია უკრაინის კურსის ცვლილებაზე და მის უნარზე, გახდეს დამოუკიდებელი მოთამაშე, ნაცვალად იმისა, რომ იყოს გარე ძალების ინსტრუმენტი. საქართველომ თავის დროზე უკრაინული შეცდომების დიდი ნაწილი გაიმეორა, მაგრამ საბოლოო კატასტროფამდე ორ ნაბიჯში, მას ეყო ძალა და ეროვნული თვითშეგნება, „გლობალური ომის პარტიისთვის“ ნამდვილი „დიდგორი“ გაემართა. როგორც ჩანს, უკრაინას ასეთ მძიმე შემთხვევაში მონაწილეობის ისტორიული გამოცდილება უზრალოდ არ გააჩნია...

პოლიტიკური ჯორ-მართალი

ტრამპი არ განაახლებს უკრაინისთვის დახმარების მიწოდებას, ვიდრე ზელენსკი თანამდებობას არ დატოვებს

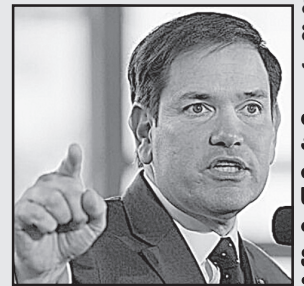


როგორც სტატიაშია აღნიშნული, ადრე გამოცემა „კომლიშივი“ წერდა, რომ ტრამპის ადმინისტრაციამ უკრაინული ოპოზიციის წევრებთან საიდუმლო მოლაპარაკებე-

– ამის შესახებ გერმანული გამოცემა „ბილდი“ წერს. „დონალდ ტრამპი ანატაჟიუს ზელენსკის იარაღის მიწოდებით, მოითხოვს მის გადადგომას პრეზიდენტის თანამდებობიდან და უკრაინაში არჩევნების ჩატარებას“, – წერს „ბილდი“.

ბი გამართა, შემდეგ კი ამერიკელი მაღალჩინოსნები იულია ტიმოშენკოსა და პეტრო პოროშენკოს შეხვედრენ, რათა განეხილათ შესაძლო არჩევნები. „მე ვფიქრობ, რომ სამი კვირის წინ რუსეთის საგარეო საქმეთა მინისტრმა სერგეი ლავროვმა თავის ამერიკელ კოლეგასთან მარკო რუბიოსთან შეხვედრისას თქვა: „ზელენსკისთან არაფრის გაკეთება არ შეიძლება“, – აღნიშნავს პოლიტოლოგი თომას იშვანი „ბილდთან“ ინტერვიუში. ამავე დროს, იეგერის თქმით, უკრაინაში შესაძლო ახალი არჩევნების ორგანიზება რთული იქნება, „და ეს იქნება იდეალური შესაძლებლობა პუტინისთვის, რომ მანიპულირება მოახდინოს მის შედეგებზე“.

ოფიციალურად პაუზაზე USAID-ის პროგრამების 83 პროცენტს..
ექსპერტიზის შემდეგ, ჩვენ ოფიციალურად ვაუქმებთ USAID-ის პროგრამების 83 პროცენტს, – ამის



რესთან კონსულტაციით, ჩვენ განზრახული გვაქვს, რომ სახელმწიფო დეპარტამენტის მიერ პროგრამების დარჩენილი 18%-ის (დაახლოებით 1000 კონტრაქტი) უფრო ეფექტიანი აღმინისტრირება განხორციელდეს. მაღალია მთავრობის ეფექტიანობის დეპარტამენტის და ჩვენს შრომისმოყვარე პერსონალს, რომელმაც მრავალი საათი იმუშავა ამ დიდი ხნის საჭირო და ისტორიული რეფორმის მისაღწევად“, – წერს მარკო რუბიო.

შესახებ აშშ-ის სახელმწიფო მდივანი მარკო რუბიო სოციალურ ქსელში წერს. „5200 კონტრაქტით, რომლებიც ახლა გაუქმებულია, ათობით მილიარდი დოლარი იხარჯებოდა ისე, რომ არ ემსახურებოდა (და ზოგიერთ შემთხვევაში აზიანებდა კიდევ) შეერთებული შტატების ძირითად ეროვნულ ინტერესებს. კონგრესთან კონსულტაციით, ჩვენ განზრახული გვაქვს, რომ სახელმწიფო დეპარტამენტის მიერ პროგრამების დარჩენილი 18%-ის (დაახლოებით 1000 კონტრაქტი) უფრო ეფექტიანი აღმინისტრირება განხორციელდეს. მაღალია მთავრობის ეფექტიანობის დეპარტამენტის და ჩვენს შრომისმოყვარე პერსონალს, რომელმაც მრავალი საათი იმუშავა ამ დიდი ხნის საჭირო და ისტორიული რეფორმის მისაღწევად“, – წერს მარკო რუბიო.



აკაკი სორკვას სენსაციური ჩანაწერები

როგორ შეიძლება, ჩვენდამი სიძულვილმა ისე დაგაპარავინოს კაცს გონება, რომ დაუბალავად ებრძოდა და აბინებდა ამაღნი ყოვლის უმძლავრეს ბერძენს. ავუსავებდა ცკ-ის დადგენილებას და ნასიონალიზტური და შოვინისტური იდეებით აწაფებდა მომხრეებს საბრძოლველად. ეტყობა, ახმატელმა და წულუკიძემ სრულიად დაკარგეს გონება, და ავიწყდათ, რა სახელმწიფოში ცხოვრობენ, რა წყობილებას ეწინააღმდეგებიან და ისიც საშინელ 1937 წლის პერიოდში.

დანაგდვილავით ვიცი, რომ საბას ურჩევდნენ ჩემს აღდგენას, არნახებდნენ, რომ თეატრიდან ჩემმა მოხსნამ ხალხში და თეატრის მემორიაში უკმაყოფილება გამოიწვია. არაერთხელ მოსულან გერმანებმა, ცეკადან ნინადადგამით, რომ ცეკას აზრია, მე აღდგენილი ვყოფილიყავ. მაგრამ საბა ჰინიანი კაცი იყო და არაპის მოთხოვნებს არ ემორჩილებოდა.

ზაფხული დაიწყო და კოლია შენგველაიამ მიმიწვია კინოსურათში „ნარინჯის ველი“ მონაწილეობის მისაღებად. მეც დავტოვე თბილისი და წავედი ქობულეთში კინოექსპედიციებში. თურმე, ახმეტელის თავის ცოლით ქობულეთში ისვენებდა, მაგრამ მე მას არ შევხვედრივარ.

თბილისში დაბრუნებისას გერიათ თითქმის ყველა, ვინც აპირებდა თეატრიდან წასვლას, გამოიძახა თავისთან, მეც გამოიძახა. საკითხი იყო თეატრის მდგომარეობის შესახებ. ჩვენ ვთხოვდით, რომელიმე სხვა თეატრში გადავბრუნებოდით. უცბად გერიათ თქვა:

„თქვენ როგორ ფიქრობთ, თეატრი ძალიან იზარალვას, თუკი ახმატელს მოვხსნით?“. მე ეს ძალიან მეუცხოვა და ვთქვი: — „რა თქმა უნდა იზარალვას!“ — „როგორ თუ იზარალვას?“ — მიკითხა. ვუპასუხე: — „90 პროცენტით იზარალვას“. მოუვიდა გული და მითხრა: „დაგრაძობთ, პროცენტებისა არაფერი გავსით“.

მეც ვაჭრედი. დამსწრენიც გაჩუმებულნი იყვნენ. მალე დაგვიტოვდა.

მე დიდად ვაფასებდი და დღესაც ვაფასებ ახმატელს, როგორც დიდ შემოქმედს. პირადად მე დიდად გადმიერი ვარ მისი და არასოდეს დავივიწყებ, რას მან ჩემთვის, როგორც მსახიობისათვის, გააკეთა. მაგრამ ახლა საქმე ჩემში როდია. როგორ შეიძლება, წარმოვადგინო რუსთაველის თეატრი უახმატელოდ. მან ისე, როგორც არაპის, სახელი გაუთქვა ქართულ თეატრს, ქართულ მსახიობს, ქართველ რეჟისორს, თეატრს მთლიანად როგორც საგტოთა კავშირში, ისე კავშირგარეშადაც. მან შეამნა ნაშრომი ქართული თეატრი და დასაბა გვაბო მისი შემოქმედებითი განვითარებისა. რასაკვირველია, თეატრს ჰქონდა აქა-იქ შემდგომები, მაგრამ თეატრი ზრდის პროცესში იყო და შეცდომების ნარმოდგენიდან ნარმოდგენად სწორდებოდა.

მართალია, მე მოხსნილი ვიყავი თეატრიდან, მაგრამ ხომ არ შემიძლო რუსთაველის თეატრის წინააღმდეგ მეფიქვებოდა.

გაბრკელება.
დასაწყისი იხილეთ „სრ“ №24, 25, 28-29, 30-35



ახმატელი დადიოდა მოსკოვში ცეკას წყობითან და აბინებდა ბერძენს — მათი მოსახლეობის სურდა ბერძენს ჩამოვადება. რასაკვირველია, მოსკოვიდან ბერძენს ყველაფერს აცნობებდნენ.

რა ასე: „თუ მე არ ვიქნები, ყველაფერი წყალს წაუღია“. ახმეტელი უნდა დარჩენილიყო თეატრში და განეგრძო მუშაობა ქართული თეატრის დიდებისათვის. ამიტომაც იყო, რომ ჩავიკეტე სახლში, გარეთ არ გამოვდიოდი და, როდესაც შემთხვევით მომეცა, თბილისს ვავცილდი. მე არ მინდოდა, ჩემის მეოხებით თეატრს რაიმე ზიანი შემთხვეოდა. მე ისევე კინოში ვმუშაობდი და თეატრში არ გამოვჩენილვარ.

არ გასულა რამდენიმე დღე და გავითხოვე დაიბეჭდა ცკ-ის და მინისტრთა საბჭოს დადგენილება, რომ ახმეტელი განთავისუფლებულია თეატრიდან და დანიშნულია მთავარ რეჟისორად აკაკი ვასაძე და მასთან სარეჟისორო კოლეგია შემდეგი შემადგენლობით: ვასაძე, დავითაშვილი, პატარიძე, ტუსკია, ირ. გამრეკელი და მე. არ მასხოვს, იყო სხვებიც თუ არა.

ჩემთვის ეს თავგარდამცემი ამბავი იყო. ახმეტელის მაგივრად ვასაძე — ძნელი წარმოსადგენი იყო.

როდესაც ახმეტელმა მიიღო ეს ცნობა, შეაგროვა დასი და დაიწყო დადგენილების დამუშავება. წულუკიძის მომხრეები გაიძახოდნენ, რომ არ დაემორჩილებიან ამ ბრძანებას და სხვა ამგვარი. ახმეტელი, რასაკვირველია, არ მოელოდა მთავრობის ასეთ გადაწყვეტილებას და მთელი სიბრაზე ჩემზე გადმოიტანა — მლანძღავდა, როგორც კი

შეეძლო. კრებებზე ამბობდა, რომ მე კონტრრევოლუციონერი ვარ, ტერორისტი ვარ და სხვა ამგვარი. დასში იყო გინება ბერძენისა.

ახალი ხელმძღვანელობა შეუდგა მუშაობას. ახმეტელს და მის მომხრეებს ჰქონდათ კრებები და გადანყვიტეს, ახალი ხელმძღვანელობისათვის ჩუმი წინააღმდეგობა გაენათ. უშლიდნენ მუშაობას ხელს, დასში არეგ-დარეგა შექცონდა და სხვა ასეთი. ყველას სწყინდა, რომ ახმეტელის საქმე ასე დაბოლოვდა, მაგრამ პარტიის დადგენილება დადგენილება იყო და მას ყველა უნდა დამორჩილებოდა. უმრავლესობა დასისა შეუდგა მუშაობას. ახმეტელმა გადანყვიტა, რომ თავის ცოლთან ერთად მოსკოვს წასულიყო და იქიდან ებრძოლა ბერძენს წინააღმდეგ. მისი მომხრეები თეატრში დარჩნენ, იყვნენ, რომ ახმეტელი ბერძენს დაამარცხებდა და დაბრუნდებოდა თეატრში ისევე. იმხანად თეატრის დირექტორად დაინიშნა ვინმე გუგუნავა, ჩეკისტი, რომლის უჭკუო ხელმძღვანელობამ სულ აურია საქმე. დასში დარჩენილ ახმეტელის მომხრეებს და თვით ახმეტელს მოსკოვიდან ჰქონდათ მიწერ-მოწერა. რასაკვირველია, ამ წერილებში იყო ბერძენისა და ჩვენის გინება და დარჩენილების გამხსნევა, რომ ბერძენს მალე მოეღებოდა ბოლო.

როგორც გამოირკვა, ეს წერილები ხელში უვარდებოდა გუგუნავას და მას კი მიჰქონდა ხელმძღვანელობისათან. თეატრიდან ვაიტაცეს „დურუჯის“ დოკუმენტები, სხვადასხვა მიწერ-მოწერა ჩააბარეს მსახიობ პლ. კორიშელს, რომელიც ამტკიცებდა, რომ კონსპირაციის მცოდნე იყო; მან ეს „დოკუმენტები“ რკინის ყუთში ჩასდო და სადღაც მიწაში ჩამარხა. ახმეტელი დადიოდა მოსკოვში ცეკას წევრებთან და აბინებდა ბერძენს — მათი მეოხებით სურდა ბერძენს ჩამოვადება. რასაკვირველია, მოსკოვიდან ბერძენს ყველაფერს აცნობებდნენ.

ერთი ასეთი წერილიც კი დაიჭირეს ახმეტელისა, სადაც ის ახალ ხელმძღვანელობას სამშობლოს მოღალატეებად თვლიდა და აიბედებდა თავის მომხრეებს, მალე დადგება „ჩვენი დრო“ და იმ „ერის გამყიდველებს“ სასტიკად ვაგებინებთ პასუხს, ვუჩვენებთ სეირსო. ყველაფერი ეს გუგუნავას სიტყვებიდან ვიცოდით. ოცდათექვსმეტ წელს თეატრი მოსკოვში გაიგზავნა საგასტროლოდ, სადაც წარმატება ხვდა. ამბობენ, ახმეტელი ჩვენს წარმოდგენებს ქანდარიდან უყურებდაო. მოსკოვიდან დაბრუნებულები განვაგრძობდით მუშაობას. ერთ დღეს ხმა გავარდა, რომ ახმეტელი მოს-

კოვში დაუპატიმრებიათ (მისი მოხსნის ერთი წლის შემდეგ) და ჩამოუყვანიათ თბილისში. ახმეტელთან ერთად დააპატიმრეს მისი აქტიური თანამებრძოლებიც! შავიშვილი, ე. ლორთქიფანიძე, ი. აბაშიძე, პ. კორიშელი, ივ. ლალიძე, თ. ქანთარია, ღვინიაშვილი, წულუკიძე, რასაკვირველია, ეს ტრადედია იყო ჩემთვის. ახმეტელისა და წულუკიძის უჭკუობამ, წინდაუხედაობამ, ახალგაზრდა მსახიობების უვიცობამ და გულუბრყვილობამ დაპატიმრებამდე მიიყვანეს ისინი და ბოლოს დალუპვამდეს.

როგორ შეიძლება, ჩვენდამი სიძულვილმა ისე დაგაპარავინოს კაცს გონება, რომ დაუბალავად ებრძოდა და აბინებდა ამაღნი ყოვლის უმძლავრეს ბერძენს. ახმატელს ცკ-ის დადგენილებას და ნაციონალისტური და შოვინისტური იდეებით აწაფებდა მომხრეებს საბრძოლველად. ეტყობა, ახმეტელმა და წულუკიძემ სრულიად დაკარგეს გონება, და ავიწყდათ, რა სახელმწიფოში ცხოვრობენ, რა წყობილებას ეწინააღმდეგებიან და ისიც საშინელ 1937 წლის პერიოდში. რასაკვირველია, მათი დაპატიმრება ჩვენ დაგვბრალდა (ამას ავრცელებდნენ დაპატიმრებულთა ოჯახის წევრები). მე არ ვიცი სხვა და მე სრულიად არაფერი ვიცოდი ახმეტელის მიერ წამოწყებული „ბრძოლისა“ და ცვდილობდი, არ გავერეოდი ამ ბრძოლაში.

მეცოდნებოდა ახმატელი, რას უნდა იყო, ჩემი მეგობარი იყო კონფლიქტადმი. გული მტკიოდა მისი უჭკუო საქციელისა გამო და აღფრთოვანული ვიყავ წულუკიძით, რომლის კარინისტულმა მისწრაფებებმა საშინელ ტრადედიაში ჩააგდო თვით ახმატელის და მისი მომხრეების. მიხდოდა შველა, მაგრამ რა შველა შეიძლება, როდესაც მე თვით გენგვა ვეპიდე (ისევე ავრცელებდნენ ხმაზე, რომ მე გენგვიპი ვარ — არასდროს არ ვყოფილვარ არცერთ პარტიამში), ტერორისტი ვარ, რეზიდენტი ვარ და, ვინ იცის, პიდე რა. მე დღემდე გულისტკივილით ვიგონებ იმ დღევს და ვერ შევნიშნავ ვერ იმას, რომ კარგმა ამხანაგმა, შესანიშნავმა შემოქმედმა — წულუკიძის ჯანა აწყვა და — გაიუხადლო თაბისი თავის და თავისი მომხრეებისა. ასე იცის განდიდების მანიამ. ადამიანს თუ თავი მხრებზე არ აბია და მოვლენებში ვერ ერკვევა, თუ აწყვა ავადმყოფური პატიემოყ-



აკაკი ვასაძე იაკოს როლი („ოტელი“)

ჩემთვის ეს თავგარდამცემი ამბავი იყო. ახმატელის მაგივრად ვასაძე — ძნელი წარმოსადგენი იყო.



კავშირებში მარტო ბერია დამოკლდა, ოთახი ნახევრად განათებული იყო. არ მომსალა, არც მიმიწვია დასაჯლოვად. მაგიდის უკრა გამოდგომული ჰქონდა და უბრუნდებოდა ჩანდა.

ვარეობის და თავმოყვარეობის გრძობებს, თუ დაუპირისპირა თავისი თავი ვარეობის, ის უთუოდ ხრამში გადაიჩეხება.

გამომიძახეს ერთ დღეს ჩეკაში და მომცეს წინადადება, ჩემი ბიოგრაფია დამეწერა (მე მივხვდი, რომ ეს გამონკვეული იყო დაპატიმრებულების მიერ ჩემზე ნათქვამი ჩვენებით).

ვასაძე და აფხაიძეც გამოიძახეს და სთხოვეს დაენერათ ყოველივე, რაც იცოდნენ ახმეტელის შესახებ. შეიძლება, სხვებიც გამოიძახეს, მაგრამ ამის შესახებ მე არ ვიცოდი რა.

დავწერე ჩემი ბიოგრაფია დაწყებული ბავშვობიდან. ჩემი ცხოვრების არა დამიმაღლავს რა. ბავშვობა, მონათფეობა, სტუდენტობა, მენშევიკების პერიოდი, თბილისში გადმოსვლა, სახალხო სახლი, ფაღვას სტუდია, რუსთაველის თეატრში მუშაობა. ეტყობა, ჩემმა ბიოგრაფიამ ვერ დააკმაყოფილა ჩეკა. უნდოდათ, ახმეტელზე მეტივე მეტი.

უნდოდათ, ახმეტელის პოლიტიკურ სახეზე მეტივე.

მე ტყუილს ვერ ვიტყვოდი და დავწერე, რომ არაფერია კონტრრევოლუციური და ანტისაბჭოური მასში არ შემინიშნავს, არც გამოვიდა, რომ რაიმე კავშირი ჰქონდა უცხოელ აგენტებთან (ეტყობა, უნდოდათ, ეს მეტივე). ვთქვი, რომ დიდი რეჟისორია და კარგი საამხანაგო კაცი. არ შემინიშნავს, რომ ფარული კრებები იმართებოდა თეატრში მის კაბინეტში.

ეტყობა, ჩემმა ასეთმა დახასიათებამ ახმეტელისა ვერ დააკმაყოფილა ჩეკა და მოითხოვედნენ, კიდევ მეტივე რაიმე, რაც მათ ესაჭიროებოდათ. ეს იყო მიზეზი, რომ მე თვით ბერიამ გამოიძახა შემდეგ დამით. მე სრულიად დარწმუნებული ვიყავ, რომ დამაპატიმრებდნენ — ისეთი ხმები დაყარეს ჩემზე და თან ყველამ ვიცოდით, რომ ბერიას კაბინეტიდან გზა მხოლოდ ჩეკაში იყო. სახლში არა ვთქვი რა. გულში გამოვემშვიდობე ოჯახს, სახლ-კარს და წავვიდე.

კაბინეტში მარტო ბერია იყო, ოთახი ნახევრად განათებული იყო. ბერიას მდივანი მაშინ ი. თავაძე იყო. შევედი. არ მომსალა, არც მიმიწვია დასაჯლოვად. მაგიდის უკრა გამოდგომული ჰქონდა და შიგ რევოლვერი ჩანდა.

„ყველაფერი დაწერეთ საკუთარ თავზე? — მომხარტა. — ყველაფერი დაუფარავად დაწერეთ“, — ვუპასუხე. — „არაფერი დაგვიმალეთ? მე ვუპასუხე: — ყველაფერი დაწერეთ, რაც დანადგომილით ვიცი, ხოლო რაც არ ვიცი, იმის შესახებ ხომ არ დაწერდით? — თქვენ იცით, თუ რას წერან თქვენზე თქვენი ახსნაგებო? — არ ვიცი, მაგრამ ვხვდები, რისი დაწერაც შეიძლებოდა რეჟისორებულ ადამიანებს, რომლებსაც ჩემი დაღუპვა უნდათ. — არა მარტო რეჟისორებულად, არამედ ისინიც, ვინც თავისუფალია.“

დაკითხვა მიმდინარეობდა საშინელი ცივი ტონით, თითქოს ავბააკი ვიდექი მის წინაშე. მე ვუპასუხე:

სამწუხაროდ, მე არ ვიცი, თუ რას წერან ჩემზე, მაგრამ თანადად ვაცხადებ, რომ არც საგვითა ხელისუფლების, არც თქვენ წინაშე არანაირ დანაშაულს არ ვგრძობ, და არც კი ვიცი, ვის შეიძლოა ჩემზე ჩივილი. მივასუხა, — მიამიძი კაცი ხარ!

გადავწყვიტე, რომ ასეთი საუბრის შემდეგ ჩემი გზა ჩეკასაკენ იყო. მესმის, მცოდნოდა, რა ბრალდებებს და ვინ მიყენებდა, გავცემდი მაშინ პასუხს, მაგრამ რომ არა ვიცოდი რა. გადავავლე თავი ჩემი ცხოვრებას და ვერაფერი ვხეხე, რომ საბჭოთა ხელისუფლება ჩემზე გულმოსული ყოფილიყო მას შემდეგ, რაც დავდექით საბჭოთა პლატფორმაზე, რაც განუცხადეთ, რომ ვიქნებით საბჭოთა ხელისუფლებასთან და ვიბრძოლებთ საბჭოთა თეატრის შექმნისათვის, გარდა ერთგულებისა, პარტიისა და ხელისუფლების მიმართ სხვა არაფერი



აკაკი სორავა სანდერგების როლში

იყო ჩემს გულში. მთელის არსებით მივინდებოდი ხელისუფლებას და ყოველი ჩემი მოქმედება თეატრის ინტერესებით იყო გამოწვეული. არც არავინ დამიჩაგრავს, არც ვინმეზე მითქვამს ცუდი, რომ ზიანი მიმეყენებინა. სინდისი ჩემი წმინდა იყო. მაგრამ მაშინ მარტო ჩემისთანა უდანაშაულონი დაიღუპნენ. ბერიამ აიღო ტელეფონი და ვილაყას დაურეკა და უთხრა: **ახლავე მოდით და სორავას ყველა საქმე მოიჭანეთ.**

ახლა ნამდვილად გადავწყვიტე, რომ ჩემი საქმე გათავებულყოფილი — მართალი კაცი უმართებულოდ ვიღუპებოდი. გავიდა ცოტა ხანი და შემოვიდა გოგლიძე (შინსახკომის უფროსი) მრავალი „პაპკით“ ხელში. დადგა კარებთან, დაელოდა ბერიას განკარგულებას. ბერიამ უთხრა — გაიცანით. არ იცნობთ? ხორავა. გოგლიძეს სახეზე საშინელი გაკვირვება გამოეხატა — არ იცოდა, მართლა უნდა გამცნობოდა თუ ეს ბერიას რაღაც ოინი იყო ჩემ მიმართ.

„გაიცანით, გაიცანით!“ — გაუმეორა გოგლიძეს. გოგლიძემ ხელი გამოიმინოდა და ჩამომართვა. გაკვირვების იერი მის სახეს და ჩემს სახეს არ მოშორებია. „ყველაფერი მოიჭანეთ? — მიუბრუნდა გოგლიძეს. „ყველაფერი“, — უპასუხა მან. **მეუ ასე, ახსნაგო სორავა, დაგრადავით და ნაიკითხეთ, თუ რას წერან თქვენი ახსნაგებო, ჩვენ კი სხვა ოთახში გავალთ.**

და ორივენი გავიდნენ გვერდით ოთახში. ადვილი წარმოსადგენი არაა ჩემი მდგომარეობა: ვგრძნობდი, რომ ჩემი სიცოცხლე ბუნებრივად მომავლდა ოჯახი, თეატრი, ვაი, რა უძლეური ვარ, თავი დავიცვა. ვინ მიხსნის, ვინ გაიგებს ჩემ სიმართლეს. მაგრამ მაინც შევუდექი ჩემ მიმართ ჩვენებების კითხვას. სიკვდილის წინ მაინც მინდოდა, მცოდნოდა, ვინ იყვნენ ის „ახსნაგები“, ამ ყოფაში რომ ჩამავდეს.

მე არ მიკვირდა, რომ რეპრესირებული ჩემზე დაწერდნენ, მათ უნდოდათ ჩემი დაღუპვა, რასაკვირველია, თუმცა მათ ამ ყოფაში ჩავარდნაში მე არავითარი ბრალი არ მიმიძლოდა. მაგრამ, როდესაც წავიკითხე ჩვენებანი ისეთი „ახსნაგებისა“, რომელნიც თეატრში თავისუფლად დადიოდნენ, ამხანაგობას და სიყვარულს მეფიცებოდნენ, თითქოს განიცდიდნენ თეატრიდან ჩემს მოხსნას, ალბათ, აღელვებისაგან გული წამივიდოდა, რომ არ დაბრუნებულიყო ბერია და არ ეთქვა: **„ახა, წაშვითხოვთ?“**

მე ვდუმდი; მხოლოდ ერთი ფიქრი მიტრიალებდა თავში: სანამ შეიძლება აღამიანი დაეცეს, სანამ შეიძლება კაცის მზაკვრობა მივიდეს, რომ ასეთი რამ



სარგო გოგლიძე

ლუკა სურთ, ეს ცხადია. ხედავთ, როგორი ახსნაგებო გყავთ?“ გაიარ-გამოიარა ოთახში და შემდეგ მითხრა: **„წადით მშვიდობით და იმუშავეთ, მაგრამ იცოდეთ, რაც ნაიკითხეთ, თქვენზე უნდა მოვლდეს, განსაკუთრებით კი ავტორთა გვარში. ეს ხალხი ჩვენ გვჭირდება. ენა არავისთან დასავლო, წინააღმდეგ შემთხვევაში კალიან გაცხად მოგთხოვთ პასუხს! ყველაფერი განსაგებია? ახლა ნახრანდით!“**

მე გაბრუნებული მომხდარით, მოვრალივით წამოვდექი და ბარბაცით წავედი კარისაკენ. უცბად შემეჩერა და მეუბნებოდა: **„წადით ჩემთან არ შედისანთ?“** ამ შეკითხვამ სულ დამიბნია დავთარი: ერთი ნუთის წინ სიკვდილს ველოდი და ახლა პარტიაში შესვლაზე მელაპარაკებდა... **„როგორ?“** — შევეკითხე. **„წადით არ შედისანთ პარტიაში?“** — გამიმეორა შეკითხვა. იმის შემდეგ, რაც აქ მოხდა, ასეთი წინადადება ძალზე გაუგებარი იყო ჩემთვის. **„შემიძინათ განცხადება?“**

„მე დიდი ხანია მინდოდა განცხადების შემოტანა, მაგრამ ახლა აღარ შემოვიტან“, — ვუპასუხე.

„წადით? როგორ?“ — და დიდი გაკვირვება გამოესახა სახეზე.

„ლავრანტი პავლეს ძევი! მას შემდეგ, რაც მე გავიგე საკუთარი თავის შესახებ, ჩემივე ახსნაგების ჩვენებებიდან, როგორც შემოიღია პარტიაში შესვლის განცხადების შემოტანა? დავთარა იცის, რა ცოდვები არ დანაშაულს! კიდევ ერთხელ შეამოწმეთ ჩემი ცხოვრება! იქნებ ვმალავ რაიმეს და როცა დარწმუნდებით, რომ არაფერი დამიმაღლავს და შესაძლებლად ჩათვლით, რომ პარტიაში შემოვი, განცხადებასაც მაშინ შემოვიტან.“

გულწრფელად მინდოდა შესვლა პარტიაში. მინდოდა, შევესულიყავ წმინდად. არ მინდოდა, ჩემი ცხოვრების ერთი მხარევი კი ყოფილიყო პარტიისთვის დაფარული, რადგან კარგად მესმოდა, რას ნიშნავდა პარტიაში შესვლა, რა დიდ პასუხისმგებლობას ავალებდა შემსვლელს. მთელის გულით ვიზიარებდი კომუნისტების იდეებს და ვთვლიდი მათ ერთადერთ მიზართულებად, რომელსაც შეეძლო ხალხისათვის, ერისათვის მიეცა შევება და აღორძინება.

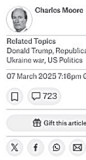
(დასასრული იქნება)

The Daily Telegraph

გრიტანული გაზეთ „დეილი ტელეგრაფი“ (The Daily Telegraph) დაგვიხატავს სტატიას სათაურით „მთავარი პატივმოყვარე დონალდ ტრამპს ნობელის მშვიდობის პრემია ახლავს, რომ მისი ვაგონი განდევნა ვაშლიდან“ (ავტორი – ჩალზ მური). ვაგონი-სტატიის განხილულია აშშ-ის პრეზიდენტის ქვეყანა-მოქმედების მიზანმიმართულ განსაკუთრებით რუსეთთან ლოიალური დამოკიდებულებაში გამოიხატება. მთავარობა სტატიას მცირე შემოკლებით:

Charles Moore
Give vain Trump the Nobel he craves now: only then will we learn his true intentions

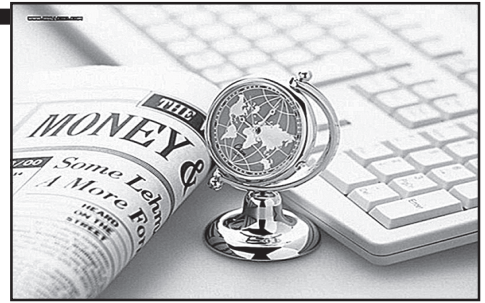
Only after the President's ego has been indulged will we know if he is sincere about taming Russia and achieving peace in Ukraine



დროულად უარს ამბობს მიღწეული შედეგის კონტროლზე პერსპექტივაში. ეჭვი მაქვს, რომ ჯერჯერობით არაფერ იცის – არც სახელმწიფო დეპარტამენტმა და არც პენტაგონმა, მით უმეტეს, არც აშშ-ის ნატოელმა მოკავშირეებმა, თუ როგორი მტკიცე გეგმის ან როგორი სცენარის სახით შეიძლება სამშვიდობო პროცესი განვითარდეს. შესაძლოა, როცა დონალდი მშვიდობის პრემიის ლაურეატი გახდება, რაღაც სინათლეს შეიტანს საკითხში.

მასულ კვირას ტრამპმა განაცხადა, რომ რუსეთზე ვაგონი მოახდენს. „ვანაინას სურს განდევნა დათანხმდეს, რადგან მას არჩევანი არ აქვს. ვფიქრობ, რუსეთთან სურს განდევნა, იმიტომ, რომ... იმ განსხვავებული განმარტების გამო, რომელიც გსოლოდ მე ვიცი – არც (რუსებს) არ აქვთ არჩევანი“. საინტერესოა, რა განსხვავებული განმარტება არსებობს რუსეთისათვის?

სამწუხაროდ, ტრამპის მალეულ იდეებზე ჩვენ



ერთობლივი შეთანხმებული ბატონობით მილიარდების დაზოგვა, იარაღის არსენალის შემცირება? ანუ მიღწევენ თუ არა ისინი იმ ნარმატივებს, რომლის მიღწევა რონალდ რეიგანმა და მიხეილ გორბაჩოვმა 1986 წელს რეკვივიკო ვერ შეძლეს?

რა თქმა უნდა, ჩემი ნათქვამი შეიძლება ვინმემ სპეკულაციად ჩათვალოს – ისევე როგორც მოსაზრება მინერალის შესახებ შეთანხმებულ უკრაინასთან, რომელსაც, ვფიქრობ, რუსული განზომილება აქვს. თვითონ განსაკუთრებით რესურსების თითქმის 40%, რომელსაც უკრაინა ამერიკას სთავაზობს, რუსეთის მიერ ოკუპირებულ ტერიტორიაზე მდებარეობს. ისევე ჩნდება კითხვები: აქვს თუ არა დონალდ ტრამპს იმის იმედი, რომ ორივე მხარეს – კიევის და მოსკოვის – იტყუებულს გახდის მონაწილეობა მიღონ სასარგებლო წიაღისეულის მოპოვებაში, რომლის მთავარი ექსპლოატორი თვითონ (აშშ) იქნება? იქიდან გამომდინარე, რომ „მახვილებსაგან შეიძლება არამართო სახსნის გამოიყენოს“, არამედ აქცივიზი.

ეს ტრამპის გარდა არაფერ იცის – მან ბოლო დროს რამდენჯერმე თქვა ფრაზა – „მხოლოდ მე ვიცი“. ალბათ, ეს იმას უნდა ნიშნავდეს, რომ მან რაღაც საკითხი პირადად ვლადიმერ პუტინთან „ჩანაცო“, ერთ-ერთზე. აი, ამ დროს ჩვენ უკვე მივდივართ ტრამპის დიდი ხნის პოზიციასთან, რომ ის და ვლადიმერ პუტინი დაბარალეულები არიან – ორივე ცილისნამების მსხვერპლია კლინტონების, ბაიდენების, ამერიკული მასშეიდის და „დრამა

რა მიზანი აქვს დონალდ ტრამპს? ნახევრად ხუმრობით რომ ვთქვათ, ნოვალის კომიტეტმა, ალბათ, ისევე უნდა იმოქმედოს, როგორც ბარაკ ობამას მიმართ – სასწრაფოდ მინიჭოს აშშ-ის 47-ე პრეზიდენტის მშვიდობის პრემია. მსოფლიო გაიგებს, მართლაც სურს თუ არა უკრაინის პრობლემის მოგვარება, თუ მისი ინტერესი გსოლოდ დროებითია.

ფართოდ არის ცნობილი, რომ დონალდ ტრამპს ნობელის მშვიდობის პრემიის მიღება სურს. ამერიკის პრეზიდენტის მიზანმიმართული მოთხოვნის მიხედვით, მათგან გსოლოდ ორნი გახდნენ ნობელის პრემიის ლაურეატები – პიი კარტაგი და გარაკ ობამა. პრეზიდენტ დონალდ ტრამპს აღიზიანება, რომ დღემდე მან ნობელის პრემიის მიღება ვერ მოახერხა.

თუ ჩვენ ბარაკ ობამას ჯილდოებისა და საპატიო ნობელის სიას დონალდ ტრამპისა შევადარებთ, აშკარად შევამჩნევთ, თუ რამდენად სერიოზულია პრობლემა: ნობელის პრემიის გარდა, ბარაკ ობამას მიღებული აქვს „გრემისა“ და „ემის“ პრემიები, ჯონ კენედის და რობერტ კენედის სახელობის პრემიები, აგრეთვე სულ მცირე 15 პრემია და 16 საპატიო ნობელი.

ჰოდა, რატომ უნდა ჩამოუყარდებოდეს პრემიებისა და ნობელის მინიჭების საკითხში რესპუბლიკელი პრეზიდენტი დემოკრატ პრეზიდენტს? არადა, ფაქტი ჯიუტია: დონალდ ტრამპის გვარსახელი 1995 წლიდან მხოლოდ აზარტული თამაშების დიდების დარბაზს ამშვენებს, ვასულ წელს კი იგი McDonalds French Fry-ს სერტიფიკატით დაჯილდოვდა. სულ ესაა მისი მიღწევების აღიარება.

რასაკვირველია, ბარაკ ობამას ნობელის პრემიის მინიჭებაშიც არის გარკვეული არასასიამოვნო და საეჭვო მომენტები: კონკრეტულად რისთვის მიიღო მან – პრეზიდენტობის პირველ წელს, 2009-ში, ინაუგურაციიდან სულ რამდენიმე დღეში – ესოდენ პრესტიჟული პრემია, დღემდე მითქმა-მოთქმას იწვევს. თუ ამ პრინციპით, ალბათ, მისტერ დონალდ ტრამპს, პრემია 2017 წელს უნდა მიეღო, მაგრამ ახლა 2025 წელს, პრეზიდენტობის მეორე ვადა, ნორვეგიელები და შედეგები კი მას ძველგზად არ აღიარებენ.

დონალდ ტრამპის სწრაფვა ჯილდოს მისაღებად არა მხოლოდ პატივმოყვარეობაა. იგი გულწრფელად თვლის თავის თავს მშვიდობისმყოფელად. მართლაც, მისი პრეზიდენტობის წლებში ამერიკის არცერთი ომი არ დაუწყია, რაც ძალიან იშვიათობად ითვლება 21-ე საუკუნეში. მან ხელი მოაწერა ავღანეთის ომი შეწყვეტის (ჯარების გამოყვანის) შეთანხმებას 2020 წლის თებერვალში (სხვა საკითხია, როგორ ქაოსურად გამოიყვანა ჯო ბაიდენმა). სწორი ვიქნებით, თუ ვიტყვით, რომ დონალდ ტრამპის აგრესიული ენერჯია უფრო მეტად მიმართულია მოკავშირეების შეურაცხყოფისკენ, ვიდრე მტრების დასაბოძებად. დიას, დონალდ ტრამპს გულწრფელად სურს სამშვიდობო ხელშეკრულების დადება, მაგრამ მოდიოთ, გავარკვიოთ, როგორ განსაზღვრავს იგი ტერმინ „მშვიდობას“.

ყველამ იცის, რომ პრეზიდენტი შეპყრობილია იდეით უკრაინაში მშვიდობის დამყარების თაობაზე. იგი ჯერ კიდევ არჩევამდე აცხადებდა, რომ ამ პრობლემის მოგვარების თავისი პრეზიდენტობის პირველსავე დღეს მოგვარებდა. მართალია, მას ზუსტად არ შეუძლია დაპირება, მაგრამ ამკარაა, რომ სწრაფად მოქმედებს.

ჩვეულებრივი მშვიდობისმყოფელები არაფორმალურ მოლაპარაკებებს ორივე მხარესთან აწარმოებენ და ცდილობენ მათგან გარკვეულ დათმობებს მიიღონ, შემდეგ კი მათთან ერთად მაგიდას უსხდებიან. დონალდ ტრამპი პროცესს ისე აჩქარებს, რომ მას არავითარი ბალანსი არ აინ-

ტრამპი და პუტინი ერთმანეთს უგებენ და ამას დიდი მნიშვნელობა აქვს!



დიას, დონალდ ტრამპს გულწრფელად სურს სამშვიდობო ხელშეკრულების დადება, მაგრამ მოდიოთ, გავარკვიოთ, როგორ განსაზღვრავს იგი ტერმინ „მშვიდობას“.

ტერმებს, იგი თავის ყურადღების კონცენტრირებას და გზოლას იმ მხარისაკენ მიმართავს, რომლის სუსტად თვლის. იგი შეგობრულად ლაპარაკობს ვლადიმერ პუტინთან, რომელსაც აშშ რუსეთის მტრად ჰყავს გამოცხადებული, მაგრამ საჯაროდ ამცირებს ვოლოდიმერ ზელენსკის, რომელიც აშშ-ის ერთგული მეგობარია.

რამდენადაც ვოლოდიმერ ზელენსკი უარს ამბობს დათმობებზე აგრესორი რუსეთის მიმართ, დონალდ ტრამპისათვის იგი დაბრკოლებას წარმოადგენს მშვიდობის მიღწევის გზაზე. სანამ ეს დაბრკოლება არ იქნება განეიტრალებული, ვლადიმერ პუტინი თავს უფლებას აძლევს, როგორც სურს ისე მოიქცეს.

რა მიზანი აქვს დონალდ ტრამპს? ნახევრად ხუმრობით რომ ვთქვათ, ნობელის კომიტეტმა, ალბათ, ისევე უნდა იმოქმედოს, როგორც ბარაკ ობამას მიმართ – სასწრაფოდ მინიჭოს აშშ-ის 47-ე პრეზიდენტის მშვიდობის პრემია. მსოფლიო გაიგებს, მართლაც სურს თუ არა უკრაინის პრობლემის მოგვარება, თუ მისი ინტერესი გსოლოდ დროებითია.

ამჟამად დონალდ ტრამპი წინააღმდეგობრივ მდგომარეობაში იმყოფება: იგი ცდილობს, მიზანს დაუბალანსებელი მოქმედებით მიიღწიოს და იმა-

არაფერი არ ვიციოთ. რა პრინციპით მოქმედებს პრეზიდენტი? არსებობს ერთ-ერთი საკმაოდ გონივრული თეორია, რომელიც ამერიკელმა სტრატეგიის თეორეტიკოსმა ედვარდ ლიუტვაკმა წამოაყენა: ტრამპი „ანტიინსტინქტიული“ მოქმედებს (ნიქსონისე, მაგრამ სანადალმდევი მიზნით).

რჩიარდ ნიქსონი 1970-იან წლებში ცდილობდა გაეუმჯობესებინა ურთიერთობა ჩინეთთან, რომ რუსეთი (საბჭოთა კავშირი) დაესუსტებინა. 2020-იან წლებში ტრამპი ცდილობს რუსეთთან ურთიერთობის გაუმჯობესებას, რომ ჩინეთი დასუსტოს. ამ თეორიას აქვს რეალური საფუძველი, იმის გათვალისწინებით, რომ ჩინეთს რუსეთის მიმართ (არაოფიციალური) ტერიტორიული პრეტენზიები აქვს აღმოსავლეთში, ხოლო რუსეთი მეგრად ჩამოყვარდება ჩინეთს ეკონომიკური განვითარებით.

ერთადერთი, რითაც რუსეთი მნიშვნელოვნად ძლიერია ჩინეთზე, ეს არის ბირთვული იარაღის მეტი რაოდენობა. ამ მხრივ რუსეთი და აშშ თანაბარ დონეზე არიან, თითოეულს 10-ჯერ მეტი ბირთვული ქობინა აქვს, ვიდრე ჩინეთს. იმადემა კითხვები: აქვთ თუ არა ვლადიმერ პუტინს და დონალდ ტრამპს რაიმე ერთობლივი ხედვა მსოფლიოში ერთად ბატონობის თაობაზე, რომელიც ბირთვული უპირატესობით არის განმტკიცებული? რამდენად შეიძლება მათი

სახელმწიფოს“ (deep state) მხრიდან და მათ გარკვეულ საკითხებზე შეთანხმება შეუძლიათ.

დონალდ ტრამპი რუსეთს პირველად 1987 წელს ეწვია და შემდგომ პერიოდში ვლადიმერ პუტინიც ახლოს გაიცნო. ამასთან დაკავშირებით, მის წინააღმდეგ გავრცელებულია უამრავი [მაკომპრომეტირებელი] ხმები, რომლებიც არ დასტურდება, მაგრამ ფაქტია ის, რომ ტრამპი შინაგანად დარწმუნებულია – ის და **პუტინი ერთმანეთს უგებენ და ამას დიდი მნიშვნელობა აქვს.**

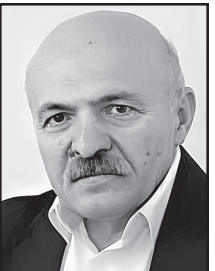
უკრაინასთან დაკავშირებული პოლიტიკა – ეს აშშ-ის პოლიტიკა კი არ არის, არამედ უშუალოდ მისი, დონალდ ტრამპის პოლიტიკაა. სახელმწიფო მდივანი მარკო რუბიო დიდი ხნის განმავლობაში იყო ატლანტიკის ერთგული, მაგრამ ახლა იგი, როგორც ჩანს, ტრამპის გაველენით, პუტინის პროპაგანდას იმორებს, როცა ამბობს, რომ უკრაინაში ამერიკა და ნატო ომს რუსეთის წინააღმდეგ აწარმოებენ, „სხვისი (უკრაინელების) ხელით“.

ტრამპის მოქმედების სისტემას ხშირად ადარებენ მათვის სისტემას და მისი ფორმირება უფრო მეტად ფლორიდაზე არსებულ თეორიციანში – მარა-ლაგოში ხდება, ვიდრე თვით სახელში. მაფიოზური სისტემის დროს ორ დაჯგუფებას შორის ურთიერთობა ხშირად ხასიათდება ერთმანეთის პოზიციისადმი „პატვისცივით“ – კონცეფციით, რომელიც იმარტო სახელს აძლევს ტრამპს და ჯიუტს ვენსმა თეორი სახლის ოვალურ კაბინეტში ვოლოდიმერ ზელენსკის მიმართ. როგორც ჩანს, ტრამპი და პუტინი ერთმანეთს უფრო მეტად სცემენ პატივს, ვიდრე მსოფლიოს ნებისმიერი სხვა ლიდერი.

ამიტომაც ჩვენ ყველა – დიდი გრიტანეთი, ვერკაპრისის ნევილი ჰეიფილი, პანადა და ნატოელი მოკავშირეები – იმ რეალობიდან უნდა გამოვიდეთ (თუმცა შეიძლება ვმდებარე, რომ როცა უკრაინას დასვა სტიმულა, ის გსოლოდ ჩვენ უნდა დაპირდებოდეს.

სახელოდ და ფინანსური თვალსაზრისით რუსეთი უფრო სუსტია, ვიდრე ის დონალდ ტრამპს ჰგონია, ამიტომაც უკრაინის დასვა ჩვენ კალვით ნაგდობლად შეგვიძლია.

გვაქვს თუ არა ამის პოლიტიკური ნება – ეს უკვე სხვა საკითხია...



განცხადება აუქციონის ჩატარების შესახებ

საქართველოს სამოქალაქო კოდექსის 306-306'6 მუხლების საფუძველზე სპეციალისტი შპს „ემტი ჰოლდინგი“ კრედიტორ ს/ს „ლიმბერტი ბანკის“ განცხადების საფუძველზე ატარებს მესამე აუქციონის ელვინ ნასიბოვის საკუთრებაში არსებულ იპოთეკით დატვირთულ უძრავ ქონებაზე.

აუქციონი ტარდება შემდეგი პირობებით:

- უძრავი ნივთი თანამესაკუთრე:** ელვინ ნასიბოვი (პ/ნ 36001042327), საგარეო, ს. ქვემო ლამბალო, მე-13 | ჩიხი N4
უძრავი ნივთის ადგილმდებარეობა და მოკლე აღწერა: საგარეო, ს. ქვემო ლამბალო, მე-13 | ჩიხი N3 (საკადასტრო კოდი: 55.21.51.040.020)
უძრავი ნივთის სამართლებრივი მდგომარეობა: უძრავი ნივთი არ არის დატვირთული გარდაამალი სანივთო ვალდებულებებით.
- უძრავი ნივთის საწყისი ფასი:** 2000 ლარი.
- აუქციონის დაწყების თარიღი:** 2025 წლის 11 მარტი, 14:00 საათი.
- აუქციონის დასრულების თარიღი:** 2025 წლის 25 მარტი, 14:00 საათი.
- აუქციონის ჩატარების ფორმა:** ელექტრონული აუქციონი ინტერნეტ მისამართზე www.eauction.ge.
- 1. ელექტრონული აუქციონის მონაცემები:** განაცხადის N71271HZP106333425; აუქციონის ნომერი: 71271 ლოტის ნომერი: 1063334
- 2. მოვალე:** ელვინ ნასიბოვი (პ/ნ 36001042327), საგარეო, ს. ქვემო ლამბალო, მე-13 | ჩიხი #4

7. აუქციონის გამომცხადებელი სპეციალისტის სახელწოდება და მისამართი: შპს „ემტი ჰოლდინგი“ (ს/კ 204572284), მისამართი: ქ. თბილისი, შარტავას ქ. N40, სართული 11.

8. აუქციონის პირობები:

- აუქციონში მონაწილეობის მიღების უფლება აქვს ნებისმიერ პირს, მათ შორის, კრედიტორს, მოვალეს და მესაკუთრეს;
- მესაკუთრეს ან ნებისმიერ პირს მესაკუთრესთან შეთანხმებით ან/და მესამე პირს, რომლის უფლებაც შეიძლება შეილახოს აუქციონის შედეგად, უფლება აქვს, აუქციონის ჩატარებამდე მოთხოვნის დაკმაყოფილებით თავიდან აიცილოს აუქციონი;
- აუქციონში მონაწილეობის მსურველმა, აუქციონის დაწყებამდე უნდა წარმოადგინოს საბანკო გარანტია უძრავი ნივთის საწყისი ფასის 10%-ის ოდენობით, რომელიც უნდა უზრუნველყოფდეს აუქციონში გამარჯვების შემთხვევაში თანხის სრულად გადახდას. საბანკო გარანტიის ბენეფიციარი უნდა იყოს კრედიტორი – ს/ს „ლიმბერტი ბანკი“.
- აუქციონში გამარჯვებული პირი ვალდებულია, ქონების შექონიდან 7 დღის ვადაში სრულად გადაიხადოს უძრავი ნივთის ღირებულება, რომელიც უნდა შეიტანოს შპს „ემტი ჰოლდინგის“ საბანკო ანგარიშზე (ს/ს „თიბისი ბანკი“, ანგარიშის ნომერი GE17TB1188736020100003). წინააღმდეგ შემთხვევაში აუქციონის შედეგები გაუქმდება და ჩატარდება ხელახალი აუქციონი. აუქციონში გამარჯვებულ პირს ქონებაზე საკუთრების უფლება წარმოეშობა ფასის სრულად გადახდის შემდეგ.

9. აუქციონის პირობები: გამოქვეყნებულია ინტერნეტ მისამართზე www.eauction.ge (განაცხადის N71271HZP106333425; ლოტის ნომერი: 1063334). ნებისმიერ პირს, ვისაც გააჩნია უფლებები სარეალიზაციო უძრავ ქონებაზე, ვალდებულია ამ უფლებათა დამადასტურებელი მტკიცებულებები წარმოადგინოს 2025 წლის 25 მარტის 12:00 საათამდე.



გამარჯვებული გამომცემლობი გამომცემლობა

მწერალთა სახლის მიერ გამოცხადებული ხელშეწყობის პროგრამა გამომცემლობებისთვის, რომელიც ითვალისწინებს გამომცემლობების მიერ წარმოდგენილი, წიგნები გამოსაცემი ნაწარმოების ფინანსურ მხარდაჭერას (არანაკლებ 3 000 და არაუმეტეს 5 000 ლარის ოდენობით), დასრულდა.

მწერალთა სახლის ინფორმაციით, პროგრამის ფარგლებში შევიდა 25 განაცხადი, რომლებიც განიხილა სპეციალურმა კომისიამ და გამოავლინა გამარჯვებულები: გამომცემლობა „მილიკები“ (რევაზ კვერცხილაძე – „საბუთები ლაღადღებენ“); გამომცემლობა „მერიდიანი“ (გიორგი სოსიაშვილი – „რჩეული მოთხრობები“); გამომცემლობა „უნივერსალი“ (ამირან გომარტელი – „ტრადიცია და ტრადიციის კვალდაკვალი“); გამომცემლობა „საუნჯე“ (გივი ჩილენაძე – „სურათები ძველი ალბომიდან“); გამომცემლობა „წიგნიერი“ (ჯეკო სვიმონიშვილი – „წითელი სიკვდილი“, სალომე ტაბატაძე – „სამი დეტექტივი“, სერგო ქიტიაშვილი – „პარანოია“).

„კომისიის გადაწყვეტილებით, უპირატესობა მიენიჭა გამომცემლობებს, რომლებმაც წარმოადგინეს იმ ავტორთა ნივთები, რომელთა შემოქმედება (ნაშრომი) ზედმიწევნით პასუხობს თანამედროვე გამოწვევებს და აქტიურად არის ჩართული ლიტერატურულ პროცესებში. სტანდარტულად, ერთი გამომცემლობისთვის დაწესებულ დაფინანსებას მიიღებს. უნდა აღინიშნოს, რომ „წიგნიერი“ მიერ წარმოდგენილი სამივე ავტორი დემიუტანტია. შესაბამისად, კომისიამ მხარი დაუჭირა პერსპექტიული ახალგაზრდა ავტორების წარმოჩენას და გამომცემლობას მისცა შესაძლებლობა, დასტამბოს დემიუტანტი პოეტები და პროზაიკოსები. პროგრამის ფარგლებში შემოსული 25 განაცხადიდან, ვინაიდან მეორე იყო საყურადღებო და საინტერესო პროექტი, რომლებიც ამჯერად ვერ მოხდნენ სუთელში, კომისიის გადაწყვეტილებით მათ მიეცემათ შესაძლებლობა, დასახელდნენ გამარჯვებულთა შორის, ახალ სუთელთან ერთად, პროგრამის მომდევნო გამოცხადებისას, რომელიც ამა წლის სექტემბერში იგეგმება, – აღინიშნულია ინფორმაციაში.

ს/ს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ს განცხადება სსსა განცხადება

ქვეყნდება „აუნივერსალი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის საკუთრების ჩამორთმევის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-4 მუხლის პირველი პუნქტისა და საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის 2025 წლის 28 თებერვლის N1-1/65 ბრძანების შესაბამისად

საქართველოს მთავრობა ახორციელებს სს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ს (შემდგომში: „სსე“) მიერ შემუშავებულ „ენერჯეტიკის სექტორის ღია პროგრამას“, რაც მოიცავს ელექტროგადამცემი სისტემის ნაწილის განვითარებას, მშენებლობას, რეაბილიტაციას, ასევე ქვესადგურების გაფართოებას. „წყალტუბო-ახალციხის“ პროექტი ითვალისწინებს 97 კმ სიგრძის 500 კვ-იანი საჰაერო ელექტროგადამცემი ხაზის (ეგხ) მონყობას არსებული წყალტუბოს ქვესადგურიდან ახალციხის მუნიციპალიტეტის სოფელ ზიკილიაში არსებულ ქვესადგურამდე.

500 კვ. ეგხ „წყალტუბო-ახალციხის“ მშენებლობის პროექტის ფარგლებში, წარმოიშვა ეგხს ზემოქმედების არეალში მოქცეული, წყალტუბოს მუნიციპალიტეტში, სოფელ გუმბრაში მდებარე შალვა ხეცურიალის (პ/ნ 60003000127) საკუთრებაში არსებული 1939 კვ.მ. მიწის ნაკვეთის (ს/კ 29.09.46.379) ნაწილის, კერძოდ, 9 კვ.მ.-ის გამოსყიდვის აუქციონი.

ქონების მესაკუთრეს ეცნობა განსახორციელებელი პროექტის მნიშვნელობის თაობაზე და მიეცა დასახელებული პროექტის განხორციელების ფარგლებში მოქცეული მიწის ნაკვეთის ნაწილის (9 კვ.მ.-ის) ნებაყოფლობით გასხვისების წინადადება, სამართლიანი კომპენსაციის ანაზღაურების პირობით. ამავე შეტყობინებით მესაკუთრეს მიენოლა ინფორმაცია, რომ უარის შემთხვევაში, „სსე“ იმოქმედებდა „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის საკუთრების ჩამორთმევის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის შესაბამისად. გამომდინარე იქიდან, რომ მოცემულ შემთხვევაში ვერ მოხერხდა შეთანხმების მიღწევა, ქონების აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის ჩამორთმევის საკითხი განხილულ იქნა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის 2016 წლის 25 მარტის N1-1/159 ბრძანებით შექმნილი ექსპროპრიაციის საკითხების განმხილველი კომისიის მიერ.

2025 წლის 28 თებერვალს გამოიყენა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის N1-1/65 ბრძანება „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის ს/ს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ის ექსპროპრიაციის უფლების მიწის ნაკვეთის თაობაზე“, რომლითაც ექსპროპრიაციის უფლების მისანიჭებლად სუბიექტად დადგინდა „სსე“ და მას ექსპროპრიაციის უფლება მიენიჭა წყალტუბოს მუნიციპალიტეტში, სოფელ გუმბრაში მდებარე შალვა ხეცურიალის (პ/ნ 60003000127) საკუთრებაში არსებულ შემდეგ ქონებაზე:

– უძრავი ქონების საკადასტრო კოდი: 29.09.46.379; საექსპროპრიაციო უძრავი ქონება: მიწის ნაკვეთის 1939 კვ.მ.-ის ნაწილი – 9 კვ.მ. პროექტისთვის საჭირო მიწის ნაკვეთზე ექსპროპრიაციის უფლების მოსაპოვებლად კანონმდებლობით განსაზღვრული მეორე ეტაპის გავლის უზრუნველყოფის მიზნით, „სსე“ უახლოეს პერიოდში დადგენილი წესის შესაბამისად მიმართავს სასამართლოს.

უძრავი ქონების მესაკუთრეს დამატებით ეცნობება სასამართლოში განცხადების შეტანისა და სასამართლოში საქმის განხილვის თარიღი.

ქვეყნდება „აუნივერსალი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის საკუთრების ჩამორთმევის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-4 მუხლის პირველი პუნქტისა და საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის 2025 წლის 28 თებერვლის N1-1/65 ბრძანების შესაბამისად

საქართველოს მთავრობა ახორციელებს სს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ს (შემდგომში: „სსე“) მიერ შემუშავებულ „ენერჯეტიკის სექტორის ღია პროგრამას“, რაც მოიცავს ელექტროგადამცემი სისტემის ნაწილის განვითარებას, მშენებლობას, რეაბილიტაციას, ასევე ქვესადგურების გაფართოებას. „წყალტუბო-ახალციხის“ პროექტი ითვალისწინებს 97 კმ სიგრძის 500 კვ-იანი საჰაერო ელექტროგადამცემი ხაზის (ეგხ) მონყობას არსებული წყალტუბოს ქვესადგურიდან ახალციხის მუნიციპალიტეტის სოფელ ზიკილიაში არსებულ ქვესადგურამდე.

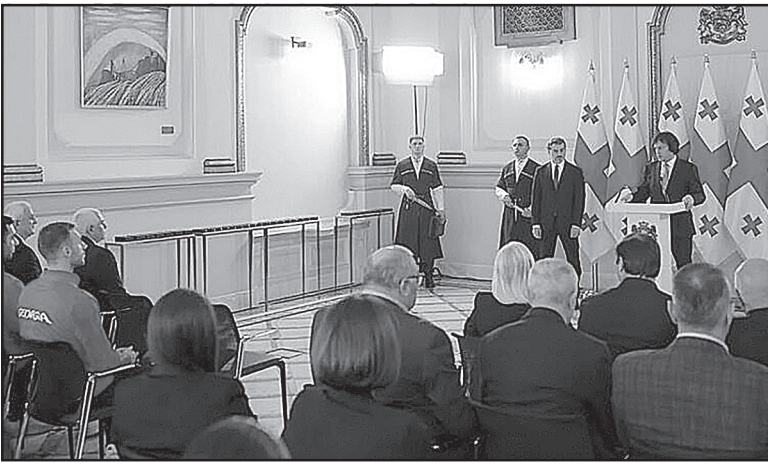
500 კვ. ეგხ „წყალტუბო-ახალციხის“ მშენებლობის პროექტის ფარგლებში, წარმოიშვა ეგხს ზემოქმედების არეალში მოქცეული, ადიგენის მუნიციპალიტეტში, სოფელ ვარხანაში, ვარხანი-ლავერენტის ბუტკის პირდაპირ მდებარე ემზარ მინაძის (პ/ნ: 03001014724) საკუთრებაში არსებული 2700 კვ.მ. მიწის ნაკვეთის (ს/კ 61.12.27.126) ნაწილის, კერძოდ, 205 კვ.მ.-ის გამოსყიდვის აუქციონი.

ქონების მესაკუთრეს ეცნობა განსახორციელებელი პროექტის მნიშვნელობის თაობაზე და მიეცა დასახელებული პროექტის განხორციელების ფარგლებში მოქცეული მიწის ნაკვეთის ნაწილის (205 კვ.მ.-ის) ნებაყოფლობით გასხვისების წინადადება, სამართლიანი კომპენსაციის ანაზღაურების პირობით. ამავე შეტყობინებით მესაკუთრეს მიენოლა ინფორმაცია, რომ უარის შემთხვევაში, „სსე“ იმოქმედებდა „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის საკუთრების ჩამორთმევის წესის შესახებ“ საქართველოს კანონის შესაბამისად. გამომდინარე იქიდან, რომ მოცემულ შემთხვევაში ვერ მოხერხდა შეთანხმების მიღწევა, ქონების აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის ჩამორთმევის საკითხი განხილულ იქნა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის 2016 წლის 25 მარტის N1-1/159 ბრძანებით შექმნილი ექსპროპრიაციის საკითხების განმხილველი კომისიის მიერ.

2025 წლის 28 თებერვალს გამოიყენა საქართველოს ეკონომიკისა და მდგრადი განვითარების მინისტრის N1-1/65 ბრძანება „აუცილებელი საზოგადოებრივი საჭიროებისათვის ს/ს „საქართველოს სახელმწიფო ელექტროსისტემა“-ის ექსპროპრიაციის უფლების მიწის ნაკვეთის თაობაზე“, რომლითაც ექსპროპრიაციის უფლების მისანიჭებლად სუბიექტად დადგინდა „სსე“ და მას ექსპროპრიაციის უფლება მიენიჭა ადიგენის მუნიციპალიტეტში, სოფელ ვარხანაში, ვარხანი-ლავერენტის ბუტკის პირდაპირ მდებარე ემზარ მინაძის (პ/ნ: 03001014724) საკუთრებაში არსებულ შემდეგ ქონებაზე:

– უძრავი ქონების საკადასტრო კოდი: 61.12.27.126; საექსპროპრიაციო უძრავი ქონება: მიწის ნაკვეთის 2700 კვ.მ.-ის ნაწილი – 205 კვ.მ. პროექტისთვის საჭირო მიწის ნაკვეთზე ექსპროპრიაციის უფლების მოსაპოვებლად კანონმდებლობით განსაზღვრული მეორე ეტაპის გავლის უზრუნველყოფის მიზნით, „სსე“ უახლოეს პერიოდში დადგენილი წესის შესაბამისად მიმართავს სასამართლოს.

უძრავი ქონების მესაკუთრეს დამატებით ეცნობება სასამართლოში განცხადების შეტანისა და სასამართლოში საქმის განხილვის თარიღი.



ხელბურთელის პატივება

მსურს, მადლობა გადაგიხადოთ თითოეულ თქვენგანს იმ ისტორიული შედეგისთვის, რომელიც 2024 წლის ევროპის ჩემპიონატის საკვალიფიკაციო ეტაპზე აჩვენეთ. ეს თქვენი შრომა, მიზანდასახულობა და საკუთარი თავის რწმენის შედეგია, - ამის შესახებ საქართველოს პრემიერმა მისილ ყაველაშვილმა ვაჟ ხელბურთელთა ეროვნული ნაკრების წევრების ღირსების ორდენით დაჯილდოების ცერემონიაზე, სპორტსმენებისადმი მიმართვისას განაცხადა.

საქართველოს პრემიერმა ვაჟ ხელბურთელთა ეროვნული ნაკრების წევრები, მწვრთნელები, პერსონალი და ხელბურთის ეროვნული ფედერაციის ხელმძღვანელი პირები ღირსების ორდენებითა და ღირსების მედლებით,

პრემიერ-მინისტრ ირაკლი კობახიძისა და პარლამენტის თავმჯდომარე შალვა პაპუაშვილის ერთობლივი წარდგინების საფუძველზე დააჯილდოვა. საქართველოს სახელმწიფო ჯილდოები სპორტსმენებს განსაკუთრებული სპორტული მიღწევებისთვის - კერძოდ, ხელბურთში ევროპის 2024 წლის ჩემპიონატის საკვალიფიკაციო ეტაპზე ისტორიული შედეგის მიღწევისა და აღნიშნული ჩემპიონატის თინალურ ეტაპზე წარმატებული ასპარეზობისთვის გადაეცათ.

„მსურს, მადლობა გადაგიხადოთ თითოეულ თქვენგანს იმ ისტორიული შედეგისთვის, რომელიც 2024 წლის ევროპის ჩემპიონატის საკვალიფიკაციო ეტაპზე აჩვენეთ. ეს თქვენი შრომა, მიზანდასახულობა და საკუთარი თავის რწმენის შედეგია. მიზანია, რომ სპორტი ყველაზე კარგად ჩანს ქართველი ადამიანის მტკიცე და შეუპოვარი ხასიათი, ის თვისებები, რომლებიც ყველაზე მეტად აძლიერებს ჩვენს ერს.“

ჩვენ უკვე არაერთხელ ვნახეთ და დავრწმუნდით, თუ როგორ შეუძლია თითოეულ გამარჯვებულ ჩვენს საზოგადოების გაერთიანება, სიამაყითა და სიყვარულით ავსება. მჯერა, თქვენი თავდაუზოგავი შრომით, სახელმწიფოსა და ქართველი ხალხის თანადგომით წინ კიდევ არაერთი გამარჯვება გელოდებათ. დარწმუნებული ვარ, კიდევ ბევრჯერ გაახარებთ ქართველ გულშემატკივარს.

მინდა, წარმატება გისურვოთ მომავალ ასპარეზობაში, რომელიც 13 მარტს გაიმართება. გახსოვდეთ, რომ მოედანზე გასვლისას თქვენ უკან დგას ქართველი გულშემატკივარი, რომლის სიყვარული და მხარდაჭერა აუცილებლად დაგეხმარებათ გამარჯვების მოპოვებაში.“ - განაცხადა მიხეილ ყაველაშვილმა. საქართველოს ვაჟ ხელბურთელთა ეროვნული ნაკრების წევრებს, მწვრთნელებსა და ხელბურთის ეროვნული ფედერაციის წარმომადგენლებს სახელმწიფო ჯილდოების მიღება საქართველოს პრემიერ-მინისტრმა ირაკლიმ კობახიძემ და სპორტის მინისტრმა შალვა გომრთლაძემ მიულოცეს.

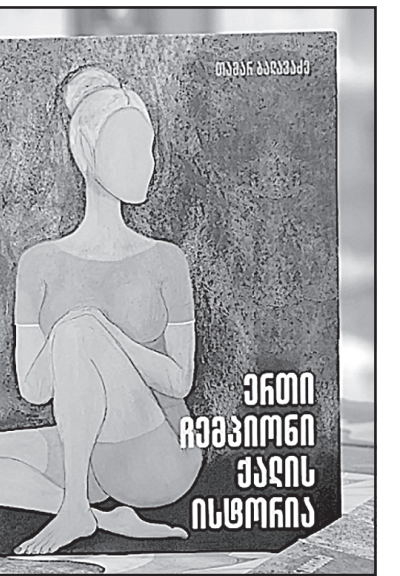


«...ქვეყნის თვალს»

ღმის, სწორედ დიდი ვახტანგის საამაყო შვილს უნდა დაეწერა, დარწმუნებული ვარ, ქართველთათვის სამაგიდო წიგნი „ერთი ჩემპიონი ქალის ისტორია“, რომელიც ზოგადსაკუთრებო ღირებულებათა ყველა პარამეტრს აკმაყოფილებს, გენბავთ, პერსონალთა პიროვნულ ღირსებებსა თუ ერისქალობას, გენბავთ, მათ მიერ სპორტისა თუ ოლიმპიური მოძრაობის განვითარებაში შეტანილ განსაკუთრებულ წვლილს, ან თუნდაც თანამედროვეობაში ასე მოღურად ქცეულ გენდერულ სულისკვეთებას.

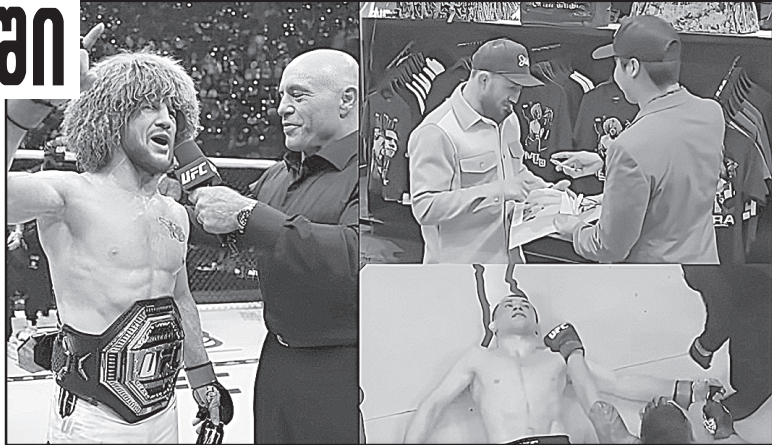
ჰოდა, უღრმესი მადლობა ჩვენს ძვირფას კოლეგას, აქამდე ბევრისთვის მხოლოდ ტელეეკრანისტად ცნობილ მამარ ბაღაშაძეს ტიტანური შრომისა და საკუთარი მონაღმის ერთგულებისათვის. გვნამს, გავრძელება იქნება!

ეს სათქმელადაა ადგილი, წიგნის თარო ახალი ნაღვანით გაგვიმდიდრავს, მაგრამ ამა სცადეთ და შეეცადეთ ისეთ ერთი შეხედვით ამოუწერავ თემას, როგორცაა ოლიმპიურ, მსოფლიოსა და ევროპის ჩემპიონ თუ პრიზიორ ქართველ მანდილოსანთა მიღწევების ამსახველ მონაცემთა მოძიება, თავმოყრა, ერთ მიზვად აკინძვა და გამოცემა.



მხეცის ხახაუი

UFC-ის ქართველმა ჩემპიონმა მერაბ დვალისვილმა MMA-ს გულშემატკივრებთან შეხვედრა მოახყო, სადაც სამახსოვრო სურათებს იღებდა და ხელმოწერებს არიგებდა.



სამბიშენით წაგება ჩაუწერეს.) გეტყვით, რომ ამ ფაქტს დიდი გამომხაურება მოჰყვა სოციალურ ქსელში, სადაც MMA-ს გულშემატკივრები მერაბ დვალისვილს მხარს უჭერენ და ამხნევენ.

ამ დროს ერთ-ერთმა ქომაგმა ქართველის პროვოცირება სცადა, ის მერაბთან მივიდა და სურათზე ხელმოწერას სთხოვდა, რომელმაც მერაბ დვალისვილისა და რიკი სიმონის ორთაბრძოლის შემდგომი მომენტი იყო ასახული. (ქართველი მებრძოლი აღნიშნულ დაპირისპირებაში ვილიტიტინს გადაურჩა, მან ბოლომდე გაძლო, მაგრამ მსაჯებმა

რუმინეთთან 43:5 გამარჯვების შემდეგ ბორჯღალოსნებმა ერთ კვირა დაისვენეს და 34-კაციანი გაფართოებული შემადგენლობით 2025 წლის რაგბი ევროპის ჩემპიონატის ფინალისთვის მზადებას შეუდგნენ.

სატიტულო შეხვედრას 16 მარტს 16 საათზე თბილისის „მიხეილ მესხის“ სახელობის სტადიონი უმასპინძლებს და გამარჯვების შემთხვევაში საქართველო მიჯრით მერვე, ჯამში კი მე-17 ტიტულს მოიხვეჭს. რაგბი ევროპის ჩემპიონატი 2000 წლიდან იმართება და მას თავდაპირველად ერთა თასი ეწოდებოდა, ამჟამინდელი სახელწოდება კი 2015 წლიდან მიიღო. ტურნირის ფორმატი რამდენჯერმე შეიცვალა. 2003-2008 წლებში გამარჯვებული ორი წლის ჯამით ვლინდებოდა, რის გამოც განვლილ 25 წელიწადში თასი 22-ჯერ გათამაშდა. 2010 წლის ჩათვლით, საქართველომ ჩემპიონობა 3-ჯერ მოიპოვა, რუმინეთმა 4-ჯერ, ერთხელ კი ამ გუნდების დავაში პორტუგალია ჩაერთა (2003-2004). 2011 წლიდან მოყოლებული, საქართველომ პირველი ადგილი ერთადერთხელ, 2017 წელს ვერ დაიკავა (გაიმარჯვა რუმინეთმა), მას შემდეგ კი ევროპულმა თასმა თბილისის დიდი ბინა.

2023 წლიდან ჩემპიონატის მონაწილეთა რაოდენობა 6-დან 8-მდე გაიზარდა, გუნდები ორ ჯგუფად გაიყო და დაინერგა ნახევარფინალისა და ფინალის სისტემა. წინა ორ ფინალში პორტუგალია დავამარცხეთ - ჯერ ესპანეთში, მადახოსში, მერე კი საფრანგეთში, პარიზში. ამრიგად, თბილისი რაგბი ევროპის ჩემპიონატის ფინალს წელს პირველად მასპინძლობს და მეტოქეც განსხვავებული გვეყოლება, რადგან ნახევარფინალში პორტუგალიას ესპანეთმა სტუმრად 42:31 მოუგო. აქვე ისიც ვთქვათ, რომ ბორჯღალოსნები ესპანეთს წელს ერთხელ უკვე ეთამაშნენ

პირველად თბილისში

და ჯგუფური ეტაპის დასკვნით შეხვედრაში მადრიდში 62:32 დაამარცხეს. რიჩარდ ქოქრილმა ფინალური მატჩისთვის გაფართოებულ შემადგენლობაში 19 მორკინალსა და 15 ხაზის მოთამაშეს უხმო.

მათ შორის ორი ისეთი მორაგბეა, რომლებიც სანაკრებო შეკრებაზე წელს პირველად არიან. ესენი არიან „ორიაკის“ კვაჭი ლუკა ნიორაძე და ლა რომელის ბურჯი ალექსანდრე ქუთელია. ნიდერლანდებთან მატჩის შემ-



დეგ გაფართოებულ შემადგენლობაში დაბრუნდა „პროვანსის“ მესამეხაზელი თორნიკე ჯალაღონია.

გაფართოებულ შემადგენლობაში 20 ლეგიონერია, 14 კი „შავ ლომს“ წარმოადგენს.

- გორჯალაღონიათა გაფართოებული შემადგენლობა 2025 წლის რაგბი ევროპის ჩემპიონატის ფინალისთვის**
- 30 წამალი ხაზი: ნიკა აბულაძე (მონაწილე), გიორგი ახალაძე (კლერმონი), გიორგი მამიაშვილი (გრენობლი); ვანო კარკაძე (მონაწილე), ლუკა ნიორაძე (ორიაკი), ირაკლი ქვათაძე (შავი ლომი); ირაკლი აფციაური (ლიონი), ლუკა ჯაფარიძე (მონაწილე), ალექსანდრე ქუთელია (ლა რომელი); მერაბ ხაზი: მიხეილ ბაზუნაშვილი (შავი ლომი), ლადო ჩაჩანიძე (შავი ლომი), გურამ დანიშვილი (შავი ლომი); მესამე ხაზი: ლუკა ივანიშვილი (შავი ლომი), გეგა სალინაძე (ლიონი), გეგა გორგაძე (პო), გიორგი ცუცქერიძე (შავი ლომი), ილია სპანდერაშვილი (ვალანსი), გეგა შვანგირაძე (ლიონი), თორნიკე ჯალაღონია (პროვანსი);
- ღმრძი: ვასილ ლომჯანიძე (ლიონა), გელა აფრასიძე (პერპინიანი), მიხეილ ალანია (ორიაკი); ლუკა მატკავა (შავი ლომი), ლუკა ცირეკიძე (შავი ლომი);
- ცენტრი: გიორგი კვესელაძე (გრენობლი), დემურ თაფლაძე (შავი ლომი), თორნიკე კახიძე (შავი ლომი), გიორგი შველიძე (ბრივი);
- ფრთა: სანდრო თოდუა (შავი ლომი), შალვა აფციაური (შავი ლომი), აკაკი ტაბუცაძე (შავი ლომი), ამირან შვანგირაძე (შავი ლომი);
- ფულგავი: დავით ნინიაშვილი (ლიონი), დარი პაპუნაშვილი (ორიაკი).

საზარაძის და ზურაბიშვილის პოლიტიკური ფლირტის სავდიანი ისტორია ისე დასრულდა, არც დაწყებულა

(მესამე გვერდიდან) „მოედანი ცალკე გასულა და პარტიას აფუძნებს. წარმატებებს ვუსურვებ. ეგებ მამუკა ხაზარაძეც დაგვეხსნას ამ ოთხ ბარიერგადალახული პარტიით, ნუღარ გვანუხებს: შეეგუოს, რომ ჩაუვარდა ინვესტიცია. შეეგუოს, რომ პოლიტიკური ბანკროტია და ვერც იმას აერ-

ლომა, ვიდრე ქვეყნის შიგნით. ამიტომ ასეთ გაერთიანებას არანაირი პოლიტიკური შედეგი არ ექნება. „ოპოზიციის პრობლემა გაერთიანებაში კი არ არის, მათი პრობლემა იმაში მდგომარეობს, რომ ხალხში ამ პოლიტიკურ ლიდერებს ნდობა და გავლენა არა აქვთ. ზურაბიშვილის ფაქტორს ქვეყნის შიგ-

ერთიანება არ უშველით. ხალხის დაკვეთა ახალი პოლიტიკოსები და ახალი სახეები. ამიტომ ახალი ძალა უნდა გამოჩნდეს. ძველის გაერთიანება-არ-გაერთიანებას არა აქვს არანაირი აზრი“, – ამბობს ქაშირაძე. ანალიტიკოს შიპა აბაშიძეს კი მი-აჩნია, რომ ოპოზიციის ეს გაერთიანება სერიოზულად არ აღიქმება, რადგან მოსახლეობაში მათ მიმართ ის მხარდაჭერას ვერც ვაძლევს, რაც არჩევნებში მიიღეს. ამაშივე for.ge-თან ფიქრობს, რომ ზურაბიშვილი საქართველოს მოსახლეობაში არანაირი გავლენით და ავტორიტეტით არ სარგებლობს. „რა შეიძლება ამით გაჭირვებაზე ითქვას? ძალიან არასერიოზული ხალხია და ეს ჩვენმა მოქალაქეებმა არაერთხელ დაინახეს, მით უმეტეს ახლა, როცა ამდენი ხნის განმავლო-



თიანებს, ვისაც ფული ახარჯა. შეწყვიტოს ოპოზიციის კუდიანების ძიება და ცილისმწამებლური კამპანიები ოპოზიციური პარტიების მიმართ. გაიზაროს, რომ თან ერთიანობას ითხოვდეს და თან ვისაც ერთიანობას სთხოვს, რუსულ პროექტად რაცხავდეს, თავად აყენებს უხერხულ მდგომარეობაში“, – წერს თამარ ჩერაგიანი.

ნით არა აქვს დიდი გავლენა. მისი ფაქტორი მნიშვნელოვანი უფრო ქვეყნის გარეთ არის. პრობლემა უნდა დაისვას და ოპოზიციამ ამას ვერ ახერხებს. პრობლემა კი ისაა, რომ ოპოზიციის არა აქვს ხალხთან კომუნიკაცია და ნდობა არ გააჩნიათ. მოსახლეობის დიდი ნაწილისთვის, როგორ ჩავატარებთ არჩევნებს, არ არის მნიშვნელოვანი. ხალხს აქვს სერიოზული პრობლემები, რომელზეც უნდა რომ პოლიტიკოსებმა, ოპოზიციამ ისაუბროს. აქედან გამოსავალზე ისაუბროს. ოპოზიციის აქვს ტელევიზიები, მაგრამ გადახედეთ რესპონდენტებს, რომლებიც იქ არიან წარმოდგენილები. ისეთი ადამიანები გამოჰყავთ, რომლებიც ან ხელისუფლებაში იყვნენ უკვე ან ოპოზიციის წევრები არიან, მაგრამ ვერაფერს აკეთებენ. ხალხს რომ ესაუბრობიან ადამიანის უფლებების დაცვაზე „ნაციონალური მოძრაობის“ ყოფილი ლიდერები, ამაზე ხომ ხალხი ბრაზდება, ღიზიანდება. ეს ხომ მათ თავლებში ნაცრის შეყრაა. ამ შედეგების ნდობაც ეკარგება მერე. ამ ყველაფერზე ოპოზიციის საფიქრალი აქვს. მართლაც ტელევიზიებში ჯდომი და გულზე მჭიდროს ცემა, ხალხის ლანძღვა არაფერს უშველის. საკუთარ თავში უნდა ეძიონ პრობლემა და გამოსავალი დასახონ. ზურაბიშვილის ლიდერობით გა-

მაში საკუთარი თავი პოლიტიკურად გაინადგურეს, ვერც გეოპოლიტიკურ პროცესებს მორეგნენ და ვერც ქვეყნის შიგნით ხალხის სურვილი გაიგეს რეალურად რა არის. მათი მთავარი მიზანია, როგორმე ლეგიტიმურად არჩეული ხელისუფლება გადააგდონ. ამ მიზნით აკეთებენ ყველაფერს. რას ნიშნავს ხაზარაძის, სალომე ზურაბიშვილის და სხვების იდეა, რომ რაღაც ალტერნატიული ცენტრი უნდა შეიქმნას? ამით აღიარებენ, რომ აქამდე ცალ-ცალკე იყვნენ? თუ ერთმანეთში თანხმობა არ აქვთ? თავის დროზე სალომე ზურაბიშვილმა ხომ შესთავაზა ე.წ. ქართული ქარტია, რომელსაც ვითომ რაღაც დათქმები და ვალდებულებები ჰქონდა. ეს შესრულდა თუ არა, თავადაც არ იცის.

ოპონენტების გეგმების მიმართ მმართველი გუნდი ძალიან სკეპტიკურად არის განწყობილი. ადამიანის უფლებათა დაცვის კომიტეტის თავმჯდომარე ნატალია იონაშვილი ამბობს, რომ მამუკა ხაზარაძის განცხადებები ბადრი ჯაფარიძისთვისაც აღარ არის საინტერესო, არათუ ამ ქვეყნის რომელიმე მოქალაქისთვის. როგორც იონაშვილი აღნიშნა, რადიკალური ოპოზიციის განადგურებულება და მათთვის დიდი ყურადღების დათმობა არ უნდა მოხდეს. „აქამდე უცხო ძალების მხრიდან იმართდებოდნენ. როგორც ჩანს, მათი პატრონები შავ დღეში არიან და ეს მათზეც აისახება. ისინი ამ ქვეყნის წარსულს და ისეთ ოპოზიციას წარმოადგენენ, რომელიც არსად არ უნდა იყოს. ამ ადამიანებზე საუბარი უხერხულია“, – განაცხადა იონაშვილი. ანალიტიკოსი შიპა აბაშიძემ ასეთი გაერთიანების პერსპექტივას ვერ ხედავს. ქაშირაძე for.ge-სთან ამბობს, რომ ზურაბიშვილის ფაქტორს ქვეყნის გარეთ უფრო აქვს მნიშვნე-

ლიკა ბერიკაშვილი

ლიკა ბერიკაშვილი

გიძინა ივანიშვილის კრიპტოვალუტის მითვისების საქმეზე გიორგი ბაჩიაშვილს სასამართლომ 11 წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯა

„თანაბრების დროების ფონდის“ ყოფილი გენერალური დირექტორი, „ქართული ოცნების“ დამფუძნებლის გიძინა ივანიშვილის კრიპტოვალუტის მითვისებაში ბრალდებული გიორგი ბაჩიაშვილი სასამართლომ დამნაშავედ ცნო და მას 11 წლით თავისუფლების აღკვეთა მიუსაჯა.



აღნიშნული გადაწყვეტილება თბილისის საქალაქო სასამართლოს მოსამართლემ გიორგი გელაშვილმა მიიღო. გელაშვილმა გიორგი ბაჩიაშვილი დამნაშავედ ცნო წარდგენილ ორივე ქმედებაში – როგორც დიდი ოდენობით თანხის მითვისებაში, ასევე უკანონო შემოსავლის ლეგალიზაციაში. თანხის მითვისების ნაწილში, მას 10 წლით თავისუფლების აღკვეთა განუსაზღვრა, ხოლო უკანონო შემოსავლის ლეგალიზაციაში – 11 წლით თავისუფლების აღკვეთა. ამ უკანასკნელმა 10-წლიანი სასჯელი შთანქვა და მას საბოლოოდ თავისუფლების აღკვეთა 11 წლით განესაზღვრა. საქმეზე გიორგი ბაჩიაშვილს ბრალი სისხლის სამართლის კოდექსის 182 -3 „ბ“ და 194 – 3 „გ“ ნაწილებით ჰქონდა წარდგენილი, რაც დიდი ოდენობით თანხის მითვისებასა და უკანონო შემოსავლის ლეგალიზაციას გულისხმობს, რასაც თან ახლდა განსაკუთრებით დიდი ოდენობით შემოსავლის მიღება.

მორაგბე ლუკა მატკავას 28 წლის ძმა ბინაში გარდაცვლილი იპოვეს!

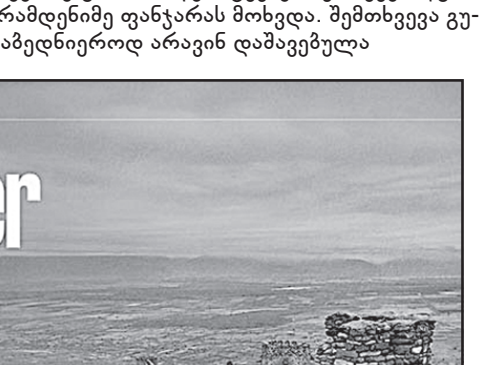
თბილისში, გაზისუბნის მესამე მიკრორაიონში მომხდარ უმეტეს შემთხვევას ახალგაზრდა ბიჭის სიცოცხლე ემსხვერპლა. 28 წლის ნიკა მატკავა ბინაში გარდაცვლილი იპოვეს. როგორც გაირკვა, გარდაცვლილი ახალგაზრდა მამაკაცი მორაგბე ლუკა მატკავას ძმაა. ახლომლოცვენი ამბობენ, ის, საგარეოდ, გაზის გაუქონვის შედეგად გარდაიცვალა. ბიჭი სახლში მარტო იყო და როგორც ჩანს, ვერ შეძლო თავის დაღწევა, ცხედარი ბინაში აღმოაჩინეს. ნიკა და ლუკა პატარები იყვნენ, დედა რომ დაეღუპა.



ქართული რაგბის ოჯახის სახელით დიდ მწუხარებას გამოთქვამთ ნიკა მატკავას გარდაცვალების გამო. ვუსამძიმრებთ ოჯახს, მის ახლომლოცვეებსა და მეგობრებს. გამაგრდი, მატკო! – წერია სამძიმრის წერილში.

„ბრმა ტყვია“ სასსოპრეზიუმო კორპუსის რამდენიმე ბინაში შეპარდა

თბილისში, მელიაშვილის ქუჩაზე, რამდენიმე გასართლის ფაქტზე შინაგან საქმეთა სამინისტრომ გამოძიება სისხლის სამართლის კოდექსის 236 მუხლის მე-3 ნაწილით დაიწყო, რაც ცეცხლსასროლი იარაღის ან საბრძოლო მასალის უკანონოდ შექმნა-შენახვას გულისხმობს. გავრცელებული ინფორმაციით, ერთ-ერთ რესტორანთან ცეცხლსასროლი იარაღიდან რამდენჯერმე გაისროლეს, ტყვიები კი იქვე მდგარ საცხოვრებელი კორპუსის რამდენიმე ფანჯარას მოხვდა. შემთხვევა გუ-ში, გვიან ღამით მოხდა. საბედნიეროდ არავინ დაშავებულა



როგორ დაგეგმეთ შვიდი დღე საქართველოში

შპს-ის ეროვნული ადმინისტრაციის მარკეტინგული კამპანიის ფარგლებში გაგვლიანი სამოგზაურო გამოცემა Conde Nast Traveller-ის საქართველოს შესახებ სტატიას ავრცელებს. გამოცემის ურნალისტი ლიდა სეინსკო მკითხველს საქართველოში მოგზაურობას ურჩევს. „საქართველო ცნობისმოყვარე მოგზაურებს ხიბლავთ, ამ ქვეყანაში იმდენი სანახაობაა, რომ თვეები დაგჭირდებათ საქართველოს გასაცნობად, აქ ზოგჯერ უნდა გაიაროთ, რომ შეისწავლოთ საქართველო მათთვის შავი ზღვის სანაპიროდან აღმოსავლეთ საზღვრამდე. საქართველოში ამოუნერავი აქტივობები დახვდებით ბუნების მოყვარულებს, მოთხილამურეებს, მოლაშქრეებს და გურმანებს, რომლებსაც კერძების მდიდარი არჩევანი ელოდებათ“, – წერს Conde Nast Tra-

veller-ის ურნალისტი სტატიის „იდეალური შვიდდღიანი მოგზაურობა საქართველოში“. ლიდა სეინსკო მკითხველს ურჩევს, როგორ დაგეგმოს ერთკვირიანი ტური საქართველოში. იგი მკითხველს თითოეულ დღეს დეტალურად აღუწერს. პირველ დღეს Conde Nast Traveller-ის ურნალისტი მოგზაურებს ძველი თბილისის, აბანოთუბნის, კვების ობიექტებისა და ბაზრის ნახვას ურჩევს. მეორე დღეს ნაძვანში ჩაფლული ბაკურიანის, სადაც როგორც სრიალი შეიძლება, ასევე ლაშქრობა და ცხენით ჯირიო. მესამე დღეს ქუთაისის, თეთრი ხიდის, ბაგრატიის ტაძრისა და კვების ობიექტების. მეოთხე დღეს ურნალისტი მკითხველს თბილისში დამ-



რუნებას და ქალაქის შემოგარენში ბილიკებზე ლაშქრობას სთავაზობს. მეხუთე დღეს კი კახეთში გამგზავრებასა და ღვინის რეგიონის მონახულებას. მეექვსე დღეს – ლოპოტას. მეშვიდე დღეს კი ურნალისტი მკითხველს სიყვარულის ქალაქის, სიღნაღის დათვალიერებასა და ადგილობრივი ღვინის დაგემოვნებას ურჩევს.

ლეონ მგალობლიძე პრაგაში დედები და ახლები

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის და აფხაზეთის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა სააგენტოს ორგანიზებით, მრავალშვილიანი დედების მხარდასაჭერად, ღონისძიება „ქალი XXI საუკუნეში“ გაიმართა.

ღონისძიების ფარგლებში აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის მთავრობის თავმჯდომარე ლევან მგალობლიძემ, აფხაზეთის კულტურის, სპორტის და ახალგაზრდულ საქმეთა სააგენტოს დირექტორ ანი კიტასთან და აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის მინისტრ ბექა ღვინჯიანიანთან ერთად, აფხაზეთის დედები, მრავალშვილიანი, სხვადასხვა სფეროში მოღვაწე წარმატებული ქალები დააჯილდოვა.

მთავრობის თავმჯდომარემ, სიტყვით გამოსვლისას, საზოგადოებაში ქალთა როლის გაძლიერების აუცილებლობაზე გაამახვილა ყურადღება და ძლიერი, წარმატებული

მრავალშვილიანი დედების მხარდაჭერის მნიშვნელობაზე ისაუბრა.

„ჩემთვის ძალიან კარგად არის ნაცნობი ის გამოწვევები, რაც დღეს მრავალშვილიანი ოჯახებშია, რადგან მე თავად მრავალშვილიანი მამა ვარ. უდიდესი პატივისცემა მინდა გამოვხატო მრავალშვილიანი ოჯახების, განსაკუთრებით კი დედების მიმართ. მათ ხელშია ჩვენი მომავალი თაობის აღზრდა და ღირსეულ ადამიანებად ჩამოყალიბება. მრავალშვილიანი ოჯახებში გაზრდილი ბავშვები ხშირად მაღალი საზოგადოებრივი პასუხისმგებლობის გრძნობით გამოირჩევიან. განათლება არის ის ფუნდამენტი, რომელზეც უნდა აშენდეს ჩვენი ძლიერი სახელმწიფო, ხოლო განათლებული თაობა არის ჩვენი იმედი იმისა, რომ უახლოეს პერიოდში, მოძვე აფხაზეთთან ერთად, აღვადგინოთ ჩვენი ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობა.“ – აღნიშნა ლევან მგალობლიძემ.



და აშენდეს ჩვენი ძლიერი სახელმწიფო, ხოლო განათლებული თაობა არის ჩვენი იმედი იმისა, რომ უახლოეს პერიოდში, მოძვე აფხაზეთთან ერთად, აღვადგინოთ ჩვენი ქვეყნის ტერიტორიული მთლიანობა.“ – აღნიშნა ლევან მგალობლიძემ.



«მარია ბუენოს-აირესიდან»

„საქართველოს სინფონია“ ასტორ პიასოლას ოპერა-ტანგოს პრემიერა გაიმართა

თბილისის სახელმწიფო კამერულ ორკესტრმა „საქართველოს სინფონია“ ასტორ პიასოლას ოპერა-ტანგოს – „მარია ბუენოს-აირესიდან“ პრემიერა გაიმართა.

კულტურის სამინისტროს ინიციატივით, პრემიერას საქართველოს კულტურის მინისტრი თინათინ რუხაძე და პარლამენტის კულტურის კომიტეტის თავმჯდომარე გიორგი გაბუნია დაესწრნენ.

ოპერა-ტანგო „მარია ბუენოს-აირესიდან“ საქართველოში პირველად დაიდგა. შემსრულებლები არიან „საქართველოს სინფონია“-დირიჟორი – კორნელია ფონ კერსენბროკი (ვერმანია), მონსიონი – კარლოს კლაუმანსმოლერი (ესპანეთი). ქართველი და საერთაშორისო შემსრულებლების ერთობლივ წარმოდგენაში მონაწილეობენ მარიამ ჩუხრაუკიძე, თამარ გოჩაშვილი, თორნიკე სახოკია, ლონდა კაცია, პაატა ვახტანგიშვილი და სხვები.

„მარია ბუენოს-აირესიდან“ ოპერა-ტანგოს უანრში დაწერილი ერთ

ბუნების ოპერეტაა. მისი პრემიერა ბუენოს-აირესში 1968 წელს შედგა. ეს არის ისტორია ბუენოს-აირესში დაბადებული გოგოს ცხოვრების, სიკვდილისა და მკვდრეთით აღდგომის შესახებ. ამავდროულად, „მარია ბუენოს-აირესიდან“ ტანგოს ისტორიაა.

ასტორ პიასოლა, როგორც მის მშობლიურ არგენტინაში, უწოდებენ – „El Gran Astor“ („დიდი ასტორი“), მსოფლიოში აღიარებული მეოცე საუკუნის ტანგოს უმნიშვნელოვანესი კომპოზიტორია. მანდონიონზე დაკვირვის პარალელურად, ტრადიციულ ტანგოში თანამედროვე სტილის შემოღებით, მან თაქტობრივად რევოლუცია მოახდინა მუსიკაში და ტანგოში ჯაზისა და კლასიკური მუსიკის ელემენტების შერწყმით გაჩნდა ახალი სტილი – „Nuevo Tango“ („ახალი ტანგო“).

ასტორ პიასოლამ ტანგო ლამის კლუბებიდან კლასიკური მუსიკის საკონცერტო სცენაზე გაიტანა და ასე დაიბადა „ახალი ტანგო“, რაც ნებისმიერი მუსიკალური გემოვნების ადამიანისთვის საყვარელი მუსიკა გახდა...

იოსებ ჯორბენაძის «ქუჩის ხელოვნების აკადემია»

აჭარის ხელოვნების მუზეუმი იოსებ ჯორბენაძის პერსონალურ გამოფენას „ქუჩის ხელოვნების აკადემიის“ მასშინძლომს.

ხელოვნების მიერ გამოფენილ ნამუშევრებში გადმოცემულია ის განწყობა, რაც ბოლო წლებში ბათუმის ქუჩების სავიზიტო მარათად იქცა. გამოფენა დამთავალიერებლებისთვის ერთი კვირის განმავლობაში იქნება ხელმისაწვდომი.

იოსებ ჯორბენაძე 2023 წლის „თანამედროვე ხელოვნების არტისტი“ ნომინაციის გამარჯვებულია. მის მიერ მოხატუ-

ლი ბათუმის კედლები ჯამში 10,000 კვადრატულ მეტრამდეა, როგორც ექსტერიერი, ასევე ინტერიერი. იოსები არაერთი საერთაშორისო ღონისძიებების როგორც მთავარი, ასევე თანაორგანიზატორია.



«ყვავილების ფესტივალი» და ქართული სიმღერის საღამო რუსთავეში



რუსთავეის მერიის ორგანიზებით და საქართველოს კულტურის სამინისტროს მხარდაჭერით, რუსთავეის ცენტრალურ პარკში „ყვავილების ფესტივალი“ და ქართული სიმღერის საღამო გაიმართა.

„ყვავილების ფესტივალის“ ფარგლებში ცენტრალურ პარკში, ტბის პირზე ყვავილების გამოფენა მოეწყო, „რუსთავეის ცენტრის“ თანამშრომლებმა მოყვარული ფლორისტებისთვის მცენარეების გადარევის მასტერკლასი ჩაატარეს, გა-

ზაფხულის თემბაკიკაზე გაიმართა ხელნაკეთი ნივთების გამოფენა-გაყიდვა. მთელი დღის განმავლობაში პარკში პატარებისთვის საბავშვო-გასართობი ღონისძიებები იმართებოდა.

ანსამბლ „ფორტეს“, „ქართული ხმების“, „შვიდკაცას“, „ალილოს“, თეატრალურის კვარტეტის“ მონაწილეობით, რუსთავეში კონცერტი პარკის ამფითეატრის სცენაზე პროექტ „ქართული სიმღერა – საქართველოს“ ფარგლებში გაიმართა.

თბილისის აეროპორტი – ხუთ საუკეთესო შორის!

თბილისის საერთაშორისო აეროპორტი The Routes Europe 2025-ზე წლიურად 5 მილიონი მგზავრის გატარების შესაძლებლობის მქონე ხუთ საუკეთესო აეროპორტს შორის დასახელდა.

შოთა რუსთაველის სახელობის აეროპორტთან ერთად აღნიშნულ ხუთეულში შედიან ბრემენის, კორფუს, ლონდონისა და ვილინის საერთაშორისო აეროპორტები. გავლენიანმა საერთაშორისო პლატფორმამ ეს ხუთეული ავიაკომპანიებთან წარმატებული თანამშრომლობის გამოცდილებისა და მიმართულებების ბრძნის ტემპის მიხედვით გამოავლინა, ასევე გათვალისწინებულია მგზავ-

რონკადის რეკორდული ბრდა. თბილისის საერთაშორისო აეროპორტიდან, რომელსაც ტავჯორჯია მართავს, სამგზავრო რეისებს 60 ავიაკომპანია 66 მიმართუ-



ლებით ასრულებს. 2025 წლის ბათუმის სანავიგაციო სფონიდან ბაზარზე კიდევ 6 ახალი ავიაკომპანია შემოდის, მათ შორის British Airways, EasyJet, Edelweiss da Transavia France. 2024 წელს თბილისის საერთაშორისო აეროპორტში მგზავრთა კადის რეკორდული ბრდა აღირიცხა. გატარებულ მგზავრთა რაოდენობა 4,750,830 იყო, რაც 29%-ით აღემატება როგორც წინა წლის, ასევე პანდემიამდელ მაჩვენებელს.

The Routes Europe არის გავლენიანი საერთაშორისო პლატფორმა, რომელიც ყოველწლიურად აკავშირებს ერთმანეთს ავიაციის სფეროს წარმომადგენლებს მსოფლიოს სხვადასხვა ქვეყნიდან. ყოველ წელს, პლატფორმა გამოავლენს საუკეთესო აეროპორტებსა და ავიაკომპანიებს სხვადასხვა კატეგორიაში.

საქართველოს სინფონია

გამომცემელი და მთავარი რედაქტორი
სპარტაკ ქობულია
(599-36-00-35)

რედაქტორის მოადგილე
მამუკა ვაშაქიძე
(597-22-07-04)

შემოქმედებით ჯგუფი:
ალექო ასლანიშვილი, თემურ ქორიძე, ოთარ ტურაბელიძე, ვია პლატონიშვილი.

პიარისა და მარკეტინგის მენეჯერი
რუსუდან ქობულია
(577-77-27-17)

ტექნიკური რედაქტორი:
კახა ქორიძე.

სტილისტი-კორექტორები:
ნაირა კვეციანი, მათა იორამაშვილი.

ოპერატორი
შორენა გვილია.

გაზეთის განახლებული ლოგოს ავტორი
გიორგი ნადარეიშვილი.

მისამართი:
თბილისი,
აკაკი წერეთლის N116

წერილები გამოგზავნეთ
ელექტრონულ მისამართზე:
sak@sak.ge

გაზეთი დამოუკიდებელია და ხელშეწყობილია თავისუფალი პრესის პრინციპით. რედაქციის აზრი, მსახურა, არ ემთხვევა ავტორთა მოსაზრებებს.

ფაქტობრივი სინფონია პასუხისმგებელია ავტორი. საავტორო უფლებები დაცულია. რედაქცია პასუხს არ აკავს სოციალური ქსელიდან და სხვა გარე-საშუალოებებიდან გადმოგზავნილ, ან უხსოვრო პრესიდან თარგმნილი მასალების, ფაქტობრივი, ინფორმაციის სინფონიაზე.

იზექტება სტამბა
„ქოლორი“
ე. ბაღდავაძის №3

„კოლორი“
ჭაჭი
uac(უაკ)070.4(479.22)
C-323



რეკლამისთვის
დარეკით:
577-77-27-17
rkobulia29@gmail.com
69888090 თანხა
ჩართვისათვის ანგარიშზე:
GE90BG000000538329790

**გაზეთის
მოქალაქე
ნომერი გამოვა
პარასკევს, 14 მარტს**