



ЗАРЯ ВОСТОКА

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

ზარი
ვოსტოკა

საბარტომოს 33
თბილისის მთიანეთის
საბარტომოს სს რაიონში
საბარტომოს სს რაიონის
საბარტომოს სს რაიონის

Газета
ВЫХОДИТ
с июня
1922 года

Organ ЦК Компартии Грузии, Верховного Совета и Совета Министров Грузинской ССР

№ 224 (19477)

СРЕДА, 27 СЕНТЯБРЯ 1989 ГОДА

ЦЕНА 3 КОП.

РЕСПУБЛИКА: ДЕНЬ ЗА ДНЕМ

● Сентябрьский трудовой семестр для учащихся Грузии продолжается.

Студенческие отряды Грузинского политехнического института имени В. И. Ленина направлены на строительные и сельскохозяйственные работы в различные районы республики.

● Сразу «двух зайцев убил» коллективный завод в Терольском районе.

Арендаторы в местной хозяйстве на пять лет виноградники, они обеспечили круглогодичную занятость

рабочих и открыли дополнительный источник прибыли.

● Новая производственная единица — экспериментальный опытно-механический завод.

Его прозвонившая площадь — 800 квадратных метров. В цехах изготавливаются запчасти для легковых автомобилей — остродефицитные резиновые и пластмассовые детали.

До конца года завожены освоят выпуск 20-тонного автоприцепа и электроподъемника для автомобилей.

По пути перестройки — к XXVIII съезду КПСС

Действуя активно, творчески, объединяя и консолидируя силы народа в решении насущных проблем перестройки, делом подтверждая свое право на авангардную роль в обществе — такова главная задача партии, начинающей подготовку к XXVIII съезду. Это с новой силой подтвердил завершившийся на днях сентябрьский Пленум Центрального Комитета КПСС. В итоге всесторонней принципиальной дискуссии выработаны и приняты решения первоочередной важности, определяющие ключевые направления работы коммунистов на переломном этапе перестройки, национальную политику партии в современных условиях. Пленум постановил приблизить сроки созыва очередного XXVIII съезда КПСС и провести его в октябре 1990 года.

Решение о приближении сроков созыва съезда учитывает предложения коммунистов, партийных организаций, оно продиктовано самой жизнью, ситуацией в стране, весьма непростым характером стоящих перед партией, советским обществом в ходе перестройки проблем.

Жизнь стремительно движется вперед, открывая многие из давно стоящих вопросов, стереотипов. Сейчас становится ясно — и это со всей определенностью показали первый Съезд народных депутатов СССР, сессия Верховного Совета, нынешняя отчетно-выборная кампания в низовых ячейках партии, — что нужно идти дальше, искать новые подходы и решения. Нуждается в дальнейшем осмыслении, углублении практика реализации кардинальных мер, выработанных на XXVII съезде КПСС, на XIX Всесоюзной партконференции.

«Страна буквально кипит в спорах», — пишет в «Правду» из Ялты педагог Ф. Муртазин. — И в газетах, и на митингах, и в семейном кругу только и разговоров о том, что с нами происходит и куда мы идем. Но что интересно: и ругая, и хваля, люди — будь то неформальные или «формальные» — арсуются к партии. Чувствуете ответственность? И как жизненно важно, чтобы наш политический авангард не отставал от тех процессов демократизации, которые происходят повсеместно!»

Эта мысль рефреном звучит сегодня во многих письмах редакционной почты. И закономерно: ведь именно с партией, с ее политической и практической деятельностью в первую очередь связывают советские люди надежду на успех дальнейших революционных преобразований. Вот почему партия, ее роль в жизни и судьбах страны — в центре идущих в обществе дискуссий о путях обновления социализма, совершенствования нашего союзного государства, о характере власти на этапе перестройки, о борьбе с бюрократизмом, о демократизации, гуманизации всех сфер нашей жизни. Начиная уже сегодня подготовку к очередному съезду, разветвленная предельно творческую дискуссию, важно добиться, чтобы дискуссия эта приняла как можно более конструктивный характер, чтобы она не разъединяла, а соединяла людей, помогала консолидировать как саму партию, так и все общественные силы, стоящие на позициях перестройки.

Как отмечалось на Пленуме ЦК КПСС, приближение сроков созыва съезда обусловлено и необходимостью с учетом требований времени решить назревшие проблемы развития нашей партии, осуществить ее глубокое обновление как политического авангарда общества.

Сейчас нам более чем когда-либо нужны инициативность и самостоятельность, деловитость и творчество в работе. Прогрессирует тот, кто до сих пор не вытравил в себе привычку действовать с оглядкой, перестраховываться, ждать по любым вопросам указаний и рекомендаций сверху. Иные жалуются: авторитет партии падает, не знаем, куда нас ведут, не видим, как бывало, обозначенных впереди «маяков» или «ориентиров». Но разве подлинный престиж завоевывается и утверждается громкими лозунгами, а не конкретными делами? И разве партия по-настоящему сильна не авторитетом и боеспособностью своих первичных звеньев, не активностью рядовых коммунистов? Что же касается политических ориентиров, разве не являются ими программные решения, принимаемые партией в последние годы и охватывающие по существу все стороны перестройки?

Ответ один: сегодня побеждают там, где не пасуют перед сложностями и трудностями, где смело идут вперед, не сбиваясь с выверенного пути, не уступая ни тем, кто хотел бы «нажать на тормоза», оставив нас в прошлом, ни тем, кто, впадая в амбиции, работает «на публику», выдвигая и проталкивая непродуманные концепции. Ключ к успеху — последовательная и целенаправленная организаторская, политическая, идеологическая работа, опора на уже накопленный опыт, мнение и поддержку масс. Слово и дело партии, надежность и устойчивость ее позиций приобретают, можно сказать, решающее значение в обстановке, когда разворачиваются глубокие и сложные экономические, социальные процессы, когда не утихает идейно-политическая борьба вокруг ключевых проблем общественного развития. Ответственность перед рабочим классом, перед всем народом, перед будущим страны обязывает партию проявить особую требовательность к себе, делом подтвердить свое право на авангардную роль в обществе.

Стремление к всесторонней демократизации, открытости внутрипартийной жизни отчетливо прослеживается сегодня практически во всех звеньях партии. Выступая на собраниях, участвуя в дискуссиях, обращаясь в партийные комитеты, редакции газет, коммунисты и беспартийные высказывают конструктивные предложения по поводу совершенствования Устава партии, ряда программных положений, требующих уточнения и закрепления намеченное XIX партконференцией, все ценное, что вошло и входит сегодня в жизнь партийных организаций. Безусловно, только коллективный поиск, коллективная мысль дадут возможность открыть контуры нового партийного Устава, который бы в полной мере отражал дух нашего революционного времени, стимулировал перестройку партии, обеспечивал надежные гарантии внутрипартийной демократии.

Одна из первоочередных задач — восстановить в полном объеме ленинское понимание принципов демократического централизма, предполагающих активную, полнокровную жизнь всех партийных организаций, их реальную самостоятельность, инициативу, творчество. Принципов, решительно отвергающих казарменную дисциплину и слепое послушание. Принципов, обеспечивающих единство действий коммунистов, основанное на общих политических и идейных позициях, на реальном участии всех членов партии в выработке и реализации ее политики.

Неоценимая роль партии коммунистов в деле преобразования советской федерации, в осуществлении национальной политики. С самого начала наша партия строила и действовала как организация единомышленников, вдохновлявшая идеями пролетарского интернационализма, как единая организация с общей программой и обязательными для всех ее членов Уставом. Интернационализм был и остается важнейшим элементом нашего мировоззрения, идеальным кредо коммунистов. Но интернационалистское начало в партии ни в коей мере не означает какого-либо пренебрежения к интересам и особенностям тех или иных ее национальных отрядов. Нам долг — возродить в изначальном, неискаженном облике традиции и принципы национальной политики, заложенные Лениным, обогатив их новым содержанием, отвечающим реалиям современной эпохи. Нам долг — твердо стоять на позициях выработанной Пленумом платформ, проводить ее в жизнь, действуя методами, присущими ленинской партии.

До очередного съезда партии не так уж много времени — по существу один год. И весь этот период будет предельно насыщен крупными политическими событиями, напряженной работой по дальнейшему развертыванию экономической и политической реформы. Впереди — второй Съезд народных депутатов СССР, выборы в республиканские и местные органы власти, которые, несомненно, станут для партийных организаций серьезным экзаменом. И чтобы выдержать его с честью, каждая парторганизация должна наладить эффективную практическую работу по решению наиболее проблем жизни общества, своего города, села, коллектива.

Как известно, по многочисленным предложениям с мест решено не проводить в текущем году отчетов партийных комитетов и бюро там, где это не предусмотрено Уставом. Это даст возможность сосредоточить усилия на хозяйственно-политических задачах, непосредственной подготовке к съезду. Важно максимально использовать эту возможность, приложить все силы к тому, чтобы уже в ближайшее время во всех сферах нашей жизни обозначился поворот к лучшему. Поворот в экономике, в социальной, национальной, культурной сферах, во всем, что касается условий жизни советских людей.

Пусть же документы сентябрьского Пленума ЦК, подготовка к XXVIII съезду КПСС станут для каждой партийной организации, для всей нашей партии мощным импульсом, действенным участником в решении задач перестройки.

«ПРАВДА», 26 сентября.

ВТОРАЯ СЕССИЯ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

25 сентября в Кремле совместным заседанием Совета Союза и Совета Национальностей начала работу вторая сессия Верховного Совета СССР.

М. С. Горбачев представил в первом заместителю Председателя Верховного Совета СССР А. И. Лукьянову для сообщения по повестке дня сессии.

В соответствии с Конституцией СССР, сказал А. И. Лукьянов, Президиум Верховного Совета СССР разработал предложения о повестке дня и порядке работы второй сессии Верховного Совета СССР. Они были детально обсуждены на заседании Президиума 21 сентября с участием всех председателей комитетов и комиссий.

Разрешите мне по поручению Президиума Верховного Совета доложить вам эти предложения.

Прежде всего — о повестке дня сессии.

Верховному Совету предстоит рассмотреть большое число законопроектов и других вопросов, вытекающих из требований Конституции, поручений первого Съезда народных депутатов СССР, решений, принятых на предыдущей сессии. В настоящий момент имеется значительный пакет таких вопросов. Всего их около шестидесяти.

Продолжительность второй сессии предлагается определить в два месяца.

Учитывая эти ограниченные сроки и необходимость отвести значительное время для работы комитетов и комиссий, обсудить все имеющиеся вопросы, видимо, не представится возможным. В связи с этим Президиум Верховного Совета после тщательного анализа имеющихся из Конституции СССР по вопросам избирательной системы, регламента Съезда и Верховного Совета, Закона о конституционном надзоре, а также некоторых других законов, связанных с деятельностью высших органов власти страны и народных депутатов СССР.

Важное значение будет иметь рассмотрение и принятие на сессии законов об общих началах руководства экономикой и социальной сферой в союзных республиках и об общих началах местного самоуправления и местного хозяйства.

Кроме того, на сессии следовало бы обсудить вопросы, по которым имеются поручения Верховного Совета СССР. К ним относятся проекты законов о переходе Литовской ССР и Эстонской ССР на экономическую самостоятельность, о порядке разрешения коллективных трудовых споров (конфликтов) об амнистии бывших военнослужащих отечественных войск в Афганистане, совершивших преступления и оказавшихся в плену

афганской вооруженной оппозиции.

Представляется также целесообразным заслушать на сессии доклады комиссий, образованных в XX Съезде и Верховным Советом, и по возможности начать обсуждение некоторых других законопроектов.

Следует иметь в виду, что, кроме этого, на сессии, вероятно, предстоит рассмотреть некоторые вопросы межнациональных отношений, вытекающие из решений пер-



Депутаты из Грузинской ССР в зале заседаний. Телефото ТАСС — ГРУЗИНФОРМА

вопросов, возникших в ходе сессии у депутатов, уже роздан ориентировочный график работы Верховного Совета, комитетов и комиссий на предстоящие две недели и подробный план рассмотрения в комиссиях проектов плана и бюджета.

Предлагается установить, что пленарные заседания палат будут проводиться в неделю, а остальное время отвести для работы комитетов и комиссий. Такой порядок, по нашему мнению, будет способствовать более углубленной проработке вопросов и позволит более всесторонне обсудить их на заседаниях палат. В частности, вам, товарищи депутаты, уже роздан ориентировочный график работы Верховного Совета, комитетов и комиссий на предстоящие две недели и подробный план рассмотрения в комиссиях проектов плана и бюджета.

Предлагается рассмотреть в сессии законопроекты и другие вопросы в той последовательности, в которой они будут включены в повестку дня сессии. Разумеется, в зависимости от степени готовности соответствующих вопросов палаты могут избрать другой порядок их рассмотрения.

Согласно утвержденным Верховным Советом 19 июля временным правилам рассмотрения проектов законов, законопроекты будут рассма-

триваться на сессии, как правило, в двух чтениях. При первом чтении будут даваться общая оценка проекта, решаться вопросы его возможного опубликования и порядка дальнейшей работы над законопроектом. А при втором чтении будет проводиться обсуждение проекта по статьям и его принятие.

При необходимости на пленарных заседаниях палат может быть отведено время для ответов на запросы и вопросы депутатов, а также для обсуждения процедурных ситуаций.

Завершить вторую сессию предполагается примерно 24 ноября, если не будет принято иное решение.

Таковы, товарищи депутаты, предложения Президиума Верховного Совета по повестке дня и порядку работы второй сессии Верховного Совета СССР.

Члены Президиума Верховного Совета единодушно высказались за то, чтобы работа сессии Верховного Совета с самого начала приобрела деловой, конструктивный характер. Этого требует от нас время. Этого ждут от депутатов народ.

После обсуждения с учетом внесенных поправок были утверждены повестка дня и порядок работы сессии.

С докладом о Государственном плане экономического и социального развития СССР на 1990 год выступил первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Л. А. Воронин.

На вечернем заседании с докладом о Государственном бюджете СССР на 1990 год и об исполнении бюджета за 1988 год выступил министр финансов СССР В. С. Павлов.

Председатель в ую щ и й М. С. Горбачев сообщает, что комитетам Верховного Совета СССР и комиссиям палат было поручено в предварительном порядке рассмотреть проекты плана и бюджета страны на будущий год и подготовить по ним свои заключения. О ходе этой работы рассказал председатель Плановой и бюджетно-финансовой комиссии Совета Союза В. Г. Кучеренко. Депутаты согласились с его предложениями о дальнейшем порядке рассмотрения проектов плана и бюджета в комиссиях и комитетах.

Л. А. Воронин ответил на вопросы депутатов, возникшие в связи с обсуждением проекта Государственного и социального развития СССР на будущий год.

В заключение был рассмотрен вопрос о принятии в эксплуатацию электронной системы регистрации и голосования. Депутаты проголосовали за введение ее в эксплуатацию.

Сессия продолжает работу (ТАСС).

Сентябрьский трудовой семестр для учащихся Грузии продолжается.

Студенческие отряды Грузинского политехнического института имени В. И. Ленина направлены на строительные и сельскохозяйственные работы в различные районы республики.

Сразу «двух зайцев убил» коллективный завод в Терольском районе.

Арендаторы в местной хозяйстве на пять лет виноградники, они обеспечили круглогодичную занятость

рабочих и открыли дополнительный источник прибыли.

Новая производственная единица — экспериментальный опытно-механический завод.

Его прозвонившая площадь — 800 квадратных метров. В цехах изготавливаются запчасти для легковых автомобилей — остродефицитные резиновые и пластмассовые детали.

До конца года завожены освоят выпуск 20-тонного автоприцепа и электроподъемника для автомобилей.

Предлагается установить, что пленарные заседания палат будут проводиться в неделю, а остальное время отвести для работы комитетов и комиссий. Такой порядок, по нашему мнению, будет способствовать более углубленной проработке вопросов и позволит более всесторонне обсудить их на заседаниях палат. В частности, вам, товарищи депутаты, уже роздан ориентировочный график работы Верховного Совета, комитетов и комиссий на предстоящие две недели и подробный план рассмотрения в комиссиях проектов плана и бюджета.

Предлагается рассмотреть в сессии законопроекты и другие вопросы в той последовательности, в которой они будут включены в повестку дня сессии. Разумеется, в зависимости от степени готовности соответствующих вопросов палаты могут избрать другой порядок их рассмотрения.

Согласно утвержденным Верховным Советом 19 июля временным правилам рассмотрения проектов законов, законопроекты будут рассма-

триваться на сессии, как правило, в двух чтениях. При первом чтении будут даваться общая оценка проекта, решаться вопросы его возможного опубликования и порядка дальнейшей работы над законопроектом. А при втором чтении будет проводиться обсуждение проекта по статьям и его принятие.

При необходимости на пленарных заседаниях палат может быть отведено время для ответов на запросы и вопросы депутатов, а также для обсуждения процедурных ситуаций.

Завершить вторую сессию предполагается примерно 24 ноября, если не будет принято иное решение.

Таковы, товарищи депутаты, предложения Президиума Верховного Совета по повестке дня и порядку работы второй сессии Верховного Совета СССР.

Члены Президиума Верховного Совета единодушно высказались за то, чтобы работа сессии Верховного Совета с самого начала приобрела деловой, конструктивный характер. Этого требует от нас время. Этого ждут от депутатов народ.

После обсуждения с учетом внесенных поправок были утверждены повестка дня и порядок работы сессии.

С докладом о Государственном плане экономического и социального развития СССР на 1990 год выступил первый заместитель Председателя Совета Министров СССР Л. А. Воронин.

На вечернем заседании с докладом о Государственном бюджете СССР на 1990 год и об исполнении бюджета за 1988 год выступил министр финансов СССР В. С. Павлов.

Предлагается установить, что пленарные заседания палат будут проводиться в неделю, а остальное время отвести для работы комитетов и комиссий. Такой порядок, по нашему мнению, будет способствовать более углубленной проработке вопросов и позволит более всесторонне обсудить их на заседаниях палат. В частности, вам, товарищи депутаты, уже роздан ориентировочный график работы Верховного Совета, комитетов и комиссий на предстоящие две недели и подробный план рассмотрения в комиссиях проектов плана и бюджета.

Предлагается рассмотреть в сессии законопроекты и другие вопросы в той последовательности, в которой они будут включены в повестку дня сессии. Разумеется, в зависимости от степени готовности соответствующих вопросов палаты могут избрать другой порядок их рассмотрения.

Согласно утвержденным Верховным Советом 19 июля временным правилам рассмотрения проектов законов, законопроекты будут рассма-

триваться на сессии, как правило, в двух чтениях. При первом чтении будут даваться общая оценка проекта, решаться вопросы его возможного опубликования и порядка дальнейшей работы над законопроектом. А при втором чтении будет проводиться обсуждение проекта по статьям и его принятие.

При необходимости на пленарных заседаниях палат может быть отведено время для ответов на запросы и вопросы депутатов, а также для обсуждения процедурных ситуаций.

Завершить вторую сессию предполагается примерно 24 ноября, если не будет принято иное решение.

ПРИМЕТЫ АРЕНДЫ

Колхоз «Эстонка» — одно из крупных и многоотраслевых хозяйств в Гульришском районе. Однако за последние годы в некоторых отраслях здесь были убыточны. Вот почему правление колхоза, партбюро, специалисты и передовики производства все активнее искали новые, более совершенные формы и методы организации труда.

К концу минувшего года, — говорит председатель колхоза Анзор Чита, — была проведена большая подготовительная работа по внедрению в хозяйство арендных отношений. Были укрупнены производственные подразделения, сокращен управленческий аппарат, что дало возможность сэкономить 32 тысячи рублей в год.

С начала 1989 года колхоз перешел на арендную систему организации труда. Вместо восьми производственных бригад здесь остались лишь две, вместо десяти звеньев, выращивающих рассаду овощей и табака, — одно. Все вновь созданные подразделения — арендные. Есть в колхозе и индивидуальная аренда.

Мы добились того, — сказал главный агроном Бондо Габелия, — что крестьяне, ныне выступающие в роли арендатора, стал хозяином земли. Правление колхоза заключило договоры со все-

ми арендаторами, им передано по акту земельные участки и средства производства. Каждый арендатор обеспечен чеками, при помощи которых производится контроль учета затрат и внутрихозяйственных расчетов.

Раньше расценок хозяйства, а их было несколько в колхозе, — вновь вступая в разговор Анзор Чита, — не удовлетворяли наши потребности. Хотя на этом участке в целом работало 50 человек, именно он был всегда убыточным. С начала нынешнего года звено, которое объединило пять человек, — Ондара Микаладзе, Альберта Забелая, Владимира Проко-

пешко и Тенгиза Николадзе и которое возглавлял Леон Карапетян, — добилось ощутимых результатов. Члены звена своевременно обеспечили качественную рассаду овощей и табака арендаторов колхоза, дали им возможность в лучшие агротехнические сроки провести сев и

другие работы. Кроме того, рассада была реализована соседним колхозам. В итоге получена чистая прибыль свыше пяти тысяч рублей. За четыре месяца в период выращивания рассады каждый член звена заработал 2.500 — 3.000 рублей.

Эффективные действия арендаторов помогли колхозу продать государству 90 тонн овощей. Есть все предпосылки к тому, что годовое задание по заготовке огородных культур хозяйством будет значительно перекрыто.

Хорошо идут дела у кол-

хозных чаеводов и табачководов.

Арендаторы заключили договор с правлением колхоза о закладке citrusовых плантаций на площади 30 гектаров. На половине выделенной для этой цели площади не обходимые работы уже выполнены. Сейчас арендаторы готовятся заложить плантации мандаринов, апельсинов и лимонов на остальных 15 гектарах.

Что касается арендаторов, работающих на животноводческой ферме, то у них дела обстоят пока не совсем благополучно. Животноводство колхоза всегда было убыточным. Только в минувшем году себестоимость одного центнера мяса составила 800 рублей и центнера молока — 54 рубля.

По нашим подсчетам, — говорит зав. фермой Любовь Бечеладзе, — к концу года себестоимость центнера мяса мы доведем до 220 рублей. Сделай это поможет аренда.

Новые экономические отношения в колхозе «Эстонка» набирают силу.

Давид ШЕЛИЯ,
[Спец. корр. «Зари Востока»]

ВЕСТИ С ОРБИТЫ

ЦЕНТР УПРАВЛЕНИЯ ПО ЛЕТОМ, 26 сентября. (ТАСС) Завершается третья неделя орбитального полета Александра Викторенко и Александра Серебрякова.

Параллельно с мероприятиями по регламентно-профилактическому обслуживанию пилотируемого комплекса «Мир» экипаж продолжает запланированные научно-технические исследования.

В соответствии с программой космического материала ведения на установке «Галар» выполнен еще один эксперимент. Целью его являлось получение в условиях микрогравитации полупроводникового материала кадмий-селен.

С помощью аппаратуры «Зора», созданной болгарскими специалистами, проведен ряд медицинских исследований по оценке психофизиологических реакций человека в космическом полете.

Сегодняшним распоряжением экипажа предосторожно монтаж на станции нескольких новых приборов, доставленных грузовым кораблем «Прогресс М», медицинские обследования, занятия физическими упражнениями.

О Государственном плане экономического и социального развития СССР на 1990 год

Доклад первого заместителя Председателя Совета Министров СССР Л. А. Воронина

Советом Министров СССР, сказал он, представлял принципиально новый по своим подходам, пропорциям и предлагаемым мерам, в том числе и чрезвычайным, проект Государственного плана экономического и социального развития страны на 1990 год.

Исходными данными для его разработки были, прежде всего, требование, сформулированное Съездом народных депутатов СССР, чтобы этот план явился началом реализации новых, вынужденных перестройки, концептуальных направлений экономического и социального развития страны по улучшению жизни советского человека.

1990 год и тринадцатая пятилетка должны явиться периодом масштабного оздоровления экономики по всем направлениям, выхода на сбалансированное и пропорциональное функционирование народного хозяйства, обеспечивающее поступательное расширение воспроизводства при нарастающих темпах социальной перестройки экономики. Вот укрупненные принципиальные отрывки проекта плана на 1990 год, который тем самым должен стать органичной начальной частью одновременной социально-экономической политики партии и государства в нашей стране.

Другим важнейшим отправным моментом работы над проектом плана на 1990 год безусловно является задача активного изменения в лучшую сторону сложившейся в стране к настоящему времени экономической ситуации. Говоря о ней, докладчик отметил, что к 1990 году мы подходим с экономическим положением, значительно более трудным, чем год тому назад. Динамизм экономики в текущем году из месяца в месяц по многим важнейшим направлениям снижались, усиливались социальные напряженности, ослаблялась сбалансированность народного хозяйства. На фоне этих процессов нарастали дефициты и на потребительском рынке, и в производстве.

Эта экономическая сторона дела. Но надо со всей определенностью сказать, что за эти два года проявились новые негативные тенденции, которые явились не только и не столько результатом несовершенства экономических методов и решений, сколько следствием общей дестабилизации обстановки в обществе. Всплеск межклассовых и забастовочных конфликтов буквально разгуливал многие народнохозяйственные связи, вызвал дополнительные, неосторожный выброс денег в обращение.

Если идти по пути удовлетворения практически всех, хотя, как правило, и справедливых, но неподъемных сегодня для нашей экономики требований, если не выработать общесо-

дарственной реальной позиции этапности решения, то можно ожидать нового еще более мощного вихря выброса денег в обращение, уже не подкрепляемого никакими товарами, а значит, нарастания инфляции, дефицитов и сопровождающей их социальной напряженности, сказал далее докладчик.

При подготовке плана, подчеркнул он, прежде всего ставилась задача, во-первых, помирить возникшие негативные тенденции, стабилизировать экономику, усилить ее социальную направленность и начать планомерный процесс ее финансового оздоровления. Во-вторых, удовлетворить неотложные потребности трудящихся, начать стабилизацию внутреннего рынка.

И, наконец, третья крупная задача, вытекающая из места 1990 года как базового для будущей пятилетки: при всей остроте и сложности текущих проблем мы не должны забывать о будущем. Именно 1990 год должен будет подготовить материально-технические и законодательные экономические предпосылки для поступательного развития народного хозяйства в следующей пятилетке.

Говоря о путях решения этих задач в проекте Государственного плана, докладчик подробно остановился на социальных проблемах.

Социальная перестройка плана, сказал он, пронизывает его все, его разделы и в концентрированном виде характеризуется рядом крупных структурных сдвигов, отражающих крутой поворот всех отраслей народного хозяйства к первоочередному удовлетворению нужд советских людей. Были названы важнейшие из этих характеристик социальной перестройки.

Наиболее обобщающая из них — это соотношение ресурсов национального дохода, используемых на текущее потребление и воспроизводственное строительство и на расширенное воспроизводство и прочие виды накопления. Эта пропорция складывается следующим образом: доля ресурсов для расширенного воспроизводства должна снизиться в 1990 году до 14 процентов против 16,3 процента в 1989 году, т. е. на 2,3-процентных пункта, а в целом за пятилетку — на 4,4-процентных пункта. Соответственно увеличивается в 1990 году с 83,7 процента до 86 процентов доля текущего потребления и непроизводственного строительства.

Крупнейшим структурным сдвигом в пользу потребления является резкое изменение соотношения между наращиванием продукции группы «Б» и группы «А» в промышленности. Этот процесс начался уже в текущем году, когда прирост выпуска продукции группы «Б» в промышленности опережает прирост группы «А» в 1,5 раза. В 1990 году предусмотрено опе-

режение прироста продукции группы «Б» в 13 раз. По существу — это чрезвычайное изменение пропорций в промышленности.

Следующая характеристика — это ускоренный рост розничного товарооборота, который предусмотрено увеличить в 1990 году на 40 млрд. рублей. Такой прирост товарооборота в прошлой пятилетке достигался почти за 4 года. А теперь ставится задача обеспечить его за один год.

Также опережающими темпами предусмотрено развивать сферу платных услуг. Объем реализации этих услуг предусмотрен в размере 11,1 процента, в два раза выше, чем прирост валового национально-го продукта.

Об усилении социальной направленности плана свидетельствует тот факт, что затраты бюджета на осуществление централизованных мероприятий по повышению уровня жизни на 1990 год предусмотрены в разном 3—3,5 раза, превышающем аналогичные затраты в прошлые годы.

Социальная направленность плана обеспечивается соответствующей инвестиционной политикой. Объем капитальных вложений в непроизводственную сферу за счет всех источников финансирования составит в 1990 году 58,4 млрд. рублей, или 28,9 процента от общих инвестиционных ресурсов по народному хозяйству против 23,6 процента по пятилетнему плану, а доля стандартно-монтажных работ — с 39,9 процента по пятилетке до 48,7 процента по плану на год.

Социальной перестройкой экономики полностью подчинен процесс конверсии оборонных отраслей промышленности. Выпуск непроизводственных товаров народного потребления по оборонным отраслям только за 1990 год увеличится почти на 35 процентов и составит около 40 млрд. рублей.

Существенно переориентируется внешнеэкономическая политика в пределах имеющихся валютных ресурсов в пользу преимущественного импорта товаров народного потребления и сырья для их изготовления, лекарственных препаратов.

Затем докладчик подробно остановился на наиболее важных вопросах социального развития. Он сообщил, что в проекте плана учтены решения Съезда народных депутатов, первой сессии Верховного Совета СССР по вопросам пенсионного обеспечения и социального обслуживания. Поиск этих решений проходил в сложных условиях. Ведь осуществление тех централизованных мероприятий по повышению уровня жизни народа, которые предусмотрены пятилетним планом и перешли с прошлых лет, уже требовали бюджетных ассигнований в размере более 2 млрд. рублей, а с

учетом разработанных дополнительных мероприятий эти ассигнования возросли почти до 10 млрд. рублей. В сложившейся сегодня экономической ситуации это крайне трудная задача и ее решение на практике связано с нормализацией работы и дальнейшим развитием народного хозяйства.

Правительство имеет в виду осуществить также дополнительные меры для мобилизации средств при решении вопросов материального обеспечения бывших воинов-интернационалистов, а также для введения коэффициентов к пенсиям в районах Крайнего Севера. Кроме того, в новых условиях хозяйствования крупные социальные меры будут проводиться за счет средств, заработанных предприятиями. В их числе — завершение работы по повышению ставок и окладов рабочих и служащих производственных отраслей народного хозяйства, введение дополнительных льгот по оплате труда работников рыбного хозяйства и некоторые другие.

Для стабилизации внутреннего потребительского рынка ключевое значение имеет работа агропромышленного комплекса. Предусматривается увеличить в 1990 году производство общего объема продовольствия в стране до 156 млрд. рублей в розничных ценах против 137,8 млрд. рублей в 1988 году, или с ростом на 18 млрд. рублей. Конечно, это высокий прирост, так как за предыдущие три года (1986—1988) выпуск продуктов питания увеличился на 17 млрд. рублей.

Со стороны правительства делается все предельно возможное для ускоренного развития агропромышленного производства. Однако жизнь показывает, что только за счет наращивания капитальных вложений материальных и финансовых ресурсов, отвлекаемых от насущных нужд других отраслей, радикально изменить положение с производством продукции в сельском хозяйстве не удастся. Созданный в аграрном секторе экономики потенциал на протяжении многих лет используется неэффективно.

Реальный расчет, сказал докладчик, должен быть на активную перестройку экономических отношений в аграрном секторе, на разнообразные формы владения, пользования и распоряжения собственностью и виды хозяйствования на земле. Что касается практического использования новых экономических условий для наращивания продовольственных ресурсов и улучшения снабжения ими населения республик, краев и областей, то на эту задачу нацелены общая государственная экономическая политика, деятельность Советов Министров союзных республик и местных Советов народных депутатов.

Завершая тему производства товаров для народа и оказания населению услуг, докладчик особо подчеркнул резко возросшую роль союзных республик и местных органов в этом деле. В их ведении переходят предприятия бывших Минилетпрома СССР и Госагропрома СССР, ряд других министерств. На долю республиканской промышленности будет приходиться около 70 проц. общего объема производства товаров в целом по стране.

Важнейшей задачей проекта плана на 1990 год является укрепление и развитие материальной базы социально-культурной сферы, сказано далее в докладе. Главной проблемой здесь безусловно остается жилищное строительство. В целом за четыре года двенадцатой пятилетки достигается хороший рост жилищного строительства. На 1990 год намечено построить 144 млн. кв. метров жилья.

Общий ввод жилья за пятилетку в целом составит свыше 660 млн. кв. метров и превысит ввод за прошлые пятилетки примерно на 110 млн. кв. метров. Улучшат свои жилищные условия около 60 млн. человек против 50 млн. человек в 1981—1985 годах.

Вызывает тревогу сложившееся положение с выполнением планов по строительству детских дошкольных учреждений. За три года пятилетки недоведено против утвержденных планов 510,8 тыс. мест. На 1990 год установлены задания по вводу в действие детских дошкольных учреждений на 932 тыс. мест, что на 47 тыс. мест ниже заданий, установленных ранее принятыми решениями. Недовод допускается в основном союзными республиками. Совет Министров СССР поручил Госплану СССР, Госстрою СССР с участием Бюро Совета Министров СССР по социальному развитию в двухмесячный срок разработать программу развития сети дошкольных учреждений, исходя из задачи полного удовлетворения потребностей населения в них по каждой союзной республике.

Ввод в действие общеобразовательных школ составит 1,7 млн. ученических мест. Крупные меры принимаются по оснащению школ оборудовани-

ем. Предусмотрено дальнейшее развитие и укрепление материально-технической базы здравоохранения. На строительство и оснащение оборудования больниц, амбулаторно-поликлинических, современных диагностических центров, других медицинских учреждений предусматриваются капитальные вложения в объеме 4,1 млрд. рублей против 2,8 млрд. рублей по пятилетнему плану. В целом за 1986—1990 годы ожидается перевыполнение заданий пятилетки по вводу больниц и поликлиник.

Особую тревогу вызывает недостаток жизненно необходимых лекарственных средств и медицинской техники. Кроме поставок отечественного производства, изыскана возможность увеличить валютные ассигнования на сумму более чем 2,3 млрд. рублей. Однако решить проблему полного обеспечения лечебно-профилактических учреждений и населения лекарственными средствами и изделиями медицинской техники в плане не удалось.

Отмечалось, что в проекте плана на 1990 год предусматривается дальнейшее развитие и укрепление материально-технической базы отраслей культуры, кинематографии, телевидения и радиовещания, печати. При разработке проекта плана на 1990 год Госпланом СССР было обращено особое внимание на расширение работ по охране культурного наследия страны. Выпуск книг в проекте плана на 1990 год предусмотрен несколько выше уровня пятилетнего плана.

Обобщающую характеристику социальных разделов проекта дают такие показатели, как прирост реальных доходов населения, который предусмотрен в размере 5,8 проц. против 4,5 проц. ожидаемых в 1989 году, общественных фондов потребления соответственно 8 и 6,6 проц., розничного товарооборота — 10,1 и 7,8 проц. Таким образом, главные показатели плана, отражающие в общем виде намеченные меры по повышению уровня жизни народа, будут расти быстрее, чем в текущем году, что и является в конечном счете критерием социальной перестройки экономики.

Затем докладчик остановился на чрезвычайных мерах в плане на 1990 год по оздоровлению экономики. Правительство СССР, заявил он, глубоко убеждено, что именно в 1990 году должен быть сделан решительный шаг в осуществлении чрезвычайных мер по финансовому оздоровлению экономики, а также в начале процессов нормализации внутреннего потребительского рынка и внешнеэкономических балансов.

Проблема финансового оздоровления экономики была одной из центральных при работе над планом. Ее решению подчинены следующие важнейшие меры.

Одним из главных источников финансовых ресурсов являются прибыли. Сейчас, как известно, этот показатель, как, впрочем, и многие другие, не является директивно планируемыми и устанавливается самими предприятиями. Вместе с тем при разработке плана и его финансовом сбалансировании необходимо было особо тщательно определить возможные приросты прибыли с учетом имеющихся на предприятиях резервов. Предусматривается также существенный рост поступлений налога с оборота в

сумме 121,9 млрд. рублей в 1990 году против 105,9 млрд. рублей, учтенных в плане текущего года.

Другой чрезвычайной мерой по финансовому оздоровлению является существенное сокращение централизованных капитальных вложений. Такой процесс начал уже в текущем году. В 1990 году бюджетные ассигнования на финансирование государственных централизованных капитальных вложений предлагается выделить на 23,4 млрд. рублей меньше, чем в текущем году.

Расходы на оборону предусмотрено сократить более чем на 12 млрд. рублей против пятилетнего плана и на 6,4 млрд. рублей по сравнению с текущим годом. Это главные сдвиги в финансовом балансе государства. В целом впервые за многие десятилетия удалось предусмотреть опережающий рост доходов государства в сравнении с увеличением расходов. Были рассмотрены аспекты плана, касающиеся внешней торговли.

Чрезвычайный характер плановых проекторов, отмечалось далее в докладе, особенно наглядно в инвестиционной политике на 1990 год. На прошлой сессии Верховного Совета СССР звучали решительные требования по сокращению необоснованного или непервоочередного производственного строительства. Это требовали финансовое оздоровление экономики и ее социальная перестройка. Указанные капитальные вложения определены на 27,2 млрд. рублей меньше расчетов пятилетнего плана и 18,1 млрд. рублей, или на 24,8 проц. меньше плана 1989 года. В результате такого сокращения за счет всех источников финансирования на производственное строительство будет направлено 143,4 млрд. рублей.

Далее в докладе был дан подробный анализ развития отраслей материального производства и задач по преодолению некоторых последствий принятых в плане чрезвычайных мер. Большое внимание докладчик уделял задачам экологического оздоровления.

Раздел доклада был посвящен плану развития союзных республик. Отмечалось, что сейчас в планировании развития народного хозяйства союзных республик реализуются совсем иные, чем прежде, подходы. Общесоюзный план по республикам содержит крайне ограниченный набор показателей и заданий, а по республикам, переходящим на хозрасчет, — только поставки из межреспубликанских фондов. Разработка всего плана в целом по территории, формирование важнейших макроэкономических территориальных пропорций — это теперь прерогатива самих союзных республик. И свои планы будут утверждать их Верховные Советы.

Вместе с тем экономика каж-

дой союзной республике исторически интегрирована в единый народнохозяйственный комплекс. Это объективный факт. От него никак не уйдешь. Есть много проблем, которые ни с экономических, ни с моральных позиций не могут не решаться всеми республиками вместе.

Рассматривая проблемы, связанные с углублением экономической реформы, докладчик сказал, что судьба плана в значительной мере будет зависеть от функционирования нового хозяйственного механизма. 1990 год должен стать решающим в нашем продвижении к принципиально новым экономическим отношениям в стране.

Определенный задел уже есть. Подготовлен для утверждения крупный пакет законов, определяющих фундаментальные основы будущих экономических отношений. Полностью учтены в структуре плана на 1990 год принятые на прошлой сессии Верховного Совета СССР поправки к Закону о предприятии. Отлаживаются механизмы самофинансирования и самоуправления союзных республик.

Но все это только начало. Чтобы превратить эти отдельные решения в действительно новые, а главное, органичные экономические отношения, предстоит еще много сделать.

Нужны выдержки, последовательность, обдуманность каждого шага, активное и деловое сотрудничество экономической науки, хозяйственной и плановой практики, так как в эти процессы втянуты судьбы миллионов советских людей.

В заключение докладчик подчеркнул, что представленный план может быть выполнен и экономическое положение страны реально может быть нормализовано только при условии высоких дисциплины и организованности. Сейчас наблюдается небывалая общественная активность трудящихся. Успех всего дела перестройки в том, чтобы эта общественная активность была направлена на повышение эффективности производства, и прежде всего на создание резервов для удовлетворения материальных потребностей и запросов людей.

Основой для такой консолидации всех сил в обществе может послужить оздоровление экономики, реализация Государственного плана, принятого Верховным Советом СССР, который должен повлечь на всю систему планов предприятий, объединений, организаций, союзных республик. Необходимо найдти эффективный процесс деятельности общественного производства, когда каждый трудовой коллектив своей продукцией и договором связан с десятками и сотнями других трудовых коллективов. Пусть план на 1990 год станет действительно планом консолидации советского общества на пути к полному оздоровлению экономики и социальному прогрессу.

(ТАСС).

О Государственном бюджете СССР на 1990 год и исполнении бюджета за 1988 год

Доклад министра финансов СССР В. С. Павлова

Правительство, сказал докладчик, придает новому бюджету чрезвычайно важное значение. Заложена в нем финансовая программа нацелена на решительный поворот в сторону оздоровления экономики, находящейся в крайне тяжелом положении, на преодоление кризисного состояния финансов. Она содержит радикальные меры, на которые предлагается пойти, чтобы уже в ближайшие годы ликвидировать бюджетный дефицит и создать прочную финансовую основу для реализации важнейших задач социально-экономического развития страны на перспективу.

Это тем более важно, что по мере демонтажа административно-командной системы Государственный бюджет СССР как основной финансовый план страны становится одним из главных средств управления и, естественно, все сложности, проблемы нашего общественного развития накладывают свой отпечаток, концентрируются в бюджете. Поэтому при разработке проекта бюджета в 1990 г. учитывалось прежде всего нынешнее состояние экономики, финансов и денежного обращения, задачи их нормализации.

Практически мы уже начали действовать в этом направлении. Сделаны крупные шаги по ослаблению напряженности финансово-экономической ситуации в стране. Предварительные данные об исполнении Государственного бюджета СССР за 1989 г. дают основание утверждать, что в результате принятых мер будет обеспечено оздоровление финансов в ряде отраслей народного хозяйства, улучшено положение с бюджетом в целом. Его дефицит снизится против утвержденного Верховным Советом СССР на 29 млрд. рублей и составит 92 млрд. рублей.

Начавшийся процесс продвижения к финансовому оздоровлению набирает силу, но пока

не привел да и не мог в столь короткий срок привести к качественным изменениям. Реально были сформированы проект бюджета будущего года в условиях серьезной деформации всех звеньев финансов — государственных, отраслевых, региональных, сказал докладчик.

Внутренний государственный долг к концу текущего года достигнет 400 млрд. руб. В исключительном тяжелом положении продолжает оставаться денежное обращение. Эмиссия составляет 18 млрд. руб., т. е. в 1,5 раза больше, чем в прошедшем году. Она сопровождается снижением покупательной способности рубля, увеличением дефицита все большего круга товаров и услуг.

Далее докладчик остановился на особенностях Государственного бюджета СССР на 1990 год, изложил новые подходы к финансовой политике, обосновал принципиальные позиции проекта Государственного бюджета страны.

Проект Государственного бюджета СССР на 1990 г. сформирован по доходам в 428,2 млрд. рублей, что на 54,2 млрд. рублей превышает утвержденную сумму на текущий год. Расходы определены в 488,2 млрд. рублей, или меньше, чем было утверждено на этот год на 6,6 млрд. рублей. Как видно, налицо крупное опережение прироста доходов, без учета привлекания ссудного фонда и при снижении расходов, чего не было уже более двадцати лет. В результате стало возможным запланировать сокращение бюджетного дефицита в два раза по сравнению с утвержденным на 1989 год, что имеет принципиальное экономическое и социальное политическое значение.

Важно отметить разделение государственного бюджета на текущий бюджет и бюджет развития. В текущем бюджете сконцентрированы все расходы,

которые вытекают из действующих норм и сложившейся уровня социальной обеспеченности. Его удалось сбалансировать полностью за счет прироста денежных накоплений и поступлений от населения, аккумулируемых в бюджете.

В бюджете развития объединяются затраты, связанные с потребностями расширенного воспроизводства, централизованным финансированием новых социально-экономических мероприятий. Анализ составных частей бюджета развития представляет возможность более взвешенно и осмыслительно подойти к новым дополнительным расходам нашего государства. Здесь должен последовательно осуществляться принцип: финансировать расходы строго в пределах фактически получаемых доходов источников, собственных и заемных.

Следующая особенность бюджета — использование ресурсов прежде всего на подъем социальной сферы и финансирование нестационарных социальных программ. Такая направленность позволит увеличить долю ресурсов национального дохода, используемую на потребление и непроизводственное строительство, с 83,7 проц. в текущем году до 86 проц.

И, наконец, предлагается пойти на решительное сокращение бюджетных вложений в сферу материального производства, имея в виду в полной мере реализовать возможности перевода этих расходов на финансирование за счет заработанных средств предприятий и регионов. Таким образом, делается крупный шаг по пути дальнейшего углубления реформы.

В бюджете нашло отражение повышение роли союзных республик в хозяйственном и культурном строительстве, заложенные новые подходы к формированию их финансовой базы,

связанные с отработкой принципов территориального самоуправления и самофинансирования.

Рассматривая далее комплекс мер по укреплению доходной базы бюджета, докладчик подчеркнул, что делом первостепенной важности в оздоровлении финансов должно стать восстановление их неразрывной связи с материальным производством.

Повышение реального наполнения бюджета. В связи с расширением прав предприятий в определении производственной и финансовой программы формирования доходной базы бюджета приобретает отчетливо выраженный прогнозный характер. По этому упор в мобилизации доходов делается не на приказ, а на более полное использование системы экономических рычагов и стимулов, обеспечивающих органичное сочетание централизованных потребностей государства с интересами хозрасчетной деятельности.

Идя на значительное увеличение прибыли, оставляемой предприятиями, мы связываем это с расширением финансовых льгот заинтересовывающих их в росте денежных накоплений, выполнении государственных заказов, увеличении производства товаров народного потребления. Полагаем, что такая система лучше будет работать и на интерес бюджета и на интересы коллективов. Отдача скажется, конечно, в полной мере в последующие годы. Но база должна закладываться сейчас, сказал докладчик.

Прибыль, плановые показатели которой предприятия формируют самостоятельно, становится главным источником экономического и социального развития трудовых коллективов. Более 50 процентов планируемого прироста прибыли в промышленности должно быть получено за счет снижения издержек.

Далее в докладе были подробно рассмотрены главные направления этой работы.

Отмечалось, что все более заметным в экономической жизни страны становится кооперативное движение. В 1990 году объем производства кооперативами товаров и услуг превысит 30 млрд. рублей. Подоходный налог с кооперативов учтен в бюджете в размере 1,5 млрд. рублей.

В 1990 году по линии государственных налогов в бюджет поступит 43,5 млрд. рублей, или на 7,2 млрд. рублей больше, чем утверждено на этот год. Удельный вес этих поступлений в общей сумме бюджетных ресурсов составит 10,2 процента. Это связано с существенным ростом фондов оплаты труда, который, к сожалению, в последнее время нередко принимает неуправляемый характер и значительно опережает прирост производства материальных благ в виде товаров и услуг.

Сдержанную работу печатного станка призвано разумное использование всех инструментов товарно-денежных отношений, среди которых и налоговые методы. В этой связи на предыдущей сессии Верховного Совета СССР был принят Закон СССР о налогообложении прироста оплаты труда на предприятиях. На 1990 г. поступления этого налога предусмотрены в сумме 3 млрд. рублей. Это, безусловно, временная мера, вынужденная чрезвычайным положением в денежном обращении. Она необходима на период структурной перестройки общественного производства и удовлетворения потребностей широкого спроса.

Наряду с этим на рассмотрение правительство представлено проект Закона СССР о единой налоговой системе, предусматривающей введение прогрессивной подоходного налога на личные доходы граждан. Предлагается ввести прогрессию обложения, начиная с заработка свыше 700 рублей в месяц. Од-

новременно повышается необлагаемый минимум до 80 руб. в месяц и вводится льготное обложение зарплаток до 100 руб. Это касается свыше 9 млн. человек, а общие поступления подоходного налога даже несколько снизятся.

Особого внимания, подчеркнул он, требует контроль за ценами. Нельзя допускать, как это нередко имеет место сейчас, когда усилился по напомунию товарооборота подменяются завышенным цен на товары и услуги.

На период действия чрезвычайных мер по упорядочению денежного обращения следует отказаться от договорных цен на продукцию и услуги, на которые установлены государственные цены.

Большое внимание в докладе было обращено на необходимость усилить социальную направленность бюджетных расходов. Наиболее высоким темпами возрастает ассигнования на социально-культурные мероприятия. Они увеличатся почти на 17 млрд. руб., или на 11,8 процента к плану текущего года. Это больше, чем в два раза превышает темпы прироста национального продукта. На развитие народного образования, здравоохранения, улучшение социального обеспечения из бюджета выделяется свыше 21 млрд. рублей.

В полной мере в проекте бюджета учтены конкретные поручения правительства, данные Верховным Советом СССР по вопросам повышения минимальных размеров пенсий, установления районных коэффициентов к ним, предоставления дополнительных льгот воинов-интернационалистам и ветеранам Великой Отечественной войны, женам и родителям погибших на фронте воинов-интернационалистов. На эти цели предусмотрено 7,0 млрд. руб. Всего на проведение новых мероприятий по повышению жизненного уровня выделяется 9,8

млрд. руб. против 4,2 млрд. руб. в текущем году.

В соответствии с постановлением Верховного Совета СССР осуществление первого этапа пенсионной программы полностью обеспечивается за счет повышения тарифов на государственное социальное страхование и увеличения платы за трудовые ресурсы работников аппарата управления предприятий и организаций. Численность пенсионеров к концу 1990 года составит более 60 млн. человек. Средний размер пенсии увеличивается на 15 процентов, в том числе колхозникам на 43,0 процента, рабочим и служащим — на 11,2 процента.

На строительство жилья и объектов социальнотыбыта направляется 26,2 млрд. рублей, или половина всех инвестиций, финансируемых из бюджета. В 1990 году за счет бюджетных средств будет построена каждая третья квартира, введены в действие общеобразовательные школы на 515 тыс. мест. Увеличится число мест в больницах, количество мест в детских учреждениях, расширится сеть культурно-просветительных учреждений. В связи с передачей детским учреждениям собственности объектов и дач дополнительно будет размещено свыше 12 тыс. детей, на что выделяется 6,5 млн. рублей.

В социальной перестройке бюджета ключевое место занимает увеличение централизованного финансирования агропромышленного комплекса. На 1990 год предлагается выделить 116,5 млрд. рублей, что на 8 млрд. рублей выше плана текущего года и на 10,4 млрд. рублей — проектировок пятилетнего плана.

Реалистическая, конструктивная внешняя политика Советского государства, отмечалось в докладе, направленная на широкое развертывание делового,

взаимовыгодного сотрудничества на мировой арене, позволяет нам ослабить бремя военного бюджета. На 1990 год он снижается до 70,9 млрд. рублей, что обеспечивает выполнение высказанных на Съезде народных депутатов предложений о сокращении на 14 процентов. Уменьшение численности личного состава Вооруженных Сил в соответствии с принятым Верховным Советом СССР решением, а также более рациональное и экономное расходование средств при эксплуатации и ремонте боевой техники позволят снизить расходы на содержание Армии и Флота с 20,2 млрд. руб. до 19,0 млрд. рублей.

В проекте бюджета выделены также ассигнования около 500 млн. руб. на реализацию решения Верховного Совета СССР по усилению борьбы с преступностью.

Далее в докладе были подробно рассмотрены региональные аспекты перестройки, финансовой политики, задача перестройки финансово-кредитного механизма и создания финансового рынка.

Отмечалось, что в проекте бюджета предлагается осуществить ряд крупных шагов по укреплению рубля и социальной перестройке государственных расходов. Предлагаемые проекторы во многом носят чрезвычайный характер и вытекают из сложной и обостренной социально-экономической ситуации в ряде регионов и стране в целом. Поэтому вся работа по формированию и исполнению бюджета приобретает особое важное значение. В 1990 году необходимо существенно продвигнуть вперед по намеченному пути, создать прочный задел для полного оздоровления финансов в начале следующей пятилетки. Нам, сказал докладчик, предстоит трудный путь и нелегкие, взвешенные и ответственные решения.

(ТАСС).

Доклад публикуется с сокращениями.

Осуждаем бесхозяйственность КАК СОЗДАЕТСЯ ДЕФИЦИТ?

За истекшие с 25 сентября сутки, по вине ряда республиканских министерств, ведомств и организаций, на железнодорожных станциях и подъездных путях Грузии неразгруженными остались 198 вагонов с различными товарами и продукцией. Об этом корреспонденту ГРУЗИНФОРМА сообщили в Управлении Закавказской железной дороги.

И это происходит в дни, когда в республике остро ощущается дефицит, например, топлива, горюче-смазочных и строительных материалов, многих других товаров.

Названием основных виновников искусственно создаваемого дефицита, это — ряд предприятий Государственного строительного комитета Грузинской ССР. Из-за инертности руководящей строительного управления номер 2 треста номер 9, объединения «Пром-

ский консервный завод, объединения «Сельхозхимия», Батумская консервная фабрика и другие.

«Отличились» и предприятия Министерства местной промышленности республики. По их вине простаивают 8 вагонов с инертными материалами и тарой для бутылок. Среди них — Батумский комбинат строительных материалов и Цхинвальский наливочный завод.

По вине предприятий Цеквашири простаивают 11 вагонов. На подъездных путях Тбилисской ГРЭС и Ткварчельской передвижной механизированной колонны объединения «Грузэнерго» ожидают разгрузки 10 вагонов.

Пuls планеты

КАНЦЛЕР ФРГ О ВСТРЕЧЕ В ВАЙОМИНГЕ

БОМН, 26 сентября. (ТАСС). Вайоминг открыл путь к успешному продолжению американско-советских переговоров о 50-процентном сокращении стратегических наступательных вооружений.

Правительство ФРГ настойчиво поддерживает скорейшее достижение соглашения по этому вопросу, которое имело бы огромное значение для безопасности Европы. С таким заявлением выступил здесь канцлер ФРГ Гельмут Коля.

Приветствуя договоренности, достигнутые в ходе переговоров министра иностранных дел СССР Э. А. Шеварднадзе с государственным секретарем США Дж. Бейкером, глава правительства ФРГ подчеркнул, что они будут содействовать дальнейшему прогрессу в области разоружения.

С большим удовлетворением канцлер отметил тот факт,

что советский министр иностранных дел счел возможным заключение первого соглашения на венских переговорах по обычным вооруженным силам в Европе уже во второй половине 1990 года. По словам Коля, это отвечает интересам ФРГ, поскольку будет содействовать решению ключевой проблемы европейской безопасности — установлению стабильного равновесия в области обычных вооруженных сил в Европе на более низком уровне.

Канцлер приветствовал также достигнутое договоренность о проведении очередной советско-американской встречи на высшем уровне в первом полугодии 1990 года, считая такую встречу важным шагом на пути дальнейшего кардинального улучшения отношений между Востоком и Западом.

Канцлер приветствовал также достигнутое договоренность о проведении очередной советско-американской встречи на высшем уровне в первом полугодии 1990 года, считая такую встречу важным шагом на пути дальнейшего кардинального улучшения отношений между Востоком и Западом.

В ПОСЛЕДНИЙ ЧАС

◆ **НЬЮ-ЙОРК.** Президент Джордж Буш выразил глубокое удовлетворение итогами состоявшихся 22—23 сентября в штате Вайоминг переговоров между министром иностранных дел СССР Эдуардом Шеварднадзе и государственным секретарем США Джеймсом Бейкером.

Выступая на сессии Генеральной Ассамблеи ООН, Буш заявил, что в результате этих переговоров были достигнуты соглашения по ряду серьезных вопросов, в частности, принципиальная договоренность о проведении следующей советско-американской встречи на высшем уровне в конце весны — начале лета будущего года. Я с нетерпением ожидаю встречи с Михаилом Горбачевым, отметил президент под аплодисменты зала.

◆ **ПЕКИН.** Правительство КНР заявило решительный протест французскому правительству в связи с проведением в Париже учредительного съезда «Фронта демократического Китая» (ФДК).

Как отмечается в заявлении МИД КНР, которое передано послу Франции в Пекине, ФДК является открытым посягательством на суверенитет КНР, грубым вмешательством в его внутренние дела и вызывает крайнее возмущение китайской стороны.

Стоящие во главе «фронта» Янь Цзяци, Уэр Кайси и Ван Жиньнань, говорится в документе, являются уголовными преступниками, подлежащими аресту за контрреволюционную деятельность, направленную на насильственное свержение китайского правительства и расчленение Китайской Народной Республики. Своими действиями правительство Франции попустительствует и поддерживает этих лиц.

(ТАСС, 26 сентября).

НА ВИДЕОЗАПИСИ — НЛО

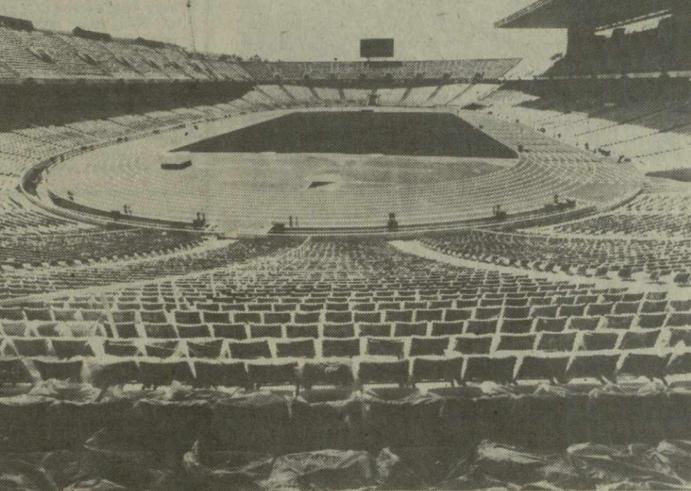
◆ **ПАРИЖ.** Два месяца изучал видеопленку с помощью компьютера профессор физики Вашингтонского университета Брус Маккаби, прежде чем вынести заключение: «Запечатленил на ней предмет является реальным неопознанным летающим объектом». Письмо с этим заключением получил на днях японский любитель видеосъемки Иосикадзу Хамада из города Канадзавы.

Встреча 32-летнего Хамада с НЛО произошла под вечер 6 июля нынешнего года,

когда он заметил летящее над городом необычное тело «формы ограниченного блестящего платинового цвета». Оно путешествовало по небу совершенно бесшумно, в ореоле оранжевого и белого света. Как сообщает агентство АФП, снасти удалось увидеть на нем видеосъемку и отсыпать полет над раскинувшимся на побережье Японского моря городом. Японский служащий послал редкую видеозапись в американский частный научно-исследовательский институт неопознанных летающих объектов. Оттуда она и попала на экспертизу к профессору Брусу Маккаби, имеющему также ценный опыт работы советника ВМС США по научной технике. Ученый пришел к выводу, что предмет не похож ни на какой-либо из существующих на земле летательных аппаратов и может быть отнесен к НЛО. Более того, в памяти изучившей его ЭВМ удалось обнаружить, что подобный объект был также сфотографирован над Гавайскими островами 14 лет назад.

(ТАСС, 26 сентября).

Информирует объектив



ИСПАНИЯ. Главный стадион XXV Олимпийских игр готов к открытию, которое приурочено к чемпионату мира по легкой атлетике 1989 года, проводящегося в столице Каталонии.

На снимке: Олимпийский стадион в Барселоне. Фото ЭФЭ — ТАСС.

ЮНИДО: СОВЕЩАНИЕ ПРИНИМАЕТ РЕШЕНИЯ

В Тбилиси завершило работу глобальное консультативное совещание ЮНИДО, обсудившее некоторые проблемы по сфере промышленности. Выработаны рекомендации по совершенствованию переработки и хранения овощей и фруктов в разных странах. В заседаниях рабочих групп принимали участие более 200 специалистов и представителей деловых кругов из 50 стран, сотрудники и эксперты различных международных организаций.

Комментируя значение тбилисской встречи, руководитель департамента развития ЮНИДО С. Хабле-Саласе в интервью корреспонденту ГРУЗИНФОРМА подчеркнул, что промышленность по переработке овощей и фруктов играет важную роль в экономическом и социальном прогрессе развивающихся стран, способствуя обеспечению на-

способствующие интеграции этой области производства в агропромышленную систему, развивать научные исследования, включать операции по контролю за качеством и стандартизации на всех этапах производства, повышать квалификацию управленческих, технических работников и т. д. Таким образом, политические деятели и экономисты-планировщики получают пакет предложений для развития этой отрасли в своих странах.

Совещание уделяло пристальное внимание вопросам международного сотрудничества — технического, технологического, в области маркетинга, научных обменов и т. д.

В ГЛУБЬ ВЕКОВ

Третий международный симпозиум по проблеме «Кавказ в системе евразийских культур эпохи палеометаллов» начнет работу 28 сентября в Сагаредео.

Инициатор встречи ведущие специалисты страны, а также ученые Болгарии, Польши, Чехословакии, ГДР, ФРГ, США,

симпозиум состоится в посещении двухкилопальной церкви в Гурджани, церковного комплекса в Загани, археологического раскопок поселения седьмого IV тысячелетия до н. э. и раннесредневекового городища Череми. И, конечно, гости будут ознакомлены с результатами раскопок кахетской экспедиции.

(ГРУЗИНФОРМ).

ПРЕБЫВАНИЕ ИЛИИ II В МЕГРЕЛИИ

Католикос-патриарх всех Грузии Илия II побывал в Мегрелии, где посетил почти все церкви и монастыри региона. Он осадил тысячелетний Цемский храм Пресвятой Бого-

родицы, осмотрел Зугдидский исторический музей.

Илия II встретился с труженниками города Зугдиди и района, молодежью, посетил Хобский монастырь, присутствовал на народном празднике «Цотнеоба».

(ГРУЗИНФОРМ).

Судьбы этих людей больно ранят, разрывают душу. Возвращенные в годы разгула культа личности, сегодня они не только вызывают чувство глубокого сострадания, но и все более убеждают в настоятельной необходимости, принципиальной важности восстановления исторической правды и справедливости.

Строки из телеграммы, датированной концом октября 1937 года. «Берия — Сталину: за последний год органами НКВД Грузии арестовано 12.000 человек. На сегодня из арестованных осуждено: троиками — 5.236 человек, военной комиссией Верховного суда СССР — 910, особым совещанием при НКВД СССР — 591, спецколлегией Верховного суда ГССР — 468, военным трибуналом — 99, народным судом — 70... В тюрьмах НКВД ГССР содержится 5.000 подсудимых, из которых в Тбилиси — 2.000».

Среди тех, кто стал жертвой клеветы и беззакония, несмысленного произвола, были люди разных национальностей, разных возрастов и профессий, видные деятели партии и государства, командиры труженники, мастера искусства и рядовые производств, коммунисты и беспартийные. Назовем некоторых из них: Владимир Думбадзе, Иван Джангушвили, Сергей Камикхидзе, Владимир Аршваши, Артем Чаучу, Платон Кинадзе, Алек-

сандр Тедеев, Сумбат Блурцян, Семен Алексеев, Анна Брейтман, Федор Амридзе... Возвращение добрых имен этих людей, тысяч и тысяч их современников, ушедших из жизни с клеймом врага народа, — составная часть того большого, всеобъемлющего процесса обновления нашего общества, избавления его от последствий тяжких ошибок, преступлений прошлого. Это — наш долг и перед всеми репрессированными жителями нашей республики, их семьями, близкими, и перед грядущими поколениями.

Вот почему общественность республики, весь наш народ так внимательно следят за деятельностью рабочей группы Центрального Комитета Компартии Грузии по координации работы по реабилитации лиц, необоснованно репрессированных в 30—40-е годы и начале 50-х годов. Огромный, неподдельный интерес вызывает каждое сообщение этой группы. Однако объем ее работы — столь прорезанной и еще предстоящей — столь велик, что практически не иссякают волнующие людей вопросы.

С просьбой ответить на некоторые из них корреспондент ГРУЗИНФОРМА обратился к одному из членов этой группы, председателю Комиссии партийного контроля при ЦК Компартии Грузии С. Т. РИГВАВА.

— Естественно. И именно этим самым непосредственным образом занимается специальная группа, созданная у нас в Комиссии партийного контроля.

— Насколько известно, Сергей Тарасович, вы возглавляете эту группу. Расскажите, пожалуйста, о ней, о ее сегодняшней работе.

— Изначно, наверное, говорить, сколь сложна эта работа. Дело в том, что абсолютное большинство репрессированных были членами партии. И если в прошлом, я имею в виду период после XX съезда КПСС, вопросы партийной реабилитации, как, впрочем, и реабилитации в судебно-правовом отношении, рассматривались эпизодически, выборочно или частично, то есть только после соответствующего обращения, то теперь мы занимаемся персональными делами практически всех репрессированных в свое время коммунистов. Достаточно сказать, что только с начала этого года правоохранительными органами нам переданы до 800 материалов на незаконно репрессированных для рассмотрения вопроса об их партийной реабилитации. После тщательной проверки их фактов, скрупулезного изучения обстоятельств и причин исключения из рядов партии нами уже приняты решения в отношении 134 репрессированных. За исключением пяти из них все они реабилитированы и в партийном отношении.

— Не могли бы вы поименно назвать хотя бы некоторых из тех, кому только сейчас, спустя полвека, возвращено доброе имя партии?

— Пожалуйте. Давид Николашвили, который в момент привлечения к партийной ответственности работал управляющим делами треста «Кавстройпуть», Александр Бобовидзе — бывший директор Махарадзевского НИИ чайного

или людей, лично знавших репрессированных. По повелению нашего списка, в настоящее время в Грузии страны установленный срок. Актуальные дела на 314 бывших членов партии. Многие из них не 294 человека, так как изучаются в партийных Институтах истории партии и нашей комиссии.

— В печати не раз сообщалось о том, что председатель Ревкома и наркоматов Грузии Буда Мдивани и его товарищи, растерянные по ложному обвинению, якобы руководили троцкистским террористическим диверсионно-шпионским центром в Грузии, реабилитированы. Однако многие задаются вопросом: восстановлены ли они и в партии?

— Только пять из семи человек, входящих в так называемую группу Мдивани, являлись членами КПСС. И все они в разное время были возвращены партийности.

— Сергей Тарасович, внесите, пожалуйста, ясность и по делу так называемой мингрельско-националистической группы, которую якобы возглавлял второй секретарь ЦК КП Грузии Михаил Барамия.

— Должен сказать, что и членам этой группы вменялось в вину проведение активной антисоветской работы. Решением ЦК КПСС от 10 апреля 1953 года все арестованные по этому делу полностью реабилитированы и восстановлены в своих правах. Кстати, члены этой группы впоследствии были выдвинуты на руководящие должности в партийные, советские и хозяйственные органы, а один из них — Александр Мирцухулава — некоторое время даже возглавлял партийную организацию Грузии.

— Но ведь это, судя по всему, случай исключительный. Согласитесь, что так бывало далеко не всегда. В большинстве своем не только сами репрессированные, многие из которых так внезапно и внезапно ушли из жизни, но и члены их семей — дети, внуки не так-то легко избавлялись от наваждений когда-то на них архаиков. Что делается, чтобы в полной мере восстановить этих людей во всех правах, вернуть им веру в торжество правды и справедливости!

— В принципе, этому и подчинена сейчас наша работа. Добавлю, что при Верховном Совете Грузинской ССР образована специальная комиссия по вопросам восстановления справедливости в отношении жертв репрессий, имевших место в период 30—40-х годов и начале 50-х годов. Аналогичные комиссии созданы в Абхазской АССР и Аджарской АССР, Юго-Осетинской автономной области, а также при исполкомах городских и районных Советов народных депутатов республик. Задача этих комиссий — содействие советским органам в обеспечении прав и интересов реабилитированных, оказание им помощи, причем, не только материальной, но и моральной. Мне, например, очень важным представляется здесь и более активная позиция средств массовой информации и пропаганды. Политические портреты и очерки, рассказы о людях, необоснованно репрессированных в годы культа личности, свидетельства очевидцев тех трагических событий позволили бы сполна воздать должное каждому, кто пал жертвой клеветы и навета.

Словом, всем нам предстоит не легкая, но весьма ответственная работа. И мы должны, мы обязаны по долгу чести и совести проделать ее до конца.

Вопросы партийной реабилитации всех остальных репрессированных, на которых уже имеются материалы, — в стадии рассмотрения. И здесь, как во всей нашей работе, большую помощь нам оказывает Институт истории партии при ЦК КП Грузии, его партархив. Тесные деловые контакты налажены у нас и с архивом Полуправления Закавказского военного округа, архивом ЦК КПСС, другими учреждениями и ведомствами, что помогает до конца разобраться в каждом конкретном деле — как персональном, так и групповом. Наряду для установления истины нам приходится прибегать и к помощи очевидцев тех событий

«Грузинский язык должен знать каждый, кто живет в Грузии»

— так считают азербайджанцы старшего поколения, живущие в Тбилиси и Картли, а также в других регионах республики. Они принесли в редакцию это обращение (написанное, между прочим, на хорошем литературном грузинском языке) к своим молодым соотечественникам в Марнеульском, Болнисском, Дманисском и Гардабанском районах.

— Наши юные соотечественники, — говорится в обращении, — вскоре прозвонит школьный звонок. В связи с этим мы, люди старшего поколения, обращаемся к вам с просьбой: помните, что для каждого грузина, живущего в Грузии, необходимо знание грузинского языка. Более того, это для всех обязательно. Наряду с нашим родным, азербайджанским, языком мы должны изучать и любить грузинский язык. Для его изучения имеются все возможности. Нужно только желание. Все мы живем на благодатной грузинской земле, являемся детьми этой земли. Грузия — мать-родина для всех живущих в Грузии народов. А язык матери должен знать каждый. Никогда не поддавайтесь слухам и эмоциям. Пом-

Первый шаг «Алазани»

21 сентября под председательством Мухрانا Мачавариани состоялась заседание секретариата правления Союза писателей Грузии.

Была заслушана информация о создании бюро Телавского отделения Союза писателей Грузии в составе писателей Л. Мреляшвили, С. Демурханшави, К. Коберидзе, С. Кетелашвили и М. Барнабидзе.

Ответственным секретарем Телавского отделения Союза писателей Грузии избран Мреляшвили, заместителем ответственного секретаря — Солон Демурханшави.

Редактором альманаха «Алазани» Союза писателей Грузии и его Телавского отделения утвержден Карло Коберидзе.

(ГРУЗИНФОРМ).

ните заповедь великого Шота: «Кто себе не ищет друга, самому себе он враг».

Мы, проживающие в Грузии азербайджанцы, всегда должны стремиться к тому, чтобы прекрасный грузинский народ сохранил свои лучшие традиции, чувства дружбы, доброжелательности и уважения к людям других национальностей.

Обращение подписывают: Адил-Паша Росто-оглы, Физули Адельович Рустамов, Гульнара Идилова Рустамова, Эсмира Адильова Рустамова, Дурсун Курбанова, Бахрама Шахердова, Аббас Велиев, Сабир Гушаров, Байрам Курбанов, Мамед Далвалов, Махмуд Кара-оглы Караев, Гуло Махмад-оглы Назаров, Али Тагиев, Джангир Ахундов, Зульфигар Шахсон-оглы Гасимов, Норуз Алиевич Бабаев, Мустафа Алиевич Джамбаров, Ширин Соми-оглы Аязов.

(ГРУЗИНФОРМ).

Расширяются связи с Турцией

расширения экономических связей между культурных СССР и Турцией, между Грузией, в том числе Аджарской АССР, и приграничными вилаятами Турции. Отмечалось, что уже имеются предпосылки к оживлению приграничных контактов. Создается совместное с фирмой «Сояк» предприятие, которое будет заниматься строитель-

ством. Принято решение об открытии в Батуми отделения Внешнеэкономбанка СССР. Считаю целесообразным на базе имеющегося межправительственного соглашения между СССР и Турцией о развитии приграничной торговли подписать соответствующие протоколы между Грузией, в том числе Аджарией, и Турцией.

— Я собираюсь обсудить конкретные предложения по расширению приграничной торговли с губернатором и мэром города Ризе, — сообщил гость.

Вопросы развития приграничной торговли обсуждались также на встрече в исполкоме городского Совета народных депутатов.

(ГРУЗИНФОРМ).

ЮБИЛЕИ

КОРИФЕЙ ГРУЗИНСКОГО ИСКУССТВА

Грузия отмечает 100-летие со дня рождения выдающегося художника Давида Какабадзе. Событие это вышло за рамки республиканского; юбилей совпал с проходящим в Тбилиси XXIII Международным конгрессом и 42-й Генеральной ассамблеей Международной ассоциации художественных критиков при ЮНЕСКО (АИКА) и собрал немало гостей из-за рубежа и Союза. В честь юби-

лея состоялся торжественный вечер в Тбилисском академическом театре оперы и балета имени З. Палиашвили, открылась выставка произведений Давида Какабадзе. Специально к 100-летию издана книга академика Вахтанга Беридзе, рассказывающая о жизни и деятельности видного сына грузинского народа.

XX ВЕК в искусстве определяют как «эпоху открытий» [именно под таким девизом прошла недавно в Москве выставка, посвященная французскому искусству XX века]. В мировой истории это — эпоха великих переломов и космических за-

воеваний, эпоха, когда глобальные проблемы, вставшие перед человечеством к концу столетия, обусловили стремление к преодолению расовых, языковых и созданных социально-общественными условиями преград.

кино и получил патент во многих странах Европы. В жанре пейзажа, как и в абстрактных композициях, Д. Какабадзе был создан ряд «серий», отличающихся в зависимости от характера натурных различий художественно-образовательными средствами (акварельная серия «Бретань», карандашные зарисовки уголка Парижа, виды Сванети и окрестностей Тбилиси, исполненные гуашью и карандашом). Но главной, сквозной темой, проходящей через все творчество художника, была его родная Имерети. Именно в имеретинских пейзажах, исполненных маслом или гуашью, особенно ярко вылилось стремление Д. Какабадзе к передаче изобразительными средствами огромного пространства. И в данном случае, как и в абстрактных композициях художника, впечатление необъятного пространства удивительно сочетается с декоративным эффектом, созданным разноцветными «лоскутками», «покрывающими» склоны гор, по-

И тем более знаменательно, что именно сегодня творчество Давида Какабадзе, который родился 100 лет назад и в долгие годы вышло за пределы нашей Родины, выходящий успех, всеобщее признание, затем — тяжелый период, когда непонимание его искусства обрело Давида Какабадзе на творческое одиночество. Признание вновь пришло к нему, но уже много лет спустя после смерти. В исторической взаимосвязи явлений в искусстве необходимы оказались и временная дистанция — «взгляд со стороны», и (что — главное!) ломка старых понятий, раскрытие сознания, сопутствующего сегодня существенным сдвигам в нашей действительности.

древнейшего искусства Грузии. В истории грузинской культуры Д. Какабадзе оставил значительный след прежде всего как исключительно одаренный художник. Он родился в 1889 году в селе Куки (близ Кутаиси). Способности к рисованию проявил с детства. Среднее образование получил в Кутаиси, где в ту пору жил и работал представитель интеллигенции, писатели, актеры. Это оказало благотворное влияние на формирование

в пору увлечения абстрактным искусством (1924—1927 гг.). Этим композициям присущи бесконечные комбинации россыпей цветных пятен, динамичных изгибов рисунка, в их гармоничном единстве предстают, казалось бы, взаимоисключающие друг друга плоскостно-декоративный эффект и впечатление бескрайнего пространства, как бы соперничающего с космическими пейзажами звездного неба. Несколькими сериями подобных композиций, исполненных в раз-

В АВАНГАРДЕ СОВРЕМЕННОСТИ

духовного мира будущего художника. Обучаясь в гимназии, он занимался рисованием (сначала в мастерской художника Павского, затем — у Кроткова).

личном материале (красочные пятна, зеркала, металл, проза, и свидетельствуют о неисчерпаемой фантазии художника, о безупречном композиционном мастерстве, выразительности рисунка и чувстве цвета. Зеркало для Давида Какабадзе — одно из средств для изображения пространства. В небольших эскизах, в микрокадре отражается в глубины уходящее пространство. Ни одной из этих работ Д. Какабадзе не давал названия. Здесь ни линия, ни цветовое пятно не представляли результат абстрагирования какой-либо реальной формы. Художник, в отличие от многих других абстракционистов, не пытался вложить в эти композиции трудно поддающееся расшифровке содержание. Целью его было создание чисто декоративного эффекта, доставляющего зрителю эстетическое удовлетворение. Такое искусство также имеет право на существование, тем более, если оно отличается высоким художественным уровнем исполнения.

Судьба этого художника была чрезвычайно сложной: вначале — громкий, далеко за пределы нашей Родины выходящий успех, всеобщее признание, затем — тяжелый период, когда непонимание его искусства обрело Давида Какабадзе на творческое одиночество. Признание вновь пришло к нему, но уже много лет спустя после смерти. В исторической взаимосвязи явлений в искусстве необходимы оказались и временная дистанция — «взгляд со стороны», и (что — главное!) ломка старых понятий, раскрытие сознания, сопутствующего сегодня существенным сдвигам в нашей действительности.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Талант его привлек к себе внимание еще в годы учебы: когда Д. Какабадзе учился в VII классе, была устроена выставка его работ, а в 1908 году в журнале «Сакартавело» появились его зарисовки родного села. По окончании гимназии последовал Петербургский университет, факультет естественных наук. Одновременно он посещал мастерскую художника Дмитриева — Кавказского и, что тоже знаменательно, лекции известного византолога Айвалова.

Интерес к искусству прошлого не мог вытеснить увлечение художника проблемами современного искусства, с которыми он вплотную соприкоснулся в годы своего пребывания в Париже (1920—1927 годы). В кубизме, абстракционизме он пытался выявить связь новейших изобразительных средств с темпом, общим «духом» динамичной эпохи XX века. Но при этом он неуклонно искал свой путь в искусстве, который определял в дальнейшем индивидуальный характер его творчества. И не случайно, что после недолгого увлечения кубизмом он вскоре вступает в полемику с Пикассо и Бракком, протестуя против низведения в искусство живой реальности до отвлеченной геометрической формы; он приходит к убеждению, что все многообразие жизни, с ее бесконечной изменчивостью, может быть в искусстве выражено динамичным, главным рисунком, законченной формой и художественно завершенной композицией. Эта установка художника нашла отражение и в его чисто декоративных композициях, созданных им

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Д. Какабадзе не мог жить и творить вне атмосферы острейших современных проблем. Обладая умом аналитического склада, он пытался разобраться в актуальных проблемах искусства, что нашло воплощение в его теоретических статьях и исследованиях. Круг его интересов был необычайно широк, вне поля его зрения не оставались ни новейшие течения в искусстве, ни художественные традиции далекого прошлого. Д. Какабадзе был не только выдающимся художником, но и одним из тех, кто проявлял живой интерес к культурному прошлому своей страны. Среди его статей, посвященных различным проблемам теории искусства, — работы о творчестве Бека Опизари — замечательного грузинского златоустителя эпохи расцвета грузинской культуры и искусства (конец XII — начало XIII вв.), о грузинском орнаменте, исследовав и в котором художник начал заниматься еще в студенческую пору и продолжал в последующие годы. Возможно, многое в этих работах не отвечает сегодняшнему уровню; они относятся к тому времени, когда грузинское искусствоведение как науки еще не существовало; но тем не менее эти работы стали одной из первых попыток Д. Какабадзе определить художественную ценность и национальную самобытность

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.

Удивительный синтез сугубо современного и глубоко национального — так можно определить творчество Д. Какабадзе, этого выдающегося художника, который по праву одним из первых вошел в число классиков грузинского искусства XX века.



На снимках: репродукции картин Д. Какабадзе.

Многогранный талант

Круг интересов выдающегося художника Давида Какабадзе был чрезвычайно широк. Помимо творческой работы, его интересовали проблемы теории и истории искусства, так и древнего искусства. Не случайно поэтому и обращение художника к кино — самому молодому из искусств.

Д. Какабадзе был не только одним из открывателей стереокино; им был создан также первый в советском кинематографе до недавнего времени неизвестный фильм, посвященный памятнику древнегрузинской архитектуре. Этой работе предшествовал и определенный опыт сотрудничества в кинематографе: в качестве художника Д. Какабадзе участвовал над созданием фильмов «Повзды», 1928 г. и «М. Калатошвили» («Соль Сванети», 1930 г.).

К сожалению, фильм Д. Какабадзе о древнегрузинской архитектуре утрачен, но сохранились исполнения раскрасок, рабочие фотоснимки и срезы киноленты.

Наиболее полный материал представляет собой раскраска, но и по ней трудно полностью восстановить сегодня всю систему методов съемки. Только кое-где надписи — «наплыв», «панорама» указывают на использование изобразительных средств в кино. Названия памятников на чистых, не заполненных рисунками страницах, так же, как зарисовки на отдельных листах, свидетельствуют о том, что сохранившийся графический материал, предшествующий съемке, не являлся окончательным вариантом. Поэтому нельзя судить ни о количестве, ни о точности последовательности монтажа кадров. Тем не менее по сохранившимся рисункам можно представить, какова была подготовка художника к работе по изучению материала и как автор фильма старался проникнуть в специфику памятников грузинского средневекового зодчества, применяя выразительные средства киноискусства.

Судя по зарисовкам Давида Какабадзе, фильм охватывал большое количество архитектурных памятников различных исторических районов Грузии (Картли, Кахети, Рача, Самцхе, Джавахети). В эту обширную программу, помимо культурной архитектуры, были включены крепостные сооружения, шероховатые городища. В раскраске обращают на себя внимание, помимо показа общих планов, фрагменты, фиксирующие детали, важные с точки зрения выявления специфических особенностей средневековой архитектуры Грузии.

Раскрасив раскраски Давида Какабадзе, нельзя не заметить, с какой исчерпывающей полнотой старался он осветить памятники, каждую их деталь, будь то ограда Гелатского монастыря или структура кладки храма Баграта в Кутаиси, система крепления черепицы в крепости Квемо-Чала.

Однако даже по тому объему материала, который сохранился и дошел до нас, мы можем лишь представить себе роль освещения в фильме, которое могло догадываться о ритме и темпе кадров. Но, несмотря на это, то, что дошло до нас, может свидетельствовать об огромной работе, которая предшествовала созданию фильма о памятниках Грузии и вкладе художника в это дело.

Этим фильмом не ограничилась работа Давида Какабадзе в кино. Он в последующие годы продолжал участвовать в качестве художника в этом жанре искусства, в создании художественно-игровых картин. Среди них — «Потерянный рай» (1934 г.), «Осенние дворяне» (1935 г.) режиссера Д. Рондели, «Кольбель поэта» (1946 г.) режиссера К. Пипинашвили.

Майя КОЛЧИЦКАЯ, кандидат искусствоведения.

ДВАДЦАТЫЙ ОПЕРНЫЙ СЕЗОН

Кутаисский театр оперы и балета открыл свой двадцатый юбилейный сезон оперой «Абесалом и Этери» З. Палиашвили. Эта бессмертная опера великого грузинского композитора стала символом начала каждого сезона, и неудивительно, что ею театр открыл свой юбилейный сезон, обещающий много интересного для кутаисских зрителей. Двадцать лет прошло с тех пор, как начал свое существование Кутаисский филиал Тбилисского театра имени З. Палиашвили, его открытие явилось большим событием в культурной и духовной жизни города. Филиал прошел сложный путь становления и совсем недавно стал самостоятельным театром. За это время, кроме нескольких десятков лучших произведений грузинских композиторов, здесь обрели сценическую жизнь бессмертные творения Верди, Пуччини, Доницетти, Россини, Леонкавалло, Бизе, Моцарта, Масканы, Оффенбаха, Штрауса, Шостаковича, Чайковского и других. В обогащение репертуара и совершенствование вокального мастерства огромный вклад внесли своим участием выдающиеся деятели оперного искусства Зураб Анджапаридзе, Одиссей Димитриадзе, Ирина Архипова, Елена Образцова, Микаэла Касарашвили, Зураб Соткилава, Вадиш Пьяко и целая плеяда лучших исполнителей многих театров страны, а также Болгарии, Румынии и ряда других стран. Разнообразным и интересным в творческом плане будет юбилейный сезон, ведь у театра имеются свои собственные талантливые исполнители и все новые и новые поклонники их таланта. Скоро ожидается премьера новой грузинской оперы композитора Гини Кенчели «Медея — дочь Азта».

Театр поднимает занавес

Зрители, собравшиеся в этот день на корте, ожидали упорной, бескомпромиссной борьбы. Но острая игра не получилась. Месхи, находящаяся в прекрасной спортивной форме, одержала уверенную победу в двух партиях — 6:2, 6:0.

И вот, наконец, финал. Соперницей нашей теннисистки была Медведова. Их поединок в первой партии проходил с перерывом. Медведова. Она выиграла довольно легко — 6:1. Но затем Лейла сумела перевернуть инициативу, сравняла счет, победы во второй партии — 6:3, а затем окончательно сломила сопротивление соперницы, выиграла в третьей партии — 6:0.

Но на этом победы не кончились. Лейла вместе с Савченко выступила и в первом разряде. Они дошли до финала, где выиграла у дуэта Медведова — Брюховец — 6:7, 6:2, 6:4 и поднялись на высшую ступень пьедестала почета.

Президиум и отделение литературы Академии наук Грузинской ССР с глубоким прискорбием извещают, что на 77-м году жизни скончался выдающийся грузинский ученый и общественный деятель, академик Академии наук Грузинской ССР, академик-учредитель Академии педагогических наук СССР, депутат Верховного Совета Грузинской ССР, заслуженный деятель науки Грузинской ССР, лауреат Государственной премии Грузинской ССР, советник президиума Академии наук Грузинской ССР, доктор филологических наук, профессор Георгий Николаевич ДЖИБЛАДЗЕ, и выражают соболезнование семье покойного.

Редактор А. НОСЕЛИАНИ.

Президиум и отделение общественных наук Академии наук Грузинской ССР с глубоким прискорбием извещают, что на 76-м году жизни скончался выдающийся грузинский ученый, академик Академии наук Грузинской ССР, заслуженный деятель науки Грузинской ССР, заведующий кафедрой научного коммунизма Тбилисского государственного университета имени И. А. Джавахишвили, доктор исторических наук, профессор Леонид Еремеевич ГОРГИЛАДЗЕ, и выражают соболезнование семье покойного.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

- Реализовать ваши технологические и коммерческие возможности на внешнем рынке;
— выбрать зарубежного партнера;
— создать и зарегистрировать совместное предприятие с участием фирм Израиль, ФРГ, США и других стран.

В АМ ПОМОЖЕТ

SETEK logo and contact information for SETEK company.

КАЧЕСТВО И РЕЗУЛЬТАТ ГАРАНТИРУЕМ. 117393, Москва, ул. Архитектора Власова, 31. Тел. (095) 1280570. (095) 1289723. Телекс 411700 РТВ SU SETEK. Факс (095) 1289723. Телетайп 11850 КУЛАН.

ДОРОГЕ ДРУЗЬЯ! Для того, чтобы вы могли узнать все о своем здоровье, вам надо просто позвонить в г. Москву по телефону 216-60-95, в регистратуру государственного-кооперативного объединения «Клиническая» на базе городской клинической больницы № 50.

ПО ПЕРВОЙ ПРОГРАММЕ. 13.00 — В полдень. 13.50 — Диалог на политическую тему (повторно). 15.50 — Информационный выпуск. 16.00 — Телевизионный кинозал для молодежи. «Синсара». Художественный фильм «Изабель на лестнице». 17.20 — Народное творчество. 17.40 — Звездная музыка! Концерт фольклорно-хореографического ансамбля «Нино» (М). 18.25 — Объявления. 18.30 —