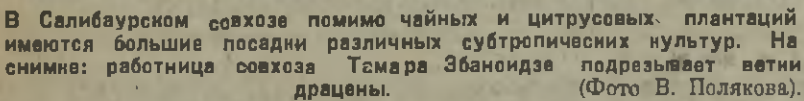


Опасность сделки за счет Абиссинии

Английский колониальный орган о перспективе мирных переговоров



СОВХОЗЫ СОВЕТСКИХ СУБТРОПИКОВ

4. САЛИБАУРИ

по качеству зеленого чая. На собранных 203 тонны зеленого листа (за 24 тонны больше) сдаю 94 процента листа первого сорта. В среднем с каждого гектара собрано 1.800 килограммов уро-
иснены удобрения.
Коллектив рабочих совхоза берет за счет в этом году 264 тонны зеленого чайного листа — на 54 тонны больше, нежели в предыдущем году, а более урожай маньчжурной и лимонной.

С. СУРОВ.

Началась посадка цитрусовых

Для новых плантаций, которые будут заложены в этом году, пчелва подготовлена, имеется посадочный материал. В Грузии уже заложено 42 плантации. Всего нынешней весной будет посажено 400 га новых плантаций рами.

торговля Англии
с странами Востока

английский колониальный жур-
нал «Грит Бритэн энд дэн
публикует официальные дан-
ности о торговле Англии со странами
Востока за 1935 год. По этим сведе-

ов, импорт из Индии—41,

ом хлопка для английской ткацкой промышленности) — 5 млн. тов. стерлингов.

Особенно хорош в исполнении детей
жонгльерский танец «Давури»,
в котором маленькие танцовщики про-
являют непоколебимое изящество и чув-

ов, импорт из Индии—41,

ом хлопка для английской ткацкой промышленности) — 5 млн. тов. стерлингов.

Особенно хорош в исполнении детей
жонгльерский танец «Давури»,
в котором маленькие танцовщики про-
являют непоколебимое изящество и чув-

КУЛЬТУРНЫЙ ОТДЫХ ДЕТЕЙ

Кончается спектакль, малыши рас-

ом хлопка для английской ткацкой промышленности) — 5 млн. тов. стерлингов.

Особенно хорош в исполнении детей
жонгльерский танец «Давури»,
в котором маленькие танцовщики про-
являют непоколебимое изящество и чув-

ОБРАЗЦОВО ПОДГОТОВИТЬСЯ К ОБМЕНУ ПАРТИЙНЫХ ДОКУМЕНТОВ

Решение декабрьского пленума ЦК РКП(б), принятое по докладу тов. **Ежова**, прямо предупреждает против такого познания общества партия-

26 коммунаров (Тифлис) в течение 1½—2 месяцев на учете состояло 14 коммунистов, порешивших по поста-

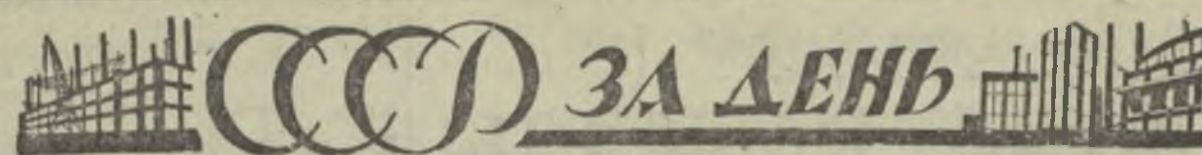
Эта предпологает необходимость

интов,—говорится в решении де-
янского пленума ЦК ВКП(б),—ос-
ое внимание партийные органи-
и сосредоточивали на том, чтобы

политического уровня, люди, заветно преданные партии. Обмен партийных документов в организациях Закавказья нач-

ЛЕНИНГРАД, 5. (ЗТА). Ленинградские военные школы приступили к

60 чел. Большинство — коммольцы. Многочисленные заявления о приеме ежедневно поступают со всех концов Советского Союза — из Аллупуссии, Северного Кавказа, Туркестана, Восточного края и др.



МЕСЯЧНИК СТАХАНОВСКИХ УЧЕБЫ В МЕТАЛЛУРГИИ

МАГНИТОГОРСКИЙ, 6. (СТА). Переломные рабочие и инженеры Магнитогорского завода ознаменовали первые же дни месяца стахановской учебы новыми достижениями. 5 апреля на средне-сортном стане смена инженера Тихомирова перекрывает новую норму больше, чем на 200 тонн. Стан выпускает полосу для автогравитационной промышленности.

4 апреля сталевары первой мартеновской печи при сменном задании в 350 тонн стали выплавляли 559 тонн. С квадратного пола печи снято 8,5 тонны стали. Это рекордный смен для Магнитогорска. Весь мартеновский цех выпустил 4 апреля 3.846 тонн стали — 110 проц. задания.

Блестяще работает комсомольская смена № 3. За первые 4 дня апреля коэффициент использования печи равен 0,79.

4 апреля, — в четвертый день месяца стахановской учебы — повыше-

НЕФТЬ В КРАСНОКАМСКОМ РАЙОНЕ

МОСКВА, 6. (СТА). 2 апреля буровая № 7 в Краснокамском районе (Урал) на глубине 808-953 метра вскрыла в среднем карбоне (намен-поульные отложения) 3 нефтесодержащих пропластка общей мощностью свыше 6 метров. Одновременно с газированием скважина при открытой задвижке переливала нефтью с суточным дебитом около 12 тонн.

Получившиеся лабораторные исследования указывают, что нефть высокого качества. Главный геолог Камнефти тов. Герасимов заявил, что буровая № 7 указывает на нефтеносность большой площади в Краснокамском районе и открывает широкие перспективы для разведки на нефть среднего карбона на огромной территории от Урала до Волги.

В Краснокамском районе предполагается нефтяная площадь составляет от 25 до 30 кв. километров.



Кировбад, Масловский завод № 114 — один из крупнейших заводов Азербайджана. Суточная пропускная способность завода — 150 тонн хлопковых семян (Фото Кадетова)

Матч динамовцев Харькова и Тифлиса

Футбольный матч динамовцев Харькова и Тифлиса, состоявшийся вчера, собрал на стадионе свыше 7.000 зрителей.

Матч закончился победой динамовцев Тифлиса со счетом 2:1.

Быстрый темп, продуманная и дружная игра футболистов позволили команде Тифлиса держать инициативу в своих руках. Единственное слабое место в игре команды — отсутствие точно выработанных ударов по воротам. Этот недостаток привнес к тому, что в первом тайме немало верных мячей было направлено мимо ворот харьковчан с очень близкого расстояния и это помогло харьковчанам избежать большого поражения.

В игре команды Харькова, как и в предыдущих матчах, необходимо отметить полузащиту и защиту. Нападение команды играет разрозненно и часто отбрасывается от полузащиты, что позволило футболистам Тифлиса своевременно отводить угрозу от своих ворот.

ШАХМАТЫ

● Результаты конкурса зрелых журналистов «Шахматы в СССР» за 1935 г. В конкурсе участвовало 17 советских и 4 зарубежных автора, представивших до 50 оригинальных этюдов. 1-й приз присужден В. А. Морозову, 2-й — Г. М. Наспиряну, 3-й — за два этюда, искусство мастера СССР по композиции А. А. Троицкому, 4-й — Р. Н. Александрову, 5-й — Г. М. Наспиряну. Специальный приз мастеру СССР по композиции Л. Нубелю. Почетные отзывы присуждены В. Кнью, В. Дидрихсену, А. Дундер, Г. Ринку и Д. Петрову.

Приветливому, получившему 2-й приз этюд Г. М. Наспиряна.



Белые делают ничью.

РЕШЕНИЕ:

1. Kf4 Фg3+ 2. Kg2+ Kрe4 3. Фd4 Фh2+ 3... b4 мат 1-0.
2. Kрf2 Фg1+ 3. Kpg3, Фf2+ 3... Kph2 Фg3 4. Kpg1 и т. д.

● Шахматный чемпионат Украины закончился победой шахматистов 1-й категории Погребенского и Шумилина, набравших по 12½ очков из 17 возможных и ставших выше мастеров Богатырчука (8 очков+11½), Константинопольского (4 очка+10½) и Семенова (11 очков+7½ очков). 5 место занял самый молодой участник чемпионата Нухович (10 очков), выигравший партии у всех мастеров и получивший приз за красивейшую партию турнира.

● Матч Лисицина с Чеховаром на звание чемпиона ВЦСПС закончился вничью. Каждый выиграл по 1 партии, 10 партий закончились вничью.

● В Ленинграде начались турниры: всесоюзный женский шахматный при участии 50 лучших шахматисток Союза, всесоюзный женский шахматный при участии 20 шахматисток, отборочный турнир мастеров (Ильян — Железняк, Раузин, Солян, Ненахов, Мазель, Павлов, Юдович, Константинопольский, Фрейман), турнир памяти мастера Советского при участии 42 шахматистов 1 категории и турнир шахматистов 1 категории.

Ответственный редактор В. ГРИГОРАН



В Тифлисе проводятся всегрузинские соревнования школьников, посвященные X съезду ВЛКСМ. В соревнованиях участвуют свыше 100 юных гимнастов и гимнасток городов Грузии. На фото: слева — упражнения гимнаста 1-й тифлисской школы, справа — гимнастка Нутайса (Фото Гарина).

Имени X съезда ВЛКСМ

Всегрузинские гимнастические соревнования школьников.

Паралом участников открылись в Тифлисе первые всегрузинские гимнастические соревнования школьников, посвященные X Всесоюзному съезду комсомола.

Выступая на брусьях и турнике, юные гимнасты показали исключительную технику. В первой опытно-показательной средней школе им. Сталина (Тифлис) гимнаст-педагог А. Баркадзе сумел создать прекраснейший коллектив гимнастов и гимнасток. Под его руководством ряд гимнастов — Маргелашвили, Баркадзе, Мегеладзе и Меликишвили — показал исключительно сложные упражнения на спортивных снарядах.

Ученица этой же школы М. Абашидзе и гимнастка Кутадзе — Норборидзе в произвольных упражнениях превзошли большинство гимнасток.

В 72-й армянской школе Тифлиса педагог В. Кесабян сумел охватить в гимнастическом занятии 90 школьников, создав сильный гимнастический коллектив. Ученица этой школы Арутюнян и Ишханян показали чистую работу на снарядах.

Хорошие впечатления производят выступления гимнастов и гимнасток Кутадзе и Гурджалии. Соревнования продолжаются.

Смотр художественной самодеятельности железнодорожников Закавказья

В течение двух дней 255 лучших музыкантов, певцов, танцоров железнодорожников показывали свое искусство на сцене клуба им. Плеханова. Все для дорожников смотр художественной самодеятельности железнодорожников многонационального Закавказья зал был полон зрителями — стахановцами Тифлиса и Навтукского узла.

Смотр открылся выступлением тифлисского хора грузинской старины Тифлиса под руководством тов. Бердзенишвили, исполнившего песни: «Памяти Ленина», «Хасан бегура», «Али-Паша» и другие.

Вслед за хором выступил исполнитель на тарии — слесарь Ленинградского паровозного депо тов. Аланян. С большой виртуозностью исполнил легкую работу Горинского шпалопрокатного завода тов. Сохадзе и рабочий того же завода Анопов с женой.

Тепло встретили зрители коллектив бывших беспартийников — воспитанников паровозного депо Тифлиса, исполнивший на струнных инструментах вальс.

Стахановцы вагожного депо Ленинградского узла, Хачатрян и Туманин сыграли на дудках.

С большим подъемом прошел 5-й этап конкурса Ленинградского ж. д. школы Лазян поему Ованеса Туманяна «Калла мела» и стихотворение Витруна «Ахеридийская».

Танец «Маленький Батт» с большим успехом исполнил анатолийский ансамбль танцоров Ленинградского узла.

Вслед за ними восточный оркестр железнодорожников ст. Кировбад сыграл азербайджанский марш «Красный Восток».

255 лучших музыкантов, танцоров, певцов — железнодорожников Закавказья ж. д. дороги на сцене клуба им. Плеханова демонстрировали свое творчество.

1100 га новых огородов под Тифлисом

1 мая на поля колхозов им. Ф. Махарадзе и Л. Берия, расположенных в окрестностях Тифлиса, будет полена оросительная вода из строящегося оросительных каналов.

В 1932 году начались работы по орошения земель, расположенных в 7 километрах от Тифлиса, на правом берегу Куры, в районе железнодорожной станции Сатапут. Три магистральных канала будут орошать три зоны земель, общей площадью в 6.300 гектаров. Эти земли плодородны, но лишены воды, они были непригодны для орошения культуры.

Источники орошения — Кура. Первый магистральный канал расположен на 25 метров выше уровня Куры, второй — на 70 метров выше в третий — на 122 метра. Чтобы поднять воду на такую высоту, около станции Сатапут.

Курорты Абхазии готовятся к летнему сезону

СУХУМ (Наш корр.). Курорты Абхазии деятельно готовятся к летнему сезону.

На курорте Псыцха отремонтирован приморский пансионат, произведен ремонт санатория «Абхазия», оборудована специальная комната для отдыха. Закончен капитальный ремонт санатория им. Лаврова, приобретена мягкая мебель, переоборудована и расставлена столовая, кухня. Пушечина в асплантацию нов-

вая баня, прачечная, обеспечивающая весь курорт.

Образово проходит подготовка к сезону на курорте Гагры: ремонтны рулет 8 санаториев и домов отдыха. На набережной устроена пешеходная площадка для танцев, разбиты новые скверы с цветами, цветники, проведены новые аллеи, устроены спортплощадки. В поликлинике оборудован электрокли-

матический кабинет.

Песчаный рост актеров не может по-настоящему развиваться без поддержки государства. Напряженная работа с организованными зрителем в Москве и в поездках по Союзу, поощрения Украины, Донбасса, новостройки оказались огромным влиянием на рост Мехметс репертуар, мелодиям, поэзиям, литературному материалу. От всемирной, проини, популярной карьеры театр переходит к серьезному раскрытию человеческих образов друзей и врагов. Учателенные количество электадей посвящаются современной тематике («Магистраль», «Обыкновенный случай» и другие).

Актёрский рост коллектива заставляет все больше входить в центр спектакля режиссера, актеру играть достаточно ясно, две работы из Петровских («Похлодана Балашова» и «Без вины виноватые»), что бы убедиться, как далеко ушел театр от голой заштыльности и часто знающей изобретательности первых лет своей работы.

Используя литературное наследие, театр расширяет большую борьбу человеческих мыслей и страстей, одновременно показывая живые, человеческие образы («Уриэль Акоста»).

Работая над классической литературой («Гартифакт», «Без вины виноватые»), театр элементарно старается, на разрушая текста, а наоборот, пронаблюдая, подчеркивая — в своем спектакле наиболее злободневное, а опытные, а также сегодняшнего зрителя.

Последней работой театра является трагедия «Грусь» — пьеса молодого советского драматурга Александра Крона.

Нина дальнейшая работа продолжает развиваться. В портрете театра крупнейшие классические произведения. Мы готовим спектакли «Фауст», Пушкинский спектакль, Чарльзковский. В напик плахад ряд советских пьес («Кон-пти» Файко и др.).

В Тифлисе театр покажет два новых спектакля — комедия Г. Кайра «Мини-романы» и мюзиклам Ф. Ларса «Парижский трюпик».

Тов. ВОДОПЬЯНОВ НА МАТОЧКИНОМ ШАРЕ

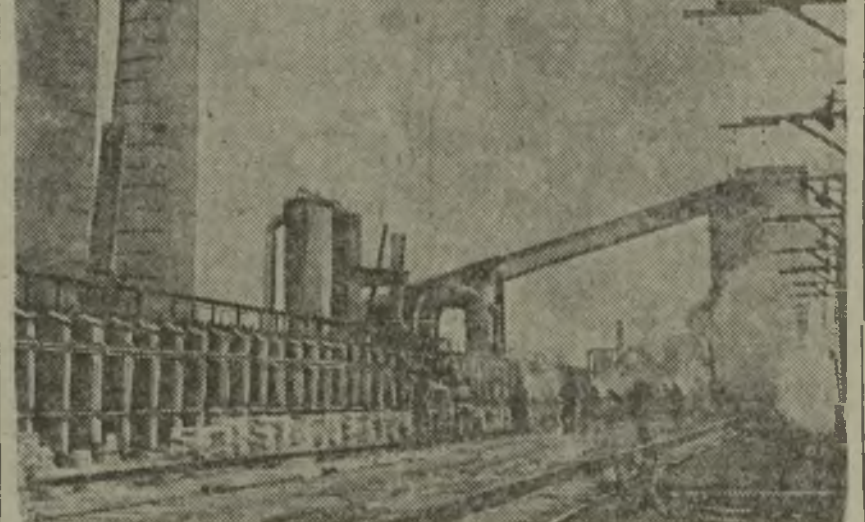
АРХАНГЕЛЬСКИЙ, 6. (СТА). Самолет тов. Водопьянова и Махоткина сегодня, в 9 часов 25 минут, покинул Архангельск и взял направление на Маточкин Шар. Радиостанция Амдермы подтверждает с самолетами непрерывную связь. Над Карским морем, полетом двумя самолетами была обещан полетом со скоростью свыше 180 километров в час.

Сегодня в 12 часов 35 минут герой Советского Союза тов. Водопьянов достиг Маточкина Шара и благополучно приземлился.

Тов. Махоткин не долетев совершил вынужденную посадку в районе Карских ворот. Подробности пока неизвестны.

АРХАНГЕЛЬСКИЙ, 6. (СТА). Тов. Махоткин в 12 часов 55 минут сел в бухте Варнека, так как в районе Карских ворот потерял из виду тов. Водопьянова.

Узнав о благополучном прибытии тов. Водопьянова на Маточкин Шар, тов. Махоткин также вылетел туда, наполнив в бухте Варнека запасами горючего.



Введенная в строй в январе первая батарея коксовых печей нового коксо — химического завода в Кирово-Волжском работает бесперебойно. После окончания монтажа первого советского коксовальника, из готовленного Кривошеинским заводом, нечет работавшая вторая коксовая батарея из 67 печей. На снимке: верхняя рабочая площадка второй батареи коксовых печей Кирово-Волжского завода. (Сопатфот).

НА ОРГАНИЗАЦИЮ ПАСЕК

МОСКВА, 6. (СТА). В целях обеспечения роста урожайности клевера, ЦК ВКП(б) и Совнарком СССР постановили организовать в 1936 году в колхозах 20 тысяч новых пчелиных пасек. Для этого колхозам предоставляется двукратный кредит в размере 15 млн. рублей.

Сельскохозяйственный банк в соответствии с этим утвердил план кредитования колхозов на организацию пасек по отдельным краям и областям.

Ленинградская область получает 1.050 тыс. руб., Западная — 1.870 тыс. руб., Московская — 1 млн., Калининская — 2.250 тыс., Ярославская — 750 тыс., Ивановская — 600 тыс., Свердловская — 750 тыс., Башкирская АССР — 600 тыс., Татарская АССР — 670 тыс., Северный край — 750 тыс., Горьковский — 750 тыс., Киевский — 750 тыс., Куйбышевский — 450 тыс., Белоруссия — 1.560 тыс., Украина — 1.200 тыс.

Новый кинотеатр в Баку

БАКУ. (По телефону от наш. кор.). Энергичными темпами разворачивается строительство крупнейшего в Закавказье здания Бакинского кинотеатра. Здание это займет весь квартал на улице 28 апреля и проспекте имени Кирова.

Театр рассчитан на 1200 зрителей в зимнем зале и 500 зрителей летом на крыше здания.

Просторный зал и вестибюль, два фойе, специальные фойе для восточного и западного театров будут художественно отделаны. Фронтон театра будет оформлен статуями и барельефами, отображающими борьбу пролетариата с буржуазией.

На строительстве кинотеатра, обшом свыше 47.600 кубических метров, ассигновано 4 миллиона рублей. Он будет закончен в декабре 1937 года.

Авторы проекта — молодые азербайджанские архитекторы тт. Усейнов и Дашдасе. Руководит строительством на участке строительства тов. Смирнов, главный инженер Петросов.

Государственный драматический театр им. А. С. Грибоедова

8 апр. 5 сп. 12 аб. 9 апр. 5 сп. 13 аб. 10 апреля 4 сп. 11 аб.

В. Карпов А. Коринчук
ЧУДЕСНЫЙ СПЛАВ Платон Кречет

Открыт прием 5 взносов по всем абонементом. Четвертый взнос обязательен. Касса открыта с 11 до 2 ч. дня и с 6 до 9 ч. вечера

Государственный театр оперы и балета

8 апр. 13 сп. 3 абон. 9 апр. 12 сп. 11 аб. 10 апреля 13 сп. 1 аб.

ДА И СИ ЧИО-ЧИО-САН

Абонементы, как по вечерам, так и в утренние, по которым до 10 апреля не будут покрыты все взносы, будут считаться аннулированными. Начало в 6 ч. веч.

ОКТАБЕРЬ 6, 8, 10. "Мы из Кронштадта"

УДАРНИК 6-30, 8-30, 10-30. "Крестный ход"

им. Р. Люксембург 6-30, 8-30, 10-30. "Подруги"

Театр хоровых новостей дня 6-30, 8-30, 10-30. "Подруги"

ОКТАБЕРЬ 6, 8, 10. "Мы из Кронштадта"

УДАРНИК 6-30, 8-30, 10-30. "Крестный ход"

им. Р. Люксембург 6-30, 8-30, 10-30. "Подруги"

Театр хоровых новостей дня 6-30, 8-30, 10-30. "Подруги"

ОКТАБЕРЬ 6, 8, 10. "Мы из Кронштадта"

УДАРНИК 6-30, 8-30, 10-30. "Крестный ход"

им. Р. Люксембург 6-30, 8-30, 10-30. "Подруги"

Театр хоровых новостей дня 6-30, 8-30, 10-30. "Подруги"

Гастроли Московского НОВОГО ТЕАТРА

8 и 9 апреля премьера мелодрама

Парижский трюпик

Билеты в кассе театра от 12-3 ч. и с 6 ч. вечера

Постоянные места действительны тел. 3-02-29

10 апреля

лидия михаил

Сегаль Бихтер

Билеты в кассе Госконсерватории

В целях лучшего обслуживания потребителя, удовлетворения растущих запросов широких масс, внедрения новых фасонов наиболее изящных, удобных в носке и отвечающих требованиям сезона платьев, 2-я швейная фабрика НКМП Грузии объявляет

конкурс

на лучшие весенно-летние фасоны мужского, дамского и детского верхнего платья.

В конкурсе могут принять участие все фабрики Швейного производства Грузии, артели системы кооперации Грузии, кустарно-одиночки, художники и прочие заинтересованные организации и лица.

Образцы изделий должны быть представлены во 2-ую швейную фабрику не позже 25 апреля с. г. Каждый образец должен быть снабжен ярлычком с указанием:

а) Наименование организации или лица, представляющего образец.

б) Фамилия закройщика.

в) Норма расхода сырья.

Образцы должны удовлетворять следующим требованиям:

1) Красивый и удобный для носки фасон.

2) Экономичность в раскрое (затраты материала).

3) Экономичность в пошиве (затраты труда).

Образцы, признанные лучшими, будут премированы по следующей шкале:

1-я премия 2-я премия 3-я премия

Пальто мужское 700 400 200

Пальто дамское 700 400 200

Пальто детское для мальчиков 400 250 125

Пальто детское для девочек 400 250 125

Костюм мужской 500 300 150

Костюм дамский 500 300 150

Для определения результатов конкурса будет выделено жюри в составе специалистов — швейников и художников.

Материалы, необходимые для изготовления образцов, выдаются второй фабрикой.

Все представленные к конкурсу образцы остаются фабрике, при чем стоимость обработки оплачивается по расценкам фабричной лаборатории.

По всем вопросам конкурса обращаться во 2-ую швейную фабрику: Коммунальная № 58 в тов. Мадатину.