

**გაეროს ეროვნული საავანტოს აჭარის რეგიონალური ობსერვატორიის მონიტორინგის მონაცემები**

დღეს მოსალოდნელია უნალექო ამინდი, ცვალებადი მიმართულების ქარი - 10-15 მეტრი წამში, ტემპერატურა სანაპირო რაიონებში - 20-25, შთიან რაიონებში - 13-18, მაღალ მთაში - 8-13 გრადუსი სითბო. ზღვის წყლის ტემპერატურა 11 გრადუსია, ატმოსფერული წნევა - 761 მილიმეტრი. მომდევნო 2 დღეს ამინდი შენარჩუნდება.

## მწვანე კონსტრუქციის მიმართულებით წყალმომარაგების ახალი ქსელის მოწყობა დაიწყო

ბათუმის მერიის ინფორმაციით, მწვანე კონსტრუქციის მიმართულებით, სადაც ამ დრომდე არ არსებობდა ცენტრალიზებული წყალმომარაგების სისტემა, ახალი ქსელის მოწყობა დაიწყო. სამუშაოების დასრულების შემდგომ, 24-საათიანი უწყვეტი წყალმომარაგებით 500-ამდე ოჯახი ისარგებლებს.

მიმდინარე სამუშაოებს აჭარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე რამაზ ჭინჭარაძე, ბათუმის მერი არჩილ ჩიქოვანი და ხელისუფლების სხვა წარმომადგენლები გაეცნენ.

როგორც ბათუმის მერიის საინფორმაციო სამსახური გვატყობინებს, პროექტი ითვალისწინებს 1000 კმ რეზერვუარის, საწინეო ხაზის, სატუმბო სადგურისა და გამანაწილებელი ქსელის მოწყობას.

პროექტის ღირებულება 15 მილიონამდე ლარს შეადგენს და 2026 წლის აპრილის ბოლომდე დასრულდება.



## ბათუმის საბალეტო სკოლის მოსწავლეები იტალიის საერთაშორისო საბალეტო კონკურსში მიიღებენ მონაწილეობას

29-30 მარტს ბათუმის საბალეტო სკოლის მოსწავლეები იტალიის საერთაშორისო საბალეტო კონკურსში მიიღებენ მონაწილეობას.

ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელობის კლასიკური ბალეტის სკოლის 11 მოსწავლე დომენიკო მოდუნის სახელობის საერთაშორისო საბალეტო კონკურსში იასპარეზებს.

პაიზიელოსა და აპოლოს თეატრებში გამართულ კონკურსში სულ 14 ქვეყანა მონაწილეობს: უკრაინა, მექსიკა, იტალია, უნგრეთი, რუმინეთი, სერბეთი, საბერძნეთი, ეგვიპტე, ლატვია, ლიეტუვა, მაკედონია, პოლონეთი, ჩინეთი და საქართველო, რომელსაც ბათუმის საბალეტო სკოლა წარმოადგენს.

„ძალიან საპასუხისმგებლო კონკურსზე მიემგზავრებით, საიდანაც, გვერა, გამარჯვებულები დაბრუნდებით. აჭარის კულტურის სამინისტრო იქნება თქვენ გვერდით“, - მიმართა აჭარის კულტურის მინისტრის მოადგილე ირმა აბულაძემ მოსწავლეებს, რომელთა წინასაავსტროლო სასცენო ჩვენებას დაესწრო.



**ამერიკული «ფარა» - ქართულ რეალობაში** 2

**ილია ვიკიასია: ნაკოვოლიტიკის გამაჯანსაღებელი იყო** 3

**დემოკრატიული მმართველობის საუკეთესო გამოხდომების განსაზიარებლად** 5

**დამოუკიდებელი საქართველოს პირველ პრეზიდენტსა და რეჟიმდუმს ხშიანებთან** 6

ISSN 2720-8702

9 772720 870003

**გამოინერეთ გზებით «აჭარა»!**

ვისაც სურს მიიღოს მაქსიმალურად ზუსტი ინფორმაცია და ობიექტური ანალიზი არა მარტო ჩვენი რეგიონის, სრულიად საქართველოს პოლიტიკური, ეკონომიკური, სოციალური და კულტურული ცხოვრების მთავარი მოვლენების შესახებ, შესაბამისი თხოვნით მიმართოს სადისტრიბუციო ორგანიზაციას «ბათუმი ექსპრესი» (ქ. ბათუმი, ჭავჭავაძის ქ. №90, ტელ: 555 86 12 21). მისი დახმარებით თქვენს მისამართზე მიიღებთ გაზეთ «აჭარის» ყოველ მომდევნო ნომერს.

გამოიწერეთ და ითანამშრომლეთ გაზეთ «აჭარასთან!» ჩვენთვის ძვირფასია თითოეული თქვენგანის აზრი! წამოჭრილი პრობლემების შემთხვევაში დაგვიკავშირდით: 577 20 43 55.



# ამერიკული „ფარა“ - ქართულ რეალობაში

თამარ ლამარაძე 595 85 80 06

ერთხელ უკვე ინიცირებული და უკანგაწვეული კანონბრუნეტი, დაახლოებით, ერთი თვის წინ განსახილველად დღის წესრიგში კვლავ დაბრუნდა. 18 მარტს პარლამენტმა „ფარას“ ანალოგ „უცხოური აგენტების რეგისტრაციის აქტს“ მეორე მოსმენით მხარი დაუჭირა, რომელიც კანონად, სულ მცირე, აპრილში იქცევა, შემდეგ კი ავტომატურად გაუქმდება კანონი „უცხოური აგენტების გამწვავების შესახებ“

აშშ-ში 87 წლის წინ მიღებული კანონი რეგისტრაციას და ფინანსურ გამჭვირვალობას ავალდებულებს იმ ლობისტურ კომპანიებს თუ ფიზიკურ პირებს, რომლებიც უცხო ქვეყნების მთავრობების გავლენებით და ინტერესებით მოქმედებენ. „ქართული ოცნების“ წევრების განცხადებით, ამერიკის შეერთებულ შტატებში მოქმედი კანონის ანალოგის ქართულ რეალობაში დანერგვა გააძლიერებს ქვეყნის სუვერენიტეტს და გამჭვირვალობის მაღალ სტანდარტებს დაამყარებს.

პრემიერი ირაკლი კობახიძე აცხადებს, რომ „ფარას“ ზუსტი ანალოგი კანონის მიღებას საქართველოში ალტერნატივა არ აქვს. „აშშ-ის მოქმედი ხელისუფლებამ აღიარა, რომ კონკრეტული მექანიზმები, მათ შორის, USAID-ი, NED-ი და სხვა, გამოიყენებოდა არაერთ ქვეყანაში, მათ შორის, საქართველოში ვითარების ასარეგად. ასეთ პირობებში, მით უმეტეს, ალტერნატივა არ აქვს NGO-ების გამჭვირვალობას, არ შეიძლება NGO-ები და მათი დაფინანსება იყოს გამოყენებული როგორც ქვეყანაში პოლიტიკური ინტერვენციის მექანიზმი. შესაბამისად, ბუნებრივია, ამ კანონის მიღებას არავითარი ალტერნატივა არ აქვს“, - აღნიშნა პრემიერმა.

რაც შეეხება ოპოზიციას, მიიჩნევენ, რომ აღნიშნული კანონი კვლავ რუსულია და ქართულ რეალობაში დემოკრატიას აზიანებს.

„ქართული ოცნება“ „რუსულ კანონზე“ ამბობდა, ამერიკულია, სანამ ამერიკის ელჩმა არ უთხრა, რომ ეს არის იდიოტური პროპაგანდა და ამის შემდეგ გაქრა მათი მხრიდან ამერიკულ კანონთან შედარების მცდელობებიც კი. „რუსულმა კანონმა“ ვერ იმუშავა და არ იმუშავებს არც ერთი ის შემზღვევადი კანონი, რომელიც ეცდება ყურნალობის, სამოქალაქო აქტივისტების განადგურებას“, - აღნიშნავს მედიასთან საუბარში პარტია „რელიოს“ წევრი ირაკლი კუპრაძე.

მნიშვნელოვანი რამ ხდება არასამთავრობო ორგანიზაციებში. მიმდინარე კვირაში 102-მა არასამთავრობო და მედიაორგანიზაციამ „ფარას“ კანონთან დაკავშირებით ერთობლივი განცხადება გაავრცელა.

მათი განცხადებით, აშშ-ში მოქმედი „ფარა“ არასამთავრობოების და მედიაორგანიზაციების საქმიანობას არ უპირისპირდება, საქართველოში კი ეს პირობით ხდება.

„ივანიშვილის არალეგიტიმური პარლამენტის თითოეული აქტი, რომელიც ხალხის თავისუფლებას ზღუდავს, ანტიქართული და ანტიკონსტიტუციურია. ვერალსრულებული რუსული კანონის გამკაცრება, რა თქმა უნდა მოქალაქეების სისხლისსამართლებრივი ღირებულებების დასაცემად, ასევე ანტიქართული და ანტიკონსტიტუციურია.“

ჩვენ ჯერ კიდევ 2023 წელს ვაცხადებდით, რომ რუსული კანონის მიღების შემდეგ, იგი პერიოდულად გამკაცრდებოდა, შეეხებოდა ყველა მოქალაქეს და მნიშვნელოვნად შეზღუდავდა მათ უფლებებს ისევე, როგორც ეს რუსეთსა და სხვა ავტორიტარულ რეჟიმებში მოხდა. ამ კანონის ინიცირება და მიღება ქვეყნის საგარეო კურსის ცვლილებას და საქართველოს კონსტიტუციის დასაცემად, რაც ივანიშვილის პრემიერ-მინისტრმა 2024 წლის 28 ნოემბრის განცხადებითაც დაადასტურა. ივანიშვილის ხელისუფლება ირ-



წმუნება, რომ აშშ-ში 1938 წელს მიღებული „ფარას“ პირდაპირ თარგმანს აინიცირებს. აშშ-ში მოქმედი „ფარა“ დამოუკიდებელი არასამთავრობო ორგანიზაციებისა და თავისუფალი მედიის საქმიანობას არ უპირისპირდება, ივანიშვილის არალეგიტიმურ ხელისუფლებას კი სამოქალაქო სექტორის წინააღმდეგ მიღებული რუსული კანონის გადაფუთვა სურს.

ივანიშვილის რეჟიმი ცდილობს თავისუფლების ნებისმიერი გამოვლინების ჩახშობას. 50-ზე მეტი ადამიანის პოლიტიკური ნიშნით დაკავების, დაბრუნების, რეპრესიების შემდეგ, მათ სურთ, დაუცველი დატოვონ ძალადობის მსხვერპლი ბავშვები და ქალები, შეუწყვეტ დაფინანსება მეცნიერებს, ახალგაზრდებს, სოციალურად დაუცველ ოჯახებს, არ ისმოდა რევიზიების, მუშების, დევნილი და საკუთარი უფლებებისთვის მებრძოლი ადამიანების ხმა.

უკვე მესამე წელია, ქართული სამოქალაქო საზოგადოება ივანიშვილს მკაფიოდ ვეუბნებით, რომ რუსული კანონებით ცხოვრებას და საქმიანობას არ ვაპირებთ. რუსული კანონი, მისი არც ერთი ფორმით, არასოდეს იქნება საქართველოს არჩევანი.

შესაბამისად, ხელმოწერილი ქართული დამოუკიდებელი არასამთავრობო და მედიაორგანიზაციების ვერტიკალი საქართველოს კონსტიტუციისა და საკუთარი მისიის ერთგული - ვემსახურებით ქართველ ხალხს“, - აღნიშნულია განცხადებაში.

არასამთავრობოების განცხადებას ეხმაურება უმრავლესობის ლიდერი მამუკა მდინარაძე.

„ახალმა დავალებამაც არ დააყოვნა და გამოეფინა აგენტურა - FARA-ც რუსული კანონია... ახლა აღარ მოგწონთ ამერიკული სამართალი?“ - წერს მდინარაძე სოციალურ ქსელში.

აღნიშნულ თემასთან დაკავშირებით ჩვენ გავესაუბრეთ უფლებადამცველ ლალი აზგ-იასურს, რომელიც არასამთავრობო ორგანიზაციების განცხადებას აფასებს.

- ნებისმიერი ორგანიზაცია და ფონდი, ქართული თუ უცხოური, იქმნება გარკვეული მიზნების, საქმიანობის განსახორციელებლად, რომელიც აისახება წესდებაში და ამის

შემდეგ რეგისტრირდებიან, ანუ განცხადებაზე ხელმოწერილი 102 ორგანიზაცია უკვე რეგისტრირებულია საქართველოში და სახელმწიფოს მათ საქმიანობაში კანონსაწინააღმდეგო არაფერი დაუნახავს. ორგანიზაციები, რომლებიც პროტესტს გამოთქვამენ „ფარას“ მიღებასთან დაკავშირებით, უნდა ასაბუთებდნენ, კონკრეტულად, და არა ზოგადად, საუბრობდნენ „ფარას“ რომელი მუხლით იზღუდება მათი საქმიანობა და უფლებები.

მოქალაქეების უფლებების მნიშვნელოვნად შეზღუდვაზე საუბრობენ და, რა თქმა უნდა, აქცე ზოგადად. ამ ორგანიზაციებს დიდ სწავლა-განათლებაზე აქვთ პრეტენზიები და კი უნდა იცოდნენ, რომ ასეთი განცხადებები არ არის საქმარისი იმის დასაბუთებლად, „ფარას“ რომელი მუხლით იზღუდება ადამიანის უფლებები და ირღვევა კონსტიტუცია. ასეთ საკითხებს მუხლობრივად განხილვა სჭირდება და არა მუხლობრივ განცხადებები. რაც შეეხება დაფინანსების შეწყვეტას, მგონი, არსად წერია, რომ დაფინანსება შეუწყვეტა. ზოგადად, ნებისმიერი დაფინანსება მიზნობრივია ამა თუ იმ საქმიანობის განსახორციელებლად და დაფინანსების და მისი ხარჯვის გამჭვირვალობა რატომ ხდება სადავო, აბსოლუტურად გაუგებარია. რატომ უნდა გეშინოდეს გამჭვირვალობის არასამთავრობო ორგანიზაციებს, თუკი კეთილშინდისიერი ხარ? შესაბამისად, 102 ორგანიზაციის ხელმოწერა რაოდენობას ნიშნავს და არა ხარისხს, რაოდენობით კი ვერავის შეაშინებენ. მედია რომ ობიექტური უნდა იყოს და ორივე მხარეს ობიექტურად აშუქებდეს, არ ცრუობდეს, სპექტაკლებს არ დგამდეს, ეს მგონი, ჩემზე უკეთესად თქვენ იცით, - აცხადებს ლალი აზგ-იასური.

„აჭარასთან“ ფარას ანალოგ კანონზე ისაუბრა იურისტმა საბა ბრახვამიასმა.

- ორი წელია, ვამბობ და კიდევ გავიმეორებ - კანონი, მათ შორის, „ფარა“ არის არა უბრალოდ სიტყვების კომბინაცია, არამედ



ის შინაარსი, რომელსაც მას აღმასრულებელი და განმარტებლები ანიჭებენ. ჩვენთან ამერიკული კანონიდან მოაქვთ სიტყვები, მაგრამ ცვლიან განმარტებებს, შინაარსს, პრა-

ქტიკას, რითიც იუსტიციის დეპარტამენტი და სასამართლოები ხელმძღვანელობენ. ამერიკული „ფარას“ რეგისტრში არ არიან დამოუკიდებელი, საკუთარი საწესდებო მიზნებითა და საკუთარ ნებზე მოქმედი არასამთავრობო და მედიაორგანიზაციები. იქ ისინი ხვდებიან, უცხო სახელმწიფო ვისაც აკონტროლებს. ამიტომ შეხვედებით „ფარას“ რეგისტრში ისეთ მედიებს, როგორებიცაა „სპუტნიკი“ და „რაშა თუდეი“ და ვერ შეხვდებით „ბი-ბი-სის“, „დოიჩე ველეს“ და სხვებს. „ბი-ბი-სის“ და „დოიჩე ველესაც“ საკუთარი - ამერიკისთვის „უცხო“ მთავრობები აფინანსებენ, მაგრამ ისინი დამოუკიდებელი მედიები არიან, ამიტომ არაფერს სთხოვს მათ დარეგისტრირებას. მაშინ, როცა ამერიკაში რეგისტრაციას „საერთაშორისო გამჭვირვალობა - ამერიკას“ არაფერს სთხოვს, ჩვენთან „საერთაშორისო გამჭვირვალობა - საქართველოს“ და სხვა არასამთავრობოების რეგისტრში შეყვანა კანონის მიზნადაა დასახელებული. ამ კანონის ამერიკულად მონათვლა ვირეშაკობა - სიტყვების კომბინაცია და შინაარსის ცვლილებაა. ეს კანონი, მართლა „ფარა“ რომ იყოს, დამოუკიდებელ ორგანიზაციებს არ შეეხებოდა, მაგრამ აპირებენ, რომ შეახონ, რადგან სურთ, კი არა, ცხვრის ტყავს შეფარდული მგელი და ახალი „რუსული კანონი“. ამ კანონს იღებენ, რადგან სურთ, რომ საკუთარ მომხრეებს „რუსული კანონი“ დაავიწყონ, სისხლის შიშით სამოქალაქო სექტორმა თვითონ გაიუქმოს თავი და კანონის დამორჩილებით ლეგიტიმაცია შეიძინონ.

„ნჯივების“ მიმართულებით საერთაშორისო გამჭვირვალობის მაგალითთა ყველაზე კარგი, მედიის მიმართულებით - „ბი-ბი-სი“. ფორმალურად ორივე სრულად ჯდება ამ კანონის კრიტერიუმებში, მაგრამ არაფერს სთხოვს დარეგისტრირებას, რადგან ორგანიზაციულად დამოუკიდებელი არიან და თავად წყვეტენ, როგორ იმუშაონ. ეს ელემენტი არ გადმოაქვთ ჩვენთან, - გვითხრა საბა ბრახველი.

უფლებადამცველ ნანა ბაბახიძეს თქმით კი არასამთავრობო ორგანიზაციები გარედან შემოსულ თანხებს ახმარენ სხვა ქვეყნის ინტერესებს.

- საქართველოს პარლამენტში განიხილება, ამერიკული კანონის - „ფარას“ ანალოგი. „ფარა“ აშშ-ში მიიღეს იმ მიზნით, რომ გარე-



დან დაფინანსების შემთხვევაში, მოხდეს დაფინანსებული ორგანიზაციების, ლობისტური ჯგუფების თუ ინდივიდების გაკონტროლება, რომ მათ ეს თანხები არ მოახმარონ სხვა ქვეყნის ინტერესებს ამერიკის ინტერესების საზიანოდ. ამერიკაში არც არასამთავრობოებს და არც მედიაორგანიზაციებს არ აქვთ კონფლიქტი ამ კანონთან. ჩნდება კითხვა, საქართველოში რატომ შეიძლება არასამთავრობოებსა და მედიაორგანიზაციებს ექმნებოდეთ პრობლემა პარლამენტის მიერ „ფარას“ მიღების შემთხვევაში? ჩნდება საფუძვლიანი ეჭვი, რომ ეს ორგანიზაციები გარედან შემოსულ თანხებს ახმარენ სხვა ქვეყნის ინტერესებს საქართველოს ინტერესების საზიანოდ, - განაცხადა გარე „აჭარასთან“ საუბარში ნანა ბრახველი.

## ქრონიკა

ბათუმის მერიაში, ტრადიციულად, მოქალაქეებთან შეხვედრა გაიმართა. შეხვედრაზე, ძირითადად, ინფრასტრუქტურის, სოციალური, განვითარებისა და ბინათმშენებლობის ამხანაგობების მიმართულებით არსებულ გამოწვევებზე ისაუბრეს. გაიცა რეკომენდაციები არქიტექტურისა და სამშენებლო ნებართვებთან დაკავშირებით. ყველა იმ საკითხზე, რომელიც მოქალაქეების მიერ დაისვა, უახლოეს პერიოდში მიიღება კონკრეტული გადაწყვეტილებები და მოხდება მათი გათვალისწინება მომავალ საბუჯეტო პროცესში. „პირადად შეხვედრი ჩვენს თანაქალაქელებს. მათი ინტერესის სფეროს წარმოადგენდა ბინათმშენებლობის ამხანაგობებთან, ავარიული სახლების პროგრამასთან და სტატიის შედეგების სალიკვიდაციო სამუშაოებთან დაკავშირებული თემები. შეხვედრაზე დასმულ საკითხებზე მუნიციპალური სამსახურები

უახლოეს პერიოდში დაუბრუნდებიან მოქალაქეებს კონკრეტული პასუხებითა და გადაწყვეტილებებით“, - აღნიშნა ბათუმის მერმა არჩილ ჩიჭოვანიძე.

ფრიდონ ხალვაშის გამოჩენა, 10 000 კვ.მ-ზე, რეკრეაციული სივრცის მშენებლობა მიმდინარეობს. ბათუმის მერიის ინფორმაციით, აქ მცხოვრები 1500-ზე მეტი ოჯახისთვის შეიქმნება ახალი დასახლებული გარემო. „პროექტის ფარგლებში, გათვალისწინებულია არსებული მინისპორტული მოედნის რეაბილიტაცია და ახალი სპორტული მოედნის მშენებლობა. სკვერში მოწყობა საბავშვო და სპორტული ზონები, რეაბილიტირდება არსებული განათების სისტემა და დამონტაჟდება დეკორატიული სანათები, ასევე, განხორციელდება გამწვანების სამუშაოები.

პროექტი მიმდინარე წლის მაისის ბოლომდე დასრულდება, რისთვისაც 2 მილიონ 800 ათას ლარამდე დაიხარჯება. ფრიდონ ხალვაშის გამოჩენის №320-ის მიმდებარედ უკვე დასრულდა სკვერის მოწყობა, სადაც განთავსდა ატრაქციონები, ტრენაჟორები, ფანჩატურები და საბავშვო ინვენტარი. დაიგო დეკორატიული ფილები, მწვანე კორდი და დამონტაჟდა გარეგანათების სისტემა“, - ნათქვამია ბათუმის მერიის მიერ გავრცელებულ ინფორმაციაში.

აკაკულტურის განვითარების ხელშეწყობისთვის, აჭარის სოფლის მეურნეობის სამინისტროს სსიპ „ლაბორატორიული კვლევის ცენტრი“ თევზის დაავადებების დიაგნოსტიკისთვის საჭირო ყველა კვლევა დაინერგება. აჭარის სოფლის მეურნეობის მინისტრი ზაზა

შვაძე, საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის მინისტრის მოადგილე სოლომონ პავლიაშვილთან ერთად, სსიპ „ლაბორატორიული კვლევის ცენტრში“ იმყოფებოდა. სამუშაო შეხვედრის ფარგლებში, საუბარი შეეხო თევზის დაავადებების დიაგნოსტიკის მიმართულებით ლაბორატორიის შესაძლებლობებს, გამოწვევებს და სამომავლო გეგმებს, ასევე, საქართველოს მასშტაბით, თევზის დაავადებების ლაბორატორიული დიაგნოსტიკის შესაძლებლობების გაძლიერებას აკაკულტურის დარგის განვითარებისთვის. ლაბორატორიაში გამართულ შეხვედრას მინისტრის მოადგილე ირაზა აფხაზავა, სოფლის მეურნეობის სახელმწიფო ლაბორატორიის დირექტორი ირაკლი გულენაძი, ბათუმის მერის მოადგილე ლელა სურმანიძე,



# ილია შერბაძე: ნარკოპოლიტიკის გამკაცრება აუსილზელი იყო

ილია შერბაძე 577 20 45 63

ნარკოტიკების თემა კვლავ გააქტიურდა ხელისუფლების მხრიდან საკანონმდებლო ცვლილებების კვლავი კვლავი. ამ საკითხზე მსჯელობისას, ტრადიციულად, ერთმანეთს დაუპირისპირდა მოზიციან-ოპოზიციან, თუმცა ორივე მხარე ერთსულოვანია, როდესაც ამ საკითხის მოგვარებას ან პრობლემის გადარკვევას ეხება. აქცენტი

რას ითვალისწინებს კანონმდებლობაში ცვლილებები? - ამაზე აჭარის განმარტელობისა და სოციალური დაცვის მინისტრის მოადგილე ილია შერბაძე გვესაუბრება.

- ბატონო ილია, თქვენი კომენტარი ნარკოპოლიტიკის გამკაცრებაზე...

- ეს ის საკითხია, რომელიც აუცილებლად საჭიროდ უნდა განვიხილოთ და მადლობას გიხდით, რომ ჩემი პოზიციის დაფიქსირების საშუალება მომეცით. ნარკოპოლიტიკის საზოგადოებრივი განსაკუთრებით მტკივნეული თემაა. ეს პრობლემა ბევრ ოჯახს შეეხო და ტრადიციულად დაასრულა არაერთი ახალგაზრდის მომავალი. ნარკოპოლიტიკის გამკაცრება აუცილებელი იყო. ეს ქმედება მომავალი თაობის ჩამოსაყალიბებლად და გათვლილი, ანუ ქვეყნის, მოსახლეობის უახლოეს მომავალს და კეთილდღეობას ეხება. სამწუხაროა, რომ დამნაშავეთა სამყარო მუდმივად ცდილობს ახალი მეთოდების, საშუალებების გამოგონებით, თავისი ბინძური ზრახვების განხორციელებას, პროცესში კი აქტიურად იყენებს როგორც აკრძალულ ნივთიერებებს (პირადი სივრცის დარღვევით და ადამიანის უფლებების იგნორირებით), ასევე ტექნიკის, IT საშუალებებს. ყოველივე ზემოთქმულის გათვალისწინებით, აბსოლუტურად დროულად მიმართა საქართველოს პრემიერ-მინისტრის, მთავრობის ინიციატივა ამ საკანონმდებლო ცვლილებებთან დაკავშირებით.

- როდის ამოქმედდება კანონი და რა ძირითად სასჯელს ითვალისწინებს?

- 2025 წლის პირველი ივნისიდან - იმ შემთხვევაში, თუ პირს დაუდასტურდება ნარკოტიკის მოხმარების ფაქტი, ან თავს აარიდებს ნარკოლოგიურ შემოწმებას, მას სამი წლით ჩამოერთმევა ნებისმიერი სატრანსპორტო საშუალების მართვის უფლება; ხუთი წლით ჩამოერთმევა საჯარო სამსახურში, პედაგოგიურ და საგანმანათლებლო დაწესებულებებში საქმიანობის უფლება, ასევე, იარაღთან დაკავშირებული უფლებები... ყველა სახის ნარკოტიკული საშუალების გაყიდვისთვის სასჯელი მაქსიმალურად მკაცრდება, რაც ნიშნავს, რომ ნარკოტიკული საშუალებისთვის არათუ განსაკუთრებით დიდი ან დიდი



ოდენობის, არამედ მცირე ოდენობით ნარკოტიკის გაყიდვისთვისაც სასჯელი 12-დან 20 წლამდე ან უვადო პატიმრობა იქნება.

- როგორ ფიქრობთ, რა გამოძახილი მოჰყვება საზოგადოებაში კანონის ასეთ გამკაცრებას?

**ყველა სახის ნარკოტიკული საშუალების გაყიდვისთვის სასჯელი მაქსიმალურად მკაცრდება, რაც ნიშნავს, რომ ნარკოტიკული საშუალებისთვის არათუ განსაკუთრებით დიდი ან დიდი ოდენობის, არამედ მცირე ოდენობით ნარკოტიკის გაყიდვისთვისაც სასჯელი 12-დან 20 წლამდე ან უვადო პატიმრობა იქნება**

- ჩვენ ვასრულებთ მოსახლეობის დაცვას. პარტიის აღმასრულებელ მდივან მამუკა მდინარაძის განცხადების საფუძველზე, მინდა მივმართო ყველაზე სექტორის წარმომადგენლებს, რომ გაიზიარონ ეს მიდგომები და სახელმწიფოს დაუდგენენ გვერდით ანტიანარკოტიკული კამპანიის წარმოებასა და ჯანსაღი ცხოვრების წესის პოპულარიზაციას. მომავალი თაობების გადარჩენისთვის, გამოირჩევიან ანტიანარკოტიკული რეფორმა, ანტიანარკოტიკული კამპანია და ჯანსაღი ცხოვრების წესის პოპულარიზაცია ვაქცით განსაკუთრებულ ეროვნულ პრიორიტეტად. კანონის გამკაცრება, დღევანდელი გათვალისწინებით, აბსოლუტურად ადეკვატურია. აქვე ისიც მინდა განვმარტო, რომ ეს მიდგომა რეპრესიების კი არაა, მოქალაქის მხრიდან დაფიქრების და საკუთარი მომავლის გაზრდის კომპონენტს შეიცავს. მიმართა, რომ დროა დავეფიქრდეთ, საით მივქნება ქვეყანა და გადავკეთოთ ახალგაზრდა თაობის განადგურებისკენ მიმავალი გზები. ეს მთავრობის უდავო პრიორიტეტია.

- რას გულისხმობთ?

- ახალს არაფერს ვამბობ, ყველამ კარგად ვიცით, რომ ნარკოტიკული საშუალებები უარყოფითად აისახება ადამიანის ჯანმრთელობაზე. ნარკოტიკების გერაგობა სწორედ

იმაში გამოიხატება, რომ მისი ნეგატიური ეფექტი არ არის უეცარი, უფრო მეტიც, სამწუხაროდ, დროის მოკლე მონაკვეთში ტოვებს მომხიბვლელის მცდარ ეფექტს, რაც იზიდავს ადამიანებს და დამლუბვლად მოქმედებს მათ გონებასა და ფიზიკურ მდგომარეობაზე. აქ პრობლემა იმაში მდგომარეობს, რომ რთულია ადამიანისთვის გრძელვადიანი შედეგის გააზრება და შედეგების მოდელირება. რომ შეიძლება ამ შედეგის ობიექტურად გააზრება (გვულისხმობს გრძელვადიან პერსპექტივას), თუ რა დამანგრეველი ზემოქმედება შეუძლია ნარკოტიკებს ორგანიზმზე, ოჯახზე, კარიერაზე, ნარკომანთა დიდი უმრავლესობა თავიდანვე უარს იტყობდა ამ მავნე ჩვევაზე, თუნდაც უეცარი და ხანმოკლე ნიბლის მიუხედავად. სწორედ ეს კომპონენტი დევს პრემიერის ახალ ინიციატივაში, რომელიც, ვიმეორებ, კარგად პასუხობს თანამედროვე გამოწვევებს. ამ პრობლემის გააზრებას გულისხმობს ეს ცვლილება

და ამიტომ მიმართა, რომ ახალი კანონი კარგად იმუშავებს და შესაბამისი შედეგაც გვექნება.

- წინააღმდეგობებს იწვევს კანონპროექტი ადნისწული სხვადასხვა შემოწმების აუცილებლობა.

- ჯერ კიდევ არ არის ბოლომდე ცნობილი ეს ასპექტები, თუმცა, როგორც მამუკა მდინარაძე აცხადებს, პოლიციელები ძალით არ გადაიყვანენ პირს შესამოწმებლად, პირის შესთავაზებენ, რომ პოლიციელი გადაიყვანს შესამოწმებლად ან თავად ექნება უფლება, მსათვის განმავლობაში მივიდეს ნარკოლოგიურ დაწესებულებაში, შემდეგ კი ცნობა წარუდგინოს ინიციატორ ორგანოს. შემოწმებაზე უარის თქმა გამოიწვევს ადმინისტრაციულ სახდელს... როგორც ხედავთ, აქ არაფერია გასაპროტესტებელი. ცხადია, რომ კანონის ცვლილებამ უნდა გამოიწვიოს რიგი სადამსჯელო ბერკეტების ამოქმედება, სხვა მხრივ ვერცერთი კანონი ვერ იმუშავებს. როგორც უკვე აღვნიშნე, მდინარაძის განმარტებით, გამკაცრდება ნარკოტიკების რეალიზაციის მიმართ სასჯელიც: „თუკი პირს დაუდასტურდება, რომ ყიდის ნარკოტიკს, სასჯელი კიდევ უფრო მკაცრდება და გაუთანაბრდება მკვლელობას, რადგან თუ ერთ ადამიანს კლავ, დროთა განმავლობაში კლავ-

ბევრს, როცა ნარკოტიკულ საშუალებას ყიდი, ამიტომ ჩვენ ამას ვიხილავთ როგორც მკვლელობას, ოღონდ მასობრივს და ამის მიმართ სახელმწიფო იქნება შეუწყნარებელი“.

- როგორც ცნობილია, მარისუანას მოხმარებისთვისაც მკაცრდება კანონი...

- რასაკვირველია, მკაცრდება და ამ სიკაცის მოხმარება. მიმართა, რომ მარისუანა მძიმე ნარკოტიკია. მისმა კულტივირება ბევრი პრობლემა შექმნა, განსაკუთრებით, რეგიონებში. ასე რომ, გამკაცრება უნდა მოხდეს რეალობის გათვალისწინებით და მსოფლიო პრაქტიკის შესაბამისად.

- არის შემთხვევები, როცა ჯგუფურად მოიხმარებენ მარისუანას. ასეთ დროს გამსაღებლად და მოხმარებელს შორის ზღვრის გაგდება რამდენად შესაძლებელია?

- ძალზე რთულია მოხმარებასა და რეალიზაციის შორის ზღვრის გაგდება. ცხადია, კანონპროექტის საპარლამენტო განხილვაში სპეციალისტებსაც ჩართავენ.

- კვლავ პრობლემაა, რომ სადარბაზოებთან, სკვერებთან თუ სხვა ადგილას ისევ დებენ კურთხევები ნარკოტიკებს, რომლებსაც მოხმარებლები ინტერნეტით იყიდიან. მათ უკან დგანან ნარკორეალიზატორები და ხშირად ძნელდება კვლავ გასვლა...

- რასაკვირველია, ვგმობთ იმ პირების მკაცრად დასჯას, ვინც დებს ნარკოტიკს, თან ისეთს, რომელიც ხშირად უმძიმეს შედეგებს იწვევს.

- დარგის სპეციალისტებს ხშირად უთქვამთ, რომ სახელმწიფომ უნდა შექმნას პროგრამები, რათა ნარკომომხმარებლებს მკურნალობის საშუალება ჰქონდეთ, რადგან ეს ძვირად ღირებული პროცესია...

- დაწესებული ვარ, ყველა ეს საკითხი თავის დროზე მოგვარდება, რადგან ქვეყნის ჯანდაცვის სისტემა ყოველთვის იყო და იქნება მორგებული მოსახლეობის საჭიროებებზე.

- რამდენად რთულია ნარკოლოგიული უბედურებისგან თავის დაღწევა?

- დამოკიდებულია მკურნალობა კომპლექსური და ხანგრძლივი პროცესია, თანაც, ძვირად ღირებული და რამდენიმე ტიპიანი, რომელიც გულისხმობს მკურნალობას, დეტოქსიკაციას, რეაბილიტაციას, სოციალურ თუ ფსიქოლოგიურ მხარდაჭერას. დროთა განმავლობაში ეს ქსელმა ჩამოყალიბდება, გაძლიერდება და ამოქმედდება. რაც შეეხება გამსაღებლების და ორგანიზებული დანაშაულის წინააღმდეგ სახელმწიფოს მოქმედებას, ამაზე არავინ შემომედავოს - ეს ბრძოლა უნდა იყოს დაუნდობელი.

## ეროვნული ბანკი, „ეპრო 2024“-ზე ეროვნული ნაქრების ასპარეზობის აღსანიშნავად, საკოლექციო მონეტების რეალიზაციას იწყებს

საქართველოს ეროვნულმა ბანკმა საკოლექციო დანიშნულების ხუთი ლარის ნომინალის ოქროსა და ვერცხლის მონეტები, ფეხბურთში ეროვნული ნაკრების ისტორიული გამარჯვებისა და უეფა-ს 2024 წლის ევროპის ჩემპიონატზე თამაშის აღსანიშნავად გამოუშვა. - ნათქვამია ეროვნული ბანკის მიერ გავრცელებულ ინფორმაციაში

მათივე ცნობით, მონეტების დიზაინის ესკიზები საქართველოს ფეხბურთის ფედერაციასთან თანამშრომლობით მომზადდა (დიზაინერი - ბაჩო ლავგილავა), ხოლო მონეტების მწარმოებელი ლიეტუვის ზარაფხანაა.

ეროვნული ბანკის ინფორმაციით, ვერცხლის მონეტის სარეალიზაციო ფასი - 130, ხოლო ოქროს მონეტისა - 2 200 ლარი იქნება.

ვერცხლისა და ოქროს მონეტების გაყიდვა შემდეგ პერიოდში მოხდება: ვერცხლის მონეტის შექმნა შესაძლებელი იქნება 2025 წლის 26 მარტის 10:00 საათიდან: ელექტრონული პლატფორმის, tkt.ge-ს მეშვეობით მხოლოდ ორი დღის განმავლობაში (26 და 27 მარტს), საკასო ცენტრისა და ყვარლის ფულის მუზეუმის სალაროებში.

ოქროს მონეტის შექმნა შესაძლებელი იქნება 2025 წლის 28 მარტის 10:00 საათიდან: ელექტრონული პლატფორმის, tkt.ge-ს მეშვეობით მხოლოდ ერთი დღით, იმავე დღის ბოლომდე, საკასო ცენტრისა და



ყვარლის ფულის მუზეუმის სალაროებში. იმისთვის, რომ მონეტების შექმნა შეძლოს მაქსიმალურად ბევრმა დაინტერესებულმა პირმა, თითოეული შემადგენლობის მონეტისთვის დაწესდება შეზღუდვა, ერთი მომხმარებელს შეეძლება შეიძინოს არა უმეტეს ერთი ვერცხლისა და ერთი ოქროს მონეტა. აღნიშნული შეზღუდვა გრძელდება ყველა ოფიციალურ სარეალიზაციო არხზე ერთობლივად, რაც გულისხმობს, რომ ეროვნული ბანკი თითო მომხმარებელზე გასცემს მის მიერ ამ პერიოდში შექმნილ მხოლოდ ერთ ცალ მონეტას. სალაროებში მონეტის შესაძენად მომხმარებელმა თან უნდა იქონიოს პირადობის დამადასტურებელი დოკუმენტი, - აღნიშნულია ეროვნული ბანკის ინფორმაციაში.

## საქართველოს ეროვნული ბანკი დაახლოებით 6 პროცენტით გაიზარდა

საკრედიტო რეიტინგო სააგენტო Moody's-მა საქართველოს სუვერენული რეიტინგი უცვლელად, Bა2 დონეზე დატოვა, რაც, თავის მხრივ, ქვეყანაში სტაბილური ეკონომიკური ვითარების ასახვაა, - ამის შესახებ ინფორმაციას საქართველოს ეროვნული ბანკი ავრცელებს



ეროვნული ბანკის ცნობით, ანგარიშში ასევე ხაზგასმულია, რომ საბანკო სექტორი მდგრადია, რაც აისახება მის მომგებიანობასა და კაპიტალისა და ლიკვიდურობის საიმედო მაჩვენებლებში, ეს კი ხელს უწყობს მოკლების შემთხვევაში ბუფერების არსებობას. Moody's-ის მოლოდინი, საქართველო კვლავ შეინარჩუნებს ძლიერ ეკონომიკურ ზრდას. სააგენტოს შეფასებით, 2025 წელს საქართველოს ეკონომიკა დაახლოებით 6%-ით გაიზარდება. ამასთან, Moody's-მა, სხვადასხვა ფაქტორის გათვალისწინებით, პერსპექტივა სტაბილურიდან ნეგატიურზე შეცვალა, რაც, ძირითადად, გეოპოლიტიკური რისკების ზრდისა და მიმდინარე პოლიტიკური პროცესებითაა გამოწვეული.



# თეზურ ბაჯალიძე: თუ წინა ხელისუფლებას დამსახურებულად აკრიტიკებდნენ დრაკონული ნარკოპოლიტიკის გამო, ახლანდელი სპლიტება ბევრად მძიმე იქნება

0888 ცხელხაზი 577 20 45 63

გაზეთ „აქარის“ სტუმარი **თეზურ ბაჯალიძე** (პარტია „ფედერალისტები“), რომელიც საუბრობს მთავრობის მიერ ნარკოპოლიტიკის გამკაცრებაზე, კანონპროექტის სუსტ მხარეებზე, ცალკეული საკითხის უფრო ღრმად შესწავლისა და განსხვავებული მიდგომების საჭიროებაზე.



დიდი ნაწილი და მინდა აღვნიშნო, რომ კარგი შედეგები აქვთ. აქვე ისიც მინდა ვთქვა, რომ კანონპროექტში ცვლილებებს შორის ნახსენები იყო იძულებითი მკურნალობა. დარწმუნებული ვარ, ესეც უშედეგო იქნება.

**- ბატონო თეზურ, აუცილებელი იყო თუ არა ნარკოპოლიტიკის გამკაცრება?**

- ნარკომანია ნამდვილად პრობლემაა ამ ქვეყანაში, რომელსაც კონკრეტული მიდგომა სჭირდება. აქვე შეიძლება დავაზუსტოთ, რომ ჩვენს სახელმწიფოს არასდროს ჰქონია მწყობრი, ეფექტური, შედეგზე ორიენტირებული ნარკოპოლიტიკა. ერთადერთი, რაც ამ კუთხით განხორციელდა, იყო მარისუანის მოხმარების დეკრიმინალიზაცია...

**- თუ ლეგალიზაცია?**

- არა, დეკრიმინალიზაცია. აქ განსხვავებას ხაზს ვუსვამ, რადგან ამ ტერმინს ხშირად იყენებს პროპაგანდისტული მიზნით, ხალხის შეცდომაში შეყვანის მიზნით.

**- თქვენ თვლით, რომ კანონში ცვლილება კიდევ უფრო დაამძიმებს ვითარებას?**

- დიახ, ერთ-ერთი მთავარი საფრთხე იქნება ნარკოტიკების არალეგალური ბრუნვის ზრდა და ბევრად უფრო დამაზიანებელი ნარკოტიკის შემოსვლა შავ ბაზარზე, სინთეზური თუ დიზაინერული ნარკოტიკის სახით.

**- მიგანიათ, რომ კანონი არ უნდა შეეცვალოს და ისევ ლიბერალური უნდა დარჩენილიყო?**

- მე ეგ არ მოთქვამს, გამსაღებლების მიმართ კანონი მკაცრი უნდა იყოს და მისი აღსრულება - ეფექტური. ამას სჭირდება სახელმწიფოს ნება, რაც არ აღიქმება. რეალიზაცია უნდა დაისაზღვროს. რაც შეეხება ნარკოტიკების მოხმარებას, მას უნდა მივუდგეთ როგორც სამედიცინო და სოციალურ პრობლემას - მოხმარებლების მიმართ კანონი უფრო ჰუმანური უნდა იყოს. სისხლის სამართლის დამნაშავეების მიმართ კანონი უფრო დაამძიმებს მთ მდგომარეობას და ხელს შეუშლის რეაბილიტაციაში, საბოლოო ჯამში კი შეგვრჩება დაკარგული მოქალაქე. არადა, სწორი პოლიტიკის გატარებით, შესაძლებელია ამ ადამიანების გადარჩენა და რესოციალიზაცია.

**- თუ შეიძლება დაგაკონკრეტოთ, რა მეტოდებს გულისხმობთ?**

- ერთ-ერთი საუკეთესო მეთოდია ნარკოტიკების მოხმარებლებისადმი, როგორც პაციენტებისადმი მიდგომა. სახელმწიფო პოლიტიკაც სწორედ აქეთკენ უნდა იყოს მიმართული, ანუ, დასჯის ნაცვლად - მკურნალობა და მხარდაჭერა. მსგავსი მეთოდებით სარგებლობს ცივილიზებული მსოფლიოს

დღიდი ნაწილი და მინდა აღვნიშნო, რომ კარგი შედეგები აქვთ. აქვე ისიც მინდა ვთქვა, რომ კანონპროექტში ცვლილებებს შორის ნახსენები იყო იძულებითი მკურნალობა. დარწმუნებული ვარ, ესეც უშედეგო იქნება.

**- უფრო დეტალურად გავაცანით თქვენი მოსაზრება ამის თაობაზე...**

- დავიწყეთ პირველი პრობლემა. ზე-

**|| არასდროს ყოფილა საქართველოში ნარკოპოლიტიკა ლიბერალური და თუ წინა ხელი-სუფლებას დამსახურებულად აკრიტიკებდნენ დრაკონული ნარკოპოლიტიკის გამო, ახლანდელი ცვლილებები ბევრად მძიმე იქნება. რეალურად ამ პრობლემის დაძლევა შესაძლებელია მოთხოვნის შემცირებით. ხოლო მიზნის მისაღწევად მთავარი გზაა მოხმარებლების შემცირება, გადაყვანა დამნაშავეების სტატუსიდან პაციენტის სტატუსში მათი მკურნალობის მხარდაჭერით**

მოთ ნახსენები დაბრკოლებები წარმოიქმნა, რადგან არ გავაჩნია შესაბამისი ინფრასტრუქტურა. ხშირად მომისმენია ნარკოლოგიებისგან, რომ ნარკოსარეაბილიტაციო კლინიკები და ფსიქიატრიული ცენტრები არეულია. ასევე, მაღალი ფასების გამო, ნარკომომხმარებლები მიმართავენ არა სარეაბილიტაციო კლინიკებს, არამედ ფსიქიატრიულ დაწესებულებებს, რაც მხოლოდ დეტოქსიკაციაში ეხმარება მათ. არადა, ყველა იცის, რომ ნარკოტიკებზე მხოლოდ ფიზიკურად თავის დაწებება ყოველთვის დროებითია, თუ არ ახლავს ფსოქოლოგებისა და ნარკოლოგების თერაპია.

**- არსებობს ქვეყნები, სადაც იყენებენ იძულებით მკურნალობას, თუნდაც იგივე განვითარებული სახელმწიფოები...**

- დიახ და სწორედ მათმა პრაქტიკამ დაადასტურა, რომ იძულებითი მკურნალობა არაფრის მომტანია. სპეციალისტთა უმრავლესობა აღიარებს, რომ ეს მეთოდი პაციენტებში უკუშედეგს იწვევს. არაფერს ვამბობ იმაზე, რომ ეს კანონი რეალურად კიდევ ერთი დამატებითი ინსტრუმენტი რეპრესიის ხე-

ლში, რათა მოახდინოს ზეწოლა მომხმარებლებზე ელექტორალური თუ სხვა კუთხით.

**- მაგრამ ისიც ფაქტია, რომ აქამდე, ლიბერალური მიდგომებით, ქვეყანაში კიდევ უფრო გამწვავდა სიტუაცია ამ კუთხით.**

- ასე გამოაცხადა „ქართული ოცნების“ წარმომადგენელმა, თითქოს ახლა ლიბერალურია და უნდა გამკაცრდეს, მაგრამ ეს მხოლოდ პოპულიზმი და მეტი არაფერი. არასდროს ყოფილა საქართველოში ნარკოპოლიტიკა ლიბერალური და თუ წინა ხელისუფლებას დამსახურებულად აკრიტიკებდნენ დრაკონული ნარკოპოლიტიკის გამო, ახლანდელი ცვლილებები ბევრად მძიმე იქნება. რეალურად ამ პრობლემის დაძლევა შესაძლებელია მოთხოვნის შემცირებით. ხოლო მიზნის მისაღწევად მთავარი გზაა მოხმარებლების შემცირება, გადაყვანა დამნაშავეების სტატუსიდან პაციენტის სტატუსში მათი მკურნალობის მხარდაჭერით.

**- ნარკოპოლიტიკის გამკაცრების კვალდაკვალ, სისხლის სამართლის კანონმდებლობას რამდენიმე ახალი მუხლი ემატება. თუ გაქვთ ინფორმაცია, რას ითვალისწინებს ისინი?**

- როგორც უკვე აღვნიშნე, ეს მუხლები ითვალისწინებს იძულებით მკურნალობას და მომხმარებელთათვის ბევრი სოციალური შეზღუდვის დაწესებას.

**- „ანტინარკოტიკული რეფორმის დროს რადიკალური ოპოზიცია საქართველოში ნარკოდანაშაულის მხარეს დადგა“, - განაცხადა მმართველი გუნდის ერთ-ერთმა ლიდერმა გია ვოლსკიმ. რა კომენტარს გააკეთებდით?**

- არ არსებობს პრეცედენტი მსოფლიოში, როცა მძიმე და მკაცრი ნარკოპოლიტიკით მიიღეს დადებითი შედეგი. ეს ძალიან კარგად იცინან, მათ შორის, „ქართული ოცნება-სიცი“ მსგავსი განცხადებები ბანალური პოპულიზმია. ცდილობენ, ითამაშონ დამოკიდებული ადამიანების, მათი ოჯახის წევრების ემოციებზე და წარმოჩინონ როგორც მზრუნველი „მშობლები“. ვარწმუნებ, ვინც ახლა მხარს უჭერს ამ ცვლილებას, ადრე თუ გვიან ემოციები გადაუვლის და მიხვდება, რომ ბევრად მძიმე გახდება მათი მდგომარეობა.

**- თვლით თუ არა, რომ ახალი ნარკოტიკული საშუალებები ჩნდება ბაზარზე, რასაც სჭირდება ადეკვატური რეაგირება?**

- დიახ, ბევრი ე.წ. დაურეგისტრირებელი ნარკოტიკი გამოჩნდა ბაზარზე ბოლო რამდენიმე წელიწადში. მათი დიდი ნაწილის გამოჩენის მიზეზი, სწორედ, უკვე არსებული მკაცრი ნარკოპოლიტიკაა. ეს ნარკოტიკი იმდენად ახალია, რომ ხშირად ექიმებმა არ იცინან, როგორ უშედეგოდ აღამაზნეს ზედოზირების ან მისგან გამოწვეული ფსიქიკური დარღვევის დროს. ახლა წარმოიდგინეთ, კიდევ უფრო გამკაცრება რამდენად ახალ ნივთიერებას გააჩნის ბაზარზე, ხოლო მათგან გამოწვეული შედეგები დამატებითი პრობლემა გახდება სახელმწიფოსთვისაც, მომხმარებლებისთვისაც და მათი ოჯახის წევრებისთვისაც.

**- მიგანიათ თუ არა, რომ მარისუანა იწვევს დამოკიდებულებას. მინც რა საფრთხის წინაშე დგება მისი მოხმარებელი და რამდენად მცდარია წარმოდგენა მის უსაფრთხოებაზე?**

- ნებისმიერი ნარკოტიკი, ისევე, როგორც სრულად ლეგალური თამბაქო და ალკოჰოლი, იწვევს დამოკიდებულებას. ნებისმიერი ნარკოტიკის მოხმარებელი არის ჯანმრთელობის რღვევის რისკის წინაშე, იქნება ეს ფსიქიკური პრობლემები, ჰეპატიტი თუ

სხვა. უნდა გვახსოვდეს, რომ ყველა ნარკოტიკი საშიშია.

**- ნარკოპოლიტიკა საქართველოში მუდამ იყო პოლიტიკური ჟონგლიორობის თემა, ზოგადად, პოლიტიკოსები მას იყენებენ პროპაგანდისთვის, ვინაიდან ნარკომანიის საკითხის მიმართ საზოგადოება მგრძობიარეა. როგორი უნდა იყოს ნარკოპოლიტიკა სინამდვილეში?**

- ნარკოპოლიტიკა უნდა იყოს ზრუნვაზე ორიენტირებული. ამ სქემაში მნიშვნელოვანია მოხმარებლებზე ზრუნვა და ნარკოტიკების არალეგალური ბრუნვის ძალიან მკაცრი შეზღუდვა. დიახ, სულ იყო ამ ქვეყანაში ნარკოპოლიტიკა პოპულიზმის ინსტრუმენტი, მაგრამ ბევრად საშიშია, როცა ის ხდება პოლიტიკური მანიპულაციის ინსტრუმენტი სისტემის ხელში. ჩვენზე მდიდარმა და ძლიერმა სახელმწიფოებმა ვერ მიაღწიეს შედეგს მკაცრი ნარკოპოლიტიკით. ამიტომ ეს ცვლილებები კიდევ უფრო მეტ პრობლემას შექმნის. არსებობს წარმატებული ჰუმანური რეფორმები და შეგვიძლია, მათი გამცდილება გამოვიყენოთ.

## პრონია

### მე-2 გვერდიდან

აჭარის სოფლის მეურნეობის სამინისტროს, აჭარის ლაბორატორიული კვლევითი ცენტრისა და სოფლის მეურნეობის სახელმწიფო ლაბორატორიის წარმომადგენლები ესწრებოდნენ.

\*\*\*

ახალგაზრდობის რეგიონული ცენტრის ორგანიზებით, კურორტ ბაკურიანში „ლიდერთა სკოლის“ ღონისძიება ჩატარდა, რომელსაც ბათუმის საკრებულოს წევრი რიჩარდ სირაბიძე და ქალაქის მერი არჩილ ჩიქოვანი დაესწრნენ. „ლიდერთა სკოლის“ ღონისძიებების ფარგლებში, პანელურ შეხვედრაზე თვითმმართველობის წარმომადგენლებმა ახალგაზრდებს თავიანთი ცოდნა და გამოცდილება გაუზიარეს. ღონისძიების მონაწილეებმა განხილეს და დავეგმეს, ლიდერთა სკოლის ფარგლებში, მონაწილეების მიერ ინიცირებული პროექტები. თავის მხრივ, ახალგაზრდები იმ სერვისებზე დაინტერესდნენ, რომლებსაც მათ, ამ ეტაპზე, სახელმწიფო სთავაზობს. შეხვედრის ბოლოს, ღონისძიების მონაწილეებს ლიდერთა სკოლაში მონაწილეობის დამადასტურებელი სერტიფიკატები და ბრიტანული ცენტრის სასწავლო კურსის 20%-იანი ფას-

დაკლების ვაუჩერები საჩუქრად გადაეცათ.

\*\*\*

მიმდინარე წელს, აჭარის ჯანმრთელობისა და სოციალური დაცვის სამინისტროს თანადგინანსებით, უსაფრთხო საცხოვრისი 40-მა ეკომიგრანტმა ოჯახმა უკვე შეიძინა. ბათუმის იუსტიციის სახლში, 10 ეკომიგრანტი ოჯახისთვის საკუთრების რეგისტრაციის პროცედურა გაიმართა, რომელსაც სამინისტროს სტიქიით დაზარალებულთა საქმეების დეპარტამენტის უფროსი დალი ქიქვა ესწრებოდა. ეკომიგრანტ ოჯახებს დღეს მივულოცეთ ახალი, უსაფრთხო საცხოვრისი. უნდა აღინიშნოს, რომ 2025 წელს, ეკომიგრანტი ოჯახების საცხოვრებელი უზრუნველყოფის პროგრამაში განხორციელებული ცვლილების თანახმად, ბენეფიციარს საშუალება აქვს პროგრამის ფარგლებში გათვალისწინებული თანხით, საკუთრებაში რეგისტრირებულ მიწის ნაკვეთებზე, შესაბამისი მუნიციპალიტეტის მიერ გაცემული მშენებლობის ნებართვის საფუძველზე ააშენოს საცხოვრებელი სახლი. რაც კიდევ უფრო ხელმისაწვდომს გახდის პროგრამას“ - აღნიშნა, დალი ქიქვა. წლის ბოლომდე, პროგრამით სტიქიის შედეგად დაზარალებული 120 ოჯახი ისარგებლებს, რისთვისაც ბიუჯეტიდან 6 მილიონ 240

ათასი ლარია გათვალისწინებული.სამინისტრო ეკომიგრანტი ოჯახების საცხოვრებელი უზრუნველყოფის პროგრამას 2016 წლიდან ახორციელებს, დღემდე პროგრამის ფარგლებში შექმნილია 889 საცხოვრებელი ფართი.

\*\*\*

ქალაქის მასშტაბით ინტენსიურად მიმდინარეობს საგზაო ინფრასტრუქტურის განახლების სამუშაოები. გორგილაძის ქუჩაზე ცივი პლასტის მეთოდით იხაზება „სდექ“ ხაზები, ქვეითთა გადასასვლელები, მიმართულების მანიშნებელი ისრები. ბათუმის მერიის ცნობით, ასევე, მიმდინარეობს ავტობუსის საგალო ზოლის განახლება. პარალელურად, ხორციელდება დაზიანებული სიჩქარის შეზღუდვა ბარიერებისა და საგზაო ნიშნების აღდგენის ღონისძიებები. სამუშაოები, რომელსაც ბათუმის ავტოტრანსპორტი ასრულებს, ეტაპობრივად მთელ ქალაქს მოიცავს.

\*\*\*

დაუნის სინდრომის საერთაშორისო დღესა და მეთოინეთა საერთაშორისო დღეს ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტში ღონისძიება მიეძღვნა, რომლის ფარგლებშიც სპექტაკლი ჩვენება გაიმართა. იგი მიზნად ისახავდა საზოგადოების ცნობიერების ამაღლებასა და დაუნის სინდრომის მქონე ბავშვების მხარდა-

ჭერას. სპექტაკლის შემდეგ, ხელვაჩაურის მუნიციპალიტეტის მერმა ზაზა დიასამიძემ, ხელვაჩაურის საკრებულოს თავმჯდომარე თენგიზ ირემამენსთან ერთად, დეპუტატთა დაუნის სინდრომის მქონე პატარები და გამოხატა განსაკუთრებული მადლობა მათი, როგორც ჩვენი საზოგადოების შეუცვლელი წევრების მიმართ. ამასთან, ღონისძიების დასასრულად, მოეწყო სხვადასხვა გასართობი აქტივობა, რომელმაც კიდევ უფრო გაუღამაზა პატარებს ეს დღე.

\*\*\*

თანამედროვე სტანდარტების შესაფერისი სტადიონი და მშვიდი გარემო შუახევში სპორტის უმნიშვნელოვანესი სახეობის - ფეხბურთის განვითარებისთვის შესაბამისი ნივთები შეიძინა. უკვე ათეულობით ჭაბუკი ვარჯიშობს შუახევის სპორტულ ცენტრთან არსებულ სექციაში. ნორჩი ფეხბურთელები ხშირად მონაწილეობენ ტურნირებში, ამხანაგურ მატჩებს მართავენ. ამჟამად, ამხანაგური მატჩი გამართეს ბათუმში მოქმედ საფეხბურთო კლუბ „ჰესტ ჯორჯიას“ თანატოლებთან. საფინანსო სასტევენამდე რამდენიმე წუთით ადრე შუახეველი ზაზა დიასამიძის მიერ გატანილი გოლი ერთადერთი გამოდგა და მასპინძლებს გამარჯვება მოუტანა.

# დემოკრატიული მმართველობის საუკეთესო გამოსვლილების გასაზიარებლად...

ლუაზა ხომეიკი 593 50 82 69

ამ რამდენიმე ხნის წინათ დიდმა ბრიტანეთმა მნიშვნელოვან საერთაშორისო ღონისძიებას უმასპინძლა, სადაც მსოფლიოს არაერთი ქვეყნიდან წარმომადგენლებს შესაძლებლობა ჰქონდათ, წარმოედგინათ საკუთარი ქვეყანა... საქართველოდან ამ ღონისძიებას ბსუ-ის იურიდიულ და სოციალურ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ასისტენტ-პროფესორი **მიხა შარტენაძე** ესწრებოდა. იგი ღონისძიების არსსა და დანიშნულებას გვესაუბრა.

**- ბრიტანეთში მნიშვნელოვან ღონისძიებაში მონაწილეობდით. ვისი თაოსნობით გაიმართა და რა იყო მისი მიზანი?**

- ჩემი ვიზიტი პროგრამა John Smit Trust-ის ფარგლებში შედგა. ეს პროგრამა ემსახურება ლიდერების განვითარებას, კარგი მმართველობის გაძლიერებას და დემოკრატიული პროცესების მხარდაჭერას აღმოსავლეთ პარტნიორობის, ჩრდილოეთ კავკასიისა და ცენტრალური აზიის ქვეყნებში. პროგრამის მიზანია, შეაიარაღოს ლიდერები ცოდნითა და პრაქტიკული უნარებით, რაც მათ საშუალებას მისცემს, თავიანთ ქვეყნებში პოზიტიური ცვლილებები განახორციელონ. ეს არის უნიკალური შესაძლებლობა, რომელიც აერთიანებს პოლიტიკის შემქმნელებს, სამო-



ების მონაწილეობის გაზრდასა და დემოკრატიული სისტემის გაძვირვალობაზე. ეს ყველაფერი მნიშვნელოვანია საქართველოსთვის, რადგან ჩვენი დემოკრატიული პროცესების გაძლიერება, სწორედ, ასეთი პრაქტიკების გათვალისწინებას საჭიროებს.

**- ეს საერთაშორისო ღონისძიება ყოველწლიურია. რას გულისხმობს პროგრამა?**

აღივებს აძლევს, აქტიურად ჩაერთონ საზოგადოებრივ ცხოვრებაში, My Lite, My Say კი განსაკუთრებულ ყურადღებას უთმობს ახალგაზრდების მონაწილეობას საარჩევნო პროცესებში. ამ ორგანიზაციების გამოცდილება განსაკუთრებით სასარგებლოა ჩვენი ქვეყნისთვის, რადგან საქართველოსთვის ახალგაზრდების პოლიტიკური გააქტიურება უმნიშვნელოვანესი გამოწვევაა.

**- თქვენს ვიზიტს ბრიტანეთში რა ძირითადი მიზანი ჰქონდა?**

- სამი ძირითადი მიზანი: პირველი - წარმოემჩინა და დამეცვა საქართველოს საუკეთესო ინტერესები, მეორე - დამეზარებინა ბირადი კონტაქტები ბრიტანეთის საგანმანათლებლო დაწესებულებებთან შემდგომი გაცვლითი პროგრამების დაგეგმვის მიზნით და მესამე - ქართული სამოქალაქო საზოგადოების გაძლიერებისთვის ახალი შესაძლებლობების გაჩენა, საუკეთესო დემოკრატიული პრაქტიკების შესწავლა სამოქალაქო საზოგადოების გაძლიერებისა და ახალგაზრდების პოლიტიკური მონაწილეობის გაზრდის მიმართულებით. პროგრამამ მომცა

## ეს შეხვედრები მნიშვნელოვანი იყო იმ თვალსაზრისით, რომ უშუალოდ დავინახეთ, როგორ ფუნქციონირებს დემოკრატიული ინსტიტუტები ბრიტანეთში. შოტლანდიის პარლამენტში განვიხილეთ რეგიონული მმართველობის როლი და ახალგაზრდების ჩართულობა პოლიტიკაში. შოტლანდიის პრემიერ-მინისტრთან შეხვედრამ მოგვცა შესაძლებლობა, დეტალურად გვესაუბრა შოტლანდიის დემოკრატიულ მმართველობასა და სამოქალაქო ჩართულობის მექანიზმებზე

ქალაქო საზოგადოების ლიდერებსა და აქტივისტებს დემოკრატიული მმართველობის საუკეთესო პრაქტიკის გასაზიარებლად.

**- შეხვედრები გქონდათ შოტლანდიის პარლამენტში, შოტლანდიის პრემიერ-მინისტრთან, დიდი ბრიტანეთის პარლამენტის თემთა და ლორდთა პალატებში - საგანმანათლებლო წრეებთან. გვიამბეთ ამის შესახებ...**

- ეს შეხვედრები მნიშვნელოვანი იყო იმ თვალსაზრისით, რომ უშუალოდ დავინახეთ, როგორ ფუნქციონირებს დემოკრატიული ინსტიტუტები ბრიტანეთში. შოტლანდიის პარლამენტში განვიხილეთ რეგიონული მმართველობის როლი და ახალგაზრდების ჩართულობა პოლიტიკაში. შოტლანდიის პრემიერ-მინისტრთან შეხვედრამ მოგვცა შესაძლებლობა, დეტალურად გვესაუბრა შოტლანდიის დემოკრატიულ მმართველობასა და სამოქალაქო ჩართულობის მექანიზმებზე. რაც შეეხება თემთა და ლორდთა პალატებს, აქ ყურადღება გამახვილდა არჩევნებში მოქალაქე-

- პროგრამაში მონაწილეობა გულისხმობს ყოველი ქვეყნიდან თითო ადამიანის შერჩევას ყოველწლიურად. წელს საქართველოდან მე მხვდა პატივი, წარმოემჩინა ჩვენი ქვეყნის ინტერესები დიდ ბრიტანეთში, უშუალოდ პროგრამაში კი ყოველწლიურად მონაწილეობს, როგორც ადვინსენი, აღმოსავლეთ პარტნიორობის, ჩრდილოეთ კავკასიისა და ცენტრალური აზიის ქვეყნებიდან არჩეული თითო პროფესიონალი, რომლებიც აქტიურად მუშაობენ სამოქალაქო საზოგადოების ანდა მმართველობის გაუმჯობესების მიმართულებით. ასეთი მრავალფეროვნება ქმნის უნიკალურ გარემოს იდეებისა და გამოცდილების გაცვლისთვის.

**- როგორც აღნიშნეთ, შეხვედრები გქონდათ დიდი ბრიტანეთის სამოქალაქო ორგანიზაციებთან, აქტივისტებთან, როგორებიცაა Young Scot და My Lite, My Say...**

- ეს შეხვედრები ძალიან შთაბეჭდავი იყო, რადგან ორივე ორგანიზაცია ახორციელებს ინოვაციურ პროექტებს ახალგაზრდებისთვის. „Young Scot“ ახალგაზრდებს საშუ-

ანიკალური შესაძლებლობა, გამეცნო ბრიტანეთის მმართველობითი სისტემები, სამოქალაქო აქტივიზმის მდებარეობა და ეს ცოდნა გამეზიარებინა საქართველოს რეალობაში.

**- ჩვენს ქვეყანაში სამოქალაქო საზოგადოების გაძლიერება როგორ გეხსენება?**

- სამოქალაქო საზოგადოების გაძლიერება შესაძლებელია ცნობიერების ამაღლებით, ახალგაზრდების პოლიტიკურ პროცესებში ჩართვით და ინსტიტუციური მექანიზმების დანერგვით. პროგრამის ფარგლებში მიღებული ცოდნა მარწმუნებს, რომ აუცილებელია ინფორმაციული კამპანიების გაძლიერება, რეგიონული ინიციატივების ხელშეწყობა, ახალგაზრდების პოლიტიკური განათლების გაუმჯობესება და სამოქალაქო სექტორისა და ხელისუფლებას შორის დიალოგის გააქტიურება.

**- ბრიტანეთის პარლამენტარებს, ძირითადად, რა საკითხებზე ისაუბრეთ?**

- ჩვენი დიკუსიის ძირითადი თემა იყო არჩევნებში მოქალაქეთა მონაწილეობის გაზრდა, ახალგაზრდების როლის გააქტიურება

# ბალიტი - სილაგაზისა და სირთულის სინთეზი

მარიამ ხოთაბაძე 27 48 93

ჩვენი სტუმარი ბათუმის ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელობის საბავშვო სკოლის მე-8 კლასის მოსწავლე **ანა ჰონენლიძე**. ანა ბათუმში დაიბადა, სწავლობს Ne2 საჯარო სკოლაში. წელს იგი აბიტურიენტი, თუმცა, როგორც თავად გვითხრა, ჯერ გადაწყვეტილი არ აქვს, რომელ ფაკულტეტზე ჩააბარებს. მიუხედავად იმისა, რომ 17 წლისაა, სწავლის პარალელურად, სტუდია „ბასტი-ბუბუში“ დამწყებ პედაგოგად მუშაობს და პატარა ბალერინებს კლასიკურ ბალეტს ასწავლის.

**- როგორ და როდის დაინტერესდით ბალეტით?**

- ჯერ კიდევ პატარაობისას ვოცნებობდი, ცნობილი ბალერინა გამოვსულიყავი. მახსოვს, ბაღიდანვე ვუსმენდი მუსიკას, ვდამიდი კონცერტებს, სადაც პირმა ბალერინა ვიყავი (იციან). ჩემი მაყურებლები ოჯახის წევრები იყვნენ. შემდეგ კი დადგა ნანატრი დღე და მშობლებმა ვახტანგ ჭაბუკიანის სახელობის საბავშვო სკოლაში მიმიყვანეს, რისთვისაც მათ ძალიან დიდ მადლობას ვუხდით. ისინი - დედა, მამა და ბებო დღემდე ჩემი ყველაზე დიდი გულშემატკივრები არიან. ასე მოვხვდი საბალეტო სკოლაში.

**- ბალერინობა შრომატევადია, ჯარისკაცის შრომას ადარებენ... რატომ აირჩიეთ**

ეს სფერო?

- საბალეტო სკოლაში უდიდესი სიბო და მხვდა, რომელიც დღემდე მომეყვება. შემხვდა საუკეთესო მასწავლებელი, საქართველოს დამსახურებული პედაგოგი ან ფირცხალიაშვილი. იგი დაუღალავად შრომობდა, რომ შექმნა ჩემი საუკეთესო ვერსია. ან მასწავლებელმა კიდევ უფრო შემაყვარა ბალეტი. ბალერინას თავისი ოცნების მისაღწევად დაუღალავად შრომა სჭირდება, თუმცა მიუხედავად ამისა, ჩემს სურვილებზე უარი არ მიმიქვამს.

**- რა თვისებებია საჭირო, ამ პროფესიაში წარმატებას რომ მიაღწიო?**

- წარმატებულ ბალერინას, პირველ რიგში, უნდა ჰქონდეს სათანადო მონაცემები - კარგი სმენა, კარგი ტერფები, წონაც უნდა უწყობდეს ხელს და რა თქმა უნდა, წარმატებას სჭირდება დაუღალავი შრომა, სისტემატური და ხანგრძლივი ვარჯიში, რომლის დროსაც თითოეული მოძრაობა დიდი სიფრთხილით უნდა შეასრულო, რათა არ დაგეჭიმოს კუნთი, ფეხი არ გადაგებრუნდეს...

**- როგორია თქვენი ყოველდღიური რუტინა?**

- ჩემი ყოველი დღე იწყება ადრე გაღვიძებით. შემდეგია მოწესრიგება და სკოლაში წასვლა. ბათუმის Ne2 საჯარო სკოლაში



ვსწავლობ. სკოლიდან შუადღეზე ვბრუნდები სახლში და ბალეტზე წასასვლელად ვემზადები. ვალაგებ ჩანთას, სადაც მაქვს ბალეტისთვის საჭირო ნივთები, ვიწესრიგებ თმებს და მივდივარ საბალეტო სკოლაში, სადაც გავდივარ როგორც თანამედროვე ცეკვის გაკვეთილებს, ისე კლასიკას, ქართული ცეკვის გაკვეთილებს და მსახიობის ოსტატობას. ასევე, გავიარეთ ფორტპიანოს 6-წლედ და გვიტარდება მასტერკლასებიც.

**- რომელია თქვენთვის ყველაზე დასამახსოვრებელი დადგმა და რატომ?**

- ყველაზე დასამახსოვრებელი მომენტი სცენაზე პირველად გასვლა იყო, ასევე, როდესაც პირველად შევასრულე თანამედროვე ცეკვა - ბახის ნაწარმოებიდან. დაუფიქრარი დღეები გავატარებ ქალაქ რიგაში, სადაც ჩვენი შრომა სცენაზე გავიტანეთ. ბევრი რამ ვისწავლე იქ ყოფნისას, გვქონდა მასტერკლასები, შევხვდით ცნობილ ბალერინებსაც.

**- როგორ ამზადებთ სხეულს და გონებას რთული გამოსვლებისთვის?**

- დიდი გულისყურით ვეკიდები სერიოზულ გამოსვლას, ვცდილობ, დავისვენო, მენტალურად მოვემზადო რთული დღისთვის, ვიყო მობილიზებული.

იხ. მე-9 გვ.



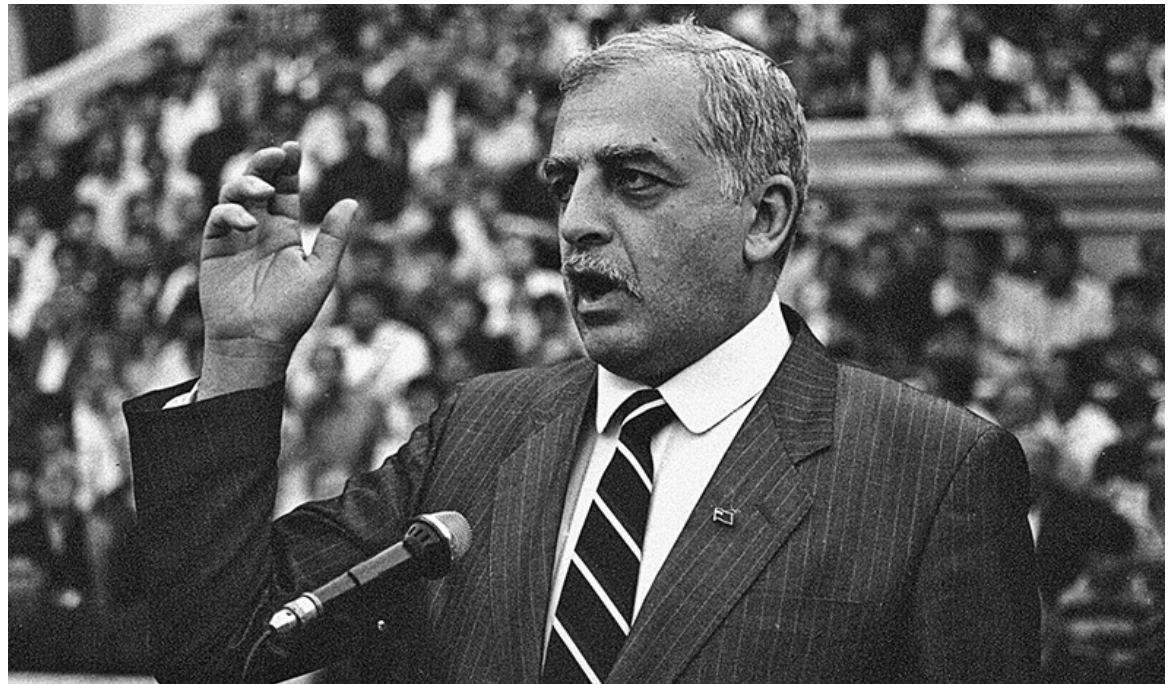


# დამოუკიდებელი საქართველოს პირველ პრეზიდენტსა და რეჟიმდუმს ეხმარებიან

ოთარ ცინაიძე 599 85 21 14

31 მარტი დამოუკიდებელი საქართველოს პირველი პრეზიდენტის ზვიად გამსახურდიას დაბადებისა და ჩვენს ქვეყანაში დამოუკიდებლობის აღდგენის საყოველთაო რეჟერენდუმის დღეა. სახელმწიფოებრივი დამოუკიდებლობის საკითხზე საერთო-სახალხო კენჭისყრა სწორედ მაშინდელი (1991 წელი) უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარე ზვიად გამსახურდიას ხელმძღვანელობით ჩატარდა, ცნობილია, რომ მას ჰყავდა გულმხურვალე მომხრეებიც და უკიდურესად განწყობილი მოწინააღმდეგეებიც, თუმცა ფაქტია, რომ ეს ადამიანი დიდი ფიგურაა საქართველოს ისტორიაში, რადგან განუზომელი წვლილი შეიტანა ჩვენი ქვეყნის დამოუკიდებლობისთვის ბრძოლაში. ამიტომ დღეს, როცა ამ მონაპოვრის - საქართველოს თავისუფლების, სუვერენიტეტის განმტკიცება-განვითარებას განსაკუთრებული მნიშვნელობა აქვს, ძალიან საინტერესოა იმ ადამიანების მოგონებები, რომლებსაც, თუნდაც მცირე, შეხება ჰქონდათ ზვიად გამსახურდიასთან, ვინც, სამწუხაროდ, ცნობილი მიზეზების გამო, ტრაგიკულად და საკმაოდ ბუნდოვან გარემოებებში დაამთავრა თავისი საცოცხლე. აჭარის მთიანეთს მრავლად შემორჩნენ ადამიანები, რომლებსაც პირველ პრეზიდენტთან ურთიერთობა ჰქონიათ. გთავაზობთ მათ მოგონებებს

ეხს. ერთ დღესაც პატივი მერგო ეროვნული მოძრაობის ორგანიზატორებთან შეხვედრის. 40 წელზე მეტია გასული, მაგრამ ის დღე მესიერებიდან არ წაშლილა. ინსტიტუტის დასრულების შემდეგ მშობლიურ შუახევს დავეუბრუნდი. ის პათოსი, რომელიც ზვიადთან პირველი შეხვედრისას მივიღე, აქაც გრძელდებოდა. საქართველომ დამოუკიდებლობა მოიპოვა. ავირჩიეთ პირველი პრეზიდენტი, უზენაესი საბჭო, ჩავატარეთ რეჟერენდუმი. შუახევშიც კომუნისტურ რეჟიმს უარი უთხრეს. ზაფხულის ერთ დღეს (მემატიანეს ეს ფოტოც გადახალხული აქვს) პირველი პრეზიდენტი გვესტუმრა, რაც იმ ეტაპზე თითოეული შუახველისთვის დიდ პატივად ჩავთვალეთ. ადმინისტრაციული შენობის დარბაზში საინტერესო და საქმიანი შეხვედრა გაიმართა. სიტყვით მეც გამოვედი. პირველი შეხვედრიდან 10 წელი იყო გასული, მაგრამ პრეზიდენტის კრისტალურ მესსიერებას არ დავიწყებოდა. გულისყურით მომისმინა, თხოვნასაც ყურადღებით მოვიკიდა, მაგრამ ვინ დააცალა... გული მწყდება, რომ ეროვნულ გმირს ერმა ვერ უპატირონა და მისი ქვეყნიდან გაძევება, დღემდე გამოუძიებელი გარდაცვალება სისხლიან ქრონიკადაა ჩაწერილი დამოუკიდებლობის გზაზე მდგარი საქართველოს ისტორიაში.



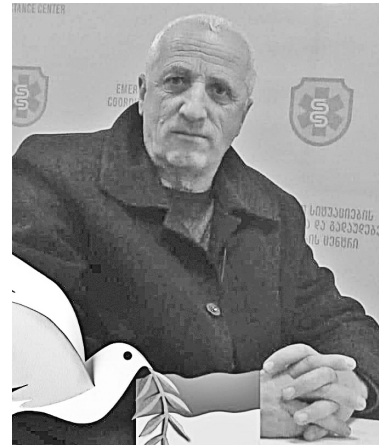
სამხედრო მანევრებისა და გამუდმებული სროლების აკრძალვას ითხოვდნენ საპროტესტო მიტინგის ორგანიზატორები. მიტინგს ზვიად გამსახურდია, მერაბ კოსტავა და გიორგი ჭანტურია უძღვეოდნენ. რა დასამალია და ყველას გვიანტერესებდა ეროვნული მოძრაობის ლიდერებთან შეხვედრა... მიტინგი 2 საათს გაგრძელდა. ვისმინდა გულანთებული მამულიშვილების სიტყვებს და ვნატრობდით იმ დროს, როცა საქართველო დამოუკიდებელი ქვეყანა გახდებოდა. ნატვრა რეალობად იქცა. თბილისში ჩასული, დღესაც, დროის დეფიციტის მიუხედავად, პირველი კორპუსის ეზოში შევივლი ხოლმე და ღირსეულ მამულიშვილებს გავიხსენებ. მათმა შეუპოვარმა ბრძოლამ, გაუტყენელმა ნებისყოფამ ხომ დღევანდელი მოგვიტანა და მას მეტი გაფრთხილება უნდა.

ში დატრიალებულმა ტრაგედიამ პერიფერიებში ეროვნული მოძრაობის მუხტი გააქტიურა. გამონაკლისი ვერც აჭარა და ბათუმი იქნებოდა. კომუნისტური რეჟიმის მიმდევრებმა ბათუმში გამართულ მიტინგზე ზვიად გამსახურდიას გამოსვლა კონტექსტიდან ამოგლეჯილად შეაფასეს და საზოგადოებაში მისი მისამართით სიძულვილის ტალღა ააგორეს. იმ დროს თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ფილოლოგიის ფაკულტეტის ქართული ენისა და ლიტერატურის სპეციალობაზე აჭარიდან წარგზავნილი სტუდენტები მრავლად ვიყავით. ვნახეთ, რომ მე, ნუგზარ შინიძეს, რამინ, დალი შვაძიძეს, რამინ მამულაძეს, ჯუმბერ ცეცხლაძეს, ნაზი თურმანისა და კიდევ რამდენიმეს დეკანი კორნელი დანელია და პროფესორი ნათელა ქუთელია დეკანატში გვიხმობდნენ. იქ იყო ზვიად გამსახურდიაც. მათ გვთხოვეს აჭარის სოფლებში წამოსვლა და მოსახლეობაში აგორებული დეზინფორმაციის რეალური განმარტება. ზვიადი კოლხური სიღარბისლით დაგვემშვიდობა და წარმატებები გვისურვა. უკვე მართლმადიდებელი ვარ. ჭეშმარიტ სარწმუნოებასთან ზიარებას საფუძველი ზვიადთან პირველი შეხვედრის დროს დაედო.

ბი გვქონდა დამოუკიდებელი საქართველოს პირველ პრეზიდენტთან. სამხედრო სასწავლებლის კურსანტი ზოგჯერ მიტინგებსა და საჯარო ღონისძიებებზეც შევიპარებოდი, ცნობისმოყვარეობა მაშინაც არ მაკლდა. მრავალჯერ მსმენია ზვიადის სახელი. ალბათ ეს შთაბეჭდილებები ერთხელაც ჩემს შემოქმედებაში თავის ადგილს დაიჭერს.

### ნუგზარ შუბარაძე, დაბა შუახევის მკვდარი:

- ახლად დაოჯახებული ვიყავი, როცა აჭარის მთიანეთიდან 100-მდე ოჯახი საცხოვრებლად და სამუშაოდ ჩრდილოეთ კავკასიაში „გადაგვისროლეს“. ჩემი თანასოფელი ძმების ნუგზარ და ემზარ ფუტკარაძეების და რამდენიმე სხვა პიროვნების ოჯახები ახლაც იქ არიან. ნუგზარი გარდაიცვალა. იმ პერიოდში



დომიტრი ბერიძე, ექიმი:  
- წინა საუკუნის 80-იან წლებში თბილისის სახელმწიფო სამედიცინო ინსტიტუტის სტუდენტი ვიყავი. ეს ის დრო იყო, როცა თბილის-

### მერაბ ჯაბითაძე, ეკონომისტი, სოფელ ოქრობილაურის მკვიდრი:

- იღვა 1988 წლის გაზაფხული.



თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ეკონომიკური ფაკულტეტის დამამთავრებელ კურსზე ვსწავლობდი. სტუდენტებს გვიოხრეს, რომ პირველი კორპუსის წინ შეეკრებოდათ, რადგან გარეჯის სამონასტრო კომპლექსს სამხედრო პოლიგონად იყენებდნენ და ისტორიული ძეგლი საფრთხის წინაშე იყო,

### შალვა მელიაძე, სოფელ წაბლანის მკვიდრი (შუახევის რაიონი):

-1989 წლის 9 აპრილს თბილის-

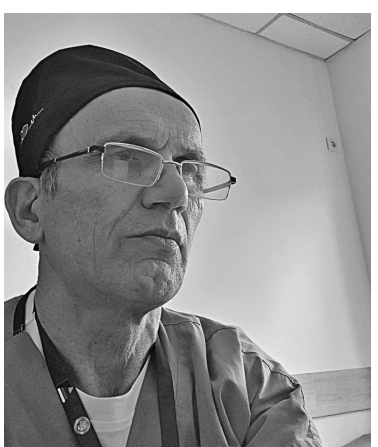


### აკაკი მახარაძე, მწერალი:

- ამას წინათ ბათუმში, ქუჩაში მიმავალი უცნობმა მამაკაცმა გამაჩერა - მწერალი აკაკი მახარაძე თქვენ ხართ? - მკითხა მოულოდნელად.



დასამალი რა მქონდა. დედათქვენი ქობულეთელი მანელიშვილების გვარის ქალი იყო, ამ გვარის შვილებს მეგობრული ურთიერთობები ჰქონდათ აბაშელ გამსახურდიებთან. „დიდოსტატის მარჯვენის“ ავტორი კონსტანტინე გამსახურდია ქობულეთში რომ ჩამოდიოდა, მანელიშვილებს მოიკითხავდაო. უცნობი მალე ნაცნობად მექცა. ფინჯან ყავაზე დავბატიყე და ქართული ადათისამებრ ყავა და ნამცხვარი ღვინომ და მწვადმა ჩაანაცვლა... წუთისოფელში არაფერი იკარგება. კონსტანტინესთან არა, მაგრამ მე და ჩემს 4 ძმას ახლო ურთიერთობე-



ის სახელმწიფო უნივერსიტეტის სტუდენტი იყო შუახეველი ტარიელ ფუტკარაძე. ტარიელი და კიდევ რამდენიმე ეროვნული სულისკვეთებით დამუხტული სტუდენტი უკვე აღარ მალავდა ზვიადთან და მერაბ კოსტავასთან ურთიერთობ-



ზვიად გამსახურდია - შუახევი





# წლის საუკეთესო საკრებულო - სალომე მელია და მამუკა კორძია

მანანა კობახიძე 598 24 94 97

ქალაქ ბათუმის მუნიციპალიტეტის მერიის პროგრამა „სპორტის განვითარების ხელშეწყობის“ ფარგლებში, სხვადასხვა ნომინაციაში, ტრადიციულად, „გასული წლის ყველაზე წარმატებული სპორტსმენი“ (გოგონათა და ვაჟთა შორის), „წლის დებიუტანტი“, „წლის ვეტერანი“, „სპორტის მომაველი“, „წლის სპორტული ყურნალისტი“, „წლის ფიზიკური აღზრდისა და სპორტის მასწავლებელი“, „სპორტული კლუბი - კარგი მმართველობა“, „წლის მწვრთნელი“, „წლის გუნდი“ გამოავლინეს, დაჯილდოება „აჭარა-ბეთარენას“ საკონფერენციო დარბაზში გაიმართა. დაწესებული იყო კიდევ რამდენიმე სპეციალური პრიზი - „განსაკუთრებული სპორტული მიღწევებისთვის“, „სპორტსმენი - ბათუმისთვის“, „წარმატებული კლუბი“, „მებრძოლი გუნდი“, „სპორტის ერთგული მსახურებისთვის“

14 სხვადასხვა ნომინაციაში გამარჯვებულებს ჯილდოები ბათუმის მერმა არჩილ ჩიქოვანმა, აჭარის უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარის მოადგილე რამაზ ჩინჭარაძემ, საკრებულოს თავმჯდომარე ირაკლი თავდგირიძემ, აჭარის განათლებისა და სპორტის მინისტრმა მაია ხაჯიშვილმა, მინისტრთა კაბინეტის, ბათუმის მერიის, საკრებულოს წარმომადგენლებმა გადასცეს.

წარმატებულ სპორტსმენებსა და სპორტის სფეროში მოღვაწეებს დიპლომები, ფასიანი საჩუქრები გადაეცათ.

საუკეთესოები გამოვლინდნენ სპორტის სხვადასხვა სახეობაში: ჭადრაკში, ფეხბურთში, ფრენბურთში, ხელბურთში, ფიგურულ სრიალში...

- დღეს განსაკუთრებული საღამოა ბათუმისთვის - დავაილოვებ ჩვენი სპორტსმენები, მწვრთნელები და სპორტის სფეროში მოღვაწე ადამიანები, დავაფასებ მათი დაუღალავი შრომას, ძალისხმევას და გამარჯვებებს. ტყუილად არ არის ჩვენი ქალაქი ევროპის სპორტული ქალაქის ტიტულის მფლობელი. ბოლო წლებში სპორტისადმი მხარდაჭერა აჭარის მთავრობის ხელწერა და მადლობა აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე თორნიკე რიჟვაძეს განხორციელებული პროექტებისთვის, მინისტრ მაია ხაჯიშვილს, რო-



მელმაც ძალიან ბევრი გააკეთა როგორც ინდივიდუალური, ისე გუნდური სახეობების განვითარებისთვის, მადლობა ფინანსთა და ეკონომიკის მინისტრ ჯაბა ფუტყარაძეს, რომლის მოღვაწეობის პერიოდში არაერთი სპორტული ინფრასტრუქტურული პროექტი გაკეთდა, მათ შორის ყინულის სასახლე, ფეხბურთის სტადიონი... მათ მადალი შეფასება მიიღეს არა მხოლოდ ჩვენთან, არამედ ქვეყნის ფარგლებს გარეთ. პროექტების განხორციელება კვლავაც გრძელდება, გრძელდება ის განვითარება, რასაც ჩანალი ცხოვრების წესის განვითარება ჰქვია. რა თქმა უნდა, სპორტი ჩვენი ქალაქისთვის, შვილებისთვის ნომერ პირველი პრიორიტეტია და ვინც მას ამა თუ იმ სახით ემსახურება - დიდი მადლობა. ჩვენი საამაყო სპორტსმენები არა მხოლოდ ჩვენს ქალაქს, არამედ საქართველოს ასახელებენ. გულწრფელად გილოცავთ მიღწეულ წარმატებებს და მადლობას გიხდით იმ თავდაუზოგავი შრომისთვის, რომელიც არა

მხოლოდ თქვენს პირად კარიერას, არამედ ჩვენს ქალაქს და ქვეყანას საამაყო ხდის, - თქვა არჩილ ჩიქოვანმა.

წარმოადგენთ სხვადასხვა ნომინაციაში გამარჯვებულებს:

**წლის სპორტსმენი** - სალომე მელია, მამუკა კორძია;

**წლის მწვრთნელი** - ხათუნა გიორგაძე, ჯემალ კილაძე;

**წლის დებიუტანტი** - მარიამ კალანდაძე, რატი დიასამიძე;

**წლის ვეტერანი** - უჩა მაისურაძე, პაატა ურიადმყოფელი;

**წლის ფიზიკური აღზრდისა და სპორტის მასწავლებელი** - ზვიად აბაშიძე, ნონა გორგილაძე, ეთერ კიშიშვილი, კახაბერ ხომერიკი, გიორგი კიკალიშვილი;

**წლის სპორტული ყურნალისტი** - სეილან წილოსანი, მანანა (დარეჯან) ძიძიშვილი, ირაკლი დარცმელიძე;

**სპორტის მომაველი** - დარეჯან დიასამიძე,

თალიკო გაბეჩავა, იასონ კამკია, სვეტლანა უტიანსკაია, შალვა ტაბალუა;

**წლის გუნდი** - ხელბურთის კლუბი ბათუმი (შავი ზღვის ბიჭები);

**სპორტული კლუბი** - კარგი მმართველობა

ბა - ხელბურთის კლუბი ბათუმი;

**განსაკუთრებული სპორტული მიღწევა** - ანრი გოგუაძე, კობა გოგუაძე, ზებურ აბაშიძე, ლუკა მახარაძე;

**სპორტსმენი - ბათუმისთვის** - ელენე ქათამაძე, ირინე ჩხეტიანი, გიგა ბაინაზიშვილი, ანრი მიქელაძე, ირაკლი სულაბერიძე, ნიკოლოზ ფადევეა, აბუსერ აბუსერიძე, ლელა ჩოფიკაშვილი, სესილი ბერძენიშვილი, მერაბ ჭანტურია, ედუარდ ხომერიკი, მარიამ ქათამაძე, საბა დიასამიძე;

**წარმატებული კლუბი** - საქადრაკო კლუბი ნონა, ბათუმის სპორტული ცენტრი, ფრენბურთის კლუბი ბათუმი;

**მებრძოლი გუნდი** - ბათუმის სპორტული ცენტრის ქალთა ფეხბურთის გუნდი, ბათუმის სპორტული ცენტრის ქვეშის ფეხბურთის გუნდი;

**სპორტის ერთგული მსახურებისთვის** - ჯემალ არობელიძე.

## სიხსნე

# „სამედიცინო რეინჯერ“ - ახალი პროფესია გადაუღებელი დახმარების სფეროში

მარიამ ხითაიშვილი 27 48 93

ბათუმის სამედიცინო აკადემია საქართველოში სრულიად ახალ სასწავლო პროგრამას ახორციელებს. „სამედიცინო რეინჯერის“ მიზანი გადაუღებელი მედიცინის და სასწრაფო დახმარების მიმართულებით კვალიფიციური კადრების მომზადებაა. პირველი ნაკადის სწავლება სრულად დაფინანსებულია მაღალტექნოლოგიური ჰოსპიტალ „მედცენტრის“ მიერ. აღსანიშნავია, რომ 25 კურსდამთავრებული სწავლების დასრულებისთანავე, ამავე კლინიკაში დასაქმდება. პროგრამა წარმოადგენს ახალ შესაძლებლობას ახალგაზრდებისთვის, რომელთაც სურთ პრაქტიკული გამოცდილების მიღება და კარიერის დაწყება სამედიცინო სფეროში

პროექტზე უფრო ვრცლად ბათუმის სამედიცინო აკადემიის საზოგადოებასთან ურთიერთობის და სოციალური მედიის მეშვეობით **ელენე კურტანიძე** გვესაუბრება.

**როგორ განიდა სამედიცინო რეინჯერის პროგრამის შექმნის იდეა და რა არის მისი მიზანი?**

- პროგრამის იდეა პრაქტიკული საჭიროებიდან დაიბადა - სამედიცინო დაწესებულებებში ხშირად იქმნება სიტუაცია, როდესაც აუცილებელია პაციენტების უსაფრთხოდ გადაადგილება, გადაუღებელი დახმარების გაწევა და სამედიცინო პერსონალის მხარდაჭერა, თუმცა ამ მიმართულებით სპეციალურად მომზადებული კადრები არ არსებობდნენ. სწორედ ამიტომ, ბათუმის სამედიცინო აკადემიამ შექმნა პროგრამა, რომელიც მოამზადებს სპეციალისტებს, რომლებიც შეძლებენ ამ გამოწვევებთან გამკლავებას. „სამედიცინო რეინჯერის“ პროგრამა საქართველოში აშშ-ის საელჩოს გრანტის დაფინანსებით შეიქმნა. მისი ავტორები არიან მანანა ჯაშიაშვილი, რომელიც ბათუმის სამედიცინო აკადემიის საექსპერტო განათლების პროგრამის ხელმძღვანელია და ქეთევან დიასამიძე, მაღალტექნოლოგიური ჰოსპიტალ „მედცენტრის“ მთ-



ავარი ექსპერტი. პროგრამის განხორციელება „მედცენტრის“ სრული ფინანსური მხარდაჭერით ხორციელდება, რაც სტუდენტებისთვის უნიკალურ შესაძლებლობას ქმნის - მათთვის სწავლა სრულად დაფინანსებულია, ხოლო კურსდამთავრებულებს აქვთ დასაქმების გარანტია „მედცენტრის“ კლინიკაში. აქვე გეტყვით, რომ პროგრამის სახელწოდება - „სამედიცინო რეინჯერი“ - აკადემიის დირექტორის იდეაა და სრულად ასახავს ამ ახალი პროფესიის არსს: რეინჯერი არის ადამიანი, რომელიც ყოველთვის მზადაა სწრაფი რეაგირებისთვის. იგი უზრუნველყოფს პაციენტის უსაფრთხო გადაადგილებას და ხშირად არის პირველი, ვინც ექიმადელი დახმარების აღმოჩენას ახერხებს.

**რა კრიტერიუმებით შეირჩევიან პირველი ნაკადის სტუდენტები?**

- მნიშვნელოვანია, რომ პირველი ნაკადის სწავლება სრულად დაფინანსებულია

ჰოსპიტალ „მედცენტრის“ მიერ და 25 კურსდამთავრებული სწავლის დასრულებისთანავე დასაქმდება ამავე კლინიკაში. პროგრამა ღია ყველა დაინტერესებული პირისთვის, ვისაც შეუსრულდა 18 წელი და სურს სამედიცინო სფეროში კარიერის დაწყება. თუმცა, უნდა აღინიშნოს, რომ სამედიცინო რეინჯერის პროფესია გარკვეულ ფიზიკურ მზობასაც მოითხოვს - პაციენტების გადაადგილება, კრიზისულ სიტუაციებში სწრაფი რეაგირება და ტექნიკური აღჭურვილობის მართვა მნიშვნელოვან ფიზიკურ დატვირთვას გულისხმობს. ამიტომ, ბუნებრივია, რომ ამ პროფესიით, ძირითადად მამაკაცები ინტერესდებიან, თუმცა პროგრამა ღიაა ნებისმიერი მსურველისთვის, ვინც ფიზიკურად მზადაა მსგავსი გამოწვევებისთვის.

**რა სახის ცოდნას და უნარებს შეიძენენ კურსდამთავრებულები?**

- პროგრამა პრაქტიკულ ცოდნასა და უნარებზეა ორიენტირებული. მსმენელები დაეუფლებიან ისეთ მნიშვნელოვან კომპეტენციებს, როგორცაა: პაციენტების უსაფრთხო ტრანსპორტირება - როგორ გადაიყვანონ პაციენტი უსაფრთხოდ, მისი ჯანმრთელობის მდგომარეობის გათვალისწინებით. ექიმადელი დახმარება - CPR (გულ-ფილტვის რეანიმაცია), სისხლდენის შეჩერება, ტრავმების მართვა და სხვა გადაუღებელი სამედიცინო მანუალური კომპონენტები. კლინიკური კომუნიკაცია - როგორ მოახდინონ ზუსტი და ეფექტური ინფორმაციის გადაცემა სამედიცინო პერსონალსა და პაციენტებს შორის. სტრუქტურული სიტუაციებში სწრაფი მოქმედება - პროგრამა მსმენელებს ამაზღვებს კრიზისულ გარემოში მუშაობისთვის, სადაც სწრაფი და მტკიცე გადაწყვეტილებები გადასწყვეტია. სამედიცინო ტრენინგის ცოდნა - რეინჯერი უნდა იყოს კარგად გათვითცნობიერებული სამედიცინო ტრენინგში, რათა სწორად აღიქვას და გადაამუშაოს კლინიკური ინფორმაცია.

**რა დროს მოიცავს სწავლების პროცესი?**

- 6-8 კვირას, რომლის განმავლობაში მსმენელები 60-საათიან სასწავლო პროგრამას გაივლიან. თეორიული კურსი ბათუმის სამედიცინო აკადემიაში მიმდინარეობს, ხოლო პრაქტიკული ნაწილი - „მედცენტრის“ კლინიკაში. კურსის ბოლოს ისინი გაივლიან შეფასებას OSCE მეთოდით. წარმატებული კურსდამთავრებულები მიიღებენ სერტიფიკატს.

**როგორია „მედცენტრთან“ თანამშრომლობის ბიზნესი და რამდენად გრძელვადიანია ეს ინიციატივა?**

- ბათუმის სამედიცინო აკადემიის „მედცენტრთან“ უკვე დიდი ხანია მჭიდრო თანამშრომლობა აქვს. აღნიშნული კლინიკა მნიშვნელოვან როლს ასრულებს პრაქტიკის თვალსაზრისით, ეს ის ადგილია, სადაც სტუდენტები რეალურ გარემოში სწავლობენ.

**კიდევ რა პროგრამებს ახორციელებთ?**

- ბათუმის სამედიცინო აკადემია ახორციელებს სხვადასხვა პროფესიულ პროგრამას, ესენია: საექსპერტო საქმე, ფარმაცია (საავთო-აქო), კბილის სატექნიკო საქმე, ასევე, მასაჟის შემსწავლელი და გერიატრიული ასისტენტის კურსები.

**რა შეიძლება ითქვას სამედიცინო რეინჯერის პროფესიაზე პერსპექტივის თვალსაზრისით?**

- პროგრამის წარმატებით დასრულების შემდეგ, კურსდამთავრებულებს ექნებათ შესაძლებლობა, დასაქმდნენ კლინიკებში, სასწრაფო დახმარების ჯგუფებში, ასევე, საგანგებო სიტუაციების მართვის სამსახურებში. ეს არის პროფესია, რომელიც არა მხოლოდ სტაბილურ სამსახურს იძლევა, არამედ საშუალებას აძლევს ადამიანს, კრიზისულ სიტუაციებში დაიცვას სხვების სიცოცხლე.

**დაინტერესებულმა პირებმა რა ეტაპები უნდა გაიარონ პროგრამაში ჩასართავად?**

- რეგისტრაციისთვის საკმარისია, მსურველებმა დარეკონ ნომერზე 593 408 070, ან ეწვიონ ბათუმში, ტბეთის ქ. №4-ს. ასევე, შეიძლება დაინტერესდეთ რეგისტრაციის გავლა ბათუმის სამედიცინო აკადემიის სოციალური ქსელების საშუალებით, მიღება - გასაუბრების საფუძველზე.



# ლაქსი - მისი სულის პორტრეტი

პოეტური სულის ქალბატონია მზია თამარტომილაძე და ეს ერთი შეხედვითაც კარგად ჩანს. ლექსებს ვწერ, მაგრამ საქართველოში, ბუმბერაზი პოეტების ქვეყანაში, თავს პოეტად როგორ მივიჩნევო, ამბობს იგი

იმ სინათლის წყარო, რომელსაც ეს ქალბატონი ასხივებს, აჭარის შეუღლებული ბუნებაა - ბათუმის ბულვარი და ზღვის სანაპირო, სადაც თავს ისე გრძობს, როგორც ზღაპარში... აქი ამბობს კიდევ: „სიყვარულის სამოთხეა ჩემი მხარე, აქ მზე ისე ილიმება, ვით ზღაპარში“.

ბუნებისადმი უსაზღვრო სიყვარული სიმღერად იღვრება მის ემო-

ციერ სტრიქონებში: „მზე გაბადრული, ბრდღვიალა, ბუნება - მწვანე, ხასხასა, წყარო - ანკარა, წყაროა...“.

პოეტი რისი პოეტია, დროდადრო სევდაც რომ არ მოეძალოს, ამიტომ ჩაფიქრებულს ესეც აღმოხდენია: „სევდის თანმებში დავცურავ ფიქრის დაწული ტივითა...“.

ფიქრიც და ნაღველიც ქვეყნის სიყვარულის გამო შემოსწოლია: „გულს ჯავრად შემომწოლია მამულო, შენი ავხვდარი, შენი გაბრწყინების იმედებს ლოდინში შემოვაბერი“...

და მინც, ეს მინორული განწყობა მაჟორულად გარდაიქმნება, როცა ამბობს:

„ქარო, წაილე დარდი, ნაღველი, როგორც მიაქროლებ ფოთლებს“...

ბუნებასთან რომ თანაზიარობ, როცა იგი ასერიად გიყვარს, სამყარო უკან ვიბრუნებს ამ დიდ გრძობას და მზესაც კი ამის მაცნედ გიგზავნის:

„კდემით მოადგა აისი სარკმელს, მზემ სხივი სტყორცნა სევდიან თვალებს და კრთომით ისე მომეაღვრეს, ვითარც ლარნაკში მოწყენილ კალებს“...

დიან, მზე არა მარტო დედამიწას, არამედ, უპირველესად, ადამიანის სულებს ანათებს და ეს სიკეთე სიბრძნის აღვივებს: გიყვარდეთ ერთმანეთი, გიყვარდეთ მთელი სამყარო! ერთმანეთის, მოყვასის, ქვეყნის სიყვარულით იწყება ის სულიერება, ნამდვილად ადამიანად რომ გვაქცევს, ასეთია გზა განკაცებისა. ეს აზრი, ამჯერად, მზია თავართილადის ლექსში „უფლის სიყვარული“ განმომტკიცა. ლექსი თანამედროვე პოეზიის კრებულში „მზის არილოში“ დაიბეჭდა და როცა ავტორი ამ ლექსით გორის კულტურის სახლში, ფართო აუდიტორიის წინაშე წარსდგა, ოვაციამაც არ დააყოვნა, მსმენელებმა აღფრთოვანება მქუხარ ტაშით გამოხატეს და თავიანთი ინტერესი პოეტისადმი არაერთი შეკითხვით გამოხატეს.

ბევრი ასეთი კარგი საღამო ავონდება ქალბატონ მზიას, რომელსაც ახლა ნაყოფიერი შემოქმედები-



თი შემოდგომა უდგას. მისი მრავალი ლექსია გამოქვეყნებული ავტორთა ერთობლივ კრებულებში, განთავსებულია სოცსელეზებში, ფეისბუქის ლიტსაიტებზე და დანტერესებული მკითხველებიც ეხმაურებიან, უწონებენ ლექსებს, ეკითხებიან ცხოვრების წესსა და ოჯახზე.

- ოჯახი ყველაზე მნიშვნელოვანი და პრიორიტეტულია ჩემს ცხოვრებაში, მთელი ჩემი გონებრივი რესურსითა და შესაძლებლობით ჩართული ვარ ოჯახისა და შვილების განვითარებაში. სწორედ შვილების წარმატებებია ახლა ჩემთვის

ყველაზე არსებითი და ფასეული, - ამბობს ქალბატონი მზია და ამ სიტყვების ჭეშმარიტებას მისი ლამაზი ოჯახის იდილია ცხადყოფს.

„ლამაზად შვილის აღმზრდელი, დედა მიცვნია ღმერთადა!“ - ვაჟს ამ სიტყვებს ალტერნატივა, მართლაც, არ გააჩნია, კარგი შვილის აღზრდით ხომ საკუთარი ქვეყნის ისეთ მომავალს ქმნი, როგორსაც ნატრობ, - ასე ფიქრობს და სწამს ქალბატონ მზიას, ამიტომაც მკითხველებსაც სჭერათ მისი, ამ ქალბატონის სიტყვა და საქმე ხომ ასე პარამნიულად ერწყმის ერთმანეთს.



# „ლამაზად ცხოვრება და საყვარელი საქმის კეთება - ესაა ჩემი ნარმატივა“

**მთერ საღალაშვილი** მრავალმხრივი ინტერესებით გამოირჩეული ქალბატონია: წერს ლექსებს, ხატავს, თარგმნის მხატვრულ ლიტერატურას... განსაკუთრებულ ყურადღებას იპყრობს მისი ბრწყინვალე თარგმანები თურქული პოეზიიდან. მან მე-20 საუკუნის თითქმის ყველა ცნობილი თურქი პოეტის არაერთი ლექსი მაღალმხატვრულად თარგმნა. ამ თარგმანებმა დამსახურებული ადგილი დაიმკვიდრა მრავალ პერიოდულ გამოცემასა და კრებულში, ციფრულ სივრცეში. ამჟამად, ქალბატონი ეთერი ნაყოფიერად განაგრძობს შემოქმედებით საქმიანობას, შეიძლება ითქვას, მას ახლა ლამაზი გაზაფხული უდგას... ქმნის ახალ პოეტურ და ფერწერულ ტილოებს. დღეს იგი ჩვენი გაზეთის სტუმარია.

- როგორ წარმოადგენთ თავს ჩვენი მკითხველის წინაშე?

- ეთერ საღალაშვილი: ქალი, დედა, ბები, პოეტი და მთარგმნელი. რედაქტორი. ჰობი - ხატვა.



- თქვენი აზრით, როგორი ადამიანები აღწევენ წარმატებას? თავად თუ მიიჩნევთ თავს წარმატებულად?

- წარმატებას მიზანსწრაფული ადამიანები აღწევენ, რასაც ძალისხმევა სჭირდება, თუმცა გააჩნია, ვისთვის რა არის - ფულის დაბანდება? პროვოკაციული ცნობადობა? თუ კარგი ნაწარმოების შექმნა, რომელიც საზოგადოების აღიარებას მოითმნის? ჩემთვის, დასებოვნებული საზოგადოების კრედიტებიდან გათავისუფლება წარმატებაა. მავენ ჩვევებზე გამარჯვებაც წარმატებაა. მივიჩნევ, რომ წარმატებული, უიღბლო არასდროს ვყოფილვარ, თუმცა არც არაადეკვატური ამბიციები მქონია. ლამაზად ცხოვრება და საყვარელი საქმის კეთება - ესაა ჩემი წარმატება.

- ვინ არიან თქვენი თანამოაზრეები და გულშემბატყვრები?

- თანამოაზრედ ჩავთვლიდი მსოფლიოს ყველა იმ მოაზროვნეს, რომელსაც უფიქრია სამყაროს, ადამიანის, სოლის სუბსტანციაზე... სიცოცხლის არსზე... გულშემბატყვრად - ყველა იმ ადამიანს, რომელიც ცხოვრების გზაზე შემხვედრია და სწორად შეუფასებია ჩემი მისადმი გულწრფელი და კეთილგანწყობილი დამოკიდებულება.

- როგორ ხედავთ საკუთარ და ქვეყნის მომავალს?

- როდენ ბანალურადაც უნდა მოგვიჩვენოთ, მეც იმ გორისა ვარ, ვისაც უპირობოდ სჭერა, რომ „ივერია გაბრწყინდება“. მე ვიქნები თუ არა იმ დროს, დიდ მნიშვნელობას არ ვანიჭებ. მთავარია, მანამდე დავდო ჩემი წილი აგური.

- ლიტერატურა და ხელოვნება - თქვენს ცხოვრებაში...

- ორივე განუყოფელია ჩემთვის, ან მე ვარ მათთან განუყოფელი ჩემი თითოეული დღით, საათით, წუთით. ლიტერატურა ჩემთვის თვითგამოხატვის საშუალებაა და სხვათა ნააზრების შემცნებით აღტაცებაც. გულწრფელად ვიტყვი, სტანდარტი მაღალი მაქვს. ნიჭიერებას უდიდეს პატივს ვცემ. ასეთივე მნიშვნელოვანია ხელოვნების სხვა დარგები: მხატვრობა, სკულპტურა, არქიტექტურა, მუსიკა.

- სიყვარული ადგამაღლებს - ამ სენტენციისადმი თქვენი დამოკიდებულება...

- „შუმერულად მე შენ მიყვარხარ“ - „მი იზი ინანა“ ნიშნავს: „ჩვენ შორის ღმერთმა გაიარა“. სადაც ღმერთია, მეც იქ ვარ... ან მიწა ვიყო...

- როგორ ფიქრობთ, ადამიანებს ათი მცნებიდან ყველაზე უფრო რომელი მცნების დაცვა უჭირთ? თავად - თქვენ?

- ღმერთმა მოსეს ქვის ორ ფილაზე დაწერილი ათი მცნება გამოატანა სინას მთიდან. მის ლოდინში ხალხი მოუთმენლობას შეუპყრია და ოქროს ხბო შეუქმნიათ კერპად. ამის დამნაშავეა მოსემ ღმერთის გამოტანებული ქვის ფილები ძირს დაანარცხა და დაამსხვრია. მოსეც კი შეიპყრო მრისხანებამ... ალბათ, ათივე მცნების დაცვა გვიჭირს რაღაც მოკვდავებს, რადგან ღმერთმა საჭიროდ ჩათვალა და ასე ჩამოგვიწერა კანონად. მე ჩემი ლექსით ვიპასუხებ:

სულში დემონები ნეტარ არიან და ნეტარ არიან და...ნეტარ რად არიან, ჩვენ ხომ გვაწუხებდა ყველა მარწუხები, ყველა გზასა ვგმობდით კომპას-რადარიანს...

- ამ საუკუნეში რომ გხვდით წილად ცხოვრება, ეს ბედის საჩუქარია თუ პირიქით?

- ვთვლი, რომ სამყაროში ყველაფერი კანონზომიერია. აქ და ახლა რადგან დავიბადე, ეს ასეც უნდა მომხდარიყო. საჩუქარია თუ პირიქით, მაგას ალბათ ბოლოს შეგვაფასებთ.

- როცა საქართველოს წარსულში იხედებით, უპირველესად, ვინ გაგონდებათ? ისტორიული გმირები - დღემდე რომ მოგვიყვანეს...

- ბერი თევდორე - ღმერთს მინდობილი მარტოკაცი, რომელიც ურდოს არ შეუშინდა და წამიერად მიიღო გადაწყვეტილება. ეს წამიერი, დაუფიქრებელი თავგანწირვა მიყვარს, ასეთმა ადამიანებმა მოგვიყვანეს დღემდე.

- თაობა, რომელიც მოდის, გესახებათ მომავლის იმედად? ანუ რა პერსპექტივები მოჩანს?

- ოცდამეერთე საუკუნის ადამიანები, ახალი თაობა თავადაა მომავალი. ისინი შექმნიან ისეთ სამყაროს, როგორებიც თავად არი-

ან - ტექნოლოგიურად განვითარებულს, იმე-დია, ნათელს და ძლიერს.

- ხელოვნური ინტელექტი გამოვიდა ახ-პარეზზე... მეგობრობთ მასთან?

- მე ხელოვანი ვარ. ხელოვნება სულია. ხელოვნური არაფერი მხიბლავს... არ ვმეგობრობ... თუმცა ერთმანეთს ვიცნობთ.

- ზღაპრებიდან რომელი პერსონაჟი მოგწონთ და რატომ?

- ყველა ზღაპარში ბოროტე კეთილის გამარჯვება მიყვარს (განსაკუთრებით - კეთილი ჯადოქრები).

- ანდაზა, რომელიც მუდამ განსენდებ-ათ...

- ყველა ანდაზა სიბრძნის არ შეიცავს. აფორიზმები მიყვარს - აქა სიბრძნე და სწორი მორალი. რუსთველი აფორიზმების დიდოსტატი...

- საყვარელი მხატვრული ნაწარმოები, მწერალი და პერსონაჟი...

- რთულია მსოფლიო ლიტერატურიდან დავასახელოთ მხოლოდ ერთი მწერალი, ნაწარმოები და პერსონაჟი. კახახაყისი მომწონს, ბორხესი, გამსახურდია, რობაქიძე, ქარჩხაძე. აქვე ვიტყვი, რომ არასდროს მიწმინდა მკვებრად დადებითი პერსონაჟები.

- მხატვარი, რომლის ნახატსაც ისურვებ-დით თქვენს ჭერქვეშ...

- მიყვარს რენესანსის ეპოქის მხატვრები, აგრეთვე, ექსპრესიონისტი - მოდილიანი, სი-ურეალისტი - დალი, სიმბოლისტი - ფრიდა... კლიმტის საოცარ ოქროსფერებში გადაწყვეტილი „კოცნა“ ჩემთვის შედეგურებს შორის შედეგურია. თუმცა, ჩემს ჭერქვეშ იყოს მხოლოდ ჩემი ნახატები. დაე, მსოფლიოში ნუ იარსებებს კერძო კოლექციები - საკუთარ ჭერქვეშ. ყველა მსურველმა შეძლოს, მუზეუმებში დატყბეს ხელოვნების ნიმუშების მზერით.

- გაქვთ პასუხგაუცემელი კითხვები?

- დიან, ძირითადად, სამყაროს შემოქმედ-თან...

- ნატვრა, რომლის ახდენაც გსურთ...

- ყველა ადამიანის ყველა კეთილი ნატვრის ახდენა მსურს! მზვიდობა მსურს დედამიწაზე!

გვერდი მოამზადა ლაშა ხოშიჩიძემ



# ბაღი – სილაგისა და სირთულის სინთეზი

მე-9 გვერდიდან

**როგორ უმკლავდებით ტრავმებსა და ფიზიკურ დატვირთვას?**  
 - ძალიან რთულია ტრავმებთან გამკლავება, არაერთხელ გამოვცადე ეს ყოველივე. ბევრჯერ დამიზიანა პუნჯტებმა ფეხის თითები, შემდგომ მაღალმობით ვიმუშავებდი.  
**რომელი ბაღეცია თქვენი ფავორიტი და რატომ?**  
 - ჩემი საყვარელი ბაღეცია „გედების ტბა“, რომელიც პრინცესა ოდეტას ამბავს მოგვითხრობს. ის ბოროტი ჯადოქრის წყევლის შედეგად გედად გადაიქცევა. ამ დადგმაში ყველაფერი თვალსაჩინოა. ბაღეცინები თავიანთ გულისტკივილს, ბედნიერებას და სიყვარულს ცეკვით გადმოსცემენ.  
**რა ემოციას გრძობთ სცენაზე ყოფნისას?**  
 - სცენაზე ამაყი და უბედნიერესი ვარ. ცეკვისას ყველაზე კომფორტულად ვგრძობ თავს, გამოვხატავ

**მხრივ?**

- სკოლის დასრულების შემდეგ სწავლის გასაგრძელებლად თბილისში ან საზღვარგარეთ წასვლა გვიწევს. სამწუხაროდ, დასი არ არის ბათუმში. მოხარული ვიქნები, თუ აქაც ჩამოვყალიბდებ დასი, რათა ჩვენს ქალაქში დარჩენა შევძლოთ. თბილისში კამერული დასია, ჩვენი სკოლის კურსდამთავრებული რამდენიმე გოგო იქ ცეკვავს.  
**ბოლომდე აპირებთ გააგრძელებთ ამ სფეროს?**  
 - ვაპირებ, რადგან ჩემთვის ყველაფერია და ძალიან მნიშვნელოვანია. სამომავლოდ, ამ მხრივ, თბილისში და უცხოეთში წასვლასაც განვიხილავ. ამჟამად ვმუშაობ სტუდია „ბასტი-ბუბუში“, ვარ დამწყები პედაგოგი. მყავს უსაყვარლესი პატარა ბაღეცინები. მათ კლასიკური ბაღეტის გაკვეთილებს ვუტარებ.  
**არის კონკრეტული როლები, რომლებზეც ოცნებობთ?**

- პატარაობიდანვე კვლევებიდან ვუყურებდი კურსდამთავრებულებს, როგორ ასრულებდნენ ფრედერიკ შოპენის ნაწარმოებებზე ნომინაციებს. წელს მერგო ეს ბედნიერება და თავად ვასრულე სოლო პარტიას ჩემს თანაკლასელთან ერთად. დიდ მადლობას ვუხდით პედაგოგ ანი ფირცხალაი-შვილსა და საბაღეტო სკოლის დირექტორს, ქალბატონ ირმა მსხალაძეს, რომლებმაც ჩემს წარმატებაში უდიდესი წვლილი შეიტანეს. მიხარია, რომ მომეცა საშუალება, შემესრულებინა ცეკვა „შოპენიანა“. ასევე ძალიან



ბედნიერებას და, ამავდროულად, დარღს.  
**როგორია ცხოვრება სცენის მიღმა?**  
 - ჩვეულებრივ ცხოვრებაზე რთულია. ძალიან შრომატევადი პროფესიაა. იყო ბაღეცინა - ძალიან დიდ ძალებს მოითხოვს, ძლიერი ფიზიკური და მენტალური დატვირთვა.  
**თქვენი აზრით, რა პერსპექტივაა ბათუმში ამ**

ან მინდა „გედების ტბის“ შესრულება შევძლო, ვიცი, ძალიან რთულია და დიდ შრომასთანაა დაკავშირებული.  
**რა გვემბი გაქვთ?**  
 - ჩემი მიზანია, გავხდე წარმატებული ბაღეცინა და ამისთვის დაუღალავად ვშრომობ, მომავალში ვგეგმავ, ევროპაში ვცადო ბედი.

## სსრკ

### ლოლა ტუმანიანი-ანანიძე - გაზაფხულმა ნაბვართვა გაზაფხულივით გოგო

ჩვენი გაზეთის რედაქციამ დიდი დანაკლისი განიცადა - გარდაიცვალა „აჭარის“ რუსული ჩანართის - „ადუარის“ რედაქტორი ლოლა ტუმანიანი-ანანიძე. თითქმის ორი წელიწადი მამაცურად ებრძოდა ვერაგ დაავადებას, მაგრამ ეს გაზაფხული, სამწუხაროდ, ბოლო აღმოჩნდა მისთვის.



17 წლის წინათ, სწორედ მარტში (უფრო ზუსტად - 8 მარტს), გამოვიდა მისი რედაქტორობით „ადუარის“ პირველი ნომერი. მას შემდეგ ერთად გავიარეთ მოვლენებით დატვირთული წლები, ჩვენი ქვეყნის თუ პირადი სამწუხარო და სასიხარულო ამბები.

წინ კიდევ დიდი გზა უნდა ჰქონოდა კარიერაშიც, ოჯახშიც, სადაც მეუღლე და ორი შვილი (ანრი და ლილე) დარჩა... ბოლო წლებში ყველას დაამახსოვრა თავი საზოგადოებრივი მაუწყებლის აჭარის ტელევიზიაში გადაღებული საინტერესო სიუჟეტებით... განგებამ სხვაგვარად განსაზღვრა და განუზომლად დაგვწყვიტა გული...

ლოლა ტუმანიანი-ანანიძე ყოველ ჩვენს ემპათიურებას როგორც ხალისიანი, სიცოცხლის მოყვარული, გულდია, სიხალეებისათვის გახსნილი, გასაჭირში ყოველთვის გვერდით მყოფი ადამიანი, რომელიც მხნეობას არასოდეს, ავადმყოფობის უმძიმეს მომენტებშიც კი არ კარგავდა... გვემახსოვრება, როგორც სიცოცხლეცავეთ ღამაში და ფერადი გოგო.

ყველანი დავგამუნჯა მისმა წასვლამ, ნაღვლისფერი სიჩუმე დგას რედაქციაში, უსაზღვროდ გეტყვია ასეთი ახალგაზრდა, ენერგიული, კეთილი და თბილი კოლეგის დაკარგვა. ვუსამძიმრებთ მისი ოჯახის წევრებს ამ აუნაზღაურებელ დანაკლისს და განვიცდით მათთან ერთად, როგორც ლოლას მეორე ოჯახის წევრები.

შპს „გაზეთი აჭარა და აღშარია“

## განხილვა

ღანართი-1

18/03/2025

### საქართველოს ახალგაზრდობის დახმარების ასოციაციის 2024 წლის საქმიანობის ანგარიში

საქართველოს ახალგაზრდობის დახმარების ასოციაცია დაფუძნდა 2001 წელს ქ. ბათუმში (ს/კ 248386571). მისამართი: ქ. ბათუმი, ხახულის 1, შესახვევი №1. ასოციაცია ეწევა საქველმოქმედო საქმიანობას. ორგანიზაციის ხელმძღვანელობაზე უფლებამოსილი პირია პრეზიდენტი ზვიად კოჩალიძე.

#### 2024 წელს ორგანიზაციის ბრუნვის მოცულობა შეადგინა 726876.00 ლარი

1. ორგანიზაცია შემოსავლებს ღებულობს შემოწირულობის სახით;
2. ორგანიზაციაში დასაქმებულია 10 თანამშრომელი;
3. საქველმოქმედო საქმიანობა განხორციელდა შემდეგ სფეროებში: სამოყვარულო სპორტი, ჯანმრთელობის დაცვა, სოციალური, განათლებისა და ჰუმანიტარული სფეროში;
4. უცხოელი დამფუძნებლები და თანამშრომლები ორგანიზაციას არ ჰყავს.

#### ორგანიზაციის ხარჯები განხორციელდა შემდეგნაირად:

1. პანსიონების სტუდენტთა კვებისათვის .....120995,00 ლ.
2. ელექტროენერგია, წყალი და ბუნებრივი აირი .....18735,00 ლ.
3. გაცემული ხელფასი .....134980,00 ლ.
4. სხვა გამოქვითვები .....450158,00 ლ.

#### მათ შორის:

1. საკანცელარიო ხარჯები .....8704,00 ლ.
2. სატელეფონო და ინტერნეტ ხარჯები .....1535,00 ლ.
3. სამშენებლო მასალები .....22362,00 ლ.
4. ერთჯერადი დახმარება სურსათით 226 მოქალაქეზე .....14690,00 ლ.
5. მოსახლეობაში დანაწილებული ხორცი .....122306,00 ლ.
6. ერთჯერადი ფულადი დახმარება მოქალაქეებზე .....5835,00 ლ.
7. ორგან. და თანამშრომელთა საპენსიო ანარიცხები .....6888,00 ლ.
8. სან. დასუფთავება .....64,00 ლ.
9. ბანკის მომსახურება .....1555,00 ლ.
10. ყურნალისა და კალენდრების ბეჭდვა .....14500,00 ლ.
11. ჩარიცხული საშემოსავლო გადასახადი .....33745,00 ლ.
12. ბავშვთა დახმარება ტანსაცმლით - 48 ბავშვი .....7638,00 ლ.
13. სამედიცინო მედიკამენტები .....1 652,00 ლ.
14. დახმარება საგანმანათლებლო ორგანიზაცია განთიადი .....98600,00 ლ.
15. დახმარება ქალთა საერთაშორისო ასოციაცია მომავლისათვის .....97900,00 ლ.
16. საწვავი ორგანიზაციის საჭიროებისათვის .....7280,00 ლ.
17. ჰიგიენური საშუალებები .....3550,00 ლ.

18. სპორტული ღონისძიება ..... 1354,00 ლ.

5. ნაშთი წლის ბოლოს ..... 2008,00 ლ.

ზვიად კოჩალიძე,

საქართველოს ახალგაზრდობის დახმარების ასოციაციის პრეზიდენტი

ღანართი-1

9/03/2025

### ბათუმში ახალი მეჩეთის მშენებლობის ფონდის 2024 წლის საქმიანობის ანგარიში

ბათუმში ახალი მეჩეთის მშენებლობის ფონდი დაფუძნდა 2016 წელს ქ. ბათუმში (ს/კ 445487312). მისამართი: ქ.ბათუმი, გენერალ ასლან აბაშიძის 49/2. ფონდი მოქმედებს ნებაყოფლობის, წევრთა თანასწორუფლებიანობის, დემოკრატიულობისა და კანონიერების საფუძველზე. ორგანიზაციის ხელმძღვანელობაზე უფლებამოსილი პირია ნოდარ პაქსაძე.

#### 2024 წელს ორგანიზაციის ბრუნვის მოცულობა შეადგინა 27097.88 ლ.

1. უცხოელი დამფუძნებლები და თანამშრომლები ორგანიზაციას არ ჰყავს.
  2. ორგანიზაცია შემოსავლებს ღებულობს შემოწირულობის სახით.
- ორგანიზაციის ხარჯები განხორციელდა შემდეგნაირად:**
1. ელექტროენერგია, წყალი ბუნებრივი აირი ..... 5489,93 ლ.
  2. სხვა გამოქვითვები ..... 20996,00 ლ.

#### მათ შორის:

1. შესყიდული მიწის ნაკვეთის საფასური ..... 20500,00 ლ.
2. ბანკის მომსახურება ..... 51,00 ლ.
3. სმს მომსახურება ..... 12,00 ლ.
4. ეკონომიკა, აუდიტი ..... 50,00 ლ.
5. ინტერნეტბანკინგი ..... 60,00 ლ.
6. მიწის გადასახადი ..... 25,00 ლ.
7. საჯარო რეესტრის მომსახურება ..... 298,00 ლ.

3. ნაშთი წლის ბოლოს ..... 611,95 ლ.

ნოდარ პაქსაძე

,ბათუმში ახალი მეჩეთის მშენებლობის ფონდის თავმჯდომარე

<p><b>მთავარი რედაქტორი</b></p> <p><b>მარინა მითაიშვილი</b></p>	<p><b>გამომცემი რედაქტორი</b></p> <p><b>ირმა შერვაშიძე</b></p> <p><b>ლიტერატურული რედაქტორი</b></p> <p><b>ეთერ სომარიკი</b></p>	<p>რედაქცია პასუხს არ აგებს უცხოური პრესიდან თარგმნილ მასალების, ფაქტების, ინფორმაციის სიზუსტეზე, აგრეთვე სარეკლამო განცხადებების შინაარსსა და სტილზე.</p> <p>ნიშნით აღნიშნული სტატიები იბეჭდება რეკლამის უფლებით.</p> <p>რედაქციაში შემოსული მასალები ავტორებს არ უბრუნდება.</p>	<p><b>გამომცემი - შპს</b></p> <p>«ბაზიში აჭარა და აღშარია»</p> <p><b>კოორდინირებული მომსახურება -</b></p> <p><b>შპს «კოლორ პრინტი»</b></p> <p><b>მის: ქ. თბილისი, ქ. ბაგდაშვილის ქ. №3</b></p>	<p><b>მისამართი: 6000,</b></p> <p><b>ბათუმი, გრიგოლშვილის ქ. №2</b></p> <p><b>ტელ: 27-13-31</b></p> <p><b>აიწყო და აკაბალონა</b></p> <p><b>გაზეთი აჭარის კომპ. ცენტრი</b></p> <p><b>დასაბავსებელი ხელმოწერა 27/03/25, 19:20 სთ.</b></p>	<p><b>დირექტორი</b></p> <p><b>მამუკა პერიკი</b></p>
---	---	---	--	---	---



# „მეფე მასხარა“ – უსხოელი რეჟისორების სპექტაკლი თოჯინების თეატრში

მარია ხოთარაძე 27 48 93

მეთოჯინეთა საერთაშორისო დღე ბათუმის თოჯინებისა და მოზარდ მსახიობთა პროფესიულმა სახელმწიფო თეატრმა სპექტაკლის პრემიერით აღნიშნა.

„მეფე მასხარა“ თეატრის ისტორიაში პირველი სპექტაკლია, რომელიც აქ უცხოეთიდან მოწვეულმა რეჟისორებმა დადგეს. თურქეთიდან მოწვეული წყვილი - რეჟისორები მარინა და ჰალიუქ იუჯები ბათუმის საერთაშორისო თეატრალურ ფესტივალზე საერთაშორისო უიუსის შემადგენლობაში შედიოდნენ. ისინი თეატრ „ტემპოსა“ და ანკარის თოჯინების საერთაშორისო ფესტივალის დამფუძნებლები არიან. ბათუმის თოჯინებისა და მოზარდ მსახიობთა პროფესიულმა სახელმწიფო თეატრმა მონაწილეობა მიიღო ანკარის თოჯინების საერთაშორისო ფესტივალში, რამაც გაამყარა თანამშრომლობის სურვილი.

ბათუმურ პრემიერას აჭარის კულტურის მინისტრის მოადგილეები - ირმა აბულაძე, ლადო მგალობლიშვილი და ბადრი ნაკაშიძე,

ნენ. მათ ბათუმის თოჯინების თეატრის თანამშრომლებს მეთოჯინეთა საერთაშორისო დღე მიულოცეს.

საპრემიერო სპექტაკლი „მეფე მასხარა“ ორი ნაწილისაგან შედგებოდა, მასში მხოლოდ ორი მსახიობი - სალომე დოლოძე და ვანო მალაყელი მონაწილეობდნენ. სპექტაკლი ინტერაქტიული იყო, და სამი წლის და უფროსი ასაკის მოზარდ მაყურებელზე იყო გათვლილი.

დადგმის სიუჟეტი ასეთია - ზღაპრულ ქვეყანას, სადაც მხოლოდ ბავშვები ცხოვრობდნენ, მეფე მასხარა მართავდა. ის პატარებს დღესასწაულებს უწყობდა, მათთან ერთად მხიარულობდა და ყველა ბედნიერი იყო, მაგრამ ერთხელ სხვა მეფე მოვიდა, იგი გაბრაზებული და უბედური იყო. მას შემდეგ ყველაფერი შეიცვალა. რაც უნდა გაეკეთებინათ ბავშვებს, მას არაფერი მოსწონდა, მხოლოდ ყვიროდა და ბრძანებებს იძლეოდა. მაშინ მეფე მასხარამ შესთავაზა, მოეწყობა განსაკუთრებული დღესასწაული. სპექტაკლში, რომელიც ორი სხვადასხვა ისტორიისგან შედგება, არტისტებთან ერთად მთავარ როლს დატარებენ მყოფი ბავშვებიც. იგი გვესაუბრება ისეთ აქტუალურ თემებზე, როგორც: თანადგომა, ზრუნვა, მეგობრობა, მიმღებლობა და სიყვარული. მსახიობების ოსტატობამ, დინამიკურმა თხრობამ და საინტერესო რეჟისორულმა კონცეფციამ ხალხიანი სანახაობა შექმნა.

პრემიერამ კარგად ჩაიარა. ამ სპექტაკლში მნიშვნელოვანია ბავშვების ინტერაქცია. თუ დაიჭერ აუდიტორიას, ეცდები და დაამყარებ მათთან კავშირს, ისინი ისიამოვნებენ და გაერთობიან. ბავშვებს უნდა დააჭირო, რომ ისინი მსახიობებთან ერთად თამაშობენ. ჩვენ ძალიან მოგვიწონს დღევანდელი აუდიტორია, ვფიქრობ, რომ მოეწონათ სპექტაკლი, -

გვითხრა რეჟისორმა ჰალიუქ იუჯემ.

ჩვენთვის ენობრივი ბარიერი არ არსებობს, მიუხედავად იმისა, რომ ქართულად არ ვსაუბრობ. მოგესხნებათ, ანკარის თოჯინების საერთაშორისო ფესტივალის დირექტორი ვარ და იმის გათვალისწინებით, რომ სხვადასხვა ქვეყნის ძალიან ბევრ დასთან ვვარჯიშდებით, ჩვენ ერთმანეთის უსიტყვოდ გვესმის. რეპეტიციების დროს რამდენიმე სიტყვაც ვისწავლეთ ქართულად. პიესის ტექსტი თურქულიდან რუსულად ვთარგმნეთ, შემდეგ ქართულად და ვხვდებოდით ტექსტის მიხედვით, სად იყვნენ მსახიობები, რა გამოჩნდა და ა.შ. ასეთ დროს ენის ბარიერი პრობლემას არ გვიქმნის. ვთვლი, რომ პრემიერა შედგა. ძალიან ვნერვიულობდით, რადგან როგორც მსახიობებისთვის, ისე თეატრისთვის და მაყურებლებისთვის მსგავსი დადგმა და ასეთი სტილი ახალი იყო. ბათუმის თოჯინების თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელთან ერთად გვინდოდა ინტერაქტიული სპექტაკლი დაგვედგა, რათა ბავშვებიც ჩართულიყვნენ. მათ ყოველთვის უნდა, სპექტაკლის ნაწილი იყვნენ და ჩვენ ამის შესაძლებლობა მივეცით. საკმაოდ რთულია მაყურებელთან მუშაობა, სცენიდან ბავშვებზე გადავრთვა, შემდეგ ისევ თოჯინებთან მიბრუნება, ეს ყველაფერი კი იყო უნდა გააკეთო, რომ გადასვლა უხეში არ იყოს. ვთვლი, რომ მსახიობებმა ძალიან კარგად გაართვეს თავი ამ სამუშაოს, - გვითხრა რეჟისორმა მარინა იუჯემ.

ჩვენს თეატრში ძალიან საინტერესო პრემიერა შედგა, რომელიც მთლიანად ორიენტირებული იყო ბავშვების ჩართულობაზე. ვფიქრობ, სწორი გადაწყვეტილება მივიღეთ, რომ ეს ადამიანები მოვიწვიეთ და სწორედ ეს სპექტაკლი დაიდგა. ბედნიერი ვარ, რომ რაც ჩაფიქრებული გვქონდა (გვარძობდით, რომ ბავშვები ამ სპექტაკლს კარგად მიიღებდნენ), ყველაფერი ზუსტად ისე განხორციელდა. დიდი მადლობა ბატონ ჰალიუქს და ქალბატონ მარინას ამისთვის, - გვითხრა თოჯინების თეატრის სამხატვრო ხელმძღვანელმა ირაკლი კიკვაძემ.

ამ სპექტაკლში რამდენიმე როლის თამაში მომიწია, რაც ჩემთვის სახიფათო იყო. ყველა ერთმანეთისგან განსხვავდებოდა. ვთამაშობდი მეფეს, ფარშევანს და ბავშვების წინაშე წარვსდექი როგორც მსახიობი სალომე დოლოძე. სხვადასხვა ფესტივალსა და მასტერ-



კლასზე მქონდა უცხოელ რეჟისორთან მუშაობის გამოცდილება, თუმცა ასე უშუალოდ და პირადად - პირველი შემთხვევა იყო. თავიდან ველევადით, თუმცა ჰალიუქი ინგლისურად კარგად საუბრობს, მეც ვსაუბრობ და არ გამიჭირდა. პირველი რეპეტიციის შემდეგ ენა აღარც დაგვიჭირებია. ერთმანეთს ისე კარგად ვაუწყებ, ოთხივე ერთ ენაზე ვსაუბრობდით, უსიტყვო, მიმიკებით, ფაქტობრივად, ემოციების გაცვლა იყო. პრემიერამ მგონი, კარგად ჩაიარა, ბავშვების ემოციებიდან გამომდინარე, მიგხვდა, რომ მიიღეს ეს სპექტაკლი. ძალიან კარგად ჩაერთნენ ინტერაქციაში. ვფიქრობ, ეს სპექტაკლი ძალიან შეუყვარდებათ ჩვენი ქალაქის (და არა მარტო) პატარებს, - გვითხრა მსახიობმა სალომე დოლოძემ.

რეპეტიციები თურქულ-ინგლისურ-რუსულად მიმდინარეობდა, თუმცა რეჟისორებისგან იმდენად დადებითი მუხტი მოდიოდა, აბსოლუტურად ყველაფერი გვესმოდა, იმ მომენტში რა და როგორ უნდა შეგვესრულებინა. პირველად მომიწია უცხო რეჟისორებთან მუშაობა და თავიდან ცოტათი ვნერვიულობდი, თუმცა ჩემი შიში ბოლომდე არ გამართლდა, რადგან ურთიერთობა ძალიან კარგად შედგა და უზომოდ კმაყოფილი ვარ. სპექტაკლში უშუალოდ ბავშვებთან შეხება არასდროს მქონია და ჩემთვის ეს საინტერესო გამოცდილება იყო. მაქსიმალურად ვცდილობდი, ყველაფერი ისე გამეკეთებინა, როგორც საჭირო იყო და მგონი, გავართვი თავი. მინდა წარმატება ვუსურვო ამ სპექტაკლს, - გვითხრა მსახიობმა ვანო მალაყელმა.



ასევე, აჭარის განათლების და სპორტის მინისტრის მოადგილე აკაკი ძნელაძე ესწრებოდნენ.

## კარიატურა – შარჟით გადმოცემული რეალობა

თამარ ლამაზაძე 595 85 80 06

კარიკატურა სახვითი ხელოვნების უანრია, მხატვრული ტიპიზაციის საშუალება, რომელშიც ცხოვრებისეული მოვლენის ან პიროვნების ასახვის დროს გამოყენებულია შარჟისა და გროტესკის ხერხები. ის საქართველოში მე-20 საუკუნის დასაწყისში გახდა პოპულარული. კარიკატურა ანალიტიკის უწყინარი გზაა, რასაც ხალხის ნაწილი იუმორით, ნაწილი კი აგრესიით ხვდება. დღევანდელი ჩვენი რესპონდენტი ლეონ მირიანაძე, რომელიც ამ სფეროს თვალსაჩინო წარმომადგენელია.

როდის დაინტერესდით კარიკატურით?

თავიდან პეიზაჟების ხატვით დავინტერესდი, შემდეგ რეალისტურმა ნახატებმა გამიტაცა. ვხატავდი ნახშირით, ფანქრითა და ფერადი პასტელებით. 7 წლის წინ კარიკატურით დავინტერესდი და მიგხვდა, რომ გამომდიოდა საკმაოდ საინტერესო და განსხვავებულ სტილში.

ქუჩაში ხატვა როდის გადაწყვიტეთ?

ჩემმა მეგობარმა მითხრა, რომ მისი შვილი ქუჩის მუიკოსობით ფულს გამოიმუშავებდა. ამის შემდეგ გამიჩნდა აზრი, რომ გავსულიყავი ქუჩაში და საკუთარი ნახატებით თანხა გამოიმუშავებინა. მოვიარე ძველი თბილისი და ვიპოვე ადგილი, სადაც კონკურენცია ნაკლებად იქნებოდა, ტურისტები კი - ბევრი. ასე მივადექი სასურველ ადგილს, სადაც ხატვა დავიწყე. პირველი ორი დღე გამიჭირდა ადაპტაცია, არავინ მაქცევდა ყურადღებას, ხოლო მესამე დღეს ჩემი ნახატებით უამრავი ტურისტი დაინტერესდა. იმედი მომიცა და წარმატებით გავ-

აგრძელე ხატვა.

რა იყო თქვენი პირველი პროფესიონალური კარიკატურა?

პირველი კარიკატურა სახალწლო თემზე შევქმენი და საკმაოდ სასაცილო გამოვიდა. დავხატე ადამიანი, რომელიც სამსახურში მთელი დღის განმავლობაში გაშუღებული საუბრობდა ტელეფონზე.

კარიკატურისტების ნაწილი მეტროში ხატავს, რადგან იქ პოპულარობა სახასიათო ადამიანებს, ზოგი სხვა ხალხმრავალ ადგილს ირჩევს. თქვენ?

მეც ძალიან მიყვარს ქუჩაში ხატვა და ადამიანებთან კომუნიკაცია, თუმცა ეს სეზონურია და მხოლოდ ზაფხულშია კარგი, ცუდი ამინდი შეუძლებელს ხდის ღია სივრცეში მუშაობას, შესაბამისად, შემიკვეთების რაოდენობაც მცირდება. ამიტომ შევქმენი ფეისბუქგვერდი, სადაც ვიღებ შეკვეთებს და ვხატავ სახელოსნოში.

რომელ მასალებს ან ტექნიკას იყენებ ყველაზე ხშირად?

ყველაზე ხშირად ვიყენებ შავ ფანქარს, ლინერს, მარკერს და ფერად ფანქრებს.

როგორია თქვენი სამუშაო პროცესი?

შეკვეთას ვხატავ ფოტოდან, რომელსაც თავად მსურველი მიგზ-

ავნის. ის იდეასაც მთავაზობს, თუ როგორ უნდა, რომ დავხატო. ჯერ ფანქრით მოგხაზავ ესკიზს, შემდეგ ლაინერს ვიყენებ კონტურების დასაფიქსირებლად, ბოლოს კი - ფერად ფანქრებს, თუ შემიკვეთს ფერადი კარიკატურა უნდა, ხოლო თუ შავ-თეთრი სურს, მაშინ მხოლოდ მარკერს და ლაინერს ვიყენებ, ტონალობისთვის კი - შავ ფანქარს.

პორტრეტული კარიკატურის გარდა, ხატავთ თუ არა სხვა სტილში და, თქვენი დაკვირვებით, რომელი სტილი უფრო რთულია?

ღიახ, ვხატავ რეალისტურ სტილშიც. ეს გაცილებით რთულია. დიდი დრო სჭირდება და მაქსიმალური სიზუსტეა საჭირო.

რა გავლენა იქონია ციფრულმა ტექნოლოგიებმა თქვენს პროფესიაზე?

უარყოფითს ვერაფერს ვიტყვი, რადგან მხოლოდ ხელით ვხატავ. პირიქით, გამოვიყენე მობილური ტელეფონი, რათა ონლაინ მივიღო შეკვეთები.

თქვენი აზრით, არის თუ არა დღეს კარიკატურა პოლიტიკური ან რელიგიური ბრძოლის იარაღი?

ამის მაგალითებს საინფორმაციო წყაროებში ხშირად ვერ ვაწყვდები. დღეს უფრო ინტენსიურად



ინფორმაციული ომი მიმდინარეობს.

როგორ იცავთ ბალანსს მუშაობისას?

ბალანსის დაცვა მნიშვნელოვანია. პირველი რიგში, ვაკეთებ აქცენტს სიზუსტეზე, მსგავსებაზე და შემდეგ ვამარჯებ პიროვნებას მისი ზოომის, საქმიანობის თუ თვისებების გათვალისწინებით. ფიზიკური მახასიათებლების ზედმეტ უტირიებას არ ვხატავ. თუმცა ზომიერად საჭიროა.

თქვენი დაკვირვებით, კარიკატურას რამდენად ძლიერი ზემოქმედება აქვს ადამიანზე?

ძალიან დიდი პოზიტიური გავლენა აქვს განწყობაზე. იუმორი ეს ისაა, რაც ყველას გვჭირდება ცხოვრების ნებისმიერ ეტაპზე.

რა უნარებია საჭირო, რომ შედეგ პროფესიონალ კარიკატურისტად?

ხატვის ნიჭი, სურვილი, გაწაფული ხელი, თემატიკის კარგი ადქმა და ხედვა. ასევე, საჭიროა სიზუსტეზე აქცენტი, ფორმების გა-

დიდება-დაპატარავების უნარი.

როგორ ვგასხნებათ კარიკატურის მომავალი?

კარიკატურის მომავალი ციფრულ ხატვაშია, რადგან ძალიან დაინტერესებული ვარ დღეს ხელით შექმნილი ნამუშევარი. გაციფრულდებამ ადვილი გახადა მსოფლიოს ნებისმიერ წერტილში მომხმარებლისთვის მისი მიწოდება.

დაბოლოს, თქვენს გეგმებზე რომ გვამბოთ...

ისევ და ისევ, მინდა, რომ ხელით შექმნილი ნამუშევრები, ვაპირებ, მეტად გამოვიყენო სხვადასხვა სოციალური ქსელი. ონლაინშეკვეთები საკმაოდ კომფორტულია სახელოსნოში მუშაობისას, თუმცა არ ვწყვეტ ქუჩაში ხატვას ფიქრს, რადგან ეს ძალიან ბევრ კარგ ემოციას მიტოვებს, ძალიან ცოცხალი და ნამდვილია. ქუჩაში ხატვა ავთენტური პროცესია - ჯერ კიდევ საუკუნეების წინათ მხატვარს წინ ედგა პიროვნება ან ჰქონდა პეიზაჟი და ეს ყველაფერი ხატვის პროცესში ერთ დიდ კავშირს წარმოადგენდა.

