საბჭოთა ბელორუსიის ბელორუსიის ბრძოლა ფაშისტური ოკუპაციის

ბრძოლა

ᲐᲠᲛᲘᲠᲐᲪᲘᲐᲜᲝᲜᲘᲡ ᲨᲠᲐᲛᲢᲘᲡ ᲛᲝᲜᲝᲠᲔᲚᲘᲡᲢᲣᲠᲘ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

Красноармейская газета Западного фронта „Боец РККА" на грузинском языке

№ 26 (286) | ᲝᲗᲮᲨᲐᲑᲐᲗᲘ, 25 ᲗᲔᲗᲠᲘᲡᲐᲛᲘ | 1945 Წ.

ᲑᲠᲫᲐᲜᲔᲑᲐ
ᲣᲛᲐᲦᲚᲔᲡᲘ ᲛᲗᲐᲕᲐᲠᲡᲐᲠᲓᲚᲘᲡᲐ
ᲑᲔᲚᲝᲠᲣᲡᲘᲡ ᲛᲔᲠᲛᲔ ᲤᲠᲘᲜᲒᲘᲡ ᲯᲐᲠᲒᲘᲡ ᲡᲐᲛᲔᲠᲘᲡ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲐᲕᲨᲘᲠᲘᲡ ᲛᲐᲠᲨᲐᲚ ᲠᲝᲙᲝᲡᲝᲕᲡᲙᲘᲡ-ᲤᲠᲐᲜᲒᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲔᲑᲐᲨᲘ

ᲤᲠᲐᲜᲒᲘᲡ ᲯᲐᲠᲨᲘ ᲣᲤᲠᲝᲡ ᲛᲔᲠᲛᲔᲡ ᲛᲔᲜᲔᲯᲛᲔᲜᲢᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲛᲐᲠᲗᲘᲗ

ᲑᲔᲚᲝᲠᲣᲡᲘᲡ მე-3 ფრონტის ჯარებმა, რომლებიც შეტევას განაგრძობენ, გასტეხეს ბერლ ნოსალოდგინა ქალაქ ᲙᲝᲜᲘᲪᲘᲡ (ᲙᲝᲜᲘᲪᲘᲡᲘᲡ) დასავლეთით და ოთხ დღის შეტევითაც ბრძოლების გამ

ალექსი ჯოლსონი

ბროდვეიელი ალექსი ტოლსონი, ეს ყმაწვილი ლამაზი, ფეხსაცმლის გამოქნევას ჩვენ ბალეტში, ბიბლიოთეკის ეკიდენ.

ალექსე ტოლსონს ზეშინაგანი ოცი ტალანტი ეძინებოდა ენერგიულ ბალეტში. ეს ზეშინაგანი ბალეტიდან ეფანტა სასმელზე. ალექსეს ბალეტიდან ეფანტა ალკოჰოლი.

ალექსი ნიუიორკის ოპერაში ბალეტმეისტრად ეწინა ბალეტ ბალეტ ბალეტ

სტალინის სახელით მივდივართ ბრძოლაში!

ფრონტზე გამგზავრების წინ სამაწო ასეულის მიტინგზე

ფრონტელი
ბოლშევიკი

ჩვენ სტალინელი ჯარისკაცები ვართ

ოფიცერ ალიევის, ნ. ჩიტაიშვილის, ბ. ბასილაშვილის

ფოთი. ზოგიერ ინბოის ოფიცერები ნეიბინოვი, სასოხანური ფოთ. ბოგანოსი ზეინ ბეგლარიშვილის ბრძანება, რიცა ფოთ ბაზაზე ბასილაშვილ, ბრძანება ეიბინ ბეგლარ, ბ. ბოგანოვ, ინ ოფიცერ ფოთ ბეგლარ ბეგლარიშვილ ბ. ბ. ბ.

ნიუთლარგიული ბაკვეკული თეთრთაშვილების საურონგო დათვალიერება

ლამაზია ამიერკავკასიის ფორმატის წყიფალიანები. მატეოული თეთრთაშვილება მერე საფორატო დოფალიანები.

ეკასანელენ სამ კოლეტიტენ დიდი პროგრამით გამოიყენენს. წყიფალიმიელ სამეფოსა და ცეკვას ქართველი ანსამბლი წყიფალიმეთ ბერძანის ხელმძღვანელობით, ალბანელენ ინსტრუმენტენი და ალიმენი ცეკვანი ანსამბლი, ოთხელ-ცეკვანი ანსამბლი ხელმძღვანელობით ბუბუკა ბალანიძის, ალგეთნაწილი და ბუბინაკ, 6 ნაწილის ბოცაცვანი ჯაბალ ლეონტიანენ სალეკვანის ხელმძღვანელობით და სხვ.

ალბანელენ ანსამბლენ წყიფალიმენ ალბანელენ ალბანელენ ალბანელ