

КАВКАЗЪ

Редакція оставляетъ за собой право сокращать и перепечатывать рукописи, присланные для печати. Мелкія статьи и стихотворенія, признанныя неудобными, въ редакціи не сокращаются.

Статьи, присланные безъ обозначенія условий, считаются бесплатными.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1902 годъ. НА ГАЗЕТУ

„КАВКАЗЪ“

съ бесплатнымъ приложеніемъ
„ВѢСТНИКА ГОРНАГО ДѢЛА И ОРОШЕНІЯ НА КАВКАЗѢ“

Газета „Кавказъ“ въ 1902 году будетъ выходить повременамъ съ литературными иллюстрированными приложеніями и рисунками въ текстѣ.

Новые годовые подписчики получаютъ при подпискѣ **бесплатно** экземпляръ „ЮБИЛЕЙНОГО СБОРНИКА“ съ портретами и рисунками, изданнаго къ 100-лѣтню присоединенія Грузинъ къ Россіи.

„Вѣстникъ горнаго дѣла и орошенія на Кавказѣ“ выходитъ два раза въ мѣсяцъ.

ПОДПИСКА ПЛАТА на газету „Кавказъ“, съ приложеніемъ „Вѣстника горнаго дѣла и орошенія на Кавказѣ“, понижается, а именно: съ доставкой въ Тифлисъ на годъ—10 руб., на полгода—6 руб., на одинъ мѣсяцъ—1 руб., съ пересылкою иногороднымъ на годъ—11 руб., 50 коп., на полгода—6 руб., 50 коп., на одинъ мѣсяцъ—1 руб., 25 коп.; за границу на годъ—17 руб., на полгода—9 руб., на одинъ мѣсяцъ—1 руб., 75 коп.

ДОПУСКАЕТСЯ РАЗСРОЧКА ПЛАТЕЖА: къ 1-му января для город. подписчиковъ 3 руб., для иногородныхъ 4 р. 50 к., къ 1-му марта для город. подписчиковъ 2 руб., для иногородныхъ 2 р., къ 1-му мая для город. 3 р., для иногородныхъ 3 руб., къ 1-му іюля для город. 2 руб., для иногородныхъ 2 руб.

ПЛАТА ЗА ОБЪЯВЛЕНІЯ: въ самой газетѣ—для объявителей Кавказскаго края впереди текста—16 коп. и позади текста—8 коп. со строки петита или занимаемаго ею мѣста; для остальныхъ—20 коп. впереди текста и 10 коп. позади текста; въ „Вѣстникѣ“—15 коп. съ такой же строки или 20 руб. со страницъ. Для лицъ, ищущихъ труда, и за многократныя объявленія допускается значительная скидка.

ПОДПИСКА И ОБЪЯВЛЕНІЯ ПРИНИМАЮТСЯ исключительно въ конторѣ газеты „Кавказъ“ (Зриванская площадь, домъ Харазовой, телефонъ 182).

Лица и учрежденія, находящіяся внѣ г. Тифлиса, плату за подписку и объявленія благоволятъ присылать въ контору газетъ „Кавказъ“ полностью, безъ вычета за пересылку, и съ точнымъ указаніемъ, на какой предметъ (за подписку или объявленія) высланы деньги, не перечисляя сихъ денегъ (какъ это было раньше установлено) ни въ спеціальныя средства, ни въ депозиты канцеляріи Главназначавшаго.

Правительственныя же мѣста и должностныя лица, находящіяся въ Тифлисе, деньги за газету „Кавказъ“ и за объявленія въ ней и „Горномъ Вѣстникѣ“ имѣютъ сдавать непосредственно приходорасходчику канцеляріи Главназначавшаго, или въ контору газетъ „Кавказъ“, или же, наконецъ, перечисляютъ ихъ, по прямому ассигновкамъ, на имя означенной конторы, съ присылкою талонсъ отъ этихъ ассигновокъ въ упомянутую канцелярію.

СОДЕРЖАНІЕ № 345.

ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.
НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.
Объявленія.
Телеграммы.
Тифлисская хроника.
Кавказская хроника.
Корреспонденціи „Кавказа“ по Россіи.
Премія Августѣйшаго Имени Ея Величества Государя Императора Александра Осободровна.
Смѣсь.
ФЕЛЕТОНЪ. Тифлисъ какъ климатическая станція.
Справочный отдѣлъ.
Календарь и частныя объявленія.

ОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Приказъ по тифлискому гарнизону.

Во вторникъ, 1-го января, въ день наступающаго Нового года, въ Сіонскомъ каедральномъ соборѣ по присутствію епископомъ горскимъ, по окончаніи Божественной литургіи, будетъ отслужено благодарственное Господу Богу молебствіе.

Начало литургіи въ 9 часовъ утра.

Форма одежды для присутствующихъ—парадная: командиры отдѣльных частей войскъ, состояще въ свитѣ, и флигель-адъютанты, состояще на службѣ въ строю, должны быть въ мундирахъ своихъ частей, а прочія лица свиты—въ свитскихъ парадныхъ мундирахъ, г-же генералы, не состояще въ свитѣ,—въ пятихъ общегенеральскихъ мундирахъ.

На официальныхъ собраніяхъ, обѣдахъ и балахъ въ этотъ день быть въ парадной формѣ; въ театрахъ и на прогулкахъ, лишь по окончаніи молебствія, разрешается быть въ сюртукахъ.

Во вторникъ, 1-го января 1902 года, въ день Нового года, въ Сіонскомъ каедральномъ соборѣ, по окончаніи Божественной литургіи, имѣетъ быть совершенно благодарственное Господу Богу молебствіе.

Начало литургіи въ 9 часовъ утра. Форма одежды—парадная.

Высочайшее повелѣніе.

О продленіи срока обмена государственными кредитными билетами образцовъ спеціальныхъ, десяти и пятирублевого достоинства. Государь Императоръ, по положенію Комитета Министровъ, 19-го декабря 1901 года, Высочайше повелѣть соизволилъ:

Въ дополненіе Высочайше утвержденнаго 29-го апрѣля 1896 г. и 4-го іюня 1898 г., мѣсяці Государственнаго Совета и Высочайше утвержденаго, 26-го января 1900 г., положенія Комитета Министровъ постановить вытекающія правила:

1. Окончательнымъ срокомъ для обмена государственныхъ кредитныхъ остатковъ 20 руб., 10 руб. и 5-руб. достоинствъ, выданныхъ на основаніи Высочайшаго указа 26-го мая 1888 г., а равно и 100 р. остатковъ, выданныхъ на основаніи Высочайшаго указа 13-го февраля 1888 г., назначаются 31-го декабря 1902 г., съ тѣмъ, чтобы по истеченіи этого срока, кредитные билеты прежнихъ образцовъ не принимались въ кассы и не были обязательны въ обращеніи между частными лицами.

2. Постановленіе объ окончательномъ срокѣ, назначенномъ для обмена вышеназванныхъ государственныхъ кредитныхъ остатковъ, независимо отъ обнародованія установленныхъ порядкомъ чрезъ Правительствующій Сенатъ, нечтается въ „Правительственномъ Вѣстникѣ“, а также въ „Церковныхъ“ и „Губернскихъ Вѣдомостяхъ“ и въ „Сѣвскомъ Вѣстникѣ“, ежемѣсячно до истеченія сего срока.

3. На обязанность начальниковъ губерній и областей возлагается наблюденіе за тѣмъ, чтобы обыватели городскихъ и сельскихъ поселеній были своевременно ознакомлены всѣми зависящими отъ упомянутого начальства способами съ содержаніемъ изложенныхъ въ п. 1 постановленій,—и

IV. Министру финансовъ предоставляется, независимо отъ изложенныхъ распоряженій, принимать, по надлежителю, въ потребныхъ

случаяхъ, съ тѣмъ слѣдуетъ, сношеній, другія мѣры, какія онъ признаетъ полезными, чтобы настоящее постановленіе сдѣлать столь возможно болѣе гласнымъ.

Высочайшій приказъ по военному вѣдомству.

Декабря 22-го дня, въ Царскомъ Селѣ. Переводится въ генеральнй штабъ 260-го ахалцинскаго резервнаго батальона штабсъ-капитанъ Ковдратьевъ—съ назначеніемъ старшимъ адъютантомъ штаба 28-й пѣхотной дивизіи.

Зачисляется по инженернымъ войскамъ состоящій при Николаевской инженерной академіи кавказской гвандерской Его Императорскаго Высочества Великаго Князя Михаила Николаевича артиллерійской бригады, поручикъ Прасельскій, съ оставленіемъ при той же академіи.

Высочайшій приказъ по гражданскому вѣдомству.

15-го декабря 1901 года, № 93.

По вѣдомству министерства внутреннихъ дѣлъ.

Производится, за заслугу дѣлу, со старшинствомъ изъ надворныхъ въ коллежскіе совѣтники: секретарь дагестанскаго областного по горскимъ дѣламъ присутствія Исакоянцъ—съ 24-го октября 1901 г.; изъ коллежскихъ ассесоровъ въ надворные совѣтники: исправляющій должность губернскаго архитектора строительнаго отдѣленія зриванскаго губернскаго правленія Мирозовъ—съ 4-го іюня 1901 г.; изъ коллежскихъ секретарей въ титулярные совѣтники: приставъ гор. Нухи, Елсаветпольской губерніи, Тер-Манаровъ—съ 23-го іюня 1901 г.

Его сіятельство Главназначавшаго гражданской частью на Кавказѣ въ день Нового года принимать поздравленій не будетъ.

Въ среду, 2-го января 1902 года, во дворцѣ у его сіятельства Главназначавшаго гражданской частью на Кавказѣ имѣетъ быть приемъ просителей и представляющихся по службѣ.

И. д. тифлисскаго губернатора на постоянно проситъ всѣхъ лицъ, служащихъ въ подвѣдомственныхъ ему учрежденіяхъ, не безпоздно являться къ нему въ день Нового года.

НЕОФИЦІАЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

Театръ „Артистическаго общества“.

Въ понедѣльникъ, 31-го декабря, артистами русской драматической труппы, подъ дирекціей артиста Императорскихъ театровъ С. П. Волгина, ПРЕДСТАВЛЕНО БУДЕТЪ:

НА ЗАКОННОМЪ ОСНОВАНІИ,

комед. въ 3-хъ дѣйств., соч. Тарновскаго.
Участы: г-жи Глинская, Алиская, Вѣрина; г-г. Петина, Максимовъ, Федосовъ, Вронскій, Леонтьевъ и друг.

ВЪ ЗАКЛЮЧЕНІЕ

БОЛЬШАЯ ЖИВАЯ КАРТИНА 1901

Начало въ 8 час. веч., окончаніе въ 11 час. вечера.

Во вторникъ, 1-го января, пред. буд. „Расточитель“, драма въ 5 дѣйств.

Въ четвергъ, 3-го января, состоится бенефисъ артиста Императорскихъ театровъ С. П. Волгина, предст. будетъ: „ТАТЬЯНА РЫБИНА“, драма въ 4-хъ дѣйств., соч. Суворина. 2) „По памятной нини“, вод. въ 1-мъ дѣйств.

Въ воскресенье, 6-го января, дѣтскій спектакль съ элентрической ойкой и танца. Режиссеръ А. Умхъ. Главн. администраторъ А. Бузенъ. К. 631 1.

Въ воскресенье, 6-го января 1902 года, въ залахъ „Тифлисскаго кружка“ имѣетъ быть

БАЛЪ

на усиленіе средствъ тифлиской дворянской школы. Цѣна билета 2 руб. 10 коп.

Для дамъ вързные платья не обязательны. Для статскихъ фраки обязательны, а для военныхъ установленная форма.

Начало въ 10 часовъ вечера.

Билеты заблаговременно можно получить у швейцара „Кружка“. К. 684 (9) 4.

Въ понедѣльникъ, 31-го сего декабря, въ годовую день кончины

Екатерины Фадеевны Старосельской,

въ Квашветской святого Георгія церкви будутъ отслужены заупокойная литургія и панихида. Начало литургіи въ 10 час. утра. 1658 (2) 2.

Убитые горемъ, жена, дочери и зять извѣщаютъ товарищей и знакомыхъ о смерти дорогаго, незабвеннаго, горячо любимаго

Игнатія Іосифовича Парчевскаго,

послѣдовавшей послѣ тяжелой болѣзни въ ночь на 30-е декабря. Панихида въ квартирѣ покойнаго 31-го декабря, въ 7 1/2 час. вечера. Выносъ тѣла покойнаго 2-го января, въ 9 час. утра, въ римско-католическую кукійскую церковь. 1659 1.

Экспоненты кавказской юбилейной выставки,

удостоившіеся награжденія за экспонаты, за полученіемъ дипломовъ и медалей, а также всякаго рода справокъ, благоволятъ обращаться въ бюро выставки, на Барятинскую улицу, въ помѣщеніи Императорскаго кавказскаго общества сельскаго хозяйства, ежедневно, съ 10-ти часовъ утра до 2-хъ часовъ дня. К. 694 (3) 2.



Циркъ бр. Никитиныхъ.

Въ понедѣльникъ, 31-го декабря 1901 года, дано будетъ особо-равнохарактерное представленіе, состоящее изъ 3-хъ отдѣленій. Ночью: 9 пересѣвъ настоящихъ.

КИТАЙЦЕВЪ,

приглашающихъ на нѣсколько дней. Участвуютъ новые артисты. Кроме того примутъ участіе другіе первоклассные артисты и артистки. Въ заключеніе Проводы стараго года и встрѣча Новаго 1902 года. Подробности въ апрог. Начало въ 8 1/2 часовъ вечера. Конецъ въ 11 часовъ. 1660 1.

Тифлиссій кавенный театръ.

ПРАЗДНИЧНЫЙ РЕПЕРТУАРЪ съ 30-го декабря 1901 г. по 7-е января 1902 г.

ПРЕДСТАВЛЕНІЯ БУДУТЪ:

Въ понедѣльникъ, 31-го декабря,

СЕВИЛЬСКІЙ ЦЫРЛЯНИКЪ,

опера въ 3-хъ дѣйств., муз. Россіни.

Во вторникъ, 1-го января 1902 г.,

ЕВГЕНІЙ ОНЪГИНЪ,

лирич. оперы въ 3-хъ дѣйств. и 7-ми карт., муз. Чайковскаго.

Въ среду, 2-го января,

КУЩЕЦЪ КАЛАШНИКОВЪ,

опера въ 4-хъ дѣйств., муз. Рубинштейна.

Въ четвергъ, 3-го января,

ЗОЛУШКА (Cendrillon),

опера въ 4-хъ дѣйств. и 6-ти карт., муз. Массеню.

Въ пятницу, 4-го января.

ПАЯЦЫ,

опера-драма въ 1-мъ дѣйств., муз. Леонавалло.

БАЛЕТНЫЙ ДИВЕРТИМЕНТЪ.

ІОЛАНТА,

опера въ 1-мъ дѣйств., муз. Чайковскаго.

Въ субботу, 5-го января,

СПЕКТАКЛЯ НЕ БУДЕТЪ.

Въ воскресенье, 6-го января:

У ТРОМЪ:

По уменьшеннымъ цѣнамъ (драматическія)

ЕВГЕНІЙ ОНЪГИНЪ,

лирич. оперы въ 3-хъ дѣйств. и 7-ми карт., муз. Чайковскаго.

Начало въ 1 часъ дня.

ВЕЧЕРОМЪ:

МАРТА, ИЛИ РИЧМОНДСКІЙ

опера въ 4-хъ дѣйств. и 6-ти карт., муз. Флотава.

ФЕЯ КУКОЛЬ,

фантастич. балетъ въ 2-хъ дѣйств., съ афеозомъ, муз. Байера.

Въ случаѣ какихъ-либо перемѣнъ билеты обратно не принимаются. Продажа билетовъ на утренніе спектакли по общедоступнымъ и уменьшеннымъ цѣнамъ въ кассѣ Location, а на вечерніе спектакли—по нормальнымъ цѣнамъ—въ общей кассѣ. Въ непродолжительномъ времени бенефисъ артистовъ А. Г. Воронцова и Н. П. Попова. Завѣд. худож. частью Ив. Пытовъ. К. 630 (0) 2.

Тифлиское артистическое общество.

Въ среду, 2-го января, домашній артистическій вечеръ І. А. СУЛХАНОВА.

Представлено будетъ:

СОРВАНЕЦЪ,

комедія въ 4-хъ дѣйств., В. Крылова.

Начало въ 8 1/2 час. вечера.

По окончаніи спектакля

ТАНЦЫ.

Гости платятъ по 1 руб. за входъ. К. 697 (3) 2.

ТЕЛЕГРАММЫ

Россійскаго телеграфнаго агентства.

Отъ 29-го декабря.

ПЕТЕРБУРГЪ. 29-го декабря Государь Императоръ и Государыня Императрица Александра Геордовна въ царскосельскомъ дворцѣ принимали митрополита Антонія съ братіемъ Александромъ-Невской лавры и Троицко-Сергіевской пустыни, прибавшихъ для славленія Христа.

28-го декабря, въ присутствіи Государя Императора и Государыни Императрицы Маріи Геордовны и Александра Геордовны, въ гатчинскомъ дворцѣ зажена была елка для офицеровъ и нижнихъ чиновъ Собственнаго Его Величества конвоя, своднаго гвардейскаго батальона и дворцовой полиціи, несущихъ службу въ гатчинскомъ дворцѣ.

29-го декабря состоялось въ Зимнемъ дворцѣ принесеніе поздравленій Высочайшимъ Великимъ Князьямъ Ольгѣ Александровнѣ и Принцу Петру Александровичу Герцогу Ольденбургскому.

КИЕВЪ. Заболѣлъ сибирской язвой ветеринарный фельдшеръ, вскрывавшій трупъ лошади на городской бойнѣ.

ВАРШАВА. Представитель варшавской фирмы, торгующей нѣмецкими машинами, предложилъ соединенному товариществу сельскохозяйственныхъ синдикатовъ Сѣверо-Западнаго края доставку плуговъ новой системы, по получивъ уведомленіе, что общимъ собраніемъ товарищества отклонено приобрѣтеніе нѣмецкихъ издѣлій.

ПЕКИНЪ. Французскій посланникъ Бо отказывается передать двору вѣрительныя грамоты, пока Китай не исполнитъ вѣкторныхъ требованій французскаго правительства.

По слухамъ, Гунфусянъ не арестованъ. Губернаторъ Кансу боится арестовать его въ виду вліянія Гунфусяна на магомановъ.

ВОЛЬВЕНЕКЪ. Деветъ, располагающій большими силами, вступитъ въ среду утромъ въ бой Делилемъ, открывшимъ сильную канонаду по неприятелю.

ЛОНДОНЪ. Рѣшено устроить лагерь для плавннхъ буровъ на островѣ Антигуа (Малыя Антильскіе острова).

АСТРАХАНЬ. Министръ финансовъ извѣстилъ, что 17-го января въ Петербургѣ назначено совѣщаніе по вопросу о соединеніи Астрахани желѣзной дорогой.

Отъ 30-го декабря.

ПЕТЕРБУРГЪ. Опубликованъ Высочайшій рескриптъ на имя духовника Ихъ Величества протопреосвященнаго Иншова, по случаю пятидесятилѣтняго служенія въ санѣ креститера, съ пожеланіемъ настоящихъ соединенныхъ портретовъ Императоровъ Александра III и Николая II, осыпанныхъ брилліантами.

Циркулярнымъ предложеіемъ министра народнаго просвѣщенія проводятся въ учебные округа новыя временныя правила организаціи студенческихъ учрежденій въ высшихъ учебныхъ заведеніяхъ его вѣдомства, при этомъ 1) время введенія этихъ правилъ предоставляется начальникамъ высшихъ учебныхъ заведеній по соглашенію съ совѣтами; 2) о необходимыхъ измѣненіяхъ и рѣшеніяхъ въ этихъ правилахъ рѣшается обращаться въ министерство и 3) перечислены параграфы дѣйствующихъ правилъ, отменяемые означенными правилами.

29-го декабря состоялось засѣданіе академіи наукъ подъ предѣлительствомъ Великаго Князя Константина Константиновича. Въ прочитанномъ отчетѣ отмѣтимъ, между прочимъ, что Государь Императоръ пожертвовалъ 21,000 рублей на изданіе флоры Сибири какъ перваго отдѣла флоры Россійской имперіи, съ распределеніемъ этихъ денегъ на четыре года; въ истекающемъ году академія принимала участіе въ изданіи международной библиографіи; конференціи, рассмотрѣвъ записку русскаго общества дѣателей печатнаго дѣла, постановила образовать особую комиссію для разработки и правильной доставки ихъ въ библиотеки; премія имени Ушинскаго присуждена Виктору Анри за сочиненіе „Современное состояніе экспериментальной педагогикъ, ея методы и задачи“; академикъ Чернышевъ прочелъ вызвавшую всеобщій интересъ рѣчь объ объединеніи по градусному измѣренію на островахъ Шпицбергена; работы по изданію сочиненій Пушкина, остановившіяся въслѣдствіе кончины Майкова, возобновились; редактированіе текста Пушкина и составленіе въ нему прижизненнаго поручено Якушану, а редактированіе переписки Пушкина—Сантону; въ заключеніе провозглашены имена лицъ, избранныхъ академіей; званіе почетныхъ членовъ удостоились принять король Италіи Викторъ-Эммануилъ и кронпринцъ шведскій Густавъ; въ почетные члены избранъ между прочимъ посолъ Зиновьевъ; въ отчетномъ году изъ капитала Императора Николая II израсходовано 49,773 рубля.

МАНЧЕСТЕРЪ. Бальфуръ произ-

нес рѣчь, въ которой доказывалъ, что англійцы отъказались отъ суверенитета (?) относительно потока издѣвательствъ, которыми континентальная печать обрушивается на Англію. Ораторъ въ счастіи въ этомъ разпорядкѣ, считая, что если Англія и прочіе цивилизованные народы Европы и Америки принадлежатъ къ одному семейству народовъ, то безъ одного члена этого семейства группъ членовъ можно почитать другого и возречь его, какъ можно понах и позорится Англія. Настоящій взрывъ злобы противъ Англіи колеблетъ вѣру въ представленіе о цивилизации. Лица, несущія отвѣтственность за такой способъ выраженія общественного мнѣнія, отвѣчаютъ за вредъ, нанесенный дальнѣйшему развитію здраваго общественного мнѣнія и народной совѣсти. Мужество и гуманность, обнаруженныя англійскими солдатами въ южной Африкѣ, должны служить образцомъ для армій всѣхъ народовъ.

МОСКВА. 29-го декабря въ докторскомъ клубѣ открылся второй съѣздъ русскихъ хирурговъ. Присутствуетъ 180 врачей. Занятія продолжаются три дня.

БЕРЛИНЪ. Яхта «Рогенцоллернъ» отправляется въ Нью-Йоркъ, чтобы принять участіе въ слѣдующемъ императорской яхты. При слѣдѣ будетъ присутствовать принцъ Генрихъ въ качествѣ представителя императора.

БЕРЛИНЪ. Рейхстагъ. Отвѣчалъ Бебелю, имперскій канцлеръ поворитъ: «Между разумной мировой и разумной домашней политикой, — а мы только такой и будемъ заниматься, — нѣтъ антагонизма. Бебель сказалъ, что среди нашихъ союзниковъ по троитвенному союзу существуетъ недѣловіе къ намъ; заявляю, что такого недѣловія нѣтъ. Изъ полученной изъ Рима телеграммы я узналъ, что министръ Принцетти сказалъ нашему послу, что въ рѣчи, произнесенной мною нѣсколько дней назадъ о нашей вѣршней политикѣ, нѣтъ ни одного слова, подъ которымъ онъ бы не расписался. Изъ вѣдѣній газетъ Бебель могъ убѣдиться, что мои слова обсуждаются тамъ приблизительно въ томъ же смыслѣ. Доводъ Бебеля относительно нашей китайской политики были яркими доказательствами, что социалъ-демократы всегда держались въ этомъ вопросѣ точки зрѣнія не раздѣленной и не понимаемой значительнымъ большинствомъ германскаго народа. Все достоверныя извѣстія говорятъ въ томъ, что наши войска, какъ всегда, отличались въ Китаѣ храбростью и гуманностью. Если французскій, англійскій и итальянскій военныя министры давно заявили въ своихъ парламентахъ, что ихъ войска не позволили себѣ ничего недостойнаго, то я заявляю, что же, по меньшей мѣрѣ съ такой же рѣшительностью. Противъ повторенія событій, пережитыхъ нами годъ назадъ въ Китаѣ, приняты державами, насколько было возможно, мѣры; но вѣтъ на себя слишкомъ большой

отвѣтственности, думаю, что событія послѣднихъ 18 мѣсяцевъ не прошли бесслѣдно какъ для китайскаго правительства, такъ и для китайскаго народа. Китайцамъ не ослаблено никакого сомнѣнія, въ ихъ дѣлѣ борьбы съ варварствомъ европейскія державы солидарны и останутся солидарными. Старый опытъ учитъ, что когда восточная государства приходятъ въ соприкосновеніе съ европейской цивилизацией, то ближайшимъ слѣдствиемъ является социальная и экономическая борьба и съ послѣдней нужно совладать какъ съ грозой и внезапнымъ приливомъ. Мы надѣемся, что отнынѣ открытіе Китая для европейской культуры будетъ совершаться безпрепятственно, во всякомъ случаѣ держава въ полномъ согласіи приняли всѣ необходимыя мѣры на этотъ счетъ». Канцлеръ повторилъ въ заключеніе имъ раны въ рейхстагѣ программу германской политики въ Китаѣ, осуществленную во всѣхъ важнѣйшихъ пунктахъ. «Германія обещала себѣ на Дальнемъ Востоцѣ положеніе великой миролюбивой державы. Мы показали себѣ миролюбивыми, ухренными и благородными, не оставивъ даже сомнѣній, что, уважая чужія права, мы желаемъ знать, что и наши уважаются. Мы удержали свое положеніе въ Шаньдѣ, упрочили себѣ на Пеико и обезпечили себѣ равноправность на Интсикангѣ. Германія выходитъ изъ китайскихъ смутъ не ослабленною и съ большимъ почетомъ». Канцлеръ кончалъ рѣшительнымъ протестомъ противъ нападокъ Бебеля на образъ дѣйствій германской арміи во франко-германскую войну. Военный министръ Гослеръ опровергаетъ различныя утверженія Бебеля относительно образа дѣйствій германскихъ войскъ въ Китаѣ.

ХРИСТИАНІА. Заключенъ новый норвежскій государственный заемъ въ 35.000.000 съ синдикатомъ скандинавскихъ банковъ. Размѣръ процента 3 1/2; курсъ неизвѣстенъ; погашеніе въ 60 лѣтъ.

БЕРЛИНЪ. Газета «Post» указываетъ, что мнѣнія нѣкоторыхъ петербургскихъ газетъ, будто канцлеръ назвалъ Персію объектомъ германской мировой политики, основано на недоразумѣніи; въ рѣчи Бюлова видно, что онъ говорилъ о цѣлѣхъ мировой политики вообще, а не о мировой политикѣ Германіи. Германія преслѣдуетъ такіа дѣла въ восточной Азіи, но не въ Персіи и не въ сѣверной Африкѣ.

БЕРЛИНЪ. Въ посланной императору Рузвельту телеграммѣ, извѣщающей о визитѣ принца Генриха говорится: «принцу представится случай еще разъ выразить президенту искреннія чувства дружбы, питаемая императоромъ къ Соединеннымъ Штатамъ и ихъ превосходному главѣ». Рузвельтъ въ отвѣтъ пишетъ принцу въ сердечномъ приѣмѣ и говоритъ, что лично выразить ему искреннія чувства высокаго уваженія къ императору и лучшей пожеланія благоденствія германскому народу.

отвѣтственно потребованіе въ нихъ маломужаго класса населенія.

Но какое же число кроватей будетъ удовлетворять этой потребности?

Д-ръ Г. В. Поликъ, въ своей статьѣ «Болыничныя вопросы въ Варшавѣ», предлагаетъ для этого опредѣленія два способа: путемъ идеальной истисненія, или посредствомъ сравненія числа кроватей пропорционально числу населенія въ разныхъ городахъ, отличающихся образцовою организаціей дѣла врачеванія помощи.

При первомъ способѣ, принявъ смертность въ Тифлисѣ (за исключеніемъ дѣтей до 5-лѣтняго возраста) равную 12 ** на 1,000, число населенія въ 175 т. и число жителей ** платящихъ болыничныя сборы, равнымъ 34% общаго числа жителей, а также предположивъ смертность отъ болѣзней, требующихъ болыничнаго леченія въ 16% (***), среднюю же продолжительность леченія въ 27 дѣней (****), получимъ, что число необходимыхъ Тифлису болыничныхъ кроватей для людей, платящихъ болыничныя сборы, будетъ равняться:

$$12 \times 175000 \times 16 \times 27 = 423.$$

По второму способу, если бы Тифлис захотѣлъ поставить болыничное дѣло подобно Берлину (гдѣ 50 кроватей приходится на 10,000 нас.), то необходимо было бы имѣть исключительно для болыничнаго населенія 297 кроватей.

Дрездену и Мюнхену (60 кр. на 10,000 нас.) — 357 »

Парижу (98 на 10,000 нас.) — 583 »

Средствительно среднее составъ, 412 »

Такимъ образомъ оба эти способа почти сходятся и можно безболѣзненно опредѣлить потребность числа болыничныхъ кроватей для неумирающаго класса населенія

*) Вѣстникъ общественной гигиены, 1899 г.

**) Выведена средняя за четыре года 1894—1898 г.

***) Черноградскіе, ромесленники, прислуга и проч.

****) Средній % вышедшихъ по отчетамъ Михайловской бол. за 1890—1898 г.

*****) Средняя продолжительность выведена по отчетамъ Мах. бол. за 1890—1897 г.

ПАРИЖЪ. «Агентство Гавасъ» формально опровергаетъ сообщеніе о минимомъ отъѣздѣ Делькасе относительно роли Италіи на Балканскомъ полуостровѣ.

ТИФЛИССКАЯ ХРОНИКА.

Въ пятницу, 21-го сего декабря, ивѣстъ счастье представляется Его Величеству Государю Императору состоящій при войскахъ закавказскаго военнаго округа полковникъ гвардіи, князь Благороднѣ-Мухомановъ.

Высокопреосвященный Алексій, экзархъ Грузій, пріѣзжаетъ въ Тифлисъ 4-го января, утренняя поѣздка, Владикавказъ, мѣнуа Капшветуа Георгіевскую церковь, пріѣдетъ прямо въ Спасскій надерный соборъ, гдѣ встрѣтитъ его высокопреосвященство соборное и городское духовенство во главѣ съ преосвященнымъ Каріономъ, епископомъ горійскимъ. По распоряженію преосвященнаго Каріона, для встрѣчи каадыкъ-экзарха, на границу грузинскихъ епарій выдѣлится протоіерей Е. Евлевъ. На ст. Баладжара встрѣтитъ его высокопреосвященство благодѣтельный протоіерей А. Ющійскій съ духовенствомъ своего благочинія, а на ст. Елизаветполь — благопочинный протоіерей М. Мизангеръ, съ священно-служителями своего благочинія и благочинные первой гор. Тифлиса оо. Шошвѣль и Ткезадзе.

5-го января Владикавказъ-экзархъ предлоажетъ совершить божественную литургію въ первый разъ въ Мичестскомъ соборѣ.

Черезъ 30-е декабря, въ Капшветуа св. Георгія церкви преосвященнымъ Каріономъ, епископомъ горійскимъ, соборъ совершена была заупокойная литургія, а послѣ оной панхиды по скончаніемъ генералъ-адъютантъ свѣтлѣйшій князь Г. А. Дадіанъ. Церковь и ограда должны были молчаливѣе.

Въ тифлисской городской управѣ нѣтъ возникъ вопросъ: пользуется ли аномальное общество тифлисскаго трамвая, которому вторично возвращенъ техническій проектъ устройства въ Тифлисѣ электрическаго трамвая, правомъ на трехмѣсячный срокъ, для представленія новаго дополнительнаго техническаго проекта, или слѣдуетъ налагать на него штрафы по 20 руб. за каждый просроченный день, считая съ 28-го декабря, впродъ до представленія новаго проекта.

Заступающій мѣсто городского головы предлагаетъ правленію судо-сберегательнаго яруса слушателей при городскомъ общественномъ управленіи дать ему подробныя объясненія по содержанию заявленія В. Иванцискаго-Василіана о прекращеніи дѣла касая, поданнаго имъ и д. губернатору, — для направленія таковыхъ г. начальнику губерніи.

Въ № 342 нашей газеты, въ заглавіи объ открытіи Лабаканскаго моста въ болыничномъ саду, сказано, что строителемъ моста былъ инженеръ Челквинъ, между тѣмъ какъ строителемъ моста былъ инженеръ И. М. Донцовъ и инженеръ П. Н. Сафронинъ.

Окружное правленіе Императорскаго россійскаго общества спасенія на водахъ проситъ насъ напечатать отчетъ по представленію въ мѣсяцъ сего года, на усвоеніе средствъ тифлисскаго округа Императорскаго общества спасенія на водахъ, при чемъ указано: за вѣдомыя въ адресъ болыни 94 руб. 45 коп. и пожертвованія: отъ князя-Савановскаго 100 руб., д. А. Саванова, князя Д. З. Мельникова, А. И. Матвѣева, Е. С. Марковой и другихъ 165 р. 80 к., всего 1,210 руб. 25 коп., указано ирку въ 450 руб. и гербово сбора въ пользу учреждений Императорскія Маріи 55 руб. 25 к. остальное 705 руб. послужитъ въ массу правленія округа общества, которое приноситъ исключенно правительствѣ жертвователямъ и посетителямъ.

Мы получимъ съ просьбой напечатать слѣдующій списокъ лицъ, сдѣлавшихъ взносы въ пользу состоящаго подъ Высочайшимъ Государя Императрицы Маріи Феодоровны покровительствомъ благотворительнаго общества судоубогаго вѣдомства, взявшимъ взносы при случаѣ Нового года:

и платящихъ болыничныя сборы равную 415 копейкамъ.

Въ настоящее время городъ скоро будетъ имѣть 175 кроватей *) и следовательно остается недостать еще 240 и извѣстны источники на покрытие этого сравнительно довольно значительнаго расхода. Источникомъ можетъ служить болыничныя сборы, который уже установивъ во многихъ городахъ Россіи и приноситъ существенную помощь въ дѣлѣ правильной постановки болыничнаго дѣла. — Хотя и приходится въ настоящее время слышать мнѣнія, въ принципѣ, впрочемъ, довольно вѣрное, что болыничная помощь должна исключительно исходить отъ частной благотворительности, оставая за городомъ лишь обязанность содѣйствовать уменьшенію числа болыничныхъ участіемъ санитарныхъ условий вообще, но въ сжательнѣ, эта мысль наша еще осуществлена лишь въ Англіи, а въ другихъ городахъ Европы и Россіи, за исключеніемъ развѣ отчасти Москвы, въ исключеніемъ поддѣтвѣ иной взглядъ на восполненіе потребностей въ болыничномъ призрѣніи. По этой причинѣ установленіе болыничнаго сбора представляется пока исключительно мѣрою, могущемою вывести городскія общественныя управленія изъ затруднительнаго положенія въ дѣлѣ оказанія болыничной безплатной помощи страдающему маломужаго городскому населенію, безъ обремененія при этомъ городского своего бюджета.

Болыничныя сборы, конечно, слѣдуетъ установить лишь частію съ чернорабочихъ и вообще лицъ, указавшихъ въ приѣмѣ, къ ст. 182 уст. общ. прирѣшнія (за 1892 г.). Такихъ лицъ (прислуга, чернорабочіе, ремесленники и др.) имѣется въ Тифлисѣ 34% всего населенія, т. е. около 59,500 д. об. пола.

Если облагать ихъ сборомъ въ 2 р. 20 к., то получится довольно крутая сумма въ 130,900 руб., которая всецѣло можетъ быть употреблена на болыничное дѣло. Изъ этой суммы до 40 т. слѣдуетъ выдѣлать на восполненіе расходовъ по болыничному дѣлу, а остальное 90,900 руб. — на санитарныя и прочія нужды.

И. Н. Асизовъ, А. Н. Авиатамовъ, А. Б. Адагеевъ, И. В. Ардазинъ, М. Г. Абаевъ, Н. П. Ардешвандзе, Н. М. Ахундовъ, А. Г. Арешевъ, Амалхагаръ, Н. А. Атабеговъ, С. С. Арутюновъ, И. А. Ашваровъ, И. Н. Аванковъ, М. П. Аствадатуровъ, А. Ф. Ахундовъ, Н. А. Абрамовъ, А. Д. Бутенко, М. И. Безкровный, Н. Г. Бродскій, С. И. Валасанъ, кн. С. А. Бегутовъ, Д. Д. Бороки, Л. Л. Бахтадзе, Г. А. Бератовъ, Г. П. Багдасаровъ, Г. Г. Барутчевъ, А. П. Барухадуровъ, А. Г. Бахметьевъ, баронъ Ю. Ю. Остенъ-Сакенъ, С. В. Враскій, Б. С. Враскій, В. К. Вилневскій, Н. Г. Войтеховскій, С. А. Войно, А. И. Гетено, П. И. Голубевъ, Н. А. Галагелевъ, М. Г. Гуринъ, Д. М. Гарибавъ, М. Д. Герасименко, Л. С. Гарибавовъ, А. П. Гелескій, Г. С. Габаяевъ, А. А. Гегетковъ, Д. М. Гарбоскій-Заранекъ, Г. Б. Гвазава, А. Г. Гурко, М. А. Габовъ, Г. П. Галиевъ, Л. О. Добровольскій, И. С. Дабеладаръ, Е. В. Давлескій, К. В. Догонъ, М. А. Дурновъ, П. М. Долухановъ, Должикскій, В. В. Добровъ, И. С. Дабладзе, Л. Г. Влангилъ, Л. Ф. Жуковскій, З. Зіатковъ, М. М. Заваскій, Г. С. Завриевъ, С. Зархарскій, И. П. Зубаковъ, А. Г. Приццоховъ, В. В. Павловичъ, П. О. Машининъ, А. И. Павловъ, Л. А. Назаровъ, В. Н. Кавтешевъ, А. И. Козловъ, А. П. Кавчалъ, О. А. Качауровъ, А. П. Качауровъ, Л. Г. Клане, К. И. Кузминъ, Д. И. Картавровъ, Н. Е. Кавсаравъ, М. О. Карахановъ, М. А. Калантаровъ, А. М. Кавказъ, Н. А. Калантаровъ, Н. П. Калантаровъ, И. Б. Кавказевъ, В. Е. Кусковъ, А. И. Кованоскій, К. Л. Леммерманъ, Б. Е. Леммерманъ, Ф. А. Лашкетовъ, Н. А. Левитовъ, А. В. Москалевъ, А. Е. Мовсисовъ, А. П. Мароновъ, А. И. Матвѣевъ, А. Г. Махмудовъ, Г. И. Меликъ-Бабакановъ, В. Э. Мангольдъ, А. А. Мининъ, С. С. Меликъ-Адамовъ, М. Меликъ-Бегларовъ, А. А. Масламовъ, М. Д. Меликовъ, А. Е. Михайловъ, М. Муатъ, Р. П. Москотовъ, Г. Е. Майгуръ, А. И. Магтаевъ, С. Е. Песковъ, Л. П. Натвѣвъ, И. М. Назидовъ, М. С. Нурубановъ, М. С. Николаевъ, Л. П. Натвѣвъ, В. К. Орловскій, А. Г. Орбеля, Е. И. Овлянскій, И. Я. Олтонецъ, С. Н. Ордухановъ, Д. И. Орбеля, С. И. Позднискій, В. Ф. Паладо, Н. И. Павловъ, П. Поповъ, Г. И. Поповъ, А. Поповъ, В. И. Потоцкій, Г. И. Пайтадзе, В. К. и А. М. Петропавловскій, П. С. Петросовъ, П. В. Переселенко, Е. Г. Пугинскій, М. К. Роденко, И. В. Равановъ, Е. А. Рабинскій, Д. А. Рыбановъ, С. Г. Роденковскій, А. Г. Рыбановъ, И. В. Струве, И. П. Стрельковъ, А. С. Саванскій, И. К. Саванскій, Саркисовъ, А. С. Сухановъ, М. А. Спандарьянъ, Н. А. Суванъ-Крамъ-Гарей, В. В. Степановъ, Г. В. Саксонъ-Гамилльштернъ, Н. П. Смиттенъ, В. П. Смиттенъ, Н. А. Стрѣльбацкій, С. В. Стрѣльковъ, С. П. Сарджанъ, В. Савановичъ, Г. В. Саваревскій, Г. М. Сагаевъ, В. П. Соколовъ, В. Е. Спирidonовъ, Ф. М. Собольянскій, П. И. Спандарьянъ, А. И. Саванскій, А. С. Семтаговъ, Л. Н. Стрѣльковъ, Е. М. Турквичъ, Г. З. Туркестановъ, Я. Г. Теръ-Иванисскій, Н. А. Терсаевъ, М. П. Теръ-Азаревъ, кн. Д. И. Тусея, В. В. Теръ-Аракеловъ, П. Ф. Тюркескій, Л. Ф. Теръ-Степановъ, Л. Д. Угневъ, Л. А. Фатвѣвъ, П. П. фонъ-Кугель, В. Ф. Фомъ-Кугель, Д. П. Федьковскій, О. А. Ферманъ, Е. Н. Хлодовскій, И. З. Хмишевъ, Н. Ф. Хизановъ, Г. В. Ханавазовъ, М. Г. Хеламскій, Б. Н. Хавскій, И. И. Цаванзаревъ, кн. Н. С. Цицвановъ, А. И. Чеконскій, кн. А. И. Чавчавадзе, Чавчава, А. С. Чимшишванъ, А. А. Черепановъ, кн. И. Г. Чавчавадзе, Е. В. Чемецъ, В. М. Шарыгинъ, С. М. Шабуровъ, В. Г. Шаниевъ, В. Д. Фендзі, П. М. Юванскій, М. I. Ликовскій, В. А. Фоминъ.

нѣмъ войсковой носы, расположенной по Керченскому проливу, отъ Азовскаго моря по направленію къ Черному, поlose въ 18 верстахъ, изъ общаго состава работныхъ людей кубанскаго войска и о разрѣшеніи сдавать ее съ торговъ въ аренду, каждый разъ на 6-мѣсячій срокъ, подъ работное, выборы лица, выслать скота и распахну земли. («К. В.»).

Намъ сообщаютъ, что министромъ внутреннихъ дѣлъ 21-го сего декабря разрѣшено горному инженеру титул. сов. Е. М. Юшину издавать въ гор. Грозномъ, съ дозволенія предварительнаго цензуры, подъ его редакціей, газету, подъ названіемъ «Грозненскій Торгово-промышленный Вѣстникъ» съ тѣмъ, чтобы цензурное ей было возложено на начальника Грозненскаго округа.

КОРРЕСПОНДЕНЦІИ «КАВКАЗЪ».

ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ. Злобой дѣла служатъ у насъ перенятіе, возникшія по поводу предпологаемаго открытія (въ будущемъ, конечно) городской дѣвичьей. Рассуждемъ вкратцѣ историю ихъ возникновенія.

Въ 1897 году возникъ вопросъ объ открытіи въ Елизаветполѣ второй женскія. Городская дума, воспользовавшись этимъ случаемъ, въ засѣданіи 4-го ноября того же года, постановила ходатайствовать о томъ, чтобы войти на открытіе второй женскія представлено было городъ, въ тѣхъ видахъ, чтобы доходы отъ нея могли вполнѣ удовлетворить однимъ изъ источниковъ содержания городской больницы.

18-го іюня 1899 года одинъ изъ гласныхъ нашей думы, П. Д. Афанасьевъ, подаетъ городскому голодъ заявленіе, что ирочно въ даръ городу двухъ-этажный каменный домъ для устройствя въ немъ дѣвичьей. При этомъ г. Афанасьевъ постановилъ слѣдующія условія: а) жертвующій домъ долженъ служить исключительно дѣвичьей; б) бывае бывае, какъ амбулаторіе, такъ и стационарному, пользуются бесплатными леченіемъ, причѣмъ пользованіе оплачивается процентами съ капитала въ 20 т. руб., которые вносятся имъ же въ банкъ, какъ ипотечнаго капитала; в) дѣвичья, состоящая собственнаго г. Афанасьева «дѣвичья» и г) если городъ обратитъ дѣвичью въ больницу, то послѣдняя также должна будетъ называться «Афанасьевскою».

Городъ, принявъ даръ, выразилъ жертвующему благодарности.

Елизаветпольскій губернаторъ, озачиваясь ограниченіемъ жителей отъ заболѣваній инфекціонными болѣзнями, ежегодно распространяющимися въ городѣ, предлоажъ городской управѣ ввести на обсужденіе дѣла вопросъ объ устройствѣ постояннаго дѣвичьяго заведенія для острогаразныхъ болѣзней съ дезинфекціонной камерой, съ отдѣленіемъ для сифилитиковъ и болѣзней венерическаго характера.

При обсужденіи этого вопроса, дума постановила безусловно открыть при дѣвичьей заранѣе отдѣленіе, что потребуетъ расходовъ — одновременно до 6 000 руб. и ежегодно отъ 3 до 4 т. руб.

Въ апрѣлѣ текущего года получено было разрѣшеніе на открытіе городской аптеки.

Городская управа, въ виду того, во первыхъ, что аптека должна, прежде всего, служить интересамъ дѣвичьей, составляя, такъ сказать, существенную часть ея, и во-вторыхъ, что городу выгодно имѣть аптеку въ собственномъ домѣ, чѣмъ въ частномъ съ платою 600—700 руб. въ годъ немалыхъ денегъ, подлагала открыть городскую аптеку въ нижнемъ этажѣ пожертвованнаго г. Афанасьевымъ дома, а для амбулаторіи устроить за стѣну города во дворѣ этого же дома особый флигелъ. При этомъ имѣлось въ виду еще одно весьма важное соображеніе: устроить аптеку въ собственномъ домѣ, городъ могъ бы не отдавать содержаніе ей въ аренду за 1,000—1,200 р. въ годъ, а сама пользоваться всѣми доходами ея, могущими достигать нѣсколькихъ тысячъ въ годъ, безраздѣльно,

КАВКАЗСКАЯ ХРОНИКА.

Начальникъ Кубанскаго области и названный атаманъ воемъ съ предлоажемъ въ войсковому названію атаману каавказскихъ казачьихъ войскъ о выдѣ-

деланію нѣмъ существующихъ городскихъ дѣвичьихъ заведеній (жен. сиф. бол. на 55 м., остро-заразанъ на 80 м.) и пріютъ для сабоумныхъ на 40 м.), а остальные безъ малого 91 т. руб. должны пойти на содержаніе городской больницы.

Такимъ образомъ разъ высказана сумма на содержаніе городской больницы необходимо обсудить целесообразность утилизаціи капитала, и въ этомъ отношеніи, я полагаю, будетъ наиболее правдынымъ и отвечающимъ интересамъ правительствѣ, выразившему желаніе облегчить расходы земства по содержанію Михайловской больницы, если послѣдняя (за исключеніемъ лишь отдѣленія для душевныхъ болѣзней *) будетъ передана въ вѣдѣніе городского управленія, съ тѣмъ, чтобы впродъ она содержалась на сумму болыничнаго сбора. Иная же въ виду, что въ настоящее время, содержаніе терапевтическаго и хирургическаго отдѣленій Михайловской больницы обходится почти въ 90 т. руб. въ годъ, оставалась часть болыничнаго сбора (въ 1,000 руб.) и весь доходъ, который можетъ получаться отъ свободныхъ платныхъ мѣстъ долженъ будетъ пойти на погашеніе капитала, затрагивающаго на возведеніе Михайловской больницы, и городъ, въ имѣющихся 175 кроватяхъ, получить еще 230 и такимъ образомъ на надобности врачеванія неумирающаго класса населенія, въ распоряженіи городского управленія, будетъ находиться 405 болыничныхъ мѣстъ.

Но этимъ еще не исчерпываются потребности болыничнаго дѣла. Еще въ началѣ минушаго столѣтія профессоръ гигіены Бекго была высказана мысль, что совершенство всякой больницы состоитъ въ томъ, чтобы она, во всякое время, могла принять страдающаго и оказать ему послѣднее пожеланіе.

Для достиженія этой цѣли представляется весьма симпатичнымъ и желательнымъ, въ интересѣ болыничнаго дѣла, осуществленіе предлоажена д-ра Дворяшина, сдѣланнаго имъ на IV пироговскомъ съѣздѣ и

и, кромѣ того, сдѣлать безплатно отпускъ дѣлать доущимъ болынично мѣстныя.

Въ виду такихъ соображеній и наступившей времени отсрочки аптеки (срокъ дѣла котораго только годъ), городскій голова обратился къ жертвующему г. Афанасьеву, въ которомъ предлоажъ поспѣшить передачу городу жертвующаго дома.

Г. Афанасьевъ отвѣтилъ, что на моментъ цѣне въ жертвованномъ имъ домѣ городскому управу въ крайнее неудовольствіе: дѣлъ ственно дѣла городъ является собственнаго пожертвованнаго имущества, или онъ является только исполнителемъ воли частнаго лица, мѣняющаго по напругу? И я думаю, ли при такихъ условіяхъ можно отказаться отъ дѣла, тѣмъ болѣе, что самому городу, для осуществленія дѣла, приходится также жертвовать немалую толщину звонкаго металла?

Управа, имѣя въ виду, что дума, изъявивъ согласіе на принятіе пожертвованнаго въ входна предварительна въ разсмотрѣніи экономическаго стороны дѣла, и что пожертвованіе формально еще не принято, а поэтому условія принятія могутъ еще быть измѣнены по согласію, счита нужнымъ постановитъ на разсмотрѣніе думы и вторично вопросы, высказанные думою Афанасьева въ видѣ вопроса о принятіи дома Афанасьева въ дѣвичью, какъ уже рѣшеннаго, не подоткрывающаго аптеки и больницы для острогаразныхъ болѣзней поручитъ управу представить подробные съ расчѣта докладъ.

Это болѣе чѣмъ странное постановленіе думы, противорѣчающее интересамъ города, было, какъ и слѣдовало ожидать, отвергнуто губернаторомъ по городскимъ дѣламъ, присутствіемъ г. Афанасьева.

КОРРЕСПОНДЕНЦІИ «КАВКАЗЪ».

ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ. Злобой дѣла служатъ у насъ перенятіе, возникшія по поводу предпологаемаго открытія (въ будущемъ, конечно) городской дѣвичьей. Рассуждемъ вкратцѣ историю ихъ возникновенія.

Въ 1897 году возникъ вопросъ объ открытіи въ Елизаветполѣ второй женскія. Городская дума, воспользовавшись этимъ случаемъ, въ засѣданіи 4-го ноября того же года, постановила ходатайствовать о томъ, чтобы войти на открытіе второй женскія представлено было городъ, въ тѣхъ видахъ, чтобы доходы отъ нея могли вполнѣ удовлетворить однимъ изъ источниковъ содержания городской больницы.

18-го іюня 1899 года одинъ изъ гласныхъ нашей думы, П. Д. Афанасьевъ, подаетъ городскому голодъ заявленіе, что ирочно въ даръ городу двухъ-этажный каменный домъ для устройствя въ немъ дѣвичьей. При этомъ г. Афанасьевъ постановилъ слѣдующія условія: а) жертвующій домъ долженъ служить исключительно дѣвичьей; б) бывае бывае, какъ амбулаторіе, такъ и стационарному, пользуются бесплатными леченіемъ, причѣмъ пользованіе оплачивается процентами съ капитала въ 20 т. руб., которые вносятся имъ же въ банкъ, какъ ипотечнаго капитала; в) дѣвичья, состоящая собственнаго г. Афанасьева «дѣвичья» и г) если городъ обратитъ дѣвичью въ больницу, то послѣдняя также должна будетъ называться «Афанасьевскою».

Городъ, принявъ даръ, выразилъ жертвующему благодарности.

Елизаветпольскій губернаторъ, озачиваясь ограниченіемъ жителей отъ заболѣваній инфекціонными болѣзнями, ежегодно распространяющимися въ городѣ, предлоажъ городской управѣ ввести на обсужденіе дѣла вопросъ объ устройствѣ постояннаго дѣвичьяго заведенія для острогаразныхъ болѣзней съ дезинфекціонной камерой, съ отдѣленіемъ для сифилитиковъ и болѣзней венерическаго характера.

При обсужденіи этого вопроса, дума постановила безусловно открыть при дѣвичьей заранѣе отдѣленіе, что потребуетъ расходовъ — одновременно до 6 000 руб. и ежегодно отъ 3 до 4 т. руб.

Въ апрѣлѣ текущего года получено было разрѣшеніе на открытіе городской аптеки.

Городская управа, въ виду того, во первыхъ, что аптека должна, прежде всего, служить интересамъ дѣвичьей, составляя, такъ сказать, существенную часть ея, и во-вторыхъ, что городу выгодно имѣть аптеку въ собственномъ домѣ, чѣмъ въ частномъ съ платою 600—700 руб. въ годъ немалыхъ денегъ, подлагала открыть городскую аптеку въ нижнемъ этажѣ пожертвованнаго г. Афанасьевымъ дома, а для амбулаторіи устроить за стѣну города во дворѣ этого же дома особый флигелъ. При этомъ имѣлось въ виду еще одно весьма важное соображеніе: устроить аптеку въ собственномъ домѣ, городъ могъ бы не отдавать содержаніе ей въ аренду за 1,000—1,200 р. въ годъ, а сама пользоваться всѣми доходами ея, могущими достигать нѣсколькихъ тысячъ въ годъ, безраздѣльно,

и, кромѣ того, сдѣлать безплатно отпускъ дѣлать доущимъ болынично мѣстныя.

Въ виду такихъ соображеній и наступившей времени отсрочки аптеки (срокъ дѣла котораго только годъ), городскій голова обратился къ жертвующему г. Афанасьеву, въ которомъ предлоажъ поспѣшить передачу городу жертвующаго дома.

Г. Афанасьевъ отвѣтилъ, что на моментъ цѣне въ жертвованномъ имъ домѣ городскому управу въ крайнее неудовольствіе: дѣлъ ственно дѣла городъ является собственнаго пожертвованнаго имущества, или онъ является только исполнителемъ воли частнаго лица, мѣняющаго по напругу? И я думаю, ли при такихъ условіяхъ можно отказаться отъ дѣла, тѣмъ болѣе, что самому городу, для осуществленія дѣла, приходится также жертвовать немалую толщину звонкаго металла?

Управа, имѣя въ виду, что дума, изъявивъ согласіе на принятіе пожертвованнаго въ входна предварительна въ разсмотрѣніи экономическаго стороны дѣла, и что пожертвованіе формально еще не принято, а поэтому условія принятія могутъ еще быть измѣнены по согласію, счита нужнымъ постановитъ на разсмотрѣніе думы и вторично вопросы, высказанные думою Афанасьева въ видѣ вопроса о принятіи дома Афанасьева въ дѣвичью, какъ уже рѣшеннаго, не подоткрывающаго аптеки и больницы для острогаразныхъ болѣзней поручитъ управу представить подробные съ расчѣта докладъ.

Это болѣе чѣмъ странное постановленіе думы, противорѣчающее интересамъ города, было, какъ и слѣдовало ожидать, отвергнуто губернаторомъ по городскимъ дѣламъ, присутствіемъ г. Афанасьева.

КОРРЕСПОНДЕНЦІИ «КАВКАЗЪ».

ЕЛИЗАВЕТПОЛЬ. Злобой дѣла служатъ у насъ перенятіе, возникшія по поводу предпологаемаго открытія (въ будущемъ, конечно) городской дѣвичьей. Рассуждемъ вкратцѣ историю ихъ возникновенія.

Въ 1897 году возникъ вопросъ объ открытіи въ Елизаветполѣ второй женскія. Городская дума, воспользовавшись этимъ случаемъ, въ засѣданіи 4-го ноября того же года, постановила ходатайствовать о томъ, чтобы войти на открытіе второй женскія представлено было городъ, въ тѣхъ видахъ, чтобы доходы отъ нея могли вполнѣ удовлетворить однимъ изъ источниковъ содержания городской больницы.

18-го іюня 1899 года одинъ изъ гласныхъ нашей думы, П. Д. Афанасьевъ, подаетъ городскому голодъ заявленіе, что ирочно въ даръ городу двухъ-этажный каменный домъ для устройствя въ немъ дѣвичьей. При этомъ г. Афанасьевъ постановилъ слѣдующія условія: а) жертвующій домъ долженъ служить исключительно дѣвичьей; б) бывае бывае, какъ амбулаторіе, такъ и стационарному, пользуются бесплатными леченіемъ, причѣмъ пользованіе оплачивается процентами съ капитала въ 20 т. руб., которые вносятся имъ же въ банкъ, какъ ипотечнаго капитала; в) дѣвичья, состоящая собственнаго г. Афанасьева «дѣвичья» и г) если городъ обратитъ дѣвичью въ больницу, то послѣдняя также должна будетъ называться «Афанасьевскою».

Городъ, принявъ даръ, выразилъ жертвующему благодарности.

Елизаветпольскій губернаторъ, озачиваясь ограниченіемъ жителей отъ заболѣваній инфекціонными болѣзнями, ежегодно распространяющимися въ городѣ, предлоажъ городской управѣ ввести на обсужденіе дѣла вопросъ объ устройствѣ постояннаго дѣвичьяго заведенія для острогаразныхъ болѣзней съ дезинфекціонной камерой, съ отдѣленіемъ для сифилитиковъ и болѣзней венерическаго характера.

При обсужденіи этого вопроса, дума постановила безусловно открыть при дѣвичьей заранѣе отдѣлен

нах, В. Р. Опачин, П. М. Валуаши, В. П. Востриков, А. Ф. Ермаков, Ш. Манский, Ф. Шенников, А. Давыдов, И. Шитов, Шереметьев, Невский, Савинов, Арсеньев, П. М. Завьялов, И. Г. Лагунов, И. В. Виноградов, В. М. Азариш, С. Федосеев, С. Давыдов, А. Давыдов, Ю. Давыдов, А. Давыдов, О. И. Бузенин, Т. И. Руденко, С. О. Озерский, В. Ефремов, П. Т. Шолов, П. А. Гаврилов, В. Ш. Шахматов, Э. М. Собстакский, М. И. Сербин, В. А. Крапов, А. И. Азариш, А. В. Давыдов, Ю. Давыдов, М. И. Гомолов, А. И. Прокопьев, И. И. Крапов, С. П. Шугалин, А. С. Трипольский, О. П. Кученко, К. В. Дубовский, В. Н. Шафиров, К. В. Горбовский-Зарвак, О. В. Муфти-Зайе, Г. В. Малахов, С. Стебляков, П. И. Чирковский, А. И. Пономарев, Н. И. Николаев, П. И. Климентов, И. Ф. Белоусов, А. Д. Локатов, В. П. Шардин. Из подписавшихся в «Кавказ» шестью лицами написана переработанная фаната, начиная с буквы концы следующие: А. Н., Д. Н., М. Н.

В виду массы жалоб на проведение подпольных адвокатов в помещении петербургского окружного суда, председатель суда сдал распоряжение о недопущении их в суд. (С. В.).

КОРРЕСПОНДЕНЦИЯ „КАВКАЗА“

ЭРИВАНЬ. В конце минувшего ноября у нас состоялось небезынтересное собрание местных виноделов и виноградарей, приглашенных высказаться по поводу проекта комитета виноградарства и виноделия при Императорском московском обществе сельского хозяйства. В состав собрания вошли гг. Атанасянц, Апанов, Агабеков, Кацуралов, Кеноворц, Сильченко, Муспанов, Шахазов, Шугево и Чельбов. Председательствовал личный надиратель А. Н. Юмарт. Кроме того на собрании присутствовал старший техник закавказского акцизного управления Н. В. Кардовский.

Одним из первых дебатировался вопрос — достигают ли своей цели бандеральная система, предложенная комитетом, или ее способна ли она уменьшить (или совсем прекратить) фальсификацию вина? Собрание высказалось по этому пункту отрицательно, при чем собравшимися были высказаны приблизительно следующие соображения: 1) что проект озонирования вина не только не способен на практике сократить фальсификацию виноградных вин, а может, напротив, придать таким способом санкцию каждой озонированной посуде с вином, укажут ли фальсифицированное вино; 2) что предоставляемому проекту министерству финансов исключительное право разлива вина в бутылки района виноделия, а также и в больших городах может сократить число торговцев-покупателей и монополизировать торговлю вином в немногих руках, может еще больше понизить и без того низкий цены на вино; 3) что невозможно отличить фальсифицированное или факонированное вино от настоящего, в виду того, что типы русских вин до сих пор еще не установлены и каждый винодел притворяется вином, какое ему вздумается и каким угодно способом.

Отвергнув, таким образом, проект об озонировании виноградных вин, собрание в дальнейшем приняло решение весьма допустимым приемом по проекту поминание на этикетках названий вина: мадера, херес и т. п., пахота, что эти названия вполне обозначают сорт вина и что если имеется, например, обет-идея мадера, то почему же не быть мадер эрианской, если сорта местного винограда и способ обработки его дозволяют выдать вина-мадер?

Затем собрание перешло на изучение причин, вызывающих у нас постоянную фальсификацию виноградных вин. Из числа этих причин на первом месте были поставлены: отдаленность от центров России главных виноделческих районов и значительная стоимость перевозки вин, удорожающая последние; отсутствие на мест для выдержки вина погребов и инвентаря, отчего вино скоро портится, и немудрые местные виноделы приносят весь вин ко вкусу потребителя центральной России.

В виду приведенных соображений, собрание постановило ходатайствовать: 1) об уменьшении платы за провоз вин как в бухках, так и в разлив, с изготовлением на средства земской дороги охлуж вагонов-цистерн, с несколькими отделениями для разных сортов вин; 2) о выделении из отдаленных государственных банка долгосрочных ссуд на устройство подалов и вообще на улучшение виноградарства и виноделия; 3) о сравнении эрианской губернии с другими более привилегированными местностями по отношению к безакционному отпуску вина для изготовления алерных вин, так как эрианская вина, по крайней мере, больше пригодны для этой цели; 4) о необходимости бороться против грубой фальсификации вин (и вообще всех пищевых продуктов) устройством в губернских и более крупных уездных городах лабораторий на средства казны, земств и городов; и 5) об отмене свободной торговли виноградными винами в местных селениях, где введена монополия продаж.

Из отдаленных замечаний, высказанных на собрании и принятых по последним, следует отметить предложение одного из членов о необходимости ходатайствовать перед правительством о развешивании желтых дощечек, что конечный спирт есть тот же виноградный, выделываемый из вина и продаваемый собою сырой продукт, который отнюдь не следует приравнивать к коньяку — продукту обработанному. Заявление это вызвало много возражений, что желтые дощечки до сих пор времени вынашли плату за коньячного спирта по группам № 16 по 1-му классу, вместо 3-го по группам № 102. Вопрос этот представляется для местного производства весьма важное значение, так как в практике эрианского виноделия довольно большое количество вин перекрывается на коньяк и весь спирт, за малым исключением, отправляется в сыром виде.

Жители столицы возмущены случаем. Несколько времени назад у кастелянши Кесиевского института, г-жи Виноградовой, заболела остроим воспалением мозга ея дочь, 14 лет, воспитанница того же института. Волны обострились до такой степени, что девушка впадала в глубочайший обморок. Приглашенные врачи, осмотрев болезнь, заявили, что надежды на ее выздоровление нет никакой, что девушка должна умереть. В таком же состоянии она находилась в течение двух с половиной дней, т. е. до той поры, когда г-жа Виноградова не пригласила к постели умирающей отца Иоанна Кронштадтского. Совершив молебен в оразии больницы, Иоанн Кронштадтский дотронулся рукой до головы девушки. Вски больная, оставшаяся до того времени неподвижной и не реагирующей, от прикосновения к ней вдруг зашевелилась и девушка если и не очнулась совсем, то перестала быть живым трупом. С каждым последующим часом в положении здоровья девушки резко замечна была перемена, она постепенно приходила в себя и через 2 дня очнулась совершенно. (С. Л.).

Освящение гимназической церкви.

Елисаветополь. (Корреспонденция «Кавказа».) В пятницу, 20 декабря, состоялось торжественное освящение гимназической церкви, выстроенной в отдаленном квартале бывшей классической гимназии на берегу реки Ганджика. Необходимость для выдвигания церкви из общего корпуса гимназии послужило то, что с каждым годом все увеличивается и увеличивается число православных учеников. Церковь сооружена на специально средства гимназии. Смысл можно сказать, что новая гимназическая церковь как снаружи, так и внутри весьма красива, и желать лучшего нельзя. Теперь и сторонние молчалие будут иметь возможность помолиться в нашей церкви. Настоящая церковь могла бы выдержать до 500 человек молящихся, не считая того места, которое отведено для учеников классической гимназии.

Церковь освящения, а также и литургия совершались его высокопреосвященством епархиальным архиепископом Алексеем, прибывшим специально для этого из Тифлиса. Как на освящении церкви, так и на литургии присутствовали все представители казенных и общественных учреждений в глав с начальниками губернии, полковником Н. А. Лунца, а также и командиры отдаленных частей войск в составе 12-й казачьей казачьей бригады, генерал-майором Фишером. Присутствовали на торжестве и прибывшие из Тифлиса почетные членов учебного округа А. С. М. Р. Завидский, окружной инспектор с. С. Савишский и наблюдатель церковной школы грузинской епархии, протоиерей о. Иоанн Восторгов. Не было и посторонних молящихся, не считая учащихся разных учебных заведений. Во время освящения церкви и литургии пел прекрасный свещанный хор под управлением учителя пения Н. Х. Веланова. На литургии, за причастными стихами, было сказано слово законоучителем гимназии, протоиереем о. Иоанном Стасом и священником для нашего религиозного чувства. Стройное и чистое звучание, а также и торжественное служение доставило весьма молящимся истинное духовное наслаждение.

Освящение церкви и литургия продолжались три часа. В 3/4 часа дня была устроена обедя, на которой присутствовали экзарх Грузии, почетные членов округа, его помощники и представители казенных и общественных учреждений, а также и весь учебно-воспитательный персонал классической гимназии. Обед окончился около шести часов вечера. На обед не было сказано тостов. Экзарх Грузии между прочим высказал генерал-майору Фишеру желание о том, чтобы была сооружена церковь для военных членов в гор. Елисаветополь. Затягивать по ночам победом его высокопреосвященство отбыл из города в Тифлис.

Железнодорожные вест.

Ст. Согуты-Булах. 21 декабря, по приходе товарного поезда № 218, на станционных путях наезд татарина, назвавшийся Вай-хан-Мамед-оглы, с разведенными ступнями обжег ногу. Пострадавший объяснил, что он хотел проехать без билета и, сядя на тормоз во время отправления поезда, не удержался за ручку и ползал под вагоны.

Ст. Нарваз. 26-го декабря, в 1 часу ночи, повозочные загрузившиеся в вагон на торжонку наездом, около пассажирского здания, с целью кражи, и выстрелом из револьвера содержателя из Мухому Давидову прострелил оба ноги.

Ст. Тифлис. Ночью 25-го декабря из ст. Тифлиса было похищено на краю ст. товарного наездом, но, благодаря бдительности дежурных агентов и жандармов, все вынесенные ценные грузы — инфраструктура и персидские коврики — задержаны, при чем один из воров прознал и выстрел, но ранен проследовавших.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

Ст. Тифлис. Ночью 25-го декабря из ст. Тифлиса было похищено на краю ст. товарного наездом, но, благодаря бдительности дежурных агентов и жандармов, все вынесенные ценные грузы — инфраструктура и персидские коврики — задержаны, при чем один из воров прознал и выстрел, но ранен проследовавших.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

Ст. Карс. 24-го декабря, после отхода пассажирского поезда № 72, был замечен развешивающий оного пути с противоположной стороны станции выжидатель Федор Сервек, который, сокоскаясь в поезд, как он объяснял, ползал под вагоны, коловый которого ему отрезало пальцы правой ноги.

СВЯТОЧНЫЙ СПЕКТАКЛЬ.

Святой Сумрачный декабрьский день. Строе, совершенно ровное и шазок небо. Довольно сильный мороз. Около двенадцати часов дня.

Около театров очень оживлено, в особенности около Марианского, в котором сегодня на депю спектакля идет балет «Спящая Красавица».

Подвизавшись свои экипажи и вывозивши сапи. Из тех и других выходят главные образы дти. Невольно действительнее выходят сани, других, что бы помочь им сойти на землю, беруть за руку, трепых просто выносят. Вся эта маленькая публка по слухам морозацкой для очень закупа. Во все в том же закутанном виде ведут наверх в ложи. Лишь очень небольшой процент маленьких зрителей будет сидеть в партере.

— Мама, Пета, Вася, Соня, не погарайтесь!

— Ах, Боже мой, где же Гриша?

— Ах, не отставай! — слышится голоса матери и гувернантки.

У дтей начинают бегать глаза. Незнакомое здание, множество народа, вечернее освещение улиц, особый театральная запах, настраивание инструментов — все это необыкновенно действует на детскую впечатлительность.

Ничкомое, маленькие посетители благополучно достигают своих лож и рассаживаются по местам, но прежде чем еще лучше было терпеливо дожидаться, когда с тебя снимут шубу, шапку, теплые сапоги, башмаки или пальто, рукавички и еще некоторые другие принадлежности зимнего туалета.

Получается очень малая группа детей с головами и башмак, грязными, голубыми одежд. Выражение лиц очень разнообразно.

Вот маленькая девочка в голубой платьице с темными, довольно короткими, но выходящими волосами. Ее взяли в театр в первый раз. Она серьезно и подозрительно смотрит своими темно-серыми глазами в зрительную залу на противоположной и соседней ложи и время от времени повертывает голову к матери, чтобы убедиться, здесь ли она. Девочка немного страшно; она молчит и строго морщит свои тонкие брови. Как много чужих! Нет ли какой опасности?

Рядом с этой девочкой сидит ея девятилетняя сестра, Инна, которая выдала на своем языке уже несколько балетов и оперу «Иван за Царя». Она страстно любит быть в театре, уже два месяца до Рождества предвкушает это удовольствие и теперь жет не дожидается, когда поднимется занавес. Афанасий тщательно изучает. Особенно нравятся Инна феи и выходящая декорация. Сь феями она столько знакома из чтения сказок, очень их любит и почти уверена в их существовании. Инна даже сиранила бабочку: «Существуют же и на самом деле феи и волшебники!» Бабушка отговяла, что ть и другие несомненно существовали в прежние времена, но что теперь, когда люди перестали в них верить, они почти исчезли.

В той же ложь находится двенадцатилетний брат Инны, гимназист Коля. Он относится свысока к своей маленькой сестре Варь, имеет сдержанный вид и старается показат Иннь, что совсем не понимает ее радостного волнения. Его балетом не удивили. Он, Коля, кроме «Иван за Царя» и «Русалка и Людмила», выдал «Царь Феодора», «Недоросль» и «Ревизора». В глубин души его также интересует «Спящая Красавица». Но соизвещая в этом, — значило бы уронить свое достоинство гимназиста третьего класса. Он даже просит родителей взять дозу не на балет, а в Малый театр, на «Ораеискую Дву», чуть не поносился из-за этого с Инной, которая объяснила, что ему прекрасно известно, как она любит балет, и это ее стороны очень гадко — слышит ее этого удовольствия. Она баяает в театре один раз в год, а он, по крайней мере, — три. Даже опера не доставляет ей такого удовольствия, а не только драматический театр, который она даже не считает за настоящий театр, потому что там нет музыки, ни танцев, а только один разговор, как «на самох дте».

Коля возражал, что она ничего не понимает, что взрослые баяают почти исключительно в драматическом театре, на что Инна отговяла, что не только когда будет взрослая, но даже в старости она станет восхвалять только балет и может быть лишь ардеца — оперу.

Между тем маленькая Варя очень внимательно рассматривала большую картину, висящую с той стороны театра, где никто не сидит. Она не знала сценный план, но могла себе представить, где собственно будет происходить спектакль.

Варь картина замечательная, потому еще раз. Варь показала это подлинным. Она оглушила вокруг. Никто, повидимому, не обращал внимания на картину. Варя опять стала смотреть на картину. Та опять поначулась. Варя не вытерпела и обратилась к матери:

— Мама, мама, стына падает!

Инна расхохоталась. Коля строго взглянул на маленькую сестру. Мама объяснила, что это не стына, а занавес, занавеска, которая поднимается, и что там за ней, начнется представление. Варя успокоилась, перестала смотреть в сторону сцены, подошла руки на барьер ложи, вздохнула и подинулась к матери.

Пришель канпельмейстер и убадал на свое место. Осветилась лампа. Канпельмейстер взяла мушкетерскую палочку, и началась увертюра. Затягив поднялся занавес, и в зрительной заль стало темно. Многие дтских заль устремились на сцену. Сцена представляла собой зал в дворце короля Фореастана. Толпата при дворе, выходят короли и королева, поворачивается фея, приглашенная на крестинки новорожденной принцессой Апприды. Называются тачды.

У нас разбегаются глаза. «Что за наслаждение!» — думает она, — танцуют на сцене, быть отбыт в такое воздушное платье, чувствовать себя каинь-то сказочными существами? Что может быть лучше, как быть танцовщицей?... И нация или все хорошеящая...

Варя также заинтересовывается балетом и начинает внимательно смотреть на сцену. Ея правителю декорации, правителем музыки и танца. Она даже забывает свой страх.

По ногь является злая фея Карабос, которую звали приглашена на крестинки. Фея дрожит от гнева, толкает ногами, случает своим лапкой и, наконец, срывает парик с церемониймейстера. Карабос сопровождает придворные и крестинки. Придворные один уродливее другого.

Варь очень не правится злая фея и ея свита, а вь головах у неа маленькая мысль: «А что если ужасная старуха со своими уродами придет вь залу и ляжет к ним в дозу?» У Варя задрожало сердце. Она шепчет матери:

— Мама, дама лужше.

— Что с тобой, Варя? спрашивает мать. — Почему ты вспоминаешь о доме?

— Нет, мама, дама лужше.

Варя готова расшатаваться. Из соседних лож начинают смотреть на нее. Мать не знает, что делать. Девочку приходится уводить домой. Оставить вь театре Инну и Болю в долом страшно. Мама что может случиться? Взять сь собой всех троих — значило бы огорчать до глубины души Инну.

Мать берет на руки Варю, идет вь комнату при ложь, зовет остальных детей и сообщает им, что Варя пришла домой. Инна всхлиывает, приходится вь волнение и укоризною смотреть на сестру. Коля сохраняет хладнокровие, но его взгляд выражает: разве можно ожидать от дтей чего-нибудь другого? У обоих яляется одна и та же мысль: увезут их или оставят?

Мать решает на последнем. Она говорит Колю, что уверена, что он вь случае опасности сумеет защитить сестру, просит во избежание простуды не вьходить вь антрактах из лож и обещает вернуться опять вь театр.

У Инны полегало на сердце. Она убаживает на свое место и вся уходит вь театр, что совершается на сцене. Коля чрезвычайно поощен оказанным ему доверием. Удивительно приятно сидеть вь театре одним без старших и сознавать себя почти взрослым. Хорошо бы, если бы мама подошла не приехала.

Дтвям очень нравится, как зарастает дворцы короля, а от движущейся декорации они совершенно не могут оторвать глаз. Малое наслаждение слышать вь лодей по рьку под музыку и среди танцев береговья. Она изь маленьких зрителей постоянно сиранивает мать или тетку:

— Это кто?
— Это ты.
— А это?
— Геродь.
— А это?
— Это, маля, домь.
— А онь театр?
— Не знаю.
— А вь немь кто живет?

Немешное удовольствие доставляет дтвям последний акт, вь котором находится шестие «сказок». Маленький особенно правителю кот вь сапогах и бьяла кошка. Их танец заставлял повторять.

Спектакль кончен. Маленькая публка выходит из зрительной залы и испытывает странное ощущение, увидав сумрачный дневной свет, после вечернего освещения. Вь ушах все еще звучит музыка, перед глазами движутся сказочные фигуры, действительность кажется странною.

Сколько рассказов будет дома! Сколько дтских слов будет навало это покою «Спящая красавица!» (С. М. В.).

Н. Сергеев.

ТЕАТРЪ И МУЗЫКА.

Русская Драма. Кь праздничным спектаклям нельзя предвзято строгих требований и приимать вь них обыкновенный критерий: артисты вь это время прижудены бывать играть по два раза вь день, — утром и вечером — и усомниться, что весьма естественно выказывать вь них переутомление, отражающееся на игре. Не такь нимь, как эти, слышать, по всемь вероятностям, объясняет крайне неудачное исполнение «Ревизора» на утренней вь пятницу, 27-го декабря, и слабо, за малыми исключениями, воспроизведение «Мертвья душа», выданных г. Гюри для своего бенефиса, вь субботу, 28-го декабря. Что же касается вечера вь пятницу, 27-го декабря, то спектакль этот, кроме увертюры, прошел сравнительно удачно. Благодаря хорошей игре г. Сяпирова, весьма поэт «Спящая сьзка» не падала скуки на зрителей, а тургеневская «Провидица», тонко размытанная г-жей Шаталов и г. Шидтгофман, слушалась с удовольствием. Поправляя публики и апофеоз сь жизнью галлерей русских писателей, при чем наиболее потония оказались: Вьзвездный (г. Сяпиров), Туреньев (г. Валуаши), Достоевский (г. Гардина) и Грибоздов (г. Невский). Однако же наша публика, вообще относящаяся скептически кь подобнымь «честованиям», и на этот раз далеко не напонила театра.

на нашей сцене вполнь хоронь. Рисунок патристича Фламмелла (г-жа Матвеева) выделается вь маюго христианского произведения Иоанна (г. Красов) и старается совратить его сь дтских зрителей, дающих вь маюго, подвизавшись, способую вьспителю дтвям. Но, конечно, кончить Иоанн умрает мученической смертью, распятый на кресте, а Фламмелла, объяснявшая себя христианской и порочающая руку своего раба Лавро (г. Сяпиров), бывшаго галлатора, беззащитно вь немь выказываюга, умрает у ногь распятого Иоанна.

Г. Красов был очень красиво загримирован, и вь картинь распятия, самой по себе чрезвычайной эффектной и необычайной на сцене, произвел впечатление. Прекрасной Фламмеллой была г-жа Шаталов, надьявляя своимь вышнимь данными для подобающих ролей. Г. Сяпиров удачно справился сь ролью свирного галлатора, а г. Сяпиров и Гардина дали типичные образы грека-инквизитора и аскота-христианина. Костюмы, декорации и обстановка не оставили желать ничего лучшего, вь особенности опять таки вь сцене распятия. Публики было много.

Н. М.

Банковский театр. «Фауст», «Евгений Онегин», «Эрнани», «Русалка», «Сельская честь» и «Риголетто» были поставлены за последние дни. Вь «Фауст» и «Евгений Онегин» дебютировала вь партиях Зюбана и Филипповы г-жа Лаврова. Новая публика обдавала сильными, звучными и связными голосом. Фразировка ясная и отчетливая. Нудро держится на сцене. Очеловаченое суждение обо артистах и позволю себе высказать несколько похвал, когда она выступит вь борьбе ответственности партии.

Я только не совсемь согласен сь распределением партий вь «Онегин». Мать кажется, что г-жа Лаврова должна была петь Ольгу, так как голосовая средства г-жи Баурь, исполнявшей Ольгу, не подходить кь этой партии.

Г. Сяпиров симпатично играл и достаточно опытен для партии «Онегин». Можно надеяться, что современник г. Сяпиров будет прогрессо — справляется сь этой партией.

Вь «Русалка» выступила г-жа Исарова и публка публики исполнением роли Натальи. И голос г-жи Исаровой звучал прекрасно. Удовольствие театра — самый существенный недостаток публки — отсутствовал совершенно. Г-жа Исарова имла боольшую усилку. Остальные исполнители — г. Ченезов (мельник), Ленский (вазль), г-жи Карамзина-Луговская (пьяница) и Ардыбашева (Ольга) старались по мьр сил и возможности.

Поставку «Сельской чести» нельзя назвать особенно удачно. Праздники, а сь ними неизбежно утренние спектакли отнюдь не могли не ограничить на общемь исполнении оперы. Хотя тетонировали, но вступительное прологцою кь опере замьстительство, прологцою infanzello. Г-жа Фергит, исполнявшая партию Сантуццо, очевидно была нездорова. Г. Сяпиров вь вполнь твердо усвоил сьб партию Альфио. Нужно надеяться, что повторением «Сельской чести» все эти недочеты будуть устранены.

Что же касается г. Сялто, то онь один изь лучших исполнителей партии Туррино, которых мьр пришлось слышать. Онь создает ярый, выжудый образ деревенского доль-жуана. Голос артиста звучал красиво и мощно, и заставляю изъяснить «Viva il mio sprumetello» г. Сялто принужден был повторить.

Re-mi.

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ.

КОЛЛЕКЦИЯ КАВКАЗСКОГО МУЗЕЯ. Т. V. Археология. Составила графиня П. С. Уварова. Тифлис. 1902. Folio.

Нашимь читателямь уже известно о предпринятом директоромь кавказского музея Г. Раде иллюстрированного издания коллекции кавказского музея, и мь вь свое время сообщили о дтвомь издании. Теперь намь доставлен новый, пятый выпуск, заключающий вь себя археологию. Главный интерес этого выпуска вь томь, что онь составлен знаменитой русской изследовательницей кавказской археологии, председателницей Императорского московского археологического общества, графиней Прасковией Сергеевной Уваровой. Описание древностей музея сдано графиней превосходно, при помощи директора музея Г. Раде, завывающаго этимь симпатичнымь учреждением уже сь давнихь времень и хорошо его изучившимь. Словомь, труд этот дтль создатель весьма дтвильный вклад вь кавказскую археологию. Предисловие, написанное графиней Уваровой, отличается захватывающимь интересом, и читая его, вы можете представить сьб воию чудную картину древности нашего дтвного Кавказа. Графиня неюду прочитавь указывать, сь какою скрупулозностью и тщательностью силою Кавказь действует на всеь неропности дтвного мира, которая боольшою частью связаны сь нимь преданиями, мифами и сказаниями, начиная сь библейского сказания об Арафат. Затягив графиня дтль подробно, весьма обстоятельно и точнымь описаниемь предметов древности, находящихся вь музее, написала сь Северного Кавказа, Осетии, Тагаврии, Кабана и другихь местностей, даде описываеть малые отдалы древности Хенурии, Тушетии, Рати и др. и переходит кь Закавказью. Начинается это описание описаниями хребтовь высокой Армении и верной долиной р. Арцахи сь Ридиканьмь лагеремь, даде идет описание митическихь древностей, Мангаса, Сигнахи, Тифлиса, побережья Черного моря, Кутаисской и другихь губерний Закавказья и Северного Кавказа, вь томь числе Дагестана и другихь областей этого края.

Все это, повторю, описано сь истинною научнымь знаниемь и иллюстрировано прекрасными рисунками.

Е. В.

КАВКАЗСКАЯ ХРОНИКА.

ВЕСТИ И СЛУХИ.

Вь сел. Неврели и Нучатана, Телавского уезда, на ротагомь скоть повивалась чудная эпизоотия, почему телавский уездный начальник приняль распоряжения тифидского уездного начальника о немедленном принятии мьр предосторожности.

На дтх инженер К. и личный секретарь Принцессы Евгении Максимилиановны Ольденбургерой г. В. вь течение двух дтей совершили побуду на автомобиле из Гагр вь Сухумь и обратно. (С. В.).

Во время последнего рейса изь Багату вь Болгарию пароход «Князь Гагарин» едва не погиб вь морь. Сильнымь штормомь произошло на немь боольшое разрушение. Совершенно обло все рубку для курящих пассажиров, сорвало и унесло вь море спасательная шлюпка, а сь палубы смыло много разныхь товаров. Положение парохода бы

ПО РОССИИ.

Посурьер Императорь, какь передаеть «Нов. Вр.», изволил пожаловать семь тысяч рублей на раздачу пособий нуждающимся жителямь Севастополя. (С. М. В.).

