СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

20 ФЕВРАЛЯ 1993 г., СУББОТА, № 33 (411)

АСЛАН АБАШИДЗЕ В МОСКВЕ

17 февраля Председатель ВС Аджарской автономной республики Аслан Абашидзе вылетел в Москву из Батуми. По сообщению пресс-центра ВС, цель его кратковременного рабочего визита — принятие конкретных решений по экономическим вопросам, обсуждавшимся в ходе деловых переговоров во время недавнего визита российских парламентариев в Аджарию.

Как известно, в ходе переговоров в Батуми затрагивались такие вопросы, как возможности создания и обеспечения гарантий собственности совместных предприятий, преодоление таможенных барьеров при товарообмене, другие направления межпарламентского взаимодействия в законотворчестве.

Обстановка в Аджарии остается стабильной, несмотря на последние сообщения российских средств массовой информации о готовящемся вторжении на территорию автономной республики воинских формирований из соседних районов Грузии с целью нападения на российские военные части. По данным штаба по безопасности и укреплению законности при ВС Аджарии, подступы к военным объектам заминированы. В регулярных заседаниях штаба принимают участие руководящие работники Совета Министров автономной республики, Министерства внутренних дел, информационно-разведывательной службы. Правоохранительным органам Аджарии поручено обеспечивать безопасность и порядок.

Вахтанг АХАЛАЯ
Соб. корр. «СГ»

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Валериан ГЕГИДЗЕ: „Эффективность работы зависит все же от железнодорожного транспорта“

Поти — морские ворота Грузии. И, думается, излишне говорить об экономических перспективах, которые открываются перед республикой в условиях его эксплуатации с учетом новых требований времени. Поэтому сегодня вопрос реконструкции морского торгового порта Поти стоит в повестке дня наиболее остро. Для ознакомления с состоянием дел в порту, проблематикой этой жизненно важной артерии, мы обратились с вопросами к его начальнику Валериану Гегидзе.

— Сколько времени потребуется на реконструкцию порта, чтобы он соответствовал международным стандартам?

— На реконструкцию потребуется 7 — 8 лет. Грузооборот, составляющий на данный момент пять миллионов, достигнет 40 миллионов. Мы намерены вести дело так, чтобы ход работ по реконструкции не мешал нормальному функционированию порта. На реконструкцию требуется огромная сумма — два миллиарда. Уже появились инвесторы из Южной Африки, итальянцы, канадцы, американцы и др. Но мы рассчитываем, в первую очередь, на помощь правительства Грузии. Здесь же хочу отметить, что немецкая фирма «Рогрмар» уже заканчивает работу над экономическим обоснованием проекта реконструкции и считает последнее событием большой значимости.

— Все это дело ближайшего будущего и звучит довольно оптимистично, но интересно услышать от вас о сегодняшнем дне порта. В последнее время сюда поступают крупные партии продовольственных грузов. Как стало известно, часто корабли не разгружаются вовремя, что тяжким бременем ложится на нашу и без того ослабленную экономику.

— Действительно, есть служащие нам помехой и отрицательно сказывающиеся на всей деятельности порта факторы. Нарушения грузооборота вызваны, в основном, нехваткой железнодорожного транспорта и частыми отключениями электричества. Приведу один пример. Мы получили из Голландии более 2.000 тонн мяса и по правилам должны были выгрузить его за неделю. Фактически же мы были заняты разгрузкой двадцать дней. Можно привести и другие подобные факты. Чтобы нагляднее объяснить сложности, с которыми нам приходится сталкиваться в процессе работы, скажу: для перевозки пшеницы и муки нам ежедневно поставляют 15 вагонов, а требуется 100. Конечно, и железнодорожникам приходится непросто, и все же... В то же время бывали случаи, когда вагоны были, но корабли не разгружались вовремя, поскольку отключалась электроэнергия. И если в прошлые годы мы в таких случаях использовали автономный электродвигатель, сейчас у нас из-за острого дефицита дизельного топлива подобной возможности иногда нет.

— Но можно ведь вывозить грузы из порта на машинах и не срывать разгрузки?

— Конечно, можно. и это в некотором смысле может помочь делу. Но и здесь сказывается дефицит горючего.

— Распространились слухи, что недавно отправился назад корабль с гуманитарной помощью. Говорят, разгрузка запоздала?

— Нет, такого не было. Был лишь случай, когда корабль с грузом гуманитарного назначения из Турции взял из нашего порта курс на Гагру.

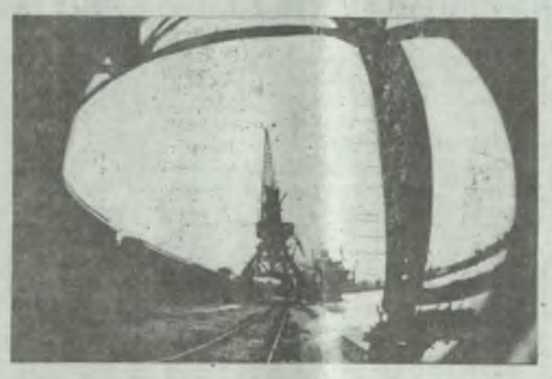
— С территории не вывезено множество грузов. Это не мешает портовикам в работе?

— Мешает, вы правы. Но что поделаешь, если все наши попытки в этом направлении оказываются безрезультатными. Грузы, не вывезенные различными организациями, составляют в общей сложности 250 тысяч тонн. Из них только на Цекавшири приходится 150 тысяч тонн.

Плохо обстоит дело и с охраной грузов уже при транспортировке. На дорогах имеют место разбойные нападения, а нам часто пытаются предъявлять необоснованные претензии за недостачу.

И — как вы представляете себе повышение эффективности грузооборота в подобных условиях?

— Я говорил об объективных трудностях и проблемах. Добавлю лишь, что в условиях тотального сокращения штатов мы сохраняем для докеров 500 рабочих мест. Это делается с целью максимально задействовать технологический цикл грузооборота. Примечательно, что руководство порта предусмотрело возможные трудности и приобрело на доллары запчасти для подъемных кранов, другие необходимые технические устройства. Это даст нам возможность обработки семи миллионов тонн грузов, но, как уже было сказано выше, эффективность функционирования порта зависит все-таки от железнодорожного транспорта.



Записал
Нугзар КИНКЛАДЗЕ

По сводкам корреспондентов и информагентств

СООБЩАЕТ ИПРИНДА

Подполье!

Стало известно, что 11 февраля на территории одного из тбилисских кладбищ состоялось собрание руководителей движения сторонников Гамсахурдиа. Одним из его инициаторов был давний соратник экс-президента, член Хельсинкского союза Грузии Автандил Рцхиладзе. Он заявил, что в настоящее время является одним из реставраторов грузинского национального движения, и сказал, что возможные акции протеста 21 февраля будут организованы именно ими. На встрече зашел разговор о том, что согласно указаниям Гамсахурдиа необходимо восстановить межпартийный блок «Круглый стол», имевший при экс-президенте большинство в парламенте. Были названы имена предполагаемых членов коалиции, среди которых есть активисты (бывшие) «Круглого стола», ныне члены парламента республики. В этом списке такие известные фигуры, как бывший министр иностранных дел в правительстве экс-президента Г. Хоштария, председатель комиссии по культуре и науке парламента той же эпохи Т. Кораидзе, бывший председатель тогдашнего ВС А. Асатиани и другие. По словам Рцхиладзе, для создания нового антиправительственного блока необходимо использовать разногласия в нынешнем парламенте. Известно, что группа активистов звиадистского движения намеревалась 18 февраля вылететь в Грозный, чтобы проконсультироваться с экс-президентом по вопросам создания нового «Круглого стола». Согласно существующей информации об этой идее осведомлен депутат парламента Ираклий Церетели, в период правления Гамсахурдиа находившийся в оппозиции его режиму, ныне обвиняющий Шеварднадзе в проросийской ориентации. Стало известно, что Звиад Гамсахурдиа имел телефонную беседу с одним из активистов Сухумского филиала Хельсинкского союза, где он заявляет, что в случае взятия города Сухуми лидеры абхазско-северокавказских формирований пообещали ему не притеснять представителей грузинского населения из числа его сторонников. Примером этого он приводит события в Гагра, где, по его словам, никто не трогал его сторонников.

ОТ РЕДАКЦИИ «СГ»: Упоминание некоторых лиц и некоторые действия, приписываемые им, оставляют у редакции сомнение в абсолютной точности информации.

Когда желаемое выдается за действительное

Радиостанция «Радио Абхазии» передала сообщение Верховного Совета, так называемой, «абхазской республики», которое гласит:

«По данным очамчирской обороны Республики Абхазия, в этом районе началось вооруженное сопротивление грузинским властям со стороны мегрельского населения. Захватывается военная техника, вооружение. Вооруженные формирования под командованием Лоти Кобалия начали открытые военные действия против правительственных войск в Сенакском и Зугдидском районах. С обеих сторон есть убитые и раненые».

Как сообщили корреспонденту ГИА в Министерстве обороны Грузии, приведенная информация является вымыслом чистой воды. Но, если проанализировать это сообщение, становится очевидным, что отраженное в нем событие представляет собой составную часть единого плана, направленного против государственности и территориальной целостности Грузии, плана, составлявшегося не только в Гудауте и Грозном, но и в кабинетах представителей консервативных сил России.

С другой стороны, в упомянутой дезинформации предпринята еще одна попытка оклеветать жителей Самегрело: якобы они сражаются, либо намерены выступить против воюющих в Абхазии грузинских солдат.

По сообщению радио «Свобода»

КАК СООБЩИЛА РАДИОСТАНЦИЯ «СВОБОДА» СО ССЫЛКОЙ НА ДОСТОВЕРНЫЕ ИСТОЧНИКИ, В ГРУЗИИ В БЛИЖАЙШИЕ ДНИ ОЖИДАЕТСЯ НОВЫЙ ВИТОК ДЕСТАБИЛИЗАЦИИ. Если верить сообщению, с 21-го февраля планируется начало манифестаций. Их подробный план уже разработан.

На просьбу прокомментировать такую перспективу заместитель председателя Совета обороны и национальной безопасности Грузии Джаба Иоселиани сказал, что такие сведения появляются не впервые. «Мы будем пресекать любые выпады, но, естественно, в рамках законности. У нас есть свободная пресса и телевидение и есть парламент, где все могут говорить что хотят. Мы ценой собственной крови остановили в Грузии фашизм, и не допустим, чтобы страна снова скатилась к фашизму», сказал Иоселиани. На вопрос, означает ли это заявление, что митинги и демонстрации сторонников экс-президента будут разгоняться силой, Джаба Иоселиани ответил: «Если не будут соблюдены требования о предварительной заявке и соответствующем разрешении, будем разгонять».

Грузинским спецслужбам удалось перехватить телефонный разговор Звиада Гамсахурдиа с одним из лидеров своих сторонников в Тбилиси. Из диалога становится ясно, что Гамсахурдиа был хорошо осведомлен о событиях в Гагра, а также о готовящемся штурме Сухуми, в разговоре прозвучала и такая фраза: Шамиль Басаев получил распоряжение во время взятия Сухуми не трогать наших сторонников, так же, как это было в Гагра, — сказал Гамсахурдиа. Басаев — это недавно назначенный главнокомандующий абхазскими вооруженными силами из Чечни.

Трудно сказать, случайное ли это совпадение или звенья одной цепи, но данные о гамсахурдиевском плане антиправительственных мероприятий совпадают по времени с конференцией целого ряда оппозиционных партий и организаций, которая тоже назначена на 21-е февраля. Эти партии уже предъявили ультиматум Эдуарду Шеварднадзе, содержащий требования восстановить Конституцию 1921 года, добиться немедленного вывода из Грузии российских войск и занять более жесткую позицию на российско-грузинских переговорах. В случае невыполнения требований ультиматума подписавшие его партии обещают начать борьбу, правда, как заявил лидер Партии национальной независимости Ираклий Церетели, борьба эта будет вестись исключительно мирными средствами. Видимо, имеются в виду те же митинги и демонстрации.

В зоне боевых действий

Ночь на 19 февраля на линии противостояния грузинских войск и абхазских вооруженных формирований в районе реки Гумиста прошла относительно спокойно. Сравнительное затишье было и в зоне боевых действий в Очамчирском районе. Накануне незначительные перестрелки наблюдались у села Киндги.

ГИА

ГОСТЬ «СГ»

Коба ИМЕДАШВИЛИ:

«Без культуры нет народа»

Грузинский критик и публицист Коба ИМЕДАШВИЛИ. Его имя хорошо знакомо читателям. Сегодня он гость «СГ».

— Батоно Коба, помимо критико-публицистической деятельности, вы занимаетесь и общественной работой — являетесь вице-президентом Всегрузинского общества Руставели, главным государственным советником Главы государства... И все же, какому делу отдаете предпочтение?

— В книге «Большие и трудные экзамены», в статьях «Размышления», «Миф и реальность» многопартийных выборов» я мечтаю о государстве, в котором хотел бы жить. Сегодня это уже не миф, а реальность. И я счастлив, что могу принимать самое непосредственное участие в строительстве фундамента того государства, о котором мечтал. Но первоочередной задачей на пути этого строительства является спасение и возрождение грузинской культуры, так как без культуры нет народа. Принадлежность к той или иной культуре свидетельствует о принадлежности к той или иной нации. В настоящее время я принимаю посильное участие в работе комитета по спасению и возрождению грузинской культуры.

— В чем, на ваш взгляд, духовная миссия интеллигенции, в частности работников искусств, в процессе сохранения и возрождения культуры?

— Интеллигенция, а точнее, интеллектуалы — аристократия духа, не только выражает чаяния народа, но вместе с тем

формирует характер нации. Ведь испокон веков именно на грузинской литературе и искусстве вырастали поколения борцов национально - освободительного движения Грузии, формировались мировоззрение, характер народа. И прежде чем оттеснять творческую элиту с авансцены истории, надо помнить об этом.

Национально - освободительное движение в Грузии берет начало с 1801 года, с самовольного упразднения государства Грузии Россией. По логике вещей, это движение как освободительное завершило свою миссию созданием Независимого Грузинского государства. Сейчас это движение в основном занято именно строительством этого государства, а не освобождением от кого-либо.

Сегодня нам необходимо создать новое свободное общество, вернуться к нравственным критериям, к самому себе, к Богу. И в этом направлении работники искусств могут сделать немало.

— Одна из ваших монографий называется «Человек и время». Каково, на ваш взгляд, влияние эпохи на человека?

— Что сделало с нами время — видно. Оно четко определило, кто есть кто.

А вообще — я мечтаю о времени, когда каждый человек, живущий в Грузии, независимо от его национальной принадлежности, будет воспринимать ее как свою родину, за свободу которой не пожалеет отдать и жизнь. А то бывает и так — живет здесь человек, а родиной считает другую страну. Или в один прекрасный день появится желание присоединить эту землю к той родине, которая ближе к сердцу. Раз живем вместе, пользуемся плодами этой благодатной земли, так давайте будем вместе ее строить, защищать. Ибо все мы — дети Грузии, то есть Георгии, как ее называли древние.

— Как вам представляются отношения Грузии с Россией?

— Грузия — свободная страна, которая сама должна встать на ноги, определить ориентацию, стремиться к установлению взаимовыгодных отношений со всеми странами. Сейчас идет много споров вокруг грузино-российского договора. Естественно, мы подпишем его. Но ошибочно думать, что Россия его не нарушит. Ибо в своей истории она неоднократно нарушала договора, в том числе и с Грузией.

Беседу вела
Лика КЛДИАШВИЛИ

ЭССЕ

Колокол на рынке

КОГДА-ТО, а это было и вправду уже когда-то, столько после того утекло воды и свершилось самых невероятных в историческом плане событий, грузинское общество оскорбил очерк Виктора Астафьева «Ловля пескарей в Грузии». Было это всего лишь несколько лет тому назад. Но было это в давно отошедшую эпоху. Когда сытое, рассованное по всякого рода праздным кабинетам благодушествующее общество улыбчиво попивало тогда еще совсем дешевого кофейку, заполняя рабочий день анекдотами, в которых вдруг, с остро пронзающей, присущей фольклору саркастической силой, бывала сфокусирована самая суть этого неправедного, противоречащего человеческой природе феномена, который назывался коммунизмом, то бишь социализмом, особенно в его отечественном исполнении. И это бывало своего рода компенсацией за постоянное преследующее чувство самонеполноценности, отвратности нашего общего, искусно обессмысленного бытия. Но статья Астафьева была же не об этом... Она брезгливо плевалась сугубо в сторону всего грузинского, ехидно радуясь корявости случайных пейзажей, пеказистости (как ему казалось) грузинской живности и даже обилию могил, особенно мальчиков, погибших в автокатастрофах. А папочки - то, небось, раскошеливались...

ОДНО УДИВЛЯЛО уважаемого знаменитого писателя — каким это образом, каким чудом посреди населенной прямо-таки никудышным народом земли выросли эти великолепные строгие храмы, которым он посвятил воистину красивые строки. И еще — вот этот ли ничтожный бездуховный народец породил, а затем хранил и передавал из поколения в поколение, почитая самой драгоценной вещью в приданом невесты, книгу светлой, возвышающей человека мудрости, написанную неким Руставели?

Астафьев в тот самый приезд был гостем Отия Иоселиани. Они, оказывается, давно, еще по Москве, знали друг друга. И Отия ходил в ту пору обескураженный. К нему кидались с вопросами. А он не мог на них ответить. Уж, кажется, хотел угодить гостю и вот... Он только как-то сильнее косил своим острым глазом. Ему ведь тоже претила окружающая муть. И он, глубокий, яркий писатель, скрупулезно исследует ее в лабиринтах своей объемной, ни на йоту не щадящей человека прозы. Но при этом им всегда движет любовь...

Мы давно балансируем на зыбкой грани жизни и смерти. Слишком круто, негаданно складывается жестокая судьба. Удастся ли ее умилостивить? Или, как говорят, все заранее написано на каждом лбу и мало зависит от потуг неугомонной человеческой воли... Так или иначе, на наших глазах вновь происходит извечное: человек склонен верить в лучшее. Его всегда разбитую жизнь питает упрямая, неистребимая надежда. Авось-то вывезет. Наконец, замерцает счастливая звезда и маленький народ с большим прошлым вновь обретет себя в том заветном качестве, о котором мечтали его великие отцы, всегда соизмерявшие свое горячее земное дыхание с небесами.

Вот и оно — недавно на полках фирменного магазина «Мерани» появилось новое издание «Витязя в тигровой шкуре». Оно украшено цветными иллюстрациями Мамуки Тавакарашвили — поэта, каллиграфа, художника-миниатюриста XVII века. Из вступительной статьи читатель узнает, что первым напечатал поэму в своей личной типографии царь Вахтанг VI в 1712 году.

НОВОЕ издание оценено в духе рыночной экономики — в 570 р. Если не иметь их в кармане, продавщица, естественно, книгу вам не подарит. Но она не против, чтобы вы постояли у прилавка и даже полистали ее, поддаваясь необъяснимому, откуда-то из глубины наплывающему инстинкту, выпрямляясь под исцеляющий звон колокола, который подымает народ вот уже восемь веков, одаряя его гармонией, превозмогающей извечно злой рок.

Лиана ДЖАНЕЛИДЗЕ

ВЕСТИ «СГ»

ТКИБУЛИ

В СНЕЖНОМ ПЛЕНУ

Суровой выдалась нынешняя зима для жителей зоны города Ткибули. В самом городе высота снежного покрова достигает двух метров. В селах же она уже превысила трехметровую отметку. Парализовано движение автотранспорта. Затруднено и движение по железной дороге. Электричка Кутаиси — Ткибули следует лишь до станции Хресили. Оттуда до Ткибули пассажиров перевозят в грузовых вагонах.

— Обильные снегопады принесли нам немалые убытки, — сказал в беседе с нами председатель правления зоны города Ткибули Резо Чичинадзе. — В черте города обрушилась кровля жилых построек барачного типа. В селах Цуцхвати и Буети повреждены животноводческие фермы. Оторвано от внешнего мира высокогорное село Мухура. Простаивают угольные шахты, промышленные предприятия. Регион с большими помехами принимает телепередачи, с опозданием завозится пресса. Но даже в таких экстремальных условиях продолжают функционировать жизненно важные объекты. У населения нет проблем с хлебом, мукой и питьевой водой. Электроэнергия отключается, но редко. В Ткибули действует штаб по ликвидации последствий стихии.

Юза КАЦИТАДЗЕ

БАТУМИ

АЛЛО, ПАРИЖ...

Через несколько месяцев абоненты телефонной сети Батуми и Кобулети смогут не только свободно связаться с городами ближнего зарубежья, но и без проблем дозвониться до многих стран мира. Это станет возможным после завершения монтажа оборудования для новых АТС, поставки которого осуществляются из Турции.

— Это оборудование на сумму 3 миллиона долларов уже доставлено в соответствии с контрактом, подписанным между правительством Аджарии и турецкой фирмой «Телеташ», — сказал начальник производственно - технического управления связи автономной республики Демури Верадзе. — Разработку проекта кабельной сети Батуми и Кобулети уже завершил Тбилисский проектный институт связи.

После окончания первого этапа работ более двух тысяч номеров будут подключены дополнительно, но все это — в перспективе. А пока что только в Батуми отключено 500 телефонов за неуплату задолженности.

Вахтанг АХАЛАЯ

ПЕРЕПЕЧАТКА

Александр ПУМПЯНСКИЙ

ВРЕМЯ ДУРАКОВ И НЕГОДЯЕВ?

«Корабль дураков» — сатирическая поэма немецкого гуманиста Себастиана Бранта. Впервые увидев свет в 1494 году, это знаменитое обозрение нравов только в XVI веке выдержало три десятка изданий на многих европейских языках. Американская писательница Кэтрин Энн Портер переосмыслила образ. Ее «Корабль дураков» плывет из Америки в предвоенную Германию. (Многие знают сюжет этого романа по фильму режиссера Стэнли Крамера). Все хорошо на борту комфортабельного Ноева ковчега, если не считать того, что плывет он навстречу всемирному потопу.

«Время негодяев» — документальная книга американской писательницы и драматурга Лиллиан Хелман о нескольких годах новейшей американской истории после второй мировой войны, которые были названы «эпохой» маккартизма.

Пишу об этом корректности ради, чтобы невольно не присвоить классических определений.

Неужели у нас наступает время дураков и негодяев? В это не хочется верить. Как не хотелось верить разумным интеллигентным немцам в тридцатые годы, когда они слышали первые национал-социалистические истерики... Как не хотелось верить свободолюбивым американцам в пятидесятые, когда перед ними бился в патриотической падучей бесноватый сенатор из Висконсина. Не верить в таких ситуациях своим глазам и ушам — вечная болезнь порядочных людей, отторгающих всякую низость, грязь и бред. У нормального человека в голове не помещается, что другие люди могут сознательно сделать такой выбор — быть безумцами и негодяями.

Увы, эта естественная реакция здорового организма в определенных обстоятельствах сродни попытке страуса спасти душевный покой, спрятав голову в песок. Прозрение может прийти слишком поздно.

В Америке 50-х годов беда, к счастью, не была необратимой. В отличие от Германии 30-х годов и России 20-х. Германское умопомрачение, потрясшее Европу и мир, было остановлено лишь силой 12 лет спустя. Наше отечественное умопомрачение длилось семь десятилетий. Однако сейчас, когда оно, кажется, наконец ушло в прошлое, нам навязывают новое.

ВСЕ ЦУ ДАЕТ ЦРУ

Последним поводом для этих заметок стала нашумевшая статья четырех авторов Голика, Энгвера, Бабурина и Шашвиашвили «Агенты влияния» в «Советской России». Несостоявшийся карьерист, несправедливо обиженный депутат союзного парламента, восходящая звезда партии неопатриотов и парламентский забойщик объединились в неожиданной комбинации, словно специально, чтобы подчеркнуть серьезность выбора, который они вольно или невольно, сознательно или под влиянием эмоций сделали.

Каждый вправе выбирать себе символы веры и авторитеты — слава богу, мы сегодня действительно свободные люди. Четверка столь малопохожих людей в качестве апостола истины выбрала себе... Крючкова. Это было бы нелепо и смешно, если бы не несло в себе демонстративного послания обществу: вы можете сколько угодно судить незадачливых гэкачепистов, для нас это герои, и самый большой герой — бывший председатель бывшего КГБ. Не слишком обаятельный герой — что с того. Главное—выразить свое отношение к Августу 1991 года. Главное — послать сигнал своим сторонникам: мы отвергаем августовские итоги и все послеавгустовское развитие, нам близки цели и методы ГКЧП. Мы тоже крутые ребята!

КГБ был кентавром-чудовищем, он сочетал в себе функции военно-политической разведки и идеологической инквизиции. Трудно сказать, насколько успешен был Крючков в первом качестве, во второй своей ипостаси он отдавался со всей страстью, что и привело его в конечном счете к августовскому финалу. Одним из плодов этой страсти стал жупел «агенты влияния».

Я хорошо помню, как шулерским жестом впервые на публике он вытащил из рукава этот жупел. На закрытом заседании Верховного Совета СССР неожиданно появились главы министерств обороны, внутренних дел и госбезопасности, чтобы хором объявить: «Отечество находится на грани катастрофы». Причина грозящей катастрофы — «агенты влияния». Оказывается, ЦРУ давно уже, еще при Андропове, разработало хитроумный план «по разложению советского общества и дезорганизации социалистической экономики». «В этих целях, — сделал пугающее открытие Крючков, — американская разведка ставит задачу осуществлять вербовку агентов влияния из числа советских граждан, проводить их обучение и в дальнейшем продвигать в сферу управления политикой, экономикой и наукой Советского Союза».

Тогда мы в журнале сделали вывод о том, что ситуация действительно критическая и разрядить ее может только отставка Крючкова. Этот вывод и опубликовали в заглавной статье. Публикация вызвала переполох, была масса гаданий, что и кто стоит за ней. Простая мысль о том, что независимый журнал может высказать собственное мнение, как-то не приходила в сверхмудрые головы отечественных и зарубежных кремленологов. Попробую объясниться сейчас.

ТРОЙНОЙ КАРАМБОЛЬ ПЕРЕД ПУТЧЕМ

Тройной карамболь — неожиданное появление в парламенте всех главных силовиков — Крючкова, Язова и Пуго — был слишком грозным знаком. И Горбачев не имел права не заметить его, не отреагировать решительно и быстро. В противном случае это означало, что силовые министерства выходят из-под его контроля и что как гарант демократического процесса президент становится недееспособен. Понимал ли это Горбачев или, привыкнув к роли непререкаемого и неприкасаемого, утратил бдительность, но он ничего не сделал. И тем самым сделал фатальную ошибку. В следующий раз тройка выступила уже не в парламентском зале. Два месяца спустя — 19 августа 1991 года на улицы Москвы вышли танки.

Я не хочу быть ни слишком умным, ни слишком смелым — задним числом. Журнал выступил в простейшей роли — мальчика, который сказал внятно, что король голый. И побуждением было не только (и может быть, даже не столько) политический анализ, которым я сейчас поделился, сколько оскорбленное нравственное чувство. Услышав про этих «агентов влияния», которыми на шестом году демократической перестройки вдруг начали всерьез нас пугать — как всегда втемную, — я испытал глухую тоску. Господи, ну за кого они нас принимают — за круглых идиотов, что ли? За быдло, которому можно беззастенчиво лепить горбатого, запугивать любым вздором? Кому на роду написано, чтобы его одурачивали, обезволивали, окручивали вокруг грозно поднятого начальственного перста?

Опять?!

70 ЛЕТ ИЩЕМ ШПИОНОВ

Ведь это уже было. 70 лет великий народ находился в постоянном поиске. Под водительством партии и славных чекистов всем миром искали агентов Антанты, саботажников, шпионов, диверсантов, наемников империализма, космополитов, диссидентов... Чем дальше в социалистический лес, тем больше страшных капиталистических дров. Слова все туманней, смысл неуловимей. Понятное дело: фронт-то невидимый. Идеологический, но фронт! А стало быть, законы мирного времени отменяются, судить можно не за совершенные действия, а за идеи, намерения — кому полагается, разберутся — за то, что в уме... И судят военным трибуналом, где нет времени, да и ненадобно искать доказательств, ибо все эти бессмысленные, сплошь иностранные слова имеют один и тот же отчетливый смысл — «не наши», «предатели», «враги народа». И уже несут в себе безапелляционный приговор.

Нет человека, которому нельзя было бы проломить череп с помощью этих спецслов. Бесконечная вереница людей любых профессий и положений сослана, выслана, сжита со света по обвинению в том, что продались загранице, подрывали основы нашей жизни — рыли туннель из Бомбея до Лондона. И ни громкое имя — будь то маршал Тухачевский, академик Сахаров или писатель Солженицын, ни безымянность простого обывателя не могли спасти от карающей десницы самоназначенных «друзей народа».

Народ очищали от врагов.

В этом ряду слов-кастетов «агент влияния» был, безусловно, последним открытием. К счастью, запоздалым. И, в сущности, смешным. Чтобы оно снова стало страшным, нужно было восстановить всю логическую цепочку отравленного сознания. Чтобы «иной» вновь означал «странный», а «иностранный» было бы равносильно: «чужой — враждебный — преступный». Но для этого нужно было реставрировать «железный занавес», объявить новую священную войну Западу, который ведь спит и видит, как нас поработить — без нашего развала у них своих проблем явно не хватает, реабилитировать ГУЛАГ.

Отдадим должное Крючкову. Слово у него не разошлось с делом. Два месяца спустя он предпринял свою попытку реставрации. Другое дело, что новый Феликс оказался не железным — на большую кровь не решился, а без этого попытка была обречена с самого начала.

БАБУРИН — ЭТО КРЮЧКОВ СЕГОДНЯ

Ну да ладно. Владимир Александрович — уходящая натура, человек старой школы. Начал карьеру в Будапеште-56, развивал в Афганистане, с азартом охотился за головой Амина в буквальном смысле и фигурально — за всеми приметными отечественными головами. Подслушивал. Наушничал. Интригуя, угождал. Угождая, интриговал. Проводил линию партии в органах и линию органов в партии. И себя не забывал. Это для него и была работа, нормальная жизнь, единственно верное и разумное общественное устройство. Что, однако, заставляет 33-летнего баловня российского парламента, объявившегося на свет божий совсем в другие времена, солидаризироваться со столь одиозной фигурой (об обиженных соавторах статьи не говорю), воспользоваться заведомо запрещенным оружием?

Полтора года спустя Сергей Бабурин подхватил жупел «агенты влияния» из ослабевших рук узника «Матросской тишины», отряхнул ка-гэ-бэшную пыль и, явно любуясь своей молодецкой удалью, весело запустил в гудящий рой сегодняшней политической схватки.

Первое и щадящее, что приходит в голову, — это мысль о невежестве.

Про одного из наших вождей рассказывают. За границей черт его дернул посетить супермаркет, а ведь это для неподготовленного советского человека смертельный номер. Одно лишь количество сортов колбасы далеко превосходит сложившиеся в иных социальных условиях представления о прекрасном и возможном. Наш герой, однако, раскусил вражеский трюк сразу: «Успели, гады, завезти продукты со всей округи. В следующий раз нагряну без предупреждения».

В отношении Запада наши новые ура-патриоты столь же дремучи. Они его не знают и знать не хотят — сами с усами. Зато очень боятся. Нет такой пакости про Запад, в которую они не готовы поверить сразу и бесповоротно. Странность, однако, в том, что на этой своей мании преследования они еще и наживают патриотический капиталец.

Ну не дурость ли это — устроить вселенский плач по великой стране, которой мы обладали (при Крючкове и его предшественниках), и тут же заявить, что ее вмиг развалил никому не известный институт то ли г-на Крайбла, то ли г-на Крибла? Впрочем, и без цинизма тут тоже никак не обойтись.

«С. Р.» ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: ПРОСТИТУЦИЯ РАДИОАКТИВНА

Надо отдать должное политикам и публицистам этой школы мысли (ее еще можно было бы назвать школой «Советской России»): их писаниям свойственен особо выдающийся идиотизм.

«...продажа Америке ядерного горючего из наших боеголовок — сделка, которая обеспечит США энергией, почти дармовой, еще на одно столетие...», — утверждает, к примеру, Петр Проскурин. Согласитесь, эта штука про боеголовки посильнее, чем фаустпатрон.

С замечательным открытием писателя-патриота может посоревноваться откровение известного идеолога той же умственной направленности Геннадия Зюганова, который в свой черед обнаружил доселе неведомый источник ядерной и химической опасности. Им оказалась проституция.

«Казалось бы, как может, например, проституция быть фактором химической или радиационной опасности?» — умело завлекает читателя Зюганов. И отвечает: «Оказывается, она может играть роль дестабилизирующего фактора общего значения, фактора травмирования сознания и поведения русских, а еще более татарских (вообще мусульманских) отцов, и потому она не случайно фигурирует в протестах авторитетных лидеров патриотических движений. При гибели от СПИДа дочери, вовлеченной в проституцию и наркоманию, такой отец, особенно если он инженер АЭС или химического объекта, естественно, будет представлять опасность как психически неполноценный работник или, еще скорее, как мститель-террорист. Однако и отец «противоположного» типа будет фактором действий той же направленности. Ему этот факт послужит сигналом, что действительно все продается и предела нет».

Не дай Бог какой-нибудь впечатлительный инженер АЭС или химобъекта прочтет эту статью г-на Зюганова — особенно во время ночного дежурства. У него же крыша может поехать. А это, согласитесь, очень опасно, если поедет крыша. Тем более внутри атомной станции или химобъекта. Тем более ночью. В этом смысле писания г-на Зюганова являются очевидным фактором загрязнения окружающей среды, экологической угрозой, которой никак нельзя пренебрегать.

Предела нет не только глупости, но и агрессивности, с которой высказываются подобные откровения. В этом контексте понимание г-на Бабурина и К°, что «агент влияния» — это далеко не всегда шпион и тем более уголовный преступник», представляет собой верх либерализма.

«ДУПЛО» В КРЕМЛЕ

«Агентами влияния», по мысли Бабурина, являются Бурбулис, Полторанин, Мурашев. «Агентами влияния» являются «целые группы и движения». «Например, движение «Демократическая Россия» или на определенном этапе своего существования пресловутая МДГ...». Можно понять, что «агентом влияния» является и сам Ельцин. Великодушная оговорка авторов статьи в «Советской России» оставляет некоторую лазейку, что, может быть, президент России и не шпион. Хотя как иначе объяснить недавний визит в Москву директора ЦРУ Гейтса и его встречу с Ельциным, если не там фактом, что «дупло» оборудовано прямо в Кремле. Так американскому империализму удобнее

Надо признать, что это редкая недоговоренность. Обычно публицисты чикинской школы не стесняют себя ничем в отстаивании правды, называя нынешнее правительство своими именами — то есть оккупантами, империалистическими наймитами, врагами народа. И как бы ни прятало правительство Ельцина — Гайдара свои преступные замыслы, никакие его козни не могут скрыться от вечно бдящих обозревателей «Советской России».

Однажды весной один из них, Александр Фролов, прочел заметку в газете «Нью-Йорк таймс» о том, что американские монополии предпочитают саудовскую нефть российской, и тотчас прозрел. Он понял, что «в соответствии с этим выбором правительство Ельцина — Гайдара формирует политический и экономический режим», который «может сравниться разве что с гитлеровскими планами послевоенного устройства России». Он знает, что существует «программа» рационально организованной катастрофы», ему известно даже, что она «просчитана на компьютерах». Он спешит поведать людям, что в эту программу входит «вялотекущая гражданская война», голод, «послойное» и как бы «естественное» вымирание наиболее слабых и беспомощных». Но особо коварную участь компьютер-заговорщик определил, как ни странно, новым бизнесменам. «Целое поколение молодых «коммерсантов» будет откармливаться на специально созданном для них спекулятивном «рынке» до тех пор, пока они окончательно не утратят способность к какой бы то ни было созидательной деятельности (в производстве, науке, культуре. Затем их предоставят самим себе, а наиболее стойкие, желающие трудиться, будут эвакуированы за рубеж».

Поистине публицист — ясновидец. Но и ему далеко до инженера человеческих душ и специалиста в области боеголовок.

«Вот Ельцин, будучи в очередной раз в Штатах, всю нашу оборонную мощь, созданную неусыпным трудом и подвигом десятков поколений, развалил одним росчерком пера, подписал позорную капитуляцию без войны», — пишет Петр Проскурин и восклицает: «Что это, высшая государственная мудрость — продолжать национальное предательство клики Горбачева?»

Чем силен настоящий писатель, так это недоступным простым смертным умением проникнуть своим взглядом в будущее. Дело в том, что «Пимены на русской земле никогда не переводились, даже в самые мрачные времена», как сейчас. И Петру Проскурину не составило труда прочесть их ненаписанные еще творения. Что в них? Уверенной рукой Проскурин набрасывает тезисы для коллективного Пимена наших дней:

«Наряду с другими неисчислимыми злодеяниями летописцы отметят также, что нынешнее российское правительство намеренно и последовательно разрушает внутреннее бытие, дух и божий лик русского народа и тем самым стремится, выполняя волю пославшего его, превратить русский народ в стадо манкуртов, безумных рабов, лишенных памяти, старается низвести русский народ до положения тупой, безгласной скотины, заменить его суть, в том числе и тотальным разгромом его культуры, на нечто другое, и что этим нынешнее российское правительство совершает высший смертный грех перед промыслом божиим и вечным замыслом космоса...»

«ВЫПОЛНЯЯ ВОЛЮ ПОСЛАВШЕГО ЕГО...»

Прервем на время цитату и переведем дух.

Как видите, Пимены, которые по ночам (а ведь по чести вся наша жизнь — сплошная кромешная ночь без просвета) трудятся в неизвестных кельях, не откроют нашим потомкам ничего особенно нового, что выходило бы за рамки регулярных писаний авторов «Советской России» или речений «непримиримой оппозиции...» В этом контексте я бы лишь отметил особо многозначительную строчку: «выполняя волю пославшего его...»

И хотя стиль этот поразительно напоминает почерк беглого отца Федора из романа Ильфа и Петрова, писавшего слезные письма о немедленном вспомоществовании, это не основание для иронии. Пора задаться вопросом: так чью же волю исполняет наше родное правительство-преступник? Кто есть он, пославший его? Или строго по-научному: агентами влияния кого является нынешний режим власти в целом и поодиночке?

На этот счет в мнениях суровых Пименов царит обидный плюрализм, по-нашему — разнобой. Крючков со знанием дела заверял, что это ЦРУ. Бабурин обнаружил таинственного г-на Крайбла-Крибла. Штатные публицисты «Советской России» называют президента Буша. Правда, с этой точки зрения победа на выборах Билла Клинтона совершенно необъяснима, она путает все карты. В этом смысле более безопасно грешить в целом на американский империализм — диагноз проверенный и без последствий: некому подавать в суд за диффамацию.

Писатель-душевед, однако, и тут отличился. Пора продлить проскуринскую цитату:

«...и тогда летописцы засвидетельствуют, что такое правительство не только преступно, но и античеловечно, что оно порождено темной, сатанинской стороной самой природы человека и что скорейшее избавление от него — праведное дело».

Отсутствие закона об интеллектуальной собственности не избавляет меня от долга признать, что приоритет в указании пальцем на первого Врага человечества принадлежит другому письменнику — Борису Олейнику. Однако открытие г-на Олейника на страницах той же газеты носило ограниченный характер, он лишь доказывал, что исчадием ада, порождением Дьявола, является родоначальник перестройки и гласности Михаил Горбачев. Проскурин пошел дальше.

Надо признать, что плюрализм братьев-разбойников имеет не только свои недостатки, порождая некоторые сомнения в их здравом уме, но и очевидное достоинство. Он создает почву для единства всех верующих. Во что бы ни верили порядочные люди: в ЦРУ, г-на Крибла-Крайбла, в американский империализм или в черта-дьявола, все они могут и должны объединиться на здоровой почве экзорсизма. Нет более актуальной задачи, чем отлучение демократов от власти, чем изгнание самой демократии. Ибо демократия и есть первое зло, главное дело «агентов влияния», самое эффективное оружие врага. Демонократия!

«Гласность, демократизация, права человека», по Бабурину и К°, — это всего лишь «словесная мишура», «цели, поставленные «хозяином». «Демократия, общечеловеческие ценности, достижения мировой цивилизации и так далее» — «абстрактные категории». Приверженность им — «характерный признак, присущий всем агентам влияния». Недурно сказано.

НА КАЖДОГО КУРБСКОГО ИНСТИТУТ СЕРБСКОГО

Интересно, на что может рассчитывать политик, заявляя такое во всеуслышание. И это в нашей стране, где были Беломорканал и БАМ — Стройки ЗЕКа, где на каждого Курбского находился институт Сербского и где бессчетные миллионы конкретных судеб были изломаны и загублены из-за того, что некоторые простые и общие ценности были превращены в «абстрактные категории».

Я думаю, что общество должно поблагодарить г-на Бабурина за откровенность и ответить ему и его коллегам и единомышленникам взаимностью.

«Агенты влияния» — это новая попытка подменить политические средства силами безопасности. Тот, кто готов прибегнуть к этому, автоматически ставит себя вне нормального политического процесса.

«Агенты влияния» — конец всякой дискуссии, приглашение к новому сезону посадок. С «агентами влияния» не спорят и вообще не церемонятся, их берут.

Тот, кто отвергает демократию, ставит себя вне демократии.

Впрочем, г-н Бабурин не демократ, он патриот. И что же вы хотите, чтобы истинный патриот не мог рассупониться в собственной стране?

Стремительность, с которой растерявшиеся было функционеры партии, КГБ, ХОЗУ, ВПК, не говоря уже о новых карьеристах, обретают себя на почве патриотизма и национализма, невольно наводит на мысль о том, что автор известного афоризма о патриотизме как последнем прибежище негодяев не так уж не прав.

Бывший инструктор, зав. сектором, зам. зав. отделом пропаганды ЦК КПСС, член политбюро и секретарь ЦК РКП Зюганов стал лидером «соборников» и Фронта национального спасения. Член политбюро ЦК РКП Чикин спасается там же. Газета «Советская Россия», которая вчера еще фабриковала манифесты истинного догматического коммунизма, сегодня с тем же пылом печатает «Манифест российского национализма». Нет ничего проще, чем поступиться принципами. А впрочем, действительно ли они поступаются принципами или просто в цвет времени меняют кожу?

Нет слов, патриотическая риторика хороша, но разве плох был коммунистический пафос?

Национализм — это обещание блага своему народу. Социализм — обещание блага обществу тружеников. Разница невелика, тем более, что и то и другое оказалось демагогией, прямой дорогой к диктатуре.

Другое дело, что сегодня социализм-коммунизм скомпрометирован в общественном сознании и отторгнут, а патриотизм — он свой, родной, в ореоле святости. Так ведь и спекулируют обычно на самом дорогом.

На этот счет у Себастиана Бранта в «Корабле дураков» есть такие строки:

От века продавцы религии
Народ обманывать привыкли.
На паперти шумит базар,
Разложен плутовской товар —
Все тут священно, драгоценно
Из вифлеемских ясель сено.
От Валаамовой ослицы
Кусок ребра; перо хранится
Архистратига Михаила
(Не сякнет в нем святая сила);
Тут есть уздечка боевого
Коня Георгия святого;
Одна сандалья святой Клары...

На нашем антирыночном базаре свои святыни — той же степени подлинности, что и сандалья святой Клары.

ИЗ СОЦИАЛИЗМА В НАЦИОНАЛИЗМ ВПРИПРЫЖКУ

Спасение в русском национализме?

Начать с того, что национализм еще никогда никого не спас.

Как не понять национализм малой нации, терпящей угнетение и унижение! Понять, но не разделить. Ибо и трижды оправданный национализм редко останавливается у той черты, когда любовь к отеческим гробам переходит в готовность нагромоздить гору чужих гробов. Столько вспышек самых разных национализмов прошло у нас перед глазами за последние годы! Какому народу помог он решить национальную задачу: армянам, азербайджанцам, грузинам, абхазам, осетинам, ингушам?.. То, что вызвано голосом крови, кровью обычно и кончается.

Но национализм большой нации?

Говорят, что никто так не пострадал от коммунистического тоталитаризма, как русский народ. Это, к счастью, не так, хотя и счастье невелико. По России так же проехал каток системы самовластия, как и по всей нашей широкой стране, где полно лесов, полей и рек. Но все же русские как русские дискриминации не испытывали. В отличие от ингушей и чеченцев, крымских татар или поволжских немцев, или евреев и других, по выражению незабвенной Нины Андреевой, «контрреволюционных наций».

Русские православные храмы взрывали или превращали в склады гниющей картошки, но не потому, что они русские или православные, а потому, что храмы. Той же участи подверглись и мусульманские мечети и молельни всех остальных религий. Богов крушили всех подряд — ради торжества бога безбожья. Кулаков уничтожали как класс везде и всюду. Крестьян превращали в крепостных колхозов без разбора национальности. Из всех прав оставили лишь одно право: беззаветно служить делу Ленина—Сталина, родной Коммунистической партии — как и всем остальным нациям и народностям. Это и называлось реальным социализмом, и надо признать, что русских он особо не выделял.

Что вовсе не делает коммунистический тоталитаризм милее или краше. И что тем более вряд ли дает право профессиональным пропагандистам ленинизма Зюганову или Чикину претендовать на роль идеологов новой веры. В уравнении национал-социализма они стремительно драпанули из социализма в национализм, и если и застряли пока что в области дефиски, то только потому, что вынужденно пробавляются одними лишь словами.

А очень хочется еще и власти, чертовски хочется поработать властью.

Для этого все средства хороши, но нет ничего лучше патриотизма. Он делает народ безропотным.

Истинный патриот беззаветен, для себя лично он никогда ничего не потребует, не попросит — такие люди нам и нужны. А не патриот? Ну кто тут не патриоты, выходи!

Нет таких жертв, которых нельзя было бы потребовать именем патриотизма. «Судьба Родины мне дороже, чем свобода печати», — говорит Станислав Куняев. Действительно ли он понимает, что говорит?

«БЕЗ ПОГРОМОВ МОЖНО ОБОЙТИСЬ»

Впрочем, он-то понимает. А вот некоторые другие? До сих пор я полемизировал с публикой определенного рода, с авторским кругом «Советской России» и делал это без колебаний. Но вот из недр другой газеты, которую я привычно считаю замечательной, поступают страшные сигналы. В «Комсомолке» вроде бы обсуждается в качестве настоятельной идея «просвещенного национализма».

Что бы это значило?

В статье «Стыдно ли быть националистом?» обозреватель Александр Васильев разъясняет, что не только не стыдно, но исторически неизбежно, а потому необходимо и полезно. Обозреватель находит оригинальный аргумент в пользу русского национализма и в неожиданном месте. Он побывал в Израиле — хрупком, недавно созданном государстве, размером с носовой платок, и вернулся оттуда с вопросом: «Почему евреям позволено, а русским нельзя?» Стоило ехать за этим в Израиль...

Дискуссия под этим девизом имеет немалую традицию, и боюсь, что я не смогу обогатить ее своим участием. Но любопытно, как автор успокаивает встревоженных.

«Напрасно беспокоится «Радио «Свобода»: евреям в будущей, националистической России вряд ли что угрожает. Слишком срослись они с русскими по обычаям, по культуре — по жизни».

И заключает: «Погромы не нужны никому. Без них можно обойтись».

Это хорошо, что автор полагает, что без погромов все-таки можно обойтись. Признаться, другого от обозревателя «Комсомольской правды» я и не ожидал. Но боюсь, что гарантия не слишком надежная — даже не все Васильевы так считают.

Национализм — это дорога без остановок.

«Просвещенного национализма» не бывает. Не бывает даже «просвещенных националистов», ибо если человек просвещенный, то он не станет националистом. «Просвещенный национализм» — это до поры. На каждого «просвещенного националиста» найдется целая толпа непросвещенных, которые легко докажут, что наш «просвещенный» просто слабак, что он вовсе даже не националист, а отщепенец, ренегат, полукровка, продажная тварь. Агент влияния.

«ЗАДЕРЖИВАТЬ ЭМИССАРОВ И КОСМОПОЛИТОВ...»

Нет ничего такого, чего нельзя было бы оправдать ссылкой на благо народа. Ведь патриотизм — это любовь к родине, не так ли? Только любовь — глубоко личное чувство, оно обретается в человеческом сердце и не терпит суеты. А патриотизм — нечто массовое, категория стратегическая, то, чем распоряжается государство. Патриотизм — это та же любовь к родине, но только мобилизованная и призванная, обращенная против врага. Правда, для этого требуется война, миг смертельной опасности для нации.

Вот наши штатные неопатриоты и воюют, да еще как громко воюют! У них, что ни поле, то Куликово, что ни речка, то Волга, что ни схватка, то Сталинград. Поистине бесстрашные люди. Ради своих мелких страстей и расчетов ведь не боятся тревожить тени великих предков.

Патриотизм — это любовь к родине, превращенная в культ. А величие культа измеряется размером жертвенного алтаря... Чем больше жертв, тем значительней культ. С нашим-то опытом совсем нетрудно представить себе общество, в котором будет культ патриотизма и не будет свободы печати. И прав человека. И не будет демократии, общечеловеческих ценностей, достижений мировой цивилизации, всех этих, по Бабурину, абстрактных категорий, которые не более чем изощренный канал агентуры влияния.

20 августа 1991 года генерал-полковник Альберт Макашов направил войскам вверенного ему Приволжско-Уральского военного округа приказ-кодограмму:

«1. Усилить командирам и политработникам патриотическую работу. Солдат и офицер не может не быть патриотом. Основная теоретическая база для работы — «Слово к народу» в «Советской России», подписанное видными патриотами, в том числе и военачальниками Громовым и Варенниковым.

2. Эмиссаров, космополитов, предателей Родины и Союза задерживать, проводить допрос, сдавать после выяснения личности в правоохранительные органы...»

Нет ни малейших сомнений, что солдат-патриот, вооруженный «Словом к народу» из библиотечки «Советской России», легко различит в уличной толпе эмиссаров, космополитов, предателей Родины...

Те, кто хотел бы так жить, могут смело довериться ура-патриотам. Семь футов под килем тебе, «Корабль дураков».

«Новое время»
№ 50, 1992 г.

Пульс планеты

● ИНДИЯ

РОБОТ ПРОТИВ ТЕРРОРИСТОВ

Бомбы замедленного действия, вмонтированные в портфель, замаскированные под мусорные банки, шариковые авторучки, мины - ловушки, ручные гранаты, замысловатые детонаторы и другие «адские машины», используемые террористами всего мира, представила канадская компания «Секуресерч» на прошедшей в крупнейшем делийском выставочном комплексе «Прагати майдан» международной выставке «Безопасность». В ней приняли участие 10 стран, в том числе Индия, США, Англия, Канада, Австрия, Япония и др.

Выступая на церемонии открытия экспозиции, министр внутренних дел Индии Бута Сингх отметил, что в последнее десятилетие проблема безопасности в республике стала очень актуальной. В различных частях страны активизировались разномастные антинациональные и антисоциальные элементы, в распоряжение которых поступает из-за рубежа современное оружие. Поэтому использование новейших научно - технических достижений для охраны аэропортов и железнодорожных вокзалов, промышленных предприятий и банков, учреждений и жилых домов приобретает все большую значимость.

Экспозиция изобилует новинками в этой области, в которых нашли применение новейшие технологии и материалы. Это различные системы, лазерные и инфракрасные системы обнаружения и слежения, сейфы, сигнализация, компьютерные системы охраны и т. д.

Всеобщее внимание привлекает чем-то похожий на миниатюрный танк робот канадской компании «Хови индастриз». Этот аппарат на метровых гусеницах предназначен для поиска и обезвреживания взрывных механизмов в зданиях, на самолетах и в поездах. Его телевизионный «глаз» позволяет оператору из надежного укрытия контролировать обстановку, а двухметровая «рука» достанет подозрительный предмет практически отовсюду. Однако если роботу найти и обезвредить бомбу не удастся, туда пойдет человек. Для этого из специальных материалов создан похожий на космический скафандр костюм, который спасет жизнь саперу в случае взрыва.

Индийские фирмы предлагают широкий ассортимент изделий из пуленепробиваемой ткани, различные средства пожаротушения, связи и т. д.

На снимке: один из стендов экспозиции — робот канадской фирмы.

● ЗАИР

МЕРТВАЯ ТИШИНА НА УЛИЦАХ КИНШАСЫ

Части «специальной президентской дивизии» очистили от мятежников центральный район столицы Заира, где расположены дипломатические представительства и фешенебельные отели.

По свидетельствам очевидцев, в этом блокированном войсками обычно шумном квартале Киншасы «воцарилась мертвая тишина». В то же время в других частях заирской столицы продолжалась стрельба. Фактически в Киншасе введен комендантский час. Об этом не было официально объявлено, однако никто не рискует выходить на улицы после 8 часов вечера — солдаты открывают огонь без предупреждения.

● США

«ДЖОРДЖ ШУЛЬЦ»—СУПЕРТАНКЕР НОСИТ ИМЯ ГОССЕКРЕТАРЯ

Признанной чести увидеть свое имя на корпусе гигантского танкера удостоился бывший государственный секретарь США Джордж Шульц. Корпорация «Шеврон» — одна из крупнейших в Соединенных Штатах — решила назвать в его честь свой новый танкер. Церемония «крещения» судна состоялась в Бразилии на верфи Рио-де-Жанейро.

Представители компании сообщают, что «Джордж Шульц» будет бороздить океанские волны, обслуживая маршруты, связывающие Америку с Западной Африкой, Индонезией и Ближним Востоком.

Впрочем, «человеком и пароходом» Дж. Шульц стал, возможно, не только из-за своих заслуг на дипломатическом поприще, когда он руководил в администрации Рональда Рейгана внешней политикой США. Дело, как полагают некоторые, обстоит проще: завершив правительственную карьеру, бывший госсекретарь вошел в состав совета директоров корпорации «Шеврон».

СУПЕРЭКСПРЕСС ДЕЛАЕТ ПОЕЗДКУ ПРИЯТНОЙ

После успешно проведенных испытаний американская национальная корпорация АМТРАК начала регулярное использование нового поезда на скоростной железнодорожной линии, связывающей Вашингтон, Нью-Йорк и Нью-Хейвен (штат Коннектикут). Первые пассажиры дали самые лестные отзывы о поездке на новом поезде.

Он способен развивать скорость до 240 километров в час, но первые три месяца будет следовать по маршруту, не превышая 200-километровую отметку. По мере усовершенствования железнодорожного полотна специалисты планируют увеличивать скорость поезда на линии, расстояние между отправными точками которой составляет около 400 километров.

Локомотив создан компанией «Эй-би-би Браун Бовери», которая планирует продавать АМТРАКу 26 таких скоростных поездов. По мнению специалистов, они лучше всего подходят для извилистых железных дорог восточного побережья США.

Пульс планеты

ЛИТЕРАТУРА

ВАНДАЛЫ И СПАСИТЕЛИ

НЕДЕЛЬНОЕ ОБОЗРЕНИЕ

В четверг утром на Дидубийской улице у маленькой библиотеки, что у самого Муштаида, стояла вся в слезах знакомая пожилая библиотекарша. Она не могла понять в чем дело. Две двери были взломаны, а книги, как она говорила, не тронуты. Даже телевизор стоял на месте... Только потом, войдя внутрь, она поняла, что произошло. Нижняя полка читального зала, заслоненная столом от первого взгляда, была сплошь пуста. А здесь в ряд стояли тома Иванэ Джавахишвили и книги по истории грузинской литературы. И тут обычно занимались студенты. Неужели это сделал кто-то из них, лишив всех остальных последней возможности заглянуть в нужную книгу?

SOS! Спасайте грузинскую культуру, литературу, искусство. Помогите им выстоять, сохранить дыхание в жестокой атмосфере войны, рыночной экономики, криминального бума.

Сейчас наверху ломают головы, как это сделать. Государство выделило временные фонды литературным журналам «Цискари», «Мнатоби», «Дзла». А мы-то в чем провинились?!—завопил на страницах «Литературули Сакартвело» детский журнал «Накадули». Забыли? Может, и вспомнят, возьмут на иждивение... Но до каких пор? Ведь трудно, немыслимо трудно выжить, когда к большим объективным причинам приплюсовывается субъективная разрушительная воля наших несостоявшихся граждан, растущая общественная болезнь преступности. И все же надеждой жив человек... На днях писатели и деятели культуры Грузии встретились с Эдуардом Шеварднадзе. Разговор шел именно об этом — об активизации гражданственной позиции интеллектуальной элиты нашего общества.

Теперь протянем нитку от ограбленной деньга два тому назад маленькой районной библиотеки к началу нашего столетия, когда Иванэ Джавахишвили основал Грузинский университет. День основания университета совпал с днем поминания Давида Агмашенебели. Может быть, это совпадение было вовсе не случайным, и великий предок специально сконструировал этот код, как бы обеспечив счастливую судьбу своему детищу?

SOS!.. Но и верьте в возможность спасения! Изворачивайтесь, как можете, уж такое время, но знайте и честь — существует рубеж, за которым кончается человечность.

Кстати, сейчас, как известно, многие, такие очевидные понятия испытывают девальвацию. Как, например, помочь молодым авторам пробиться в литературу? Неутешительно покачивают головами самые инициативные литературные начальники, как это сделал в ответ на наш подобный вопрос директор издательства «Сакартвело» поэт Вахтанг Джавахадзе:

— Печатаем Кафку, Фолкнера, Конан Дойля, Дюма и «Анжелику»... Чтобы спасти грузинскую литературу, иметь возможность печатать нашу классику. Молодые? Что ж, подождем до лучших времен...

Недавно грузинский читатель получил великолепную книгу (изданную под грифом независимой писательской ассоциации «Гулави»). Это — «Скандинавские эссе». Особенно следует отметить «Эстетические афоризмы» отца современной западной философии Сиорена Киркегора. Это первый опыт «озвучивания» его на грузинском. Также впервые переведены на грузинский язык Герман Банг, Юхан Борген и Артур Лундквист.

Так что, нет-нет, а литература все-таки о себе заявляет. И что также утешительно, не забыты и зачинатели нашей духовности. На днях грузинская общественность отмечала 125-летний юбилей соратника Важа Пшавела, замечательного детского поэта Шио Мгвимели. А в это время... в Гори современные вандалы осквернили могилу выдающегося грузинского писателя XIX века Нико Ломоури. Вряд ли они имели к нему претензии идейного порядка. Изуродована и разрушена его скульптура, отдельные части которой имели несчастье быть медными.

Лиана ДЖАНЕЛИДЗЕ

РЕЦЕНЗИЯ

ИСТОРИЯ ПЕРЕВОДА: ВКЛАД ГРУЗИНСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Издательство Тбилисского университета выпустило коллективную монографию ученых-филологов К. Данелиа, Дж. Ацциаури, Д. Гоциридзе, Г. Хухуни «Средневековый перевод и его особенности».

История перевода и переводческой мысли по праву считается одной из наиболее важных и вместе с тем наименее разработанных областей филологической науки. Достаточно сказать, что здесь существует целый ряд существенных пробелов, препятствующих созданию обобщающих трудов, например, относительно слаба разработка методологических основ, на которых должны базироваться подобные исследования. Словом, «белых пятен» немало. Не случайно поэтому научной общественностью с огромным интересом встречаются труды по историко-переводческим проблемам. Такой и стала коллективная монография «Средневековый перевод и его особенности», предмет исследования которой — теория и практика средневекового перевода на примере трех переводческих традиций: древнегрузинской, древнерусской и западноевропейской.

Монография открывается главой о деятельности древнегрузинских переводчиков и об основных принципах, которыми они руководствовались при передаче библейских книг (автор К. Данелиа). Далее следует принадлежащий Дж. Ацциаури раздел о том, как переводились в Грузии книги нецерковного характера. Третья и четвертая части, написанные Д. Гоциридзе и Г. Хухуни, посвящены проблемам перевода духовной и светской литературы в средневековой Европе, Киевской и Московской Руси, а также основным тенденциям развития переводческой мысли в названных регионах.

Каждый раздел монографии написан автором — специалистом сугубо по конкретной проблематике, разработанной тщательно, глубоко. При этом книга в целом сохраняет внутреннюю целостность, лишена какого бы то ни было налета эклектичности, которая, к сожалению, весьма присуща такого рода коллективным трудам. И это дает возможность авторам монографии осветить такие важные вопросы, как анализ тенденций, свойственных развитию средневекового перевода и переводческой мысли, установить специфику произведений различных жанров — церковно-богослужебных, философских, художественных и иных памятников, наконец, представить в четкой форме как универсальные черты, характерные древнегрузинской, древнерусской и западноевропейской традициям, так и существенные отличия между ними.

Несомненно, что, помимо собственно научного, данная коллективная монография имеет и важное практическое значение. Думается, что она непременно найдет широкое применение в первую очередь в практике высшей школы. Да, и не только в высшей. Данный труд, безусловно, вызовет внимание и со стороны широкого круга читателей, живо интересующихся вопросами перевода.

Тертти ВАЛТАКАРИ
Профессор университета г. Тампере
Финляндия

Вольфганг ШВАРЦ
Профессор Геттингенского университета
Германия

ДАЛЕКОЕ—БЛИЗКОЕ

„ГРУЗИЯ ПОДАРИЛА МНЕ ДОЛГОЛЕТИЕ И НЕИССЯКАЕМУЮ ФАНТАЗИЮ...“

Эти слова принадлежат выдающемуся польскому скульптору, лауреату многих национальных и зарубежных премий профессору Станиславу Горно-Поплавскому, которому ныне исполняется 90 лет. Маститый ваятель объехал почти весь мир, с его самобытным искусством знакомы во многих странах. «Станислав Горно-Поплавский — это художник, произведения которого — исключительное и нерушимое достижение польской скульптуры, а он сам является ее живой легендой. В польской скульптуре им создан стиль, который оказал плодотворное влияние на многих художников...». Так писала в эти дни польская пресса, отдавая высокую дань признания своему соотечественнику.

Станислав Горно-Поплавский родился вдали от родины своих предков — в Кутаиси, в 1902 году, куда после восстания в Польше в 1863 году вместе с семьей переехал его дед, спасаясь от преследования царских властей. В грузинском городе его хорошо знали как губернского врача. Отец скульптора был офицером Кутаисского полка. В Кутаиси на улице Акация Церетели (бывшая Балахванская) и поныне сохранился одноэтажный дом, где жили Горновские. Позже пан Станислав, объединив фамилии матери и отца, стал Горно-Поплавским. Польская семья отличалась прогрессивными взглядами, здесь часто собирались представители местной интеллигенции.

Грузия для Станислава Горно-Поплавского не просто географическое понятие, не только место его рождения. Здесь он рос, учился, постигал азы искусства, а самое главное, как считает польский скульптор, он впитал вместе с молоком матери живительную щедрость и мудрость замечательного грузинского народа, суровость, нежность и величавость неповторимой природы Кавказа, что и по сей день вдохновляет его творчество.

Вот некоторые штрихи к портрету богатой биографии Станислава Горно-Поплавского. Юношей вернулся в Польшу, зная вместе с родным польским русский и немного грузинский языки. После окончания в 1923 году Варшавской академии художеств он совершенствовал свое мастерство во Франции. В 30-е годы пришли к нему первые успехи, премии. Офицером польской армии он встретил вторую мировую войну. Храбро сражался с фашистскими оккупантами, перенес ранение, плен, прошел все круги ада гитлеровского концлагеря.

После войны Станислав Горно-Поплавский был профессором университета имени Коперника в Торуне, а затем долгое время преподавал в Гданьске в институте искусств. «Золотой строкой» польского скульптора явилось его активное участие в возрождении молодой Польской Республики. Города и села Польши в годы войны превратились в руины. Предстояло отстроить их заново, одновременно возродить самобытное национальное искусство. Станислава Горно-Поплавского в 1951 году назначают главным проектантом по восстановлению разрушенного немцами старинного города Гданьска. За короткий срок была выполнена огромная разнообразная работа. Гданьск стал краше прежнего.

Благодарные жители города увековечили имена тех, кто отличился в труде по его восстановлению. На главной городской арке среди других есть и скульптурный портрет Станислава Горно-Поплавского.

Долгие годы скульптор живет в Сопоте и, несмотря на свой почтенный возраст, продолжает творить чудо — оживляет гранитные глыбы.

Мне посчастливилось еще в начале 70-х годов не только познакомиться со Станиславом Горно-Поплавским и его семьей и быть его гостем в Сопоте, видеть мастерскую, его прекрасные произведения, но и несколько раз встречаться с ним в Тбилиси. Эти встречи и последующая переписка еще больше сблизили меня с этим грузинским поляком, как любовно зовут его у нас, и польским грузином, как его именуют в Польше. Он всегда настроен на тонкий юмор, лирику, философски оценивает пройденное, крутые виражи и зигзаги нашего сложного века.

Станислав Горно-Поплавский работает в основном с гранитом. О граните он может говорить долго, считая для художника самым красивым и вечным камнем. Время не властно над гранитом, и капризная мода уже не одно столетие хранит ему верность. Вечен и красив отделочный материал из природного камня — гранита, но без особой обработки камень этот — серая глыба. Давнишний друг пана Станислава Мераб Бердзенишвили както сказал: «Гранит — это самый трудный для обработки камень, но и самый благородный. Станислав Горно-Поплавский в работе с гранитом достиг вершины творчества художника».

Если собрать воедино все то, что создано натруженными руками польского скульптора, получится длинная галерея изваяний из гранита, в каждую из которых им вложен кусочек своего сердца. Неудивительно, что в этом образном созвездии гранитных скульптур есть скульптуры «Шота Руставели» и «Нико Пиросмани», «Витязя в тигровой шкуре» и «Колхиды», «Всадника», грузинской девушки и юноши.

У пана Станислава в Грузии было и есть много друзей и товарищей, среди которых известные мастера резца Мераб Бердзенишвили и ныне покойный Валико Мизандари. Горячо он любил сына своей двоюродной сестры Хельты Горновской из Кутаиси — Бондо Меквиладзе, светлой памяти которого он посвятил одну из лучших своих работ — скульптуру «Нико Пиросмани».

В одном из своих последних писем пан Станислав написал: «...Надо подвести итог! Решить, что ненужно — разбить, что следовало бы — окончить, «сохранить от забвения». Время — лучший судья — когда-то сделает это безошибочно...»

Леван ДОЛИДЗЕ

ОФИЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

Кабинета министров Республики Грузия

О ВЕСЕННЕМ ПРИЗЫВЕ ГРАЖДАН В АРМИЮ НА ТЕРРИТОРИИ РЕСПУБЛИКИ ГРУЗИЯ

Кабинет министров Республики Грузия постановляет:

1. На основании Закона Республики Грузия о всеобщей воинской обязанности начать весенний призыв с 15 марта 1993 года и продолжить его до 1 июня текущего года.

2. Призвать в Вооруженные силы Республики Грузия молодых людей в возрасте от 18 до 25 лет, не имеющих права на отсрочку от обязательной воинской службы и признанных врачебными комиссиями годными к строевой службе.

3. В городах и районах Республики Грузия образовать городские, районные призывные и врачебные комиссии, руководимые военными комиссарами. Создать для руководства и контроля их деятельности республиканскую призывную комиссию во главе с военным комиссаром республики.

4. Министру здравоохранения Республики Грузия своевременно укомплектовать республиканскую и районные врачебные комиссии врачами-специалистами, обеспечить медикаментами и медицинским инструментарием. Особое внимание уделить медицинскому обследованию призывников. При определении годности молодых людей к обязательной военной службе по состоянию здоровья главным врачам городов и районов ужесточить контроль за работой врачебных комиссий и медицинских учреждений.

5. Органам местного управления, управам и собраниям Республики Грузия на время призыва выделить военным комиссариатам необходимые помещения, технических работников и автотранспорт, обеспечить своевременную явку призывников в военные комиссариаты, обратив особое внимание на выполнение постановления Национального совета безопасности и обороны Республики Грузия от 9 ноября 1992 года по вопросам организации призыва молодежи.

6. Местным отделам органов внутренних дел принять решительные меры в отношении тех призывников, которые уклоняются от явки в военкоматы.

7. Для организованного оповещения призывников при районных и городских управах создать штабы и инициативные группы.

8. Министерству транспорта Республики Грузия обеспечить беспрепятственную доставку призывников на основании заявок руководства военных комиссариатов и войсковых частей.

9. Военному комиссару Республики Грузия установить строгий контроль за работой военных комиссариатов городов и районов. Организовать работу призывных и врачебных комиссий республики, своевременно устранять недостатки в их деятельности, наказывать виновных в соответствии с законодательством Республики Грузия.

10. Создать республиканские призывно - распределительные пункты для приема призывников и отправки в воинские части, где будет организована проверка состояния их здоровья.

11. Утвердить представленный военным комиссаром Республики Грузия и министром здравоохранения Республики Грузия состав призывных и врачебных комиссий.

12. Руководству прессы и телевидения Республики Грузия систематически освещать ход призыва в Вооруженные силы.

13. Правоохранительным органам районов и городов оказывать действенную помощь военным комиссариатам для принятия мер в отношении призывников, уклоняющихся от обязательной военной службы. Нарушителей закона строго наказывать.

14. Военному комиссару Республики Грузия о ходе призыва и его итогах докладывать Кабинету министров Республики Грузия.

15. Постановление вступает в силу по принятии.

Премьер - министр Республики Грузия
Т. СИГУА

Тбилиси
19 февраля 1993 года

ЧЕЧЕНСКАЯ ОППОЗИЦИЯ: „КТО ЕСТЬ КТО?“

Еще в 1992 году в Чеченской республике было зарегистрировано большое количество партий и общественно-политических движений разного толка и направлений, однако большинство из них уже в тот период, ограничиваясь регистрацией, имея лишь устав и совсем немного сторонников, не проявляя политической активности, практически никак не влияли на политическую жизнь в республике.

Но это не означает, что в Чечне на сегодняшний день у правительства Джохара Дудаева нет оппозиции или даже противников. Три наиболее солидных общественно - политических движения все еще представляют довольно-таки серьезную силу и пытаются так или иначе влиять на курс, взятый и проводимый нынешним правительством Чечни.

Одним из наиболее влиятельных оппозиционных движений является «Даймохк» («Отечество»), костяк которого составляют представители интеллигенции Чеченской республики. «Даймохк» считает, что президент Дудаев силой пришел к власти и что вообще выборы президента не были конституционными и проходили с большими нарушениями. В то же время представители «Даймохка» полностью солидарны с внешнеполитическим курсом, проводимым Дудаевым, и в особенности, когда речь заходит о взаимоотношениях с Россией.

Несколько слов и о другом общественно - политическом движении «Маршо» («Свобода») во главе с бывшим партийным функционером Абдулой Бугаевым, занимавшим «при коммунистах» пост председателя по межнациональным отношениям. И, как следствие, вокруг «Маршо» объединились в основном бывшие коммунисты и чиновники, занимавшие высокие посты. Сам Бугаев родом из Надтеречного района Чечни, и лишь благодаря родовым (тейповым) отношениям, сохранившимся до наших дней в республике, его движение находит полную поддержку и имеет огромное количество сторонников лишь в этом районе Чечни.

Курс, взятый руководством «Маршо», — проросийский, его лидеры выступают за установление тесных отношений с Россией и, по сообщению различных независимых источников, поддерживают тесные контакты с председателем нынешнего парламента России Русланом Хасбулатовым.

Замыкает эту тройку общественно - политическое движение «Исо» («Справедливость») во главе с Лечи Салиговым. По мнению многих наблюдателей, основное ядро «Исо» составляют люди, которых «минула чаша» при дележе министерских портфелей уже при Джохаре Дудаеве, а также претендовавшие на высокие посты, но оставшиеся не у дел. Лидеры «Исо» делают ставку на Россию, рассчитывая, таким образом, окончательно утвердиться и впоследствии прийти к власти в республике, призывая Россию не оказывать какой-либо помощи Чечне и в первую очередь экономической, тем самым рассчитывая поставить республику в еще более сложное положение.

Однако единственное, что объединяет все эти три оппозиционно настроенные к нынешнему правительству Чечни общественно-политические движения, при различных взглядах и точках зрения на те или иные вопросы, — это требование отставки президента Джохара Дудаева, который, как считают некоторые эксперты, несмотря на многочисленные проблемы, стоящие сегодня перед Чеченской республикой, продолжает пользоваться популярностью среди большей части чеченского народа.

Константин РИЖАМАДЗЕ

Николай МАМУЛАШВИЛИ

ИПРИНДА

По сводкам корреспондентов и информагентств

Врач в плену

Оперативно-спасательная служба Грузинского Красного Креста приняла обращение к Красному Кресту России с просьбой оказать содействие в освобождении главного врача спасательной службы «Сантели» Юрия Квалиашвили, который 6 января был задержан абхазской стороной во время выполнения гуманитарной миссии — он направлялся в Адлер с тем, чтобы оттуда вылететь в Минск за гуманитарным грузом для Абхазии. По имеющейся информации, в настоящий момент он находится в плену в Гудаута. Оперативно-спасательная служба заявляет, что главврач службы принимал участие в гуманитарных акциях, никогда не разделяя раненых по национальному признаку.

ИПРИНДА

В заложниках — вся семья

Предрассветное утро 19 февраля внесло переполох в дом № 39 по улице Горгасали. Трое вооруженных преступников обманным путем ворвались в квартиру врача 12-й детской поликлиники Шорены Чубинидзе. Соседи, услышав крики и заподозрив неладное, позвонили в полицию. Прибывшую на место происшествия оперативную группу преступники встретили огнем — стреляли в дверь. Незамедлительно подоспела подмога. Движение на улице со всех сторон было перекрыто, дом окружен полицейскими, гвардейцами.

Преступники, оценив ситуацию и поняв, что они заблокированы, взяли в заложники семью — хозяйку дома, ее 12-летнюю дочь и мать, потребовали машину и обеспечение беспрепятственного выезда за пределы республики. Эту информацию мы получили из штаба МВД республики. К сожалению, ни с кем из руководителей министерства и районной полиции нам не удалось переговорить — все они с утра находятся на месте происшествия. Телефонный разговор с жильцами этого дома не привнес ничего нового, кроме одного — по слухам, преступников не трое, а шестеро.

Соб. инф.

* * *

Как сообщили из дежурной службы городской полиции, преступникам была предоставлена машина. Они захватили с собой в качестве заложницы мать хозяйки дома. Через некоторое время раздался взрыв. Предположительно — от неосторожного обращения с гранатой, которая была у преступников. Все находящиеся в машине погибли. Удалось опознать одного из бандитов — им оказался некий Эдуард Петросян. Личности остальных устанавливаются.

Елена ДИАСАМИДЗЕ

Послать посылку — не дешево

С 1 МАРТА ОЖИДАЕТСЯ ПОВЫШЕНИЕ ТАРИФОВ НА ПОЧТОВЫЕ ПОСЫЛКИ, НАПРАВЛЯЕМЫЕ В РОССИЙСКУЮ ФЕДЕРАЦИЮ, МОЛДОВУ, НА УКРАИНУ. Цена одного килограмма будет стоить свыше 500 рублей.

— Эти государства, — говорит заместитель начальника Управления почтовой связи и распространения печати Министерства связи Республики Грузия Нана Гибрадзе, — перешли на международный принцип почтового обмена, и мы были вынуждены принять их условия. Но в пределах республики и в страны, не перешедшие на международный почтовый обмен, тарифы сохранятся прежними. Хотя недалек тот день, когда цена одного килограмма посылки увеличится и, возможно, достигнет 150 рублей.

Что касается отправления писем, то цена конверта также поднялась, опять-таки в связи с переходом стран СНГ на принцип международного обмена. Уже нет простых и авиаконвертов. Цена единая — 25 рублей. Но на территории Грузии, в страны Закавказья и Средней Азии тарифы остаются пока те же — 62 копейки за конверт. Отправителей писем, закупивших впрок конверты по старым ценам, предупреждаем: в лучшем случае письмо вернется обратно, в худшем — его не доставят. Без специального штемпеля, удостоверяющего новую цену конверта, рекомендуем письма не посылать.

ГИА

В недружественной обстановке

КАК СООБЩАЮТ ПРЕДСТАВИТЕЛИ АДМИНИСТРАЦИИ ПРЕЗИДЕНТА РФ, ВСТРЕЧА МЕЖДУ ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ ВС Р. ХАСБУЛАТОВЫМ И ПРЕЗИДЕНТОМ Б. ЕЛЬЦИНЫМ 16 ФЕВРАЛЯ ПРОДОЛЖАЛАСЬ 20 МИНУТ. Во время встречи в Кремле Президент России заявил, что выступит с предложением провести в марте 1993 года внеочередной съезд народных депутатов РФ. Он также выдвинул предложение, чтобы из числа представителей законодательной и исполнительной власти была создана согласительная комиссия с целью сформулирования компромиссной концепции основных положений Конституции Российской Федерации. По сведениям наблюдателей, встреча прошла в недружественной обстановке.

Российские железнодорожники конфликтуют с азербайджанскими

Начальник Управления железной дороги Азербайджана Э. Исмаилов заявил, что официальный отказ Москвы принять поезд № 5 объясняется неудовлетворительным состоянием сформированного в Баку состава. Помимо этого, отметил Исмаилов, поезд № 93 (Москва — Баку) идет только до Дербента, так как, по мнению российской стороны, Азербайджан не может гарантировать безопасность московских проводников.

Сейчас, добавил Исмаилов, в Москве находятся представители железнодорожного управления Азербайджана, которые ведут переговоры с соответствующим ведомством России о возможностях урегулирования конфликта.

Законопроект о запрещении абортов подготовит «Национал-демократ»

18 ФЕВРАЛЯ В ТБИЛИСИ СОСТОЯЛАСЬ ВСТРЕЧА МЕЖДУ ЧЛЕНАМИ ГЛАВНОГО КОМИТЕТА ПРЕЗИДИУМА НАЦИОНАЛ - ДЕМОКРАТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ ГРУЗИИ (НДП) И ПАРЛАМЕНТСКОЙ ФРАКЦИИ «НАЦИОНАЛ-ДЕМОКРАТ». В ходе беседы участники коснулись вопросов о создавшейся тяжелой ситуации в Грузии и, в частности, в Абхазии, а также обсудили будущие планы этой парламентской фракции. Собравшиеся отметили удовлетворительную работу фракции и на будущее порекомендовали подготовить законопроект, касающийся запрещения абортов с целью вынести его для дальнейшего обсуждения на парламент Грузии.

Гуманитарная помощь Азербайджану

Как сообщили корр-ту агентства в пресс-центре МИД Азербайджана, Верховный комиссариат ООН по делам беженцев решил оказать гуманитарную помощь Азербайджану в размере 3 млн. долларов. Закупленные на эти деньги товары, будут распределены среди 60.000 азербайджанских беженцев.

ИПРИНДА

ТВ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ТБИЛИСИ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ФЕВРАЛЯ

7.30 — АЛИОНИ — информационно - музыкальная программа.

* * *

13.00 — В ПОЛДЕНЬ — информационно - музыкальная программа.

* * *

17.00 — ВЕСТНИК — информационная программа.
17.15 — Для детей — грузинский художественный фильм.
18.20 — Для учащихся — Театр и дети.
18.55 — Андза — телемаркетинг.
19.05 — Производство, перспективы...
19.40 — Рампа.
19.45 — Для детей — мультфильм.
19.55 — Реклама.
20.00 — МАЦНЭ — информационная программа.
20.35 — Экономические реформы и новое мышление.
21.20 — Отар Тактакишвили — концерт для виолины и оркестра.
22.00 — МАЦНЭ — информационная программа.
22.15 — Мост.
22.50 — Грузинский художественный фильм «Кваркваре».
0.15 — КВИШИС СААТИ — информационная программа.

ВТОРНИК, 23 ФЕВРАЛЯ

7.30 — Здравствуй, Грузия — информационно - познавательная программа.

* * *

13.00 — В ПОЛДЕНЬ.
13.45 — Андза — телемаркетинг.

* * *

17.00 — МАЦНЭ.
17.15 — Для детей — грузинский художественный фильм «Метичара».
18.40 — Объявления.
18.45 — Человек и закон.
19.15 — Дебют.
19.40 — Для детей — мультфильм.
19.50 — Реклама.
20.00 — МАЦНЭ.
20.35 — Бизнескурьер.
20.55 — Чемпионат Грузии по баскетболу (мужчины).
21.45 — Интервью с министром просвещения Абхазии Джано Джанелидзе.
22.00 — МАЦНЭ.
22.15 — Георгию Гегечкори — 70 лет.
23.50 — КВИШИС СААТИ.

СРЕДА, 24 ФЕВРАЛЯ

7.30 — АЛИОНИ.

* * *

13.00 — В ПОЛДЕНЬ.

* * *

17.00 — ВЕСТНИК.
17.15 — Для детей — художественный фильм.
18.20 — Объявления.
18.25 — Юношеская телестудия «Американский дневник», часть 3-я.
18.50 — Андза — телемаркетинг.
19.00 — «И вырастут...».
19.45 — Для детей — грузинский мультфильм.
19.55 — Реклама.
20.00 — МАЦНЭ.
20.30 — Чемпионат Грузии по баскетболу (мужчины).
21.05 — Музыкальная почта.
22.05 — МАЦНЭ.
22.15 — Портреты чемпионов. Заур Цхададзе.
22.45 — Видео, видео...
0.20 — КВИШИС СААТИ.

ЧЕТВЕРГ, 25 ФЕВРАЛЯ

Грузинская Православная церковь празднует День Иверской Богоматери.

7.30 — Здравствуй, Грузия!

* * *

13.00 — В ПОЛДЕНЬ.
13.45 — Андза — телемаркетинг.

* * *

17.00 — МАЦНЭ.
17.15 — Для детей — художественный фильм «Приласкав кошку».
18.35 — Вернисаж.
19.05 — Рампа.
19.10 — Благотворительность.
19.55 — Реклама.
20.00 — МАЦНЭ.
20.35 — Чемпионат Грузии по баскетболу (мужчины).
21.30 — Воспоминание. Реваз Маргиани.
22.00 — МАЦНЭ.
22.15 — Мы.
22.40 — Грузинский художественный фильм «Звезды моего города».
0.05 — КВИШИС СААТИ.

ПЯТНИЦА, 26 ФЕВРАЛЯ

7.30 — АЛИОНИ.

* * *

13.00 — В ПОЛДЕНЬ.

* * *

17.00 — ВЕСТНИК.
17.10 — Для детей — художественный фильм «Операция «Футляр скрипки».
18.25 — Ответы на вопросы телезрителей (прямой эфир).
19.00 — Андза — телемаркетинг.
19.10 — Ирао.
19.55 — Реклама.
20.00 — МАЦНЭ.
20.35 — Политика.
21.15 — От «А» до «Я».
22.00 — МАЦНЭ.
22.10 — Грузия и окружающий мир.
22.50 — Здравствуй, Абхазия! — Гено Каландия!
23.15 — Ретро.
0.35 — КВИШИС СААТИ.

СУББОТА, 27 ФЕВРАЛЯ

10.05 — Мультфильмы.
10.15 — Для учащихся — в мастерской художника — в гостях у Кетеван Матабели.
11.00 — По страницам «Музыкального календаря».
12.00 — МАЦНЭ.
12.10 — Дрони.
15.10 — ВЕСТНИК.
15.55 — Грузинский мультфильм.
16.15 — Объявления.
16.20 — Народное творчество — грузинский фольклор — Акакий Шанидзе.
17.00 — МАЦНЭ.
17.15 — Окно природы.
18.05 — Лекторий по искусству.
18.35 — Народное творчество — поет ансамбль «Колхети».
19.20 — «Мы всегда были грузинами!..» — интервью с Отаром Шаликашвили.
19.50 — Реклама.
20.00 — МАЦНЭ.
20.35 — «27» — телевизионная программа.
21.30 — Баскетбольное обозрение.
22.00 — МАЦНЭ.
22.15 — ИЛЛЮЗИОН.
23.50 — КВИШИС СААТИ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ФЕВРАЛЯ

10.05 — Программа мультфильмов.
10.35 — Для детей — художественный фильм.
12.00 — МАЦНЭ.
12.10 — Воскресная выставка.
12.15 — Урок грузинской народной песни.
12.45 — Воскресная выставка.
12.50 — Для учащихся — маленькие истории на большую тему.
13.20 — Воскресная выставка.
13.25 — На перекрестке.
14.15 — Грузинский мультфильм.
14.25 — Слово о Грузии.
15.25 — Воспоминание — Вахтанг Чабукиани.
16.10 — Бизнесклуб.
17.00 — МАЦНЭ.
17.20 — «Потомки». Спектакль академического театра имени Котэ Марджанишвили.
19.45 — «Басти-Бубу».
20.15 — От воскресенья к воскресенью.
20.55 — Реклама.
21.00 — Мсгепси.
22.00 — «45 минут» — спортивная программа.
22.45 — Добрый вечер!
0.45 — КВИШИС СААТИ.

ТВ

ПРОГРАММА «ОСТАНКИНО»

ПОНЕДЕЛЬНИК, 22 ФЕВРАЛЯ

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ.
6.20 — Утренняя гимнастика.
6.30 — УТРО.
8.45 — Фирма гарантирует!
9.20 — Посмотри — послушай...
9.40 — К 70-летию киностудии «Мосфильм». Художественный фильм «Калина красная».
11.30 — Гол.
12.20 — Мультфильм.
12.30 — Кафе-квартал.
13.20 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. 10 км. Мужчины (из Швеции).

* * *

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ.
«Предприниматель»:
15.25 — Телемикст.
16.10 — Блокнот.

* * *

16.15 — «Муми-тролль и комета». Мультфильм. Фильм 1-й.
16.35 — Куда ж нам плыть?
17.05 — Народные мелодии.
17.15 — Фильмы-призеры X молодежного фестиваля телепрограмм: «Береги его, дева Мария!» (Армения), «Ветер в гривах» (Беларусь).
17.50 — Технодром.
18.25 — НЭП.
18.55 — Звездный час.
19.35 — Гол.
20.10 — Премьера художественного телесериала «Горячев и другие». 4-я серия — «Гуманитарная помощь».
20.40 — Спокойной ночи, малыши!
20.55 — Реклама.
21.40 — К 70-летию киностудии «Мосфильм». Художественный фильм «Калина красная».
«Новая студия» представляет:
23.30 — Бомонд.
23.45 — Однако...
0.20 — Джем-Сейшн.
1.30 — Пресс-экспресс.

ВТОРНИК, 23 ФЕВРАЛЯ

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ.
6.20 — Утренняя гимнастика.
6.30 — УТРО.
8.45 — Фирма гарантирует!
9.20 — Концерт.
9.35 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Река лжи». 7-я серия (Польша).
10.30 — «Горячев и другие». Художественный телесериал. 4-я серия.
11.00 — Марафон-15.
11.50 — Пресс-экспресс.
12.20 — К. Симонов. «Парень из нашего города». Фильм-спектакль.
13.50 — «Человек на полустанке». Художественный телефильм.

* * *

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ.
«Предприниматель»:
15.25 — Деловой вестник.
15.40 — Блокнот.

* * *

15.45 — «Простите нас, фронтовики!».
16.15 — «Муми-тролль и комета». Мультфильм. Фильм 2-й.
16.35 — Наш музыкальный клуб.
17.15 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. Прыжки с трамплина (из Швеции).
18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Стороны света».
18.50 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Река лжи». 7-я серия (Польша).
19.40 — Миниатюра.
19.55 — Тема.
20.40 — Спокойной ночи, малыши!
20.55 — Реклама.
21.40 — Концерт, посвященный Дню защитника Отчизны (из Колонного зала Дома союзов).
0.25 — Возможно все...
0.55 — Оставаться собой... о фильме «Ближний круг». А. Кончаловского.
1.35 — Пресс-экспресс.

СРЕДА, 24 ФЕВРАЛЯ

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ.
6.20 — Утренняя гимнастика.
6.30 — УТРО.
8.45 — Фирма гарантирует!
9.20 — Мультфильм.
9.25 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Река лжи». 8-я серия.
10.20 — Ж. Сименон. «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. Часть 1-я.
11.50 — Пресс-экспресс.
12.20 — ...До 16 и старше.
13.00 — Мультфильм.
13.20 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. 15 км. Мужчины (из Швеции).

* * *

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ.
«Предприниматель»:
15.25 — Телемикст.
16.10 — Блокнот.

* * *

16.15 — «Муми-тролль и комета». Мультфильм. Фильм 3-й.
16.35 — Клуб-700.
17.05 — Премьера документального фильма «Ария».
17.50 — Технодром.
18.25 — Эстония сегодня.
18.50 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Река лжи». 8-я серия.
19.50 — Миниатюра.
20.00 — Общественное мнение.
20.40 — Спокойной ночи, малыши!
20.55 — Реклама.
21.40 — Общественное мнение (продолжение).
22.00 — Телевизионное знакомство.
22.50 — Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Такси-Самба» (Япония).
0.30 — L — Клуб.
1.10 — Хит-мастер 50×50. Портрет группы «На-На».
1.50 — Пресс-экспресс.
2.00 — Ж. Сименон. «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. Часть 1-я.

ЧЕТВЕРГ, 25 ФЕВРАЛЯ

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ.
6.20 — Утренняя гимнастика.
6.30 — УТРО.
8.45 — Фирма гарантирует!
9.20 — Мультфильм.
9.25 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Река лжи». 9-я серия.
10,25. — Ж. Сименон. «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. Часть 2-я.
11.50 — Пресс-экспресс.
12.20 — Премьера документального телефильма «Капитан с «Благодатной».
13.20 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. Эстафета 4×5. Женщины (из Швеции).
14.30 — «Каштанка». Мультфильм.

* * *

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ.
«Предприниматель»:
15.20 — Телемикст.
16.10 — Блокнот.

* * *

16.15 — Олеся и компания.
16.45 — «Джэм».
17.20 — Это вы можете...
18.25 — ...До 16 и старше.
19.05 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Река лжи». 9-я серия.
20.00 — Портрет на фоне.
20.40 — Спокойной ночи, малыши!
20.55 — Реклама.
21.40 — «Лотто-миллион».
22.10 — Опера В. А. Моцарта «Волшебная флейта». Премьера спектакля Мариинского театра.
1.30 — Пресс-экспресс.
1.40 — Ж. Сименон. «Мегрэ колеблется». Телеспектакль. Часть 2-я.

ПЯТНИЦА, 26 ФЕВРАЛЯ

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ.
6.20 — Утренняя гимнастика.
6.30 — УТРО.
8.45 — Фирма гарантирует!
9.20 — Веселые нотки.
9.35 — Зазеркалье. Художественный телефильм «Райский сад».
11.00 — Клуб путешественников.
11.50 — Пресс-экспресс.
«Домосед». Дневной киноэкспресс:
12.20 — «Генеральная репетиция». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
14.30 — «Первый поцелуй». Короткометражный художественный телефильм.

* * *

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ.
«Предприниматель»:
15.25 — Бридж.
15.50 — Бизнес-класс.
16.05 — Блокнот.

* * *

16.10 — Зазеркалье. Художественный телефильм «Райский сад».
17.30 — «Золотые россыпи» (из Харькова).
17.50 — Дело.
18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет: «Золотая середина».
18.45 — Человек и закон.
19.15 — Вагон-03.
19.45 — Поле чудес.
20.40 — Спокойной ночи, малыши!
20.55 — Реклама.
21.40 — Человек недели.
21.55 — В «Клубе детективов». «КТВ-1» и канал «Франс Интернасьональ» представляют: премьера многосерийного художественного телефильма «Черный свет» из сериала «Китаец» (Франция).
«ВиД» представляет:
23.30 — Политбюро.
0.20 — Музобоз.
1.00 — Площадка обоза.
2.00 — Пресс-экспресс.
2.10 — Футбол. На пути к Уэмбли.

СУББОТА, 27 ФЕВРАЛЯ

7.15 — НОВОСТИ.
7.35 — Утренняя гимнастика.
7.45 — Пресс-экспресс.
7.55 — Субботнее утро делового человека.
8.40 — В мире моторов.
9.10 — Марафон-15 — малышам.
9.35 — Бумеранг.
10.05 — Автограф по субботам.
10.35 — Медицина для тебя.
11.15 — Книжный двор.
11.55 — Премьера документального фильма «Красный космос». Фильм 1-й — «С. П. Королев — трагический герой».
12.25 — Концерт.
12.55 — Военное ревю.
13.15 — Премьера художественного телефильма «Мир в другом измерении». Фильм 2-й.
14.30 — Премьера документального телефильма «Новеллы о демократии». Фильм 3-й. «Закон есть закон».
15.00 — НОВОСТИ.
15.25 — Премьера документального телефильма «Обитель Иоанна Богослова».
15.45 — Центральный экспресс.
16.25 — Мультфильмы «Ну, погоди!» 3-й и 4-й выпуски (к 25-летнему юбилею).
16.50 — Ультраси.
17.50 — «Красный квадрат».
18.30 — В мире животных.
19.20 — Оба - на - угол Шоу.
19.50 — «Коламбия Пикчерс» представляет премьеру художественного телефильма «Команда» из сериала «Улица правосудия» (США).
20.40 — Спокойной ночи, малыши!
20.55 — Реклама.
21.00 — НОВОСТИ.
21.40 — «Коламбия Пикчерс» представляет премьеру многосерийного художественного телефильма «Королевская скамья VII» (США).
22.20 — Московский Биг бенд Георгия Гараняна.
23.15 — Авторская программа В. Молчанова.
0.00 — НОВОСТИ.
Ночные страсти:
0.25 — Развлекательная шоу-программа.
1.25 — Впервые на телеэкране. Художественный фильм «Сожженные деньги» (Франция).
2.45 — Футбол. На пути к Уэмбли.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 28 ФЕВРАЛЯ

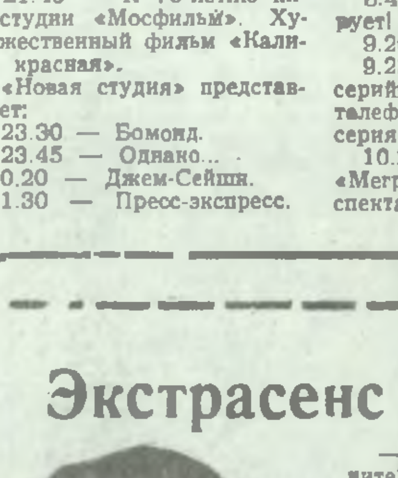
7.20 — НОВОСТИ.
7.35 — Утренняя гимнастика.
7.45 — Тираж «Спортлото».
8.00 — Час силы духа.
9.00 — Центр.
9.30 — С утра пораньше...
10.00 — Пока все дома...
10.30 — Утренняя звезда.
11.20 — Премьера многосерийного телефильма для детей «Приключения Черного красавчика».
11.45 — Премьера документального телефильма «Хоккей Анатолия Тарасова». Фильм 3-й — «Профессия».
12.40 — Умники и умницы.
13.20 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. 50 км. Мужчины (из Швеции).
14.00 — Премьера многосерийного мультфильма «Пиф и Геркулес».
14.10 — Премьера многосерийного документального телефильма «Подводная одиссея команды Кусто».

* * *

15.00 — НОВОСТИ.
15.20 — «Диалог» в прямом эфире.
16.00 — Клуб путешественников.
16.50 — Живое дерево ремесел.
16.55 — Премьера мультфильмов: «Каспер и его друзья» (Англия), «Настоящие охотники за привидениями» (США).
17.50 — ПАНОРАМА.
18.30 — Телелоция.
18.45 — НОВОСТИ.
19.00 — «Дядя Ваня и другие». Юмористическая программа из цикла «12 разгневанных мужчин».
20.00 — Лыжный спорт. Чемпионат мира. 50 км. Мужчины (из Швеции).
20.30 — Российский бизнесмен-92. Лучший банкир года.
21.55 — Реклама.
22.00 — ИТОГИ.
22.45 — Спортивный уикэнд.
23.00 — Продолжение передачи. Российский бизнесмен-92. Лучший банкир года.
0.00 — НОВОСТИ.
0.25 — «Ныне». Религиозная программа.

ЗНАКОМСТВО

Экстрасенс Тамаз Чеишвили



— Какие болезни вы лечите?

— Неврастению, вегетоневрозы, внутричерепное давление, остеохондроз, артрит, полиартрит (незастарелый), глазные болезни у детей, бронхиальную астму, бронхит, желудочно-кишечные болезни — холицестит, язву, женские болезни...

— А какие болезни вам, так сказать, неподвластны?

— Очень хочется помочь вам, но я не лечу злокачественные опухоли, слоновую болезнь, заболевания крови, катаракту, глаукому... Я бы погрешил против истины, сказав, что вылечиваются все сто процентов людей, обращающихся ко мне за помощью, в особенности если их лечили долго и разными способами. И еще, высокий протромбин, беременность — в этих случаях мой метод лечения противопоказан.

— Сколько времени продолжается курс лечения?

— По-разному. В отдельных случаях требуется провести десять-пятнадцать сеансов с возобновлением через две недели или через месяц...

Адрес: Тбилиси, ул. Макашвили, 5.

Тел.: 93-11-39.

Тенгиз ТАЛАКВАДЗЕ

Редакция газеты «Свободная Грузия» с прискорбием извещает о смерти старейшего журналиста, бывшего сотрудника редакции

ГЕФТЛЕРА Семена Самуиловича

и выражает соболезнование родным и близким покойного.

Гр. панихида 21 и 22 февраля в 15 часов. Вынос 23 февраля в 14 часов. Адрес: ул. Анагская, 42, 3 п., 2 этаж.

В номере использованы снимки Рубена РУХКЯНА и из архива редакции.

Дежурный по номеру Гия СИАМАШВИЛИ

Главный редактор А. А. СИЛАГАДЗЕ

ЦЕНА 5 РУБ.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 380008, Тбилиси-8, пр. Руставели, 42.

Телефоны — 93-13-54, 93-28-10, 99-56-60.

При перепечатке ссылка на «Свободную Грузию» обязательна.

Типография газетно-журнального издательства Грузии — «Самшобло». Печатается в газетном корпусе, ул. [illegible], 28.

ИНДЕКС [illegible]

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22