

УЧРЕЖДЕНИЯ ОБЪЕДИНЕННЫХ НАЦИЙ — И ПРЕСТИЖНО И ВЫГОДНО

Соединенные Штаты и Швейцария получают выгоды на сумму более 1 млрд. долларов в год от размещения на своей территории организации ООН. Для исправления такого дисбаланса необходима децентрализация штаб-квартир международных организаций.



Ежегодные экономические выгоды от размещения организаций ООН составляют с точки зрения дохода на душу населения 4,2 доллара для США и 158 долларов для Швейцарии. Для сравнения указывается, что помощь ООН развивающимся государствам составляла в 1990 году всего 0,9 доллара на каждого жителя.

СИНГАПУР

ПРОСТЫЕ РЕЦЕПТЫ ВОЗДУШНОГО СЕРВИСА

Усовершенствовать и без того первоклассный сервис? Очень просто, отвечает руководство сингапурской авиакомпании «Сингапур Эйрлайнз», неоднократно признававшейся лучшей в мире: нужно лишь помнить, что интерес клиентов — превыше всего.

Во имя этой цели на авиалиниях компании отныне введено очередное новшество — организована бортовая факсимильная связь. «Заоблачная» факс-служба прошла успешные испытания на одном из самых бойких маршрутов Сингапур—Цюрих—Лондон. Пассажиры остались довольны новинкой, особенно бизнесмены. Факсимильная связь осуществляется через спутник с подключением ряда наземных станций. Стоимость передачи одной страницы текста доступна не только деловым людям. Это обходится в среднем в 15 сингапурских долларов. К концу будущего года все самолеты «Сингапур Эйрлайнз» планируется оснастить факсимильной аппаратурой.

ЯПОНИЯ

БУДУЩЕ ТОКИЙСКОГО МЕГАПОЛИСА

Уверенности в будущем в Японии в 2010 году в Японии будет проживать 130,4 млн. человек, то есть на 6,7 млн. больше, чем в 1990 году. При этом на Токио и прилегающие к нему три префектуры — Тиба, Сайтама и Канагава придется за этот период 90 проц. всего прироста населения в стране.

Вместе с тем, министерство с тревогой отмечает, что более чем в половине префектур Японии — 26 из 47 — планируется сокращение прироста населения в среднем на 10 проц. Самый высокий уровень среди них — в префектурах Аомори и Акина, расположенных на севере острова Хонсю. В этих районах, где преобладает сельское хозяйство, молодежь практически не остается, предпочитая перебраться в более цивилизованные центральные районы Японии.

ПАРАГВАЙ

ЭКС-ПРЕЗИДЕНТУ УГРОЖАЕТ СУД

Вышедшему диктатору Парагвая Альфредо Стресснеру в скором времени придется держать ответ перед судом за многочисленные преступления, совершенные в период правления с 1954 по 1989 год.

Как сообщают в Асунсьоне судебные инстанции республики, Стресснер, проживавший в настоящее время в Бразилии, в ближайшие дни будет объявлен «препутником», злостно нарушающим официальные предписания входить в органы правосудия. Диктатор, свергнутый в 1989 году группой военных во главе с нынешним президентом, генералом Родригесом, обвиняется в похищениях, пытках и убийствах граждан, прежде всего представителей оппозиционных сил.

ОПЫТ Вацлав Гавел: „ПОЛИТИКА И НРАВСТВЕННОСТЬ НА ПРАКТИКЕ ОКАЗЫВАЮТСЯ СОВМЕСТИМЫ“

Говорят, что народ имеет таких политиков, каких заслуживает. И вярная политик — это зеркало общества, своеобразная материализация его возможностей. Но, как ни странно, справедливо и обратное: общество, словно зеркало, отражает своих политиков. Ибо от них в немалой степени зависят, какие общественные силы высвобождаются, а какие, наоборот, подавляются. И мобилизуется ли лучше или, наоборот, худшее, что есть в человеке. Предыдущая система активно пробуждала в жизни наилучшие людские качества, такие, как энтузиазм, заботу, ненависть, то есть не была всего лишь тем, что мы заслужили, а несли и ответственность за то, какими мы из-за нее стали. На мой взгляд, действительность политиков предполагает повышенную ответственность за нравственное состояние общества, и их долг — отыскивать, развивать и усиливать все лучшее в нем. Кто-то дергает меня за нанизанное мечтателя, который стремится совместить несовместимое, то есть мораль с политикой. Старая песня! В 80-е годы один чешско-калорифорский философ даже потратил немало энергии на то, чтобы в целой серии статей подвергнуть суровой критике «аволитичную политику» «Хартия-77», как она разъяснена была в моих работах. Вращаясь в порочном кругу марксистских стереотипов, он вообразил, что научно пости историю человечества, рисуя ее исключительно как историю насильственных революций и решительных схваток за власть. Мысль о том, что сила правды, освобожденного духа, совести, ответственности, не подкрепленная штатными, погоней за властью и политическими махинациями, может что-то изменить, была вполне его пониманием. (Еще бы: считая порядочной лишь «надстройкой» над производственными отношениями, нельзя понять ее политическую действительность). Убежден, что буржуазия добром власть не отдаст и поэтому ее требуют насильственно вышвырнуть на свалку истории, он не сомневался, что коммунизм тоже нельзя смести иначе. Оказалось, что можно и иначе. Мало того, оказалось, что только «ничего» и можно. Как известно, насилие всегда порождает насилие, отчего большая часть революций, естественно, развалилась в конце концов в диктатуры, пожирающие своих собственных детей, чтобы расчистить путь творцам другой революции, которые готовят новое насилие, но ведь это, что они сами себе родят, они же и контрреволюция. Коммунизм победила сама

жизнь, живая мысль, человеческое достоинство. Наша недавняя история доказала, что тот философ был не прав. Так же не правы и те, кто сегодня нам твердит, это суть политики — это манипулирование властью, общественным мнением, а не моралью. Политиканство не имеет ничего общего с политикой. Первое, хотя и может подменить последнее, однако плоды этого будут недолговечны. В лучшем случае политикан на паркет вернется в премьер-министра — но это венец и конец его карьеры. Мир от этого едва ли изменится к лучшему. Настоящая же политика, достойная так именоваться, является служением обществу. Служение тем, кто будет жить после нас. Такая политика имеет нравственный характер, ибо в ней воплощается всеобщая взаимная ответственность. Ответственность эта основывается на сознательной вере в то, что со смертью для нас ничего не кончается, так как все записывается и оценивается где-то «над нами», где-то — как я это однажды называл — в «памяти бытия» или в той неотъемлемой части таинственного мира космоса, природы и жизни, которую верующие зовут Господь Бог, чей суд ожидает каждого.

Несмотря на крайнее политическое осуждение, с которым я ежедневно сталкиваюсь, я по-прежнему уверен: политика — не грязное дело. Граждане могут быть только людьми, которые ею занимаются. Это область человеческой деятельности, способная подталкивать и нечистоплотным поступкам в большей степени, чем все остальные. Следовательно, она требует от человека большей ответственности. Неправда, однако, будто политика неизбежно следует лгать или лести интриги. Это чувство, которую распространяют преимущественно те, кто по роду привычки желает отвлечь граждан от общественных дел. Конечно, говоря, у него есть сердце и чувство вкуса, тот не только может преуспеть в политике — тот вообще сложен — но это не искусство лгать, а чувство, которое подсказывает, как с кем и когда себя вести. Неправда, будто твердые принципы не пригодны для политики. Следует только к принципам приложить терпение, здравомыслие, чувство меры и желание понять другого. Неправда, будто в политике торжествуют одни лишь безудельные инстинкты, наглость и хамство. Таких людей политика и вполне притягивает. Но в конечном счете здесь более всего ценится порядочность и честное воспитание.

Этот мой опыт позволяет мне заключить, что политика и нравственность на практике оказываются совместимы. Не отыщите, впрочем, что путь этот очень труден, но я никогда и не говорил обратного.

Подготовка Арчил БЕРИКАПИ

ПЕРЕПЕЧАТКА Барон Ги де Ротшильд ненавидит транжирить деньги

Самый знаменитый банкир мира в 84 года написал свою вторую книгу «Моя самая большая тайна, где размышляет о жизни». Известно ли вам, что за пределами вашего парижского особняка царит кризис и безработица? — Да, я знаю, что дела обстоят плохо. И хотя в роли матери Терезы выступать не собираюсь, мне бывает больно каждый раз, когда узнаю о драме народов, страдающих от голода или преследований. Ротшильды небезразличны к бедствиям других людей. Я, конечно, не могу положить конец страданиям человечества, но никогда не отказывал в помощи. К тому же это наша семейная традиция. Мой прадедушка Джеймс де Ротшильд, который основал Банк Франции, рассказывал, что был не в состоянии лечь спать, если чувствовал, что не ответил на ту или иную просьбу. Я не могу допустить саму мысль о жизни в башне из словесной кости. — Не хотите ли вы сказать, что барон де Ротшильд ведет тот же образ жизни, что и остальные люди? — Я мог бы вам рассказать такие вещи, которые бы вас удивили. Скажем, как и все, я езжу в метро. Один. — Выходит у вас нет шофера? — Нет. Я считаю недопустимым нанимать человека, услугами которого я бы пользовался 2-3 раза в неделю. Я сам вожу мою машину. — «Ролдс-Ройс»? — Нет, «БМВ». Пользуюсь машиной только тогда, когда знаю, что смогу ее запарковать. — А вы знаете, сколько стоит проезд в метро? — Между 5 и 7 франков. Цены быстро растут. — Вы сами ходите в магазин? — Да, часто. Я очень люблю гулять по улицам. Часто захожу в магазин. Обожаю разглядывать витрины. Захожу в магазин и покупаю то, что мне нравится. — Вы платите наличными или кредитной карточкой? — У меня есть кредитная карточка, но пользуюсь ею редко. Обычно плачу наличными. Мне нравится выписывать чеки по каталогам, которые лежат у меня в кармане. — И все-таки не считаете ли вы, что обречены на исчезновение в скором времени? — Я допускаю такую возможность. Все в мире «изнашивается». Быстрее или медленнее. Это грозит и имени Ротшильдов. Если на нашей планете

будут продолжаться восстания и революции, исчезновение может оказаться достаточно болезненным. — Ну, а ваши последние покупки? — Я купил себе панаму и 6 хдочатобумажных рубашек, а моей жене — огромные часы за 200 франков, над которыми она очень смеялась. — Бывает ли, что вещь вам кажется дорогой? — Да, я ненавижу транжирить деньги. Иногда цены меня шокируют. Помню, например, однажды увидел очень красивую анадскую дубленку. Она стоила 25 тысяч франков. Я не стал ее покупать. Это цена небольшой красной картины. Но для одежды это недопустимо. — Знакомо ли вам чувство зависти? — Конечно. Но я человек дисциплинированный и могу контролировать свои чувства, сдерживать их. А вот от зависти не страдаю. — Какое у вас сейчас настроение? — В свое время я был сражен национализацией (в начале 80-х, когда социалисты пришли к власти, они провели обширную программу национализации. — Ю. К.). Для меня она стала настоящим шоком, который потом прошел. В молодые годы я ходил и психоанализировать и поэтому умею держать себя в руках. Сегодня горжусь успехами банка. Мой старший сын, который им управляет, — человек талантливый. Меня сейчас интересует прежде всего то, каким образом будет развиваться человечество после крушения коммунизма. С увлечением читаю на эту тему все книги, которые попадают в руки. — Могут ли деньги защитить от несчастья? — Я никогда не был очень несчастным. Но дело, разумеется, не в деньгах. Просто мне не приходилось сталкиваться с серьезными испытаниями. — Могла ли для вас бедность стать самым большим несчастьем? — Конечно, нет. Самым большим несчастьем для меня было бы отсутствие семьи и друзей. И если бы пришлось жить в ужасно некрайнем пригороде, дневном зенити. Случись это в моем возрасте — я предпочел бы покончить с собой.

Гельмут КОЛЬ ОБЕЩАЕТ СОДЕЙСТВИЕ УКРАИНЕ

Вчера завершился визит в Киев канцлера ФРГ Гельмута Коля, главной целью которого являлась демонстрация доброй воли к независимой Украине. Коля заявил: «...Ихчу своим визитом в Киев продемонстрировать уверенность, что федеральный канцлер заинтересуется только Россией и не заинтересуется Украиной». На пресс-конференции по итогам своего визита на Украину немецкий канцлер высказал заинтересованность в успехе экономических реформ, проводимых на Украине. Вместе с Кодем в Киев прибыла большая группа немецких бизнесменов и четыре федеральных министра. В ходе немецко-украинских переговоров подписано соглашение об экономическом сотрудничестве и достигнуто договоренность об открытии специального немецкого экономического бюро на Украине. Гельмут Коля пообещал также свое личное содействие в налаживании сотрудничества Украины с Международным валютным фондом и Всемирным банком. «А на очередном заседании Европейского сообщества, которое состоится в конце этого месяца в Давосе», — сказал канцлер Германии, — я обязуюсь убедить своих западных коллег открыть для украинского товаров западноевропейский рынок». Немецкий лидер также сообщил, что во время его переговоров с украинской стороной поднимались вопросы присоединения Украины к договору о нераспространении ядерного оружия. Коля подчеркнул, что от решения Украины этого вопроса будет зависеть, насколько легко ему будет представлять интересы Украины, а также поставить вопрос о предоставлении западной помощи Украине и будущей встрече «большой семерки» в Токио. Во время Киевских встреч немецкого канцлера с украинскими коллегами обсуждался также вопрос расхождения граждан немецкой национальности в южных областях Украины, откуда, как известно, их депортировали еще во времена второй мировой войны. Канцлер Коля обещал, что до летних каникул даст указание соответствующему министерству о незамедлительном продолжении переговоров по этой проблеме. А еще Гельмут Коля на итоговой пресс-конференции сообщил, что президент Украины Кравчук приглашен им посетить Германию через год.

СТАЛИ ИЗВЕСТНЫ ИТОГИ ВЫБОРОВ

Восемь политических групп из 23, борющихся за места в парламенте, будут представлены в сейме Латвии в результате выборов, состоявшихся здесь в минувшие выходные дни. С большим отрывом от соперников по данным Центральной избирательной комиссии, получив 32,38 процента голосов лидирует союз «Латвийский путь». Это объединение создано известными в республике политиками, юристами, экономистами, зарубежными латышскими. В него входят глава парламента Анатолий Горбунов, председатель объединения свободных латышей мира Гунар Мейеровис, министр иностранных дел Георгс Андрусис и другие. Они не исключают возможности преобразования общества в партию консервативно-либеральной направленности. За ним следует движение за национальную независимость (13,35 процента). На его локутах три «Д» — деокупация, деколонизация, десовиетизация. Далее — коалиция «Согласие» — народному хозяйству (22,99 процента), имеющая немало сторонников среди граждан.

ГРАЖДАН СТАНЕТ БОЛЬШЕ

Наконец-то прояснилась проблема литовского гражданства, на которое по межгосударственному договору между Литвой и Россией могли претендовать лица, прибывшие в Литву в период с 3 ноября 1989 года (дня принятия закона Литвы о гражданстве) по 29 июля 1991 года (дня подписания договора в Москве). Как сообщили в отделе информации и печати министерства иностранных дел Литвы, после обмена соответствующими нотами между внешнеполитическими ведомствами Литвы и России отныне это право может быть реализовано в полной мере. Эти люди, постоянно проживающие в республике, имеющие легальный источник существования и постоянное место работы, свою волю относительно литовского гражданства могут свободно выразить до 1 июля этого года. Всем им должно быть предоставлено литовское гражданство. В дальнейшем они смогут получить и новые паспорта граждан Литовской Республики, что даст им, в частности, право выезжать во все зарубежные страны, в том числе и в республику СНГ. И чем скорее они получат новые зеленые книжицы, удостоверяющие личность литовского гражданина, тем лучше, так как, по сообщению департамента по миграции, уже с 1 июля за границу из Литвы можно будет выехать только с литовским паспортом, а также с проездными документами на детей. С удовольствием литовского гражданина или с документом, удостоверяющим решение стать гражданином Литвы, или с бывшим внутренним паспор-

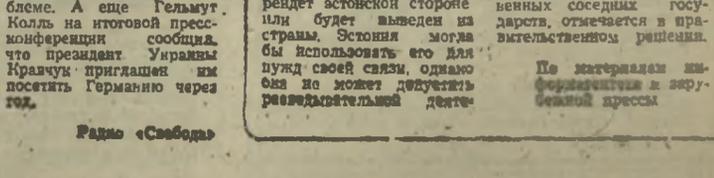
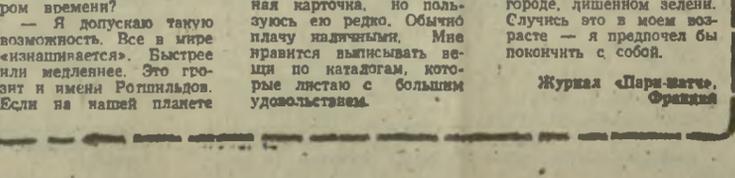
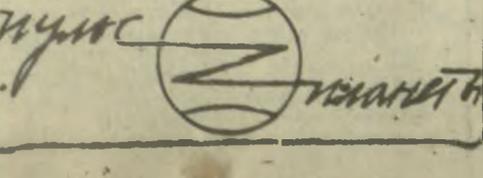
том СССР без отметки о российском гражданстве отправляться за пределы Литвы с этого времени будет запрещено. Таким образом, вскоре советские паспорта полностью прекратят свое действие в Литве. Тех же, кто не успел оформить необходимые документы в установленные сроки, на границе ждут большие неприятности. На этой неделе в Литве ужесточен порядок пересечения границы пассажирами железнодорожного транспорта и на пограничной станции возле белорусской границы проводятся тщательные проверки документов, а заодно и багажа. Поезд Вильнюс—Москва уже отправляется на два часа раньше обычного и проводит в пути на три часа больше обычного, а пограничникам предоставлено время для досмотра... В РЕСПУБЛИКУ ПЕРЕВОДИТСЯ КРЕДИТ В 60 МЛН. ДОЛЛАРОВ В Литву прибыла миссия Всемирного банка. Она поможет подготовить процедуру перевода предпринимателям Литвы через коммерческие банки кредита в размере 60 миллионов долларов США. Решено, что главным распорядителем кредита будет Национальный банк Литвы. 9 июня в Вильнюс прибыл генеральный инспектор финансов Франции Клод Вилье, являющийся также представителем правительственного бюро, оказывающего помощь странам Центральной и Восточной Европы. Бюро выделит Литве из своего бюджета 4 миллиона франков на развитие приоритетных экономических реформ.

РЕШЕНО ПРИСТАНОВИТЬ РАБОТУ ОБЪЕКТА, РАНЕЕ ПРЕНАДЛЕЖАВШЕГО КГБ

Правительство Эстонии приняло решение в течение ближайших дней приостановить деятельность радиолокационного пункта КГБ и использовать его для подключения телефонных разговоров, а в 1991 году переданного одной из воинских частей. Речь идет о разведывательном объекте, с помощью которого можно «ловить» практически все расположенные в Европе радиостанции. Объект передан эстонской стороне и будет введен в строй. Эстония могла бы использовать его для пущей своей связи, однако она не может допустить разведывательной деятельности против дружественных соседних государств, отмечается в правительственном решении.

ЕСТОНИЯ

По материалам информационного агентства «Свободная пресса»



НЕЗАБВЕНИЕ БЛИЖНЕГО

Грузины в Польше

Как известно, 19-21 апреля Грузию посетила с визитом польская дипломатическая миссия. Во время нахождения в Грузии были подписаны ряд важных политико-экономических и культурных документов...

Надо отметить, что дружеские отношения между Польшей и Грузией имеют давние традиции. В укреплении этих связей участвовали как поляки, проживающие в Грузии, так и грузины, проживающие в Польше...

Однако после нескольких лет активной работы это общество прекратило свою деятельность. Но много лет спустя в Польше вновь возродилось польско-грузинское общество...

(СЕРГО КУРУЛИШВИЛИ. 4.IX.1994-25.II.1925).

Серго Курулишвили и л и был одним из образованных людей своего времени; он был инженером-архитектором, поэтом и журналистом, очень активным деятелем грузинской эмиграции в Польше в 1918-1925 годах...



Серго Курулишвили

чтаны статьи таких видных публицистов, как Густав Камениский, Вацлав Роговач, Петр Пренговский, в также писатели и поэты — Ян Лоренцович, Артур Оффман, Владислав Реймонд, Леопольд Стафф и даже Стефан Жеромский. Своим пером поддерживали этот журнал Влад и мер Вакар, проф. А. Сулковский и др.

Перевод с польского Амбросия ГРИШКАШВИЛИ

Беспощадный спектакль

Предок был прозорлив... Сейчас нам лишней раз пришлось убедиться в этом, удивиться его провидческому дару, еще тогда зареяло наше сегодняшнее роковое гололомяки. Он видел, что мы взращены и обезличены в нашем рабстве...

И все-таки, точи илинок... Иначе не выжить, не обрести себя. Истина банальна. И не она, конечно, обуславливает событие, ставшее своего рода сенсацией театральной жизни Тбилиси самого последнего времени...

Удивительный слав получил... Он состоит из трогательно-простоудных диалогов, грустных, берущих за душу шпавских мотивов (музыка — Давида Туриашвили), мужественной танцевальности (сценография — Шами Шеллашвили)...

Имя Илья Михайловича Зланевича (1894-1975), уроженца Тбилиси, младшего брата Кирылла Зланевича вошло в историю культуры трех стран: Грузии, России и Франции. Оно также связано с теорией и практикой литературы — художественного авангарда начала XX века...

Имя ДЖАНАЛИДЗЕ

Александр Островский и Александра Читава

Имя драматической актрисы Александры Матвеевны Читава сейчас мало что говорит, ее, по всей вероятности, знают лишь знатоки истории русского театра...



28 ноября 1873 года в Александринском театре (нынешний Санкт-Петербургский государственный академический драматический театр имени А. С. Пушкина) в беседе артиста Федора Бурдина впервые была поставлена пьеса Александра Островского «Поздняя любовь»...

Почти никто тогда не знал и подлинной фамилии Александры Матвеевны Читава. А подлинная фамилия Читава — действительно выдающейся русской артистки эпохи А. Н. Островского — Читава в. Родилась она в Петербурге 4 апреля 1832 года, по данным журнала «Театр и искусство» за 1912 год в маленьком домишке с мезонином на Волотой (ныне Коломенской) улице, который сохранился до сих пор...

Ром ДАВИДОВ



Александр Островский

Нынешней зимой из Парижа пришла печальная весть — умерла Элен Зланевич, вдова известного писателя, поэта Илья Зланевича, тесно связанного с Грузией, одного из открывателей Пиромасии.

Супружеская пара Зланевичей до конца своих дней сохранила любовь и дружбу, к ее народу и культуре. Элен Зланевича после смерти своего мужа не раз приезжала в Тбилиси и чаще всего не с «пустыми руками». Она щедро дарила картины, рисунки, книги. В объятии щедрой любви этой женщины попали многие.

ПОСЛЕДНЯЯ МУЗА ИЛЪЯЗДА

Писатель, критик, автор и издатель уникальных книг — Илья Зланевич уехал из Тифлиса во Францию в 1920 году и с тех пор вплоть до своей смерти в Париже был известен под псевдонимом Ильязд. В течение многих лет он оставался другом многих выдающихся деятелей французской культуры и был связан творческими узами с П. Пикассо, Ф. Леже, М. Шагалом, Р. и С. Делоне, А. Дереном, Х. Миро, Ж. Вракеном, П. Элюаром и другими.

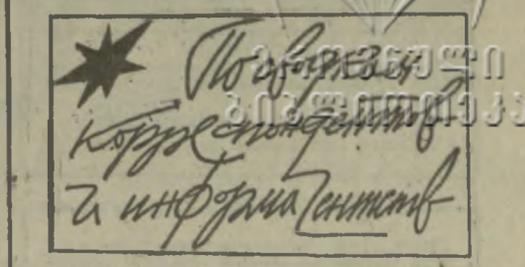
Грузин из далекой Грузии почти всю свою жизнь прожил в ателье по улице Мазарини, 35, что находится в Латинском квартале — поэтическом сердце Парижа. Сюда, в скромно обставленную квартиру, в 1988 году Ильязд привел свою третью жену, художницу Элен Дуар.

ры были включены стихи Ильязда (в переводе Ренжиса Гейро), статьи, а также мемуары Элен Зланевич.

И как еще раз не сказать о мудром сердце Элен, которая в 1980 году в Москве встретилась с той, которая была первой музой Ильязда, музой «41», магнитофонная запись беседы с которой как реликвия хранится в Фонде Ильязда. А первой музой поэта была София Георгиевна Мельникова (1890-1980) — актриса Литейского театра в Петербурге. В 1917 году она приехала в Тифлис, где выступала в театре Миниязд (в бывшем доме Мели-Азарьяна на пр. Руставели). Она стала избранницей, которую любили Ильязд и Элен, и влюбилась в нее, которую он влюбился в нее, которую он влюбился в нее...

Элен и сама много писала о творчестве Ильязда. Это и статьи и воспоминания, и предисловия к каталогам выставок, комментарии. Она продолжила кропотливую работу, создавая подробные фты у хронологию жизни и творчества Ильязда и в ней особенно интересен неизвестный нам ближний период, начинающийся с первых дней 1921 года.

Ирина ДЗУЦОВА



С миру по нитке

НА ЗАСЕДАНИИ ПАРЛАМЕНТА ПРЕМЬЕР-МИНИСТР ГРУЗИИ ТЕНГИЗ СИГУА СООБЩИЛ ДЕПУТАТАМ, ЧТО СУЩЕСТВУЮТ ДОГОВОРЕННОСТИ, В СООТВЕТСТВИИ С КОТОРЫМИ К 1994 ГОДУ ГРУЗИЯ В КАЧЕСТВЕ КРЕДИТОР ПОЛУЧИТ ОТ УКРАИНЫ 50 МИЛЛИАРДОВ КАРБОВАЦЕВ, ОТ КАЗАХСТАНА — 30-35 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ И СТОЛКОВО ЖЕ — ОТ ТУРКМЕНИСТАНА, ОТ РОССИИ — 100-120 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ. Кроме того, Евробанк обещает предоставить Грузии льготный кредит в размере 250 миллионов долларов и 50 миллионов на развитие коммерции и технологии предоставит Турция.

Бензин утекает «маршрутами дружбы»

ЕЖЕДНЕВНО НЕСКОЛЬКО БЕНЗОВОЗОВ В ОСНОВНОМ С ГРУЗИНСКИМИ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ НОМЕРАМИ БЕСПРЕПЯТСТВЕННО НАПРАВЛЯЮТСЯ В АРМЕНИЮ. Владелец этих грузов обычно являются различные фирмы и ассоциации Грузии. Нефтепродукты оптом продаются на российские рубли или американские доллары. А в это время в Грузии еще больше усиливается дефицит горючего...

Выстрелы в Екатеринбурге

ВЫСТРЕЛ ИЗ ГРАНАТОМЕТА БЫЛ ПРОИЗВЕДЕН В ЕКАТЕРИНБУРГЕ В ЧЕТВЕРГ ВЕЧЕРОМ ПО ЗДАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ. Снаряд, выпущенный неизвестными лицами, поразил угол здания на уровне седьмого этажа. За последние месяцы это уже второй случай стрельбы из гранатомета на улицах Екатеринбурга. Первый раз стрельба по зданию управления внутренних дел после ареста милицией одного из главарей местной мафии. Официальные источники пока от комментариев воздерживаются.

В далласком ресторане новый портье

СТАТУЯ ЛЕНИНА ВЫСОТОЙ 2,5 МЕТРА ПОЯВИЛАСЬ В ЧЕТВЕРГ НА ОДНОЙ ИЗ УЛИЦ ДАЛЛАСА (ШТАТ ТЕХАС) ПЕРЕД ВХОДОМ В РЕСТОРАН ВЫСТРОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ, в котором посетителям предлагают отведать гамбургеры. Как сообщила телекомпания Си-эн-эй, наверное, это единственная статуя Ленина на всей территории Соединенных Штатов. Установил ее владелец ресторана Харвей Гоф, возлагавший большие надежды на излечение — а вдруг может привлечь больше посетителей. Ресторан приобрел веслушу около 390 кг статую всего за 500 долларов во время своего недавнего визита в Россию. «Что вы думаете по поводу статуи?» — поинтересовался Си-эн-эй у одного из посетителей ресторана. «А что, она неплохо тут стоит, — ответил тот. — Вот только гамбургера у него не хватает в руке».

Безналичный доллар дорожает, наличный — падает!

НА ОЧЕРЕДНЫХ ТОРГАХ ТБИЛИССКОЙ МЕЖБАНКОВСКОЙ ВАЛЮТНОЙ БИРЖИ 11 ИЮНЯ КУРС ДОЛЛАРА СОСТАВИЛ 8.655 РУБЛЕЙ (прошлое 50 тысяч долларов). Немечкая марка продавалась в среднем за 5.287 рублей (объем сделок — 25 тысяч марок). Предложенный кредит в 16 тысяч долларов под 6,5 процента в месяц, хоть и вызвал интерес банкиров, размещен не был.

В тот же день на Кавказской бирже были зафиксированы 2 сделки по купле-продаже безналичного доллара по 14.100 и 14.500 рублей. На безбиржевом рынке курс доллара по безналичным расчетам колебался между двенадцатью и тринадцатью тысячами рублей, а по наличным — в первой половине дня упал с семи тысяч до 6 тысяч 400 купонов за доллар. Эксперты связывают этот процесс с возросшим предложением валюты.

ЦБ РФ УСТАНОВИЛ С 11 ИЮНЯ 1993 г. СЛЕДУЮЩИЕ КУРСЫ ИНОСТРАННЫХ ВАЛЮТ К РУБЛЮ

Table with 2 columns: Currency and Rate. Includes Australian dollar, Austrian schilling, British pound, etc.

Парламент и Кабинет министров Республики Грузия с глубоким прискорбием извещают о кончине генерал-майора Давида Эгаташвица МАИСУРАДЗЕ и выражают соболезнование семье покойного.

Министерство обороны Республики Грузия с глубоким прискорбием извещает, что после тяжелой, непродолжительной болезни скончался генерал-майор Давид Эгаташвиц МАИСУРАДЗЕ и выражает соболезнование семье покойного.

Панихида: 13,14 июня, в 15 час., г. Тбилиси, ул. Будапештская, 3-б, 4-й под. Вынос: 15 июня, в 15 час. Из Дома офицеров грузинской армии (бывший Дворец профсоюзов). Похороны в Сабуртальском пантеоне общественных деятелей.



ВАС ПРИГЛАШАЕТ

«ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ»

В УРЕКИ И БАКУРИАНИ

Производственное объединение «Горная химия» предлагает семейные (двух-, трех- и четырехместные) путевки на комфортабельные базы отдыха в Уреки и Бакуриани с 1 июля.

Курорт Уреки располагает на базе блоком питания, клубом, видеобаром, открытым спортивным стадионом, собственным пляжем. На крыше корпуса размещается открытое кафе-бар в стиле яхты.

Море, солнце и магнитный песок создают прекрасные условия для отдыха. А также для лечения сердечно-сосудистых заболеваний, центральной нервной системы, опорно-двигательного аппарата и др. болезней.

К услугам отдыхающих курорта Бакуриани — обособленный корпус, клуб, сауна, видеотека.

Медицинская практика подтвердила, что естественные климатические условия — горный воздух, длительное солнечное освещение, ультрафиолетовые лучи дают хорошие результаты в лечении малокровия, лимфаденита, хронических болезней дыхательных путей.

УРЕКИ И БАКУРИАНИ особенно эффективны для детей.

Приобрести путевки можно как за наличные, так и по безналичному расчету.

НАШ АДРЕС: Тбилиси, проспект Церетели, 142, «Горная химия», комн. № 22, тел.: 54-13-30.



ПЕРВАЯ ПРОГРАММА ТВИЛИСИ

ПОНЕДЕЛЬНИК

14 ИЮНЯ 7.25 — Азробика «Вести-Бубу». 7.30 — АЛИОНИ — информационно-музыкальная программа.

13.00 — В ПОЛДЕНЬ — информационно-музыкальная программа.

17.00 — ВЕСТИК — информационная программа. 17.15 — Художественный фильм. 18.25 — Объявления. 18.35 — В эфире городской центр здоровья. 18.45 — Аидза - телемаркетинг. 18.55 — Вторая жизнь производства. 19.20 — Рампа. 19.25 — Грузинские мультфильмы. 19.50 — Деловая хроника. 19.55 — Реклама.



ПРОГРАММА «ОСТАВЬНО» ПОНЕДЕЛЬНИК

14 ИЮНЯ 8.00 — НОВОСТИ. 8.25 — Спорт-шасс. 8.55 — Помогите себе сами... 9.25 — Русский мир. 10.05 — Спорт и цирк. 11.00 — Институт человека. 11.30 — Авантюризм и чуждый салон. 11.45 — Встреча с поэтом Н. Зинovieвым. 12.55 — Непутевые заметки, или Путешествие с Соней в поисках Америки. 13.20 — Фильмы режиссера Г. Павлового. «Тема». Художественный фильм. 15.00 — НОВОСТИ. 15.25 — Деньги и политика. 15.55 — Клуб путешественников. 16.45 — Они учили меня доброте... — Евгения Весни. 17.35 — Гол. 18.05 — Погода. 18.10 — Тройка, семёрка, туз...

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Деловой вестник. 15.40 — Конверсия и рынок. 16.10 — Включит. 16.15 — Мультфильм. 17.40 — Тайна торнадо-го замка (из Тюмени). 17.05 — Стартинг-Дром. 17.50 — ТехноДром. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Час души». 18.50 — Погода. 18.55 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.40 — Встречу Московскому кинофестивалю. 19.55 — Тема. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». 2-я серия. 22.10 — В гостях у Валентина Гафта. 22.40 — Дом Византии. 1.00 — Пресс-экспресс. 1.10 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия).

20.00 — МАЦНЭ — информационная программа. 20.40 — Несколько эпизодов из жизни грузинского театра. 21.30 — Документальный фильм. 22.00 — МАЦНЭ. 22.15 — Концерт намерной музыки. 22.45 — Художественный фильм. 23.50 — КВИШИС СААТИ — информационная программа.

ВТОРНИК

18 ИЮНЯ

7.25 — Азробика «Вести-Бубу». 7.30 — Здравствуй, Грузия! — информационно-познавательная программа.

13.00 — В ПОЛДЕНЬ. 13.45 — Аидза - телемаркетинг.

17.00 — МАЦНЭ. 17.15 — Художественный фильм. 18.30 — Объявления. 18.40 — Человек и закон. 19.10 — Пана Валанчавадзе. 19.35 — К небу!.. 19.55 — Реклама. 20.00 — МАЦНЭ. 20.40 — Грузия и окружающий мир. 21.20 — На солнышке пренима Анакия Церетели — Шота Нишвианидзе. 21.50 — Документальный фильм.

20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.00 — НОВОСТИ. 21.40 — Презентация и премьера 1-й серии многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». «Новая студия» представляет: 22.30 — Ситуация. 23.15 — Бомонд. 0.20 — Здравствуй!.. 0.55 — Монтаж. В перерыве — 0.00 — НОВОСТИ.

ВТОРНИК

18 ИЮНЯ

8.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Посмотри, послушай... 9.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.25 — «Что? Где? Когда?». 11.25 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 1-я и 2-я серии. 13.15 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 1-я серия. 14.45 — Мультфильм.

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Деловой вестник. 15.40 — Конверсия и рынок. 16.10 — Включит. 16.15 — Мультфильм. 17.40 — Тайна торнадо-го замка (из Тюмени). 17.05 — Стартинг-Дром. 17.50 — ТехноДром. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Час души». 18.50 — Погода. 18.55 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.40 — Встречу Московскому кинофестивалю. 19.55 — Тема. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». 3-я серия. 22.10 — Хит-парад «Останкино-93». 23.25 — Магия моды. Золотая нить России. 0.20 — 1-люб. 1.05 — Пресс-экспресс. 1.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия).

22.00 — МАЦНЭ. 22.15 — Поет «Тбилиси». 22.50 — Художественный фильм. 24.00 — КВИШИС СААТИ.

СРЕДА

16 ИЮНЯ

7.25 — Азробика «Вести-Бубу». 7.30 — АЛИОНИ.

13.00 — В ПОЛДЕНЬ.

17.00 — ВЕСТИК. 17.15 — Художественный фильм. 18.35 — Проблемы горцев. 18.15 — Аидза - телемаркетинг. 19.25 — Мультфильм. 19.55 — РЕКЛАМА. 20.00 — МАЦНЭ. 20.40 — На солнышке пренима Анакия Церетели — Лало Сулаверидзе. 21.05 — У мастеров ларата. 21.35 — Документальный фильм. 22.00 — МАЦНЭ. 22.15 — ВИДЕО. ВИДЕО... 23.45 — КВИШИС СААТИ.

ЧЕТВЕРГ

17 ИЮНЯ

7.25 — Азробика «Вести-Бубу». 7.30 — Здравствуй, Грузия!

13.00 — В ПОЛДЕНЬ. 17.00 — ВЕСТИК. 17.15 — Художественный фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 5-я, 6-я и 7-я серии. 13.40 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 14.50 — Мультфильм. 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Между нами, девочками... 17.00 — Джэм. 17.30 — Как добиться успеха... 17.45 — ...До 16 и старше. 18.55 — Погода. 19.00 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.45 — Кинолаборатория. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — «Лотто - миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Верьте мне, люди...». Художественный фильм. 0.25 — Звуковая дорожка. 0.55 — Пресс-экспресс. 1.05 — Московский триатлон. ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ 6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Посмотри, послушай... 9.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.25 — Менат Ю. Волков. 10.55 — Мультфильм. 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 3-я и 4-я серии. 13.10 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 2-я серия. 14.20 — Премьера документального телефильма «Помилуй и сохрани!».

15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Премьера многосерийного телефильма «Музыкальный претероз». 2-я серия. 17.10 — Премьера документального телефильма «В гостях у Неттува». 17.20 — Клуб 700. 17.50 — ТехноДром. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Верительная грамота». 18.50 — Азбука собственности. 19.00 — Погода. 19.05 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.50 — Миниатюра. 20.00 — Две версии. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». 3-я серия. 22.10 — Хит-парад «Останкино-93». 23.25 — Магия моды. Золотая нить России. 0.20 — 1-люб. 1.05 — Пресс-экспресс. 1.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия).

16.15 — Мультфильм. 16.40 — Премьера многосерийного телефильма «Музыкальный претероз». 2-я серия. 17.10 — Премьера документального телефильма «В гостях у Неттува». 17.20 — Клуб 700. 17.50 — ТехноДром. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Верительная грамота». 18.50 — Азбука собственности. 19.00 — Погода. 19.05 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.50 — Миниатюра. 20.00 — Две версии. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». 3-я серия. 22.10 — Хит-парад «Останкино-93». 23.25 — Магия моды. Золотая нить России. 0.20 — 1-люб. 1.05 — Пресс-экспресс. 1.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия).

16.15 — Мультфильм. 16.40 — Премьера многосерийного телефильма «Музыкальный претероз». 2-я серия. 17.10 — Премьера документального телефильма «В гостях у Неттува». 17.20 — Клуб 700. 17.50 — ТехноДром. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Верительная грамота». 18.50 — Азбука собственности. 19.00 — Погода. 19.05 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.50 — Миниатюра. 20.00 — Две версии. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». 3-я серия. 22.10 — Хит-парад «Останкино-93». 23.25 — Магия моды. Золотая нить России. 0.20 — 1-люб. 1.05 — Пресс-экспресс. 1.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия).

16.15 — Мультфильм. 16.40 — Премьера многосерийного телефильма «Музыкальный претероз». 2-я серия. 17.10 — Премьера документального телефильма «В гостях у Неттува». 17.20 — Клуб 700. 17.50 — ТехноДром. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Верительная грамота». 18.50 — Азбука собственности. 19.00 — Погода. 19.05 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.50 — Миниатюра. 20.00 — Две версии. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Азбука любви». 3-я серия. 22.10 — Хит-парад «Останкино-93». 23.25 — Магия моды. Золотая нить России. 0.20 — 1-люб. 1.05 — Пресс-экспресс. 1.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия).

6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

13.00 — В ПОЛДЕНЬ. 13.45 — Аидза - телемаркетинг.

17.00 — МАЦНЭ. 17.15 — Программа мультфильмов. 18.00 — Грузинский диванчик. 18.25 — Объявления. 18.30 — Твалата — телевизионный журнал. 19.05 — Рампа. 19.10 — Вернисаж. 19.55 — Реклама. 20.00 — МАЦНЭ. 20.40 — Мы и Конституция. 21.10 — Национальный чемпионат по футболу: «Шевардени» (Тбилиси) — «Горла» (Рустави).

22.00 — МАЦНЭ. 22.15 — Многоголосность вранца. 23.45 — КВИШИС СААТИ. 24.00 — Музыкальные этюды.

ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ

7.25 — Азробика «Вести-Бубу». 7.30 — АЛИОНИ.

13.00 — В ПОЛДЕНЬ. 17.00 — ВЕСТИК. 17.15 — Художественный фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 5-я, 6-я и 7-я серии. 13.40 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 14.50 — Мультфильм. 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Между нами, девочками... 17.00 — Джэм. 17.30 — Как добиться успеха... 17.45 — ...До 16 и старше. 18.55 — Погода. 19.00 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.45 — Кинолаборатория. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — «Лотто - миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Верьте мне, люди...». Художественный фильм. 0.25 — Звуковая дорожка. 0.55 — Пресс-экспресс. 1.05 — Московский триатлон. ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ 6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 5-я, 6-я и 7-я серии. 13.40 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 14.50 — Мультфильм. 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Между нами, девочками... 17.00 — Джэм. 17.30 — Как добиться успеха... 17.45 — ...До 16 и старше. 18.55 — Погода. 19.00 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.45 — Кинолаборатория. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — «Лотто - миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Верьте мне, люди...». Художественный фильм. 0.25 — Звуковая дорожка. 0.55 — Пресс-экспресс. 1.05 — Московский триатлон. ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ 6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 5-я, 6-я и 7-я серии. 13.40 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 14.50 — Мультфильм. 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Между нами, девочками... 17.00 — Джэм. 17.30 — Как добиться успеха... 17.45 — ...До 16 и старше. 18.55 — Погода. 19.00 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.45 — Кинолаборатория. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — «Лотто - миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Верьте мне, люди...». Художественный фильм. 0.25 — Звуковая дорожка. 0.55 — Пресс-экспресс. 1.05 — Московский триатлон. ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ 6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 5-я, 6-я и 7-я серии. 13.40 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 14.50 — Мультфильм. 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Между нами, девочками... 17.00 — Джэм. 17.30 — Как добиться успеха... 17.45 — ...До 16 и старше. 18.55 — Погода. 19.00 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.45 — Кинолаборатория. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — «Лотто - миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Верьте мне, люди...». Художественный фильм. 0.25 — Звуковая дорожка. 0.55 — Пресс-экспресс. 1.05 — Московский триатлон. ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ 6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. «Домосед». Дневной киноэкспресс: 12.20 — «Дрессировщик». Семисерийный художественный телефильм. 5-я, 6-я и 7-я серии. 13.40 — «Маленькие трагедии». Трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия. 14.50 — Мультфильм. 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 — НОВОСТИ. «Предприниматель»: 15.25 — Телевизор. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм. 16.40 — Между нами, девочками... 17.00 — Джэм. 17.30 — Как добиться успеха... 17.45 — ...До 16 и старше. 18.55 — Погода. 19.00 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 19.45 — Кинолаборатория. 20.40 — Спокойной ночи, малыши! 20.55 — Реклама. 21.40 — «Лотто - миллион». 22.10 — Фильмы нашей памяти. «Верьте мне, люди...». Художественный фильм. 0.25 — Звуковая дорожка. 0.55 — Пресс-экспресс. 1.05 — Московский триатлон. ПЯТНИЦА, 18 ИЮНЯ 6.00, 9.00, 12.00 — НОВОСТИ. 8.20 — Утренняя гимнастика. 8.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — В гостях у сказки. «Старая, старая сказка». Художественный фильм. 11.00 — Клуб путешественников. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.20 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 8-я серия — «Чистый и простой» (Австралия). «Домосед». Для Вас, телезритель. 13.20 — Н. Саймон — «Босиком по парку». Фильм.

6.30 — УТРО. 8.45 — Фирма гарантирует! 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Просто Мария» (Мексика). 10.15 — «Человек Паиды». Многосерийный научно-популярный телефильм. 7-я серия — «Двигатель прогресса» (Австралия). 11.20 — «Азбука любви». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. 11.50 — Пресс-эк