

56.
1957

3067 57 NY

РЕДАКЦИОННО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

1957
10 1957

ლ ე ვ ნ ი ნ ი ე ვ ი

პრელუდი

სოლ მაჟორი

(ფორტეპიანოსათვის)



Л е в Н и н и е в

ПРЕЛЮД

СОЛЬ МАЖОР

(для фортепиано)



სსსკ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
თ ბ ი ლ ი ს ი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Т б и л и с и 57

ՀԻՉԵՐՈ

Յղ. Լ. Նինիցոս

ПРЕЛЮД

Муз. Л. Ниница



ՀԱՅԿԱՍՏԱՆԻ
ՅՈՒՐԿՈՒՄՆԵՐԻ
ՆՈՒՄՅԱՆ ԿՈՄԻՏԵ

Andante espressivo

Piano

p

sempre legato

3
02445340
2004090133

First system of musical notation. The treble staff contains a melodic line with slurs and ties. The bass staff contains a piano accompaniment with slurs and ties. Pedal markings are present below the bass staff: Ped, *, Ped, Ped, *, Ped, Ped, *, Ped.


Second system of musical notation. The treble staff continues the melodic line. The bass staff continues the piano accompaniment. Dynamic markings *poco a poco* and *dim.* are written above the bass staff. Pedal markings are present below the bass staff: Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, Ped.

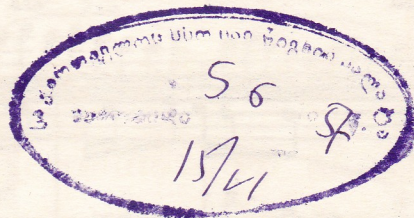
Third system of musical notation. The treble staff begins with a *mf* dynamic marking. The bass staff continues the piano accompaniment. Pedal markings are present below the bass staff: Ped, *, Ped, Ped, *, Ped, Ped, *

Fourth system of musical notation. The treble staff continues the melodic line. The bass staff continues the piano accompaniment. Pedal markings are present below the bass staff: Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, Ped, *, Ped.

Fifth system of musical notation. The treble staff concludes with a final cadence. The bass staff concludes with a final cadence. Pedal markings are present below the bass staff: *, Ped, Ped, Ped, *, Ped, Ped, Ped, Ped, *, Ped, *

ფასი
Цена 60 კპ.
коп.

57-56

საქართველოს
სახელმწიფო ბიბლიოთეკა



რედაქტორი დ. ბალანჩივაძე
Редактор А. Баланчивадзе

ტექ. ხელმძღ. პ. შირიაშვილი
Тех. рук. П. Ширяпов

УЭ 06028. Заказ 1366. Тираж 500
формат бумаги 60X84.

Подп. к печати 2/VI-56 г. Колич. форм 1/2
Отпечатано в тип. Цветной печати. ул. Марджанишвили, 5