



ମୋଟାକାଳ

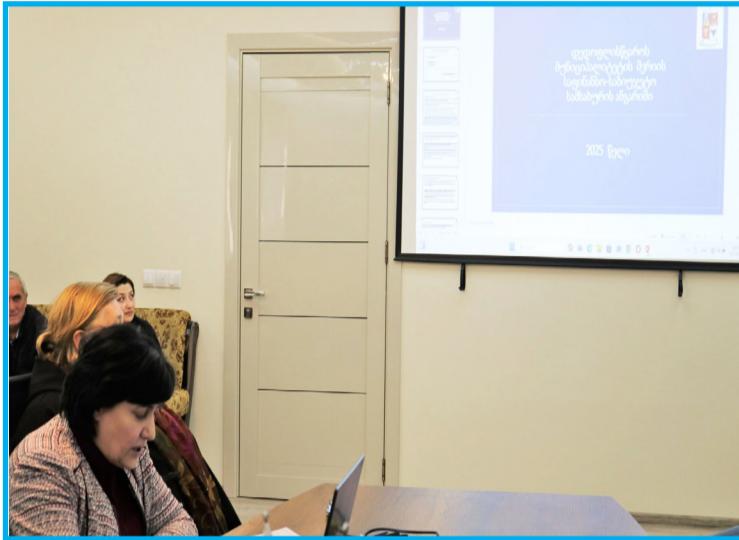
SHIRAKI

№ 13 (10.168)

26 აპრილი-3 მაისი 2025 წლი

၁၃၈၉၂။၂၀၂၄ ခုနှစ်၊ မြန်မာနိုင်ငြားဆေးရေးဝန်ကြီးဌာန၊ ရန်ကုန်မြို့၊ မြန်မာနိုင်ငြား။

საფინანსო-საბიუჯეტო სამსახურის უფროსეა ანგარიში წარადგინა



დედოფლისენიაროს გუ-
ნიციპალიტეტის მარიაში
მირის, ნიკოლოზ პანიშ-
ვილის ხელმძღვანელობით
სამუშაო შახვებრა გაიმარ-
თა.

თათბირზე მერიის საფინანსო-საბიუჯეტო სამსახურის უფროსმა ელენე ბაიაშვილმა განეული მუშაობის შესახებ ანგარიში წარადგინა .
შეცვედრას მერის მოადგილეები, სტრუქტურული ერთეულების ხელმძღვანელები და მერიის საფინანსო-საბიუჯეტო თანამშრომლები ესწრებოდნენ.

წერა-პითხვის გამაპრცელებელთა საზოგადოება და განათლების სისტემა დღეს

საქართველოში განათლებას
ოდიოთგანვი დიდ მნიშვნელობას
ანიჭებდნო.

ძველი ბერძენი ისტორიკოსებისა
და გეოგრაფების ჩანაწერები მონაბ-
ობს, რომ ანტიკურ საქართველოში
იყო „აყვავებული ქალაქები“ შესანიშ-
ნავი საზოგადოებრივი შენობებით,
„გიმნასიონებით“. ანტიკური განათ-
ლების გავრცელებასა და მეცნიერული
აზრის შემდგომ განვითარებაში დიდი
როლი ითამაშა კოლხეთის უმაღლესმა-
რიტორიკულმა სკოლამ (III ს. II ნახე-
ვარი). IV საუკუნეში ქრისტიანობის
სახელმწიფო რელიგიად გამოცხადე-
ბას მოჰყვა ეკლესიებთან სკოლების
გახსნა. მაგრამ მალე უცხო დამპყრო-
ბთა შემოსევებმა, განსაკუთრებით კი
არაბთა ბატონობამ, დიდი ხნით შეა-
ფერხა ქართული კულტურის განვი-

თარება. განათლების აღორძინება და
ინტენსიური განვითარება დაიწყო XI-
XII საუკუნეებში, დავით ალმაშენებლი-
სა და თამარ მეფის ხანაში. შეიქმნა
მეცნიერებისა და განათლების ისეთი
კერები, როგორებიც იყო გელათის
აკადემია და იყალთოს აკადემია. ამ
დიდი საქმის მოსამზადებელი საფეხუ-
რები იყო ქართული კულტურის მნიშ-
ვნელოვანი კერები საქართველოს
საზღვრებს გარეთ: ათონის ივერთა
მონასტერი საბერძნეთში, პეტრიონ-
ნის მონასტერი ბულგარეთში და სხვა.
XIII საუკუნიდან მოყოლებული ჯერ
მონღლოლთა ბატონობამ, ხოლო შემ-
დეგ ირანისა და ოსმალეთის გამაპარ-
ტახებელმა შემოსევებმა დააქვეითეს
და დასცეს კულტურა და განათლება
საქართველოში.

„წერა-კითხვის გამავრცელებელ-
თა საზოგადოების“ შექმნის იდეა
1870-იანი წლების დასაწყისში გაჩნ-
და, რადგან ქვეყანაში, სადაც სახელ-
მწიფოებრიობის ნიშნები თანდათან
იკარგებოდა, გადარჩენის ერთადერთ
გზად განათლების გავრცელება რჩე-
ბოდა. ორგანიზაციის დაარსების თა-
რიღად მისი წესდების გამოქვეყნების
დღე ითვლება, რომელიც 1879 წლის
15 მაისს იამროვა.

„დაწესებას“ ხელი მოაწერეს საზოგადოების თავმჯდომარებ - დიმიტრი ყიფანიშვილის და გამგეობის ნეკრებმა: ილია ჭავჭავაძემ, იაკუბ გორგაძეს და მარია გორგაძეს ქავების მიზანით.

მა, ივანე მაჩაბელმა, ნიკო ცხვედაძემ
და რაფიელ ერისთავმა.

„ქართველთა მორის წერა-კითხვის
გამავრცელებელმა საზოგადოებამ“,
1879 წელსვე, მთელი საქართველოს
მასშტაბით, აქტიური მოღვაწეობა
დაიწყო და საარქივო მასალის მიხე-
დვით, საგანმანათლებლო საქმიანობა
აფხაზეთიდან ისტორიული ჰერეთის (საინგილოს) ჩათვლით მიმდინარეობ-
და.

საზოგადოების უმთავრესი მიზანი
ქართველი ხალხის ქართულ ცნობიე-
რებაში დაბრუნება იყო, რაც არა მხო-
ლოდ იმდროინდელი, არამედ თანამე-
დროვე საქართველოს გამოწვევადაც
ოჩება. ხარისხიანი განათლების პრო-
ბლემა კვლავ „აქტილევსის ქუსლია“
ქართული საგანმანათლებლო სისტე-
მისათვის.

არაერთი კვლევის შედეგის მიხედვით, ქართველი მოსწავლეები ვერაცმაყოფილებენ იმ სტანდარტს, რომელსაც თანამედროვე მოთხოვნები გვიყინება.

„ხარისხანი განათლება უაღრე-
სად მნიშვნელოვანია როგორც სა-
ზოგადოების, ასევე პიროვნების გან-
ვითარებისთვის, რადგანაც იგი ხელს
უწყობს ქვეყნის პროგრესსა და კე-
თილდღეობას. გამოწვევად რჩება გა-
ნათლების დაბალი ხარისხი, რაზეც
მიღობავთ სატართვებოს, თაბაკოს

მაჩვენებელი მოსწავლეთა შეფასების
საერთაშორისო კვლევებში, როგორი-
ცაა მოსწავლეთა შეფასების საერთა-
შორისო პროგრამის (PISA) ძირითადი
კვლევა და წიგნიერების საერთაშორი-
სო კვლევა (PIRLS). საქართველო-
ში 15 წლის ასაკის მოსწავლეთა ორი
მესამედი ვერ აქმაყოფილებს საბაზი-
სო სტანდარტებს ფუნქციურ კითხ-
ვაში, საბუნებისმეტყველო საგნება
და მათემატიკაში. დაბალ აკადემიურ
მოსწრებაზე მეტყველებს ასევე, სა-
შუალო განათლების საფეხურზე
სკოლის მიტოვების მაღალი მაჩვენე-
ბელი და შემდეგ ამ ახალგაზრდების
უუნარობა, დააკმაყოფილონ შრომის
ბაზრის მოთხოვნები. აღნიშნული მდ-
გომარეობა იწვევს ციკლურ სიღარი-
ბეს, რომელიც თაობებზე გადადის
და ხელს უშლის სახელმწიფოს კვა-
ლიფიციურ მუშახელზე დაფუძნებუ-
ლი კონკურრენტუნარიანი ეკონომიკის
განვითარებაში" - ასეთია შეფასება,
რომელიც არაერთი საერთაშორისო
თუ ადგილობრივი ორგანიზაციის მიე-
რაა ჩატარებული წიგნიერების დონის
შესაფასებლად.

ასეთი შეფასების საპირონოედ
ბევრი საქართველოში ახალი წერა-
კითხვის გამავრცელებელთა საზოგა-
დოების დაარსების იდეითაც გამოვი-
და.

საგანმანათლებლო სისტემაში რე-
ფორმები მიმდინარეობს, მაგრამ სა-
სურველი შედეგი ჯერ-ჯერობით ვერ
დაიღო. საჯარო სკოლების ინფრას-
ტრუქტურა მოწესრიგდა, ბევრი ახა-
ლი, თანამედროვე სტანდარტების
შესაბამისი შენობა აშენდა, მაგრამ
ამ ფაქტორმა განათლების დონე ვერ
ასწია. განათლების ექსპერტთა ერთი
ნაწილი ამპობს, რომ პრობლემის სა-
თავე პედაგოგთა კვალიფიციურობა-
შია, მეორე ნაწილი კი სახელმძღვა-
ნელოებზე აკეთებს აქცენტს. ფაქტი
ერთია, განათლების სისტემაში არსე-
ბულ პრობლემებს ვერც პედაგოგთა
სასერთიფიკაციო გამოცდებმა უშვე-
ლა და ვერც ხელფასების ზრდამ.
ოუ ჭერი მი რომ მი ეს ეს ეს

შშობელთა ერთმა ნაწილმა კერძო
სკოლების სასარგებლოდ გააკეთა არ-
ჩევანი და შვილებისთვის ხარისხიანი
განათლების მისაცემად თანხას არ
ზოგავს. თუმცა, ეს მოსახლეობის
ფართო ფენებისთვის ფუფუნებად
რჩება და უმრავლესობა იძულებულია,
კელავ საჯარო სკოლებში უფასო გა-
ნათლების იმედად დარჩეს.

განათლების სისტემის რეფორმი-
რებაზე მსჯელობისას ხშირად საუ-
ბრობდნენ რეპეტიტორობის ინს-
ტიტუტზეც და მის დახვენაზეც.
ამბობდნენ, რომ საგნის პედაგოგს
მოსწავლის რეპეტიტორობის უფლება
აღარ უნდა ჰქონოდა, რათა შესაძლო
კორუფციის ნიშნები გამორიცხული-
ყო, მაგრამ ეს ინიციატივა ინიციატი-
ვად დარჩა... .

ଓৱাতি জোৰুতো- সাৰ্বাৰণ প্ৰকল্পে-
কিস বাৰুৰিকেৰপুল ঘৰসেৱাৰ লভ্যতাৰ সাৰ্ব-
কী, ইচ্ছোৱাৰী গৱামনোৱাকল্পোৱাসুস গৱামণ,
শক্তিৰ সাৰ্বুষ্ঠাৰণ আৰুৰো গৱামণ-
প্ৰোগ আৰু সাৰ্বুষ্ঠাৰণ আৰু উলংঘনোৱা
আৱলগণোৱাস শুনাৰস. অৱৰুণোৱাৰ আৰম-
কল্পোৱাসুৰণ আৰু সৱানোৱালগণোৱা
মৰণ-
গৱামণ সক্ষীৰণোৱাৰ. কৰণুৰুৎ গৱামণ
„শিৰুৰুণোৱাৰ“ সাৰ্বুষ্ঠানোৱাৰ আৱলগণোৱা
বিবোগোৱা কৰামণোৱাও কৰাপৰমণোৱাতেোৱা,
জলোৱা পুৱাতোৱা গৱামণোৱাস গৱামণোৱা
সক্ষীৰণোৱাৰ কৰাতোৱাল সাৰ্বুষ্ঠানোৱাৰ-
লোৱালোৱা পুৱাতোৱাৰ, কৰণুৰুৎ তাৱোৱাৰ
দুৰোহো বোৰা-আৰুৰেৱোৱা গৱামণোৱা-
লোৱালোৱা সাৰ্বুষ্ঠানোৱাস শোকমণোৱা
পুৱাতোৱাৰ পুৱাতোৱাৰ.

ମୋହିନୀ



უცხას გუნდური თასი კვლავ დედოფლისწყაროში დაბრუნდა

ემოციებით და ბრძოლებით დატ-
ვირთულმა დღეებმა სასიხარულოდ
ჩაიარა და საქართველოს უშუას გუნ-
დური თასი - 2016, 2023 და 2024 ნებ-
ბის შემდეგ, 2025 ნებსაც კვლავ დე-
დოფლისწყაროში დაბრუნდა.

როგორც დედოფლისწყაროს
უშუას გუნდში ამბობენ, 6 ჩემიონი
დედოფლისწყაროდან, ეს ძალიან
კარგი შედეგია ასეთი მატების
ტურნირზე.

ჩემიონის გავადეს:

- * ნებულოზ ხარაზიშვილი;
- * დავით ბუაძე;
- * იოსებ ყაბანაშვილი;
- * დავით ქადაგიძე;
- * ერეკლე ქორფაშვილი;
- * ბესო გლახოშვილი;

ვორა ადგილების გავიდეს:

- * ანრი ეგლაძე,
- * გაბრიელ ზოროლიანი,
- * მიხეილ ზოროლიანი,
- * ერეკლე ბიკაშვილი,
- ვასახ ადგილების დაიკავის:**
- * კონსტანტინე ბონდარენკომ,
- * გიორგი სმირნევამ,
- * ზაქრო სამნიძემ,
- * იოსებ ჯავახიშვილმა,
- * თორლევა ნაროვაშვილმა,
- * ირაკლი ყამჩიაშვილმა,
- * ლუკა კვანჭიაშვილმა.

ასევე ძალიან მამაცურად იბრძო-
ლეს გუნდის სხვა მონაწილეებმაც,
თუმცა, სამწუხაროდ, დიდ კონკუ-
რენციაში, საპრიზო ადგილები ვერ
დაიკავეს.

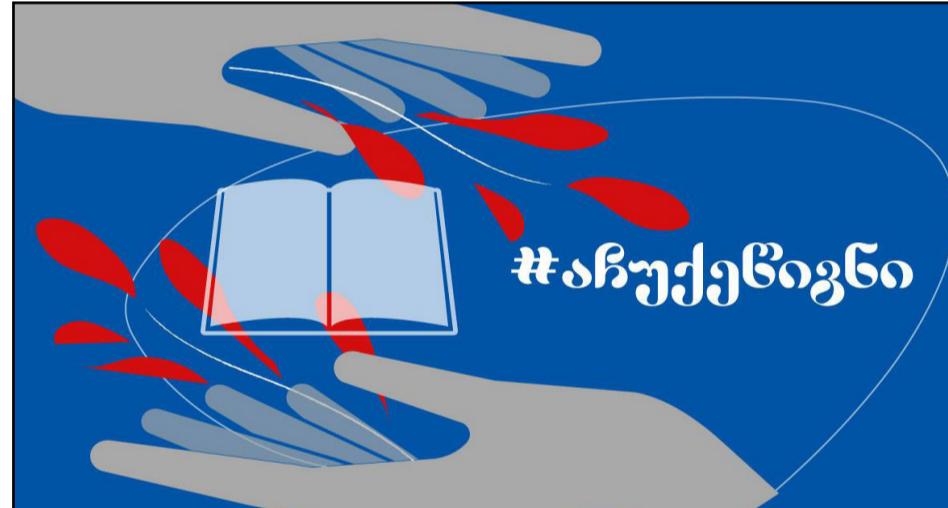


ნიგნის ჩუქება ერთ-ერთი ყველა-
ზე ღირებული და აზრიანი უესტია,
რაც ადამიანს შეუძლია გააკეთოს.
ის არა მხოლოდ მატერიალური სა-
ჩუქებია, არამედ ინტელექტუა-
ლური, ემოციური და სულიერი კა-
ვშირის გამოხატულებაც. ნიგნის
ჩუქება მიანიშნებს იმაზე, რომ ჩუ-
ქების მომენტში ჩვენ ვფიქრობთ იმ
ადამიანზე, ვისაც ვჩუქნით — ვუფა-
სებთ მის ინტერესებს, გრძნობებს
და სურვილებს.

უპირველეს ყოვლისა, ნიგნი ცოდ-
ნის წყარო. მისი ჩუქებით ჩვენ სხვებს
ვუზიარებთ ახალ იდეებს და სამყაროს
პერსპექტივებს. ეს შეიძლება იყოს
ინსპორაცია, მოტივაცია ან უბრალოდ
გონიერი გახსნა ახალი მიმართულე-
ბით. როცა ვჩუქნით ნიგნს, თითქოს
ვეუბნებით: „ამან ჩემზე მოახდინა გა-
ვლენა და მინდ შეზრდი იმოქმედოს.“
ეს ქმნის საერთო გამოცდილებას, თე-
მას, რომელზეც შემდგომ შესაძლებე-
ლია საუბარი, აზრების გაზიარება და
ერთაშენობის უკეთ გაცნობა.

ნიგნის ჩუქება ასევე მიუთითებს გე-
მოვნებისა და ურთიერთობის სილმეზე.
ნიგნი არ არის უბრალო ნივთი — ის ემო-
ციური გზაგნილია. ადამიანი, ვინც არ-
ჩეს კონკრეტულ ნიგნს საჩუქრად, დიდ
დროს და ფიქრს უთმობს მის გააზრე-

23 აპრილი წიგნის ჩუქების დღე



ბას, თუ რამ შეიძლება დააინტერესოს
და გაახაროს ადრესატი. ამდენად, ასეთი
საჩუქრი ხშირად მეტად პირადული და
ლომაა, ვიდრე ზეპისმიერი სხვა მატე-
რიალური ნივთი.

გარდა ამისა, ნიგნი ხანგრძლივო-
ბის სიმბოლოა. მაშინ, როცა სხვა სა-
ჩუქრებმა შესაძლოა სწრაფად დაკარ-
გონ ღირებულება ან დაივიწყონ, ნიგნი
რჩება — თაროებზე, გულში, გონებაში.

ადამიანს შეუძლია კვლავ და კვლავ
მიუბრუნდეს მას, გადახდოს, გადა-
ფურცლოს და კვლავ განიცადოს იმ
მომენტის მნიშვნელობა, როცა ეს ნიგ-
ნი მიიღო საჩუქრად.

ნიგნები ასევე ავითარებენ ადამიან-
ში კრიტიკულ აზროვნებას, ემპათიას
და შემოქმედებითობას. ისინი ალვი-
ძებენ კითხვებს და პასუხების ძიების
სურვილს. ამიტომ, მათი ჩუქება არა

რაც არ უნდა ამტკიცონ, რომ ბაჟ-
ვის აღზრდაში მამას ყველაზე მცირე-
ნებილი მიუძღვის და რომ ყველაფერს
დედა იღებს საკუთარ თავზე, მამის
როლი მინც შეუფასებული და უზარ-
ზარია.

მაგალითად, ამერიკელი მეცნიერე-
ბის მექანიკური ჩატარებული მასშტაბური
კვლევის შედეგად დადგინდა, რომ ბა-
ვშევები, რომლებიც ქალებს შედარებით



გიორგი სარდალაშვილი - ეგრეთის ჩემპიონი გახდა

23 აპრილს, მონტენეგროს დედაქალაქ
პიდგორიცაში, ძიუდოს ევროპის ჩემ-
პიონატიმა აიღო სტარტი, რომელიც 27
აპრილს, გუნდური პირველობით დასრულ-
და. საქართველოს ნაკრებს მძიმე სტარტი
ჰქონდა, რადგან ნაადრევად გამოიყობიშენ
— ცაჟა მარგველაშვილი, თემურ ნოზაძე და
ჯულიეტა როდონია. თუმცა, პირველი-
ვე დღე მანიც ტრიუმფით დავასრულეთ,
რადგან 21 ნილის გიორგი სარდალაშვილმა
მსოფლიო ჩემპიონობას, ევროპის ჩემპიო-
ნობაც მიუმატა. სარდალაშვილი 60 კილო-
გრად წინით კატეგორიაში ასპარეზიდა.
მინტენეგროში საქართველოს პიმნი პირ-
ველივე დღეს აუდერდა, ეს სამთანი-
კორელაცია ძიუდოისტმა გიორგი სარდალაშ-
ვილმა შეძლო.

ეს მედალი ჩემის მეორე ნახევარს!“ — დაწე-
რა გიორგიმ სოციალურ ქსელში.



„ჩემი ყველა გუნდელი ევროპის ჩემ-
პიონია და ეს მინდოდ მეც! ვიცი, რომ
მსოფლიო და ევროპის ჩემპიონობა ერთად
ძალიან როტლია, ამიტომ ძალიან ბეჭინე-
რი ვარ. დღეს ჩემს მწვრთნელს ვუსმენ-
დი, მაგრამ ჩემი ძმაც აქ იყო და ძალიან
სასიამოვნო იყო მისი რჩევების მიღება.
მომავალ წელს მოუთმენლად ველოდები
ტიტულის დაცვას, რადგან, 2026 წლის
ევროპის ჩემპიონობას თბილის უმასპინ-
ძლებს, საქართველოში ძალიან უყართ
ძიუდო და ეს დად მოტივაციას მაძლევს.“
— აღნიშნა სარდალაშვილმა მედიასთან.

შეგახსენებათ, წინ ოლიმპიადის მწვერ-
ვალია, რომელიც 2028 წელს ლოს ანჯე-
ლესში გაიმართება. გიორგი სარდალაშ-
ვილი კი 24 წლის ასაკში შეხვდება ლოს
ანჯელესის ოლიმპიადას.

მხოლოდ სიხარულის, არამედ განვი-
თარების ხელშეწყობის სამუალებაც
არის.

ასევე მნიშვნელოვანია აღვნიშნოთ,
რომ წიგნის ჩუქება კულტურული
ტრადიციების ნაწილიც არის. მსო-
ფლიონს მრავალ ქვეყანაში, მათ შორის საქართველოში, წიგნი როგორც საჩუ-
ქარი, ასოცირდება განათლებასთან,
პატივისცემასთან და მზრუნველობას-
თან. მაგალითად, ისლანდიაში ახალი
წინა დღეს ტრადიციულად ჩუ-
ქენის წიგნებს — ამ ჩვეულებას „წეგ-
ნების ღუმე“ ჰქვია. ასეთი პრაქტიკა
ადასტურებს, რომ წიგნის ჩუქება სი-
ლომისული და ტრადიციულად დაფა-
სებული მოქმედებაა.

დასასრულს, წიგნის ჩუქება მარ-
ტივი, მაგრამ ღრმა გზაა იმის სათქმე-
ლად: „მიყვარხარ“, „გაფასებ“, „მინდა
გაზიარდო და განვითარდე“. ეს არის
ინგესტიცია ადამიანის შინაგან სამყა-
როში, რაც საბოლოოდ გვაახლოებს
ერთმანეთთან. ამიტომ, როცა გვინდა
გამოეხსატო ყურადღება, სიყვარუ-
ლი ან დაფასება — ვაჩუქრო წიგნი.
ეს ერთ-ერთი ყველაზე მძლავრი და
აზრიანი საჩუქრია, რაც წიგნის ჩუქება არა

ელჩა ხარაშილი

მამის ასაკი და ბაგშვის ჯანმრთელობა

თელი თაობის დატოვებას ხშირად ვერ
ახერხდება.

აღსანიშნავია, რომ ველვების ფარ-
გლები, სპეციალისტების 2 მილიონი
ბაგშვის ჯანმრთელობის მდგრადირები
შეისწავლეს, რომელთა დედების ასაკი
20-დან 29 წლამდე მერყეობდა.

აღმოჩენა, რომ ბავშვებს, რომლებ-
საც 20 და უფრო მცირე ასაკის მამები
ჰყავდათ, ჯანმრთელობასთან დაკავში-
რებული პრობლემები ხმირად დაბადე-
ბისთანავე ექმნებოდათ.

სამწუხაროდ, სტატისტიკა ძალიან
საგალალოა: ახალგაზრდა მამების შეი-
ლები 22 პროცენტით უფრო ხშირად
იღუპებიან დაბადების პირველი ოთხი
კვირის განმავლობაში, 41 პროცენტი კი
— პირველივე წელს.

გარდა ამისა, მოზარდი მამების
შვილები საკამად ხშირად დროზე
ადრე და წინანაკლულები იბადებიან,
რასაც, ცხადია, დადგებითი შედეგები
არ მოსდევენ.

სპეციალისტების რჩევით, მამობის-

თვის საუკეთესო ასაკის მინიმალური
ზღვარი 21 წელია, მაქსიმალური კი —
60 წელი.

თავისითავად გაჩნდება კითხვა, —
რატომ ხდება, რომ ახალგაზრდა მა-
მების შეილები ყოვე

სტილის გამოყენება



სოფელი წაბლანა

ის ხელს სოფელში სამ ქერთამდე თოვლი მოვიდა, რომელიც გვაინიბამდე ვერ დადნა. 16-დან 18 აპრილამდე გადაუღებლად წვიმდა. 19 აპრილის დღლიდან გამოიდარა. ადგილობრივებმა შეტიშნეს, რომ მდინარე სხალთისწყალი გაქრა, მთებიდან კი გრუზუნი ისმოდა. აქ მეტყერი 1979 წელსაც ჩამოწვა, ამიტომ გამოცდილება უკვე ჰქონდათ. 40 კომლიან ოჯახს მაშინ გეოლოგებმა გადასახლება ურჩიეს. მათი ნანილი კახეთში გადმოსახლდა, ნანილმა კი ნაბეჭინის გამოლმა არსებულ მინებზე დასახლდა. გადასახლება 1979 წლის აპრილიდან დაიწყო. ნანილი დედოფლისწყაროში, ნანილიც ნაბეჭაში გადასახლეს. 40 ოჯახი მთლიანად აიყარა და სხვაგან დასახლდა.

იმ ტრაგეოულ დილას მეზობელი სოფელ ყინჩაურიდან ორი ახალგაზრდა სათვალიანოდ წავიდა, თუმცა ხევს გაოგნებულნი შეჰქორებდნენ, როცა დაინახეს, რომ მდინარე დამშრალიყო და თევზები ფართხალებდნენ. მათ თევზის მოკრეფა დაინყეს. ამ დროისთვის არცერთი სახლი წალებული არ იყო, მაგრამ მდინარე დაწყდა.

„რაიონის 650 ოჯახი მოექცა მეწყურულად სასიფათო ზოლში. აღმოსავლეთ საქართველოში გადასახლდა 234 ოჯახი და 850 სული, მაგრამ ფერდობები ისევ გადატვირთულია მოსახლეობით. სტიქიის შემდეგ მოვიდა ავტობუსები და სალი გაიყვანეს. მიცვალებულთა დასაკრძალად ადამიანებიც აღარ იყვნენ, – გადმოსცემდა ტელევიზია.

სტიქურო პროცესების შედეგად ნარმონიშვილი ეკიმიტიგრანტების დღიდან ჯგუფი, რომლებიც ძროთადად დედოფლისწყორის სოფლებში: სამთაცაროსა და ფიროსმანში დასახლდნენ. საქართველოში ეკოლოგიური მიზეზებით ადგილნაცვალ პირთა პირველი ორგანიზებული გადასახლება 1980-ინი წლების დასაწყისში მოხდა. 1981-83 წლებში, მთავრობის გადაწყვეტილებით, დედოფლისწყორის, გურჯაანისა და საგარეჯოს რაიონებში, ხობის, ასპინძისა და ადგიგინის რაიონებში და კასპის რაიონში მაღალმთიანი აჭარიდან 1,010 ოჯახის ჩასახლება განისაზღვრა.

დედოფლისაწყაროს სოფელი სამთან-
ყარო, 1931 წელს პერეთიდან ნამოსულ-
მა ქართველებმა დაარსეს. 1980 წლისთ-
ვის აქ 80 კომლი ცხოვრიშდა, რვაწლიან
სკოლაში 12 მონაცე სწავლობდა. 1980-
იან წლებში კი აქ აჭარიდან, ხულოს ძა-
ლალმთიანეთიდან ეკომიგრანტების ჩა-
სახლება დაიწყეს. პირველი სამოსახლო
მიიზომა და პირველი ბარი დაკვრა აღია-
ბოლქვადებ, მას მიჰყვნენ ძმები ალიოშა
და ქაზიმ დიმიტრაძეები, დავით ტაკიძე
და სხვები. იქ, სადაც სამთანყაროს სა-
ბჭოთა მეურნეობა შეიქმნა ახალი ფა-

და ეს ოჯახი, ან რატომ არ გაიქცნება...
 დღემდე არ ვიცი, შენობაში იყვნენ, თუ
 გარეთ... მხოლოდ ჩემი დის გათხოვა
 ვილი მულები გადარჩნენ, დანარჩენი
 ნი ყველა დაიღუპა. ჩემი და და მისი
 მეუღლე, 3-4 წლის ორი შვილი, დედა
 მთილ-მამამთილი... ყველას ცხედარი
 ნაპოვნია, მაგრამ დაკარგული სამი
 ცხედარიდან დღემდე ვერ მივაკვლიერ
 ჩემი დისა და მისი ერთ-ერთი შვილის
 ცხედარს. ყველაფერი მოულოდნელად
 განვითარდა, არც ჩვენ ველოდით და
 ვერც ვერავინ ნარმოიდგენდა ამხე
 ლა ტრაგედიას. დაუჯერებელი ამბავი
 იყო. მანამდე მცირე მეწყერები ხშირად
 ხდებოდა, ძაგრამ ხალხა ამხელა
 ფრთხე ვერ გააცნობიერა. თუმცა, მე
 ტრაგედიამდე რამდენიმე წლით ადრე
 გადმოვსახლდი დედოფლისნყარო
 ში. უკვე დაოჯახებული ვიყავი, ორ
 შვილი მყავდა. მეზობლები ნამოვიდ
 ნენ და მეც გადმოვედი. ფიროსმანში
 სხალთის თემიდან გადმოსული რა
 მდენიმე ოჯახია. უშუალოდ სოფელ
 წაბლანადანაც
 ტრაგედია
 ადგილიდანაც
 წამოვიდნენ
 შაინიძები და
 მახარაძეები
 მე 1986 წელს
 ჩამოვედი სო
 ფელ ფიროს
 მანში,
 ზოგადი
 1985-ში
 ჩამოსახლდა
 პირადად ჩემ
 საცხოვრებელ
 სახლის შემ
 ნებლობა უკვე
 დასრულებული
 იყო, 10 დღე
 დაკველოდე და

კიდევ 4 შვილი აქ შემეძინა. ამჟამად 6 შვილი და 10 შვილიშვილი მყავს. ვინც ვერ შეეგუა აქაურ პირობებს, უკან დაპრუნდნენ, ძირითადად გაჭირების წლებში წავიდნენ. ჩვენ ადვილად შევეგუეთ აქაურ გარემოს. ვშრომობდი, აზერბაიჯანში გადავდიოდი, პროდუქტი გადმომქონდა, ვხნავდი, ხორბალსა და სიმინდს ვთესავდი, საქონელი მყავდა და თავს ვირჩენდი. ტრაქტორი მყავდა და ვმუშაობდი. მასინ ვენახიც არ მქონდა, ახლა უკვე ვენახიც მაქვს. ასე დავმკიდრდო სოფელ ფიროსმანში.“

დედოფლისნეაროს სოფელ სა
მთაწყაროს კულტურის სახლის ხელი
მძღვანელი ნოდარ შაინიძე წლები
განმავლობაში იმ ხეობის კულტურის
სახლსაც ხელმძღვანელობდა, სადაც
ტრაგედია მოხდა. 23 დალუპულიდა
18 შაინიძე იყო.

ବେଳେକ ଶାବିନ୍ଦିଃ : „ସବାଲତାଶି ଡା
ଗିବାଦେ ଡା ଗାଵିଠାରଙ୍ଗେ. ରେମି ଓଜାବି
ସତ୍ରିକୀସ ହେତୁପ୍ରେବ୍ରିଣ୍ଡାନ୍ 3 କୋଲମ୍ବି
ପ୍ରିନ୍ସି ସାଂଗ୍ରେଲ ଫର୍ମିନ୍ଦାରମ୍ବି ଫ୍ରେନ୍ଚରିପକ୍ଷ
ସବାଲତିର ତଥିର ରାମଦ୍ଵେବିନିମ୍ବ ପାତ୍ରାରା
ସାଂଗ୍ରେଲି ଶେଫିରିନ୍ଦା, ଏକ ସର୍ବାଲୋ ସାମ୍ବା
ଲୋ କ୍ୟାନ୍ଦ୍ରେବି ଏକ ଯୁଗ, ମବୋଲିନ୍ଦ ଡାର୍ଦା
ଲୋ କ୍ୟାନ୍ଦ୍ରେବି ଯୁଗ, ସାମ୍ବାଲାଲା କ୍ୟା
ମବୋଲିନ୍ଦ ସବାଲତାଶି ଯୁଗ. ସବାଲତିର ସାମ୍ବା
ଲାଲା କ୍ୟାନ୍ଦ୍ରେବି 1976 ମେଲ୍ଲା ଡାଵାମତାବର୍ଗ
ଏବଂ ଧରିଲା କ୍ୟାନ୍ଦ୍ରେବିଶି ଉପରେ 56 କ୍ୟାନ୍ଦ୍ରେବି
ଲୋ ମ୍ୟାକ୍ରିଡା. ତ୍ରିରାଗେଦିବିଶାଶ ଡାଲ୍ମୁଖୁଲା

შაინიძები ჩემი მხოლოდ მოგვარები იყვნენ, თუმცა მანც ძალიან შემძრა ამ ამბავმა. 1982-89 წლებში სხალთის კულტურის სახლის დირექტორი ვიკიავი, ცენტრალიზებული კულტურის სახლი იყო. საკმაოდ აქტიური კულტურული მუშაობა მიმდინარეობდა და ეს კერა დღემდე თავის სიტყვას ამბობს. საკმაოდ მრავალრიცხოვანი ან-სამბლები იყო, როგორც ცეკვის, ისე სიმღერის... დავდიოდით გასტროლებზეც, მოლდოვაში, მოსკოვში, ოდესაში... ქართული ფოლკლორი სხვა ერების წინაშე გაგვიხინდა. პარალელურად სოფლის სკოლაშიც ვასნავლიდი და სასოფლო საბჭოს დეპუტატიც ვიყავი. მაშინ სოფლის დეპუტატიც და კულტურის სახლის დირექტორიც მეტად დაფასებული იყო.

ამ ტრაგედიის შემდეგ 1989 წლის აპრილშივე, სამთანყაროში წამოვედი. მეუღლე და სამი მცირენლოვანი შეიძლი მყავდა და საფრთხეს გამოვერიდეთ. რომ არა ეს დამანგრეველი სტიქია, ალბათ ისევ იქ ვიცხოვრებდით, მაგრამ საფრთხეზე საუბრობდნენ და გადმოვედით. იქ მინა არ მქონდა, ამოტომ მამაჩემის სახლის განაპირას ჩავდგი ხის სახლი და თავდაპირველად იქ ვაპირებდი ცხოვრებას. ჩემი ძმა და მამაჩემი ადგილზე დარჩნენ, კერა არ მიატოვეს და დღემდე იქ ცხოვრობენ.

წაბლანას ტრაგედიის შემდეგ ავტო-
ბუსები გამოყვეს და ხეობა დაცალეს, მა-
გრამ ერთად არ წამოვსულვართ. ყველა
თვითონ ირჩევდა, რომელ კუთხეში წავი-
დოდა საცხოვრებლად. ჯამში, სხალთის
ხეობიდან 30-მდე დაზარალებული ოჯახი
გადმოვიდა სამათანყაროში, შესაძლოა,
სოფელ ფიროსმანშიც იყენება...

ჩამოსვლისთანავე შევარჩიეთ სა-
ცხოვრებელი ადგილი. მე რომ სა-
მოაწეროში ჩამოავალი სახით მო-

მთაწყაროში ჩამოვედი, სახლების მშენებლობა უკვე დასრულებული იყო და საკმაოდ დიდი სოფელი იყო. სახლები უკვე განანილებული იყო. ჩვენი სახლი სარემონტო იყო და რა-მდენიმე თვე ახლობელმა შეგვიფარა, მასთან ვიცხოვრეთ, შემდეგ კი გადა-ვედით ჩვენს სახლში. სკოლაც აშენე-ბული იყო, ორი საბავშვო ბალი მოქ-მედებდა. დიდი ხნის დაწყებული იყო გადმოსახლება, შუახევის რაიონიდან გადმოსულები სახლების მშენებლობა-შიც ჩართული იყვნენ. 80-იან წლებ-ში ასობით ოჯახი ჩამოსახლდა. რაც შეეხება აქაურობასთან შეგუებას, თა-ვდაპირველად ჩემს მეუღლეს გაუჭირ-და კლიმატთან შეგუება. ავადობდა და ექიმთან რომ მივედით, აკლიმა-ტიზაციის ბრალი იყო და ნელ-ნელა შევეგუეთ და დავმკვიდრდით დედო-ფლისწყაროს საზღვრისპირა სოფელ-ში. სხვა მხრივაც ადვილად შევეგუეთ აქაურობას. აჭარლები და ჰერთიდან გადმოსული ოჯახები ცხოვრობდნენ, ჩემს უბანშიც ბევრი ინგილოა. საო-ცარი თანადგომა და ურთიერთგაგე-ბა იყო. არავითარი გაუგებრობა არ მომხდარა. ხალხმა მესაქონლეობას მიჰყო ხელი, ვენახები გვქონდა, ნა-ყოფიერად მუშაობდა მევენახეობის ძლიერი მეურნეობა და ასე ავანურეთ ცხოვრება. სახელმწიფოს მხრიდან სრულ მხარდაჭერას ვგრძენობდით. საცხოვრებელი სახლების გაფორმება და დამტკიცება გვიან მოხდა, ბოლო დრომდე პრობლემად იყო ეს საკითხი, მაგრამ არა არავინ მოვაზავდია.

ვინც ვერ შეეგუა წავიდობა, იყო ასე-
თი შემთხვევებიც, რომ უკან დაბრუნდნენ,
მაგრამ ძირითადი ნაწილი დარჩა. სხვათა-
შორის, 1989 წლის, ჩამოსკლისთანავე საში-
ნელი გვალვა დაემთხვა, ეს ყველას ახსოვს.
ცხელი ზაფხული იყო, არც სასავალი მო-
ვიდა, პავასთან შეგუებაც გაუჭირდათ და
ამის გამო ზოგი უკან დაბრუნდა. თავდა-
პირველად მეურნეობაში მხატვრული წრის
ხელმძღვანელად დავიწყე მუშაობა და კან-
ტორაში ქართულ ცეკვებსა და სიმღერას
ვასწავლიდი. ჩამოსკლიდან სულ რამდენიმე
თვეში, 1990 წლის მარტიდან სამთანყაროს
კულტურის სახლის ხელმძღვანელად დავი-
ნიშნე და დღემდე ვმუშაობ. სკოლასა და
ბაღშიც ვმუშაობდი. ამიტომ, სამთანყაროს
ცხოვრებაში ყოველთვის აქტიურად ვიყავი
ჩართული.

/დასასრული ბოლო გვერდზე/

რომის პაპი გარდაიცვალა - რა ხდება ამის შემდგომ?

პაპი ფრანცის 2025 წლის 21 აპრილს, ვაჟიკაშვილი გარდაიცვალა. რომის პათოლიტური ეკლესიის ნი- და დამდობი 88 წლის იყო.

ვაჟიკაშვილის ჯანდაცვის სამსახურის ხელმძღვანელის დასკვნით, პაპი ფრანცის კანცესკე გარდაიცვალა ინსულტით, რომელსაც გულისხმობარლვთა სისტემის კოლაფის მოჰყვა. რომის პაპის ჯანმრთელობის მდგრმარეობა გაუარესებული იყო ორმხრივი პნევმონიის, ჰიპერტონიისა და მეორე ტიპის დიაბეტის გამო.

გარდაცვალებამდე ერთი დღით ადრე, 20 აპრილს პაპმა ფრანცის კანცესკე გატიკაშვილი, წმინდა შეტრეს ტაძრის მოედანზე შეკრებით ათასობით მორჩმუნეს ტაძრის აიგნიდან აღდგომა მიუღლოცა. პაპი აივანზე ეტლით გაიყვანეს. ტრადიციული საბაზო მიმართვა მის ნაცვლად არქიეპისკოპოსმა დიეგო ჯოვანი რაველიმ წაიკითხა.

არგენტინელი კარდინალი, ერისკაცობაში ხორცები მარიო ბერგოლიო რომის პაპად 2013 წლის მარტში აირჩიეს, მას შემდეგ, რაც ტახტიდან გადადგა პაპი ბენედიქტე XVI.

ვაჟიკანმა გამოიკვეყნა პაპ ფრანცის კანცესკე ანდერძი, რომელიც მან გარდაცვალებამდე დახსლოებით სამი წლით ადრე დაწერა.

2022 წლის 29 ივნისით დათარილებულ ანდერძში პაპი ფრანცის კანცესკე, რომ რადგან მიწიერი ცხოვრების დასასარულს გრძნობს და მარადიული სიცოცხლის იმედი აქვს, სურს გამოთქვას ბოლო სურვილი დაკრძალვის ადგილის შესახებ.

პაპმა ითხოვა, რომ დაკრძალონ სანტა მარია მაკვირეს ბაზილიკაში, საფლავი იყოს სადა, წარწერით: ფრანცის კანცესკე.

ლვისმშობელ მარიამის სახელობის ტაძარი, სანტა მარია მაკვირე რომის

პაპის ოთხი ბაზილიკიდან ერთ-ერთია.

ფრანცის კანცესკე ანდერძში მითითებულია ბაზილიკის კონკრეტული ადგილი, სადაც დაკრძალვა სურს. პაპ აღნიშნავს, რომ დაკრძალვის ხარჯი დაიფარება ქველმძედისგან მიღებული თანხით, რომელიც მისი განკარგულებით გადაერიცხბა სანტა მარია მაკვირეს ბაზილიკას.

პაპი ფრანცის კანცესკე მადლობას უხდის ყველას, ვისაც უყვარდა და მისთვის ლოტულობდა და ანდერძს ასრულებს სიტყვებით, რომ ცხოვრების ბოლო პერიოდში თავის ტანჯვას უფალს უძღვნის მთელ მსოფლიოში მშვიდობისა და ხალხთა შორის ძმობისთვის.

რომის პაპის გარდაცვალების შემდგომი რიტუალები აღნიშნავს ერთის პაპობის დასასარულსა და შემდეგის ეპოქის დასაწყისს. ამ ორ მოვლენას შორის არის გარდაცვლილი პაპის დაკრძალვისა და ახალი პაპის არჩევის პროცედურები. კერძოდ, რა რიტუალებს მოიცავს ეს გარდამავალი პერიოდი:

- ვაჟიკანის კამერლეგო (კარდინალი კევინ ფარელი) ოფიციალურად ადასტურებს მის გარდაცვალებას, ლუქსებ მის კერძო საცხოვრისს და ამზადებს დაკრძალვას.
- კამერლეგონ და მისი სამი თანაშემწერი იღებენ გადაწყვეტილებას, რომის უნდა დაასვენონ პაპი წმინდა პეტრეს ტაძარში. ისინი აგრეთვე უზრუნველყოფენ, რომ პაპის „მეთევზის ბეჭედი“ და მისი მთავარი შტამპი გატყდეს ისე, რომ ისინი ველარავინ გამოიყენოს. ავტოფისია არ ტარდება.
- სამგლოვიარო რიტუალი გრძელდება ცხრა დღის განმავლობაში, დაკრძალვის თარიღს კარდინალები განსაზღვრავენ. პანაშვიდები ჩევეულებრივ იმართება ხოლმე წმინდა პეტრეს მოედანზე, გარდაცვალებიდან 4-6 დღის განმავლობაში. ფრანცის კანცესკე

• სამგლოვიარო რიტუალი გრძელდება ცხრა დღის განმავლობაში, დაკრძალვის თარიღს კარდინალები განსაზღვრავენ. პანაშვიდები ჩევეულებრივ იმართება ხოლმე წმინდა პეტრეს მოედანზე, გარდაცვალებიდან 15-20 დღეში. ზუსტ თარიღს კარდინალები ადგენენ.

• ფარულ კენჭისყრაში მონაწილეობის მიღება შეეძლია 80 წლამდე ასაკის ყველა კარდინალს. ახალი პაპის ასარჩევად საჭიროა ხმების ორ მესამედს პლუს ერთი როდენობა. ამდენად, კენჭისყრას შეიძლება რა-



Pope Francis
1936-2025

ნათევამი აქვს, რომ, მისი წინამორბედებისგან განსხვავებით, ის არ დაკრძალონ წმინდა პეტრეს ტაძრის საცალეში, არამედ რომის წმინდა მარიამის ტაძარში. მისი თხოვნა იყო აგრეთვე, რომ ის ჩასვენონ უბრალო, ხის კუ-ბოში.

მდენჯერმე ჩატარდეს და პროცესი დღებისგან განსხვავებით, ის არ დაკრძალონ წმინდა პეტრეს ტაძრის საცალეში, არამედ რომის წმინდა მარიამის ტაძარში. მისი თხოვნა იყო აგრეთვე, რომ ის ჩასვენონ უბრალო, ხის კუ-ბოში.

• პაპის არჩევას მსოფლიო შეიტყობის მას შემდეგ, რაც ვაჟიკანის ოფიციალური წარმომადგენელი ქალადის ბიულეტენებს სპეციალური წივთიერებების გამოყენებით დაწვავს და კაპელიდან თეთრი კვამლი ამოვა. სხვაგვარი წივთიერებებს იყენებენ უშედეგო კენჭისყრის წინად შავი კვამლის ასაშვებად.

• კარდინალთა კოლეგის დეკანი წმინდა პეტრეს ტაძრის მთავარ აიგნიდან გამოაცხადებს - Habemus Papam (გვევას პაპი). ამის შემდეგ ახალი პაპი გამოვა და მიედანზე შეკრებილ ხალხს დალოცავს.

რამ გამოიტვია პაპის გარდაცვალების გარდაცვალება?

დედოფლისნებაროს სოფელ არბოშიკში მცხოვრები 24 წლის ახალგაზრდა მამაკაცი გურჯაანის სააგადმყოფოში გარდაიცვალა. როგორც ოვახის წევრები ამბობენ, მუცლის ტკივილით დედოფლისნებაროს სააგადმყოფოში ახალგაზრდა მამაკაცი 17 აპრილს საკუთარი ფეხით მივიღდა.

დედოფლისნებაროს სააგადმყოფოში განმარტავენ, რომ მუცლის ტკივილი ვერ მოეხსნა, რის გამოც მოგანოების მდგომარეობის სანახავად გაკვეთა დაიგეგმა. გადიდებული იყო ლვიძლი და სავარაუდო ინტოქსიკაციის ნაშენი ჰქონდა. მოგვიანებით კი მდგომარეობა დამდიმდა და პაციენტი კატასტროფის ცენტრმა გურჯაანში გადაიყვანა.

ქირურგის, შოთა ქუთარაშვილის განმარტებით, ახალგაზრდა მათთან მწვავე კრიტიკულ მდგომარეობაში შევიდა. „როგორც აღნიშნავდა, მუცლის ტკივილს სამი დღის განმავლობაში უჩიოდა. ჩევნთან შესაძლებლობის ფარგლებში ყველაფერი გაკეთდა, თუმცა ადგილზე დიაგნოსტიკური ტომოგრაფია არ გვაძეს. გაკვეთის დროს სხვა პროდენიტები არ ჩანდა და ქირურგის ჩარევა საჭიროა აღარ იყო“...

გარდაცვალის ახლობები აბბობენ, რომ ახალგაზრდა ჯანმრთელი იყო და კრიტიკული ვითარება ექიმებმა ვერ მართეს.

ელიზარ ალულიშვილი

დედოფლისნებაროს საზოგადოებას კიდევ ერთი ღირსეული წარმომადგენელი გამოაკლდა. ელიზარ ალულიშვილს, ახალგაზრდა ასაკის მიუხედავად, სერიოზული კარიერული მიღწევები ჰქონდა-მუშაობდა როგორც სა-ჯარო სექტორში, ასევე საბანკო სისტემაში ხელმძღვანელ თანამდებობებზე. პროფესიონალიზმის მიღმა იყო კარგი ადამიანი, შესანიშნავი მამა და მეუღლე.

მისი ნაადრევი გარდაცვალება თავზარდამცემი აღმოჩენდა მთელი დედოფლისნების წარმომადგენელის მიღმა. რაიონის დაკარგი კარგი პროფესიონალი და ადამიანი, მშობლებმა-საუკეთესო შეიძლება ადგინდონ. რაიონის დალოცავა და ადგინდება კარგი პროფესიონალი და ადამიანი, მშობლებმა-საუკეთესო შეიძლება ადგინდონ.

შევიდობით, ელიზარ, მსუბუქი იყო შენთვის ქართული მინა!

უფალს ებარებოდე.



გაზეთ „შირვანის“ რედაქტორი

დედოფლისნებაროს მუნიციპალიტეტის მერი ნიკოლოზ ჯანიაშვილი მცხარებას გამოთქვამს მეგობრის ელიზარ ალულიშვილ ალულიშვილის გამომარტინის შვილი, მეუღლე და ოთხმა შვილმა-მზრუნველი მეუღლე და მამა, მეგობრებმა - სამედიცინურო და ულალატო მეგობარი.

შევიდობით, ელიზარ, მსუბუქი იყო შენთვის ქართული მინა!

უფალს ებარებოდე.

ელიზარ ალულიშვილის გამომარტინი

გარდაცვალების გამო და თანაგრძნობას უცხადებს განსვენებულის იჯახებს.

დედოფლისნებაროს მუნიციპალიტეტის მერის თანამშრომლები მცხარებას გამოთქვამებრ და თანაგრძნობას უცხადებენ თამაზ ალულიშვილის შვილის

ელიზარ ალულიშვილის გამო.

დედოფლისნებაროს

