

ლოქსი

გაზეთი გამოდის
1983 წლიდან

თავის სახელით დეპუტატთა რაიონული საბჭოს ორგანო

№9 (6384) 22 იანვარი სამშაბათი 1991 წელი ფასი 5 კაპიკი

რეპრეზენტაციის სამსახურის სახელმწიფო სამსახურის სახელმწიფო სამსახურის

სსრ კავშირის უზენაესი საბჭოს სესიის დასრულებით 17 იანვარს თბილისს ჩამოვიდნენ სსრ კავშირის უზენაესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს თავმჯდომარე რ. ნ. ნიშანოვი და სსრ კავშირის უზენაესი საბჭოს კომისია, რომელშიც შედიან ვ. ა. შენდუკოვი, ლ. ა. გორგოლი, ც. ნიშნუკი, ისინი შეხვედრენ და ესაუბრნენ საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს თავმჯდომარე

რეს. ზ. კ. გამსახურდიას და რესპუბლიკის სხვა ხელმძღვანელებს, აგრეთვე ქალაქ ცხინვალის საზოგადოებრიობის წარმომადგენლებს.

საუბრების დროს შეხვედრაში მონაწილეობდა ქართლის ტერიტორიაზე შექმნილ მდგომარეობასთან დაკავშირებულ საკითხებს. კერძოდ, საქმიანი და კონსტრუქციული სებასის გათვალისწინებით ქალაქ ცხინვალსა და ჯა-

ვის რაიონში მართლწესრიგის უსრუველყოფის ღონისძიებათა შესახებ. განიხილეს კონკრეტული წინადადებანი, რომელთა მიზანია კონფლიქტის შეწყვეტა, რეგიონში სიტუაციის ნორმალიზაცია.

შეესო რა სსრ კავშირის პრეზიდენტის 1991 წლის 7 იანვრის ბრძანებულებას, რ. ნ. ნიშანოვმა აღნიშნა, რომ შეიარაღებულ

ფორმირებათა რიცხვში, რომლებიც გამოყვანილ უნდა იქნენ საგანგებო წესების რაიონიდან, არ იგულისხმება საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს ნაწილები. საზღვრით აღინიშნა, რომ საქართველომ გააძლიერა ღონისძიებანი, რათა ექსტრემისტულ დაჯგუფებებს იარაღი ჩამოერთვათ საქართველოს შინაგან საქმეთა სამინისტროს ადგილობრივი და დამატებითი შეყვანილი ქვედანაყოფების, აგრეთვე რეგიონში მყოფი სსრ კავშირის შინაგან საქმეთა სამინისტროს შინაგანი ჯარების ძალებით. ილაპარაკა რა ყოფილი სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის სტატუსზე, სსრ

კავშირის უზენაესი საბჭოს ეროვნებათა საბჭოს თავმჯდომარემ დაადასტურა, რომ ამ საკითხის გადაწყვეტა საქართველოს რესპუბლიკის უზენაესი საბჭოს პრეროგატივაა.

საქართველოში რ. ნ. ნიშანოვის ყოფნის დროს გაიმართა აგრეთვე შეხვედრები რესპუბლიკის მოსახლეობასთან — ქართველებთან, ოსებთან, სხვა ეროვნებათა წარმომადგენლებთან.

იმავს დღეს რ. ნ. ნიშანოვი თბილისიდან გაემგზავრა.

სსრ კავშირის უზენაესი საბჭოს კომისია განაგრძობს თავის მუშაობას.

სამინფორმაციო

საქართველოს მიზანობა რეაქციის ჩათრევა

საქართველოს დილით, ერაყმა რაქტები დაუშინა ისრაელის ქალაქებს თელ-ავივსა და ხაიფას. ისრაელის არმიის ოფიციალური წარმომადგენლის აზრით, ეს იყო ჩვეულებრივი რაქტები. ქიმიური იარაღი ისრაელის წინააღმდეგ არ გამოყენებულა. მსხვერპლი არ არის, დაიჭრა 12 მოქალაქე. — ისრაელის სამხედრო ექსპერტების აზრით, რაქტების უმნიშვნელო რაოდენობა და ქიმიური იარაღის გამოყენებლობა შეიძლება სადამ ჰუსეინის მანევრი იყოს, რათა მოაღწიოს ისრაელის ურადდება. შემდეგი დარტყმა შეიძლება ქიმიური იუოს, აღნიშნავენ ისინი.

თეორმა სახლმა დაადასტურა ისრაელისათვის რაქტების დაშენის ფაქტი და აღნიშნა, რომ მუშავდება ჰაბასუხო აქციის ღონისძიებები.

თეორი სახლის ადმინისტრაცია სერიოზულად არის შეშფოთებული იმით, რომ ისრაელის დამოუკიდებლობა საპასუხო მოქმედებაში შეიძლება ძირითადად შეცვალოს ომის ხასიათი სპარსეთის ურეში, გადააქციოს იგი არაბ-ისრაელის კონფლიქტად, რაც წყალს შეუყენებს ანტიერაყული კოალიციის ერთობას.

ფრანგი სამხედრო სპეციალისტების აზრით, ერაყს შეუძლებელია თელავივზე და ხაიფაზე არავითარი სამხედრო მნიშვნელობა არ ჰქონდეს და იგი ფასდება როგორც პაროქიაცია, რომლის მიზ-

ანია ისრაელის ჩათრევა სამხედრო კონფლიქტში.

ამერიკული ტელეკომპანიის ენ-ბის-ის ცნობით, ისრაელი ემზადება უპასუხოს ერაყს. ისრაელის განკარგულებაშია 700-1100 მილი რადიუსის მოქმედების რაქტები. ერაყის აქციასთან დაკავშირებით, იგეგმება მუშაობა შეჩერებაზე შეერთებული შტატების საელიზმ და საკონსულტო.

შენის სააგენტოს ცნობით ამერიკულმა სტრატეგიული დანიშნულების ბომბდამშენებმა ბ-52 და ფრანგულმა „იავუარებმა“ დაიწყეს ქუვეთში განლაგებული ერაყის სახმელეთო და სატანკო შენაერთების ინტენსიური დაბომბვა. ამავს დროს, მრავალრიცხოვანმა ძალებმა, პენ-ტაგონის ცნობით, შემდეგი დანაკარგები განიცადეს: შეერთებულმა შტატებმა დაკარგა 3 თვითმფრინავი, რომელთა ეკიპაჟის ხუთი წევრი დაღუპულად ითვლება, დიდმა ბრიტანეთმა დაკარგა ორი თვითმფრინავი, იტალიამ და ქუვეთში — თითო თვითმფრინავი. ამავს დროს ერაყმა დაკარგა სამი საპატრულო კარკაში და სამი მობილური რაქტგამშენები დანადგარი. განადგურებულია ერაყის გარნიზონების სამი ბაზა ქუვეთში. არის ცნობები, რომ ერაყის არმიაში დაიწყო დეზერტირობა, განსაკუთრებით ქურთი წარმოშობის ჯარისკაცთა შორის, რომელთა რიცხვი 450 ათასს აჭარბებს.

მდგომარეობა ცხინვალში

17 იანვარს დაბინდებისთანავე კვლავ დაიძაბა ვითარება ქალაქ ცხინვალსა და ჯავის რაიონში. 18 საათსა და 30 წუთზე მდინარე ლიხვის ხიდის მიდამოებში ექსტრემისტებმა აფეთქეს ავტომანქანა „მოსკვიჩი“, რომელიც ისტანბულ საქართველოს მილიციის თანამშრომლები. დაიღუპა ქალაქ თბილისის მთაწმინდის რაიონის მთავრობის გამომხილებელი, მილიციის კაპიტანი თენგიზ ჭიჭინაძე, ტენის შერყევა და სხეულის დაზიანებები მიიღო რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სამინისტროს საგამომხიებლო სა-

მართავლოს გამაყუთრებული საქმეების გამომხიებელმა, მილიციის პოლკოვნიკმა მერაბ დუღიძემ, გულმკერდის ჭრეში დაიჭრა ავტომანქანის მძღოლი პაატა ტაბატაძე.

შემთხვევის ადგილზე გაემგზავრა ოპერატიული ჯგუფი, რომლის შემადგენლობაშიც შედიოდნენ ექსპერტ-კრიმინალისტები. მაგრამ ეს ჯგუფი მოექცა ინტენსიური ცეცხლის ქვეშ. მილიციის თანამშრომელთა საპასუხო სროლის შედეგად დაჭრილია ერთი ექსტრემისტი.

ვარაუდობდნენ, რომ აფეთქებული ავტომანქანაში იმყოფებოდა აგრეთვე ქ. თბილისის ვაკის რაიონის მთავრობის გამომხიებელი, მილიციის კაპიტანი ანტონი ქარია. მისი გვამი 18 იანვარს დილით ნახეს მდინარე ლიხვში, შემთხვევის ადგილის მახლობლად.

18 იანვარს ცხინვალში, განსაკუთრებით მის გარეუბანში მთელი დღის განმავლობაში მიმდინარეობდა ინტენსიური სროლა. საქართველოს რესპუბლიკის შინაგან საქმეთა სამინისტროს პრესცენტრი, ჯაქინფორმი.

პროვნილი თავდაცვის ფონდში

საბჭოს წვლილი: 1015 მანეთი

დღევანდელ საქართველოში შექმნილმა დაძაბულობამ, შინაურის თუ გარეშე მტრების მოძალებამ აუცილებელი გახადა ეროვნული თავდაცვის გაძლიერება. სწორედ ამიტომ დაკმაყოფილდა ჩვენი რესპუბლიკის მოსახლეობის, საწარმოებისა და კოლექტივების თხოვნა და შეიქმნა თავდაცვის ფონდი.

რაიონის მშრომელები დიდ აქტიურობას იჩენენ სახელმწიფო ბანკის რაიონულ განყოფილებაში გახსნილ მე-700 ანგარიშზე თითქმის ყოველდღე შედის წარმოება - დაწესებულებების, ცალკეული მოსახლეობის მიერ გაღებული თანხა.

მართალია, ქველმოქმედება აფიშირებას არ საჭიროებს, მაგრამ არ შეიძლება ზოგიერთ მათგანზე არ აღინიშნოს.

ოს. ტევისის სასოფლო საბჭოს მუშა-მოსამსახურეებმა თითოეულმა 15-20 მანეთი გაიღეს და სულ მე-700 ანგარიშზე 1015 მანეთი აქვთ გადაიტანეს.

სხვა გზა არაა. მარტო სიმართლე არ გამოგვადგა იარაღად, არავის იმედი არ უნდა გვქონდეს, ჩვენი თავდაცვის საქმე ჩვენვე უნდა მოვაწესრიგოთ.

ტრანსპორტი:

პრობლემები დაუყოვნებლივ უნდა გადაწყდეს

რეისებში ტრანსპორტის განვითარების პრობლემებსა და პერსპექტივებზე საინფორმაციო სააგენტო „საქართველოს“ კორესპონდენტს ესაუბრა საქართველოს რესპუბლიკის ტრანსპორტის მინისტრი ალექსანდრე ჩხეიძე.

—ჩვენს სამინისტროში შევიდა ყველა რესპუბლიკური ორგანიზაცია, რომლებიც დაკავებული არიან საავტომობილო და საჰაერო ტრანსპორტის, სამოქალაქო ავიაციისა და საზღვაოსნოს საკითხებით. ამ დარგში დღეს საქმის მდგომარეობა არცთუ ისე სახარბიელოა, ამის მიზეზები უნდა ვეძიოთ თვით მეურნეობრიობის სტრუქტურაში, რომელიც ათეული წლების განმავლობაში ბრძანების წესით მტკიცდებოდა ტრანსპორტზე.

—ბატონო ალექსანდრე, რით დაიწყო ტრანსპორტის აღორძინება და ჩამოყალიბება საქართველოში?

—აღმადიანთ... ჩვენ გადავინჯავთ ჩვენი მუშაობის შრომის ანაზღაურების სისტემას, აგრეთვე ტრანსპორტით მგზავრობის ღირებულებას. დაინტერესებული შრომა ყოველ საქმეში წარმატების საწინდარია. რაც შეეხება ტრანსპორტის პარკის განახლების პრობლემებს, მოგახსენებთ, რომ ჩვენ უკვე დავდეთ ხელშეკრულებები რუსეთის ზოგიერთ საწარმოსთან „პაზის“, „ლაზის“ და სხვა მარკების ავტობუსების მოწოდების თაობაზე. შევუდგით აგრეთვე უნგრეთის ფირმა „იკარუსის“ მიერ შემოთავაზებული წინადადების განხილვას. ისინი ითვალისწინებენ თანამშრომლობას ბარტერული ოპერაციების საფუძველზე. იმედი გვაქვს, რომ ურთიერთსარგებლო შეთანხმებას მივაღწევთ. მეორე მხრივ რიგრიგით, სამოქალაქო ავიაციისა და საქართველოს საზღვაოსნოს ნავიონალიზაციაში ვხედავთ ამ სახის ტრანსპორტის განვითარების გზებს.

რების გზებს. ჩვენი კოლეგები ადგილებზე უკვე ამუშავენ თითოეული ქართველისათვის ღირსის ოცნების რეალიზაციის ტექნიკურ-ეკონომიკურ მექანიზმებს. არანაკლები მნიშვნელობა აქვს იმას, რომ შევუდგეთ საკუთარი ავტომობილების, თვითმფრინავების ელექტრომავლებისა და თბომავლების წარმოებას, აგრეთვე რკინიგზის სამგზავრო და სატვირთო ვაგონების გამოშვებას, გემთშენებლობას. რაც შეეხება სათბობის პრობლემებს, ვფიქრობ, დროთა განმავლობაში ამასაც გადაწყვეტთ, როცა ჩვენს საწვავით მომარაგებულებს საკუთარი პროდუქციით დავაინტერესებთ.

როგორ შეიცვალა საქართველოს ტრანსპორტის სამინისტროს აღმინისტრაციული სტრუქტურა?

—თვითონ სამინისტრო თავისთავად მაკორდინირებელ ორგანოს წარმოადგენს, მაგრამ არა საკომანდო-აღმინისტრაციულ საფუძველზე. ჩვენი მუშაობა დაფუძნებულია ქვევიდან ზევით ნაკარნახევ რეკომენდაციებზე, გამოანგარიშებზე და წინადადებებზე, და არა პირიქით. უახლოეს ხანაში შეიქმნება ახალი საჰაერო სამსახურები, მაგრამ ამჟამად არსებული განყოფილებების, სამმართველოებისა და გაერთიანებების აპარატები მნიშვნელოვნად შემცირდება, ხოლო ზოგიერთი მათგანი კი გადახალისდება. განსაკუთრებით მინდა აღვნიშნო, რომ ჩვენი ყოველი წამოყვება მხოლოდ ეროვნული ინტერესებით იქნება ნაკარნახევი.

საინფორმაციო სააგენტო „საქართველო“.

საპარტიზმოს ასეთი ნიმიე დღეები იშვიათად ჰქონია. თავისუფლებისა და დამოუკიდებლობისათვის ბრძოლას წინ ელოდება იმპერია, რომლისთვისაც ძნელია გემრიელი ლუკმის დაკარგვა. იმისათვის, რომ საქართველოში მიაღწიოს სანუკვარ მიზანს დამოუკიდებლობას, საქართველოში

დღითი რეალური, სწორი ნაბიჯია. არა მგონია ოსი ხალხის შეგნებულ ნაწილს ეს ასე არ ესმოდა და ესმის კიდევ, მაგრამ ცენტრის მიერ დაქირავებულ-გადიდებულ ოსი ექსტრემისტები აგდებენ შუღლს ქართველებსა და ოსებს შორის.

ვარ. საქართველომ თავისი მადლიანი კალთაზე გაიქცა, თავის ღვიძლად გაიყვანა. საქართველოში ვიზარების მოწვევებისათვის ფეხზე უნდა დავდგეთ ყველა, არავის მივცეთ უფლება საქართველოს შინაურ საქმეებში ჩარევისა. თუ ჩვენ ეს არ შევიგნეთ, არ დავიზავნებთ, ქართველი და არაქართველი ერთსულ და ერთ ხორც არ გავერთიანდით, მტერი დავამარცხებთ.

დავით აღმაშენებლის საქართველოსთვის

მცხოვრები ყველა ეროვნების წარმომადგენელი გვერდში უნდა ამოვუდგეთ ქართველებს-ოსი იქნება ეს, რუსი, აზერბაიჯანელი, სომეხი თუ ლეკი. დამოუკიდებელ, თავისუფალ საქართველოში ხომ ყველას უყვართ ცხოვრების, შრომის პირობები გვექნება, ჩვენი კეთილდღეობაც გარანტირებული იქნება. ნაგრამ სამწუხაროდ, ასე როდი ფიქრობს ყველა არაქართველი. სამხრეთ ოსეთის ავტონომიური ოლქის გაუქმება, ჩემის აზრით, ერთ-

მეამბით ლეკი, ერთი ხელსანი ახალგაზრდა კაცი ვარ. მაჩემი ლეჩხუმში დაოჯახდა და ვცხოვრობთ აქ დედუღეთში. არასოდეს მიგრძენია, რომ სხვა ერისა ვარ, პირიქით, მე ქართველი დედის კალთაში გაიზარდე, ცაგერის საშუალო სკოლა დავამთავრე, აქ ვეზიარე ყოველ ქართულს, წმიდას, მოქმდისა და ნოყვასის სიყვარულს, ჩემთვის საქართველოსა და ლეჩხუმის გარდა სხვა სამშობლო არ არსებობს. მაგრამ მე გამონაკლისი როდი

ჩვენ გვყარან

სოფელ ზუბში მდინარე კვერეშულას გაღმით მდებარე ზუბის 20 ოჯახი წლების მანძილზე გაჭირვებულ მდგომარეობაში იყვნენ, რადგან მდინარეებზე კვერეშულასა და ხეათულაზე არ იყო ხიდი. ამის გამო ზუბში წვიმიან ამინდსა და ზამთრის პერიოდში ავტომანქანა ვერ შედიოდა, ზოგჯერ კვირაობითაც იყო ზუბი მოწყვეტილი სოფლის ცენტრს. ამ ზუბის მშრომელები ოცნებობდნენ სამანქანო გზაზე და გასული წლის გაზაფხულიდან მათ ოცნებას ფრთები შეესხა. დაიწყო ხიდების მშენებლობისა და გზის გაფართოების სამუშაოები. ზუბის მოსახლეობა დიდი

ნატვრა ასრულდა

კმაყოფილია ქუთაისის სპეცსამონტაჟო უბნის უფროს ავთანდილ არსენის ძე გოლეტიანის, სამუშაოს მწარმოებელ სოზარი შალვას ძე ომანაძის, მექანიზატორ ვალერი ნესტორის ძე ბენიძის, მძღოლების შაქრო დავითის ძე ომანაძის, მურმან გიგოს ძე ომანაძის, რომლებიც მთელი მონღომებითა და კეთილსინდისიერად შრომობდნენ ზუბის სოფლის სამანქანო გზის კეთილმოწყობისათვის.

1989-1990 წლებში ცაგერი ქუთაისის ცენტრალური გზიდან ზუბის სოფლის გავლით, სასოფლო საბჭომდე კეთილმოწყობა სამანქანო გზა. გზის მშენებლებმა

მდინარეებზე ხეათულასა და კვერეშულაზე ააშენეს კაპიტალური ხიდები, გაფართოებულ გზას გაუკეთეს სანიადგრე არხები, პატარა პატარა დედეებზე ჩაიწყო ღირდი მოცულობის ზეგონის მიღები, დასასრულს უახლოვდება გაფართოებული გზის მოხრეშვა ახლა ზუბის რეგიონის ყველა ზუბში შედის ავტომანქანა.

სოფლის მთელი მოსახლეობა მადლობელია გზის მშენებლებისა, რომლებმაც აასრულეს ჩვენი ნატვრა და დღეს სოფელს აქვს კეთილმოწყობილი საავტომობილო გზა.

ბ. ჩაქვატაძე, პენსიონერი, სოფელი ზუბი.

ვიცოდეთ 1060 წლის ქართულ

ჩვენი

ისტორია

მუშაისის ნ. ბერძენიშვილის სახელობის სახელმწიფო ისტორიულ-ეთნოგრაფიულ მუზეუმში დაცული ხელნაწერების მხატვრულ-დეკორატიული მორთულობა ქართველ ხელოვნებათმცოდნე-მკვლევართა ყურადღების მიღმა რჩება. ამ მუზეუმში ინახება ქართული ხელნაწერების მნიშვნელოვანი რიცხვი, რომელთა მხატვრული გაფორმება საყურადღებოა ქართული ხელნაწერი წიგნის დეკორატიული მორთულობის საერთო სურათის წარმოსადგენად.

ამჟამად ყურადღება გვინდა შევაჩეროთ ცაგერის რაიონის სოფელ თაბორის ეკლესიიდან შემოსულ ხაზარებაზე, რომელიც მტყეუშის საცავში დაცულია შიფრით K—76. იგი თაბორის ეკლესიის ნანგრევებში იპოვეს. ხელნაწერი შესრულებულია ერთ-ერთი და ზომით 21X16 სმ-ია, შეიცავს 855 ფურცელს, ტყავ-გადაკრულ ტვირთულ ხის ყდაზეა ჩასმული; 45 რვეულსაგან შედგება; დაწერილია ლამაზი ნუსხ-

ურით, ოქროსფერი მელნით, რომელიც ზოგჯერ მუქდება. მათეს სახარების თავების საძიებელი ერთ სვეტად და დაწერილი, დანარჩენი ტექსტი კი ორ სვეტად თითო სვეტში 20 სტრიქონია; ახალი პაგინაცია ფანქრით არის შესრულებული; სათაურები — სინგურნარევი ოქროთი; სათაურების, აგრეთვე ყოველი მუხლის პირველი ასო, სახარებათა სახელწოდება და ზოგი სიტყვა დაწერილია ასომთავრულით.

სახარებათა საკითხავების სიმფონიური ცხრილი ანუ ცხრა კამარა—მოთავსებულია 2V—8V ფურცლებზე და აქვს რამდენიმე განსხვავებული ფორმა ამ ხანაში კამარებისათვის მიღებულ ფორმებთან შედარებით: ანტაბლემენტი არ არის, არის მცირე კამარების რიგი ჩაწერილი ოთკუთხედში; კამარები აღმართულია სვეტებზე, ხოლო გამყოფი ხაზები და ორნამენტის ძირითადი მოხაზულობა შესრულებულია ოქროთი; თითოეული სახარების წინ მარტივ წითელ გრაფიკულ ჩარჩოში, ოქროს საფუძველზე შესრულებული მახარებელთა პორტრეტებია მოთავსებული ასომთავ-

რული წარწერებით. თავსართებს რომლებზეც ოქროს ასოებით სახარებათა სათაურებია მოთავსებული „Π“-ს მსგავსი ფორმა აქვთ. ოთხთავის ტექსტი მოსდევს გიორგი მთაწმინდელის ცნობილი ანდერძი, რომელსაც მოჰყვება ვრცელი ანდერძი ხელნაწერის გადამწერის ბასილ თორელ ყოფილისა, საიდანაც ვგებულობთ, რომ ხელნაწერი „დაიწერა ხელითა ცოდვილისა ბასილის თორელ-ყოფილისაითა სანახევასა სურეთისასა დიდებულისა ქალაქისა დიდისა ანტიოქიასასა, მონასტერსა წარჩინებულსა დიდისა კალიპოსისასა, საიდებელსა ყოვლად წმინდისა ღმრთისმშობელისასა, სამკვიდრებელსა და ნათესაუდელსა ქართველთასა... ხოლო ოდეს აღიწერა წმინდა სახარება ქრონიკონი იყო მამინ 63 (1060წ.).“ ამრიგად, ხელნაწერი K—76, როგორც ანდერძმინაწერი გვაძნობს, გადაწერილია ქართველთა საზღვარგარეთულ სავანეში, შავ მთაზე არსებულ ღვთისმშობლის მონასტერში, კალიპოსში 1060 წელს.

უნდა აღინიშნოს, რომ K—76 ხელნაწერმა ფილოლოგებისა და

ისტორიკოსების ყურადღება იმთავითვე მიიპყრო ანდერძმინაწერებთან და გიორგი ათონელის ანდერძით. ამ ხელნაწერის დეკორატიული გაფორმება და მისი რეპერტუარი კი ბევრი რამით არის საყურადღებო თვით ხელოვნებათმცოდნეებისათვის.

K—76 ხელნაწერის დეკორს გაჩნია თავისებურებანი, რომელიც დამახასიათებელია IX—X სს. ქართული ხელნაწერებისათვის; ყველაზე მეტად ეს აისახა კამარების რაოდენობაში, საწინააღმდეგოდ საქართველოში ამ დროისათვის გაჭრელებულ 8 გვერდიანი სერიისა, (უფრო ადრეულ ხელოვნებაში მიღებულ იყო 7 გვერდიანი), K—76 შეიცავს 9 გვერდიან კამარების ცხრილს. ბიზანტიური ხელოვნება უკვე X—XI სს. მიჯნაზე გადადის 10 გვერდიან კამარების ცხრილზე (ე. წ. „დიდი სუიტა“ კამარებისა). რა თქმა უნდა, ბუნებრივი იქნებოდა, რომ საქართველო, რომელიც ამ დროს რელიგიურ საკითხებში, ორიენტაციას იღებს ბიზანტიაზე, ქართულ ხელნაწერებში შემოიღებდა 10

გვერდიან კამარების სერიას, მაგრამ, როგორც ამ დროის ქართული ხელნაწერები გვიჩვენებენ ისინი არ ჩქარობენ 7 და 8 გვერდიანი სერიიდან 10 გვერდიანზე გადასვლას, პირიქით, უფრო ადრეული ხანის მხატვრულ ტრადიციებს მისდევნენ. მაგალითად, შავი მთის მონასტრებში გადაწერილ ხელნაწერებში კამარების რიცხვი არ ემთხვევა არც ქართულ და არც ბიზანტიურ ტრადიციებს, განსხვავებულია იგი სირიული 16 გვერდიანი ტრადიციიდანაც, მაგალითად, ალავერდის სახარება შეიცავს 14 გვერდიან კამარების სერიას, ასევე რუისის სახარებაც. რაც შეეხება კალიპოსის მონასტრებში გადაწერილ (1054წ.) ხელნაწერს, იგი სრულად არ არის დაცული და ნაკლებია სწორედ იმ ნაწილში, სადაც კამარებია მოთავსებული, შემორჩენილია მხოლოდ 6 კამარა, რაც არ იძლევა საშუალებას დავადგინოთ მათი თავდაპირველი რიცხვი.

ის გარემოება, რომ ქუთაისის, ალავერდისა და რუისის სახარებები, კამარების რაოდენობის მხრივ არ მისდევნენ არც ბიზან-

ჩქუმის არასრულ საშუალო სკოლაში

მადლობა

წლების მანძილზე ცდილობდა სკოლის პედაგოგიური კოლექტივი სპორტული მოედნის მოასფალტებას, მაგრამ სურვილი სურვილად რჩებოდა. გასულ წელს კი გატყდა ნავსი და 40 ტონა ასფალტი დაიგო, და მშენებელ სკოლის ეზო. გაიხარეს მოსწავლეებმა. ისინი ხომ რაიონის ჩემპიონები არიან სპორტის ბევრ სახეობაში.

სკოლის პედაგოგიური კოლექტივი მადლობას უხდის კოოპერატივ „ჯონოლის“ ხელმძღვანელს ტ. კობალიანს და წიფერჩის სასოფლო საბჭოს მუშაკებს გაწეული სპონსორობისათვის.

მადლობა ჩქუმელ ახალგაზრდებსაც, რომლებმაც ფიზიკური დახმარება გაგვიწიეს.

ნ. მამარდაშვილი.
ფიზკულტურის მასწავლებელი.

მესკურსია

დავიხი: „ჩვენი

მხარე“

ჩქუმის არასრული საშუალო სკოლის მე-5 მე-9 კლასების მოსწავლეებმა მოაწყვეს ექსკურსია დევიზით „ჩვენი მხარე“. ექსკურსიის მარშრუტი მარტივი, მაგრამ საინტერესო იყო — ქუთაისის ისტორიული ძეგლების დათვალიერება.

მოსწავლეებმა დიდი ინტერესით მოისმინეს ექსკურსიამძღოლების საუბრები ბაგრატიის ტაძრის და გელათის ისტორიაზე. მოსწავლეთა ექსკურსია დაემთხვა გელათში სოლომონ მეფის ნეშტის გადმოსვენებას ის-

ტორიის მასწავლებელმა ისაუბრა იმერეთის უკანასკნელი მეფის სოლომონ მეორის ცხოვრებაზე. გადღებულ იქნა სამსოფრო სურათები. იმ დღესვე მოსწავლეები დაესწრნენ ქუთაისის შესანიშნავი თეატრის დადგმას „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი“.

ექსკურსიამ საინტერესოდ ჩაიარა.

ჩვენი სამომავლო ექსკურსიის მარშრუტი ასეთია: ცაგერის-თბილისი-ერევანი, რომელიც მაისის თვეში დავგეგმეთ.

ზორანა სვანიძე,

მასობრივი მუშაობის ორგანიზატორი.

32

აღვის

ხე

სამამუშაო ომის დამთავრების მე-40 წლისთავზე სკოლის პედაგოგიური კოლექტივის ინიციატივით საფუძველი ჩაეყარა ჩქუმის შესასვლელში მინმოთსვლელთა ხეივნის შექმნას. ინიციატივას სოფლის ახალგაზრდობა ამოუდგა გვერდში და სიტყვაც საქმედ იქცა. ახლა ხეივანი 5 წლისაა და შრილებს 32 აღვის ხე. რიცხვი ოცდათორმეტი სოფლისათვის მრავლის მთქმელია — სოფელში ხომ სულ 40 ოჯახია.

სკოლა ყურადღებას არ აკლებს ხეივნის გალამაზებას. გასულ წელს ხეივანში ყვავილნარის მოწყობა დაეიწყეთ. ვფიქრობთ, მარტივი მემორიალის მოწყობას.

დაე, იშრილოს აღვის ხეებმა.

მარიანა ირემაძე,
მასწავლებელი.

მხიარული

ზეიმი

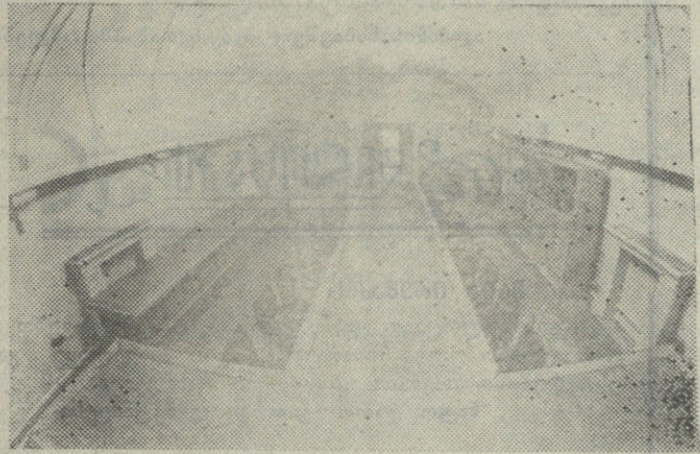
საახალწლო ზეიმი სკოლაში სოფლის კლუბში გაიმართა. გაიწყო საახალწლო ნაძვის ხე, დამონტაჟდა დასაკრავი ინსტრუმენტები. ღონისძიება მოამზადეს მასობრივი მუშაობის ორგანიზატორმა შ. სვანიძემ და მუსიკის მასწავლებელმა გ. მუშუდლიანმა. ზეიმში აქტიური მონაწილეობა მიიღეს საბავშვო ბაღის აღსაზრდელებმაც. მოწვეული იყვნენ მშობლები, ომისა და შრომის ვეტერანები.

დარბაზი სანთლებით გაჩირაღდა. სიჩუმეში ისმის სიტყვები: თავისუფლება მიეცით ქართველს!

ამინ! მრავალ ახალწელს, ჩვენს საქართველო.

რუზან დავითულიანი.

ქართული ენისა და ლიტერატურის მასწავლებელი.



კუიბიშვილი. უკანასკნელ დრომდე სპეციალურად სტალინისათვის აშენებული მიწისქვეშა ბუნკერის არსებობა საიდუმლოება იყო და აი იქ მოხვედრის საშუალება მიეცათ ქუთაისის ბუნკერს. ობიექტი აშენდა 1942 წელს, როცა დიდი სამამულო ომის ფრონტებზე ყველაზე მძიმე მდგომარეობა იყო. მოსკოვის მეტრომშენის პროექტით სპეცგანყოფილების მშენებლებმა ყველაფერი გააკეთეს, რომ უმაღლეს მთავარსარდლობას საფარი ჰქონოდა და იქიდან გაეწია ხელმძღვანელობა არმიისათვის მოსკოვის ჩაბარების შემთხვევაში. თავსებადარი 38 მეტრის სიღრმეზეა განლაგებული და გათვალისწინებულია 100 კაცზე 3,5 მეტრი სისქის ბეტონის კედელი პლიუს 20-მეტრიანი მიწის ბალიში საიმედოდ იცავ-

და ბუნკერს ბომბებისაგან. საბედნიეროდ, ბუნკერი საჭირო არ გამხდარა. ახლახან მიღებულია გადაწყვეტილება. მისი ოქლის სამოქალაქო თავდაცვის შტაბზე გადაცემის შესახებ. აქ მოეწყობა მიწისქვეშა მუზეუმი — სამოქალაქო თავდაცვის სამოსწავლო-ისტორიული ცენტრი. სურათებზე (ზევით): აქ 1942 წელს იმყოფებოდა სკპ (ბ) ცკ-ის აპარატი ომის შემდგომ პერიოდში მუშაობდა ადგილობრივი სკკპ საოლქო კომიტეტი. ახლა კი შენობა ეკუთვნის კულტურის ინსტიტუტს. ამ შენობის ეზოშივე არის №1 ობიექტის ჩასასვლელი. ქვევით — დარბაზი, გათვალისწინებული სხდომებისათვის.

საქდების ფოტოქრონიკა.

ს ა ხ ა რ ე ბ ა

ტიურ და არც სირიულ ტრადიციას (განსაკუთრებით შავ მთაზე გადაწერილ ხელნაწერებში იგრძნობა ეს), გვაფიქრებინებს გადაწყვეტილების თავისებურ დამოკიდებულებაზე ქართული სახარების ტექსტში კამარების რიცხვის საკითხისადმი. კამარების რაოდენობით ქუთაისის ხელნაწერის პირდაპირ ანალოგიას წარმოადგენს ბერძნის სახარება (X ს. II ნახ), აქ კამარების რიცხვი დღეისათვის ის თუმცა ნაკლებია, მაგრამ თავდაპირველად უდრიდა ცხრას, ე. ი. არის გადახრა ნორმიდან, როგორც ბიზანტიურ, ასევე ქართულ ნაწერებში მიღებული რიცხვიდან. უნდა ვივარაუდოთ, რომ ბერძნისა და ქუთაისის სახარებებში დაცული 9 გვერდიანი კამარების რიცხვი შედეგია უძველესი, ჩვენთვის უცნობი, პროტოტიპის გავლენისა, რომელსაც მიჰყვება ორი ქართველი ოსტატი და რომელიც, როგორც ვხედავთ, საკმაოდ დიდხანს შემორჩა ისეთ მხატვრულ სკოლებში, როგორიც იყო ქართული მონასტრები ბერძენი და კალიპოსში.

შავ მთაზე უძველესი ბიბლიოთეკების და ტრადიციების არსებობაზე, ამავე დროს სომეხი გადამწერლების კონტაქტებზე ქართულ სკრიპტორიუმებთან, მოწმობის 1118 წლის სომხური ხელნაწერი, რომელიც გადაწერილია შავ მთაზე დრაზარკის ღვთისმშობლის მონასტერში. ეს ხელნაწერი შეიცავს როგორც სომხური, ასევე ბიზანტიური ხელნაწერებისათვის, არა ტრადიციულ კამარების რიცხვს — 15 გვერდიანი კამარების სერია:

K-76-ის კამარების ხასიათი იძლევა ტიპს, რომელშიც სწორკუთხა ჩარჩო მცირე კამარების რიგით, ეყრდნობა ორ ნახევრად, იგი შესრულებულია კალმით — ოქროთი წითელ ფენილზე და და გრაფიკული ხასიათი აქვს. ამ სწორკუთხედიანი ჩარჩოს შიდა არე გაყოფილია ორ ნაწილად წვრილი სვეტით და დახაზულია გრაფიკული ბადით, რომელშიც სახარების შედარებითი ცხრილებია მოთავსებული. ყოველი ვერტიკალური დანაწევრება ამ ბადის დასრულებულია ზემოდან

პატარა კამარის მრუდით.

მხარებელთა პორტრეტული გამოსახულებანი, ჩვეულებრივად, XI საუკუნეში მიღებულ ტრადიციას მიჰყვება: მხარებლები მათე, მარკოზი და ლუკა მოცემულნი არიან მაგიდის წინ მჯდომარენი სახარების გადაწერის ან მოფიქრების მომენტში, ხოლო იოანე ფეხზე მდგომი კარნახობს ტექსტს თავის მოწაფეს პროზორებს.

თავისი დროისათვის მიღებული მიდგომის თანახმად, რაც მხარებელთა გამოსახულებების ინდივიდუალურ დახასიათებაში, თითოეული პორტრეტული სახის ცოცხლად და დამახასიათებლად გამოცემას აისახა, მოწმობენ მხატვარ ოსტატის გამოცდილებასა და დიდ პროფესიონალიზმს. მხარებელთა გამოსახულებანი ეს დიდი ოსტატობით შესრულებული ფსიქოლოგიური პორტრეტებია: მათე მხარებელი შემოქმედებითი შთაგონების პოზაშია, მარკოზს შუბლთან მიაქვს ხელი დაფიქრების ნიშნად, ლუკა წერს მუხლზე გადაშლილ წინში, ხოლო იოანე ღმრთისგან შთაგონებული კარნახობს თავის მოწაფეს პროზორებს. რბილად შემოხაზული სახის ნაკვთები დამუშავებულია თვალში საცემი კონტრ-

ული ხაზის სიმკვეთრის გარეშე, ხოლო სამოსელის ნაოჭები, გრაფიკული რბილი ხაზებით დამუშავებული, დეკორატიულად ლაგდება სხეულს ზედაპირზე.

იკონოგრაფიულად მხარებელთა გამოსახულებანი არ შეიცავენ რაიმე არაჩვეულებრივს. მდგომარე იოანესი და მისი მჯდომარე მოწაფის წყვილი გამოსახულება გავრცელებულია შუა საუკუნეების მინიატურაში. მაგრამ ამ მინიატურაში არის გვიანდელი პერიოდის ხელოვნებისათვის დამახასიათებელი ერთი დეტალი, რომელიც წინა აღმოსავლეთში იშვია და შემდეგ შეიხის ხლხორცა ბიზანტიურმა ხელოვნებამ, ეს არის — დეკორატიული ბალახოვანი ყვავილების მოტივი ლუკასა და იოანეს ფეხებთან.

K-76-ის მინიატურების კოლორიტი იგება ოქროს ფონის შეხამებაზე ცისფერის, ვარდის, ფერის, იასამნისფერის, წითლის, მელნისფერის, მოყვანისფროს ურთიერთშეთანხმებაზე. თვით ეს მომენტიც კი აფერადებაში ამ დროისათვის ასეთი ნათელი ფერადოვანი პალიტრის გამოყენება არსებითად განასხვავებს მას XI-XII სს. ქართული ხელნაწერისაგან, რომელთა მინიატურე-

ბის პალიტრა ძირითადად ბიზანტიურ ფერთა (ლურჯი, ოქროს და მწვანე) შეხამებით გამოირჩევა. ლენჩხუში ხელნაწერის მინიატურების ნათელი ფერადოვანი პალიტრა, უფრო ადრეული ხანის ხელნაწერებისათვის არის დამახასიათებელი, ან იმ ხელნაწერებისათვის, რომლებიც ადრეული ნიმუშების ასლებს წარმოადგენენ. ამ მხრივ ლენჩხუში ხელნაწერი კვლავ დიდ ნიახლოვეს ადრინდის ოთხთავისადმი ამუღავნებს, განსაკუთრებით მოვარდისფრო ტონის გამოყენებაში და ფორმის თავისუფალ, იშვიათ ფერის სხვა ძალით დამუშავებაში.

ამრიგად, K-76 ქართული ხელნაწერი — წიგნის დეკორატიული მხატვრული გაფორმების მნიშვნელოვანი ნიმუში წარმოადგენს, რომლის უკან უფრო ადრეული IX-X ს. პროტოტიპი დგას. ეს სიმკვეთრე კარგად აისახა ერთი მხრივ კამარების რიცხვის ორიგინალობაში და მათი აგების ხასიათში.

ლენჩხუში ხელნაწერს დიდი მნიშვნელობა აქვს ქართული მინიატურული ხელოვნების ისტორიისათვის.

ივანე ჯავახიშვილი.



თამარიკო გონდოს ასუდ სანაქას ზაზა იაგოს ძე ყურაშვიდს

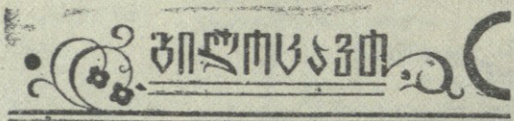
გილოცავთ ბედნიერებას, იხარეთ და იმრავლეთ მრავალშვილიერად.

გია, ნონა, ნატო, გოგი, სოფო, დათო, ნათია მიქაძეები.

ლალი გიდას ასუდ ახვლედიანს მირზა ავთანდილის ძე ხაბაშვიდს

გილოცავთ ბედნიერებას, ბევრი სასახელო შვილი გაგზავნოთ სამშობლოს საკეთილდღეოდ.

ალპანის საბავშვო ბაღის თანამშრომლები.



მაია ირემაძეს

მაიკო! გილოცავთ დაბადების დღეს. გისურვებთ ჯანმრთელობას, უღევ სიხარულს და ყოველივე კარგს ცხოვრებაში. ღმერთი იყოს შენი მფარველი.

ნატო, დათო, გიორგი კვენეტაძეები.

დარისა ახვლედიანს

გილოცავთ ქალიშვილის შეძენას. გაზრდილიყოს ერის სასახელო ქალი.

ცაგერის საშუალო სკოლის VIII ბ კლასის მოსწავლეები.

ნათელა ხუციძეს

გილოცავთ შვილიშვილის შეძენას. გაზრდილიყოს სასახელო მამულიშვილი.

ალპანის სამკერვალო საწარმოს თანამშრომლები.

გულო და შოთა კოპალიაძეს

გილოცავთ შვილიშვილის შეძენას. გაზრდილიყოს სასახელო ბიჭი, ყოფილიყოს ჯანმრთელი, კეთილი, სულ-ით ძლიერი, ჭეშმარიტი მამულიშვილი.

ხათუნა, ნაზიკო, მურთაზ ჩაკვეტაძეები.

ნათელა მინდვრის ასულ ცხვედიანს ჯიბიძო დადაშის ძე ლუგაშვილს

გილოცავთ დაბადების დღეს. გისურვებთ უღევ სიხარულს, ჯანმრთელობას, დაბადების დღე კვლავ მრავალჯერ მოგველოცოს თქვენთვის.

იამაყე, სოსო ცხვედიანები.

გივი ადუაშის ძე ლაკვეხელიანს ნანული ვადაშვილის ასულ გოგიძეს

გილოცავთ პირველი შვილიშვილის შეძენას. კვლავ მრავალი და-ძმა შემატდეთ მამულისა და ერის საკეთილდღეოდ.

ლაჭანის საშუალო სკოლა-ინტერნატის პედ-აგოგიური კოლექტივი და ტექნიკური პერ-სონალი.

გელა შოთას ასუდ შაჟუშვილს კარდო კანის ძე კოპალიანს

გილოცავთ ქალიშვილის ბედნიერებას. დალოცვილი ყოფილიყოს მისი ოჯახი, შვილთმრავლობას და სიხარულს ვუსურვებთ.

ჭემალ, თალიკო, რამაზ, თამაზ კოპალიანები.

საქვეში მხენარეზის სამკურნალო მნიშვნელოვანი მიზნით

ქმირვასო მკითხველო! ჩვენი გაზეთი დღეიდან იწყებს ჩვენს ირგვლივ, გასაკუთრებით კი ლეჩხუმში გავრცელებული სამკურნალო მცენარეების მნიშვნელობაზე საუბარს ადამიანის ჯანმრთელობაზე მისი ზეგავლენისა და გამოყენების წესის გაშუქებას.

ამ თემაზე მასალათა ციკლის გამოქვეყნებას პირველ რიგში სა-კუბო მცენარეების — სამკურნალო მნიშვნელობაზე საუბართი ვიწყებთ.

ბროწეული

ბროწეული ნაყოფისმოკემი ერთ-ერთი პოპულარული მცენარეობაა. იგი გვხვდება როგორც სამეურნეო კულტურაში დანერგული, ისე ველური სახით. ბროწეულის ნაყოფი სასიამოვნო ხილია და კარგი საკმაოც, იგი შემოდგომაზე, შემოდის და მომავალ ზაფხულამდე ინახება, ამიტომ მთელი წლის განმავლობაში მოაქვს სარგებლობა, საგემოვნო თვისებების მიხედვით არ-ჩვეურობით, ტკბილ-მყავე და მყავე ჯიშებს, მათში წვენი რაოდენობა მერყეობს ნაყოფის წონის მიხედვით 38,5 და 63,4-მდე პროცენტის ფარგლებში. ტკბილი ბროწეული გამოიყენება როგორც დესერტი, მისგან ამზადებენ

წვეს, სიროფს, ვიტამინიზებულ და გამაგრილებელ სასმელებს, ველურად მზარდი და მყავე ჯიშებიდან იღებენ ლიმონის მჟავას.

ბროწეული ბოლოვდება აქტიური ნივთიერებებით მდიდარი მცენარეა. ნაყოფის კანში, ფოთლებში, ღეროს ქერქში და ფესვებში მოიპოვება ტანინები (20-28 პროცენტით) შაქრები, ალკალიდები, ანტოცინები.

ბროწეულის სამკურნალოდ გამოყენება ჯერ კიდევ ჩვენს ერამდე დაიწყო. მის წვეს და ნახარშს ხმარობდნენ კრილობების შესახორცებლად, კუჭის აშ-ლილობისას, დამწვრობის საწინააღმდეგოდ, პირში და ყელში გამოსავლებად, საფეხებზე, ბროწეულის ქერქის გამონაწვლ-

ილს კი — ქვიშის დამდნად და სხვა. მეცნიერულმა შესწავლამ განამტკიცა ბროწეულის, როგორც სამკურნალო მცენარის როლი. დადგინდა, რომ მასში მთრიმ-ავი ნივთიერებების შემცველობა განაპირობებს მის შემკვრელ და ბაქტერიციდულ მოქმედებას, ხოლო ალკალიდების ჯამში იზომელტიურის ალმონინამ ნათელი მომფინა ბრტყელი ქვი-ბის საწინააღმდეგოდ ბროწეულის გამოყენების მრავალსაუკუნოვან ტრადიციას. ვარდა სპეციფიკური მოქმედების პრეპარატებისა ბრო-წეულისაგან იღებენ ლიმონმჟავა ნატრიუმს, რომელსაც უდიდესი მნიშვნელობა აქვს სისხლის გა-დასწმავაში, როგორც საკონსერვა-ციო საშუალებას.

ბროწეულის კულტურა ოთხი ათასი წლის წინა ხანიდანაც ცნობილი, ბოტანიკური, ფოლკლორუ-ლი და ისტორიული დოკუმენტე-ბი აღასტურებენ, რომ მისი თა-ნამედროვე ფორმები ირანსა და კავკასიაში წარმოიშვა. ბროწეუ-ლის გავრცელებას ბევრ მკვლევან-ში საეკლესიო ხასიათი ჰქონდა, საქართველოში ამ მცენარის კუ-ლტურისათვის გასაკუთრებით ზეგავლენიანი ბუნებრივი პირობ-ებია. უკანასკნელ წლებში გაიზა-რდა ინტერესი ბროწეულის სა-წარმოო ბაღების გაშენებისადმი.

მ რ კ ლ ე დ

მეექვსე თაობის გარეგანი

ლმომი. „ელიტ“ — ასე უწო-დება მეექვსე თაობის ტელევი-ორს, რომელიც შექმნა სამეც-ნიერო-საწარმოო გაერთიანება „ელექტრონიკ“ კოლექტივმა. მას შეუძლია 39 პროგრამის მი-ღება, მათ შორის ერობის ქვე-ყნების ტელეგადამცემისა, აპა-რატს შეიძლება მიუერთდეს ვი-დეომაგნიტოფონი და გამომთვ-ელი კომპლექსი. ახალი ტელე-ვიზორის სერიული გამოშვება დაიწყო 1991 წელს. მიკროსქე-მების ნაწილს და სხვა მნიშვნე-ლოვან კომპონენტებს მოაწვდის ერთ-ერთი დასავლური ფირმა.

„კაბიზასკი“ დაზარი

ალმა-ამბ. უსიამოვნო შეგრძენ-ბების თავიდან აცილებაში, რა-საც იწვევს კბილის მექანიკურ-გაბურღვა, დაგვეხმარება ალმა-ათის სამედიცინო ინსტიტუტის სპეციალისტებისა და სსრ კავში-რის მეცნიერებათა აკადემიის ზოგადი ფიზიკის ინსტიტუტის მეცნიერების ნამუშევარი. მან ხორცი შეისხა ლაზერულ სხივიან დანადგარში, რომელმაც ბორის მანქანა შეცვალა. მეურნეობის ახალი მეთოდის ეფექტიანობაზე მეტყველებს კარგი შედეგები, რომლებიც რესპუბლიკურ სტო-მატოლოგიურ პოლიკლინიკაში მიიღეს. აღდგომლობა მანქანათ-სამშენებელმა ქარხანამ დაიწყო ამ აპარატების გამოშვება.

რედაქტორი ნ. ნემსაძე.

იური მინაილის ძე კოპალიანს ნინო გივის ასულ ლაკვეხელიანს

გილოცავთ ვაჟიშვილის შეძენას. გაზრდილიყოს ერის სასახელო შვილი. კვლავ მრავალი შვილი შემატდეთ თქვენს ფუძე-ქერს.

ლაჭანის საშუალო სკოლა-ინტერნატის პედაგოგიური კოლექტივი და ტექნიკური პერსონალი.

დავრენტი გოგებაშვილს

გილოცავთ 60 წლის შესრულებას. ბედნიერ სიბერეს გისურვებთ.

შალვა გოგებაშვილი, გრიგოლ ბურჭალიანი, გოგი ფურცხვანიძე ოჯახებით.

შვილები ოლია, ზურაბი, და ან-ჩია, შვილიშვილები ზაური, გულნარა კოპალიანები, ციური, ენერი, გურამ, პავლეშა, გოჩა თვარაძეები, რომლებიც ნორა, ანუკო, ელიკო, ეთერი, ციცო, მაია, ნატო, სიძეები გრიშა გლობაძე, ბადრი მჭავია, ტარიელ ქიქინაძე, შვილთაშვილები ზაალი, ელზა კოპალიანები, ნატო, პაატა, გოგიტა გლობაძეები, კოტე ნინო ქავიძეები, ირაკლი, გიორგი, თორნიკე, ვკა თვარაძეები, ძმის-შვილები, დისშვილები, მასლი-შვილები, მულიშვილები იუწყე-ბიან, რომ გარდაიცვალა.

ქება გუგავა-თვარაძე.

გამოსვენება სოფ. ქადა ცაგერ-იდან, 24 იანვარს, ხუთშაბათს 3 საათზე, დაკრძალვა სოფ. ნუტელში.

ცაგერის №2 ბავშვთა თანამ-შრომლები თანაუგრძნობენ მა-გული კოპალიანის სიძის

რაინდი (რეზო) გუგავას გარდაცვალების გამო.

ოთარ თვარაძე ოჯახით თანაუგ-რძნობს ელისო, ვალერი ბენდე-ლიანებს მამისა და სიმამრის

კუჟური მუშაკუდიანის

გარდაცვალების გამო.

ცაგერის რაიკოოპერატივის ბუღ-ალტერის თანამშრომლები თანა-უგრძნობენ გუგული და ზაურ ნემსვერიძეებს მამიდის

თინა ნემსვერიძის გარდაცვალების გამო.