



ს ა კ რ ე ბ უ ლ ი

ფასი გაფორმება — 2 მ. 50 კ. ნახევარი წლით — 1 მ. და 25 კაპ. 1 თვით 25 კაპ.

თითო ნომერი 5 კაპ.

განმარტება ფასი: პირველ გვერდზე პეტრის სტრიქონი 15 კ. უანასველ გვერდზე — 10 კაპ. ტექსტის უფასოდ — 20 კაპ. სამელო-ვიარო ბანკადების ერთხელ დაბეჭდვა — 3 მ.

ხელ-მოწერადი წერილები არ დაბეჭდვებიან.

დაწერილ წერილებს და კორესპონდენტებს რედაქცია ინახავს მხოლოდ იმ კვირის განმავლობაში, პასუხისთვის საჭიროა ფოსტის მარკები. რედაქციის ნახვა შეიძლება ყოველ-დღე კვირა-უკუბრის გარდა 10 საათიდან 1 საათამდე რედაქციაში **Ольгинская, 4 д. Диасамидзе** ხელის მოწერა და განცხადება მიიღება აქვე კვირა უკე დღეებს გარდა

ს ა კ რ ე ბ უ ლ ი დ ა ს ა ლ ი ტ ე რ ა ტ უ რ ო გ ა ზ ე თ ი . გ ა მ ო დ ი ს ო რ ო შ ა ბ ა თ ო რ ი

1 ნომერიდან წლის დამლევაზე გაზ.

წელიწადი მეს.მე. **„თეპი“** წელიწადი მესამე.

ლირს 50 კაპ.

ადრესის გამოცვლა თბილისის გარეშე — 40 კაპ.

ვინც გაზეთის წლიურ ფასს — 2 მან. 50 კაპ. ერთბაშად წარმოადგენს, მიიღებს **ორ პრემიას**: 1) ს. აბაშელის ლექსთა კრებულს „მზის სიცილს“ და 2) კ. მანუშელის ლექსთა კრებულს

რედაქცია და კონტრა ლია ყოველდღე დილის 10 საათიდან 1 საათამდე — **Ольгинская, 4, д. Диасамидзе.**

ახალი კლუბი
საზამთრო შენობა

ორშაბათს, 11 ნოემბერს და ოთხშაბათს, 13 ნოემბერს

სინემატოგრაფის საუბალებით

აზვერებენ საინტერესო სურათებს. ♦ „ახალი კლუბის“ სიმებიანი ორკესტრი დაუკრავს სხვადასხვა მუსიკალურ პიესებს.

დასაწყისი საღამოს 8 1/2 საათზე

კ. ი. სუბალაშვილის სსს. ქალაქის სსსალსო სსსლი.

ორშაბათს 11 ნოემბერს 1913 წ. სახ. არს. ქართ. სახ. წარმ. შპართ. წრის მიერ. მსახიობთ. ქ. ნაგამრეკელი-ტორელის და ბ. ალ. იმედაშვილის მონაწილეობით წარმოდგენილი იქნება მეორედ:

ტ ა ი ფ უ ნ ი

დრ. 4 მოკ. მ. ლანჯელისა.

მონაწილეობენ „წრის“ ყველა სცენის-მოყვარენი.

დასაწყისი საღ. 8 საათზე.

რეცისორი ალ. წუწუნავე. თანაშემწე ნ. ქანკატარე.

ადგილების ფასი 5 კ. — 50 კ.

დამსახ. მსახ. ბ. კ. ყოფიანის მონაწილეობით „რევიზორი“ 19 ნოემბერს. „წრის“ ადმინისტრაცია.

ქართული თეატრი
სამშაბათს, 12 ნოემბერს,

დ. კლდიაშვილი
შპართავს სალიტერატურო-სამუსიკო

ს ა ლ ა მ ო ს
სამს. განყოფილება:

I. ალ. ჯანელიძე წაიკითხეს ლექციას: „**ეროვნული შემოქმედება**“

II. ☆ ი. გრიშაშვილი — (ლექსები) ☆ დ. აკოფაშვილი — (სიმღერა)

III. დასასრულ წარმოდგენილი იქნება: **დარისპანის გასაჭირი**

სურათი 1 მოკ. ისხ. დ. კლდიაშვილისა.

მონაწილეობენ:

ვალ. შალიკაშვილი — დარისპანი. ვალ. გუნი — ონისიძე. ი. ზარდალიშვილი — ოსიკო.

დასაწყისი საღამოს 8 1/2 საათზე.

ბილეთები ისყიდება თეატრის კასაში.

☆ ი. ჩერქეზიშვილი — მართა. ☆ ნ. ჯავახიშვილი — კარლენა. ☆ მ. მდივანი — პელოგია.

ადგილების ფასი ჩვეულებრივია.

ახალი კლუბი
საზამთრო შენობა

პარასკევს 15 ნოემბერს 1913 წ.

ს ა ზ ა ნ დ ა რ ი
ჩვეულებრივი

სინემატოგრაფიული სურათები

მუსიკალურ ზღაპრებს დაუკრავს ორკესტრი.

დასაწყისი საღამოს 8 1/2 საათზე.

ქართული თეატრი
ბილეთები № 795. წარმოდგენა №

ხუთშაბათს 14 ნოემბერს 1913 წ.

გენეზისი ტასო აბაშიძის
წარმოდგენილი იქნება:

„ვ ა ი ტ კ უ ი ს ა გ ა ნ“

კომედია 4 მოკმ. ა. გრიშაშვილისა, თარგ. განდვილისა.

ამ პიესისათვის შეკერილია ახალი ტანსაცმელები. დასაბუღია ახალი დეკორაციები.

რეცისორი ვლ. ალექსი-მესხიშვილი.

მონაწილეობენ: ქ. ტასო აბაშიძე, ასათიანი, ჯავახიშვილი, ქიქოძე, მდივანი, პიეტრე, სალარაძე, სინაურიძე, თოძე, შოთაძე, ჩერქეზიშვილი. ბ. ვ. აბაშიძე, არაღელი-მხენელი, ბარელი, გომელაური, გუნი, ზარდალიშვილი, იმედაშვილი, მამფორია, მესხი, სარაული, თარალაშვილი, ურუშაძე, ხონელი, ციციშვილი, შალიკაშვილი, შანშიაშვილი და სხვ.

ადგილების ფასი ჩვეულებრივია.

დასაწყისი სწორედ საღამოს 8 საათზე.

ანონსი. შიდადგება წარმოსადგენად: სინათლე, დამარცხებული რომი, დიდებული არტისტი, ჰამლეტი და სხვა.

აღმ. ქართულ დრამატულ საზოგადოებისა

ამერიკული ფეხსაცმელი

იყიდება მხოლოდ

ამ. კლუბანგების ამხანაგობაში

უპჰამ ბროსი
Upham Bros Co.
Stoughton Mass U. S. A.

სასაქონის ქ. სასლი ლაღავეისა

„საგანგებო“

„ახალი კლუბის“ მამასახლისთა საბჭო
აცხადებს:

კლუბის წევრთა და მუდმივ მოსიარულეთა საყურადღებოდ, რომ 1914 წლისთვის საწევრო ბილეთების განახლების ვადად დანიშნულია ამა წლის 20 დეკემბერი ვინც თავის დროზე საწევრო ბილეთებს არ განახლებს კარგავს 1914 წლის 1 იანვარიდან კლუბში უფასოდ შესვლის უფლებას.

საწევრო ფულების გადახდა და ბილეთების განახლება შეიძლება ყოველ დღეს კლუბის კონტრაში დილის 11 საათიდან ნაშუადღევს 2 საათამდე და საღამოს 9 საათიდან ღამის 12 საათამდე.

„გ ა მ ო ც ე მ ა“ ს ო რ ა ბ ა ნ ი ს ა

დაიბეჭდა და გამოვიდა გასასყიდად

კალენდრის კალენდარი 1914 წ.

შედგენილი მ. ჩარკვიანის მიერ

— ფასი 40 კაპ. —

კალენდრის კარდონი დაბეჭდილია ლიტოგრაფიაში ათი ფერი საღებავით. სუფთად ლამაზად

სახალსო კალენდარი 1914 წ.

შედგენილი მ. გაჩეჩილაძის მიერ. — ფასი 20 კაპ. —

კალენდრები იყიდება საქართველოში ყველგან.

ვისაც პარტიით ყიდვა სურს მან უნდა მიმართოს შემდეგი ადრესით: თბილისი, მადათოვის კუნძული, სტამბა „სორაბანი“

ქალბი

შუახისა მძებს ალგს ოჯახის გამგისა და ეკონომ-ქალისა კარგს ოჯახში.

მისამართი: გოგოლის ქუჩა, სახლი № 47.

თბილისი, 11 ნოემბერი.

ქართლიდან მოგვივიდა მოულოდნელი ამბავი—სოფ. მერეთში 4 ამფის ანტონ ფურცელაძე გარდაიცვალა.

ანტონ ფურცელაძე... ეს სახელი ბევრ რაიმე ეუბნება ქართველ მკითხველებს. რომელი წერა-კითხვის მკოდნე ქართველი იქნება ჩვენში, რომ ეს სახელი არ გავგონო? ამავე დროს განა იქნება ისეთი ვინმე მკითხველი, რომელსაც ხოტა შეესას განსვენებულ მწერლისათვის? ჩვენი კრიტიკა ხომ სრულებით სპობდა მას, როგორც მწერალს. მაგალითი

ამავე იტყვის ყველა ჩვენგანი, რომელიც არაერთხელ შევახვედრებთ მას პრესაში, თუ სადმე კრებაში. იყო საგანი, რომელსაც განსვენებული არასოდეს არ უღალატებდა-ეს ახლდათ სამშობლო და მისი დაბეჭდვითი ხალხის მასსა.

დაკვირვებით გადაიკითხეთ მისი ზემოთხსენებული თხზულებანი და თქვენ დარწმუნდებით ჩვენი სიტყვის სიმართლეში. ანტონს უყვარდა გლეხობა, მშრომელი ხალხი და მისი ტარჯავა ყოველთვის თვალწინ ედგა. ამიტომ, რამდენადაც შეძლო, იგი ყოველთვის ხელს უშარავდა ქვეშაობა დემოკრატისა. დილის თანაგრძნობით ეკიდებოდა ქვეშაობა-დემოკრატულ მოძღვრებას, მიმართულებას განურჩევლად. როდესაც დინასტია, რომ ამ მოძღვრების აღმსარებელი ნიჭიერ გაქირებებს განიცდიდა, იგი მოვლულ

ფეხ-საცმლის ეკონომია!

♦ ვურჩევთ ქუსლებისათვის საღებავს ♦

რიკოლინი დ. მ.

ამ საღებავით ორჯერ სამჯერ შედებილი ქუსლები არ უშვებენ სინებს და ამგვარად ფეხსაცმელს.

ჩვენ გავიგეთ, რომ „ახალი კლუბი“
წევრთა ერთი ჯგუფი აპირებს თხოვნ

რედაქტორ-გამომცემელი
გრიგოლ დიასამიძე

8-00000-8