

საქართველო

გამოდის 1918 წლიდან • ფასი 1,5 ლარი

№71 (9902) 2025 წლის 19 მაისი, ორშაბათი

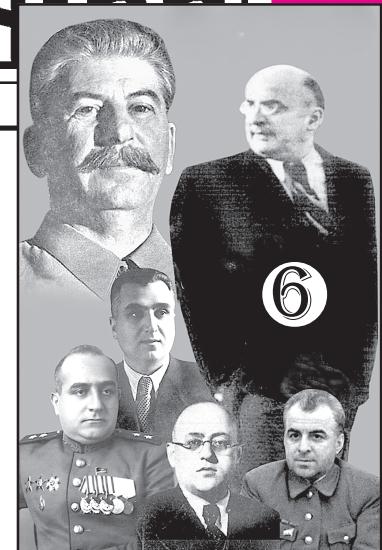
რეაციული განცხადებები

„შერეპილების“ ახალი აღმაფრენა კუატია ბურჭულაძე და საქართველოს მომავალი

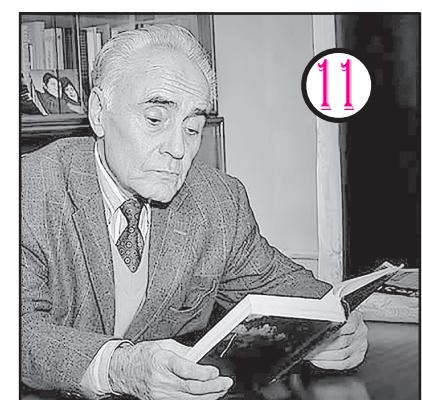


იქნება ვიზუალური გულგამატყივარება ურჩიოთ გატონ ბურჭულაძეს, სანამ დიდ აოლიტიკაში მისვლას გადაწყვეტდეს, ქართულ ენაზე თარა-კითხვა და ლაგურაპი ისწავლოს. მისი ნეაზრევიდან გამომდინარე, ამას, უც რაღაც, მოცდაათიოდე თალი დასტირდება, მაგრამ ეს არაფრინია. მარადიცილ დამცემი აოლიტიკოსითვის.

②



ევროპული საქმე



„მითხარ,
როგორია
მიმღებათი,
ჩემი სანატრალი
საქართველო“

ასი ცლის
ფრიდონ ხალვაში

მდგრადი ოპერაცია თავისას არ იმუშავს



ილაკლი კონკაციპტი:

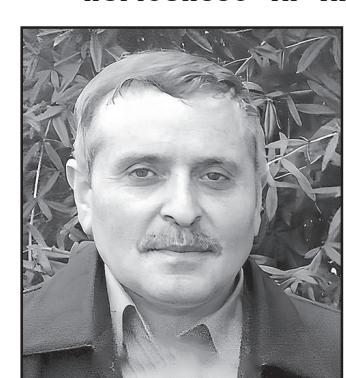
მალიან მნიშვნელოვანია, რომ ერთად ეგას ერი და ბერი, ერთად ეგას ეპლესი და სალისუფლება და დღეს ერთად ეგას ქართველი სამოგადოება ჩვენი ეროვნები, ტრადიციული ფასულობებისა და ღირებულებების გარემონტი.



რკაცების სიზმინდის დღე

სახელმწიფო თუ ვართ, ④ გამოსავალიც უდია ვიპოვოთ!

კუატია უკრაინასთან ომით „დეილი“ ⑧



ჩემგან
საუკეთესო
საჭი
გამოითლება...

რასაც ახლა ვიტყვი,
ალპათ ცოტა უცეურად
მოგანვავებათ, მაგრამ,
სამწესაროდ, ახალი და
ძაუჯარებალი არაფრია.
კიდევ უფრო სამწესარო
ის არის, რომ როიოდე
ტყბილი სიტყვის თემას
ერთი ქალიან სახელ-
გათოშვალი, დარჩაისალი
და პოლიტიკაზე
შეყვარებული პარსონის
შასახებ ვაპირებ.

იმედია, არ ვცდები — ინყება დასავა-
ლეთის შემობრუნება საქართველოსკენ.
ანუ ხდება ის, რაც უკვე ბევრჯერ იწინას-
ნარმეტყველებს საქართველოს ხელისუფ-
ლების ნარმობადგენლებმა, ობიექტურმა
პოლიტიკურმა ანალიტიკოსებმა და უურ-
ნაოვისჩათ ირთმა ნაწილმა.

■ იმედია, ყურადღება მიაქციეთ, რომ ამ ყოვლადად უნიჭეთ ცინიგმის ავტორების ინტერესებისაცით, ირაკლი კობახაძე ყოფილა არა საქართველოს, არამედ „ქართული ოცნების“ პრემიერ-მინისტრი, მაკა ბრიტონიშვილი – „ქართული ოცნების“ საგარეო საქმით მინისტრი, ლევან უორულოვიანი – „ქართული ოცნების“ მთავრობის ადმინისტრაციის ხელმძღვანელი!

ასე უკვე აგრძალად გელობილან მართული საქართველოში მოქმედი კოლონიკური „ოპერაცია“ თადაც ამ ვაჟაპატანი 06 ფორმაციით თავის მხარდამოწერებში, ყველა გვითხველს აიღვა ერთხელ უასტაციად უგორდებოდა, რომ საქართველოს მართავს არა კარიბირი, არამედ თვითმართვის, გადიოცესი ხელისუფლებას. მე- ზოგ — ამ სიცოცხვის კოლონიკური აკვერ- ჩის აჩინოთ, საქართველოს მოსახლეობას, უკლებელი ყველა (ოპერაციის ჩათვა- ლით!) არის გრევებაჩილუები.

ବ୍ୟନ୍ଧୁବାର, ମାରତଳାପ ଗୁଣଳକ୍ଷରତ୍ୟାଳାଦ ବ୍ୟନ୍ଧୁବାର,
ମାଗରାଥ ସାତଖେଲୀ ଶେରା ଠିକ୍‌ପାଶ – ସାମ୍ବନ୍ଧଲୋକୀ ଗ୍ରା-
ଲାକର୍ହିନ୍ଦୀର ଦ୍ୟାନ୍ତକ୍ଷେତ୍ରେଲୀ ନ୍ୟୁର୍ଗୋଲୀ ରନ୍ଧ ଗ୍ରେନ୍ଡ-
ଟିପ୍ ଗ୍ରାନ୍ଡାଫଲୋର, ଏଫ୍‌ଯୁସ୍, ଗ୍ରେନ୍ଡଲ୍ ମ୍ଲିନଟଲୋକ ହାନ୍ଦୀ,
ପାର୍ଟ୍‌ରୁକ୍ଷ୍ୟଲାଙ୍କ୍ସ, ଅଥ ଅକ୍ଷାରାଦ ଗାନ୍ଧେରାନ ନ୍ଦାର-
ନ୍ଦେଶ୍ଵର ମ୍ବେନ୍ଦରଲ୍ଲୁରି ଏମାଗନ୍ଧୀରିର ଶ୍ରୀତ୍ୟବ୍ରାଦ ଶ୍ରୀ-
ରୂ. ଲକ୍ଷ୍ମାତ ଅମିତ ଦିନାଲୀର, ତାପିର ଗାମିନ୍ଦୀରିନ୍ଦୀର ଦ୍ୱା-
ରା ତ୍ରୟୀ ଶ୍ରୀରା, ସାମ୍ବନ୍ଧଲୋକ ଗାନ୍ଧୀରିନ୍ଦୀର ଦ୍ୟାନ୍ତକ୍ଷ-
ତ୍ରେଲୀ ନ୍ୟୁର୍ଗୋଲୀର, ମ୍ଲିନଟଲୀର ପାଲାପିଲ୍ ପୁର ଅର୍ଜ-
ନାଙ୍କ ପିଲ୍ ଏଣ୍ଟକ୍ରେଲ ଗାମିନ୍ଦୀରାଲୀ ରନ୍ଧ ପଦିଲକବା.

შაბ ასე, დაიბატა 1955 ნლის 12 თებერვალს, თბილისში. დაამთავრა თბი-

პარტია გურიაშვილები

ლე საქართველოს



„შერეპილაპის“ ახალი აღმა- ფრანა

ე. ბიჭო, აუსესით ვინდეთ აა მოდერნებულ პოლიტიკოსს, რომ არჩევნები ჰიპლაგა

ჩიტარდეს ელექტრონულად, უკალალდებოდ.
ტელეფონით კი ჟიბლება ჩიტარდეს მხოლოდ
მოსახლეობის გამოკითხვა ცენისმინი თემაზე

ლისის კონსერვატორია და საქართველოს პოლიტექნიკური ინსტიტუტის სამეცნიერო ფაკულტეტი. როგორც განსაკუთრებული მუსიკალური ნიჭით დაჯილდოებულმა ადამიანში, თავი ჰერ კიდევ სტუდიონტობისას გამოიჩინა.

1978-1980 წლებში სტასირება გაიარა
იტალიაში, მიღანის თეატრ „ლა სკალა
ში“; 1981 წლიდან იყო თბილისის ოპერისა და ბალეტის აკადემიური თეატრის
სოლისტი; 1985 წლიდან ცხოვრობდა და
მოღვაწეობდა ავსტრიაში; შესრულებული
აქცია შემდეგი პარტიები: ტარიელი
(თაქთაქიშვილის „მთვარის მოტაცება“)
შავარი (დოლიძის „ქეთი და კოტე“), ბარი
კიბი (ყანჩელის „და არს მუსიკა“), მეფის
ტაფელი (მთიაძის „მეფის სტაფელელი“), მე
ფისტაფელი (გურის „ფაუსტი“), მექე რენი
(ჩაკვეთების „იოლანტა“), მორისი, დო
სიფიო (მუსირგესის „მორის გოლუნოვი“)
ლეპორელო (მთიარეტის „დონ უგანი“)
დონ ბაზილიო (როსინის „სევილიელი და
ლაქი“); როლები ვერდის თბერებში; მუ
სორგესი, რახმანინოვის და სხვათა რო
მანსები. თანამშრომლობდა შოთალიონ
შრავალ გამოჩენილ დროის თანა (კა
რაიანი, ამაღლ, მააზელი, ვეტა, მუტი, ჭუ
ლენი...).

დიდი მოკრძალებით ისტუ უნდა ვთქვა
რომ მრავალი წლის განმავლობაში, რო
გორც მუსიკას მყიდრო ურთიერთო
ბა ჰქონდა რესერვის მუსიკალურ წრებ
თან და პირადად პრეზიდენტ პუტინთან
1998 წელს მისი ინციდენტით და მო
ნაწილებით თბილისში გაიმართა საო
პერო მუსიკას საერთაშორისო ფესტივა

შილებული აქვს უამრავი საერთაშორისო და საეპროტეკტო არსებული თათქმის ყელა ჟილდო. მათ შორის, ღირსების ორდენი; რუსთაველის, გოგებაშვილის, ფალიაშვილის, საქართველოს სახელმწიფო პრემიები; არას თბილისის

და ფილადელფიას საპატიო მოქალაქე...
იმის თქმა მინდოდა, რომ მესიკოს პა-
ატა ბურჯულაძის დამსახურება მშობელი-
ქვეყნის ნინაშე უყურადღებოდ არ დარ-
ჩენილა.

2015 წლის ნოემბრეში დააღუშნა ორგანიზაცია „საქართველოს განვითარების ფონდი“, რომლის მიზანი იყო „ქვეყნის თვეის აქტებალური საკითხების განხილვა და სახელმწიფო მოაზროვნე დემოკრატიული ძალების კონსლიდაცია“; დაარსა მთხრაობა „სახელმწიფო ხალხისთვის“, რომელმაც მონაწილეობა



„საგდვილი პრაზიდენტი“ სალომე ზურაბიშვილი რომ
დროებით გვერდზე გადავდოთ, პურშულაპა სავსეაბით
სირიზულად ახასიათ აპრობს: „ჩვენ გვყავს ის მთავრობას,
არ კიდევ უზარავი საპფორტო, რომელიც არავის არ
გაუუქმებია. ეს არის ზოგად გამსახურდისა მთავრობა,
რომელიც მოიყარა თავი და ისიც გვერდით გვიდგას“.

ჩვენ ვემიტ ერთ დიდ
ალტერნატივას, რასაც
პევია „საქართველოს
სალხი საქართველოს
დღვანელი ე. წ.
კარლაშვილის
წილალგადაგ“. ვნახოთ,
ვინ გაიმარჯვებს,
ე. წ. კარლაშვილი თუ
საქართველოს სალხი.

შიიღო 2016 წლის საპარლამენტო არჩევ-
ნებში (სამწუხაოროდ, – ნარუმატებლადა);
დააარსა საქველმოქმედო ფონდი „იავ-
ნანა“, რომლის „მოღვაწეობა“ დღემდე შავ
ლაქად ადგევს მის ავტორიტეტს.
იქორნინა ოთხეურ, აქედან ორჟერ –
ერთ ქალბატონზე. ჰყავს სამი შეიძლი.
აი, ეს მსოფლიო მასშტაბის მუსიკოსი
უკვე ცხრა წელითადია ჯიუტად ცდილობს
ევროპის განაპირო პატარა და ღარიბი ქვეყ-
ნის პოლიტიკურ ელიტაშ აღზევებას.
ახლა აჩ დიდი მომძერლის ნაზრით კვა-
ხოთ და მეტე ვითვიტორია, აქვთ თუ არა რაიმე უძ-
საქეტივა მის პოლიტიკური აკვატებებს. ეს გაბ-
ლავთ პოლიტიკოს ბერკეტლაძის განხეხადება 15
მაისს მის მიერვე ორგანიზებული ერთ-ერთი შეხ-
ვედრის შემდეგ ვერ გეტყვით, კერძოდ, რა სა-
კითხები განიხილეს, მაგრამ შეხვედრის საერთა-
შორისი მნიშვნელობაზე მისი მონაცილების მოკ-
ლე ჩამონათვალიც მიუთიერებს: თაკო ჩარკვია-
ნი, ლეგან სატემიშვილი, ზურაბ ჯაფარიძე, გორგ-
გი ვაშმაძე, გამ ბელაძე, პატა მანქვალაძე და თვით
კობა ხაბაზის კი.

ଦେଶୀରୁ ଉତ୍ସବାଳୁକାଙ୍କାରୀ, ହୋଇଗାନ୍ତିରୁ ମହିନାରୁ ପାଞ୍ଚମୀରୁ
ରନ୍ଧାତ ଅର୍ଥିବ୍ରନ୍ଦିବ୍ରନ୍ଦା ଅବ୍ସରୀ ଦେଖିବାରୁ, ରନ୍ଧାମି
ଅର ହିଂଶୁରୁଲାରୁବ୍ରନ୍ଦିବ୍ରନ୍ଦାତ ପ୍ରକୃତ ଅର୍ଥିବ୍ରନ୍ଦିବ୍ରନ୍ଦା ହେବାର
ବ୍ୟାଲାକ୍ଷି, ହିଂଶୁରୀ ଏବଂ ଶ୍ଵେତପର୍ବତ ଦା ହିଂଶୁ ଉନ୍ନତି ହିଂଶୁ-
ରୁଲାରୁତ ଯୁଗେଲାତ୍ମେରି, ରାତ୍ରି ଅତି ଶ୍ଵେତପର୍ବତାଶ ଦାଲ୍ଲେ-



აგანული ქიმიკური ფუძეგადურები საქართველო

აკადემიკოს რამაზ გაბოძიძის სამეცნიერო მოღვაწეობა კარგია არის ცნობილი როგორც ჩვენთან, ისე საგვარეულოებით იგი საკმაოდ ფართო საეჭირის სამუშაო-ებს ეწევა. ას სამუშაოები ძირითადად მოიცავს ბიოლოგიურ პრეცენტ ნივთიერებათა მიღებას, ბანანის ელექტრონულ მარგალიტების და ამავე ას ამონიუმის განვითარების სამუშაოს. ამავე მომენტის დროის განვითარება მარტინ გაბოძიძის მიხედვით, არის უძველესი მომენტის განვითარების ერთ-ერთი უძველესი მომენტი.

ორგზის სახელმწიფო პრემიის ლაურეატმა, აკადემიკოსმა რ. ბახვიშვილემ საფუძველი ჩაუყარა ნაბჭირ-ნებლების ახალი ტიპის რეაქციების შესწავლას და მათ საფუძველზე სასოფლო-სამეურნეო და სამედიცინო და ნიშნულების ეკოლოგიურად სუფთა მაღალი ფიზიო-

დია. საქართველო, როგორც ევროკავშირისაკენ მიმავალი ქეყანა, გაირიცე ევროპისაგან. ახლა ისნი მეგობრებდა კი არა, უმწოდარ მოსწავლეებადაც კი არ გვთვლიან, ქსევებს გვიწერებდე, ჭკას გვარიგებდ და ხშირად სადამსჯელი სინქვიდითაც კი გვსჭიან! უნდა ვალიარო, რომ საქართველო არასახარბიელო მდგრმარეობაში! და არ დავუკირდეთ, ანალიზი არ გავაკეთოთ, რატომ ხდება ეს ასე? რატომ გავრჩიყეს? მთავრობას არ ვურჩიოთ, რომ გადახედის თავის დიპლომატიურ საქმიანობას, საგარეო პოლიტიკას... იქნებ და სადაც სერიოზული შეცდომაა დაშვებული და გამოსასწროებელი გზებია საძრები?

დიახ, მეორლოდ გვეთ სიმართლის
უსასრულო მფაცებით უონს რომ ვერ
გავდიდათ, ხომ ვხედავთ, თვალები
არ გავჟანოროთ აა სინამდვილეს? და-
ზეაყრა საჭირო, სახელმწიფო თუ საა,
გამოსავალი აცდა ივოვო, თუ გიძლება
გამარტივებული განდი იყო, გარდა უცდა
გაიხდა, მთავარია გამარტივების გოლი

ଠେ ନେଇଁ କାହାରା, କ୍ଷେତ୍ରରୀ ସାଙ୍ଗିଲା!!!
କ୍ଷେତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟରୁ ମାଝିଲ୍ଲେଖିଲୁ, କ୍ଷାରତ୍ଵଲ୍ଲେଖି,
ମାପାର୍ଥୀର, ରନ୍ଧର ଆସ କାହାରାକ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟରୁ, ମାପାର୍ଥୀର
ଅସେତୋ ସାହାରା, ମାଗରାମି ଲେଖାଗାରାଦ ପ୍ରେର ଶେଜ-
କ୍ଷେତ୍ର, କ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟର, ରନ୍ଧର ରାଜ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତିର, ପ୍ରେରିଂ ପ୍ରେ-
ରିଂ, ଉତ୍ସାହାରତିଲ୍ଲାଙ୍କ, ଉତ୍ସାହାରତିଲ୍ଲାଙ୍କାରୀ ଗାନ୍ଧି କିନ୍ତୁ
ବ୍ୟକ୍ତି ସାଧିରେ, କ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟର ଲେଖାଗାରାଦ, ସା-
ଧିଗାରାଧିକାରୀଙ୍କାରୀ, ବାଲ୍ବିକ୍, କ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟର ରନ୍ଧର ଏରତନ୍ତାରାଦ
ମିଳିନ୍କଣଙ୍କରେ? କାହା, କେମି? କ୍ଷେତ୍ର - ଅଧିକାରୀଙ୍କି କ୍ଷେତ୍ର-
କ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟର ପାଇଁ, ମତାବାରିଯାକୁ କେମି ଅଧିକାରୀଙ୍କିଲାଗୁବାନ୍
ଶେଜିଲାଗିଥା. ମିଥ୍ର-ଚାଲୁକ୍କାର କାହାରାକ୍ଷେତ୍ରକଣ୍ଟରାକାନ୍. ମା-

დიდ პრაქტიკულ ინტერესს წარმოადგენს აკადემიკოს რ. გახოვიძის მიერ დამუშავებული ძნელად ხელმისაწვდომი და ძვირადღირებული ნივთიერებების: გენის, საცულე გლობური კოზიდების, ანტიბიოტიკების კომპლექსების, მიკროელემბერების (სილიციუმი, გოგირდი, სელენი, ბრომი, კალა) შემცველებელთა და მართვის მეთოდების შემთხვევაში.

ველი სახორციელებისა, ც-ვიტარისმის ხარმოვნეულებისა და ძრა-
ვალი ჰეტეროგენულებისა, არაანაქური ნაეროსის სითბობის მე-
თოდგების დამუშავება, საქართველოში გავრცელებულ ზო-
გირით მცენარები პოლისაქარიდების შემცველობისა და მათი
ბიოლოგური აქტივობის შესავალა. მნიშვნელოვანი კვლე-
ვები აქვს მას ჩატარებული ეკოლოგიურ პრობლემებზეც.
ბოლო ჰერიონის გამოკვლევებით დადგინდა, რომ აზო-
ტის ოქსიდი წარმოადგენს უმნიშვნელოვანეს რეგულატორს
და მედიატორს ნერვული, იმუნური და გულ-სისხლძარღვა-
თა სისტემების პროცესებში. აზოტის ოქსიდი მაღალტოქსი-
კური აირადი ნივთიერებაა, რის გამოც შეუძლებელია მისი
პირდაპირი გამოყენება. აზოტის ოქსიდის ზუნებრივი გარდაქ-
მნა ორგანიზმი უდიდეს როლს ასრულებს არტერიული ჰი-
პერტენციის, გულის უკმარისობის, შეკრაინი დიაბეტის, ინ-
სულტის, ერექციული დისფუნქციის, ავთივისებიანი სიმსივნეების
მცურნალობის საქმეში. რ.გახოვიძემ თანამშრომლებთან ერ-
თად შეძლო აზოტის ოქსიდის დონორებისა და გადამტანე-
ბის მიღება, რითაც შესაძლებელია ორგანიზმის ნორმალურ
მეტაბოლიზმის მათი ჩართვა.

სტიმულატორებისგან განსხვავებით, ახასიათებთ არა სპეცი-
ფიკური, არამედ ჰილიფენებური აქტივურობა. ისინი მოქ-
მედებები როგორც მცენარეთა ზრდასა და განვითარებაზე, ასევე
დაცვითი მექანიზმების გააქტივორებაზე, მორფოლოგიურისა და გამ-
რავლებაზე. მათი საშუალებით მნიშვნელოვნად მაღლადე-
ბა მოსავლის ხარისხი. მიოენერგოლოგიურობის გამოყე-
ნება წარმატებით შეიძლება მეცნოველობაშიც. ისინი ზრდასან
ფრინველებისა და ქსოველების გამდლეობას, ბიომასასას და
პროდუქტულობას. რაც მთავარია, პრეპარატები ეკოლო-
გიურად სუვთა და უსაფრთხოობა. გასული საუკუნის 80-იანი
წლების დასაწყისში ბიოენერგოლოგიურატორების გამოყენებით
საქართველოში შესაძლებელი გახდა ისეთ უნიკალური კულ-
ტურების ფართოდ გავრცელება, როგორიცაა კივი და სტე-
ვია. ბიოენერგოლოგიურობის ერთ-ერთ წარმომადგენლეს
— „ბიორაგს“ ფართოდ იყენებრ საჩლევარგარეთ. მაგლითად,
იქალიაში, რომის ერთ-ერთ ხეივანს ამშვერებს ბიორაგით გა-
მოყვანილი და გამრავლებული, წითელ წიგნში შესული ვერ-
ცხლისფერი ნაძვის უნიკალური ნარგავები.

აკადემიკოს რ.გახოვიძის მიერ მიღებულ ნაერთებს ასე-
ვე წარმატებით იყენებულ მედიცინასა და ბიოტექნოლოგიაში.
ჩვენ მიერ სერგი აფურშიძისის ბიოქიმიისა და ბიორეჟუნოლო-
გიის ინსტიტუტში დაგვენილია 12 ნივთიერების ფრამენტული
აქტიურობის მარეგულირებელი თვისებები, რაც დიდ ინტერესს
წარმოადგენს როგორც თეორიული, ასევე პრაქტიკული თვალ-
საზრისით მრავალგვარობის სხვადასხვა დარგებისთვის. ჩემთ-
ვის კარგად არის ცნობილი, უკანასკნელ პერიოდში თუ რო-
გორ დიდ ინტერესს იჩინებ უცხოეთის ცნობილი მეცნიერები
და პრაქტიკოსები აკად. რ.გახოვიძის გამოკლევების მიმართ.

აგადებივოსმა ო.გახოვიძემ სამეცნიერო სტაუირება გაიარა აშშ-ს უნივერსიტეტებში.

ივ.ჭავახშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში მან დააარსა გიორგანული ქიმიის ლაბორატორია, შემდევ გიორგანული ქიმიის კათედრა და გიორგანული ტექნოლოგიების ინსტიტუტი, რომელთაც დღემდე წარმართდა ხილმძღვანილობები.

აკადემიკოსი რ.გახოვძე მაღლი ერუდიციისა და ფართო პროფესიის მეცნიერია და მას მნიშვნელოვანი წელი შექმნა.

ქიმიისა და ბუნებისმეტყველების სხვა დარგების განვითარებაში, ხოლო მის მიერ მიღებულ წრაქტიკულ შედეგებს დიდი მნიშვნელობა გააჩნია კაცობრიობის ეკონომიკური განვითარების საქმეში. რ. გახოვთ უგადლო ლექტორი და მეცნიერების პოპულარიზაციონიცა.

ଭୋଲାର୍କାନ୍ତିର ପାଇଁ ଆମେ ଯାଏଇବୁ

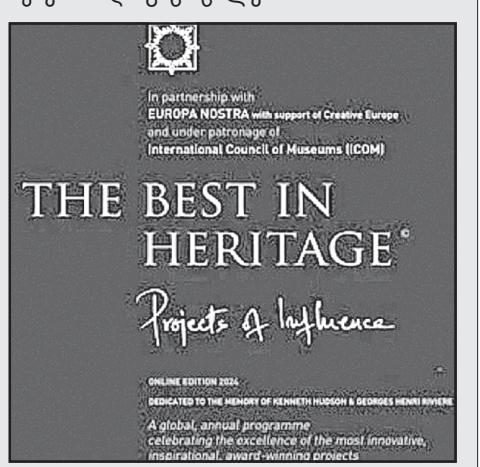
ბის წერილი გვიანდებოდა,
საქართველოს მთხოვებულებათა პროცესი
აკადემიის აკადემიკური

A black and white photograph of the Archaeological Museum in Tbilisi. The building features a modern design with a large glass-enclosed entrance on the left and a prominent cantilevered upper level supported by a grid of columns. The name of the museum is written in both Georgian script and English on the side of this upper level.

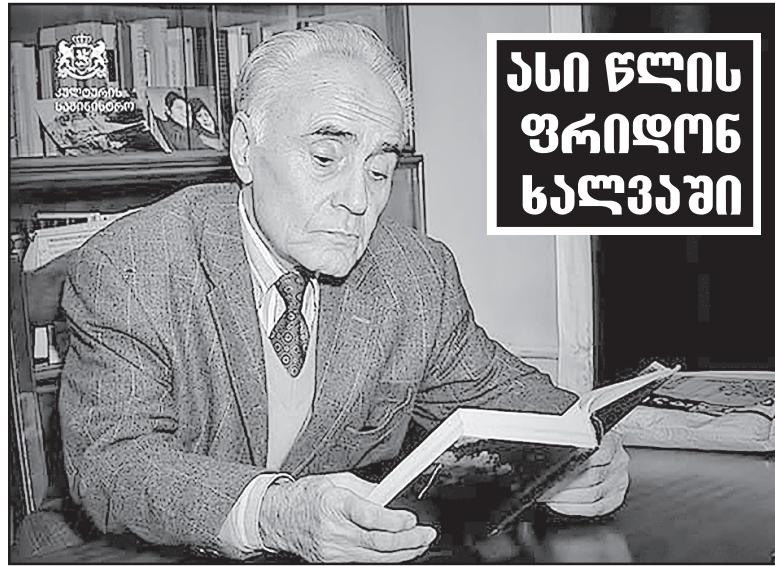
კიდევ ერთი მსოფლიო ჯილდო ვანის არაეოპლოგიურ გუზაუას

2024 წელს საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის შენარჩუნებასა და პოპულარიზაციაში შეტანილი ფასდაუდგენლი წელილისთვის, ოთარ ლორთქფენიძის სახელობის განის არქეოლოგიური მუზეუმი კიდევ ერთი მსოფლიო ჯილდოს – The Best in Heritage – Project of Influence (მემკვიდრეობაში საუკეთესო – გავლენის პროექტი) მოლოდინი გახდა.

კულტურის სამინისტროს ინფორმაციით
ევროპის 2023 წლის მუზეუმების პრემიის
და სილეტოს პრიზის მფლობელ ვანის არ-
ქეოლოგიურ მუზეუმს საქართველოს ეროვნული
მუზეუმის გენერალურმა დირექტორმა
დავით ლორთქიძენიდებ ჟილდო გუშინ, მუ-
ზეუმების საერთაშორისო დღეს გადასცა!
ვანის მუზეუმმა საერთაშორისო აღიარების
მოიპოვა, როგორც გამორჩეულმა ცენტრმა
რომელსაც საბოგადოების საკეთილდღეოლები
დადგებითი ცვლილებების განხორციელების
განსაკუთრებული პოტენციალი აქვს.
მოხალისეთა პროექტებისა და პროგრა-



„მითეარ, როგორია მემლექათი, ჩემი სანატრენი საქართველო“



**ასი ცლის
ფრიდონ
ხალვაში**

ასი ცლი შესრულდა ცხო-
ზილი ქართველი არაფის ფილ-
მონ ხალვაში დაგენერილა.

დაიბადა 1925 წლის 17 მაისს,
ქედის რაიონის სოფელ გეგელისძე-
ში; დამთავრა ბათუმის პედაგო-
გიური ინსტიტუტი; ლექსების ჰიმ-

ველი კრებული 1948 წელს გამოსცა;
იყო აჭარის სახელმწიფო გამომცემ-
ლობის აღმატებული, საქართველოს
მერიანთა კამინის აქარის როგა-
ნიაციის თავმჯდომარე, საქართვე-
ლოს პარლამენტის წევრი (1995 –
1999 წ. წ.); მიერიქა რუსთაველის

