

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

11 июля
2009 г.
СУББОТА
51-52
(24097)

Цена 1 лари

ПРОСВЕТ ЕСТЬ! ОН - В НАШЕЙ ВЕРЕ



Мрачные мысли одолевали меня по пути в Ботанический сад. Собственно, я и пошел туда, уповав на то, что природа поможет их несколько развеять. Не развеяла - они продолжали тяжелым грузом давить на мозг, на душу, сердце. Неустроенность быта, нужда, безработица... Какой уже месяц длится жёсткое противостояние между оппозицией и президентской командой. Страсти разгорелись нешуточные. Идёт игра нервов, позиционная борьба.

Тяжелая полоса в политической истории Грузии. Просвета не видно...

Память услужливо прокручивала строки из стихотворения Георгия Иванова: «На Грузию ложится тень ночная...».

Саллеи открывалась красивая панорама города. Дай, думаю, сфотографирую. Объектив «выхватил» кусок старого города. По небу летели облака, отбрасывая тень на разные районы Тбилиси. И вдруг я

обратил внимание, что Кафедральный собор Самеба избежал этой участи - тень обошла его, и венчающий его крест ярко сиял золотом. Фотография, возможно, это не так четко зафиксировала, но я видел это!

Просвет есть! Он - в нашей Вере. Он - там, во всех соборах и церквях, дарящих нам надежду, духовную радость, которую так трудно обрести в боли, ощущение мира и покоя.

Мрачные мысли ушли, уступив место раздумьям. О том, что в суете будней мы порой забываем Христа, не слушаем тихое пение молитвы. Наш ум постоянно занят работой, суетными делами, и оттого душа беднеет. Да, можно получить радость от развлечений, почестей, интересных путешествий, крупного выигрыша, наконец. Но эта радость временная, так сказать, вещественная, мирская, которая не насыщает душу, не заполняет сердце. Помните, что

говорил Соломон? «Я построил дома, посадил виноградники, разбил сады, собрал золото, приобрел все, чего желало мое сердце, но в конце понял, что всё это суетно».

Только жизнь во Христе несет человеку подлинную, настоящую радость, потому что только Он дает радость и утешение. Эту радость не выразить словами, ее можно только пережить.

И еще мне подумалось о том, что человек может обрести истинную, духовную радость, если он способен любить, жертвовать собой ради других.

Что-то таких людей я встречаю все реже и реже. Но что это? Я вновь даю мрачным мыслям взлететь? И тут я вспомнил облака, которые стороной обошли Собор, и сразу стало легче.

Да хранит нас Бог!

Александр КАЛАНДАРИШВИЛИ

ЗАВТРА - ПЕТРЕПАВЛОБА

Грузинская Православная Церковь, как и весь православный мир, 12 июля отмечает День поминовения святых апостолов Петра и Павла - Петрепавлоба.

По традиции, Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй вместе с представителями грузинского духовенства проведет праздничную службу в Патриаршем соборе «Самеба», во всех православных храмах Грузии состоятся торжественные молебны.

«Хотя Петр и Павел приняли веру в разное время, они все же едины душой, и православная церковь поминает их в один день», - сообщили в Патриархии.

Они более других апостолов потрудились в проповеди христианства среди иудеев и язычников, поэтому Церковь называет их первоверховными апостолами.

По евангельскому преданию, Сам Иисус Христос призвал рыбака Симона (Петра) с братом Андреем в ученики. Симон стал самым ревностным последователем Иисуса, и за свою крепкую веру в то, что Иисус есть Христос, Сын Божий, - получил от Него имя «Петр», что означает «камень». Как повествует Евангелие от Матфея, Спаситель обещал основать на этом камне Свою Церковь.

Петр первым начал проповедовать в Иерусалиме о Воскресшем Христе и много пострадал за веру.

Павел же прежде носил имя Савл и был жестоким гонителем христиан. Он даже участвовал в убийстве первого христианского мученика архидиакона Стефана, однако был чудесным образом обращен к вере Самим Богом.

В книге Деяний Апостолов говорится, что на пути в Дамаск Савл вдруг услышал голос, взывающий к нему с неба: «Савле, Савле, что ты гониши?» «Кто еси, Господи?» - в ужасе спросил Савл. И услышал в ответ: «Аз есмь Иисус, Егоже ты гониши».

После этого Савл повиновался Господу, крестился, получив имя Павел, и стал ревностным проповедником христианства. Совершив несколько путешествий по Средиземноморью, он основал церкви в Малой Азии, Греции и Риме.

В 67 году в Риме, во время жестоких гонений на христиан со стороны императора Нерона апостол Петр был распят вниз головой на кресте, а апостол Павел - обезглавлен (усечен) мечом.

В праздник Петра и Павла у православных христиан завершается Петров пост, учрежденный Церковью в память о служении и страданиях святых апостолов.

А в понедельник отмечается Собор двенадцати Святых апостолов, во имя которых и был возведен в древней столице Грузии Мцхета Кафедральный собор Светицховели.



Встреча состоялась

Итак, событие, которого с таким нетерпением ждал мир, состоялось. Встретились президенты двух держав – Америки и России – Барак Обама и Дмитрий Медведев.

О предстоящих переговорах было много мнений, прогнозов, с ними связывались большие надежды – о том, что они позволят «перезагрузить» отношения России и США, положат начало дальнейшему диалогу, сотрудничеству, снимут угрозу скатывания в новую «холодную войну». А Грузию, помимо всего этого, глубоко интересовал и свой «личный» вопрос – будет ли на встрече поднят вопрос о ее территориальной целостности и получит ли он дальнейшее развитие. Надежда оправдалась – «грузинский» вопрос стоял на повестке дня. Но прежде – о встрече двух президентов.

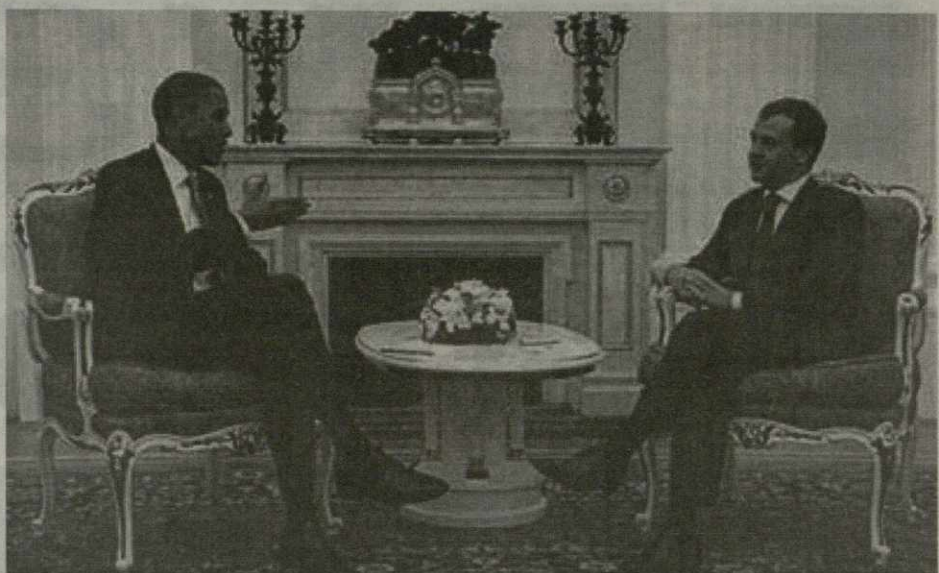
Президент США Барак Обама доволен переговорами с президентом России Дмитрием Медведевым в узком

составе и уверен в прогрессе по всем обсуждаемым вопросам.

«Переговоры в узком составе были очень продуктивными. Не сомневаюсь, что мы сможем добиться прогресса по всем вопросам, которые нам предстоит обсудить», – сказал президент США в начале встречи в расширенном составе.

«Мы недаром потратили время, обсудили важные темы», – отметил в свою очередь Медведев.

Главным итогом визита президента США Барака Обамы в Россию стало подписание между Москвой и Вашингтоном рамочного соглашения по сокращению наступательных вооружений (СНВ). Обе страны договорились почти вдвое сократить свои ядерные боезаряды. Темы сотрудничества во время всемирного экономического кризиса, афганская угроза и ядерная программа КНДР, которые также поднимались в ходе переговоров прези-



дента РФ Дмитрия Медведева с его американским коллегой, все же остались на вторых после СНВ ролях.

По словам американского президента, по целому ряду вопросов, связанных с безопасностью, экономикой,

энергией, окружающей средой, между Россией и США гораздо больше общего, чем отличий. Исключение составила разве что Грузия, по которой мнения США и России кардинально различные.

Обама: Территориальную целостность Грузии надо уважать

Президент США Барак Обама на совместной пресс-конференции в Кремле с президентом РФ Дмитрием Медведевым заявил, что территориальная целостность Грузии должна уважаться.

По словам президента США, он обсудил со своим российским коллегой те вопросы, по которым у двух стран до сих пор имеются разногласия.

Однако

Совпадение позиций РФ по вопросу Грузии в ближайшее время не ожидается

По таким спорным вопросам, как Грузия, совпадения позиций с Россией в ближайшем будущем не ожидается. Об этом президент США Барак Обама заявил после встреч с Владимиром Путиным и Дмитрием Медведевым в интервью «Фокс ньюс».

«В частности, мы обсудили вопрос Грузии. Я подтвердил нашу убежденность в том, что территориальная целостность Грузии должна уважаться. Мы также не согласны с нынешними границами Грузии. Мы также не заинтересованы в военном конфликте. Все эти вопросы должны быть урегулированы. Президент Медведев и я хотим оставить соперничество и двигаться вперед», – сказал Обама.

Президент США подтвердил и то, что влияние Путина очевидно.

«По таким спорным вопросам, как Грузия, совпадения позиций с Росси-

ей в ближайшем будущем не ожидается. Хотя по темам, в которых у нас есть общие интересы, например, в борьбе с терроризмом, наши отношения имеют большой потенциал», – заявил Барак Обама.

О том, что Россия не уступит сво-

ей позиции, свидетельствует хотя бы тот факт, что президент России оставил без ответа заявление Обамы по Грузии. Стало быть, Кремль не собирается менять свои решения относительно Абхазии и Южной Осетии.

Президент США отметил, что «отказ от таких прав на границы приведет к анархии».

Резонанс

Поддержка США беспрецедентна

Президент Грузии откликнулся на заявления первых лиц Америки и России из Литвы. Михаил Саакашвили назвал беспрецедентной поддержку Обамой территориальной целостности Грузии и отметил, что распространенное российской пропагандой мнение, будто Грузия оказалась в изоляции и потеряла поддержку Запада, не соответствует действительности, передает «ИнтерпрессНьюс».

Президент Грузии отметил, что одним из главных вопросов, по которому между двумя державами существуют разногласия, является Грузия. «США встали на стражу мира в Грузии, это беспрецедентная поддержка. Мы сохраним эту поддержку, получим еще большую поддержку, добьемся деоккупации территорий нашей страны и осуществим интеграцию с Западом. Я уверен, что демократический мир и в будущем поддержит нас, если мы будем вести себя умно и продолжим борьбу в условиях единства», – заявил Михаил Саакашвили.

Грузинскую оппозицию обрадовало заявление Обамы

Грузинская оппозиция считает важным, что президент США Барак Обама на встрече с президентом РФ Дмитрием Медведевым затронул вопрос о территориальной целостности Грузии, информируют «Новости Грузии».

Как заявил один из лидеров «Альянса для Грузии» Виктор Долидзе, подобное заявление «было естественным со стороны стратегического партнера Грузии». «Очень важно, что Обама поставил вопрос о территориальной целостности Грузии в связи с вопросами глобальной безопасности», – сказал он.

В свою очередь, лидер партии «Движение за единую Грузию» Эка Беселия отметила, что более важным она считает то, как произойдет практическое осуществление заявления президента США.

«Тема Грузии была озвучена в позитивном контексте со стороны нового президента США, однозначно было сказано, что территориальная целостность Грузии неприкосновенна. Но важно, как это заявление будет реализовано на практике», – заявила Беселия.

Лидер партии «Демократическое движение – единая Грузия» Нино Бурджанадзе считает принципиально важным сам факт того, что вопрос территориальной целостности Грузии и ее суверенитета затронул президент США.

«Я хочу поблагодарить его и американский народ за поддержку», – подчеркнула Бурджанадзе, при этом отметила, что хорошим знаком является и то, что президент РФ в ответ не стал высказывать противоположное мнение.

В свою очередь лидер «Альянса для Грузии» Ираклий Аласания считает, что заявление президента означает, что реально не будут легитимизированы территории, взятые под контроль Россией после августовской войны 2008 года.

«США и Запад вновь, безусловно, поддерживают нашу территориальную целостность и суверенитет, и это является фундаментом того, чтобы усилия мирового сообщества по началу процесса деоккупации территории Грузии были продолжены», – заявил Аласания.

Депутат Парламента Грузии от оппозиции, представитель «Национал-демократической партии» Гурам Чахвадзе отметил, что «заявление президента США – это холодный душ для скептиков как в Грузии, так и за ее пределами».

Президентский мастер-класс и точка обратного отсчёта

Арно ХИДЕРБЕГИШВИЛИ

«Ещё раз хочу поблагодарить Президента Медведева и всю его команду за то, что они так замечательно нас принимали и так эффективно с нами работали!» - если верить стенограммам, во время визита в Москву 44-й президент США Барак Обама в своих выступлениях 44 раза поблагодарил своего 44-летнего коллегу - президента РФ Дмитрия Медведева, а также премьер-министра Владимира Путина и всех остальных за широкое русское гостеприимство и плодотворное сотрудничество. Он не скрывал своего удовлетворения - ведь 6-8 июля с.г. на историческом саммите Россия и Америка ДОГОВОРИЛИСЬ ОБО ВСЁМ - даже о том, о чём не договаривались (по Грузии и Украине), что, бесспорно, является блестящей победой как российской, так и американской дипломатии.

Переговоры, пресс-конференции и встречи, которые провели президент-реформаторы Обама и Медведев, и премьер (экс-президент) Путин, стали для всего мира эталоном политического здравомыслия и искусства компромисса: обе стороны, оставив в прошлом соперничество и отодвинув на второй план некоторые разногласия, практически одновременно начали осуществление своих «домашних заготовок» - американской «перезагрузки» и российской архитектуры европейской безопасности.

В то же время, могло создаться впечатление, что этот ПРЕЗИДЕНТСКИЙ МАСТЕР-КЛАСС был проведён СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ ГРУЗИНСКОГО ПОЛИТИСТЕБЛИШМЕНТА - в каждом их публичном выступлении (даже когда Грузия не упоминалась вовсе!) содержалось несколько меседжей, предназначенных нашим политикам.

Казалось бы, атмосфера абсолютной открытости, царившая на уникальном по значению саммите, предельно ясные выражения и формулировки главных действующих лиц, равно как и безукоризненный английский министр иностранных дел РФ Лаврова (часто поправлявшего профессиональных переводчиков и вызвавшего этим искреннее восхищение президента США!) не оставляли особых возможностей для разночтений и домыслов, однако неадекватные, порой граничащие с абсурдом, оценки со стороны всего политического спектра Грузии - демагогов во власти и буффорской оппозиции, «придворных» экспертов-политологов и «карманных» СМИ, работающих на вышеперечисленных господ и иностранные спецслужбы одновременно, а также - интерпретации некоторых российских «госдумцев» и «братьев по ордену» Фельгенгауэров -Иларионовых-Латыниных, вынудили автора этих строк обратиться к темам, на которые в эти дни было написано немало...

Итак: после саммита все грузинские политики выразили мнение, что Барак Обама не отдал Грузию «на откуп» - не стал использовать ее в качестве разменной монеты для достижения нужных для США договоренностей с Россией. Более того - президент Михаил Саакашвили назвал беспрецедентной поддержку Грузии со стороны США в Мекке: «Все эти месяцы мы слышали и слышим от некоторых, в том числе - от наших соотечественников, подброшенную Россией ложь: что Грузия находится в изоляции, что она из-за своего правительства потеряла поддержку Запада и демократического мира. А вот посмотрите: одним из главных вопро-

сов, в качестве главной разницы во мнениях между Россией и США был выделен вопрос территориальной целостности Грузии, которую США безоговорочно поддержали!»

А теперь - одна из немногих фраз о Грузии, публично произнесенных Обамой во время московского визита: «Мы также обсудили с Президентом Медведевым те вопросы, по которым у нас все еще имеются разногласия. В частности, мы обсудили вопрос Грузии. Я повторил нашу убежденность в том, что территориальная целостность и суверенитет Грузии должны уважаться. Мы также не согласны друг с другом по поводу границ Грузии. Но никто из нас не заинтересован в военном конфликте. Поэтому нам необходимо все эти разногласия урегулировать мирным образом».

Как вы, дорогие читатели, заметили, здесь говорится о уважении территориальной целостности - суверенитета - границ Грузии (неделимый, триединый вопрос!), но ничего - о статусе Абхазии и Южной Осетии в её составе, а самое главное - нет даже намёка на возведённую в императив прежней вашингтонской администрации и президентом Бушем сен-тенцию, что Грузия является ЗОНОЙ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНТЕРЕСОВ США!

А после завтрака с Путиным (во время которого российский премьер дал оценку событиям в Грузии, происходившим перед войной 08.08.08, и указал на то, что президент Саакашвили тогда неправильно интерпретировал позицию США, воспринимая ее как поддержку своим планам) Барак Обама заявил, что США ВПРЕДЬ БУДУТ УЧИТЫВАТЬ ИНТЕРЕСЫ РОССИИ НА ПОСТСОВЕТСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ, в том числе - в Грузии и Украине.

НЕ ЗНАЧИТ ЛИ ЭТО, ЧТО США НЕ ПРОТИВ, ЕСЛИ ГРУЗИЯ ВОССТАНОВИТ СВОЮ ТЕРРИТОРИАЛЬНУЮ ЦЕЛОСТНОСТЬ - СУВЕРЕНИТЕТ - ГРАНИЦЫ, ВЕРУВШИСЬ В ЗОНУ СТРАТЕГИЧЕСКИХ ИНТЕРЕСОВ РОССИИ?! Ведь подписав вместе с Абхазией и Южной Осетией ДОГОВОР О СОЮЗЕ С РОССИЕЙ и одновременно - дав добро на ФЕДЕРАТИВНУЮ МОДЕЛЬ, Грузия вернёт абхазов и осетин в лоно единого государства, обеспечит свободную миграцию граждан по всей своей территории, вернёт беженцев в свои дома, восстановит и интегрирует экономику, став в этом плане привлекательной для Сухуми и Цхинвали, вернётся в СНГ полноправным членом и навсегда позабудет визовый режим с Российской Федерацией!

Да, США не признали независимость Абхазии и Южной Осетии - так же, как и Россия в 2008 году не признала независимость Косово: это, пожалуй - единственное, в чём их позиции не совпали. Однако, напомним, что и 1 апреля с.г. в Лондоне, до начала экономического саммита «G 20», когда новоизбранный президент США Обама в первый раз встретился с президентом РФ Медведевым, проблема Грузии также оказалась чуть ли не единственной, по которой не было достигнуто ОФИЦИАЛЬНОЙ ДОГОВОРЁННОСТИ. Я тогда высказал мнение, что это - обычная практика в мировой политике, КОГДА ОТСУТСТВИЕ ОФИЦИАЛЬНОЙ ДОГОВОРЁННОСТИ НЕ ИСКЛЮЧАЕТ (ПОДРАЗУМЕВАЕТ) ДОСТИЖЕНИЕ НЕГЛАСНОЙ ДОГОВОРЁННОСТИ (в данном конкретном случае - по Грузии). «Тема Грузии может быть использована как один из аргументов в этом большом торге, который, в конце концов, закончится тем, что Грузия

будет брошена. Я уверен в этом. Произойдёт это сейчас, или позже - значения не имеет» - и разве доктор политических наук, политолог Александр Чачия, так прокомментировав ту встречу в рамках «G 20», НЕ ОКАЗАЛСЯ СЕГОДНЯ АБСОЛЮТНО ПРАВ?!

Уверен, что новые реалии - необходимость ПОСТАВИТЬ ТОЧКУ на негативе и начать ОБРАТНЫЙ ОТСЧЁТ в российско - грузинских отношениях, отсутствие альтернативы партнёрству Грузии с единой Россией - понимает Католикос - Патриарх всея Грузии Святейший и Блаженнейший Илия Второй: ведь наверху у нас - Ларс (граница с РФ), а внизу - Карс (Турция, с которой в 1921 году был подписан Карский договор)... Наверное, не случайно отправленную им в Москву делегацию грузинской Патриархии принял Патриарх Московский и всея Руси Кирилл, с которым через несколько дней встретился президент США Барак Обама.

Не знаю, понимают ли это лидеры грузинской оппозиции, однако заявляю с полной ответственностью: все нашумевшие «детективные» встречи последнего времени (Гачечиладзе и Гамкрелидзе - с экс-министром ВД Грузии Таргамадзе, Бурджанадзе - с бизнесменом Пинчуком и др.), НИЧЕГО ОБЩЕГО С ФИНАНСОВОЙ ПОМОЩЬЮ НЕ ИМЕЛИ - ИХ НАСТОЯЩЕЙ ЦЕЛЬЮ БЫЛО УСТАНОВЛЕНИЕ ПРЯМЫХ КОНТАКТОВ С КРЕМЛЁВСКОЙ АДМИНИСТРАЦИЕЙ ПОСРЕДСТВОМ ВЫШЕНАЗВАННЫХ ЛИЦ С ЦЕЛЬЮ ПОЛУЧЕНИЯ «ПУТЁВКИ» В ДАЛЬНЕЙШУЮ ПОЛИТИЧЕСКУЮ ЖИЗНЬ!

Продолжим: на саммите Грузии практически отказали и во вступлении в НАТО - Обама подчеркнул в своем выступлении, что решение вступить в Североатлантический Альянс должно поддержать БОЛЬШИНСТВО населения страны и что в НАТО принимают СУВЕРЕННЫЕ страны, которые провели реформы (в обеспечении прав и свобод граждан, судебной системе, строительстве демократии и свободы масс-медиа - А.Х.) и сделали вклад в миссию альянса. А ведь ни для кого не секрет, что сегодня БОЛЬШИНСТВО населения Грузии ПРОТИВ ВСТУПЛЕНИЯ В НАТО И ОПЯТЬ ХОЧЕТ ДРУЖИТЬ С РОССИЕЙ, где проживает свыше миллиона грузин; хочет, как и в прежние времена, иметь право на труд, образование, медицинскую помощь и отдых; хочет беспрепятственно ездить к своим родственникам и друзьям в Россию; хочет ИМЕТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ПРИЙТИ НА МОГИЛЫ СВОИХ ПРЕДКОВ - В АБХАЗИИ И САМАЧАБЛО... Что касается СУВЕРЕНИТЕТА страны, как обязательного условия вступления в НАТО - суверенной Грузии сможет стать лишь при условии НОВОГО ДОГОВОРА С РОССИЕЙ, но тогда вопрос о членстве в Альянсе отпадет сам собой: у России и стран СНГ есть свой военно-оборонительный союз - ОДКБ.

Догадаться, кому были предназначены следующие меседжи Обамы: «Страны, которые любят войны и терроризируют свое население, потерпят поражение... Демократические правительства являются более надежными торговыми партнерами... Может быть, нам не нравится, что кто-то пытается оказывать воздействие на Украину и Грузию, но если независимость - это то, что нужно этим странам, они должны БЫТЬ НЕЗАВИСИМЫМИ - и от США, и от России!» - не составляет большого труда... Так неужели президент США ратует за ГОСУДАРСТВЕННЫЙ НЕИТАЛИТЕТ Грузии?! А ведь Михаил



Саакашвили каждый день клеймит приверженцев НЕИТРАЛЬНОГО СТАТУСА проводниками российской имперской политики?!

Не думаю, что Обама - проводник «российской имперской политики», хотя многие тезисы президента США развивали российскую концепцию многополярного мира, а своими высказываниями - «Те дни, когда империи относились к другим странам, как к фигурам на шахматной доске, уже прошли... Из-за нашей взаимозависимости любой мировой порядок, который пытается возвысить одну страну или группу людей над другой, неминуемо потерпит поражение» - он практически похоронил ТЕОРИЮ ДВУХ «Б» (автора «Великой шахматной доски» Бжезинского и экс-президента Буша): философию глобального доминирования США, которые производят безопасность, остальные - её потребляют!

А это - Обама говорит Путину, которого грузинский политистеблишмент часто опрометчиво упоминает в далеком не лестных выражениях: «Я очень благодарен вам за то, что вы нашли время встретиться. У нас вчера был замечательный диалог с президентом Медведевым. Я знаю о той замечательной работе, которую вы делали ради российского народа в своей прежней должности президента и теперь делаете в должности премьер-министра. Я думаю, сейчас у нас замечательная возможность поставить российско-американские отношения на прочную основу»...

Однако меседжи нашим политикам посылал не только Обама, но и Медведев: «Конечно, персональные отношения не являются главными. НО БЕЗ НИХ НЕ ВЫСТРОИТЬ НОРМАЛЬНЫЕ МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ! И очень хорошо, когда межгосударственные отношения - с одной стороны, и личные отношения находятся в гармонии».

PS. В своём выступлении перед выпускниками Российской школы экономики американский президент выразил глубокое уважение к непреходящей русской культуре: «Вы являетесь проводниками большого наследия. Фокус экономики является продолжением этой работы, как сказал Пушкин - вдохновение в геометрии нужно, как и в поэзии».

Да, на этот раз американцы нас не предали, а очаровали - их президент, к счастью, оказался не «проводником-стрелочником» и «грузином», как Маккейн, а проводником тех американских ценностей, которые мы уважали всегда: ценностей Хемингуэя, Фолкнера и Твена, страны равных возможностей, чудес техники и родины джаза. Что ж, если американская администрация и дальше будет двигаться по этим «рельсам», от Вашингтона и до БАМа все будут аплодировать Обаме, который войдёт в историю величайшим президентом США после Линкольна, Рузвельта и Кеннеди.

Грузия между Россией и Америкой

Гоча ДЗАСОХОВ,
президент Ассамблеи
народов Грузии.



Сейчас в Москве происходит историческое событие - встреча лидеров двух великих держав, во многом определяющих ход исторических процессов во всем мире, Барака Обамы и Дмитрия Медведева. Им многое дано, и они приняли на себя эту ответственность.

Ни одна страна в мире не зависит от взаимоотношений с США и Россией так, как Грузия. Более того, сегодняшняя Грузия является заложницей этих отношений. И это делает ее население, граждан Грузии, уязвимыми.

Думаю, лидеры великих держав, выстраивая свои отношения на годы вперед, не поступят с Грузией как с «третьим лишним». Великим державам пора между собой договориться и превратить весь Кавказский регион в мирный, привлекательный, показательный пример позитивного синтеза многосторонних корпоративных интересов.

А пока что сложилась какая-то странная, неправильная ситуация: вместо

того, чтобы выручать грузинский народ, выручают обанкротившуюся власть.

Сейчас все народы Грузии ждут определенности. Чтобы наконец-то был услышан голос людей, протестующих вот уже четвертый месяц. Чтобы, наконец, был определен завтрашний день грузинской государственности: а в ее основе, безусловно, должна лежать миролюбивая политика, развитие страны и ее интеграция в современное общество.

Бог и история возложили ответственность за судьбу Грузии на мудрое партнерство великих держав, и многострадальный народ Грузии ждет, что они оправдают это доверие.

Если бы я получил возможность задать вопрос президенту США, в первую очередь, я бы напомнил господину Обаме слова великого демократа двадцатого столетия Джона Кеннеди (с кем его часто сравнивают) о том, что сильные должны быть справедливыми, а слабые - защищенными. Справедливо ли определять государственную политику Грузии, не учитывая мнение и интересы проживающих там народов?

Думаю, что президенты России и США при обсуждении в Москве грузинской темы непременно коснутся вопроса независимости Абхазии и Южной Осетии. Хотелось бы, чтобы при этом была учтена и точка зрения Ассамблеи народов Грузии. Она такова, что России сегодня очень важно найти политическую конфигурацию, устраивающую всех игроков в регионе. Глобальным решением этой проблемы России предстоит заняться в самое ближайшее время еще и потому, что Грузия не смирилась с потерей территории и будет осуществлять политическое, дипломатическое и, может быть,

военное давление через третьи страны. К этому надо быть готовыми.

Примирение потребует несколько лет кропотливой ежедневной работы. Мы имеем здесь дело с менталитетом людей, изменение которого - трудный и долгий процесс.

Мероприятия по примирению должны быть выработаны общественными организациями народов, проживающих в Грузии, Абхазии, Южной Осетии, при участии самых широких масс. Ассамблея народов Грузии проводит и будет проводить соответствующие конференции и консультации, после реализации которых необходим референдум.

Демократия - это авторитет суверенных граждан. Властью должны быть наделены именно граждане, а не группа людей. И это является основной задачей, которую необходимо решить.

В случае положительных результатов референдума можно будет приступить к следующему этапу примирения. Он предусматривает экономическую деятельность, осуществление совместных проектов в определенных областях хозяйства, приносящих пользу и выгоду всем участникам. Это могут быть энергетические, агропромышленные, торговые, транспортные, туристические и другие проекты, требующие введения единого таможенного, валютного и других пространств.

Ассамблея народов Грузии считает, что начало процесса примирения возможно при выполнении двух условий: смене режима, который инициировал агрессию и братоубийственную войну в августе 2008 года, и замене внешней агрессивной политики Грузии по отношению к своим соседям на миролюбивую, нейтральную внешнюю политику, основанную на принципах дружбы.

Отмечу, что в мире существуют несколько организаций, которые объединяют грузинские диаспоры. Ассамблея народов Грузии - лишь одна из них. Она отличается от других тем, что выражает интересы всех народностей, проживающих в стране, а также защищает интересы и права граждан Грузии, в силу разных обстоятельств покинувших ее и нашедших приют в других государствах. Многие из них находятся в трудном социально-экономическом положении.

Наша Ассамблея намерена тесно сотрудничать с другими общественными организациями. Так, 2 июля этого года Ассамблея народов Грузии подписала Меморандум о дружбе, сотрудничестве и взаимодействии с Ассамблеей народов России. В результате совместной работы мы намерены добиться возвращения традиционных, взаимно уважительных и взаимовыгодных отношений между двумя соседними государствами, вывести российско-грузинские отношения на качественно новый политический уровень, обеспечить в дальнейшем конструктивный диалог во всех его проявлениях.

Самая актуальная задача нашей интернациональной общественной организации на сегодняшний день - это объединение всех существующих ассамблей и диаспор в одну. Концентрация усилий всех тех, кому небезразлична судьба Родины, будущее Грузии и будущее наших детей, позволит обратить внимание мирового сообщества на те проблемы, которые имеют место быть в настоящее время. Только вместе мы сможем изменить ситуацию к лучшему, ведь вместе мы станем сильнее.

РИА Новости

На совпадающих меридианах

Дмитрий ЕРМОЛАЕВ

Об итогах визита президента США Барака Обамы в Москву, перспективах российско-американских отношений, противоречиях Вашингтона и Москвы на постсоветском пространстве 'РВ' побеседовали с известным американским политологом, ведущим экспертом The Heritage Foundation Ариэлем Козном.

- Как вы думаете, может ли сотрудничество Москвы и Вашингтона по Афганистану стать первым камнем в фундаменте будущего российско-американского стратегического партнерства?

- Уже есть две ножи у этой табуретки. Это Афганистан и контроль над вооружениями. Я надеюсь, что к этому прибавится еще вопрос о нераспространении, потому что, безусловно, Россия и США, как отцы-основатели нынешнего ядерного мира, имеют прямой интерес, чтобы нераспространение было под контролем.

- Как известно, различие интересов на постсоветском пространстве является одной из основных причин российско-американских противоречий. Как вы думаете, сумеют ли Россия и США при новой американской администрации каким-либо образом их сгладить? И возможно ли найти некий консенсус относительно того, что называется 'зонами ответственности'?

- Это серьезная проблема. Концеп-

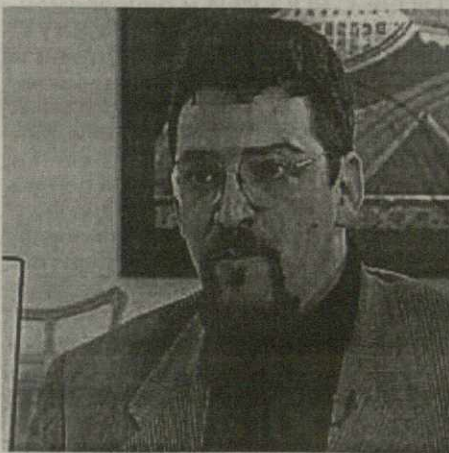
туальные подходы у обеих сторон очень разные. Я думаю, что Соединенные Штаты не будут переходить на тот понятийный ряд, который артикулируется в Москве так называемой евразийской школой. Воззрения ее адептов заключаются в том, что Россия будет неким евразийским полюсом, а 'под ней' будут ходить другие страны постсоветского пространства.

При этом я думаю, что обе стороны будут искать взаимоприемлемые решения по таким вопросам, как суверенитет Грузии и Украины. Эти две страны являются наиболее болезненными точками. Все остальное как бы может решаться. А вот поиски решений по Украине и Грузии будут действительно очень непростыми. И к этому надо подходить взвешенно, постепенно и с пониманием интересов обеих сторон.

- Как вы думаете, произойдет ли присоединение закавказских республик - Грузии, Армении и Азербайджана к НАТО, а так же вероятно ли включение их в инфраструктуру Альянса без предоставления формального членства в нем?

- Против расширения НАТО действуют несколько факторов. Среди них в качестве главных я вижу противодействие России, а также нежелание главных европейских держав включать Закавказье в зону НАТО.

При этом администрация Обамы не будет публично отказываться от политики, которая продолжается еще с президентства Била Клинтона и



Джорджа Буша-младшего, от идеи того, что в НАТО имеет право вступить любая страна, выразившая к этому интерес, и отвечающая критериям членства в НАТО.

С точки зрения продвижения идеалов демократии, это один из важных приоритетов, но при этом не единственный приоритет в политике США в этом регионе.

- Как вы оцениваете перспективы армяно-турецкого сближения и в увязке с этим - перспективы карабахского урегулирования?

- Я думаю, что российская сторона сейчас пытается взять лидерство по карабахскому направлению, другое дело - что из этого получается.

Турецко-армянское сближение очень напрягает Баку. И подвигает Баку в направлении Москвы. Этому

свидетельство и подписание соглашения по транспортировке газа и открытым текстом сказанная высокопоставленными азербайджанскими чиновниками мысль о том, что чем ближе Анкара будет сближаться с Ереваном, тем ближе будут отношения между Баку и Москвой.

Так что, мне кажется, это - сигналы в сторону Турции о том, что двум турецким сестрам нужно вести себя осторожно и сдержанно.

Я тут же добавлю, что Баку сейчас со всей очевидностью сближается и с Иерусалимом. Учитывая, что отношения между Турцией и Израилем последние пару лет ухудшились, это тоже является сигналом Анкаре.

- Не кажется ли вам, что политика лоббирования американцами турецко-армянского сближения, архитектором которой являлся Мэтью Брайза, была ошибочной, так как 'бросила' Баку на Север?

- Нет, я так не считаю. И не потому, что я однокашник Брайзы по магистратуре. А потому, что завершение трагического конфликта между турками и армянами объективно в интересах обоих народов и региона в целом. Другое дело, как к этому подходить. И тут Турция могла 'передать' это сближение, продвигаясь слишком быстро и не учитывая интересы Азербайджана по Карабаху. В этом вся проблема.

Публикуется с сокращениями

"Riga.Rosvesty", Латвия

Тучи рассеются, а небо останется

В Москве в ходе «круглого стола» «Народы России и Грузии за мир и взаимопонимание» был подписан «Меморандум о дружбе, сотрудничестве и взаимодействии между Ассамблеей народов России и Ассамблеей народов Грузии». «Мы, представители народов России и Грузии, заключаем Меморандум о дружбе, сотрудничестве и взаимодействии с единственной целью - помочь правительствам наших государств совместными усилиями преодолеть острый политический кризис в отношениях между Российской Федерацией и Грузией, вернуть прочный мир и настоящую дружбу между нашими народами», - сообщается в тексте меморандума.

Председатель совета Ассамблеи народов России Рамазан Абдулатипов в ходе круглого стола заявил, что организации не намерены заниматься большой политикой: «На фоне всех споров и даже ненависти в политике мы находимся в поисках добра, красоты, любви, а это означает, что мы находимся в поисках истины, мы не пытаемся найти врагов. Наши народы уже не одно столетие живут вместе, рядом, живут в сотворчестве. Невозможно отделить друг от друга русский и грузинский народы. Конечно, мы заинтересованы, чтобы традиционные дружеские, братские отношения между нашими странами и народами были восстановлены». Рамазан Абдулатипов также добавил, что за подписанием Меморандума последуют встречи молодежи и интеллигенции обеих стран.

В свою очередь, Гоца Дзасохов, президент Всемирной ассамблеи народов Грузии, подчеркнул взаимопроникновение культур двух стран: «В Тбилиси есть такая улица - Руставели. Каждый третий прохожий здесь может процитировать Пушкина, Достоевского, Есенина. Но сейчас подрастает поколение, которое забывает все, что связывает наши народы. Образуется своеобразный колапс. Наши начинания помогут сохранить многовековые теплые отношения между грузинами и россиянами. Как говорил недавно великий кинорежиссер Резо Чхеидзе, тучи рассеются, а небо останется. Я думаю, что совместная работа ассамблей принесет определенные плоды, создаст сильный фундамент, на котором мы сможем построить общий дом мира, дружбы и взаимопонимания». Также Дзасохов отметил, что «народы, которые имеют общую историю и, как показывают сегодняшние реалии, общую боль, никак нельзя разделять».

После того как в присутствии собравшихся был официально подписан Меморандум, депутат Госдумы России Иосиф Кобзон заинтересовался, входят ли в Ассамблею народов Грузии представители абхазов, осетин и других народов. Кроме того, Кобзон был удивлен, что в работе круглого стола не участвовали представители грузинской диаспоры в России. Без них, считает он, обсуждение поставленной проблемы не может быть полным и продуктивным.

«Я не вижу, например, руководителей «Союза грузин России», - сказал Кобзон. - Острые проблемы, которые есть сегодня в отношениях народов Кавказа, должны обсуждаться при участии всех заинтересованных групп, иначе результата не будет».

Гоца Дзасохов поспешил развеять сомнения Иосифа Кобзона и по очереди стал обращаться к представителям разных народов, присутствующим в зале. Выяснилось, что там собрались осетины, аджарцы, грузины, армяне, грузинские греки, евреи и даже один тбилисский ассириец. На вопрос Кобзона, присутствуют ли в зале абхазы, Дзасохов ответил, что Министр иностранных дел Абхазии Сергей Шамба приглашали, тот обещал быть, но не приехал.

Иосиф Кобзон объяснил, почему он так страстен в отношении к Грузии: «Грузия - это та страна, которая дала мне путевку в жизнь. Я служил в армии в Закавказском военном округе. Там, в ансамбле песни и пляски, получил первые уроки профессионального пения. Мне не безразлично то, что происходит с народами Грузии».

Чрезвычайный и полномочный посол Грузии Петр Чхеидзе поздравил всех с подписанием Меморандума и подчеркнул, что Первый Конгресс Ассамблеи народов Грузии (в мае 2009 года) прошел в Сочи: «Первый раз после августовских событий грузины, абхазы, осетины, армяне, ассирийцы, греки и другие выходцы из Грузии встретились именно в российском городе. Ассамблея народов Грузии создана как раз для того, чтобы помочь людям понять друг друга, простить друг



другу те обиды, которые их разделяют. Не все готовы к этому. Многие не хотят говорить и слушать доводы другой стороны. Я считаю, шаги к взаимопониманию необходимо предпринимать. Мое поколение - я учился в России, здесь закончил аспирантуру и Академию, долгие годы работал в Министерстве иностранных дел - должно сделать все, чтобы вернуть те отношения, которые были между нами прежде. Молодое поколение грузин уже не знает Россию, не знает даже, где находится эта страна. Во-первых, нет средств, чтобы приехать, во-вторых, невозможно получить визу. Я думаю, первый шаг мы сделали в связи с Конгрессом и созданием Ассамблеи. А вот сегодняшнее подписание Меморандума - это очень серьезный вклад в двусторонние отношения».

Петр Чхеидзе, являющийся заместителем президента Ассамблеи народов Грузии, подчеркнул, что организация переходит от слов к делу: «Мы уже на несколько месяцев вперед наметили совместные мероприятия Ассамблеи народов Грузии и Ассамблеи народов России, которые помогут сближению взглядов этих народов. Я не хочу сказать разных народов, потому что русские и грузины давно друг друга знают, уважают. Кстати Меморандум очень интересно составлен - просто приятно читать».

Как сказано в тексте Меморандума, участники «намерены добиться возвращения традиционных, взаимно уважительных и взаимовыгодных отношений между двумя соседними государствами, вывести российско-грузинские отношения на качественно новый политический уровень, обеспечить в дальнейшем конструктивный диалог между странами».

Юрий Головин, директор Института МАСС МЕДИА Московского государственного университета культуры и искусств, прочитал стихотворение, посвященное его другу Валерию Сепиашвили:

«Что Москва? Распрямяю плечи
В сердце жалость, в сердце боль.
Выпьем, Лери, за то, что вечно!
За отчизну и за любовь!
И уже наступает утро,
Купола над Москвой летят,
Спим вдвоем на диване, будто,
Два народа, обнявшись, спят».

В такой же тональности ностальгии и грусти высказал свое мнение известный грузинский композитор Джемал Сепиашвили: «Я хочу признаться Вам в любви. Я рад присутствовать на подписании этого очень важного и серьезного документа. Давайте дружить, любить друг друга. Давайте бороться за чистое небо, прекратим все взаимные обвинения в агрессии. Одно слово - стыдно! Нам надо жить вместе в любви и взаимном уважении. Так и должно быть. Мы, народы Грузии и России, по-другому существовать не сможем.

Нужно призвать политиков нормализовать отношения между странами. Приезжайте к нам в Грузию, мы вас очень любим».

На круглом столе также выступил глава «Книжного союза России» Леонид Резников. Фонд «Книжный союз» специализируется на создании и выпуске государственных изданий. «Недавно мы обсуждали вопрос о том, что пора наконец появиться фундаментальному изданию, посвященному дружбе и многовековому сотрудничеству двух великих народов - Грузии и России. Сейчас, когда подписан такой важный документ, уникальный в своем роде, в этой сегодняшней политической обстановке, назрела необходимость, чтобы, в первую очередь, молодежь Грузии и молодежь России узнала то, о чем она не знает или подзабыла в виду событий последних нескольких лет. Взаимообогащение культур русского и грузинского народов безусловно. Каждая из двух многонациональных стран внесла безусловный, колоссальный вклад в развитие культур и России, и Грузии. Примеров таких множество: это и кинематограф, и живопись, и театр, и литература - все это настолько переплетено, все это настолько интересно и потрясающе, что, конечно, такое издание может быть очень важным вкладом в восстановление основ традиционной дружбы между Грузией и Россией. Мы планируем создать трехтомник, энциклопедический иллюстрированный атлас, который будет тиражирован для всех библиотек России и Грузии».

Резников расстроен тем, что в странах, соседствующих с Россией, забывается русский язык. В привел он пример, что болгары и русские разговаривают на английском языке. «Неужели мы доживем до такого, когда грузинская и русская молодежь будут общаться на английском языке? Это катастрофа. Допустить этого нельзя. Поэтому мы сделаем все, что возможно, чтобы каким-то образом восстановить эти добрые, интересные, прекрасные взаимоотношения», - поделился своими опасениями Резников.

Стоит отметить, что участники круглого стола были солидарны практически по всем вопросам. Кардинально противоположных точек зрения в разговоре не прозвучало. Реальные антагонисты, чьи разногласия и приводят к ухудшению отношений между Россией и Грузией, между абхазами и грузинами, например, отказываются слушать друг друга. В этом, наверно, и заключается основная проблема в скорости налаживания отношений между конфликтующими сторонами.

Нази ЖОРЖОЛИАНИ,
студентка пятого курса факультета
журналистики Санкт-Петербургского
государственного университета

Видеомост

Грузия – «яблоко раздора» между Россией и США

Российско-грузинские отношения находятся в тупике – к такому выводу пришли участники видеомоста Москва – Тбилиси, посвященного итогам встречи президентов России и США.

Тема видеомоста «Грузия – «яблоко раздора» между Россией и США», состоявшегося в Тбилисском международном пресс-центре «РИА Новости» в пятницу, 10 июля, стала поводом для обсуждения места Грузии в мировом политическом пространстве.

Нестан Киртадзе, международный секретарь Лейбористской партии Грузии, подчеркнула, что президенты двух сверхдержав не случайно затронули тему Грузии на своей встрече: «Тбилиси имеет свою функцию и играет определенную роль в новой системе мирового порядка. Но какова эта функция? Должна ли наша страна оставаться «яблоком раздора» и служить разменной монетой в политической игре сверхдержав? Или ей предназначена роль одного из ключевых игроков на Южном Кавказе и в регионе в целом?»

Киртадзе направила разговор участников видеомоста к решению основного вопроса, интересовавшего собравшихся, – как будут развиваться российско-грузинские отношения в ближайшее время. Возможно ли взаимовыгодное сотрудничество двух стран в рамках территориальной целостности Грузии?

Сергей Маркедонов, заведующий отделом проблем межнациональных отношений Института политического и военного анализа, не согласился с мнением Нестан Киртадзе о важности темы Грузии в российско-американских переговорах.

«Грузия по степени важности не является темой номер один в отношениях России и США. Медведев и Обама интересовались двумя основными вопросами. Во-первых, стратегические проблемы, терроризм, война в Афганистане, ядерное вооружение. Во-вторых, – положение на постсоветском пространстве, которое является для России зоной приоритетных интересов. Грузия, как и Украина, – только одна из проблем», – заметил в своем выступлении Маркедонов.

Также он добавил, что вокруг основного вопроса – независимости Абхазии и Южной Осетии – у Грузии и России точки зрения диаметрально противоположные.

«Никто из российских политиков не скажет, что мы пошутили, признав независимость этих территорий. Решение принято», – констатировал Маркедонов.

С этим не согласился ректор Дипломатической академии Сосо Цинцадзе: «Президент Медведев как-то сказал, что нет вечных решений. Признание Абхазии и так называемой Южной Осетии – решение, которое не вечно. Никогда ни один грузинский президент и грузинский народ не свикнут с мыслью, что на территории Грузии могут работать три российских посла – в Тбилиси, Сухуми и Цхинвали. Такого никогда не будет».

Цинцадзе в шутку заметил, что «даже если президентом страны будет избран господин Затулин, он вынужден будет не признавать независимость квазигосударств».

Цинцадзе сказал, что считает ошибкой со стороны США признание Косово: «В Грузии никто этот шаг не одоб-



рил». С ним согласилась и Киртадзе, отметив, что международное право – это прецедентное право.

Владимир Жарихин, заместитель директора Института стран СНГ, заявил, что Россия будет готова к пересмотру решений относительно Абхазии и Южной Осетии только в случае конкретных шагов со стороны США.

«Обама справедливо заявил о необходимости поддержки территориальной целостности Грузии. И на этом поставил точку. Эта точка говорит о том, что пока американская администрация не готова перейти к самому главному: совместно с другими странами выработать определенные «правила игры», «мировые законы» в отно-

шении права народов на самоопределение. Если бы Обама обратился к Конгрессу США с предложением денонсировать признание Косово в качестве независимого государства, обратился бы к Турции, чтобы денонсировать признание Северного Кипра в качестве суверенной страны, то имел бы право говорить и с Россией по поводу Абхазии и Южной Осетии. Но пока у США нет определенной позиции в этом вопросе», – отметил Жарихин.

Нази ЖОРЖОЛИАНИ, студентка пятого курса факультета журналистики Санкт-Петербургского государственного университета

Создана общественная организация "Защити Грузию"

Вчера в прямом эфире телекомпании «Маэстро» было объявлено о создании общественной организации «Даицави Сакартвело» («Защити Грузию»).

Почетным председателем стал писатель Чабуа Амирэджиби, автор знаменитого «Дата Туташхия». В инициативную группу, в частности, вошли лидеры оппозиции Леван Гачечиладзе и Георгий Хаиндрава, режиссеры Резо Чхеидзе, Роберт Стурца и Кети Долидзе, актеры Оtar Мегвинетухуцеси, Гургенда Габуния, Нинели Чанкветадзе, экс-министр обороны Гия Каркарашвили, экс-чемпионка мира по шахматам Нона Гаприндашвили, актер и бард Учиоби – Георгий Гачечиладзе, сообщают «Новости-Грузия».

К движению присоединились общественные организации: «Матери Грузии», Творческое объединение женщин, Общественный Совет, Дворянское собрание и Фонд нравственности.

Регистрация граждан, желающих присоединиться к движению, начнется с понедельника.

«Все усилия общества будут направлены на то, чтобы добиться свободных выборов», – сказал поэт Давид Магарадзе.

В свою очередь, актриса Нинели Чанкветадзе заявила, что цель общественного движения – не только помочь политическим силам, требующим отставки Саакашвили, но и контроль, чтобы не было допущено ошибок. «Диктатура должна прекратиться, и

наша главная задача – не допустить гражданского противостояния», – сказала Чанкветадзе.

Напомним, что оппозиция уже три месяца проводит акции протеста с требованием отставки президента и назначения внеочередных выборов. Власть, в свою очередь, заявляет о том, что центральные выборы в ближайшее время проводиться не будут, и приглашают оппозицию принять участие в работе над новой Конституцией и целым рядом законодательных поправок.

Численность ежедневных акций протеста значительно сократилась в последний период. Оппозиция поэтапно освободила от клеток, импровизированных тюремных камер, одну

из центральных артерий столицы – улицу Костава и территорию у здания Общественного вещателя, территорию вокруг государственной канцелярии и площадь Свободы, расположенных вблизи парламента, а также территорию вокруг резиденции президента в районе Авлабар. Лидеры оппозиции пояснили свои действия необходимостью реорганизации. В данное время перекрытым для транспортного движения остается проспект Руставели.

Несмотря на это, лидеры оппозиции заявляют, что это – борьба нервов, и волна протеста ни в коем случае не должна затухать. Они заявляют о том, что готовы бороться «столько времени, сколько понадобится».

Власти пытаются лишить Церковь привилегий?

Независимый депутат Парламента Грузии Георгий Цагареишвили протестует против изъятия из закона «О нормативных актах» конституционного соглашения – Конкордата – заключенного между государством Грузии и Грузинской Автокефальной Православной Апостольской Церковью, подписанного президентом страны и Католикосом-Патриархом всея Грузии 14 октября 2002 года, передают «Новости-Грузия».

«Думаю, это скрытая и уже фактически не замаскированная борьба против Патриархии», – заявил Цагареишвили журналистам.

Конкордат между государством и Православной Церковью был

оформлен в 2002 году. Согласно ему, «православие – не только вероисповедание, но и необходимый фундамент для возрождения страны».

Этой весной ряд грузинских СМИ распространил сообщения о якобы имеющем место конфликте между президентом и главой церкви, в ответ Патриархия призвала не спекулировать религиозными темами.

Цагареишвили считает, что в соответствии с поправками, после изъятия Конкордата из иерархии нормативных актов, Грузинская Православная Церковь лишится тех привилегий, которые у нее есть на сегодняшний день.

По словам Цагареишвили, в случае принятия законопроекта Грузинская Православная Церковь будет полностью уравниена с другими религиозными конфессиями.

«Аналогичное конституционное соглашение президент Грузии может оформить любому вероисповеданию, любой конфессии. То есть этим законом Грузинская Апостольская Церковь будет иметь равные права, например, с движением Свидетелей Иеговых», – заявил он.

Представитель правящего большинства, депутат Муртаз Зоделава, заявил в свою очередь, что Цагареишвили «делает заявления по несуществу».

«Фантазии этого господина вышли за рамки всех разумных и неразумных границ. Этот политик проводит брифинги на темы, которых не существует», – заявил Зоделава.

Ранее Цагареишвили протестовал против изъятия из закона «О нормативных актах» регламента парламента – Основного закона высшего законодательного органа страны, заявив, что этим «всесильный регламент в один прекрасный день превратился в пустую бумажку, в такую, каких много, то есть с сегодняшнего дня парламент является просто одним из ООО (общество с ограниченной ответственностью)».

Надя ГОЦИРИДЗЕ: "Я грузинка московского разлива"

Моя собеседница - супруга и "правая рука" президента крупнейшего Нью-Йоркского издательства "Nova Science Publishers" Фрэнка Колумбуса. Надя Гоциридзе - частый гость в Грузии, с которой связаны, пожалуй, все существующие в природе контакты: родственные, дружеские, деловые... К сожалению, не многие в нашей стране знают о том, что делает чета Колумбус - Гоциридзе для Грузии, как поддерживает и популяризирует ее на Западе. Надя Гоциридзе и представитель издательства в Грузии, редактор «Международного журнала науки, техники и медицины Грузии» Серго Гоциридзе, сегодняшние гости редакции, любезно согласились ответить на вопросы "С.Г."

- С приездом, госпожа Надя. Рада видеть вас в нашей редакции. Если можно, расскажите читателям, хотя бы коротко, о себе, своей семье, общем бизнесе.

- Как вам уже известно, мы с супругом часто посещаем Грузию. Мой муж - владелец и основатель издательства "Nova Science Publishers". Создал он его в 1985 году, и с тех пор мы, с Божьей помощью, растем. У каждого издательства есть своя специфика. Наш профиль - чисто научный. Цели наших поездок в Грузию трудно определить кратко. Это дружеские, родственные и, одновременно, рабочие визиты. Они связаны с нашим издательским делом. У нас здесь достаточное количество авторов, которые работают над рукописями. Некоторые из них уже изданы. Другие находятся в процессе. И мы, конечно, всегда рады появлению новых интересных грузинских ученых. Наша аудитория - специалисты в различных областях науки. Профиль же достаточно широкий.

- Как долго продолжается сотрудничество с грузинскими учеными?

- Мой муж контактировал с грузинскими учеными, когда еще работал в издательстве "Пленум". Словом, до того, как основал свое собственное дело. Он уже тогда приезжал сюда, работал тесно с обществом "Знание" и издательством "Мецниереба". Старались быть рядом с грузинской наукой с первых же лет основания "Nova". Мы издали труды, генетика Теймураза Лежава, экономиста Ладоса Папавы, конструктора - строителя Юрия Мелашвили и многих других. Трудно оценить уровень грузинской сегодняшней науки на мировой арене. Я могу только высказать свое мнение. Мне кажется, что она kotируется очень выборочно. Насколько я знаю, есть ученые, имена которых известны на Западе. Но масштабного представления о грузинской науке, вообще о Грузии в широких кругах там нет. А в отдельных специальностях, безусловно, есть ученые, которых западные коллеги знают и ценят. Иногда сетуют на то, что сейчас стало труднее общаться, все меньше связей, возможностей.

- И благодаря вам они, надеюсь, появятся?

- Вот это и есть наша основная цель. Мы хотим, чтобы все достойные и серьезные работы, а такие есть, стали бы достоянием их коллег во всем мире.

В издательстве очень много планов. Оно активно внедряет различные программы, - подключается к беседе Серго Гоциридзе. - И много новых изданий. Мы сотрудничаем с несколькими тысячами авторов. Выпускаем в год более 70 журналов и около двух тысяч наименований книг - монографий и сборников. "Nova Science Publishers" входит в десятку лучших научных издательств мира. А ведь оно - самое молодое. Вот издательство "Шпрингер", к примеру, имеет вековую историю.

Тиражи, конечно, как у всех научных издательств, небольшие, - подчеркивает Надя Гоциридзе. - Но такого поня-

тия, что у нас закончился тираж, нет. Всегда есть спрос. Уникальность издательства и в том, что оно полностью независимо. Этим могут похвастаться, от силы, еще два-три научных издательства в Америке. Мой супруг осознанно пошел на такой шаг - никаких партнеров. И оказался прав. Издательство окрепло и стало делом всей нашей жизни.

- Такая работа, уверена, дается не просто.

- Муж работает и по ночам.

- Вы, говорят, очень дружны с нашим Патриархом...

- Ну, это не совсем так. Можно сказать, мы счастливы тем, что Святейший внимательно к нам относится. Как долго мы знакомы? В первый раз повстречались, когда Патриарх Илия Второй был в Америке лет 20 тому назад. Там нас представили Святейшему, и вот с тех пор мы поддерживаем контакты. Мы очень ценим необыкновенное, иного слова не подберу, внимание Патриарха к нашей семье. Сейчас у нас готовится сборник, который выйдет в конце этого года - "Диалог цивилизаций". Идея его всецело принадлежит Святейшему. Он первым, насколько я знаю, поднял вопрос о том, что настало время налаживать отношения между культурами, религиями и странами. Сборник "Диалог цивилизаций" включает работы нескольких грузинских и западных ученых. Он выходит в свет, подчеркиваю, с благословения Илии Второго.

- Илия Второй много делает для того, чтобы наши отношения с Россией наладились. Шагом назад стала эта бессмысленная августовская война.

- Если честно, я думаю, случилось самое ужасное. Грузию спровоцировала на эту войну Россия - это однозначно. Но Грузия пошла на это.

- А что было делать Грузии в данной ситуации? Разве был иной выход?

- Вы знаете, если бы у меня имелся готовый ответ, я была бы сейчас в политике. Думаю, что надо было всеми силами избежать военного конфликта, который, прежде всего, не устраивал Грузию. Может, какие-то другие страны и были в нем заинтересованы. Я этого не исключаю. Но Грузия должна была попытаться найти другой путь разрешения этой откровенной провокации.

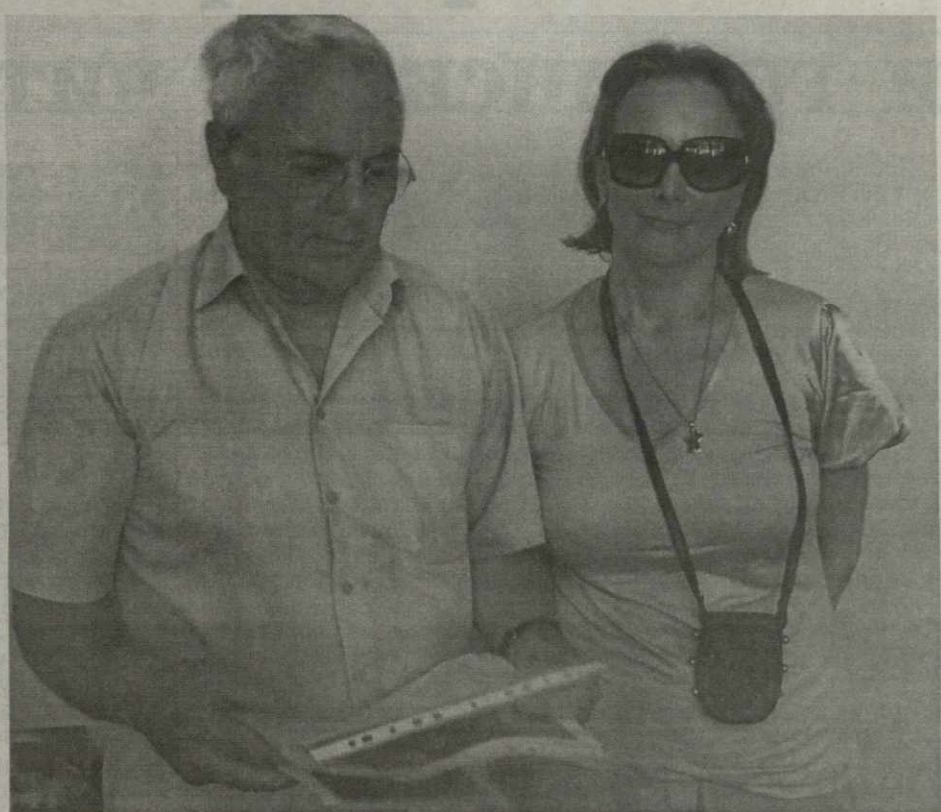
Да, согласна, Грузия сейчас повернута чуть ли не на 180 градусов к Америке. А знают ли там о нашем существовании? Если я скажу вам, что многие - нет, это будет правда, но... Но она ни в коей мере не является признаком ущербности Грузии. Простые американцы знают очень мало о существовании вообще всего мира, пока он их каким-то образом не коснется. Так что это - показатель американского общества, а не статуса Грузии. Конечно, после августовских событий "лед тронулся". О Грузии услышали.

- А это правда - штат Джорджия очень встревожился известием о том, что на них наступают русские? Я то думала, нет - анекдот.

- Был такой момент. Старушки писали в Сети, что нам, мол, теперь делать? Да, наше издательство способствовало популяризации страны. Надеюсь, по крайней мере. Как? Кроме научных изданий, у нас есть журнал по Кавказскому региону. Он называется "Текущая политика Кавказского региона". Прочитать его можно и у нас на веб-сайте. И еще - у нас ведь есть отдельный журнал по грузинской науке.

- Так и напрашивается вопрос: как вы оказались в Америке? Годы - то были еще те, времен холодной войны. И расскажите, наконец, о себе.

- Родилась в Москве. Я из тех, о которых говорил Онуджва - "грузины московского разлива". Он и сам был таким. Горжусь, что я - грузинка, и горжусь, что в моих жилах течет русская



кровь. Благодаря своему отцу никогда не чувствовала себя вдали от моей исторической Родины. С детства в семье я ощущала культ Грузии. Слава Богу, с согласия и понимания моей мамы. В этом у родителей не было никаких разногласий. Мама Валентина была просто Мамой. А отец Серго Гоциридзе пел в Большом. Он - первый грузин, которого приняли в Большой театр. Это был, если не ошибаюсь, 35-год. С будущим мужем познакомилась очень прозаично, на моей работе - в Всесоюзном агентстве по авторским правам. Фрэнк Колумбус был одним из тех издателей, что приезжали в СССР и вели переговоры с нами. Мы познакомилась в момент заключения большого договора с американским издательством "Пленум". Вот и работали так, сидя друг против друга, но не так уж долго. Потом Фрэнк уехал и вновь приехал. Это был конец семидесятых годов, когда все эти передвижения были очень и очень сложны. В основном, мы переписывались, боялись даже звонить друг другу. Это был самый опасный брежневский период. Когда уезжала, ни у кого не было уверенности, что смогу вернуться. Но, Слава Богу, меня не задержали.

- Я читала о вашем проекте "Мечта", мне очень интересно, почему вы его так назвали? Неужели он столь неосуществим?

- Это во "Ликах Грузии"? Он возник у мужа года полтора назад. Это мечта, потому что мы ведь сюда приезжаем все-таки ограниченное количество раз. Хотя надеемся, что сможем с помощью наших сотрудников, вместе с Серго и друзьями, проект этот осуществить. Назвали его так и потому, что такой проект сложен, потому, в любой стране. Найти людей, которые представляли бы колорит и истинный корень страны, нелегко. Это то же, что найти иголку в стоге сена. Нужно время, знание языка. И все же рассчитываю на успех. Мы много разъезжаем по Грузии. В этот раз мы побывали в Казбеги, Раче, моей малой родине, и еще туда собираемся. Посещаем монастыри. У меня бывает чувство, и, уверена, не только у меня, что какая-то встреча или фраза, поступок человека, выражение лица, обраненное им слово - и вот, пожалуйста, перед вами колоритная личность. Та, которую вы так искали.

- Вы многое делаете для Грузии, и это не просто слова. Вы встречались с нашими властями, и если да, какие сложились у вас отношения?

- Нет, официально мы не представляемы. Честно говоря, в данной ситуации и особого желания нет, не думаю, что это привело бы к какому-то конструктивному разговору.

У нас здесь очень много друзей, всех и перечислить невозможно. Друзья детства, да и новые появились. Я ведь безвыездно жила в Грузии два года. А когда окончила школу, у меня появилось желание окончательно здесь поселиться. Жила в Кутаиси, потому что папа тогда работал в тамошнем оперном театре. Жила и в Тбилиси. Это были 70 - 72 годы. Училась в Тбилисском институте. О тех годах сохранились очень теплые воспоминания. Но остаться здесь не получилось. Я уехала, и не сетую теперь на судьбу. Но и мой отец жалел, и я жалею, что у моих детей все меньше связей с Грузией.

- Вам в свое время Патриарх посоветовал обзавестись здесь своим домом, хозяйством. Совету последовали?

- Первые шаги в этом направлении уже предприняты. Есть квартира в Ваке, садик. Приходите в гости. С живностью пока не очень. Я надеюсь, что Святейший забудет о живности. За ней же смотреть надо. Хотя у него были на этот счет свои соображения. Думал, матушки будут ухаживать. Но кур, увы, нет, а все остальное с Божьей помощью мы выполнили.

Что продолжит наше дело? Дети, мои дочери Майя и Александра. Майя окончила университет, продолжает дело отца, работает в издательстве. А младшая еще в аспирантуре, она выбирает профессию. Но тоже помогает нам. Она столько раз меняла свои интересы, что даже не знаю, на чем остановится. На сегодняшний день на повестке дня - относительно новая наука нейропсихология. Это стык психологии и медицины. Таких факультетов пока мало в Америке. Дочки выросли не типичными американками, хотя эта нация вызывает у меня больше уважения, чем негатива. Но все-таки они больше европейцы. У этого свои плюсы и минусы. Дети долго не понимали, кто же они: грузины, русские или американцы? Я им всегда говорила: самое главное, это взять лучшее из этих трех стран и постараться вложить в себя. Надеюсь, совету последуют. Ведь все три мои страны уникальны по-своему.

"Эпицентр мира" стал доступен и грузинскому читателю

Презентация книги президента Казахстана Нурсултана Назарбаева "Эпицентр мира" стала одним из важных событий в общественной жизни столицы. Мероприятие состоялось в отеле "Кортъярд - Мариотт" при участии видных государственных, общественных и политических деятелей Грузии, представителей аккредитованных в Грузии государств, ведущих политологов, журналистов.

Как подчеркнул в беседе с "С.Г." Чрезвычайный и Полномочный посол Казахстана в Грузии Игорь Мусалимов, "Сегодня мы презентуем книгу нашего президента, которая называется "Эпицентр мира". Тематика ее актуальна в наши дни, как и раньше - это ядерная угроза человечеству. Книга посвящена проблемам ядерной безопасности. Мы ее перевели на грузинский язык и издали в Тбилиси. Сегодня день рождения нашей новой столицы, Астаны, которой исполнилось одиннадцать лет. Это праздничное событие мы решили отметить особой презентацией. Подчеркну, что книга была написана еще в 2001 году, но повествует о событиях 89-91 годов. К сожалению, повторяю, она злободневна и сейчас. "Эпицентр мира" уже переведен на многие языки мира, теперь к ним прибавился и грузинский".

Как известно, президент Казахстана в писательской среде давно не новичок. Нурсултан Назарбаев - автор ряда серьезных произведений, таких как "Стратегия становления постиндустриального общества и партнерство цивилизаций", "Казахстанский путь", "В сердце Евразии", "Искусство будущего". Они также переведены на многие языки мира. Президент рассматривает в своих трудах различные сферы жизни. Так, в книге "Стратегия становления..." содержатся труды и выступления Назарбаева по проблемам нового этапа реализации плана "Казахстан-2030". В книге даны комментарии известных ученых о пути развития экономической и социальной сфер Казахстана.

Но вернемся к презентации. К присутствующим с речью обратился Чрезвычайный и Полномочный посол Игорь Мусалимов:

- Я благодарен, что вы нашли время участвовать в мероприятии, которое подготовило наше посольство. Сегодня в Казахстане празднуют день нашей столицы - города Астаны. В прошлом году прошли торжественные мероприятия по случаю первой круглой даты, 10-летия города, участие в которых принимал и президент Грузии Михаил Саакашвили.

Не стану скрывать, что сегодняшний день знаменателен для Казахстана еще и по другому, не менее важному событию. Сегодня день рождения президента Казахстана Нурсултана Назарбаева. Пользуясь предоставленной возможностью, я предлагаю тост за процветание Астаны, за президента Казахстана, вдохнувшего жизнь в новую столицу, и за успешное развитие казахстано-грузинских отношений.

Астана, начиная от глобального решения по переносу столицы и темпов, с которым строится сегодня новый современный город, является заслугой президента. Поэтому очень символично, что президент и город празднуют свой день рождения в один день.

Мы приурочили к этому дню и презентацию книги президента Н. Назарбаева "Эпицентр мира", переведенной нами на грузинский язык и изданной в Тбилиси. Уверен, она заинтересует многих. Не случайно выбор пал именно на это произведение. Написанное в 2001 году, оно не утратило свою значимость и по сегодняшний день. Республика Казахстан последовательно выступает за принципы мирного сосуществования и меры доверия между всеми народами, населяющими нашу планету. Нам не приемлем разговор с позиций силы. И первым шагом суверенного Казахстана был добровольный отказ от ядерного оружия, которое в больших количествах находилось на территории Казахстана в советское время.

Казахстану досталось тяжелое наследство. На территории республики в течение 40 лет проводились ядерные испытания. Они проводились в космосе, воздухе, на земле и под землей. С 1949 года до момента закрытия Семипалатинского полигона было произведено 468 ядерных испытаний. Испытывалось, помимо ядерного оружия, термоядерное и водородное. Из-за этих испытаний благодатный семипалатинский регион превратился в зону экологического бедствия. Миллионы казахстанцев постра-

дали от воздействия ядерной радиации. Цинизм ушедшей эпохи заключался в том, что население, проживающее поблизости с полигоном, даже не знало, заложниками чего они являются.

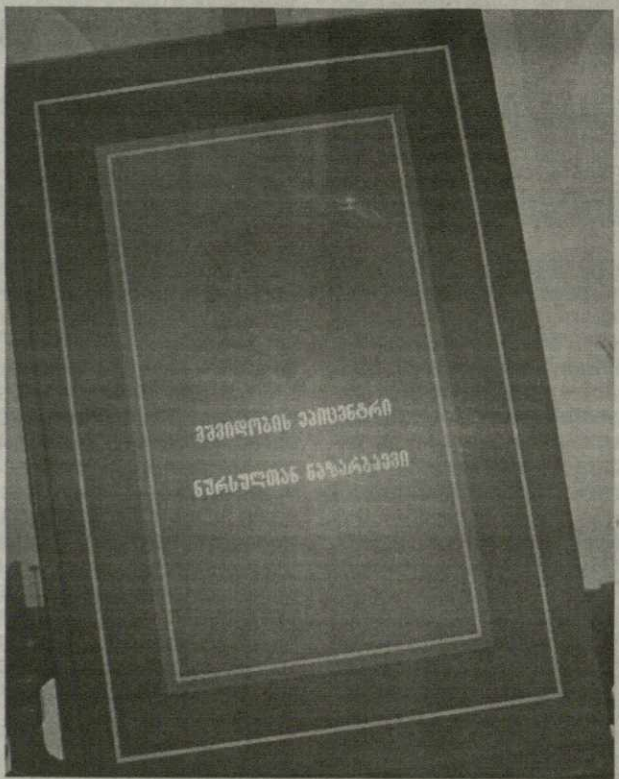
18 июня 2009 года в Казахстане отмечали 20-летие прекращения ядерных испытаний. Но потребовалось еще два года, чтобы Указом президента Н. Назарбаева от 29 августа 1991 года полигон был полностью закрыт, и Казахстан добровольно отказался от четвертого по величине ядерного потенциала. Это был беспрецедентный шаг, аналогов которому в истории не было и нет.

Сейчас, с позиции времени, можно по-разному трактовать события того периода. Но факт остается фактом. Казахстан выступает за полное устранение ядерной угрозы в диалоге между государствами.

В книге "Эпицентр мира" подробно описываются события тех дней, трудность приема многих решений и размышления на тему возможности существования мира без ядерной угрозы.

К сожалению, примеру Казахстана последовали немногие, и сегодня ядерная угроза, подобно пораженному радиацией организму, продолжает мутировать, приобретая новые и новые формы.

Недавнее проведение ядерного испытания Северной Кореей, противоречия вокруг иранской ядерной программы, многолетнее противостояние двух ядерных держав - Индии и Пакистана, попытки террористов обзавестись собственным ядерным оружием - все это еще раз показало, насколько хрупким остается сегодня мировое равновесие.



В завершении презентации г-н посол ответил на вопросы "С.Г."

- Насколько мне известно, ваша страна с первых дней независимости проводит разностороннюю и сбалансированную внешнюю политику. Ваш комментарий.

- Свидетельством этому может служить прошедший 24-25 июня 2009 года в Астане III Форум безопасности Совета Евро-Атлантического партнерства (СЕАП). Инициатива проведения Форума в Казахстане была выдвинута президентом РК Н. Назарбаевым и поддержана Североатлантическим Советом. Как известно, Форум безопасности является крупнейшим мероприятием НАТО после Саммита на уровне глав государств и правительств как неформальная площадка для открытого и свободного обсуждения вопросов региональной и глобальной безопасности. Программа Форума, проходившего под девизом "Безопасность через партнерство", включала секционные заседания по трем темам: ситуация в Афганистане, региональная безопасность в Центральной Азии и на Кавказе, вопросы энергетической безопасности. Руководителями НАТО дана положительная оценка и выражена признательность руководству страны за качественное проведение



мероприятия, организационный и технический уровень Форума, обеспечение необходимой атмосферы для открытого, доверительного и равноправного диалога. В качестве предварительных итогов необходимо выделить следующее.

По предложению РК НАТО пошло на установление прямого контакта с ШОС, согласившись на проведение встречи в трехстороннем формате - Министры иностранных дел РК - Генеральные секретари НАТО и ШОС. Данная встреча стала логическим завершением процесса реализации инициативы Президента РК, впервые озвученной на саммите ШОС в Санкт-Петербурге в июне 2002 г., об установлении диалога между ШОС и НАТО. Согласно оценкам экспертов, НАТО в конечном счете начинает признавать важную роль ШОС в обеспечении региональной безопасности.

В ходе Форума была четко обозначена позиция РК о необходимости взаимодополняемости и взаимодействия организаций, присутствующих в регионе. Партнерство, а не конкуренция должно преобладать на евразийском пространстве. Среди европейских делегаций возросло понимание уникальной роли Центральной Азии, расположенной на стыке геополитических платформ, что требует поиска нестандартных путей решения региональных проблем. При этом многовекторность внешнеполитического курса страны оптимальным образом соответствует существующим реалиям.

Параллельно с этим Парламентская Ассамблея НАТО (ПА НАТО) организовала в Казахстане межпарламентский семинар Роуза-Рота - форум межпарламентского диалога по актуальным вопросам евроатлантической безопасности.

- **Вопрос межэтнического и межрелигиозного диалога по-прежнему весьма актуален?**

- Он наиболее насущен для современных международных отношений. В этой связи хотелось бы отметить прошедший на днях (1-2 июля 2009 г.) в Астане Третий Съезд лидеров мировых и традиционных религий. На Съезде были представлены делегации различных направлений трех мировых, а также традиционных религий. Всего прибыло свыше 60 делегаций от разных религиозных конфессий мира, почетные гости, а также представители от международных организаций - ООН, ОБСЕ, ЮНЕСКО и ОИИ.

Проведение в Казахстане двух Съездов Лидеров мировых и традиционных религий, а также конференции ОБСЕ "Межкультурное, межрелигиозное и межэтническое понимание" стало важным практическим вкладом Казахстана в укрепление Альянса цивилизаций, развитие глобального диалога между мировыми и традиционными религиями. Все эти шаги существенны для всех стран и, в первую очередь, для Казахстана и Грузии.

Диана ШЕРШАШВИЛИ
Фото автора

ТУМАННЫЙ РУБЛЬ

Национальная российская валюта, похоже, стабилизировалась: курс рубля по отношению к доллару на протяжении уже нескольких недель колеблется вокруг отметки в 31 пункт. И пока нет признаков того, что в ближайшее время рубль либо резко рванет вверх, либо так же резко ослабит позиции. Сказывается, конечно, сезонный фактор: традиционное летнее снижение деловой активности. Однако наблюдателей продолжает волновать вопрос, что кроется за нынешним затишьем на валютном рынке. Сменится ли оно ближе к концу лета или осенью скачком рубля или, напротив, его падением в результате второй волны девальвации?

Майский
ренессанс и
июньское затишье

Самым удачным месяцем для российской национальной валюты в этом году, безусловно, стал май. В последний торговый день этого месяца курс рубля впервые с середины января 2009 года поднялся выше отметки в 31 пункт. По итогам последнего месяца весны рубль укрепился к бивалютной корзине более чем на 3,5%. В результате ему удалось наполовину вернуть то, что он проиграл двум основным мировым валютам (доллару и евро) в период с 23 января по 13 марта. Тогда рубль упал

в результате «мягкой девальвации», на которую власти России пошли, желая поддержать отечественных производителей и российские банки.

Причины майского ренессанса рубля были достаточно очевидными. Свое веское слово сказала нефть, которая в мае брала все новые высоты, стремясь сначала к отметке в 55 долларов за баррель, а потом и к отметке в 60 долларов. По сравнению с пиковым значением 2008 года — 140 долларов за баррель — это были, конечно, не бог знает какие показатели. Однако они обеспечивали приток на валютный рынок нефтедолларов и, как результат, усиление дав-

ления на курс американской валюты по отношению к рублю.

В июне период резкого укрепления рубля прекратился, и доллар даже попытался немного отыграть утраченные позиции. Полностью сделать это ему не удалось: максимум, до которого он дорос в течение первого месяца лета, был равен 31,5 рублей за доллар. С этого уровня американская валюта опять начала движение вниз, и сейчас торгуется вблизи отметки в 31,2 рублей. При этом во многом такое развитие событий было обусловлено позицией Центрального банка РФ

Доллар играет
в пользу рубля

Впрочем, одной нефти для обеспечения майского ралли и нынешней стабилизации было бы недостаточно. И в мае, и в июне на ход торгов на валютном рынке бесперебойно оказывал влияние такой фактор, как неясность будущего доллара. Ожесточенные споры на эту тему продолжают до сих пор. Оптимисты — например, лауреат

Нобелевской премии Пол Кругман, считают, что неуместно даже вести разговоры о девальвации доллара или о том, что США, печатая необеспеченные «зеленые» дензнаки, раскрутят у себя инфляцию. Пессимисты, в числе которых — Пол Самуэльсон (также Нобелевский лауреат), считают, что долгосрочные перспективы американской валюты «просто ужасны». Азиатские «драконы», чьи многомиллиардные валютные резервы номинированы в основном в долларах, могут начать распродавать низкодоходные ценные бумаги Казначейства США и обрушат доллар.

На подобное расхождение во взглядах ведущих экономистов мировой рынок обычно реагирует весьма болезненно. Нынешняя ситуация не является исключением. Картина будущего доллара слишком противоречива и туманна. Поэтому инвесторы стремятся перевести часть вложений из долларов в евро, в золото и т.д. К тому же, относительная стабилизация ситуации и в мировой эко-



номике повышает аппетит участников рынка — они переходят к более доходным и более рискованным вложениям, например, к активам развивающихся стран. Майский бурный рост российского фондового рынка — лучшее тому свидетельство.

Окончание на стр. 3

РОССИЯНИНОМ СТАТЬ ВСЕ ТРУДНЕЕ

Все вопросы, связанные с паспортами, гражданством и видом на жительство, — это такая сфера, где каждая мелочь может превратиться в вопрос жизни и смерти. Вот новый факт: с 1 июля 2009 года прекратил свое действие пункт 4 статьи 14 закона «О гражданстве Российской Федерации».

Осознав тот печальный факт, что СНГ СССР не заменит, в 90-е годы многие соотечественники потянулись домой — в Россию. Но вскоре выяснилось, что путь этот с каждым годом становится все труднее. «Принятый в 2002 году закон о гражданстве тормозит процесс возвращения россиян на родину», — считает член комитета по делам СНГ Госдумы РФ Владимир Никитин. Прекращение действия еще одной из норм закона усилит этот «механизм торможения».

Статья 14 закона «О гражданстве» перечисляет необходимые условия для приема в гражданство России в упрощенном порядке. В упрощенном порядке стать россиянами могут ветераны Великой Отечественной войны; дети, имеющие хотя бы одного родителя-россиянина; нетрудоспособные граждане других государств, переезжающие в Россию под крыло своих детей, устроившихся в России и уже получивших гражданство.

Ну а что делать, если вы — трудоспособный и еще не старый русский человек, заброшенный судьбой в Грузию или Таджики-



тан, а папы-мамы или взрослых детей у вас в России нет? До 1 июля и для этих людей оставалась еще одна лазейка — бывшие граждане СССР, прибывшие в РФ из бывших советских республик и зарегистрировавшиеся по месту жительства в РФ по состоянию на 1 июля 2002 года или получившие разрешение на временное проживание в РФ, тоже могли быть приняты в гражданство в упрощенном порядке — на основе личного заявления. Теперь и эта лазейка закрылась — с 1 июля такие заявления не принимаются.

С этого дня, если вы не входите ни в одну из перечисленных в законе «упрощенных» категорий, а также не имеете особых заслуг перед Российской Федерацией, то милости просим — подавайте на гражданство в общем порядке.

Но в том-то и загвоздка, что получить гражданство РФ не в упрощенном, а в общем порядке — очень сложно. Нужно получить вид на жительство и пять лет непрерывно прожить в России, вы-

езжая за пределы страны не более чем на три месяца. Нужно доказать, что вы имеете законный источник средств к существованию, а также избавиться от гражданства страны, где вы раньше жили. И последнее — нужно доказать владение русским языком.

«Выполнить все эти требования крайне сложно, — считает депутат Госдумы Владимир Никитин. — Вдумайтесь, что значит эта норма — прожить пять лет в России с постоянной регистрацией? Это значит, что человек должен или купить здесь квартиру, или найти такого арендатора, который согласится прописать его в своей квартире. При нынешних ценах на жилье и уровне доверия между людьми сделать это очень трудно. А ведь в законе прописаны еще и дополнительные условия».

Оговоримся сразу: прописанные в законе нормы — это вполне законные и выполнимые требования для Западной Европы, чье законодательство явно копируют авторы российского закона «О гражданстве». Но вот беда: в бывшем СССР переезд из одной страны в другую — дело куда более хлопотное и опасное, чем переезд, скажем, из Германии во Францию в рамках единого Евросоюза. Страшно покидать насиженное место жительства, отказываясь от прописки в одной из бывших союзных республик — это и психологически тяжело, и порой бывает опасно.

Не каждому приехавшему в Россию удастся найти легального работодателя с «прозрачной» бухгалтерией, готового предоставить необходимые доказательства того, что его сотрудник-иностранец получает легальный заработок (а ведь до получения гражданства вы остаетесь иностранцем). И последнее — пока так и не определен список учреждений, где можно сдать нормальный экзамен на знание русского языка.

«В соответствии с положением о порядке рассмотрения вопросов гражданства РФ, сертификат о знании будущим гражданином русского языка должна выдавать организация, уполномоченная на это Министерством образования РФ, — объясняет ученый секретарь Независимого института исследований демографии и миграции Евгений Варшавский. — Но пока что такие полномочия получил только Государственный институт русского языка имени Пушкина, а ведь он просто физически не сможет справиться с приемом всех желающих».

Предвижу законное возражение: нельзя же давать гражданство каждому желающему. Как-то раз Дмитрий Rogozin, один из сторонников закона о гражданстве 2002 года, в ответ на упреки в предательстве интересов соотечественников сказал, что не желает видеть своими согражданами «пятерых китайцев, зарегистрированных на квартире у какой-нибудь бабушки во Владивостоке». И это вполне оправданное опасение, если бы не тот факт, что нынешний закон, как показывает опыт, не ставит настоящих барьеров перед людьми, желающими получить россий-

ский паспорт лишь из корыстных интересов.

«Действительно, некоторые из киргизских или таджикских трудовых мигрантов пытаются получить российское гражданство для того, чтобы обезопасить себя от органов ФМС, не собираясь связывать себя с Россией на всю жизнь, — отмечает глава международного альянса «Трудовая миграция» Николай Курдюмов. — Но давайте подумаем, почему они это делают? В принципе, все проблемы, для решения которых эти люди хотят получить гражданство, вполне решаемы в рамках нормального законодательства о трудовой миграции. Создайте для мигрантов нормальные условия для работы — и они не будут стремиться к гражданству. Россия не заинтересована в нелегальных гражданах, но она заинтересована в возвратной трудовой миграции».

Добавим — помимо возвратной трудовой миграции, Россия заинтересована и в образованных и трудолюбивых гражданах с российскими корнями. После отмены пункта 4 статьи 14 Закона о гражданстве у таких людей остается один короткий путь к российскому гражданству — участие в Программе переселения соотечественников. Увы, пока что эта программа не показала себя эффективной, к тому же ее финансирование в этом году сильно урезано. Между тем население России каждый год сокращается на 700 тысяч человек, а ежегодные потери рынка труда составляют и еще большую цифру — до 1 миллиона человек.

Дмитрий БАБИЧ,
обозреватель «РИА Новости»

ИГОРНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ: КАК УЙТИ, НО ОСТАТЬСЯ?

С 1 июля азартные игры на большей части РФ оказались вне закона – в рулетку, игровые автоматы или «блэк-джек» легально можно сыграть только на территории специальных игровых зон, строительство которых – в самой зачаточной стадии. Значит ли это, что азартных игр в России не будет? Скорее всего, нет. Эксперты полагают, что часть игорных заведений попытается воспользоваться лазейками в законе, другая перейдет на нелегальное положение.



Запрет азартных игр вне специальных зон прописан в принятом два года назад законе «О государственном регулировании деятельности по организации и проведению азартных игр». Закон предусматривает вывод всех игорных заведений в четыре игровые зоны: на границе Краснодарского края и Ростовской области, в Калининградской области, в Приморском крае, а также на Алтае.

Но пока большинство из заявленных игровых зон существуют лишь на бумаге. В Приморье и на Алтае никаких работ не проводилось, в Калининградской области были выставлены на торги два земельных участка. Дальше всего в реализации проекта продвинулись в Краснодарском крае. По словам местных чиновников, за последний год из краевого бюджета на строительство инфраструктуры – автомобильного шоссе, линии электропередач, водо- и газопровода – выделено 900 млн рублей. Власти уверены, что со своей задачей справились, теперь слово за бизнесменами. А те вкладываются в создание игорных зон не спешат – нет уверенности, что затраты будут оправданы, велик риск, что состоятельные российские игроки предпочтут зарубежные игорные зоны. Уже появились компании, организующие туры в европейские и казино.

Сделать инвестиции в игорный бизнес менее рискованными могут власти, например, предоставив налоговые льготы, и четко прописав правила игры. Но российские чиновники медлят, и напрасно – российских игровых операторов, вернее, их капиталы, уже ждут в Восточной Европе и некоторых странах СНГ.

Многие из операторов до последнего надеялись, что государство предоставит им отсрочку до тех пор, пока площадки под игровые заведения не будут готовы. Не станут же чиновники резать курицу, несущую золотые яйца. Оборот предприятий игорного бизнеса в 2008 году оценивается в 6 млрд долларов, федеральный бюджет заработал на азартных играх 264 млрд рублей, бюджеты Москвы и Санкт-Петербурга, соответственно, получили в виде налогов порядка 6 млрд и 3,5 млрд рублей. Но власти оказались неумолимы.

Наблюдатели уверены, что 90% российских игорных заведений так или иначе продолжат работу. Владельцы части из них будут использовать лазейки в законе или уходить в подполье. Благо, возможностей обойти закон достаточно.

До трети игорных заведений могут перекалифицироваться в клубы спортивного покера, который Росспорт признал видом спорта в 2007 году.

Немалая часть игровых клубов может превратиться в Интернет-кафе с доступом к виртуальной рулетке или азартным карточным играм. Ставки в них могут переводиться с кредитной карты клиента или через систему Интернет-платежей. Виртуальные азартные игры запрещены в до-

менной зоне «ги», но ничего не мешает зарегистрировать соответствующий сайт на одном из зарубежных доменов, где подобного запрета нет.

Косвенные доказательства подобного сценария уже есть. В городах, где местные власти попытались досрочно ввести в действие закон «О государственном регулировании деятельности по организации и проведению азартных игр», правоохранительные органы зафиксировали появление десятков подпольных казино. Наказание за нарушение закона строгим не назовешь – штраф до 500 тыс. руб.

или тюремное заключение до одного года.

О судьбе хозяев игорных заведений можно не беспокоиться: своего заработка они не лишатся. Но без работы остаются сотрудники игорных заведений – только в Москве их около 40 тысяч, а в стране в этом бизнесе до 1 июля было занято более 350 тысяч человек.

Влад ГРИНКЕВИЧ,
экономический
обозреватель
«РИА Новости»

ШЕРЕМЕТЬЕВСКАЯ ТРОЙКА

Строительство терминала московского международного аэропорта Шереметьево-3 завершится в третьем квартале 2009 года. Туда будут переведены рейсы «Аэрофлота», как внутренние, так и международные, а также рейсы авиакомпании SkyTeam. Такие обещания дает сама авиакомпания, которая также является акционером терминала.

Шереметьево-3 станет первым в России полноценным международным хабом, опирающимся на базовую авиакомпанию и глобальный альянс. К услугам пассажиров – 143 стойки регистрации, в том числе 24 стойки саморегистрации (CUSS) и 30 стоек регистрации трансферных пассажиров и негабаритного багажа.

С целью ускорения процесса обработки багажа, повышения безопасности в новом терминале будет применяться система распознавания

багажа с использованием радиочастотных бирок (Radio Frequency Identification), которая позволит сократить в среднем на 90% время обработки багажа. Пассажиры смогут пользоваться в терминале услугами 6 залов повышенной комфортности, 5 детских комнат, 25 магазинов, 18 круглосуточно работающих предприятиями питания и многими другими услугами. «Аэрофлот» и SkyTeam будут располагать тремя собственными бизнес-залами в зонах международных и внутренних вылетов с местами для комфортного отдыха, душевыми комнатами и другими удобствами.

За оригинальное архитектурное решение проект нового терминала уже стал лауреатом независимой премии в области российской архитектуры и девелопмента ARX Awards в номинации «Лучший объект транспортной инфраструктуры».

Третий терминал московского международного аэропорта Шереметьево рассчитан на пассажиропоток в 12 миллионов человек в год. На полную мощность он должен заработать через год после запуска. Строительство терминала ведется из средств кредитных линий, предоставленных ВТБ и ВЭБом.

В целом Шереметьево, 100% акций которого принадлежит государству, является крупнейшим российским аэропортом в части обеспечения регулярных международных перевозок. Сейчас в Шереметьево идет масштабная модернизация всей аэродромной инфраструктуры и реконструкция терминалов с целью увеличения общей пропускной способности аэропорта до 25 миллионов пассажиров в год.

«РИА Новости»



Программа российско-индийской лунной миссии готова

Индийская организация космических исследований (ISRO) совместно с российскими учеными подготовила программу лунной миссии «Чандраян-2», рассказал в интервью «РИА Новости» председатель ISRO Мадхаван Наир.

«Заключено соглашение о совместном осуществлении лунной миссии, готова программа полета», – отметил он.

«Чандраян-2» – это вторая индийская миссия на Луну, которая предусматривает вывод космического аппарата на окололунную орбиту с последующим отделением от него и прилунением лунохода. Его, наряду с посадочным модулем, построит российская сторона. Первый индийский лунный зонд «Чандраян-1» стартовал с космодрома Шрихарикота в октябре 2008 года и уже девятый месяц работает на орбите: фотографирует поверхность, анализирует ее химический состав.

Как сообщил Наир, удостоенный за успешное осуществление

первой лунной миссии высшей гражданской индийской награды – Ордена лотоса первой степени, запуск запланирован на 2011-2012 год.

Для вывода в космос «Чандраян-2» Индия создаст новую ракету-носитель – GSLV-Mark III.

Молодежный спутник

К сожалению, запуск «молодежного» спутника YouthSat, приборы для которого еще год назад изготовили и отправили в Индию студенты МГУ, снова откладывается, сказал также Наир. «Запуск YouthSat запланирован вместе со спутником Resourcesat-2 на третий квартал 2009 года», – отметил он.

Решение о реализации российско-индийского спутникового проекта было принято в январе 2007 года в ходе визита в Индию Владимира Путина. Этот проект направлен на развитие контактов между молодежью двух стран. Индийскую молодежь представляют студенты Университета штата Андхра-Прадеш, которым предстоит проанализировать полученные спутником сведения; российскую – студенты МГУ, собравшие «техническую начинку» спутника.

Запуск спутника перво-

начально планировался на 2008 год, так как он был объявлен Юдом России в Индии. Однако из-за нехватки места на ракетах запуск уже несколько раз переносился.

Индийский конкурент Google

Наир отметил, что в настоящее время идет тестирование индийской версии популярного картографического интернет-сервиса Google Earth под названием «Бхуван». «Сейчас «Бхуван» тестируют и оценивают его работу», – сказал он.

По словам председателя ISRO, на интернет-портале «Бхуван» будут доступны двухмерные и трехмерные данные со спутников дистанционного зонди-

рования и для создания на их основе стереоскопических изображений.

Космическое сотрудничество

Наир назвал Россию давним партнером Индии в области освоения космоса и отметил, что помимо лунной миссии и пилотируемого запуска в 2015, ISRO готово к сотрудничеству и в новых областях.

«Индия хотела бы и далее укреплять сотрудничество с Россией в упомянутых областях, а также расширить его за счет разработки дешевых многоразовых средств для полетов в космос», – сказал он.

«РИА Новости»



ГОЛОС ИЗ ХОРА

1 июля от остановки сердца скончалась «Легенда русской песни» - Людмила Георгиевна Зыкина (в июне ей исполнилось 80 лет).

Успех прославленной народной певицы Людмилы Зыкиной неразрывно связан с хором имени Пятницкого, в котором дебютировала молодая певица в первые послевоенные годы. Этот Русский народный хор, созданный еще до революции собирателем народных песен Митрофаном Пятницким, был своеобразным певческим памятником былой влюбленности интеллигенции в свой темный народ.

Эта влюбленность жаром охватила верхи русского общества под влиянием Льва Толстого. 150 с лишним лет назад именно в «народе-богоносце» увидела тогдашняя элита выход российской государственности на новый виток исторического развития. В народ пошли первые народолюбцы. Заодно с ними - художники-передвижники. В сельской общине узрели прообраз правильной власти будущие левые эсеры. В народ за музыкой устремились композиторы, вдохновленные известным изречением композитора Глинки: «Музыку создает сам народ, мы - композиторы, ее только аранжируем».

Чем это кончилось, увы, всем известно - пролетарская революция разорила русскую деревню и уничтожила многовековой уклад. В этом разгроме было множество жертв. Хоровая народная песня тоже стала частью общей гибели крестьянства.... Новое общество потребовало новых мелодий. Из обмелевшего моря национальной песни уцелели, пожалуй, только бодрые частушки, да тот праздничный хмельной перебран, каковому советская власть доверила представлять и воспевать на радио собственные победы.

Между тем русская народная песня исторически была эпическим плачем, трагической балладой, церковным утешением, разнородностью храмовой молитвы. Вернуть и восстановить права хоровой драмы было в послевоенные годы главной (и тайной) задачей национальной хоровой музыки.

Это небольшое вступление позволяет точнее осознать роль, которая выпала молодой девуш-

ке из рабочей московской семьи, когда она с подружками весело болтала у объявления о наборе солистов в прославленный хор имени Пятницкого.

- А слабо тебе, Люсь, поступить в хор?

Подруги раньше слышали ее выступления на вечерах заводской самодеятельности и знали, какой сильный и сочный голос у Зыкиной.

Было это весной 1947 года.

- А вот не слабо... загорелось горячее сердце.

И надо же - получилось! Людмила Зыкина легко прошла колоссальный отбор.

Сказать, что это была счастливая случайность, нельзя. Рабоче-крестьянский род Зыкиных был прочно сроднен с песней. Пела ее крестьянская бабка, хорошим голосом обладала ее мать, да и отец Георгий неплохо пел. Кстати, мать и дочь выбирали зятя и мужа по этой примете: поет, парень-то!

Корень этой семейной напевности уходил в Рязанщину, в традиции старинного песенного села, где пение привычно сопровождало человека в поле, в доме, в церкви, на свадьбе, на сенокосе, на похоронах. Бабушка Василиса помнила десятки припевов и песенных драм, сотни частушек. Жилище Зыкиных в районе Канатчиковой дачи соседи знали как самое песенное место в квартале. Одним словом, девочка росла среди поющих людей и легко и органично вошла в песенную стихию. А то, что это был всего лишь маленький островок живого звука среди советской радионной патетики, придавало семейному застольному пению важный оттенок драматизма и особой достоверности.

В книге своих мемуаров певица вспоминает один эпизод из юности - о том, как приученная петь на природе, без аккомпанемента, привыкшая напевать «про себя», в полголоса, она рас-

певала на рассвете в березовой рощице. А вечером подружки, которые работали на ближнем поле, сказали, что слышали каждое слово той ее песни.

Именно этим напевным лиризмом душевной исповеди, звучностью, красотой тембра и выделилась Зыкина в час конкурса среди сотен бравых девчат, поющих барабанными комсомольскими голосами.

О том, насколько голос певицы был связан с душевным настроем, говорит хотя бы такой факт, - когда умерла мать, у певицы от потрясения вдруг пропал голос. Начисто. До этого целых два года она уже пела в прославленном хоре, и вот так беда! Приходится в слезах уходить со сцены. Что ж, стиснув зубы, молодая многообещающая певица



идет работать в московскую типографию. И только в 1951 году Людмила возвращается к своему призванию и начинает петь в хоре русской песни Всесоюзного радио.

Голос вернулся только тогда, когда сердце очнулось от горя. С чем сравнить эту чуткость душевной струны?

В судьбу певицы широкой рекой устремилось весеннее половодье русской песни, пережившей коллективизацию, разорение земли, Отечественную войну и зиму сталинизма. Глубокий, исполненный напевного драматизма и лирического проникновения голос Людмилы Зыкиной вошел в сердце Отечества и стал частью «общего голоса» Надеж-



ды Обуховой, Ирины Архиповой, Елены Образцовой, Лидии Руслановой.... Известность Зыкиной шла семимильными шагами: лауреат Всесоюзного конкурса эстрады, лауреат Всемирного фестиваля молодежи и студентов, Герой Социалистического труда, лауреат Ленинской премии, Народная артистка СССР, создатель ансамбля народных инструментов «Россия». Позднее - президент Академии культуры России.

Знаменитые песни «Течет река Волга», «Оренбургский платок», «На побывку едет молодая моря» неразрывно слиты с именем Зыкиной, с ее манерой пения, наконец, с ее обликом статной русской красавицы в том некраповском стиле женщины-богатыря, что «коня на скаку остановит, в горящую избу войдет».

Советская власть влюбилась в певицу; мало кто был обласкан наградами, как Людмила Зыкина. Крестьянская внучка, дочь больничной санитарки, бывшая московская швея и фабричная девчонка выходила к публике, пылая жаром бриллиантов и сверкая нарядами, расшитыми

жемчугом. В ней - на сцене эстрады - миру была явлена русская стать, царственность, наконец, она унимала в лидерах компартии чувство вины за растоптанный декретами и сапогами крестьянский народ.

Но сказать, что Зыкина была только поющей витриной советской власти, - сказать неправду. Через ее голос на слушателей лилась вольная, долгая и трагическая Волга народной судьбы. Даже пение Зыкиной в оратории Родиона Щедрина «Ленин в сердце народном» было лишено славословия и переполнено напряженными обертонами. Зыкина никогда не распевала как горластая комсомолка, ей был чужд пафос спартакиад и съездов, чаще всего она пела немного навзрыд, в полголоса, «про себя», как поют матери-вдовы над колыбелью сына, чей отец погиб на войне...

В судьбе Людмилы Зыкиной судьба погранной историей драматической русской народной песни взяла долгожданный реванш.

Анатолий КОРОЛЕВ, член русского ПЕН-клуба - для «РИА Новости»

ТУМАННЫЙ РУБЛЬ

Окончание
Иногда они возвращаются... в рубль

Но даже нестабильным долларом и растущей нефтью не исчерпывается список причин, лежащих в основе укрепления курса рубля. Принципиально важная - а, возможно, и главную роль здесь играет поведение так называемых «домашних» инвесторов. Речь идет о россиянах, которые в конце прошлого - начале этого года осаждали обменные пункты и банковские отделения, перекидывая свои сбережения из рублей в доллары и евро. Вполне традиционное поведение в периоды нестабильности. Доллар, как обычно, выиграл, потому что, несмотря на его падение в период с 2003 по 2008 годы, продолжал восприниматься как лучшее средство спасения от кризисных явлений. По оценкам Центрального банка, вложения россиян в американскую валюту составили 70 млрд. долларов. Евро тоже преуспел на фоне кризиса доверия к российской национальной валюте, но не так сильно.

Российские власти теперь записывают в свой актив тот факт, что россияне стали «возвращаться в рубль»: мол, за последние три-четыре месяца людей удалось убедить в том, что курсовая политика Центрального Банка является предсказуемой, что повторной девальвации не будет и т.д. Однако, по мнению экспертов, на нынешнее поведение россиян больше влияет другой фактор. В конце прошлого - начале этого года они просто-напросто «перекупили» долларов, перевели в американскую валюту львиную долю своих сбережений. Теперь эти сбережения приходится тратить (доходы людей из-за кризиса сократились), а значит - обменивать доллары на рубли. Естественно, фиксируя убытки, но тут уже ничего не поделаешь.

Возвращению в рубль способствует и нынешняя депозитная политика российских банков. Финансово-кредитные структуры, активно привлекающие средства частных лиц, сейчас предлагают своим клиентам привлекательные программы рублевых

вкладов. Это вполне естественно, если учесть, что заработать сейчас на рубле намного легче, чем на долларе и евро, - население если и берет кредиты, то предпочитает делать это в рублях. Поэтому все более актуальным становится вопрос - как будет развиваться ситуация дальше, и на какой отметке доллар может завершить в России неспокойный 2009 год.

Кто предскажет нам будущее?

Кризис внес много корректив и в поведение аналитиков. Вспомним - год-два назад эксперты различных инвестиционных компаний и банков охотно предсказывали курс рубля на конец года. Теперь охотников гадать на рублево-долларовой гуще явно поубавилось. Выдавать прогнозы приходится Центральному банку, но и их сложно назвать исчерпывающими. С одной стороны, регулятор говорит о нежелательности быстрого укрепления курса национальной валюты, с другой, не исключает, что до конца года рубль еще подрастет по отношению

к обеим мировым валютам и, прежде всего, к доллару.

Дело не только в том, что трудно стало предсказать динамику цен на нефть или поведение инвесторов на мировом валютном рынке. Трудно спрогнозировать поведение российских финансовых властей - в частности, будет ли нет запущена «вторая волна девальвации», о необходимости которой столько говорили в апреле-мае текущего года.

Правительство пока настаивает на том, что во второй волне нет необходимости. Однако эксперты не исключают, что осенью точка зрения финансовых властей может измениться. Укрепление рубля сокращает доходы экспортеров, а значит, ухудшает положение и без того дефицитного бюджета страны. Плюс к этому сокращается потенциал использования Резервного фонда, размещенного в иностранных активах. Наконец, на слишком сильный рубль все чаще жалуются предприятия реального сектора экономики - металлургия, оборонщичество, энергетика и т.д. В «гонке девальваций», устроенной в конце прошлого - начале этого года - Россия явно

не выиграла. Поэтому наблюдатели не исключают того, что до конца текущего года рубль может быть девальвирован еще на 10-15%.

Что делать, чтобы не стать заложником изменения курсовой политики российских властей? - Лучше всего не спешить с перебрасыванием сбережений из одной валюты в другую. Как показывает опыт «первой волны девальвации», россияне, не отслеживающие развитие ситуации на валютном рынке на ежедневной основе, все равно проигрывают в таких случаях. Если в январе - феврале они приобретали доллары по курсу 32-35 рублей или даже 364 рублей (на «пиковом» значении, установленном в конце февраля), то продавать теперь валюту им приходится по совсем иным, значительно более низким ценам. Весьма вероятно, что на те же самые грабли многие соотечественники наступят и осенью нынешнего года. Если, конечно, состоится «вторая волна девальвации».

Анатолий ГОРЕВ, финансовый аналитик - для «РИА Новости»

ПРИЧУДЫ СУДЬБЫ ВАСИЛЯ БЫКОВА

Автору самых пронзительных книг о Великой Отечественной войне, писателю Василию Быкову исполнилось бы этим летом 85 лет...

Его поколение - тех, кто родился в 1924-м, почти все выбило войной. Быкову, окончившему Саратовское пехотное училище, а затем воевавшему с 1943 года на 2-м и 3-м Украинских фронтах, сначала в пехоте, а потом в противотанковой истребительной артиллерии, повезло. Судьба, наверное, хранила.



Известный советский писатель Василий Быков в своем рабочем кабинете, 1978 год

Позднее, уже на склоне лет, Быков в «Пунктирах жизни. До-литературная биография» рассказывает о некоторых причудах Фортуны. В частности, будущий народный писатель Белоруссии мог и не доехать до училища. Отстав по дороге от своих он случайно попался на глаза военному патрулю, который отвел его в комендатуру. Там показавшийся подозрительным юнец был приговорен к расстрелу как немецкий шпион.

«Нас вывели за комендатуру на огород. Тут кустилась картошка, были какие-то грядки. А дальше - старый поломанный забор и чужой соседский садик. Поняв, что нас ожидает, я не выдержал, слезы сами хлынули из глаз. Моего соседа белокрысы тут же свалил выстрелом в затылок и вернулся в комендатуру за угол. А мой конвоир почему-то медлил. Спросил только: «Откуда будешь?» «Из Белоруссии», - сказал я сквозь слезы и услышал тихое: «Беги! Туда!» Я кинулся через картошку к близкому забору, и только когда перелетел через него, сзади бухнул выстрел. Вверх. Мой расстрельщик поворачивал за кирпичный угол во двор».

На фронте Быков был дважды ранен, родители получили сообщение о его гибели. Но смерть снова и снова проходила мимо, щадя парня.

«Танк, который едва не раздавил меня, был, может, метрах в 50 впереди, и тогда где-то там стремительно возникла какая-то фигура, она размахнулась, и на броне у танка рвануло. Когда человек замахнулся, я заметил на нем полевую сумку и понял, что это был лейтенант Миргород. (Кажется, это было последнее мгновение, когда я его видел. Из той степи он уже не вернулся.) Танк остановился, на его броню из люка вылезли два танкиста, я все же выпустил по ним короткую очередь, автомат больше не стрелял. Немцы, однако, миновали нас, они двинулись в сторону, к скирдам».

Война для Быкова, не претавшегося за чужими спинами, прошедшего через горнила тяжелых боев в Румынии и Венгрии, стала основной темой творчества. В его рассказах и повестях немного батальных сцен, грандиозных исторических событий, но ему удалось с потрясающей глу-

биной передать ощущения рядового бойца, которому судьба зачастую предлагает два пути - выполнение долга, пусть ценой своей жизни, или трусливый отказ, за который расплачиваются другие. Жесткость ситуаций, предельная правда в отображении психологии человека на войне, точность в деталях - все это уже с ранних повестей поставило Быкова в первый ряд «лейтенантской прозы».

Вопросы глубокого нравственного выбора, составляющие основу его повестей «Журавлиный крик» (1959), «Фронтальная страница» (1960), «Третья ракета» (1961), «Альпийская баллада» (1964), «Мертвым не больно» (1966), «Атака с ходу» (1968), «Круглянский мост» (1969) и многих других, были встречены официальной советской критикой в штыки. Быкова обвиняли в «окопной правде», «дегероизации» подвига солдат и даже в «абстрактном гуманизме». Досталось и за то, что многие из своих вещей он печатал в «Новом мире» Твардовского - журнале, вызывавшем ярость идеологических охранителей.

Но этот закрытый, неулыбчивый, малоразговорчивый человек продолжал писать сырые, бескомпромиссные книги. Его, воевавшего в действующей армии, интересовала жизнь обычных людей во время фашистской оккупации - в партизанских отрядах и белорусских деревнях. Сам он объяснял это тем, что судьба людей в партизанской войне складывалась беспощадней и трагичней, чем на фронте, а мотивацией поступков была более сложной.

Он был, конечно, прав. Беларусь - республика, где погиб каждый четвертый ее житель, пострадала от Второй мировой войны как никакая другая земля. А самые страшные преступления зачастую творили не немцы, а «свои». В частности, печально известная Хатынь была уничтожена одним из подразделений 118-го охранного полицейского батальона, состоявшего из советских военнопленных и членов «украинской полиции».

«Партизанские» повести, пожалуй, самые сильные и мощные в творчестве Быкова. Центральной для этих произведений стала тема силы духа на фоне предательства.

Главный герой повести «Сотников» (1970) - слабый, израненный человек, бывший учитель, оказался способен сохранить в себе человечность и верность долгу, тогда как его физически сильного спутника, кадрового военного Рыбака, страх смерти толкнул на предательство. Позднее, в фильме «Восхождение» (1976) режиссер-постановщик Лариса Шепитько развила тему этих двоих до библейской притчи о Христе и Иуде.

В повести «Пойти и не вернуться» (1978) ситуация еще более заострена - юная партизанка Зоська, которая до войны еще только училась в техникуме, оказывается смелее и крепче духом Антоны, опытного бойца из их отряда, который не раз бывал в опасных переделках, но сло-

мался, желая выжить. Антону кажется, что он легко переубедит и заставит Зоську подчиняться ему, но происходит удивительная вещь: слабая неумеха, замерзшая и израненная, становится стойким борцом.

Нельзя не согласиться с поэтом Константином Ваншенкиным, назвавшим Василия Быкова одним из лучших европейских писателей, который был рожден войной и писал удивительно честные произведения.

Последние годы жизни Ва-

силь Владимирович жил в эмиграции, резко разоидясь во взглядах на будущее Белоруссии с ее нынешним руководителем Александром Лукашенко. Работал по приглашению ПЕН-центра в Финляндии, затем переехал в Германию, а потом в Чехию. Вернулся на Родину только в 2003 году, за месяц до смерти. Символично, что это произошло 22 июня. Снова было воскресенье, как тогда, в 1941-м...

Такая судьба.

Сергей ВАРШАВЧИК,
обозреватель «РИА Новости»

Большой театр - лишь бы открылся



Макет обновленного здания Большого театра

Эпопея реконструкции Большого театра по возрасту старше новой России. Она началась еще в 1990-ом году. Однако до 2000-х годов это не мешало проводить на главной театральной площадке спектакли, на которые съезжались зрители со всей страны. В 2005 году представления прекратили, мотивируя это тем, что вместо бесконечных «косметических ремонтов» необходима фундаментальная реконструкция. Среди причин называлось, то, что в советское время ряд переделок нарушили особую акустику Большого, которой театр славился в дореволюционные времена. Кроме того, само здание стало ветхим и требовало укрепления.

Но какие бы причины не заставили чиновников прекратить спектакли, последние несколько лет превратились в настоящую триллер для российских театралов. В СМИ появлялась информация о том, что компании, которым поручена реконструкция, ничего не делают, что из-за неграмотного строительства Большой театр находится на грани обрушения. Все эти сообщения регулярно опровергались властями Москвы и представителями компаний-застройщиков, которым доверили Большой.

Однако эти заявления не добавляли спокойствия тем, кому не безразлична судьба легендарного русского театра. Слова словами, а официальная дата открытия



отреставрированного Большого постоянно откладывалась. Сначала назывался 2008 год, затем 2009, а в мае стало известно, что театр откроют только к октябрю 2010 года - с таким заявлением выступил руководитель межведомственной рабочей группы по вопросам реконструкции Большого, заместитель главы Администрации Президента РФ Александр Беглов.

Все это наводит на мысль, что с реконструкцией главной театральной площадки страны, по крайней мере, не все в порядке.

Оптимизма не добавляет и тот факт, что накануне вокруг реконструкции театра разгорелся скандал с генподрядчиком, которым является компания «СУИХолдинг».

Она принадлежит бывшему вице-президенту «Системы-Галс» Азарию Лапидусу. Эта фирма может быть отстранена от проекта реконструкции Большого театра, которой она занимается с 2005 года. Причины пока не назывались. О том, что компания «СУИХолдинг» будет отставлена от реставрации, российской газете «Коммерсант» рассказали два крупных столичных девелопера. Оба собеседника издания уточнили, что возможны два варианта дальнейше-

го развития событий. Первый: компания остается в проекте формально, но теряет практически весь объем работ, а также управление финансовыми потоками. Второй - полностью выходит из проекта. Как бы не решилось дело - смена генподрядчика не ускорит окончание реставрации.

Каким же будет Большой, когда его в конце концов сделают?

«В результате реконструкции театр получит полноценную арьерсцену - продолжение основной, что позволит монтировать декораций и быстро их менять. В подземной части под арьерсценой будет располагаться склад декораций, рассчитанный на 4-5 ближайших спектаклей. В общей сложности театр получит дополнительные площади около 30 тысяч квадратных метров, включая подземный концертно-репетиционный зал под Театральной площадью, рассчитанный на 250-300 человек», - рассказал руководитель ФГУ «Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации» - организации участвующей в строительстве Яков Саркисов. «Зрители получат в полном объеме исторические фойе, дополнительные вестибюли, гардеробы и буфеты, появится возможность пользоваться лифтами, чего раньше не было».

«Особенно нужно отметить, что по своему современному технологическому оснащению, сценическому оборудованию Большой театр станет одним из лучших мировых музыкальных театров, при этом его внешний облик останется таким, каким его знают и любят зрители», - расписывает обновленный Большой театр Саркисов. Впрочем, лучше синица в руке, чем журавль в небе. Есть лишь официальные данные о ходе восстановительных работ. Если верить этим данным, пока закончена реконструкция только подземной части Большого (отметим, что это самая сложная часть работы).

Пусть бы уж Большой, гордость Москвы, поскорее открылся, в каком бы состоянии он ни был.

Валентин РАХМАНОВ,
«РИА Новости»

В номере использованы фотографии фотокорреспондентов РИА Новости: Боговида М., Денисова А., Назана С., Ноктыша Е., Кривобона Р., Питалева И., Пятакова С.

«Профессия дирижера для меня – это я сам!»

Недавно мне довелось послушать оперу «Дон-Джованни» («Дон-Жуан») Моцарта в Тбилисском театре оперы и балета имени З. Палиашвили. За дирижерским пультом был талантливый молодой музыкант Ёги Чичинадзе. Было подлинным наслаждением слушать оркестр, солистов и наблюдать за ярким, подтянутым, фонтанирующим дирижером – любимцем публики...

Я наблюдала за вами во время спектакля «Дон-Джованни» и поразились вашей эмоциональности за дирижерским пультом. Вы так сопереживали персонажам, словно перевоплощаясь в каждого из них, будто сливаясь с каждым инструментом оркестра...

Тут существует двойной момент – уместно вспомнить актерские школы Константина Станиславского и Михаила Чехова, которые вечно спорят между собой. Можно полностью раствориться в музыке, перевоплощаясь или смотреть на себя, свое тело и душу во время творческого процесса как бы со стороны. Я думаю, что эмоционально не проживать то, что происходит в музыке, для меня невыносимо. С другой стороны, исполнитель никак нельзя терять самоконтроль даже в минуты экстремального состояния, трагического переживания, он ни в коем случае не должен становиться тем или иным персонажем, которого описывает, показывает музыка или действие. Потому что как только мы становимся ими, то сразу теряем возможность управлять этим колоссальным аппаратом, коим является оркестр в симфонической музыке и оркестр, солисты и хор – в опере. Если контроль теряется, то все разваливается. Баланс между порывом, эмоциональностью, мощью и самоконтролем, холодной головой обязательно должен быть. Кажется, великий Шалалин говорил, что если он будет ощущать себя Борисом Годуновым, то для него это значит сойти с ума, стать больным человеком и быть не способным петь вообще. Я принадлежу к той категории исполнителей, которые мало оставляют для себя в процессе творчества – я отдаю максимум! Помню, у нас были гастролы в Японии с оркестром Государственного Эрмитажа. Коллектив дал 45 концертов в течение месяца. В день проходило по два концерта. И я помню, что мне говорили: «Поощадите нас хотя бы на дневных концертах! Просто физически невозможно выдержать этот эмоциональный поток!» Но дело в том, что слушатель купил билет и все равно хочет получить на концерте максимум... Так что ваш вопрос двойственный, потому и ответ мой такой же неопределенный. Конечно, обязательно нужен порыв, поток сумасшедших эмоций, но голова при этом должна быть ясная.

Расскажите, как проходила работа над сложнейшей партитурой «Дон-Жуана» Моцарта? С какими трудностями вы столкнулись?

Эта партитура – не просто шедевр музыкального искусства. «Дон-Жуан» принадлежит к той категории шедевров, которые не вписываются в рамки определенного жанра или даже какого-то конкретного вида искусства. Эта опера принадлежит к величайшим творениям человеческой души и ума. «Дон-Жуан» – одна из вершин, в числе которых «Амлет» Шекспира, «Давид» Микеланджело, Акрополь и т.п. К этой опере трудно подходить только с точки зрения музыкального сочинения. С другой стороны, существует конкретный процесс его воспроизведения – исполнитель должен четко понимать, с чем имеет дело. Приходится учиться очень, так сказать, приземленные технологические моменты, которые есть в любых операх, тем более – гениальных. Важен настиг вокалистов. Не всегда певец, который не исполняет именно эту партию, плохой профессионал. Возможно, это просто не его партия. К примеру, в «Дон-Жуане» звучат несколько сопрано, но сопрано – Донна Анна – отличается от сопрано – Донны Эльвиры или Церлины. Голоса должны быть совершенно разные – как и темпераменты вокалисток.

«Дон-Жуан» – опера обо всем. Дон-Жуан ведь был разным – хорошим и плохим, нравственным и низвергнутым в пучину разврата... Поэтому он и считается одним из хрестоматийных и харизматических персонажей мировой культуры вообще, нашедших место и в литературе, и в музыке, и в изобразительном искусстве, в театре, и в кинематографе. Мы знаем Дон-Жуана Байрона, Торквато Тассо, Пушкина. Это вечная тема – история человека, который, возможно, не может найти себя. В Китае, когда в первую брачную ночь супруг должен зайти к супруге в опочивальню, он стучится к ней. И по традиции женщина спрашивает: «Кто там?». А муж отвечает: «Это ты!». Тем самым подчеркивается целостность двоих – того, что представляют собой супруги. Этой целостности нет в Дон-Жуане. Он и рад бы полюбить, но не может. Дело не в том, что этот человек не может найти одну-единственную женщину – он не может найти самого себя. Дон-Жуан – не цельный, и потому несчастный, но при этом очень мужественный человек. И трагедия начинается в тот самый момент, когда он пытается вступить в соперничество с небесными силами. А это никому не прощается.

Это бунт!

Да. Но Дон-Жуан – не Кармен, которая хотела быть свободной! Он не хочет свободы. Он стремится быть то с одной, то с другой, то с третьей, то с четвертой. Разве это свобода? Свобода – это когда тебе вообще ничего не нужно, когда ты самодостаточен... А Дон-Жуан есть и в то же время его как бы нет! Это глубоко трагическая фигура. Но в опере есть и откровенно комические моменты, и все это необходимо учитывать при воспроизведении на сцене. Это сложнейшее произведение. Я сделал ряд работ в опере, но эта унесла особенно много сил, потребовала от меня огромного напряжения.

Как сказал монарх в фильме Милоша Формана «Амадеус», в сочинениях Моцарта слишком много нот...

Говорят, так было на самом деле, и Форман использовал это в своей картине... Разве эти слова можно всерьез воспринимать? Монарх имел в виду мощный поток музыкальной информации, гениальность композитора. Даже человек посредственный чувствует, что происходит нечто необычное, что, сталкиваясь с такой глыбой, машиной, ему трудно это переварить. Не каждый в силах выдержать такую музыку. Слушать Моцарта гораздо сложнее, чем гениального Верди или того же Пуччини. Потому что у Моцарта – мощная духовная информация.

Он глубже Верди или Бизе?

Трудно об этом говорить. Ну, как можно назвать неглубокой последнюю сцену из «Отелло»? Или «Травиату», «Кармен»? Но у Моцарта есть нечто другое. В Зальцбурге я видел безупречные рукописи его нот. У него-то черновики не было! Уже стало банальностью говорить о божественном даре Моцарта. Но, скорее всего, так оно и есть. Он просто записывал то, что приходило к нему «сверху».

Расскажите, пожалуйста, о вашей школе. Как вы стали музыкантом, дирижером?

Я вырос в Москве. Сначала учился в 3-й музыкальной школе имени Мясковского, где у меня был совершенно гениальный педагог Ольга Алексеевна Груздева. Занимался по классу фортепиано – я пианист по первому образованию. С Ольгой Алексеевной мы до сих пор поддерживаем контакты, несмотря на то, что я уже двадцать лет живу в Тбилиси. Переехал на родину, когда мне было почти двадцать лет... Но вернемся к моему московскому периоду. После школы было Инесинское училище, куда я поступил тоже на факультет фортепиано. Первые три года мне преподавал Вячеслав Лазаревич Габриэлов, затем, в течение года, – ныне покойная Ирина Ивановна Наумова, замечательный педагог, супруга знаменитого профессора Московской консерватории Льва Наумова. А потом я поступил в Тбилисскую государственную консерваторию имени В. Сараджишвили на отделение фортепиано.

То есть вы целенаправленно овладевали именно этим...

...ремеслом. Да-да! В консерватории учился у совершенно гениального профессора Эдишера Русишвили. Он мне очень много дал! До сих пор я испытываю к нему очень теплые чувства. И параллельно я прошел курс оперно-симфонического дирижирования у нашего легендарного Одиссея Димитриади. До переезда в Тбилиси случились в моей жизни странные вещи, которые приблизили меня к профессии дирижера. Знаменитый тенор Зураб Соткилава – наши семьи жили на одной лестничной площадке – все время говорил обо мне: «Этот парень дирижер! Я хочу, чтобы он стал дирижером!» Это было у него на уровне интуиции... Потом он привел к нам тогдашнего дирижера Большого театра, кстати, прекрасного музыканта, Владимира Вайса. Помню первые шаги, которые я сделал в овладении навыками дирижирования... И Владимир Вайс сказал: «Если я решу, что вы будете дирижером, то подарю вам дирижерскую палочку!» Он подарил мне ее очень скоро, правда, вскоре я ее нечаянно сломал... дирижируя во время домашнего прослушивания пластинки. Этого, кстати, делать нельзя, хотя многие профессионалы поступают именно таким образом. Но это ужасно – учиться по пластинкам! Ведь в этом случае пластинка дирижирует тобой, а не ты сам... Надо сначала тщательно выучить партитуру сочинения. Конечно, это долгий, трудоемкий, но необходимый процесс. В этом случае когда ты приходишь к оркестру, то уже знаешь, чего хочешь. Ведь искусство дирижирования – воспроизводить музыкальные звуки, вести оркестр за собой.

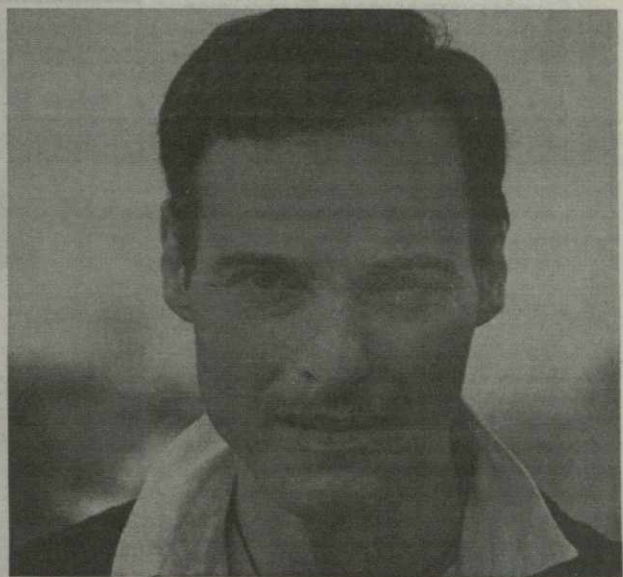
Возвращаясь к теме. После одного из моих фортепианных концертов ко мне подошел молодой человек Игорь Ярославский, создавший молодежный симфонический оркестр. И он предложил мне работать у него в качестве второго дирижера. Я начал смеяться... У меня, шестнадцатилетнего – семнадцатилетнего юноши, были тогда какие-то проблемы личного характера, я находился во власти каких-то сумасшедших чувств, а тут мне дирижирование предлагают. «Какой я дирижер?» – удивился я. «Нет, ты дирижер! Я это знаю точно. И ты у меня будешь работать вторым дирижером» – убеждал меня Ярославский. Тем не менее, я сказал: «Не буду!» Но Ярославский был настойчив... На первой репетиции оркестр Игоря Ярославского должен был исполнить несколько номеров из «Лебединого озера». Я хотел, даже паясничал, воспринимая все происходящее со мной как шутку. Но Ярославский не шутил, представив меня в качестве второго дирижера оркестра. И так, началось – оркестр заиграл. Я ощутил, как огромная волна идет на меня, грозит сбить меня с ног, унести, смыть! Я понимал – с этой волной нужно что-то делать, куда-то направить этот мощный поток музыки. И когда все закончилось, меня буквально колотило, потому что я осознал, что в моей жизни происходит что-то очень важное, почти невероятное.

Вы сейчас не жалеете, что перестали выступать как пианист?

Не жалею. Потому что не могу себя представить вне профессии дирижера. Я заразился этим делом. У музыкантов принято употреблять это слово – заразиться, то есть стать одержимым...

Вы стали одержимы этой профессией?

Да. Я понял, что нашел свое призвание, что это судьба. Потом я искал человека, который сыграл огромную роль в моей жизни. Я имею в виду Игоря Ярославского – кстати, он родом из Луганска. И я нашел его через двадцать лет через замечательный сайт «odnoklassniki»! Игорь живет в США, у него четверо детей. Он не стал действующим музыкантом, занимается бизнесом. Игорь был так счастлив, когда узнал обо мне...



Вы ведь еще и аспирантуру окончили?

Да. А еще официально прошел стажировку в Санкт-Петербурге, в Мариинском театре у Валерия Гергиева. Параллельно учился у знаменитого профессора Петербургской консерватории Ильи Мусина. Затем был дирижером симфонического оркестра Грузии, носящего сегодня имя великого маэстро Евгения Микеладзе. На международном конкурсе дирижеров в Токио стал финалистом и дипломантом, и с тех пор меня стали часто приглашать в Японию. С 2003 года я в тбилисской опере – пригласил замечательный музыкант и человек Заза Азмайпарашвили. А с 2000 года работаю еще и в консерватории с молодыми вокалистами – по приглашению ректора Мананы Дойджашвили. Все говорят, что нужно что-то долбить, чего-то активно добиваться в жизни. Признаться, мне этого делать никогда не приходилось. Я счастлив, что вокруг меня замечательные люди, которые намного лучше, чище, благороднее меня. Я у них многому учусь. В этом смысле я счастлив. Не скажу, что я так же счастлив в других вещах. Это касается моей семьи... Я перенес немало потерь, нелогичных, трагических уходов близких людей.

Музыка спасает?

Я просто не могу этим не заниматься. Профессия дирижера – это то, что для меня совершенно органично. Для кого-то это дело, а для меня моя профессия – я сам... При этом я далек от мысли, чтобы собственную персону идентифицировать с профессией дирижера вообще. Были до меня и будут после меня прекрасные дирижеры!

Приходится иногда слышать о девальвации профессии дирижера.

Потому что все слишком технично, но чего-то не хватает, что-то ушло из дирижерского искусства. Что такое исполнительское искусство? Я, к примеру, стараюсь не испортить написанные гениями, отдаю им дань уважения и восхищения. Как иначе? Ведь этим композиторам хватило невероятных духовных сил, энергии, чтобы создать Четвертую симфонию Брамса или Пятую симфонию Бетховена... И вот ты должен это преподнести слушателям как можно лучше и аутентичнее, если у тебя хватит интуиции, интеллекта, таланта подойти как можно ближе к композиторскому замыслу. К тому, что он стремился выразить. Это самый трудный, самый интеллектуальный, самый духовный процесс – процесс подготовки того или иного сочинения. Важна способность постичь идею автора, а не желание показать публике себя. Надо исполнять так, как хотел автор, идти от музыки. В этом суть исполнительского искусства. Конечно, имеет значение, как ты исполняешь. Там есть колоссальное поле для творчества. Несмотря на то, что ноты те же самые. Но у тебя огромные возможности для того, чтобы доставить радость слушателям. И тут возникает вопрос: кто такой артист вообще? Настоящий артист – не просто талантливый человек, тонко чувствующий музыку. Главное – насколько он в состоянии передать это публике. Здесь большая разница: просто чувствовать, разбираться в музыке, быть внутренне талантливым и уметь донести до слушателя замысел композитора и свое отношение к нему.

Неизбежный вопрос – о ваших планах.

Несколько месяцев назад я стал официальным артистом очень крупного агентства – Interartists Amsterdam. И я теперь в компании с очень большими музыкантами – музыкантами звездного уровня, моими коллегами-дирижерами в том числе.

Шеф-менеджер этого агентства, прослушав мою репетицию в Вильнюсе, еще до концерта сказал, что хочет немедленно начать со мной работать. Это, кстати, весьма значительная фигура. Он уже организовал мой концерт с Варшавским симфоническим оркестром, заставил меня создать web-side. Сейчас в здании Тбилисского театра оперы и балета начинается ремонт. Но у нас намечено много концертов, выступлений, оперы будут звучать в концертном исполнении. Будет больше времени заниматься симфонической музыкой. Оркестр оперного театра пригласили в Испанию – на спектакль «Мадам Баттерфляй». Он выступит с испанским дирижером.

IFC призвала грузинские банки к большей прозрачности

У банковского сектора Грузии сравнительно лучшая практика корпоративного управления, чем у местных компаний – к такому выводу пришли авторы исследования, которое было проведено Международной финансовой корпорацией (IFC) совместно с грузинскими экспертами при содействии ряда международных организаций, партнеров и доноров.

Сравнительный анализ действующих на рынке банков позволил выявить уровень их приверженности к корпоративному управлению, а также позиции, требующие совершенствования. Они связаны прежде всего с разделением функций наблюдательного совета и директората, повышением роли независимых членов наблюдательного совета, усилением прозрачности и открытости информации, а также правами акционеров.



По словам Левана Готуа, руководителя Агентства финансового надзора Грузии, исследование IFC и высказанные в нем рекомендации дадут импульс к повышению роли корпоративного управления в банковском секторе страны, что приведет к росту доверия к нему.

Чем более открытыми и прозрачными будут банки, тем выше будет доверие населения, в то время как информация для инвесторов станет более доступной. В результате исследования выяснилось, что существует тенденция улучшения корпоративного управления, однако, многое предстоит сделать.

В свою очередь Майя Тевзадзе, руководитель проекта корпоративного управления IFC считает, что отчет и рекомендации помогут заинтересованным сторонам в процессе совершенствования регуляторной системы и

улучшения практики корпоративного управления.

По ее словам, работа с банками будет продолжена посредством семинаров, тренингов, консультаций. Будет уделено внимание и вопросам совершенствования законодательной и регуляторной баз.

По словам Зураба Гвалия, президента Ассоциации банков Грузии, эта работа может быть поднята на высокий уровень в случае, если будет принят Кодекс норм банковского сектора.

С целью дальнейшего улучшения практики корпоративного управления проект IFC перевел и издал на грузинском языке документ Базельского комитета «Совершенствование корпоративного управления в банковских учреждениях» – практического учебника, созданного специально для банковского сектора.

«Рисуем вместе с «Ромпетролом»

В течение трех дней в тбилисском центре «Муза» будет проходить выставка продажа детских рисунков, созданных в ходе акции «Рисуем вместе с «Ромпетролом»». Она проводится в целях помощи детям, лишенным родительского внимания. Вход – 1 лари. Собранные средства будут распределены среди трех детских домов.

Акция «Рисуем вместе с «Ромпетролом»» началась в Тбилиси 31 мая, а затем была продолжена в Гори, Кутаиси, Батуми. В ходе акции было создано около 6000 рисунков, большинство из них были выставлены в течение прошедшего времени на автозаправочных станциях компании «Ромпетрол». Уроки для детей проводили художник Заал Сулаури и представители его студии.



«Воды Лагидзе»

В Тбилиси, на проспекте Руставели, в подвальном помещении, там, где прежде готовили и подавали хачапури-по-аджарски, открылся магазин «Воды Лагидзе». Правда, пока здесь установлена одна-единственная установка с конусообразными стеклянными сосудами, памятная для многих тбилисских старожилов. Именно посредством этой вращающейся установки – в сосудах находятся знаменитые и разнообразные фруктовые сиропы – совершается замечательный церемониал сотворения «лагидзевских» вод.

Хотя полное воссоздание в прежнем виде культового магазина «Воды Лагидзе» еще не состоялось, факт это обнадеживающий. Ведь на протяжении нескольких десятилетий магазин «Воды Лагидзе» представлял традиционную достопримечательность Тбилиси и был одним из самых привлекательных мест посещения не только для горожан многих поколений, но и многочисленных гостей столицы Грузии. Почистому можно только приветствовать, что бренд «Воды Лагидзе» вновь украсит главный проспект Тбилиси.

Имя Митрофана Лагидзе и торговый бренд «Воды Лагидзе» широко известны. Их история началась в 19 веке в Кутаиси. Митрофан Варламович Лагидзе родился 140 лет назад – в 1869 году в селе Чолеви Кутаисской губернии в семье дворянина. В 1887 году молодой Митрофан Лагидзе в Кутаиси, работая в аптеке Кокочашвили и Иванишвили, занялся составлением рецептуры приготовления натуральных фруктовых вод. Смелые эксперименты начали давать первые успешные результаты, и уже в 1900 году Лагидзе открывает в Кутаиси не-



большую фабрику по изготовлению сиропов из натуральных плодов, фруктов и трав. Прошло немного времени, и небольшая кустарная фабрика превратилась в хорошо оборудованный завод.

В 1906 году Митрофан Лагидзе приезжает в Тбилиси и с помощью Ильи Чавчавадзе и Акакия Церетели пускает новый завод на проспекте Руставели, открывает знаменитый магазин «Воды Лагидзе». В 1921 году тбилисский завод сгорает, на смену ему в подвале собственного дома Лагидзе вновь начинает выпуск сиропов и

вод. В 1927 году он открывает новый большой завод в Тбилиси, который до сегодняшнего дня работает под руководством его внука Торнике Лагидзе.

В 1934 году впервые в Грузии на своем заводе Митрофан Лагидзе освоил промышленное производство углекислого газа. В 1952 году Митрофан Варламович назначен главным консультантом «Главфруктовода» в министерстве пищевой промышленности СССР. Надо заметить, что в сборнике рецептов безалкогольных напитков, изданном Минпищепромом СССР 90% рецептов принадлежат Митрофану Лагидзе. Он был не только промышленником, но и большим меценатом – помогал грузинской интеллигенции, издавал книги, пустил первую в Кутаиси электростанцию.

Фазиль Искандер в своем произведении «Сандро из Чегема» приводит эпизод из жизни Митрофана Лагидзе, когда сотрудники органов КГБ хотели вырвать у мастера тайну его напитков. Эта была безуспешная затея, потому что никакой «тайны Лагидзе» не существовало. В мире есть талант и любовь, сказал Митрофан Лагидзе, кто осознает это, то и получит ключик к «секрету».

Благодаря своим превосходным вкусовым качествам, тонкому аромату и отсутствию химических консервантов, напитки Митрофана Лагидзе завоевали большую популярность. «Воды Лагидзе» – обладатели золотых и серебряных медалей на международных выставках Санкт-Петербурга и Вены в 1913 - 1914 г.г.

Благодаря безукоризненной экологической чистоте и полному отсутствию сторонних химических примесей в сочетании с естественным

витаминным комплексом натуральных фруктов, проверенные временем воды уверенно входят в разряд элитных безалкогольных напитков. Уникальность напитков, сохранивших все питательные свойства натуральных плодов, подтверждаются рекомендациями специалистов – их можно употреблять без опаски людям всех возрастных категорий, для детей и подростков они фактически являются единственным питьевым продуктом, приносящим пользу.

Воды Лагидзе вырабатываются на натуральных фруктовых и ягодных соках, цитрусовых и плодовых настоях, в них сохраняются все ценные питательные свойства натуральных плодов. «Воды Лагидзе» хорошо утоляют жажду, обладают ярко выраженным ароматом и вкусом того плода, из которого изготовлены, при этом они освобождены от сложных углеводов и соединений азота, присущих свежим фруктам.

Говорят, что лидеры стран антигитлеровской коалиции и в Тегеране, и в Ялте пользовались прохладительными напитками, изготовленными по рецептам Митрофана Лагидзе. Сталин высоко ценил качество лагидзевских вод и во время встреч «Большой тройки» щедро потчевал ими своих гостей как в Тегеране, так и в Ялте. Мераб Квиташвили, работавший в службе охраны Уинстона Черчилля во время Тегеранской конференции, вспоминал, какое большое впечатление произвели воды Лагидзе на английского премьер-министра. Что касается президента США Франклина Рузвельта, то он, уезжая из Ялты, заказал 1000 бутылок лагидзевского спецлимонада.

Немного ностальгии в раскардаше нашей жизни

Окончание

Осенью 1944 года мы с Ёги поступили в школу. Он был майский, я же – октябрьский. Меня не хотели принимать (не хватало всего одного месяца – такие были правила), однако всё устроилось. Мама решила отдать меня на музыку и купила скрипку (я настаивал на пианино, но его забрали «чекисты» при аресте отца). Преподавателем оказался дядя Миша Калантаров, папин двоюродный брат, игравший в то время в оркестре нашего оперного театра. Дядя Миша попросил меня спеть что-нибудь, и тогда мамина мечта о моём музыкальном образовании становилась явью. Но во дворе уже была одна скрипачка (Родзевич Таня), и для полного «счастья» соседей только меня не хватало. Я отвечаю дяде Мише: «Ни одной песни, кроме Гимна Советского Союза», я не знаю». Дядя Миша замахал руками, мол, не надо, малыш, – это произведение и так приходится слушать два раза ко дню, в 6 утра и в 12 ночи. «Ладно, Надя, – говорит он моей маме, – с ним всё ясно. Насильно мил не будешь».

Мы с Ёги просидели за одной партой все 11 лет. Школа № 14 Мужская средняя. Первой нашей учительницей была Марья Ивановна Черкасцова – вела она нас до четвёртого класса – чудесная женщина, сумевшая ко всем ученикам найти ключ к сердцу. Потом были другие, разной эрудиции, но все – личности. Ну, как не вспомнить «математику» Месхи Кирилла Семёновича (между собой мы его называли Кир Семёнович – так было короче). Умница, строгий, но справедливый. «Басишвили, гагагдеб, дзами-ко!», (Басишвили, выгону, дружок!) – делал он замечание Ираклию. «Сурмава, кмара, дзамико, кмара!» (Сурмава, хватит, братец, хватит!), выговаривал он Ёги. А Гальперин, «физик», прохаживаясь в проходе между партами, мимоходом делал замечание: «Бечвая, заберите ноги!» (Додик выставил ноги в проход между партами), и рассказывал нам про атомную бомбу. Водородная же, мол, не получится. Да, теоретически возможно, но на практике – не получится, утверждал он. Шёл 1952 год. Американцы создали её и успешно взорвали. Вслед за ними и Советский Союз. Учили нас ещё два «физика» – Костя (мы так его называли между собой) Степанов (самый любимый наш педагог). Он и сегодня здравствует и продолжает работать. А другой был Андриасов. Однажды он заметил, что наш товарищ Э. Кравцов «шпарит наизусть» материал. Он его останавливает и говорит: «Давай сначала!» Тот слово в слово повторяет до этого места... И так пять раз кряду. Тогда Андриасов говорит: «А теперь продолжай отсюда...». Заминка, смущение и нездоровый смех одноклассников.

Школу мы посещали во вторую смену, с половины четвёртого пополудни. Последние уроки приходилось высиживать при электрическом освещении. Уроков меньше шести не было. Уставали. Переменки у нас были короткими – по 5 минут. Звонок – и снова за парты. Бывало, что срывали уроки. А делалось это так. Самый длинный из нас (Джусфалакян) становился на парту, вывинчивал лампочку и вставлял в патрон мокрую промокашку (естественно, предварительно отключив выключатель). Это перед самым звонком в класс. Приходил педагог и начинался урок. Через некоторое время промокашка высыхала и свет гас. Мы с криком «свет пропал» собирали «манатки» и мигом домой мимо опешившего учителя. Александр Владимирович Табукашвили (наш любимый ди-

ректор школы) быстро «усёк» ситуацию и, когда однажды мы с криком «свет пропал» высочили в коридор, вышел из кабинета, загнал нас обратно за парты и велел тому же Джусфалакяну (кроме него никто не смог бы достать до патрона) вывинтить старую лампочку, вынуть промокашку и ввинтить новую лампочку. Так кончилась наша «лафа». Но мы – смекалистые ребята. Поскольку выключателя не было (мы его предварительно сломали), загнули крючком один конец провода, а другим цепляли за него. Контакт был, цепь замыкалась, и лампочка горела. Мы и здесь нашли способ срывать последние уроки. Когда учитель поворачивался к доске, кто-нибудь из сидящих неподалёку ребят, вырывал двойной тетрадный лист, комкал его и «пулял» в «выключатель». Цепь разрывалась, свет гас. А дальше с криком: «свет пропал» сумки – в руки и за дверь, не дожидаясь «спасительного» звонка...

В неделю, как минимум один раз, дружно «срывались» с уроков в кино. Нашим любимым кинотеатром был «Октябрь» (бывший «Аполло»). Это от школы два шага – спустился по Милютинской до ул. Клары Цеткин, потом направо до Каргаретели и вниз. Там, на углу Каргаретели и Плехановского проспекта был кинотеатр. Главным администратором был наш сосед, дядя Боря Сихарулидзе, фронтовик, отец наших подружек – Мирры и Наны. Так что проблем с билетами у нас не было. Иногда к нам присоединялись ребята из других классов. Фильмы в основном были трофейными – «Знак Зорро», «Индийская гробница», «Большой Вальс», «Мишка-аристократ» (помню отрывок фривольной песенки из этого к/ф. «Мишка, Мишка, где твоя улыбка, полная задора и огня? Самая печальная ошибка, Мишка, то, что ты уходишь от меня!»). Фильмы начинались с 10 утра, крутили через каждые 2 часа. Последний сеанс в 10 ч. вечера. (он только для взрослых). Помню, убежали как-то на «шатало» (от слова «шататься»), сели в партере и смотрим, уж не помню что. Старшеклассники в партере, на самых лучших местах (с 10-го по 13-й ряды); несколькими рядами сзади – пацаны помладше нас. Среди них Коля Выговский. Парень с незаурядным чувством юмора, спокойный, уравновешенный. Как говорили, «ничто не могло Колю вышибить из седла». И вдруг слышу Колин голос. Кстати сказать, реплики в наших кинотеатрах делались громко, к сведению всех зрителей. Когда парочка в кадре целовалась, и поцелуй длился до неприличия долго, раздавались крики: «Сорок!», что означало «Поделись! Если рвалась лента, раздавались свист и возмущённые крики в адрес киномеханика: «Сапожник!». Если, случалось, киномеханик не выходил на работу по нездоровью, фильм отменяли, предупреждая зрителей о том, что «кино не будет, кищик заболел». Нет-нет, всё идёт гладко, поцелуев нет, лента не рвётся, но что это с Колей? Почему у него такой взволнованный голос? Прислушался. Стараясь держаться спокойно, слышу его отчётливый голос: «Эй, ты там, на балконе! Помахивай, бичо, помахивай!». И что вы думаете? Оказалось, что кто-то из первого ряда балкона справлял малую нужду в партер. А мишенью оказался Коля...

В кинотеатрах «Октябрь» и «Амирани», куда мы обычно ходили, перед началом вечерних сеансов играл оркестр, и исполнялись эстрадные песни. Нам очень нравились солисты Полина Партина, выступавшая в «Амирани», и Давид Эсебуа – в «Октябре» (б. «Аполло»). До сих пор в ушах звучит



мелодия замечательной песни «Амаполло...».

Однажды, когда я был в 7-м классе, собрали всех отличников школы и повели на вокзал. Там, в тупике стоял вагон, разрисованный под Кремль. Когда мы вошли в вагон, из динамиков зазвучала речь Сталина «Дорогие братья и сёстры...», в которой говорилось о том, что фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз и т.д. Бутафория провинциального масштаба! Всё бы ничего, но этот «поход» разлучил меня с Ёги, и я чувствовал себя предателем (Ёги не взяли, потому что у него была одна четвёрка в четверти)... До сих пор гадкий осадок на душе. Это был 1951 год. После окончания десятого класса, нас мальчиков, перевели в другую, 101 мужскую среднюю школу. Она находилась напротив Ленинского стадиона, что на улице Конституции. В здании нашей школы располагалась 35-я футбольная школа. Иногда мы играли с ними в футбол. По рассказам ребят, я стоял в воротах, и молодой Шота Яманидзе не мог забить мяч. Да уж...

Последний, одиннадцатый класс... Окончил школу в 1955-м на все пятёрки. Однако в аттестате по русскому письменному пятёрку переправили на тройку. Непонятно. Ерунда какая-то. Я был уверен в своих силах и решил, не откладывая, ехать в Москву сдавать в МГУ на химический факультет. Вместо одного экзамена по физике придётся сдавать все остальные. Ну, и ладно, думаю! Мама поехала со мной. Жили на Пушкинской улице, 7 В этом доме в полуподвальном помещении у моего близкого товарища и одноклассника Вани Паписова жила тётя. Нам с мамой любезно предоставили эту комнату. Бытовые условия меня не интересовали – «цели были ясны, задачи определены». Я усиленно готовился к экзаменам на общих основаниях. Вдруг приходит телеграмма от моей тёти Эммы. Она не смирилась с моей тройкой по русскому письму и добилась в Министерстве образования пересмотра работы. Комиссия заключила, что стилистически работа заслуживает четвёрки. В итоге – серебряная медаль. Значит, сдавать придётся один экзамен по физике. Уже легче. Экзамен сдал на четверку. Не прошёл, как медалист. Теперь на общих основаниях первый экзамен снова физика. Тот же экзаменатор. На этот раз – пять. «Если бы вы так отвечали в тот раз, вы, конечно же, прошли бы», – сказал он, узнав меня. Билет был тот же, знания прежние, экзаменатор тот же. Наука поступать – новая.

Непонятно... Ерунда какая-то. Два подряд урока несправедливости – это уж слишком. Остальные экзамены сдавал уже машинально: химия 5, русский письменный и устный 5, математика – 3. Всё. Приехали! На кафедре

химии предложили годик поработать, а на следующий год сдавать с рабочим стажем «Тут вы будете вне конкурса – ваши знания плюс стаж», успокоили меня. Это нововведение внёс Никита Сергеевич Хрущёв – многие ребята этим воспользовались.

Итак, студента из меня не получилось, нужно было переквалифицироваться во что-то иное. Но во что? Ладно, думаю, проживём-увидим. А пока едем в Краснодар, к бабушке Сане и к тёте Лёле, маминной средней сестре, она всё-таки врач и поможет мне встать на ноги. А дело в том, что месяц жизни в той квартире на Пушкинской улице доконал меня: комната была «архи-сырая», и мои колени не выдержали, плюс к этому высокая температура. И это в разгар экзаменов. Ладно, нужно было починить меня, и тётя Лёля сказала «Вылечим!» И таки вылечила! Правда, врачи долго гадали, что у меня было: то ли ревматизм, то ли радикулит, то ли бруцеллёз, то ли костный туберкулёз. Через месяц я выздоровел, и по зрелому размышлению решил, что это был радикулит, ибо остальные три возможных диагноза – «долгоиграющие», и так быстро от них не избавляются. По возвращении в Тбилиси снова засел за учебники, решая головоломку – «кем быть?» Помог случай. Бывает же такое – нарочно не придумаешь...

Стояла обычная для Тбилиси золотая осень. Деревья нехотя сбрасывали листву, образуя калейдоскоп цветовых пятен в парках и садах города. Жара спала, и прогулки по городу по-настоящему приносят наслаждение. В один из таких беззаботных дней я вышел из дому и пошёл пешком к цирку, намереваясь обойти его, далее по правому берегу Куры дойти до подъёма Земмеля и через мост Сталина по Кировной улице к исходной точке – домой. Так вот, спускаясь по улице 25 февраля, я проходил мимо какой-то школы (кажется, это была армянская школа № 23), как вдруг буквально перед носом пронёсся какой-то тяжёлый предмет и грохнулся рядом. Это был русско-французский словарь Макарова, издания 1885 года, в прекрасном состоянии. Я глянул вверх – ни озорника (спрятался, паршивец!), ни ангела-хранителя (они ведь невидимы!). Не стал доискиваться – кто, зачем, почему? Прижал к груди и как хрупкую хрустальную вазу через весь город бережно понёс домой. В тот момент я понял, что это был укалывающий перст – вот чем мне надлежало заниматься. Английский и французский я знал в объёме школьной программы, но моя дорога тётя Ренэ сумела мне привить любовь к Франции, её истории и литературе. Этот словарь до сих пор служит мне верой и правдой.

Александр КАЛАНТАРОВ

Нам легче от общения

Латышское общество в Грузии формировалось с начала 1990-х годов, когда историческая ситуация нас - латышей, живущих в Грузии, сделала двойными иностранцами. Мы стали иностранцами и русскоязычными у себя дома, что очень осложнило нашу семейную жизнь и начались массовые распады браков и отъезд латышей и латышек на историческую родину. Но и для Латвии мы уже стали иностранцами, особенно после введения визового режима для всех стран бывшего Советского Союза в 1992 году. В Ригу съездить, купив билет, уже нельзя было, стало необходимым иметь приглашение от родителей, родственников и друзей для получения визы. Москву нельзя было миновать просто так, там надо было останавливаться, чтобы получить визу в Консульском отделе Посольства Латвии - в России. Все усложнилось и подорожало.

Сложившееся положение заставило искать в Тбилиси и во всей Грузии себе подобных, чтобы, объединившись, как-то справиться с возникшим дискомфортом.

К 1994 году нас уже было около 50 человек, и мы прошли юридическую регистрацию общества под названием "AveSol" в Министерстве юстиции. После этого грузинское законодательство дважды меняло правила регистрации неправительственных организаций и последнюю мы не прошли, поскольку встретили странное противодействие нашей перерегистрации со стороны судьи Мтацминдского суда.

Поскольку грузинское законодательство разрешает существование юридически незарегистрированных НПО, и на наше состояние и жизнь общества это никак не влияет, мы существовали и являемся хорошей организованной коллективом, наши цели и работа никак не зависят от нашего юридического статуса.

Лишние расходы на перерегистрацию для нас очень обременительны, нас никто не спонсирует, мы живем за счет самофинансирования и реализации тех проектов, которые нам удается провести, что требует большего напряжения и энергии.

Жизнь латышского общества началась с того, что мы и себе, и окружающим напомнили тот факт, что мы в Грузии «русскоязычные», но не русские. У нас свой язык, своя культура и история, у нас своеобразная этнография и историческая память. Мы все это не потеряли, и первые совместные мероприятия были связаны с праздником Лиго, который имеет доисторические корни и с которым боролась советская власть Латвии и в свое время католическая церковь. Праздник Лиго - это что-то, оставшееся от язычества, его празднуют 23 и 24 июня, это ночной праздник с кострами, пивом и сыром, с поиском цветка папоротника. Для латышей это необычное состояние, когда дом, его хутор открыты для соседей, друзей и даже случайных гостей.

Латыши народ замкнутый, индивидуальное хуторное хозяйство сделало свое дело - они рассчитывают только сами на себя. Латыши никогда не жили общинами, отсюда и их индивидуализм. Но праздник Лиго - это распахнутые ворота и калитки, это горящие бочки с дегтем на высоких шестах, что является сигналом для соседей, что этот дом открыт и ждет гостей. Лиго - праздник единения, его нельзя отметить в одиночестве. Надо прыгать через костры, до хрипа петь песни, которые возникают прямо по ходу событий, а мелодия этих песен стара как мир. Надо пить пиво бочками и оценить за ночь как можно больше таких бочек, поскольку после праздника ос-



тается общественное мнение о том, в котором доме лучший хозяин и лучшая хозяйка.

Этот праздник для латышей общины Грузии стал ритуальным и выполняет свою функцию: объединяет нас. Надо сказать, что Лиго очень нравится нашим детям и даже нашим супругам-грузинам. Грузины пришли к выводу, что и латыши тоже умеют гулять. Но латыши гуляют без тормозов один раз в год - в день и ночь летнего солнцестояния.

По мере нашего знакомства, по мере нашего количественного роста мы все больше расширяли свой кругозор и сферу наших интересов. Мы стали интересоваться латышами, которые жили, работали, творили в Грузии до нас.

Если про современную латышскую диаспору можно сказать, что в ней люди неординарные, практически все имеют высшее образование, представляют высокий уровень квалификации, то наши поиски тех латышей, которые жили в Грузии до нас, убедили нас, что то же самое можно сказать о всех латышах, которые когда-либо жили в Грузии.

Латышская диаспора в Грузии - явление дискретное, то она есть, то ее нет. В организованном виде, в виде общества, латыши существуют второй раз. Первое общество появилось в результате I мировой войны, когда сюда приехали беженцы. По документам мы знаем, что они селились на Садовой улице в немецкой колонии в Дидубе, сейчас нет этой улицы, как и нет немецкой колонии. Общество было юридически зарегистрировано по адресу Михайловский проспект № 180, об исчезновении этого общества тоже знаем из материалов архива. В 1923 году был принят Закон об иностранцах, и латыши оказались людьми из недружественного государства, поскольку Латвия не стала социалистической и не вошла в Советский Союз. Латыши подлежали депортации, и первая дипломатическая миссия Латвии в Грузии, не успев хорошо обосноваться, начала заниматься тем, что организовала отъезд латышей.

Последним из этой плеяды уехал человек, который на общественных началах (как и я) выполнял работу консула, - Юлий Карлович Страуме. Это человек, о котором можно говорить особо, он 16 лет отработал в Грузии и оставил очень глубокий след в жизни Тбилиси, Грузии и Закавказья в целом.

В 1998 году наше общество исследовало историю жизни и работы этого человека, проектом руководила член нашего общества Нонна Габилая. Мы нашли, что Юлий Страуме является основоположником Тбилисского музея прикладного искусства, что в современном музее сохранились почти 500

его работ, что он вместе с польским художником Гриневским расписывал здание Дворянского банка - современной Публичной библиотеки, что он создал первые шкафы для музейных экспонатов (застекленные с двух сторон) и они сохранились в библиотеке, где их используют как книжные стеллажи.

Если продолжать периодизацию появления латышей в Грузии, то надо вспомнить пятилетку индустриализации, которая закинула сюда латышских инженеров. Так сюда попал род Дулькис, который и по сей день имеет продолжение. Эти люди принимали участие в электрификации Грузии. Начало семейств Уркевиц заложил латыш Петерис Мартинович Уркевиц, который был первым министром воздушного транспорта Закавказья. Его сыновья и дочь продолжают трудовые традиции, и мы гордимся ими, тем более, что род не иссякает - у нас растут совсем маленькие братья Уркевиц-Миша и Дайнис, которые являются уже правнуками П. Уркевица.

Вторая мировая война была новой волной появления латышей в Грузии, в основном латышек, которые прошли войну вместе с мужьями-военными. Так сюда приехали Алевтина Яновна Крузман-Беруашивили, Аустра Карловна Таурипя-Меликишвили, Вильгельмина Карловна Вилчина-Коридзе и другие. Все эти женщины стали хозяйками больших и дружных семей, но их знают в городе Тбилиси и по их работе.

Моего поколения люди оказались в Грузии в результате системы образования в Советском Союзе. Нас подружили Москва, Ленинград, Киев, Рига и другие центры образования. Арнольд Зибергс и Артуре Гришанс оказались в Тбилиси по распределению. Зибергс сорок лет отработал заместителем директора по производству на заводе «Центролит», а Гришанс всю свою трудовую жизнь отдал грузинскому воздушному транспорту и сегодня работает в грузинской авиакомпании «Аир зена».

Женщины выходили замуж за своих однокурсников. Так произошло со мной и с многими другими членами общества латышей, которое называется "AveSol". Нас около пятидесяти человек, это те, кого я называю - первое поколение, потому что только мы сохранили латышский язык. Наши дети и тем более внуки редко кто говорит по-латышски. Поэтому нам есть что делать в воскресной школе латышского языка, учим язык, читаем книги, разучиваем песни, даже танцуем.

Последние латыши в Грузию попадают достаточно экзотическими методами. Так например, Айво Шавейс приехал с женой-грузинкой из Америки. Но их очень мало, и вряд ли в ближайшем будущем мы можем рассчитывать на пополнение наших рядов.

Мы «последние из могикан», тем более, что мы тихо и медленно вымираем, в прошлом году мы похоронили троих из своих членов.

После того, как наше общество стало жить достаточно организованной жизнью, перед нами стоят две основные задачи:

1. Мы энергично стараемся сохранить свою идентичность, сохранить связи с Латвией, мы очень преуспели, когда Латвия решила назначить Почетного консула, поскольку мы имеем постоянную связь с МИДом Латвии, от отдела по диаспоре стали систематически получать помощь - книги, газеты, кассеты, видеофильмы для школы латышского языка. Все делегации из Латвии, приезжающие в Грузию с визитами, встречаются с нами и т.п.;

2. Мы очень озабочены проблемой интеграции в жизнь независимой Грузии, мы пытаемся учить грузинский язык, принимаем участие в тех мероприятиях, куда нас приглашают грузины.

Наша главная проблема - это наша бедность, наша социальная незащищенность. Символические пенсии, высокая плата за медицинскую помощь, отсутствие бытовых условий очень сильно давят на психическое здоровье. И тут о полезности нашего общества не приходится говорить, нам легче от того, что мы общаемся, делимся своими проблемами, а иногда и реализуем полезные проекты.

Когда мы готовились ко Дню гражданина в 1997 году, мы даже сшили своими силами 6 латышских национальных костюмов для девочек. Костюмов для мальчиков у нас нет. Зато у нас есть один мужской грузинский костюм. Так что когда мы одеваемся в национальные костюмы, получается очень символично.

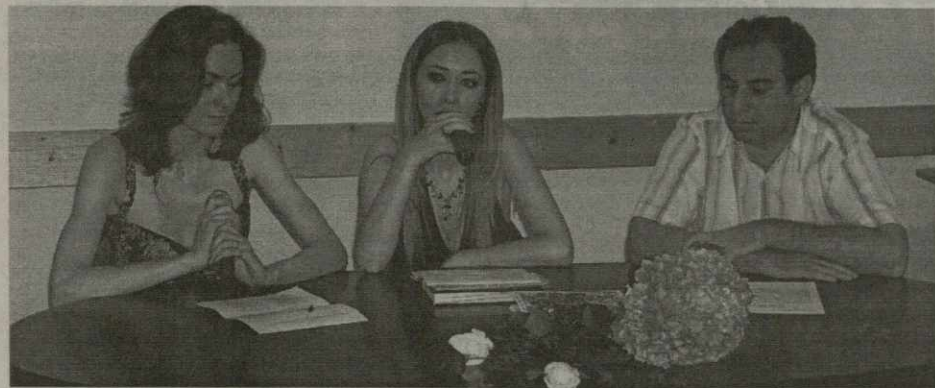
Два раза - в 1999 году шесть человек, а в 2000 году - два, мы ездили во всемирный летний лагерь латышей, который собирает латышей со всей планеты. Лагерь называется «3x3», это значит, что ездить надо тремя поколениями. Но это мы могли сделать благодаря спонсорству всемирной организации свободных латышей.

В 2001 году в августе мы ездили на торжества, посвященные Риге-800. Это был восторг, мы до сих пор просматриваем видеосъемки, которые мы сделали в Риге, и вспоминаем, вспоминаем. Но, к сожалению, жизнь становится все тяжелее и тяжелее, мы стараемся, молодое поколение вынуждено искать пути выживания в условиях рыночной экономики, и сентиментальным чувствам, ностальгии по родине остается все меньше места.

Появилась какая-то новая волна отъездов. Если первая была импульсивной, эмоциональной, в какой-то мере патристической, то у новой волны есть привкус вынужденности, бесперспективности здесь, в Грузии.

Уезжают не только дети смешанных браков. В консульство стали приходить молодые грузины и грузинки, которые интересуются, как получить гражданство Латвии (у Латвии безвизовый режим со многими государствами Европы), как продолжить обучение в Латвии, где и на каких условиях можно учить латышский язык. Почетный консул Латвии оказался в положении обороняющейся стороны и должен выслушивать обиду молодых людей по поводу строгих законов Латвии в отношении миграции. Следовательно, мы должны строить свое государство, свою Грузию, чтобы всем ее гражданам было удобно жить и в перспективе - процветать.

Память на кончиках пальцев...



Не опасаясь преувеличений, можно сказать, что цвет творческой интеллигенции Тбилиси собрался на музыкально-поэтическом вечере «Там, где кончаются сны...» в Кавказском Доме. Тонкая любовно-философская лирика Натальи Хнкоян затрагивает как ро-

мантические темы любви и разлуки, так и заставляющие задуматься идеи о предназначении, судьбе и смысле жизни. Положенные на замечательную музыку Елены Осиповой стихотворения зазвучали ещё ярче — никто в зале не смог остаться равнодушным.

В вечере принимали участие сами Наталия и Елена, а также Ия Вахания, читавшая прозу, и Лаша Мурванидзе, декламировавший стихотворения Теренти Гранели на грузинском языке, предваряя прозвучавший далее поэтический перевод Натальи.

Все исполнители очень молоды и красивы, в них чувствуются глубина и острый ум, их взгляды серьезны. Да и сами они, как мне показалось, были не по возрасту серьезны. Впрочем, как только вечер был окончен, их лица преобразились. Под несмолкаемые аплодисменты они открыто и весело улыбались зрителям. Вечер удался!

А фотографии Натальи, использованные в оформлении зала, в очередной раз доказали, что талантливый человек — талантлив во всем.

Лия РОМАШКА
Фото автора

Кофе действительно защищает от слабоумия



Американские ученые доказали, что пять чашек кофе в день могут устранить проблемы с памятью у пациентов с болезнью Альцгеймера.

В начале этого года финские и шведские исследователи сделали тот же вывод, однако он был основан всего лишь на социологическом опросе. Специалисты Флоридского университета пошли глубже.

Ученые вывели 55 мышей с симптомами болезни Альцгеймера. Убедившись в том, что в возрасте 18-19 месяцев (мышьяная старость) особи начинают испытывать проблемы с памятью, исследователи вводили им около 500 миллиграммов кофеина ежедневно — эквивалент пяти чашек кофе по 227 г, двух чашек очень крепкого кофе, 14 чашек чая и 20 порций кока-колы.

После двух месяцев диеты мыши выполняли тестовые задания лучше, чем собраты, не получавшие кофеин. Более того, в головном мозге безумных мышей обнаружено 50-процентное снижение концентрации бета-амилоидных белков, которые, собственно, и вызывают старческое слабоумие.

Дальнейшие исследования показали, что кофеин подавляет ферменты, влияющие на выработку этих белков. Ученые предположили также, что он не позволяет развиваться воспалительным процессам в головном мозге, которые тоже являются причиной излишка бета-амилоидных белков.

Ранее те же исследователи доказали, что если молодая мышь принимает кофеин, то ее шансы на старческое слабоумие снижаются.

Специалисты переходят к экспериментам на людях и предупреждают, что их предварительные выводы не стоит трактовать как руководство к действию. 500 миллиграммов кофеина положительно отразится на здоровье далеко не каждого человека. В группе риска — беременные женщины и обладатели высокого кровяного давления.

Результаты исследования опубликованы в журнале Journal of Alzheimer's Disease.

Подготовлено
по материалам Би-би-си.

Апельсиновый сок оставит без зубов

Многие привыкли начинать свой день со стакана апельсинового сока. Понятно, что вы руководствуетесь исключительно соображениями пользы, однако так ли это на самом деле? Исследователи утверждают, что пользой здесь и не пахнет: кислота, содержащаяся в апельсине, может разъесть зубную эмаль.

Невероятно, но факт: любые фруктовые напитки обладают весьма неприятным свойством, о котором производители и создатели рекламы предпочитают умалчивать. А именно, соки крайне вредны для эмали. Доктор Ян-Фанг Рен и его коллеги из американского Института гигиены полости рта провели независимое исследование, которое наглядно доказало разрушительное влияние фруктовых напитков.

Начнем издалека. Среди пациентов стоматологических клиник процедура отбеливания зубов пользуется, пожалуй, самой большой популярностью. Название средства, которое специалисты используют для придания улыбке клиента желаемой белизны, всем хорошо знакомо — это перекись водорода. Правда, не трехпроцентная, которой мы обрабатываем раны, а шестипроцентная.

Любители повторять эту процедуру по несколько раз в год вряд ли признаются окружающим, что после этого им приходится обращаться к врачу все чаще и чаще — эмаль истончается, и тут уже становится не до отбеливания.

Так вот, по сравнению с апельсино-

вым соком перекись — что игрушечный грузовичок рядом с многотонным тягачом. Кислота, содержащаяся в соках, делает поверхность зубов менее крепкой и более шероховатой, а мы готовы списывать это на что угодно, не догадываясь об истинной причине.

Правда, невооруженным глазом заметить повреждения практически невозможно: чтобы оценить пагубное воздействие фруктовых напитков на зубы, исследователям пришлось применить специальный микроскоп с функцией сканирования.

Дальнейшей участи ваших зубов, если вы не мыслите своего утра без стакана сока, можно только посочувствовать. Эрозия эмали, помимо того, что неизбежно вызовет кариес, может спровоцировать проблемы и похуже. Впрочем, о болезнях зубов лучше спросить своего стоматолога, а то от одного их перечисления в этой статье у вас может надолго испортиться настроение.

Пока доктор Рен с коллегами еще не придумали эффективного метода борьбы с "врагом" апельсином. Наиболее действенным способом если не борьбы, то хотя бы профилактики станет использование зубной пасты с повышенным содержанием фтора. О привычке чистить зубы два раза в день, наверное, напоминать излишне.

Еще один совет любителям лимонадов — выпивать их по возможности быстро, чтобы их контакт с эмалью был сведен к минимуму. Так, те, кто не спеша

попивают свой сок, растягивая удовольствие, рискуют своими зубами куда больше "скореедов". Правильно "попешись" — людей насмешишь" в данном случае можно пренебречь: гораздо "смешнее" будет, если вместо зубов у вас останутся одни пенки.

Кстати, соками ни в коем случае не рекомендуют запивать лекарства, поскольку они снижают их эффективность. Наиболее коварны в этом отношении, помимо апельсинового, яблочный и грейпфрутовый соки.

Коктейль из любого из них и препаратов для лечения сердечных заболеваний, сенной лихорадки или антибиотиков сводит действие медикаментов на нет. И это в лучшем случае — при неблагоприятном варианте развития событий вы можете заработать себе массу осложнений, начиная с банальной головной боли и заканчивая потерей сознания.

Свести к минимуму потенциальный риск можно, достаточно запомнить несколько простых правил. Совсем отказываться от любимых соков необязательно, достаточно просто пить их через трубочку — так они будут меньше соприкасаться с поверхностью зубов. Можно посоветовать также "заедать" соки чем-нибудь — сойдут и крекеры, и булочки, и банальные бутерброды. Детям же лучше вместо соков дать свежие фрукты — в конце концов, витамины еще никто не отменял.

Наталья СИНИЦА

Сыновья чаще рождаются у богатых и успешных женщин

Сыновья чаще рождаются у материально обеспеченных и успешных женщин; бедным и не состоявшимся в жизни, по законам естественного отбора, выгоднее произвести на свет дочерей. К такому выводу пришли голландские ученые, исследовав сведения о почти сотне тысяч матерей из Руанды, сообщает InoPressa.ru со ссылкой на Daily Mail.

Эта тенденция тем сильнее, чем хуже общие условия жизни в данном обществе, считают ученые. Их выводы усилили позицию тех, кто пытается установить некую закономерность между образом и условиями жизни родителей и полом их детей.

В этом контексте передачу генов можно рассматривать как своего рода инвестирование. Так, гены богатства и успешности выгоднее "вложить" в по-

томков мужского пола, поскольку оно, скорее всего, будет здоровым, сможет победить в борьбе за выживание и передать "хорошие гены" дальше, продолжив семейную линию.

Если же материальные условия оставляют желать лучшего, женщине, с точки зрения естественного отбора, выгоднее произвести на свет девочку, которой не придется вступать в жесткую конкуренцию, чтобы забеременеть и продолжить род, пишет газета, ссылаясь на журнал Biology Letters.

Издание объясняет, почему в основу исследования легли данные из Руанды. Там, как и во многих других африканских странах, разрешено многоженство. При этом жены одного мужа различаются по статусу: одни обладают влиянием, другие скорее выполня-



ют роли служанок. Ученые выявили, что у этих последних рождается больше дочерей, чем у влиятельных жен.

История помнит много случаев, когда в семьях могущественных людей рождалось больше мальчиков, чем девочек. К примеру, у короля Великоб-

ритании Георга III было девять сыновей и шесть дочерей. Королева Елизавета II имеет, как известно, троих сыновей и одну дочь. У самого наследника престола принца Чарльза двое сыновей.

Но также есть и противоположные случаи. В той же Англии в XIII веке королева Элеонора Кастильская (вторая жена Эдуарда I) родила 11 дочерей и пятерых сыновей. В императорской фамилии Японии ребенок мужского пола родился в 2006 году впервые за 40 с лишним лет. До рождения первого наследника его мать, принцесса Кино, у которой уже были две дочери, даже находилась в тяжелой депрессии. Наконец, последнего российского императора Николая II было, как известно, четыре дочери и один сын.

ПРИЧИНА ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЙ

Если погибнет Иверия

Автор этой статьи, писатель-эзотерик Гиви Алазнис Пирели уверяет нас: "Если Грузия не выйдет из этой тяжелой ситуации, не освободится и человечество!"

Как-то мой знакомый физик остановил меня на улице и сказал: "Гиви, незнание тобой научной терминологии мешает нам глубоко разобраться в твоих исследованиях". Несмотря на то, что я и сейчас не могу привлечь внимания использованием научной терминологии, постараюсь объяснить простыми словами, чем вызывается заторможенность мира, отчего все в жизни перемешалось и какова доля участия в этом грузинской земли. Итак!

На вопрос, что напоминает по своей форме яблоко, физики с улыбкой отвечали: сферообраз-

протягиваются ко второму ее полюсу, однако предпочтительнее было бы вместо термина "силовые линии" употреблять "поток". Ученые на уровне версии полагают их движение в самом деле возможным. Но откуда и куда они движутся? Лично мне представляется, и в данном случае это самое главное: любой поток электромагнитного поля материи характеризуется даром быстрого передвижения-вращения, от чего зависит активность всего того тела, вокруг которого скапливается электромагнитное поле. Т.е. если потоки поля перемешиваются активно, то жизнь здорова; если же метаструнам недостает вибрации, материи подвергаются заболеванию! Как вы полагаете, чем вызвано охлаждение и потемнение на протяжении тысячелетий пространств в масштабе всего Мира, из-за чего развивается "калиюга"? Потоком метаполей недостает активности, благодаря которой в очень далеком прошлом единое пространство сияло сверхсветом. Пассивность же невидимых струн обуславливает и падение нравственности. Вот знания о чем недостает нынче физикам (подробно см. "Свободную Грузию", № 181-182, стр. 12).

Представлю вам в виде упрощенного чертежа схематичную модель Мира с учетом его же линейных окружностей. Обратите внимание на рис. 2: разворачивающиеся в грандиозных масштабах дугообразные линии собираются в двух точках: один из двух концов – это солнце, которое мы видим почти ежедневно, а другой – скрытое эзотерическое Солнце, поныне еще запертое во внутреннем ареале нашей планеты! А в

жене! Да, и шумеры изображали сходную картину (рис. 4), направляющихся с нашей планеты к видимому солнцу двух змей – ДНМ, что должно было стать причиной

те, даже "теменем", которым, мол, является Иверия, Грузия. И на этом, столь уязвимом месте планеты ныне происходит то, что древние знания называли "хаосом" (никак по-иному нельзя назвать нынешнюю жизнь Грузии). Вот хотя бы один незначительный факт:

Я проживаю в Загэси. Недавно власти выделили нам городской автобусный маршрут № 11 "Загэс-Сабуртало". Однако и рейс его проходит не по логичному, т.е. короткому пути, а идет в обход и оббегает совершенно не нужные для этого рейса дальние районы. Я сосчитал количество его остановок, и выяснилось вот что: тот, кто ездит на работу из Загэса в Сабуртало, только в один конец должен сделать 32 лишние остановки. Если учесть еще и обратный путь, житель Загэса ежедневно оббегает 64 (шестьдесятчетыре) ненужные остановки! А таких примеров множество. Можно ли предположить, что жизнь в Тбилиси упорядочится? Это же хаос мышления! С подобными нелогичностями и не могут мириться незримые струны единого пространства, в связи с чем их положительные потоки утрачивают активность. Трудно ли предположить, что ждет нашу планету из-за подобного искусственного спада в Грузии. Ныне против грузин действуют столь разрушительные программы, что мы даже не можем до конца осознать происходящее. Вроде бы нам помогают американцы... Но это лишь борьба против результата. Главные же причины все еще остаются вне поля зрения и внимания.

Дано ли мне моральное право утверждать, что будущее человечества зависит от будущей жизни Грузии? Дело в том, что виртуальное ядро Земли и переливающееся в нем сверхсияние, т.н. "нижнее Солнце", которое в древности египтяне называли "Ра", по своему местоположению ближе всего на планете подходит к Грузии! Так что, поскольку на протяжении последних десятилетий на грузинской земле утвердилось неприемлемая для сознания сверхпространств ситуация, хаос, с целью искусственного затупевания связанного с реальным Иерусалимом табу, скопившимся на Кавказе пассивным полем с необходимостью должно было затормозиться логическое движение-обороты электромагнитных струн Вселенной, в связи с чем предалось пассивности население Земли! Результат налицо: нынешний пока еще экономический хаос мира.

Существует поговорка: "Деньги идут к деньгам". Но нельзя забывать и того, что "движение причины движения; неподвижность – неподвижности"! И взгляните, до чего дошла жизнь в Тбилиси: в центре города годами перекрыты центральные улицы, а эта неподвижность вызывает новые осложнения. Сейчас наша оппозиция уже запруживает проспекты... Короче, как спастись стране, в которой происходит такое. А это не грузинский "спектакль". Я уж не говорю о том, что за тридцать лет до Революции роз предшествующее руководство разорило Грузию почти до нитки. Это сильно затормозило движение почти во всех областях жизни страны, националисты же в условиях хаоса упускают из поля зрения главное и в поисках выхода обращаются к другим странам. Упустить Иверию то же самое, что затянуть Землю целлофановой оболочкой. Смогут ли после этого метаструны Мира функционировать нормально? Вот чем вызваны ныне духовные афисия и анархия человечества. Если подобное неосмысленное явление произойдет... – я имею в виду возможную гражданскую войну и уничтожение ни в чем не

повинного населения с целью его искусственного сокращения, – то обречена будет не только наша планета, ОПАСНОСТЬ РАСПРОСТРАНИТСЯ И НА ВСЮ ВСЕЛЕННУЮ! В частности, от Матфея (24-29) описаны беды, ожидающиеся при конце света, и говоря словами Иисуса Христа: это будет грандиозная катастрофа в масштабе Мира!

И в шумерских текстах мне довелось прочесть: "Выкорчевывание космического Древа – "Дим-гал" – можно почитать всемирной катастрофой, нарушением установленного порядка на Земле и на небе, переворотом и наступлением хаоса" (см. проф. З. Кикнадзе. "Шумерская мифология", груз. изд. стр. 128). А суть и место процветания космического Древа уже обнаружено (см. "Свободную Грузию", 2008 г. № 88-89, стр. 11). Даже не углубляясь в книги, вдумавшись в реальность: чем более отягчается пространство Грузии, тем заметней общий спад в мире! Вот что сказал швейцарский деятель Эдгар Милло: "Человечество не освободится, если не



Рис. 4. Шумерский текст с изображением космического древа (Дим-гал) и фигур, связанных с ним.

освободится Грузия" (см. А. Геловани: "Симфония мудрости". Изд. "Хеловнеба". 1989, стр. 803).

Допустим, что все происходящее ныне продлится и далее. Чего мы можем ждать в будущем? Во-первых, участвующие в сильных землетрясениях. Кроме того, метапотоки Вселенной будут по-прежнему тормозиться, а заряды струн скапливаться. Тем самым будет обостряться и обостряться напряжение мира! И... с целью самоосвобождения метаструн, в природе может разразиться то, что ангел заранею явил святому отцу Давиду гареджийскому: ПРОИЗОЙДЕТ ВЕЛИКИЙ РАЗРЫД, называемый в Библии "мечом Господним" (рис. внизу). Обратите внимание на сияние меча). Взрыв же на территории Грузии разнесет ту гору, в которой доселе замкнут "Небесный Иерусалим" – "...явится чудо и с ним раскроется то, что покрыто землей" ("Ездра III", 7-26. Апокрифический текст, вошедший в грузинское издание Библии). И что еще вызовет на Земле этот мощный катаклизм природы? Библия в связи с этим сулит нам: возможен разрыв змее-спиралевидного механизма (рис. 4), благодаря которому вращается наша планета, после чего... вот что нам сообщает в "Ветхом Завете" Ездра Сутийский: "Ночь вдруг осветится солнцем и три раза на дне покажется луна" (III, 5-4). Исходя из данных Библии трезвый ум заключит: или жизнь успокоится в Грузии, или же Земля потеряет свой нормальный цикл вращения. Я был вынужден заранее предупредить вас.



Рис. 5

Два полюса Мира

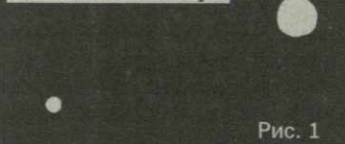


Рис. 1

ный электромагнитный пояс с двумя вогнутыми полюсами. Разумеется! Следующий вопрос: сферообразное двухполюсное поле охватывает только лишь Землю? Нет! Электромагнитная накидка характеризует любое проявление материи – арбуз, тыкву, вишню, камень, животное, человека, планету... Но проявляется это с разными степенями единого поля.

Теперь что касается третьего вопроса: какой мы располагаем гарантией того, что с точки зрения величин независимое электромагнитное поле Земли – степень последняя? Быть может, где-то еще существует сравнительно более крупное электромагнитное "яблоко"? Да, в самом деле существует: это сферическая Вселенная, стало быть, она тоже располагает двумя гигантскими полюсами (рис. 1). Но каким образом представить себе

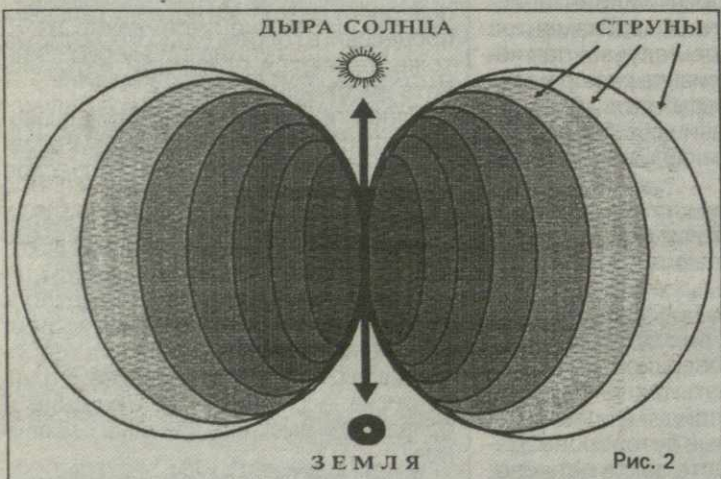


Рис. 2

"двуполюсность" огромной Вселенной, как можно ее выявить? Знание древних свидетельствует: мол, один из полюсов Вселенной видимое солнце; другой же – Солнце невидимое... (Поскольку я рассматриваю реальное существование во Вселенной двух солнц, с целью лучшего разбора видимое солнце в текстах пишется со строчной буквы. – Г.А.). И где находится невидимое Солнце? Вот что утверждают любые старинные тексты: ПОНЫНЕ БЕССЛЕДНО ИСЧЕЗНУВШЕЕ ВТОРОЕ СОЛНЦЕ ЗАПЕРТО ВНУТРИ НАШЕЙ ПЛАНЕТЫ! Что же касается силовых волн-линий огромного электромагнитного поля Мира (т.е. Вселенной), которые американские физики именуют и "струнами", то одни концы их собираются в ареале видимого солнца, а другие – в ареале Солнца невидимого (рис. 2). Из-за того, что на протяжении последнего времени второе Солнце пребывает внутри Земли, по этой причине реальность его существования из памяти человека изгладилась.

Но что же такое "силовая линия", та же "струна"? Это придуманные физиками "невидимые нити", которые с одного полюса электромагнитного пояса материи

круглом и темном пространстве Мира эти два полюса-щели объединяются дугообразными невидимыми струнами. Они создают пояс, аналогичный форме гравитационного поля Земли. Однако, по сравнению с невидимым поясом нашей планеты, пояс Вселенной чрезвычайно обширен.

Но что в грандиозных масштабах Вселенной облагает величественное электромагнитное поле? Оно охватывает темное, холодное эфирное пространство сферической формы, температура которого минус 273,15 градусов Цельсия. Но весь ареал этого круглого Мира, как это видно на примере разрезанного яблока, рассекается двумя переплетенными, метафизическими по природе спиральными змеями, представляющими собой причину ДНМ Вселенной. Таким образом, как Земля располагает собственным электромагнитным покрытием с нулевой осью, соединяющей друг с другом свои полюса, так и у Вселенной имеется аналогичная большая Ось, соединяющая два полюса всего черного эфирного пространства дальнего космоса: это и есть шумерский "Дим-гал" – великий Стер-

разрыва в грандиозных масштабах эфирного пространства, а это солнце, поскольку, и по древнеиндийским знаниям, солнце – это щель! Стало быть, это главный соединяющий "мост" между двумя величайшими полюсами Вселенной, двумя солнцами, который вращается и параллельно вращает и Землю.

По представлениям древней космогонии, этот невидимый Стебель начинается у видимого солнца и, как метатруба, продолжает спиралевидное движение по внутренним пространствам Земли до второго конца, откуда струнные волны (силовые линии) громадных размеров вновь направляются в сторону видимого солнца. Стало быть, движутся и электромагнитные потоки Вселенной. И вот, мы подошли к главному: ЕСЛИ БЛИЗ ЗЕМЛИ МЫ КАК-НИБУДЬ ЗАТОРМОЗИМ ЭТИ ВОЛНЫ, ОНИ МОГУТ РАЗГРУЗИТЬСЯ, ЧТО И ВЫЗВАЕТ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ В РАЗНЫХ РЕГИОНАХ ЗЕМЛИ! Но до землетрясения, из-за того, что электромагнитные потоки Мира постоянно движутся, в случае какого-нибудь непредвиденного торможения близ Земли безусловно ослабится активность потоков метаполей, вибрация метаструн, произойдет сбой логической сути и процесс приобретет пассивное, убийственное содержание. А это с необходимостью окажет отрицательное влияние на физиологию организмов. Вот почему...

Любой живой организм ограничивается биопоясом, являющимся электромагнитным полем тела, это биоауры. Биопояс также вращается и развивает соответствующую телу скорость. Насколько мощны по скорости потоки биоауры, настолько же здоров организм. И если биопространство тела становится пассивнее, то дар познания усиливается, зато слабость и пассивность охватывает мышцы. Потому-то и характеризуются нынешнее население ленивостью и бездеятельностью. Факт!

Давайте, вообразим себе, что мы натянули целлофан на голову какого-нибудь человека. Вначале вроде бы ничего серьезного не происходит, и сперва даже вызывает смех. Но если подобное безобразие будет продолжаться часами, нормальная психика человека может пошатнуться: сначала он забеспокоится, потом возмутится, начнет возражать... наконец раскричится! Вот что делается ныне в крупных масштабах: вибрация струн Мира становится пассивными, из-за чего все нынешнее человечество приближается к истерике! Да, но почему...

На протяжении последних двух десятилетий я предлагаю общественности через прессу и мои книги множество убедительных фактов, подтверждающих, что деятели прошлых эпох рассматривали нашу планету как живой организм, располагающий "чревом", "горлом", "черепом" и, представ-

Борьба

У хозяев – 10 медалей



Неделю тбилисский Дворец спорта был предоставлен борцам – под его сводами прошло молодежное первенство Европы по вольной и греко-римской борьбе. Юные представители 32 стран вели спор за право называться наиболее перспективными атлетами континента.

Уже один выбор столицы Грузии местом проведения состязаний такого ранга – свидетельство признания грузинской борцовской школы.

Как и следовало ожидать, хозяева ковра выступили достойно. Завоевав в общей сложности десять медалей, из них четыре золотых.

Приводим технические результаты первенства – названы победители в своих весовых категориях.

Греко-римская борьба

50 кг М. Цулукидзе (Грузия)
55 кг О. Ахмедов (Азербайджан)
60 кг Х. Алиев (Азербайджан)

66 кг С. Каамнен (Финляндия)
74 кг Б. Налгиев (Россия)
84 кг Р. Азизсир (Германия)
96 кг В. Карчава (Грузия)
120 кг Р. Хайаами (Турция)

Вольная борьба

50 кг А. Пекери (Турция)
55 кг Г. Сайфудинов (Россия)
60 кг Г. Макишвили (Грузия)
66 кг Г. Хучуа (Грузия)
74 кг Г. Рубаев (Россия)
84 кг Н. Кортеев (Россия)
96 кг Д. Магомедов (Азербайджан)
120 кг А. Хугаев (Россия)

Соревнования среди юниоров
принесли такие результаты
(здесь не было деления
на разновидности борьбы)

44 кг Л. Матежова (Словакия)
51 кг В. Чепсаракова (Россия)
59 кг Е. Куликова (Россия)
67 кг А. Братчикова (Россия)

Велоспорт

Карпец даже не в сотне

Второй этап «Тур де Франс» выиграл Марк Кавендиш, быстрее всех преодолевший 187 км. Лучшим из россиян стал Николай Трусков. Денис Меньшов приехал 87-м, а Владимир Карпец финишировал 108-м.

Воскресный, второй этап «Тур де Франс», протяженностью 187 км, проходил между городами Монте-Карло и Бриньоле.

«Большая петля» стартовала индивидуальной разделкой на 15,5 км, победу в которой одержал швейцарский велогонщик Team Saxo Bank, олимпийский чемпион Фабиан Канчеллара, возглавивший общий зачет.

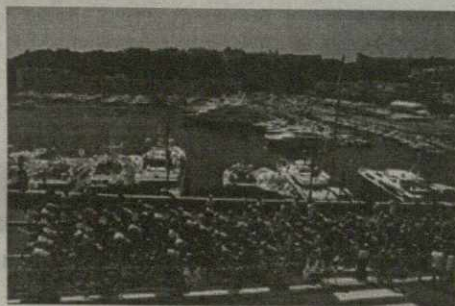
Уже через 10 км после старта вперёд успели уйти четверо: голландец Клемент, француз Дессель и Оже, а также финн Вейкканен.

Разыграв призовые очки на улицах Ниццы (шесть очков заработал Оже, четыре балла – Дессель и ещё два очка достались Клементу), они продолжали отрываться от пелотона. После 40 км гонки их преимущество превысило три минуты. Ещё через 10 км они оторвались уже на четыре минуты.

На отметке 100 км отрыв лидеров от основной части гонщиков составил пять минут. Время ланча наступило за 74 км до финиша. Пилоты, прежде всего, попили, подкрепились энергетическим гелем, печеньем и вафлями.

Очередной горный этап вновь выиграл Вейкканен, который, взяв три вершины, стал «горным королём».

Ближе к финишу отрыв лидеров от пелотона начал постепенно сокращаться. За 20 км до Бриньоля этот отрыв и вовсе растаял до одной минуты, при-



чём три минуты были потеряны за последние десять километров. Становилось всё очевиднее, что никто из лидировавшего на протяжении всего заезда квартета первым не приедет.

За 10 км до финиша лидер выигрывал у пелотона всего полминуты. Эти 30 секунд очень быстро растворились, лидеров догнали и «съели».

На авансцену вышел, а точнее выехал в одиночестве россиянин Михаил Игнатьев из «Катюши» – однако он решил начать финишировать слишком уж рано.

За 4 км догнали и его.

Старт выдался интересным, ну а первым финишную черту пересёк тот, кто и должен был это сделать в подобной ситуации – один из лучших спринтеров мира, британский гонщик Columbia-High Road Марк Кавендиш, записавший на свой счёт пятую победу на этапах Тура. Вторым на этапе стал американец Тайлер Феррар из Garmin, третьим – француз Роман Фейю из Agritubel. В общем зачёте лидерство сохранил Фабиан Канчеллара.

Теннис

Федерер выиграл шестой Уимблдон

Роже Федерер выиграл Уимблдон и вернулся на теннисный трон

Швейцарец Роже Федерер в шестой раз в своей карьере выиграл Уимблдон и вернул себе звание первой ракетки мира. Эта победа стала для Федерера 15-й на турнирах серии «Большого шлема». Таким образом, швейцарец побил рекорд Пита Сампраса, на счету которого 14 титулов.

В 2008 году Уимблдон выиграл испанец Рафаэль Надаль, одолевший Федерера в напряженном пятисетовом финале. Вскоре после этого Надаль сместил Федерера с теннисного трона, и с тех пор место на вершине не упустил. Защитить свой титул на Уимблдоне Надаль помешала травма колена: из-за нее испанцу пришлось пропустить турнир.

В отсутствие главного соперника Федерер продвигался по турнирной сетке без особых помех. Создать таковые швейцарцу мог бы финалист «Ролан Гаррос - 2009» Робин Седерлинг, с которым Федерер встретился в четвертом круге, но и тот капитулировал в трех сетах.

До финала единственным человеком, который смог взять у швейцарца сет, неожиданно стал немец Филипп Кольшрайбер. Большого Кольшрайберу сделать не удалось – в остальных трех партиях Федерер не оставил ему шансов.

Американцу Энди Роддику на пути к финалу встретились победитель Уимблдона-2002 австралиец Ллейтон Хьюитт и новая надежда британских болельщиков Энди Мюррей. Матчи с этими соперниками сложились для Роддика непросто, а потому многие ожидали, что на финал с Федерером у американца не хватит сил. Это обстоятельство, а также ужасающая для Роддика статистика личных встреч со швейцарцем (две победы и 18 поражений) делали Федерера фаворитом.

Между тем, Роддику не хватило для победы на Уимблдоне совсем чуть-чуть. Американец выиграл первый сет, а во второй партии имел четыре сетбола на тай-брейке. Спасти матч в этой ситуации мог только великий тенни-



сист, а в том, что Федерера можно так назвать, давно нет сомнений.

Швейцарец взял шесть очков подряд и выиграл второй сет. В третьем сете дело снова дошло до тай-брейка, и вновь победил Федерер. Роддик, однако, не сдался. В четвертой партии американец один раз взял чужую подачу, а свою (как и в трех предыдущих партиях) не отдал ни разу.

Благодаря победе на Уимблдоне Федерер вернул себе звание первой ракетки мира. Надолго ли – будет зависеть не только от швейцарца, но и от его конкурентов: Надаля, Мюррея и притормозившего в последнее время сербе Новака Джоковича. До рекорда Сампраса (286 недель на первом месте в рейтинге) Федереру осталось 48 недель – меньше года. Кажется, это чуть ли не единственный теннисный рекорд, который швейцарец еще не побил.

Пятый сет продолжался примерно полтора часа, но в какой-то момент показалось, что он будет длиться бесконечно. Соперники брали гейм за геймом на своей подаче, а общее число эйсов в матче перевалило за 70. Развязка наступила в 30-м гейме пятого сета. У уставшего Роддика разладилась подача, и Федерер сумел навязать американцу борьбу. Для того чтобы оформить победу, швейцарцу хватило одного матчбола. Роддик в четвертый раз проиграл Федереру финал турнира серии «Большого шлема».

Все победители Уимблдона-2009:

Мужчины: Роже Федерер (Швейцария)

Женщины: Серена Уильямс (США)

Мужчины (парный разряд): Даниэль Нестор (Канада) и Ненад Зимонич (Сербия)

Женщины (парный разряд): Винус и Серена Уильямс (США)

Микст: Марк Ноулз (Багамы) и Анна-Лена Грюнфельд (Германия)

Юноши: Андрей Кузнецов (Россия)

Девушки: Ноппаван Летчевакарн (Таиланд)

Происшествия

Судья убит мячом



72-летний судья Алкуин Дженкинс умер после того, как мяч, пущенный одним из игроков, попал ему в голову. Пострадавший был незамедлительно доставлен по воздуху в ближайшую больницу, где, однако, скончался, не приходя в сознание. Трагедия случи-

лась на матче чемпионата Южного Уэльса по крикету в первом дивизионе между командами «Суонси» и «Ллангеннех».

По свидетельству президента «Суонси», Стива Дэвиса, перед своей последней в жизни игрой опытный судья признался ему, что очень любит обслуживать матчи на домашней арене этого клуба – «Сэнт Хеленс».

«Я люблю работать на «Сэнт Хеленс», это прекрасное место для крикета», – заявил Дженкинс в разговоре с Дэвисом в день своей смерти.

Как передает РИА «Новости», полиция Южного Уэльса не нашла в обстоятельствах смерти арбитра ничего подозрительного, чтобы следовало начать уголовное расследование.

«САЛХИНО» - ЧУДО ГРУЗИНСКОЙ ФЛОРЫ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.



Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в Минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, парадонита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» - экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. «САЛХИНО» особенно эффективен при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в аптеках, а за консультацией можете обратиться по адресу:

Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115,
тел. 95-90-60.

Подробности в Интернете на сайте: www.salkhino.ge

Награды для детей беженцев

Миссия наблюдателей ЕС (МНЕС) наградила сто детей из семей вынужденно перемещенных лиц за участие в фотовыставке «Фотографирование дома».

Как сообщили Новости-Грузия в пресс-службе МНЕС, фотовыставка открылась 9 мая в Тбилиси, после этого она продолжилась во Мцхета и Гори, а затем была проведена в Хашурском городском музее.

Экспозиция состоит из фотографий, сделанных детьми, проживающих в конфликтных зонах Грузии.

Ранее наблюдатели МНЕС роздали фотоаппараты детям и попросили их сфотографировать свои дома, повседневную жизнь, семьи и школы.

«Местное население положительно встретило выставку, которая имела большой успех также благодаря сотрудничеству с местным НПО «Картли XXI» и директором Хашурского городского музея. Гости выставки выразили желание принять участие и в других подобных инициативах в будущем», - сообщает МНЕС.

В Западной Грузии сошел оползень



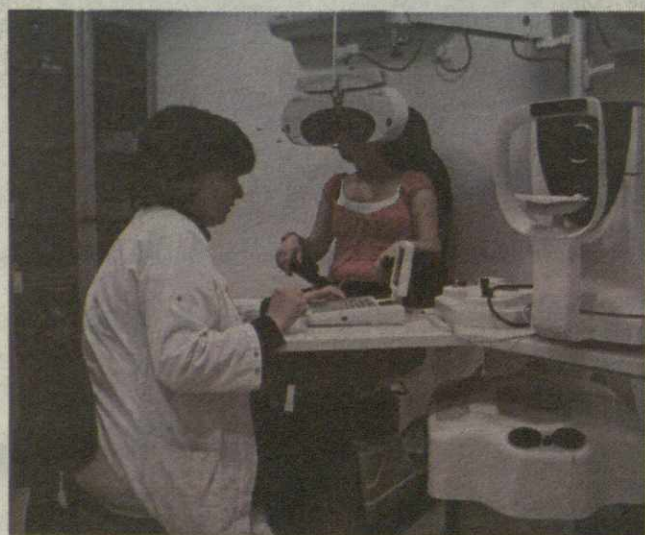
В Цаленджикском районе (Западная Грузия) на участке автодороги Джвари-Чквалери в пятницу утром сошел оползень.

По сообщению Департамента автомобильных дорог Грузии, оползень вызвали проливные дожди. В результате ряд сел Цаленджикского района оказались оторваны от внешнего мира.

В настоящее время на месте, где сошел оползень, проводятся восстановительные и очистительные работы.

По данным департамента, участок дороги Джвари-Чквалери и ранее подвергался сходу оползней.

ბმბოჯმ Roniko



«РОНИКО» ПРЕДЛАГАЕТ ВАМ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ДИАГНОСТИКОЙ ГЛАЗ С 50-% СКИДКОЙ

Вас примет высококвалифицированный врач-офтальмолог: проведет диагностику глаз и проконсультирует. Вам также предоставят информацию относительно контактных линз.

На месте вы сможете подобрать оправу для очков. Вам индивидуально изготовят высококачественные линзы для глаз любой сложности.

ДЛЯ ВИЗИТА ВРАЧА-ОФТАЛЬМОЛОГА
ПРЕДОСТАВЬТЕ ОДНОРАЗОВЫЙ КУПОН
И ВОСПОЛЬЗУЙТЕСЬ ДИАГНОСТИЧЕСКОЙ
УСЛУГОЙ С 50-ПРОЦЕНТНОЙ СКИДКОЙ.

Посетите любой филиал «Роники»
по указанным ниже адресам:

ბმბოჯმ Roniko

Воспользуйтесь для визита к офтальмологу
диагностическим купоном
с 50-% скидкой

Пр. Чавчавадзе №50	47 51 62
Пр. Руставели № 19	99 61 00
Пр. Агмашенебели № 107	95 04 72
Пр. Царицы Тамар № 14	96 03 63
Пр. Важа Пшавела №20	39 93 64
Пекина №25	38 46 05
Пекина №13	36 33 67
Векуа №3 (GTC)	93 89 35
Батуми, К. Гамсахурдиа №41	

